# МИНОБРНАУКИ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ЛЭТИ» ИМ. В.И. УЛЬЯНОВА (ЛЕНИНА) Кафедра МО ЭВМ

#### ОТЧЕТ

# по лабораторной работе №2 по дисциплине «Программирование»

Тема: Линейные списки

| Студент гр. 3341 | Мальцев К.Л.  |
|------------------|---------------|
| Преподаватель    | Глазунов С.А. |

Санкт-Петербург

2024

### Цель работы

Целью данной работы является освоение работы с линейными списками. Для достижения этой цели необходимо выполнить следующие задачи:

- изучить структуру «список»;
- ознакомиться с операциями, используемыми для работы со списками;
- изучить способы реализации этих операций на языке программирования
   С;
- разработать программу, которая будет реализовывать двусвязный линейный список и решать конкретную задачу в соответствии с заданием.

#### Задание

Создайте двунаправленный список музыкальных композиций MusicalComposition и арі (application programming interface - в данном случае набор функций) для работы со списком.

Структура элемента списка (тип - MusicalComposition):

name - строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), название композиции.

author - строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), автор композиции/музыкальная группа.

year - целое число, год создания.

Функция для создания элемента списка (тип элемента MusicalComposition):

MusicalComposition\* createMusicalComposition(char\* name, char\* author, int year)

Функции для работы со списком:

MusicalComposition\* createMusicalCompositionList(char\*\* array\_names, char\*\* array\_authors, int\* array\_years, int n); // создает список музыкальных композиций MusicalCompositionList, в котором:

n - длина массивов array\_names, array\_authors, array\_years.

поле пате первого элемента списка соответствует первому элементу списка array\_names (array\_names[0]).

поле author первого элемента списка соответствует первому элементу списка array authors (array authors [0]).

поле year первого элемента списка соответствует первому элементу списка array authors (array years[0]).

Аналогично для второго, третьего, ... n-1-го элемента массива.

! длина массивов array\_names, array\_authors, array\_years одинаковая и равна n, это проверять не требуется.

Функция возвращает указатель на первый элемент списка.

void push(MusicalComposition\* head, MusicalComposition\* element); // добавляет element в конец списка musical composition list

void removeEl (MusicalComposition\* head, char\* name\_for\_remove); // удаляет элемент element списка, у которого значение name равно значению name\_for\_remove

int count(MusicalComposition\* head); //возвращает количество элементов списка

void print\_names(MusicalComposition\* head); //Выводит названия композиций.

В функции main написана некоторая последовательность вызова команд для проверки работы вашего списка.

#### Основные теоретические положения

Двусвязный список - это структура данных, состоящая из узлов, каждый из которых содержит данные и два указателя: один на предыдущий узел и один на следующий узел. Отличие двусвязного списка от односвязного заключается в том, что у двусвязного списка есть возможность двигаться в обоих направлениях: как вперед, так и назад по списку.

#### Основные теоретические положения о двусвязном списке:

- 1. У каждого узла есть указатели на предыдущий и следующий узел, что делает возможным эффективное добавление и удаление элементов в середине списка.
- 2. Двусвязный список обеспечивает быстрый доступ к любому элементу по индексу, за счет наличия указателя на ближайшие узлы.
- 3. Добавление и удаление элементов в начале и конце списка требует O(1) времени, что делает двусвязные списки эффективными структурами данных для определенных операций.
- 4. Реализация двусвязного списка требует дополнительного пространства памяти для хранения указателей на предыдущие узлы, что может увеличить использование памяти.

В целом, двусвязные списки широко используются в программировании, когда требуется эффективное добавление и удаление элементов в середине списка, а также когда необходимо быстро обращаться к элементам как вперед, так и назад.

#### Выполнение работы

- 1. Создание структуры данных MusicalComposition, которая содержит информацию о музыкальной композиции (название, автор, год выпуска) и указатели на следующий и предыдущий элементы в двусвязном списке.
- 2. Создание функции createMusicalComposition, которая выделяет память под новую музыкальную композицию, заполняет поля структуры данными и возвращает указатель на созданную композицию.
- 3. Создание функции createMusicalCompositionList, которая создает двусвязный список из массивов названий, авторов и годов выпуска композиций. Передается массивы и их размер п. Функция создает первый элемент списка, а затем добавляет последующие элементы в список, связывая их указателями prev и next.
- 4. Создание функции count, которая подсчитывает количество элементов в списке, начиная с головного узла.
- 5. Создание функции push, которая добавляет новый элемент в конец списка. Если список пустой, новый элемент становится головным. Иначе, новый элемент добавляется после последнего элемента, устанавливая связи с предыдущими элементами.
- 6. Создание функции removeEl, которая удаляет элемент из списка по заданному названию. Если удаляется головной элемент, то списка переустанавливается указатель на следующий элемент. В противном случае, устанавливаются правильные связи между соседними элементами для удаленного элемента.

7. Создание функции printNames, которая выводит на экран названия всех композиций из списка, начиная с головного элемента и до конца списка.

Таким образом, данный код реализует операции создания двусвязного списка музыкальных композиций, добавления новых элементов, удаления элементов по названию и вывода имен композиций на экран.

Разработанный программный код см. в приложении А.

## Тестирование

Результаты тестирования представлены в табл. 1.

Таблица 1 – Результаты тестирования

| ⊵ п/п | Входные данные      | Выходные данные      | Комментарии    |
|-------|---------------------|----------------------|----------------|
| 1.    | Fields of Gold      | Fields of Gold Sting | Тест с e.moevm |
|       | Sting               | 1993                 |                |
|       | 1993                | 7                    |                |
|       | In the Army Now     | 8                    |                |
|       | Status Quo          | Fields of Gold       |                |
|       | 1986                | In the Army Now      |                |
|       | Mixed Emotions      | Mixed Emotions       |                |
|       | The Rolling Stones  | Billie Jean          |                |
|       | 1989                | Seek and Destroy     |                |
|       | Billie Jean         | Wicked Game          |                |
|       | Michael Jackson     | Sonne                |                |
|       | 1983                | 7                    |                |
|       | Seek and Destroy    |                      |                |
|       | Metallica           |                      |                |
|       | 1982                |                      |                |
|       | Wicked Game         |                      |                |
|       | Chris Isaak         |                      |                |
|       | 1989                |                      |                |
|       | Points of Authority |                      |                |
|       | Linkin Park         |                      |                |
|       | 2000                |                      |                |
|       | Sonne               |                      |                |
|       | Rammstein           |                      |                |
|       | 2001                |                      |                |
|       | Points of Authority |                      |                |

| 2.    | 0         | 0 | Проверка крайнего случая   |
|-------|-----------|---|----------------------------|
|       | Sonne     | 1 | создания двусвязного       |
|       | Rammstein | 0 | списка на основе пустого   |
|       | 2001      |   | массива, добавления в него |
|       |           |   | 1 элемента и удаления из   |
| Sonne | Sonne     |   | него этого же элемента     |
|       |           |   | (135 строка была           |
|       |           |   | закомментирована)          |

#### Выводы

В ходе данного исследования была поставлена цель освоения работы с линейными списками. Для достижения этой цели были выполнены следующие задачи:

- 1. Изучение структуры "список" как абстрактной структуры данных, позволяющей хранить и организовывать элементы в линейной последовательности.
- 2. Ознакомление с операциями, используемыми для работы со списками, такими как добавление элемента, удаление элемента, поиск элементов и т.д.
- 3. Изучение способов реализации этих операций на языке программирования C, включая работу с указателями и динамическим выделением памяти.
- 4. Разработка программы, которая реализует двусвязный линейный список и решает конкретную задачу в соответствии с индивидуальным заданием. Программа содержит функции для создания списка, добавления элементов, удаления элементов и вывода информации о списках.

Таким образом, выполнение поставленных задач позволило освоить работу с линейными списками и применить полученные знания при разработке программы на языке C.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ А

## ИСХОДНЫЙ КОД ПРОГРАММЫ

#### Название файла: main.c #include <stdlib.h> #include <stdio.h> #include <string.h> typedef struct MusicalComposition { char\* name; char\* author; int year; struct MusicalComposition\* next; struct MusicalComposition\* prev; } MusicalComposition; MusicalComposition\* createMusicalComposition(char\* name, char\* author, int year) { MusicalComposition\* musicalComposition (MusicalComposition\*) malloc(sizeof(MusicalComposition)); musicalComposition->name = name; musicalComposition->author = author; musicalComposition->year = year; musicalComposition->next = NULL; musicalComposition->prev = NULL; return musicalComposition; } MusicalComposition\* createMusicalCompositionList(char\*\* arrayNames, char\*\* arrayAuthors, int\* arrayYears, int n) { if (n == 0) { return NULL; MusicalComposition\* head createMusicalComposition(arrayNames[0], arrayAuthors[0], arrayYears[0]); MusicalComposition\* current = head; for (int i=1; i<n; i++) { current->next = createMusicalComposition(arrayNames[i], arrayAuthors[i], arrayYears[i]); current->next->prev = current; current = current->next; } return head; int count(MusicalComposition\* head) { MusicalComposition\* current = head; int k = 0; while (current != NULL) { current = current->next; k++;} return k; }

```
void push(MusicalComposition** head, MusicalComposition* element) {
    if (*head == NULL) {
        *head = element;
        return;
    MusicalComposition* current = *head;
    while (current->next != NULL) {
        current = current->next;
    current->next = element;
    current->next->prev = current;
void removeEl(MusicalComposition** head, char* nameForRemove) {
    MusicalComposition* current = *head;
    if (strcmp((*head)->name, nameForRemove) == 0) {
        if ((*head)->next != NULL) {
            (*head)->next->prev = NULL;
        (*head) = (*head) -> next;
        return;
    for (int i=0; i<count(*head); i++) {</pre>
        if (strcmp(current->next->name, nameForRemove) == 0) {
            if (current->next->next != NULL) {
                current->next->next->prev = current;
            current->next = current->next->next;
            break;
        current = current->next;
    }
}
void printNames(MusicalComposition* head) {
    MusicalComposition* current = head;
    for (int i=0; i<count(head); i++) {</pre>
        printf("%s\n", current->name);
        current = current->next;
    }
}
int main() {
    int length;
    scanf("%d\n", &length);
    char** names = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
    char** authors = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
    int* years = (int*)malloc(sizeof(int)*length);
    for (int i=0; i < length; i++) {
        char name[80];
        char author[80];
        fgets(name, 80, stdin);
        fgets(author, 80, stdin);
        fscanf(stdin, "%d\n", &years[i]);
```

```
(*strstr(name, "\n"))=0;
              (*strstr(author, "\n"))=0;
             names[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(name)+1));
                                      (char*)malloc(sizeof(char*)
             authors[i]
(strlen(author)+1));
             strcpy(names[i], name);
             strcpy(authors[i], author);
         MusicalComposition* head = createMusicalCompositionList(names,
authors, years, length);
         char nameForPush[80];
         char authorForPush[80];
         int yearForPush;
         char nameForRemove[80];
         fgets(nameForPush, 80, stdin);
         fgets(authorForPush, 80, stdin);
         fscanf(stdin, "%d\n", &yearForPush);
          (*strstr(nameForPush,"\n"))=0;
          (*strstr(authorForPush, "\n"))=0;
         MusicalComposition*
                                            elementForPush
createMusicalComposition(nameForPush, authorForPush, yearForPush);
         fgets(nameForRemove, 80, stdin);
          (*strstr(nameForRemove, "\n"))=0;
         printf("%s %s %d\n", head->name, head->author, head->year);
         int k = count(head);
         printf("%d\n", k);
         push(&head, elementForPush);
         k = count(head);
         printf("%d\n", k);
         removeEl(&head, nameForRemove);
         printNames(head);
         k = count(head);
         printf("%d\n", k);
         for (int i=0; i<length; i++) {</pre>
             free(names[i]);
             free(authors[i]);
         free (names);
         free (authors);
         free (years);
         return 0;
     }
```