МИНОБРНАУКИ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ЛЭТИ» ИМ. В.И. УЛЬЯНОВА (ЛЕНИНА) Кафедра МО ЭВМ

ОТЧЕТ

по лабораторной работе №2 по дисциплине «Программирование»

Тема: Линейные списки

	Шаповаленко
Студент гр. 3341	E.B
Преподаватель	Глазунов С.А.
	-

Санкт-Петербург

2024

Цель работы

Целью работы является изучение создания линейных списков и их применение на практике.

Задание

Вариант 1

Создайте двунаправленный список музыкальных композиций MusicalComposition и арі (application programming interface - в данном случае набор функций) для работы со списком.

Структура элемента списка (тип - MusicalComposition):

- пате строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), название композиции.
- author строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), автор композиции/музыкальная группа.
- year целое число, год создания.

Функция для создания элемента списка (тип элемента MusicalComposition):

MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author, int year)

Функции для работы со списком:

- MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char** array_names, char** array_authors, int* array_years, int n); // создает список музыкальных композиций MusicalCompositionList, в котором:
 - n длина массивов array_names, array_authors, array_years.
 - поле пате первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_names (array_names[0]).
 - поле author первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_authors (array_authors[0]).
 - поле year первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_authors (array_years[0]).

Аналогично для второго, третьего, ... n-1-го элемента массива.

! длина массивов array_names, array_authors, array_years одинаковая и равна n, это проверять не требуется.

Функция возвращает указатель на первый элемент списка.

- void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element); // добавляет element в конец списка musical_composition_list
- void removeEl (MusicalComposition* head, char* name_for_remove); // удаляет элемент element списка, у которого значение name равно значению name for remove
- int count(MusicalComposition* head); //возвращает количество элементов списка
- void print_names(MusicalComposition* head); //Выводит названия композиций.

В функции main написана некоторая последовательность вызова команд для проверки работы вашего списка.

Функцию main менять не нужно.

Выполнение работы

Структура данных *MusicalComposition* содержит информацию о музыкальной композиции (название, автор, год выпуска) и указатели на следующий и предыдущий элементы в двусвязном списке.

Функция *createMusicalComposition* которая выделяет память под новую музыкальную композицию, заполняет поля структуры данными и возвращает указатель на созданную композицию.

Функция *createMusicalCompositionList* создает двусвязный список из массивов названий, авторов и годов выпуска композиций, которые подаются на вход. Функция создает элементы списка функцией *createMusicalComposition*, а затем связывает их указателями *prev* и *next*.

Функция *count* подсчитывает количество элементов в списке, начиная с головного узла.

Функция *push* добавляет новый элемент в конец списка и связывает его с предыдущим.

Функция removeEl удаляет элемент из списка по заданному названию.

Функция *printNames* выводит на экран названия всех композиций из списка, начиная с головного элемента.

Разработанный программный код см. в приложении А.

Тестирование

Результаты тестирования представлены в табл. 1.

Таблица 1 – Результаты тестирования

№ п/п	Входные данные	Выходные данные	Комментарии
Sting 1993 In the Army Nov Status Quo 1986 Mixed Emotion The Rolling Ston 1989 Billie Jean Michael Jackson 1983 Seek and Destro Metallica 1982 Wicked Game Chris Isaak 1989 Points of Authori Linkin Park 2000 Sonne Rammstein 2001	7	Fields of Gold Sting	Тест с e.moevm
	Fields of Gold	1993	
	Sting	7	
	1993	8	
	In the Army Now	Fields of Gold	
	Status Quo	In the Army Now	
	1986	Mixed Emotions	
	Mixed Emotions	Billie Jean	
	The Rolling Stones	Seek and Destroy	
	1989	Wicked Game	
	Billie Jean	Sonne	
	Michael Jackson	7	
	1983		
	Seek and Destroy		
	Metallica		
	1982		
	Wicked Game		
	Chris Isaak		
	1989		
	Points of Authority		
	Linkin Park		
	2000		
	Sonne		
	Rammstein		
	2001		
	Points of Authority		

Выводы

Изучение создания линейных списков и их применение на практике является важным этапом для понимания принципов работы с данными Разработка линейных структурами. СПИСКОВ позволяет эффективно данные и обращаться к ним в процессе организовывать выполнения Практическое применение линейных алгоритмов. списков широко распространено в различных областях информатики и программирования, так как они обеспечивают удобный доступ к элементам, упрощают процесс обработки данных и повышают эффективность работы с информацией. Изучение данной темы позволяет углубить знания о структурах данных и оптимизировать процессы обработки информации в различных программах и приложениях.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

ИСХОДНЫЙ КОД ПРОГРАММЫ

```
Название файла: main.c
     #include <stdlib.h>
     #include <stdio.h>
     #include <string.h>
     // Описание структуры MusicalComposition
     typedef struct MusicalComposition{
         char *name;
         char *author;
         int year;
         struct MusicalComposition *next;
         struct MusicalComposition *prev;
     }MusicalComposition;
     // Создание структуры MusicalComposition
     MusicalComposition*
                           createMusicalComposition(char*
                                                             name,
                                                                     char*
author,int year){
                      MusicalComposition
                                            *new_musical_composition
(MusicalComposition*)calloc(1, sizeof(MusicalComposition));
         new_musical_composition->name = name;
         new musical composition->author = author;
         new_musical_composition->year = year;
         new_musical_composition->next = NULL;
         new_musical_composition->prev = NULL;
         return new_musical_composition;
     }
     // Функции для работы со списком MusicalComposition
                                      createMusicalCompositionList(char**
     MusicalComposition*
array_names, char** array_authors, int* array_years, int n){
                                   MusicalComposition*
                                                              head
createMusicalComposition(array_names[0],
                                                         array_authors[0],
array_years[0]);
         MusicalComposition* tmp = head;
         for (int i=1; i<n; i++) {
                    tmp->next = createMusicalComposition(array_names[i],
array_authors[i], array_years[i]);
             tmp->next->prev = tmp;
             tmp = tmp->next;
         return head;
     }
     void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element){
         MusicalComposition* tmp = head;
```

```
while(tmp->next != NULL){
        tmp = tmp->next;
    tmp->next = element;
    tmp->next->prev = tmp;
}
void removeEl(MusicalComposition* head, char* name_for_remove){
    MusicalComposition* tmp = head;
    while(strcmp(tmp->name, name_for_remove) != 0){
        tmp = tmp->next;
    if(tmp->prev != NULL)
        tmp->prev->next = tmp->next;
    if(tmp->next != NULL)
        tmp->next->prev = tmp->prev;
}
int count(MusicalComposition* head){
    int n = 0;
    MusicalComposition* tmp = head;
    while(tmp != NULL){
        tmp = tmp->next;
        n++;
    return n;
}
void print_names(MusicalComposition* head){
    MusicalComposition* tmp = head;
    while(tmp != NULL){
        printf("%s\n", tmp->name);
        tmp = tmp->next;
    }
}
int main(){
    int length;
    scanf("%d\n", &length);
    char** names = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
    char** authors = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
    int* years = (int*)malloc(sizeof(int)*length);
    for (int i=0;i<length;i++)</pre>
    {
        char name[80];
        char author[80];
        fgets(name, 80, stdin);
        fgets(author, 80, stdin);
        fscanf(stdin, "%d\n", &years[i]);
        (*strstr(name, "\n"))=0;
        (*strstr(author, "\n"))=0;
        names[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(name)+1));
```

```
authors[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(author)
+1));
             strcpy(names[i], name);
             strcpy(authors[i], author);
          MusicalComposition* head = createMusicalCompositionList(names,
authors, years, length);
         char name_for_push[80];
         char author_for_push[80];
         int year_for_push;
         char name_for_remove[80];
         fgets(name_for_push, 80, stdin);
         fgets(author_for_push, 80, stdin);
         fscanf(stdin, "%d\n", &year_for_push);
         (*strstr(name_for_push, "\n"))=0;
         (*strstr(author_for_push, "\n"))=0;
                           MusicalComposition*
                                                    element_for_push
createMusicalComposition(name_for_push, author_for_push, year_for_push);
         fgets(name_for_remove, 80, stdin);
         (*strstr(name_for_remove, "\n"))=0;
         printf("%s %s %d\n", head->name, head->author, head->year);
         int k = count(head);
         printf("%d\n", k);
         push(head, element_for_push);
         k = count(head);
         printf("%d\n", k);
         removeEl(head, name_for_remove);
         print_names(head);
         k = count(head);
         printf("%d\n", k);
         for (int i=0;i<length;i++){</pre>
             free(names[i]);
             free(authors[i]);
         free(names);
         free(authors);
         free(years);
         return 0;
     }
```