МИНОБРНАУКИ РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ЛЭТИ» ИМ. В.И. УЛЬЯНОВА (ЛЕНИНА) Кафедра МО ЭВМ

ОТЧЕТ

по лабораторной работе №2 по дисциплине «Программирование»

Тема: Линейные списки

Студент гр. 3341	Самокрутов А.Р.
Преподаватель	Глазунов С.А.

Санкт-Петербург

2024

Цель работы

Целью работы является освоение работы с линейными списками и их практическое применение. Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие задачи:

- 1. Ознакомиться со структурой данных «список».
- 2. Ознакомиться с функциями, используемыми для работы со списками.
- 3. Изучить способы реализации этих функций на языке программирования С.
- 4. Разработать программу, реализующую двусвязный линейный список и API для работы с ним.

Задание

Создайте двунаправленный список музыкальных композиций MusicalComposition и **api** (*application programming interface - в данном случае набор функций*) для работы со списком.

Структура элемента списка (тип - MusicalComposition):

- пате строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), название композиции.
- author строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), автор композиции/музыкальная группа.
 - year целое число, год создания.

Функция для создания элемента списка (тип элемента MusicalComposition):

MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author, int year)

Функции для работы со списком:

- MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char** array_names, char** array_authors, int* array_years, int n); // создает список музыкальных композиций MusicalCompositionList, в котором:
 - n длина массивов array_names, array_authors, array_years.
- о поле **name** первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_names (**array_names[0]**).
- о поле **author** первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_authors (**array_authors[0]**).
- о поле **year** первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_authors (**array_years[0]**).

Аналогично для второго, третьего, ... **n-1**-го элемента массива.

! длина массивов **array_names, array_authors, array_years** одинаковая и равна п, это проверять не требуется.

Функция возвращает указатель на первый элемент списка.

- void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element); // добавляет **element** в конец списка **musical_composition_list**
- void removeEl (MusicalComposition* head, char* name_for_remove); // удаляет элемент **element** списка, у которого значение **name** равно значению **name_for_remove**
- int count(MusicalComposition* head); //возвращает количество элементов списка
- void print_names(MusicalComposition* head); //Выводит названия композиций.

В функции main написана некоторая последовательность вызова команд для проверки работы вашего списка.

Функцию таіп менять не нужно.

Выполнение работы

Создаётся структура данных *MusicalComposition* — узел двусвязного списка. Он содержит информацию о музыкальной композиции (строку *char* name* — название композиции, строку *char* author* — имя автора, целое число *int year* — год создания) и два указателя *struct MusicalComposition** — на следующий и предыдущий узлы списка.

Далее описан API для работы со списком:

- 1. Функция для создания элемента списка MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author, int year). Функция динамически выделяет память для элемента структуры MusicalComposition, после чего заполняет поля name, author и year переданными в функцию аргументами. Поля next и prev инициализируются значением NULL. Функция возвращает указатель на созданный узел.
- 2. Функция MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char** array_names, char** array_authors, int* array_years, int n). Функция с помощью createMusicalComposition() создаёт первый узел списка MusicalComposition* head. Далее функция с помощью цикла for (n-1) раз создаёт последующий узел curr->next, присваивает полю prev нового узла значение указателя на последний старый узел. Функция возвращает указатель на первый элемент списка.
- 3. Функция void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element). С помощью цикла while функция доходит последнего элемента списка, после чего присваивает полю next значение указателя на элемент MusicalComposition* element, который необходимо добавить. Полю prev этого элемента в свою очередь присваивается значение указателя на последний (после выполнения функции предпоследний) узел списка.
- 4. Функция removeEl(MusicalComposition* head, char* name_for_remove). Функция проходит по узлам списка, пока не найдёт с помощью функции strcmp() композицию, чьё название совпадает со строкой char* name_to_remove. После этого значение поля next предыдущей композиции заменяется на указатель на следующую, а значение поля prev следующей

композиции — на указатель на предыдущую. Память, динамически выделенная для удалённого узла освобождается функцией *free()*.

- 5. Функция int count(MusicalComposition* head). Счётчик int cnt инициализируется значением 0, после чего функция циклом while проходит по всем узлам списка, инкрементируя счётчик на каждой итерации цикла. Функция возвращает значение счётчика int cnt.
- 6. Функция void print_names(MusicalComposition* head). Функция циклом while проходит по всем узлам списка, выводя на экран значение поля пате текущего узла при каждой итерации.

Разработанный программный код см. в приложении А.

Результаты тестирования см. в приложении Б.

Выводы

В ходе выполнения работы были изучены структура данных «список», операции, применяемые к этой структуре, способы реализации этих операций в языке С.

Разработана программа, реализующая двусвязный линейный список и API для работы с ним. В данном случае это набор функций, выполняющих следующие действия:

- 1. Создание элемента списка.
- 2. Создание самого списка.
- 3. Добавление элемента в конец списка.
- 4. Удаления элемента с определённым значением.
- 5. Подсчёт количества элементов списка.
- 6. Вывод определённых значений элементов списка.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

ИСХОДНЫЙ КОД ПРОГРАММЫ

```
Название файла: main.c
     #include <stdlib.h>
     #include <stdio.h>
     #include <string.h>
     // Описание структуры MusicalComposition
     typedef struct MusicalComposition {
         char* name;
         char* author;
         int year;
         struct MusicalComposition* next;
         struct MusicalComposition* prev;
     } MusicalComposition;
     // Создание структуры MusicalComposition
     MusicalComposition* createMusicalComposition(char*
                                                             name,
                                                                     char*
autor, int year);
     // Функции для работы со списком MusicalComposition
     MusicalComposition*
                                       createMusicalCompositionList(char**
array_names, char** array_authors, int* array_years, int n);
     void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element);
     void removeEl(MusicalComposition* head, char* name_for_remove);
     int count(MusicalComposition* head);
     void print_names(MusicalComposition* head);
     int main() {
         int length;
         scanf("%d\n", &length);
         char** names = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
         char** authors = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
         int* years = (int*)malloc(sizeof(int)*length);
         for (int i=0;i<length;i++)</pre>
             char name[80];
             char author[80];
             fgets(name, 80, stdin);
             fgets(author, 80, stdin);
             fscanf(stdin, "%d\n", &years[i]);
```

```
(*strstr(name, "\n"))=0;
              (*strstr(author, "\n"))=0;
              names[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(name)+1));
               authors[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(author))
+1));
              strcpy(names[i], name);
              strcpy(authors[i], author);
          }
           MusicalComposition* head = createMusicalCompositionList(names,
authors, years, length);
          char name_for_push[80];
          char author_for_push[80];
          int year_for_push;
          char name_for_remove[80];
          fgets(name_for_push, 80, stdin);
          fgets(author_for_push, 80, stdin);
          fscanf(stdin, "%d\n", &year_for_push);
          (*strstr(name_for_push,"\n"))=0;
(*strstr(author_for_push,"\n"))=0;
                            MusicalComposition*
                                                      element_for_push
createMusicalComposition(name_for_push, author_for_push, year_for_push);
          fgets(name_for_remove, 80, stdin);
          (*strstr(name_for_remove,"\n"))=0;
          printf("%s %s %d\n", head->name, head->author, head->year);
          int k = count(head);
          printf("%d\n", k);
          push(head, element_for_push);
          k = count(head);
          printf("%d\n", k);
          removeEl(head, name_for_remove);
          print_names(head);
          k = count(head);
          printf("%d\n", k);
          for (int i=0;i<length;i++){</pre>
              free(names[i]);
              free(authors[i]);
          free(names);
          free(authors);
          free(years);
          return 0;
     }
```

```
MusicalComposition*
                           createMusicalComposition(char*
                                                             name,
                                                                     char*
author, int year) {
                                   MusicalComposition*
                                                              comp
                                                                         =
(MusicalComposition*)malloc(sizeof(MusicalComposition));
         comp->name = name;
         comp->author = author;
         comp->year = year;
         comp->next = NULL;
         comp->prev = NULL;
         return comp;
     }
     MusicalComposition*
                                      createMusicalCompositionList(char**
array_names, char** array_authors, int* array_years, int n) {
                                   MusicalComposition*
                                                              head
createMusicalComposition(array_names[0],
                                                         array_authors[0],
array_years[0]);
         MusicalComposition* curr = head;
         for (int i=1; i<n; i++) {
                   curr->next = createMusicalComposition(array_names[i],
array_authors[i], array_years[i]);
             curr->next->prev = curr;
             curr = curr->next;
         }
         return head;
     }
     void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element) {
         MusicalComposition* curr = head;
         while (curr->next != NULL) {
             curr = curr->next;
         }
         curr->next = element;
         curr->next->prev = curr;
     }
     void removeEl(MusicalComposition* head, char* name_for_remove) {
         MusicalComposition* curr = head;
           while (strcmp(curr->name, name_for_remove) != 0 && curr !=
NULL) {
             curr = curr->next;
         }
         if (strcmp(curr->name, name_for_remove) == 0) {
             curr->prev->next = curr->next;
             curr->next->prev = curr->prev;
             free(curr);
         }
```

```
}
int count(MusicalComposition* head) {
    int cnt = 0;
    MusicalComposition* curr = head;
   while (curr != NULL) {
        curr = curr->next;
        cnt++;
    }
    return cnt;
}
void print_names(MusicalComposition* head) {
   MusicalComposition* curr = head;
   while (curr != NULL) {
        printf("%s\n", curr->name);
        curr = curr->next;
    }
}
```

приложение Б

ТЕСТИРОВАНИЕ

Таблица Б.1 - Примеры тестовых случаев

№ п/п	Входные данные	Выходные данные	Комментарии
Fields of Gold Sting 1993 In the Army Now Status Quo 1986 Mixed Emotions The Rolling Stones 1989 Billie Jean Michael Jackson 1983 Seek and Destroy Metallica 1982 Wicked Game Chris Isaak 1989 Points of Authority Linkin Park 2000 Sonne Rammstein 2001 Points of Authority	7	Fields of Gold Sting	Пример теста из задания.
	Fields of Gold	1993	
	Sting	7	
	1993	8	
	In the Army Now	Fields of Gold	
	Status Quo	In the Army Now	
	1986	Mixed Emotions	
	Mixed Emotions	Billie Jean	
	The Rolling Stones	Seek and Destroy	
	1989	Wicked Game	
	Billie Jean	Sonne	
	Michael Jackson	7	
	Chris Isaak		
	1989		
	Points of Authority		
	Linkin Park		
	2000		
	Sonne		
	Points of Authority		
2.	3	Rakbladsvalsen	I Удаление последнег
	Rakbladsvalsen I	Hypothermia 2006	элемента.
	Hypothermia	3	
	2006	4	

M/s salmonella	Rakbladsvalsen I	
Lifelover	M/s salmonella	
2006	So Special	
Mountains Made Of Steam	3	
Silver Mt. Zion		
2012		
So Special		
FFF		
2021		
Mountains Made Of Steam		