

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ЛЭТИ» ИМ. В.И. УЛЬЯНОВА (ЛЕНИНА)
Кафедра МО ЭВМ

ОТЧЕТ
по лабораторной работе №2
по дисциплине «Программирование»
Тема: Линейные списки

Студент гр. 3341

Ягудин Д.Р.

Преподаватель

Глазунов С.А.

Санкт-Петербург

2024

Цель работы

Целью работы является освоение работы с линейными списками на языке Си на примере использующей их программы. Для освоения работы с линейными списками также необходимо изучить структуры в языке Си.

Задание

1 вариант.

Создайте двунаправленный список музыкальных композиций MusicalComposition и api (application programming interface - в данном случае набор функций) для работы со списком.

Структура элемента списка (тип - MusicalComposition):

- name - строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), название композиции.
- author - строка неизвестной длины (гарантируется, что длина не может быть больше 80 символов), автор композиции/музыкальная группа.
- year - целое число, год создания.

Функция для создания элемента списка (тип элемента MusicalComposition):

```
MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char* author, int year)
```

Функции для работы со списком:

```
MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char** array_names, char** array_authors, int* array_years, int n); // создает список музыкальных композиций MusicalCompositionList, в котором:
```

- n - длина массивов array_names, array_authors, array_years.
- поле name первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_names (array_names[0]).
- поле author первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_authors (array_authors[0]).
- поле year первого элемента списка соответствует первому элементу списка array_authors (array_years[0]).

Аналогично для второго, третьего, ... n-1-го элемента массива.

Длина массивов array_names, array_authors, array_years одинаковая и равна n, это проверять не требуется.

Функция возвращает указатель на первый элемент списка.

```
void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element); //
```

добавляет element в конец списка musical_composition_list

```
void removeEl (MusicalComposition* head, char* name_for_remove); //
```

удаляет элемент element списка, у которого значение name равно значению name_for_remove

```
int count(MusicalComposition* head); //возвращает количество элементов
```

списка

```
void print_names(MusicalComposition* head); //Выводит названия
```

композиций.

В функции main написана некоторая последовательность вызова команд для проверки работы вашего списка.

Функцию main менять не нужно.

Основные теоретические положения

Линейные двунаправленные списки в Си представляют собой структуры данных, где каждый элемент содержит не только указатель на следующий элемент, но и на предыдущий. Такая двунаправленность позволяет обходить список как в прямом, так и в обратном направлении. Каждый элемент списка, помимо данных, содержит указатели на следующий и предыдущий элементы, а начало списка определяется указателем на первый элемент, а конец списка - на последний.

Операции над двунаправленными списками включают добавление и удаление элементов как в начало, так и в конец списка, а также поиск и обход элементов. При добавлении или удалении элементов обновляются указатели на следующий и предыдущий элементы, чтобы сохранить целостность списка. Такие списки обеспечивают быстрый доступ как к началу, так и к концу списка, что делает их эффективными для множества задач, таких как реализация очередей, двусторонних стеков и других структур данных.

Выполнение работы

Структура `MusicalComposition` представляет собой элемент списка, включающий поля для хранения названия композиции (`name`), имени автора (`author`) и года создания (`year`). Особенность этой структуры заключается в наличии указателей на следующий и предыдущий элементы списка (соответственно, `next` и `prev`), что позволяет реализовать двунаправленный список.

Функция `createMusicalComposition` создает новый элемент списка на основе переданных параметров: названия, автора и года. Она выделяет память под новый элемент и инициализирует его поля переданными значениями.

Функция `createMusicalCompositionList` формирует двунаправленный список музыкальных композиций на основе переданных массивов с названиями, авторами и годами композиций. Она последовательно создает элементы списка, связывая их указателями `next` и `prev`, чтобы обеспечить двунаправленность списка.

Функция `push` добавляет новый элемент в конец списка. Она находит последний элемент списка, создает новый элемент и устанавливает указатель `next` последнего элемента на новый элемент, а также обновляет указатель `prev` нового элемента на предыдущий.

Функция `removeEl` удаляет элемент списка с заданным названием. Она перебирает элементы списка, сравнивая их названия, и при нахождении удаляемого элемента корректно обновляет указатели соседних элементов.

Функция `count` возвращает количество элементов в списке, просто перебирая его и подсчитывая элементы.

Функция `print_names` выводит названия всех композиций в списке, последовательно проходя по элементам и печатая их названия.

Тестирование.

Результаты тестирования представлены в табл. 1.

Таблица 1 – Результаты тестирования

№ п/п	Входные данные	Выходные данные	Комментарии
1.	<p>4</p> <p>Mixed Emotions The Rolling Stones 1989</p> <p>Billie Jean Michael Jackson 1983</p> <p>Wicked Game Chris Isaak 1989</p> <p>Points of Authority Linkin Park 2000</p> <p>Sonne Rammstein 2001</p> <p>Points of Authority</p>	<p>Mixed Emotions The Rolling Stones 1989</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>Mixed Emotions Billie Jean Wicked Game</p> <p>Sonne</p> <p>4</p>	Пример корректной работы программы
2.	<p>2</p> <p>Fields of Gold Sting 1993</p> <p>Points of Authority Linkin Park 2000</p> <p>Sonne Rammstein 2001</p> <p>Points of Authority</p>	<p>Fields of Gold Sting 1993</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>Fields of Gold</p> <p>Sonne</p> <p>2</p>	Пример корректной работы программы

Выводы

Была освоена работа с созданием линейных списков, а так же работа с ними на языке Си.

Результатом работы стала программа, которая при помощи линейных списков и структур обрабатывает текст, содержащий музыкальные композиции.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

ИСХОДНЫЙ КОД ПРОГРАММЫ

Название файла: main.c

```
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
#include <string.h>
#include <stddef.h>

typedef struct MusicalComposition{
    char* name;
    char* author;
    int year;

    struct MusicalComposition* next;
    struct MusicalComposition* prev;
}MusicalComposition;

MusicalComposition* createMusicalComposition(char* name, char*
author,int year){
    MusicalComposition* result =
(MusicalComposition*)malloc(sizeof(MusicalComposition));

    result->name = name;
    result->author = author;
    result->year = year;
    result->prev = NULL;
    result->next = NULL;

    return result;
}

MusicalComposition* createMusicalCompositionList(char**
array_names, char** array_authors, int* array_years, int n){
    MusicalComposition* head;
    MusicalComposition* current;
    MusicalComposition* prev;

    head = createMusicalComposition(array_names[0],
array_authors[0], array_years[0]);
    prev = head;

    for(int i = 1; i < n; i++){
        current = createMusicalComposition(array_names[i],
array_authors[i], array_years[i]);
        prev->next = current;
        current->prev = prev;
        prev = current;
    }

    return head;
}
```

```

void push(MusicalComposition* head, MusicalComposition* element){
    MusicalComposition* current;
    current = head;

    while(current->next != NULL){
        current = current->next;
    }

    current->next = element;
    element->prev = current;
}

void removeEl(MusicalComposition* head, char* name_for_remove){
    MusicalComposition* current;
    MusicalComposition* prev;
    MusicalComposition* next;
    current = head;

    while(strcmp(current->name, name_for_remove)){
        current = current->next;
    }

    next = current->next;
    prev = current->prev;

    next->prev = prev;
    prev->next = next;
}

int count(MusicalComposition* head){
    int counter = 1;

    MusicalComposition* current = head;

    while(current->next != NULL){
        counter ++;
        current = current->next;
    }

    return counter;
}

void print_names(MusicalComposition* head){
    MusicalComposition* current = head;

    while(current->next != NULL){
        printf("%s\n", current->name);
        current = current->next;
    }

    printf("%s\n", current->name);
}

int main(){
    int length;
    scanf("%d\n", &length);

    char** names = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);

```

```

char** authors = (char**)malloc(sizeof(char*)*length);
int* years = (int*)malloc(sizeof(int)*length);

for (int i=0;i<length;i++)
{
    char name[80];
    char author[80];

    fgets(name, 80, stdin);
    fgets(author, 80, stdin);
    fscanf(stdin, "%d\n", &years[i]);

    (*strstr(name, "\n"))=0;
    (*strstr(author, "\n"))=0;

    names[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(name)+1));
    authors[i] = (char*)malloc(sizeof(char*) * (strlen(author)
+1));

    strcpy(names[i], name);
    strcpy(authors[i], author);
}
MusicalComposition* head = createMusicalCompositionList(names,
authors, years, length);
char name_for_push[80];
char author_for_push[80];
int year_for_push;

char name_for_remove[80];

fgets(name_for_push, 80, stdin);
fgets(author_for_push, 80, stdin);
fscanf(stdin, "%d\n", &year_for_push);
(*strstr(name_for_push, "\n"))=0;
(*strstr(author_for_push, "\n"))=0;

MusicalComposition* element_for_push =
createMusicalComposition(name_for_push, author_for_push, year_for_push);

fgets(name_for_remove, 80, stdin);
(*strstr(name_for_remove, "\n"))=0;

printf("%s %s %d\n", head->name, head->author, head->year);
int k = count(head);

printf("%d\n", k);
push(head, element_for_push);

k = count(head);
printf("%d\n", k);

removeEl(head, name_for_remove);
print_names(head);

k = count(head);
printf("%d\n", k);

```

```
    for (int i=0;i<length;i++){
        free(names[i]);
        free(authors[i]);
    }
    free(names);
    free(authors);
    free(years);

    return 0;
}
```