

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»**

---

СОГЛАСОВАНО

Решением учебно-методического  
совета от «18» декабря 2024 г.  
(протокол № 4)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГИ  
\_\_\_\_\_ Н.В. Чичерина  
«18» декабря 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**«Иностранный язык: Базовый курс»**

Разработчик	Кафедра иностранных языков
Направление (специальность) подготовки	09.03.04 Программная инженерия
Наименование ООП	09.03.04_01 Технология разработки и сопровождения качественного программного продукта
Квалификация (степень) выпускника	<b>бакалавр</b>
Образовательный стандарт	<b>СУОС</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОП  
\_\_\_\_\_ А.В. Петров  
«18» декабря 2024 г.

Соответствует СУОС

Утверждена протоколом заседания  
кафедры "КИЯ"  
от «18» декабря 2024 г. № 4

РПД разработал:

Старший преподаватель А.Е. Итс

# 1. Цели и планируемые результаты изучения дисциплины

## Цели освоения дисциплины

1. 1. Рабочая программа дисциплины разработана коллективом авторов ГИ КИЯ
2. 2. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции на уровне, обеспечивающем способность осуществлять эффективную коммуникацию на иностранном языке в устной и письменной формах

## Результаты обучения выпускника

Код	Результат обучения (компетенция) выпускника ООП
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
ИД-1 УК-4	Публично выступает и строит письменный текст на русском и иностранном(ых) языке(ах) с учётом аудитории и цели общения
ИД-2 УК-4	Ведёт деловую переписку на иностранном(ых) языке(ах) с учётом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий
ИД-3 УК-4	Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный
ИД-4 УК-4	Представляет результаты своей деятельности на иностранном(ых) языке(ах), может поддержать разговор в ходе их обсуждения

## Планируемые результаты изучения дисциплины

### знания:

- Знает правила речевого этикета в повседневных ситуациях и при осуществлении деловой коммуникации
- Знает правила образования и употребления языковых средств в зависимости от коммуникативного контекста
- Знает основные приемы перевода, помогающие осуществлять эквивалентный перевод как на уровне высказывания, так и на уровне текста
- Знает основные речевые формулы, коллокации, используемые в определённых коммуникационных ситуациях (дискуссия, интервью, доклад на конференции, переговоры и т.д.);

**умения:**

- Умеет логически верно строить устную речь в различных стилях общения для решения задач делового межличностного и межкультурного взаимодействия
- Умеет формулировать мысль в соответствии со стилем и коммуникативной интенцией высказывания, создавать письменные высказывания с учётом правил употребления языковых средств и соблюдения стилистического единства высказывания
- Умеет осуществлять письменный перевод высказываний и текстов бытовой, академической, деловой, историко-культурной, научно-технической тематики с применением основных приемов перевода
- Умеет грамотно пользоваться основными речевыми формулами, коллокациями, использующимися в определённых коммуникационных ситуациях (дискуссия, интервью, доклад на конференции, переговоры и т.д.)

**навыки:**

- Владеет навыками общения на иностранном языке в ситуациях деловой коммуникации с учетом межкультурных и межкуорпоративных различий
- Владеет навыками создания письменных текстов в контексте бытового, академического, делового и научно-технического дискурса
- Владеет основными способами достижения эквивалентности в переводе высказываний и текстов бытовой, академической, деловой, историко-культурной, научно-технической тематики; основными приемами перевода
- Владеет навыками применения широкого спектра речевых шаблонов, основанных на речевом этикете и традициях страны изучаемого языка

## **2. Место дисциплины в структуре ООП**

В учебном плане дисциплина «Иностранный язык: Базовый курс» относится к модулю «Иностранный язык».

Изучение дисциплины требует знания школьной программы, успешной сдачи вступительных или единых государственных экзаменов.

### 3. Распределение трудоёмкости освоения дисциплины по видам учебной работы и формы текущего контроля и промежуточной аттестации

#### 3.1. Виды учебной работы

Виды учебной работы	Трудоёмкость по семестрам
	Очная форма
Практические занятия	90
Контроль самостоятельной работы	10
Самостоятельная работа	102
Промежуточная аттестация (зачет)	8
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	6
Общая трудоёмкость освоения дисциплины	216, ач
	6, зет

#### 3.2. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Количество по семестрам
	Очная форма
Промежуточная аттестация	
Зачеты, шт.	2
Зачеты с оценкой, шт.	1

### 4. Содержание и результаты обучения

#### 4.1 Разделы дисциплины и виды учебной работы

№ раздела	Разделы дисциплины, мероприятия текущего контроля	Очная форма		
		Пр, ач	КСР, ач	СР, ач
1.	Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке	2	0	4
2.	Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы повседневной коммуникации	2	0	4

3.	Понятие об орфоэпических особенностях английского языка	2	0	4
4.	Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего характера	10	1	8
5.	Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая)	2	0	5
6.	Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах	2	0	5
7.	Понятие об основных способах словообразования	2	0	8
8.	Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию без искажения смысла при письменном и устном общении общего характера	10	1	8
9.	Понятие об обиходно-литературном, научном стилях, стиле художественной литературы	2	0	8
10.	Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета	6	0	8
11.	Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения	10	1	8
12.	Основы публичной речи (устное сообщение, доклад)	10	1	8
13.	Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой коммуникации	10	2	8
14.	Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому профилю специальности	10	2	8
15.	Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография, эссе	10	2	8
<b>Итого по видам учебной работы:</b>		90	10	102
Зачеты, ач				0
Зачеты с оценкой, ач				0
<b>Часы на контроль, ач</b>				0
<b>Промежуточная аттестация (зачет)</b>		8		
<b>Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)</b>		6		

Общая трудоёмкость освоения: ач / зет	216 / 6
---------------------------------------	---------

## 4.2. Содержание разделов и результаты изучения дисциплины

Раздел дисциплины	Содержание
<b>1. Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке</b>	Особенности артикуляции английских звуков. Монофтонги и дифтонги, непронизносимые звуки, ударение, ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи), интонация повествовательного и вопросительного предложения, паузация
<b>2. Основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы повседневной коммуникации</b>	Стилистическое использование интонации. Интонационные модели и типы предложения. Составные части интонационных моделей. Особенности интонации различных стилей: информативного, научного (академического), публицистического, разговорного
<b>3. Понятие об орфоэпических особенностях английского языка</b>	Произношение звуков английского языка. Правила произношения гласных и согласных звуков, примеры, сравнения со звуками русского языка. Знаки международной фонетической транскрипции. Транскрипционные знаки английских звуков
<b>4. Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего характера</b>	Освоение лексики по темам социально-бытового и делового общения. Продуктивные словообразовательные модели на примере наиболее употребительной лексики общего характера, интернациональной лексики. Омофоны, «ложные друзья переводчика». Семантизация слова в контексте. Сочетаемость и вариативность основного корпуса общеупотребительной лексики. Понятие о многозначности слова
<b>5. Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая)</b>	Дифференциация лексики по сферам применения. Разговорные клише. Официальная лексика делового и академического общения (для выражения вежливости и установления контакта с адресатом)
<b>6. Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах</b>	Свободные и устойчивые словосочетания. Фразеологические единицы. Понятие образности и экспрессивности фразеологических единиц. Примеры поговорок и пословиц с использованием фразеологии. Способы перевода свободных и устойчивых словосочетаний, фразеологических единиц
<b>7. Понятие об основных способах словообразования</b>	Основные словообразовательные модели английского языка. Аффикация, продуктивные суффиксы имен существительных, прилагательных, глаголов, наречий. Отрицательные суффиксы и префиксы. Упражнения на словообразование

<p><b>8. Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию без искажения смысла при письменном и устном общении общего характера</b></p>	<p>Основные грамматические категории. Части речи. Множественное число существительных, притяжательный падеж существительных, выражение количества, основные случаи употребления артикля; порядковые и количественные числительные; местоимения (личные, притяжательные, указательные, неопределенные), степени сравнения прилагательных и наречий; оборот <i>there is/there are</i>; система времен английского глагола в действительном залоге, согласование времен, модальные глаголы (<i>can, may, must, have to, should</i>); пассивный залог; структура простого предложения; образование отрицаний и вопросительных предложений</p>
<p><b>9. Понятие об обиходно-литературном, научном стилях, стиле художественной литературы</b></p>	<p>Специфика условий общения в разных сферах человеческой деятельности. Существование различных функциональных стилей. Стилистическая нейтральность лексики. Официально-деловой стиль общения. Разговорные клише, формулы вежливости и официальности. Логичность и максимальная объективность изложения как основные черты академического стиля. Примеры использования функционально окрашенной лексики</p>
<p><b>10. Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета</b></p>	<p>Культура и традиции Англии. Рассмотрение наиболее известных исторических событий, общее представление о выдающихся писателях и поэтах. Англичане и американцы: различие менталитетов и стилей жизни. Основные события истории США, характерные черты современной Америки. Самые известные музеи Англии и Америки, выдающиеся фильмы. Презентации студентов по отдельным аспектам культурной жизни стран изучаемого языка</p>
<p><b>11. Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения</b></p>	<p>Развитие навыков устной диалогической и монологической речи в ситуациях неофициального и делового общения (семья, учеба, развлечения, спорт, работа, бытовые ситуации и др.). Усвоению подлежат формулы-клише официального общения: выражение просьб и разрешений, выражение согласия и несогласия, выражение одобрения, благодарности, выражение предпочтений, подтверждений, выражения для советов, выражения для начала и окончания разговора и прочее</p>



<b>12. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад)</b>	<p>Обучение общим правилам публичных выступлений. Формирование представления о целевой аудитории и адаптации устного дискурса к ее потребностям. Риторические вопросы как элемент установления контакта с аудиторией. Понятие о параязыковых факторах речеизъявления (жестикаляция, мимика, интонация)</p>
<b>13. Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой коммуникации</b>	<p>Аудирование речи носителей языка предполагает выполнение коммуникативных заданий (ответы на вопросы, завершение предложений или высказываний, изложение общей идеи сюжета и т.д). При прослушивании диалогов и монологов особое внимание уделяется интонации, ударению в словах, распознаванию звуков в отдельных словах, ритму речи; паузации как средству деления речевого потока на смысловые отрезки; выделению ключевых слов; пониманию содержания в целом и деталей</p>
<b>14. Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому профилю специальности</b>	<p>Формирование умений понимать и извлекать информацию из печатного текста общего содержания. Просмотровое, ознакомительное и изучающее чтение. Формирование умений определять основное содержание текстов по ключевым словам, по интернациональным словам, распознавать значение слова по контексту, воспринимать смысловую структуру текста, выделять главную и второстепенную информацию</p>
<b>15. Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография, эссе</b>	<p>Развитие навыков и умений письменной речи: умения написать подробный и краткий план текста, сформулировать вопросы письменно, умения написать краткое сообщение на произвольную тему с использованием ключевых слов и выражений.</p> <p>Рассмотрение форматов частного письма, делового письма, документов, необходимых для поступления на работу (резюме, сопроводительное письмо), эссе</p>

## 5. Образовательные технологии

1. 1. Технология коммуникативного обучения
2. 2. Технология тестирования
3. 3. Проектная технология
4. 4. Информационно-коммуникационные технологии

## 6. Лабораторный практикум

Не предусмотрено

## 7. Практические занятия

№ раздела	Наименование практических занятий (семинаров)	Трудоемкость, ач
		Очная форма
1.	Личность. Темы: Качества характера, интроверты и экстраверты. Яркие личности в политике и искусстве	8
2.	Путешествие. Темы: Виды туризма, практические советы путешественникам. Великие исследователи	7
3.	Работа. Темы: Мир профессий. Трудоустройство. Работа на дому	8
4.	Языки. Тема: Изучение иностранных языков	7
5.	Реклама. Темы: История рекламы. Виды рекламы	8
6.	Образование. Темы: Образование и обучение. Методики обучения. Высшее образование. Современные университеты	7
7.	Дизайн. Темы: История дизайна. Инженерный дизайн	8
8.	Бизнес. Темы: Проблемы современного бизнеса. Основы ведения бизнеса. Бизнес-план	7
9.	Инженерное дело. Темы: Отрасли инженерии. Достижения современной науки и техники	8
10.	Тенденции и направления. Темы: Тенденции в различных областях современной жизни. Стиль и мода	7
11.	Искусство и СМИ. Темы: Искусство и СМИ. Влияние искусства и СМИ на массового потребителя	7
12.	Преступления. Темы: Преступления в различных сферах. Преступление и наказание	8
Итого часов		90

## 8. Организация и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

При изучении дисциплины «Иностранный язык: Базовый курс» самостоятельная работа обучающихся (СР) представлена текущей самостоятельной работой и творческой проблемно-ориентированной самостоятельной работой обучающихся.

1. **Текущая самостоятельная работа (ТСР)** обеспечивает подготовку студентов к аудиторным занятиям и представляет собой работу с учебной литературой, изучение нового материала до его изложения на занятиях (опережающая самостоятельная работа), самостоятельное изучение разделов и тем дисциплины, выполнение домашних заданий, подготовку к практическим занятиям, тестовым работам, зачетам. Текущая самостоятельная работа студентов также включает изучение материалов дистанционного курса данной дисциплины, выполнение тестовых заданий.

### 2. Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа

студентов (ТПОСР) предусматривает самостоятельное овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками в процессе изучения дисциплины. ТПОСР в рамках дисциплины «Иностранный язык: Базовый курс» осуществляется посредством подготовки обучающимися в течение учебного семестра в соответствии указаниями, полученными от ведущего преподавателя, письменной работы – эссе.

Примерные темы эссе:

1. In any occupation discipline is more important than talent.
2. Young people should follow in their parents' footsteps when choosing a profession.
3. A person who is fluent in a foreign language can easily work as an interpreter.
4. Distance learning is the best form of education.
5. Eat and drink with your relatives; do business with strangers.
6. You can tell the ideals of a nation by its advertising.

**Контроль самостоятельной работы студентов (КСР)** носит систематический характер. В качестве оценочных средств выступают задания для контроля ТСР и ТПОСР, расположенные на дистанционных курсах дисциплины: «Иностранный язык: Базовый курс - 1 семестр», «Иностранный язык: Базовый курс - 2 семестр», «Иностранный язык: Базовый курс - 3 семестр». Преподаватель осуществляет фиксацию результатов контроля самостоятельной работы по дисциплине в ЭИОС.

**Образовательные ресурсы для СР:** рекомендуемые в разделе 9.2. электронные ресурсы, учебные и методические пособия по курсу дисциплины.

## Примерное распределение времени самостоятельной работы студентов

Вид самостоятельной работы	Примерная трудоемкость, ач
	Очная форма
<b>Текущая СР</b>	
работа с лекционным материалом, с учебной литературой	14
опережающая самостоятельная работа (изучение нового материала до его изложения на занятиях)	14
самостоятельное изучение разделов дисциплины	14
выполнение домашних заданий, домашних контрольных работ	14
подготовка к лабораторным работам, к практическим и семинарским занятиям	14
подготовка к контрольным работам, коллоквиумам	14
<b>Итого текущей СР:</b>	<b>84</b>
<b>Творческая проблемно-ориентированная СР</b>	
выполнение расчётно-графических работ	0
выполнение курсового проекта или курсовой работы	0
поиск, изучение и презентация информации по заданной проблеме, анализ научных публикаций по заданной теме	0
работа над междисциплинарным проектом	0
исследовательская работа, участие в конференциях, семинарах, олимпиадах	0
анализ данных по заданной теме, выполнение расчётов, составление схем и моделей на основе собранных данных	0
эссе	18
<b>Итого творческой СР:</b>	<b>18</b>
<b>Общая трудоемкость СР:</b>	<b>102</b>

## 9. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

### 9.1. Адрес сайта курса

<https://dl-hum.spbstu.ru/course/view.php?id=9070>

## 9.2. Рекомендуемая литература

### Основная литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год (годы) издания	Год изд.	Источник
1	Cotton D., Falvey D., Kent S. Language leader. Intermediate: Harlow: Pearson. Longman, 2014.	2014	ИБК СПбПУ
2	Крепкая Т.Н., Антошкова Н.А., Иванова Т.Н. Английский язык. Базовый курс для бакалавров, 2018. URL: <a href="http://elib.spbstu.ru/dl/2/s18-37.pdf">http://elib.spbstu.ru/dl/2/s18-37.pdf</a>	2018	ЭБ СПбПУ

### Дополнительная литература

№	Автор, название, место издания, издательство, год (годы) издания	Год изд.	Источник
1	Карпович И.А., Крепкая Т.Н. Практический курс обучения немецкому языку в многопрофильном вузе, 2020. URL: <a href="https://elib.spbstu.ru/dl/5/tr/2020/tr20-43.pdf">https://elib.spbstu.ru/dl/5/tr/2020/tr20-43.pdf</a>	2020	ЭБ СПбПУ
2	Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Читахова Л.Л. Учебник французского языка Le français.ru A1: М.: Нестор Академик, 2009.	2009	ИБК СПбПУ
3	Нуждин Г.А., Марин Эстремера К., Мартин Лора-Тамайо П. Español en vivo. Учебник современного испанского языка: Москва: Айрис-пресс, 2004.	2004	ИБК СПбПУ

### Ресурсы Интернета

1. Иностранный язык: Базовый курс – 1 семестр: <https://dl-hum.spbstu.ru/course/view.php?id=9070>
2. Иностранный язык: Базовый курс – 2 семестр: <https://dl-hum.spbstu.ru/course/view.php?id=9071>
3. Иностранный язык: Базовый курс – 3 семестр: <https://dl-hum.spbstu.ru/course/view.php?id=9075>
4. Словарь: <https://dictionary.cambridge.org/>
5. Британский национальный корпус: <http://www.natcorp.ox.ac.uk/>
6. Материалы для изучающих английский язык: <https://learnenglish.britishcouncil.org/>

### **9.3. Технические средства обеспечения дисциплины**

Аудиоприложение и видеоприложение к учебнику "New Language Leader (Intermediate)"

## **10. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудитории для проведения занятий семинарского типа с возможностью использования переносного звуковоспроизводящего оборудования

## **11. Критерии оценивания и оценочные средства**

### **11.1. Критерии оценивания**

Для дисциплины «Иностранный язык: Базовый курс» предусмотрены следующие формы аттестации: зачёт, зачёт с оценкой. Дисциплина реализуется с применением системы индивидуальных достижений.

#### **Текущий контроль успеваемости**

Максимальное значение персонального суммарного результата обучения (ПСРО) по приведенной шкале - 100 баллов

Максимальное количество баллов приведенной шкалы по результатам прохождения двух точек контроля - 80 баллов.

Подробное описание правил проведения текущего контроля с указанием баллов по каждому контрольному мероприятию и критериев выставления оценки размещается в СДО в навигационном курсе дисциплины.

#### **Промежуточная аттестация по дисциплине**

Максимальное количество баллов по результатам проведения аттестационного испытания в период промежуточной аттестации – 20 баллов приведенной шкалы.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в соответствии с расписанием.

Форма аттестации – зачет (1 семестр, 2 семестр), зачет с оценкой (3 семестр).

#### ***Содержание зачета/зачета с оценкой***

1. Выполнение тестовых заданий.
2. Работа на курсе дистанционного обучения дисциплины.
3. Основы публичной речи – презентация.
4. Монологическое высказывание.

Алгоритм выведения итоговой оценки: выставляется по совокупности оценок за все вышеперечисленные виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Результаты промежуточной аттестации, определяются на основе баллов, набранных в рамках применения, СИД

Баллы по приведенной шкале в рамках применения СИД (ПСРО+ ПА)	Оценка по результатам промежуточной аттестации
	Экзамен/диф.зачет/зачет
0 - 60 баллов	Неудовлетворительно/не зачтено
61 - 75 баллов	Удовлетворительно/зачтено
76 - 89 баллов	Хорошо/зачтено
90 и более	Отлично/зачтено

## 11.2. Оценочные средства

Оценочные средства по дисциплине представлены в фонде оценочных средств, который является неотъемлемой частью основной образовательной программы и размещается в электронной информационно-образовательной среде СПбПУ на портале etk.spbstu.ru

## 12. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

### 1. Планирование практических занятий.

Учебный процесс по дисциплине «Иностранный язык: Базовый курс» осуществляется на основе принципов уровневого обучения иностранному языку. По результатам входного тестирования по иностранному (английскому) языку формируются группы базового уровня и группы продвинутого уровня. В содержании обучения учитывается уровень владения иностранным (английским) языком. При подготовке к практическим занятиям рекомендуется использовать поурочное планирование для групп базового и продвинутого уровней, в котором представлено распределение изучаемого материала по неделям. Аудиоресурсы и видеоресурсы для организации аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов являются неотъемлемой частью УМК дисциплины и являются обязательными для использования в учебном процессе. Дополнительные ресурсы ведущий преподаватель подбирает самостоятельно в соответствии с содержанием обучения по данной дисциплине с учетом уровня обучения иностранному языку. В качестве дополнительных ресурсов рекомендуется использовать аутентичные тексты страноведческого характера, тексты с описанием ситуаций университетской жизни и академического сообщества, а также аудиозаписи, фрагменты фильмов, рекламных роликов по тематике, соответствующей содержанию курса дисциплины. Используемые ресурсы должны сопровождаться разработанными к ним дидактическими материалами.

### 2. Организация текущего контроля.

Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде устного опроса студентов на занятиях, а также в виде письменных проверочных работ, диктантов по изученному материалу.



Регулярная проверка устных и письменных домашних заданий для практических занятий может осуществляться в форме взаимного контроля и самоконтроля. В течение семестра предусмотрено проведение тестов по изучаемым темам.

### 3. Объективные трудности освоения дисциплины, пути их преодоления

Для преодоления трудностей восприятия иноязычной речи обучающимся рекомендуется иметь в личном пользовании основную рекомендуемую литературу и при подготовке к практическим занятиям активно пользоваться словарями, в том числе электронными. При выполнении обязательных видов работы руководствоваться критериями оценивания каждого вида работы

## **13. Адаптация рабочей программы для лиц с ОВЗ**

Адаптированная программа разрабатывается при наличии заявления со стороны обучающегося (родителей, законных представителей) и медицинских показаний (рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии). Для инвалидов адаптированная образовательная программа разрабатывается в соответствии с индивидуальной программой реабилитации.