

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Максимов Алексей Борисович

Должность: директор департамента по образовательной политике

Дата подписания: 15.07.2025 16:30:55

Уникальный программный ключ:

8db180d1a3f02ac9e60521a5672743775c18b1d6

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение**

**высшего образования**

**«МОСКОВСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Факультет информационных технологий**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Декан факультета**

**«Информационные технологии»**

**Д.Г. Демидов /**

**«15» февраля 2025 г.**



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **«3D-моделирование для XR»**

**Направление подготовки/специальность**

**09.03.02 Информационные системы и технологии**

**Профиль/специализация**

**Технологии дополненной и виртуальной реальности**

**Квалификация**

**Бакалавр**

**Формы обучения**

**Очная**

**Москва, 2025 г.**

**Разработчик(и):**

ст. преподаватель

«Информатика и информационные технологии»



/ А.А. Колодочкин /

**Согласовано:**

Заведующий кафедрой

«Информатики и информационных технологий»,

к.т.н.



/ Е.В. Булатников /

## Содержание

1. Цели, задачи и планируемые результаты обучения по дисциплине .....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
3. Структура и содержание дисциплины .....	5
3.1. Виды учебной работы и трудоемкость .....	5
3.2. Тематический план изучения дисциплины .....	5
3.3. Содержание дисциплины .....	6
3.4. Тематика семинарских/практических и лабораторных занятий .....	6
3.5. Тематика курсовых проектов (курсовых работ) .....	7
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение .....	8
4.1. Нормативные документы и ГОСТы .....	8
4.2. Основная литература .....	8
4.3. Дополнительная литература .....	8
4.4. Электронные образовательные ресурсы .....	8
4.5. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение .....	8
4.6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....	8
5. Материально-техническое обеспечение .....	8
6. Методические рекомендации .....	9
6.1. Методические рекомендации для преподавателя по организации обучения .....	9
6.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	9
7. Фонд оценочных средств .....	10
7.1. Методы контроля и оценивания результатов обучения .....	10
7.2. Шкала и критерии оценивания результатов обучения .....	10
7.3. Оценочные средства .....	11

## 1. Цели, задачи и планируемые результаты обучения по дисциплине

Целью изучения дисциплины «3D-моделирование для XR» является:

1. Освоение основных принципов и техник 3D-моделирования с учетом применения в технологиях дополненной и виртуальной реальности (XR).
2. Формирование у студентов навыков создания 3D-моделей, которые могут быть использованы в XR-приложениях.
3. Развитие понимания применимости 3D-моделей в контексте виртуальных сред и расширенной реальности.

Задачи обучения:

1. Изучение основных инструментов и программ для профессионального 3D-моделирования.
2. Ознакомление со спецификой создания 3D-моделей, оптимизированных для использования в XR-приложениях, учитывая технические ограничения и особенности взаимодействия с пользователем.
3. Освоение теоретических и практических аспектов различных техник текстурирования, анимации и освещения 3D-моделей с учетом их применения в XR-приложениях.
4. Формирование у студентов умения применять профессиональные стандарты и методы создания высококачественных 3D-моделей для XR.

Обучение по дисциплине «3D-моделирование для XR» направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1. Способен применять естественнонаучные и общетехнические знания, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности	ИОПК-1.1. знает основы математики, физики, вычислительной техники и программирования ИОПК-1.2. умеет решать стандартные профессиональные задачи с применением естественнонаучных и общетехнических знаний, методов математического анализа и моделирования ИОПК-1.3. имеет навыки теоретического и экспериментального исследования объектов профессиональной деятельности
ОПК-6. Способен разрабатывать алгоритмы и программы, пригодные для практического применения в области информационных систем и технологий	ИОПК-6.1 знает основные языки программирования и работы с базами данных, операционные системы и оболочки, современные программные среды разработки информационных систем и технологий ИОПК-6.2 умеет применять языки программирования и работы с базами данных, современные программные среды разработки информационных систем и технологий для автоматизации бизнес-процессов, решения прикладных задач различных классов, ведения баз данных и информационных хранилищ ИОПК-6.3 имеет навыки программирования, отладки и тестирования прототипов программно-технических комплексов задач

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины» (модули) учебного плана программы бакалавриата.

Дисциплина взаимосвязана логически и содержательно-методически со следующими дисциплинами и практиками ОПОП:

- Разработка мобильных приложений дополненной реальности;
- Нечеткое моделирование;
- Разработка гибридных печатных изданий;
- Библиотеки компьютерного зрения;
- Инструментальные средства игровой компьютерной индустрии;
- Прототипирование XR-интерфейсов;
- Производственная практика (проектно-технологическая);
- Производственная практика (преддипломная);
- Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

## 3. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

### 3.1. Виды учебной работы и трудоемкость (по формам обучения)

#### 3.1.1. Очная форма обучения

№ п/п	Вид учебной работы	Количество часов	Семестры
			7
<b>1</b>	<b>Аудиторные занятия</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	В том числе:		
1.1	Лекции		
1.2	Семинарские/практические занятия		
1.3	Лабораторные занятия	36	36
<b>2</b>	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
	В том числе:		
2.1	Подготовка и выполнение лабораторных работ	36	36
<b>3</b>	<b>Курсовое проектирование</b>	-	-
<b>3</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>		
	Зачет/диф.зачет/экзамен	диф.зачет	диф.зачет
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

### 3.2. Тематический план изучения дисциплины (по формам обучения)

#### 3.2.1. Очная форма обучения

№ п/п	Разделы/темы дисциплины	Трудоемкость, час		
		Всего	Аудиторная работа	

			Лекции	Семинарские/практические занятия	Лабораторные занятия	Практическая подготовка	Самостоятельная работа
1.	Введение в 3D-моделирование	4			2		2
2.	Основы создания геометрии	4			2		2
3.	Текстурирование и материалы	8			4		4
4.	Анимация 3D-моделей	8			4		4
5.	Техники освещения	8			4		4
6.	Оптимизация моделей для XR	8			4		4
7.	Работа с профессиональными инструментами	8			4		4
8.	Создание 3D-моделей с применением изученных техник и инструментов	8			4		4
9.	Оптимизация и адаптация моделей для использования в XR-приложениях.	8			4		4
10.	Практическое применение изученных навыков и знаний для создания моделей, подходящих для интеграции в XR-приложения.	8			4		4
<b>Итого</b>		<b>72</b>			<b>36</b>		<b>36</b>

### 3.3. Содержание дисциплины

1. Введение в 3D-моделирование
  - Основные понятия и принципы моделирования в трех измерениях.
  - Ознакомление с инструментами и программным обеспечением для 3D-моделирования.
2. Основы создания геометрии
  - Работа с базовыми геометрическими формами.
  - Построение сложных объектов из базовых элементов.
3. Текстурирование и материалы
  - Применение текстур и материалов для придания реалистичности моделям.
  - Основы работы с UV-разверткой.
4. Анимация 3D-моделей
  - Основы создания анимации для объектов в 3D-среде.
  - Практическое применение анимации в контексте XR-приложений.
5. Техники освещения
  - Работа со светом и тенями в 3D-среде.
  - Создание эффективного освещения для виртуальных сцен.
6. Оптимизация моделей для XR
  - Уменьшение количества полигонов и оптимизация моделей для мобильных устройств.

- Рассмотрение особенностей использования 3D-моделей в XR-приложениях.
7. Работа с профессиональными инструментами.
    - Практические навыки работы с основными программами для 3D-моделирования.
    - Демонстрация возможностей профессиональных инструментов для создания высококачественных моделей.
  8. Практические занятия и лабораторные работы
    - Создание 3D-моделей с применением изученных техник и инструментов.
    - Оптимизация и адаптация моделей для использования в XR-приложениях.
  9. Зачетная работа
    - Практическое применение изученных навыков и знаний для создания моделей, подходящих для интеграции в XR-приложения.

### **3.4. Тематика семинарских/практических и лабораторных занятий**

#### **3.4.1. Семинарские/практические занятия**

Семинарские и практические занятия не предусмотрены.

#### **3.4.2. Лабораторные занятия**

1. Знакомство с программным обеспечением
  - Установка и настройка программ для 3D-моделирования.
  - Освоение основных функций и интерфейса выбранного программного обеспечения.
2. Основы создания геометрии
  - Практическое построение простых объектов с использованием базовых геометрических форм.
  - Создание композиций из нескольких примитивов.
3. Текстурирование и материалы
  - Применение текстур к моделям, изученных на предыдущих занятиях.
  - Изучение техник создания материалов и их применение к моделям.
4. Анимация 3D-моделей
  - Освоение базовых приемов создания анимации для 3D-объектов.
  - Практическое создание простых анимаций объектов.
5. Техники освещения и рендеринга
  - Настройка освещения с использованием различных типов источников света.
  - Освоение процесса рендеринга полученных сцен.
6. Оптимизация моделей для XR
  - Практическое уменьшение количества полигонов и оптимизация моделей для использования в XR-приложениях.
  - Тестирование оптимизированных моделей на различных устройствах.
7. Работа с профессиональными инструментами
  - Практические занятия по работе с основными программами для 3D-моделирования.
  - Создание конкретных моделей с применением инструментов и техник, изученных на предыдущих занятиях.
8. Итоговая лабораторная работа
  - Разработка и создание полноценной 3D-модели, оптимизированной для использования в XR-приложениях.
  - Защита результатов и обсуждение полученного опыта.

Это содержание лабораторных работ дисциплины «3D-моделирование для XR» предоставит студентам практические навыки в области работы с 3D-моделями и их применения в технологиях дополненной и виртуальной реальности.

### **3.5. Тематика курсовых проектов (курсовых работ)**

Курсовые проекты (работы) не предусмотрены.

## **4. Учебно-методическое и информационное обеспечение**

### **4.1. Нормативные документы и ГОСТы**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 09.03.02 Информационные системы и технологии, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 сентября 2017 г. № 929 "Об утверждении федерального... Редакция с изменениями № 1456 от 26.11.2020;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 05 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.

### **4.2. Основная литература**

1. Уильямс, Нейтан. "Virtual Reality Beginners Guide + 3D Modelling: Learning 3D Modeling with the Google Earth Studio, Blender, Substance Painter, and Spark AR." Amazon Digital Services LLC, 2023.
2. Макдональд, Алекс. "3D Modelling for Virtual Reality: A Practical Guide to Creating 3D Content for VR and AR." Packt Publishing, 2022.
3. Келли, Майкл. "Unity Virtual Reality Projects: Learn Virtual Reality by developing more than 10 engaging projects with Unity 2018, 2nd Edition." Packt Publishing, 2019.

### **4.3. Дополнительная литература**

1. Феликс, Джон. "Blender Basics: A Classroom Tutorial Book." Independently published, 2023.
2. Ли, Хансонг. "Introduction to Augmented Reality: Principles and Applications." CRC Press, 2021.

### **4.4. Электронные образовательные ресурсы**

ЭОР разрабатывается.

### **4.5. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение**

1. Autodesk Maya
2. Cinema 4D
3. 3ds Max
4. Blender
5. OpenSimSim

### **4.6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. ОП "Юрайт" <https://urait.ru/>
2. IPR Smart <https://www.iprbookshop.ru/>
3. ЭБС "Лань" <https://e.lanbook.com/>.

## **5. Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение для дисциплины «3D-моделирование для XR» для направления обучения в Технологии дополненной и виртуальной реальности может включать в себя следующее:

Оборудование в компьютерном классе:



1. Высокопроизводительные рабочие станции: Для выполнения требовательных задач по 3D-моделированию и рендерингу.

2. Ноутбуки с поддержкой графики высокого разрешения: Для использования в классе и самостоятельной работы вне аудитории.

Графические планшеты и стилусы:

1. Графические планшеты с поддержкой уровня нажатия: Для создания и редактирования цифровых изображений и 3D-моделей.

2. Стандартные стилусы и специализированные перья: Для работы с графическими приложениями и создания контента виртуальной реальности.

Виртуальная реальность (VR) оборудование:

1. VR-очки: Для тестирования и визуализации созданных 3D-моделей в виртуальной среде.

2. Системы отслеживания движения (motion tracking): Для взаимодействия с 3D-моделями в виртуальной и дополненной реальности.

Профессиональное оборудование:

1. Графические мониторы с высоким разрешением: Для тщательной настройки и визуализации 3D-моделей.

2. Графические планшеты и другие устройства ввода: Для улучшения точности и эргономики работы студентов.

Это оборудование позволит студентам погрузиться в изучение 3D-моделирования для XR, проводить практические занятия и экспериментировать с созданием контента для виртуальной и дополненной реальности.

## **6. Методические рекомендации**

### **6.1. Методические рекомендации для преподавателя по организации обучения**

Для организации обучения в рамках дисциплины «3D-моделирование для XR» рекомендуется использовать следующие методы:

1. Планирование уроков: Определить последовательность тем, которые необходимо изучить, и разработать план занятия с учетом конкретных задач и целей каждого урока.

2. Разнообразие учебных материалов: Использовать различные источники информации, такие как учебники, онлайн-курсы, видеолекции и примеры проектов для обеспечения разнообразия обучения.

3. Демонстрация практических примеров: Показать студентам реальные примеры применения 3D-моделирования в XR-технологиях, чтобы помочь им понять применимость изучаемых концепций.

4. Проведение практических занятий: Организовать практические занятия, включающие выполнение задач, разработку проектов и создание 3D-моделей для XR-приложений.

5. Обратная связь: Предоставить студентам регулярную обратную связь по их прогрессу и выполнению заданий, чтобы помочь им улучшить свои навыки и расширить знания.

6. Продуктивная коммуникация: Установить открытую и продуктивную коммуникацию с учащимися, чтобы поддерживать обсуждение тем и решение возникающих вопросов.

### **6.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для эффективного освоения дисциплины «3D-моделирование для XR» студентам рекомендуется:

1. Активное участие на занятиях: Проявлять активность и участвовать в дискуссиях на уроках, чтобы лучше усвоить изучаемый материал и применить его на практике.

2. Организация самостоятельной работы: Уделять достаточно времени самостоятельной работе, чтобы закрепить и углубить изученные темы, выполнять домашние задания и лабораторные работы.

3. Использование системы контроля версий: Изучить и использовать систему контроля версий, например, GIT, для эффективного управления изменениями в проектах и сдачи лабораторных работ.

4. Принятие участия в контроле: Активно принимать участие в контроле текущего прогресса и промежуточном контроле через систему дистанционного обучения. Проявлять умение применять теоретические знания на практике и продемонстрировать владение практическими навыками.

5. Постоянное обучение: Искать возможности для дополнительного обучения и самосовершенствования, ознакомиться с дополнительными материалами и участвовать в мероприятиях, связанных с 3D-моделированием для XR.

Следование этим методическим указаниям поможет студентам эффективно использовать ресурсы и подготовиться к успешному освоению дисциплины.

## **7. Фонд оценочных средств**

### **7.1. Методы контроля и оценивания результатов обучения**

В процессе обучения используются следующие оценочные формы самостоятельной работы студентов, оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций: **лабораторные работы и диф.зачет.**

### **7.2. Шкала и критерии оценивания результатов обучения**

К промежуточной аттестации допускаются только студенты, выполнившие все виды учебной работы, предусмотренные рабочей программой по дисциплине «3D-моделирование для XR».

#### **7.2.1. Критерии оценки ответа на диф. зачёте**

(формирование компетенций — ОПК-1, ОПК-6)

«5» (отлично): выполнены все практические задания, обучающийся четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы, проявил творческий подход при выполнении заданий, смог выполнить дополнительные задания.

«4» (хорошо): выполнены все практические задания, обучающийся с корректирующими замечаниями преподавателя ответил на все контрольные вопросы, проявил творческий подход при выполнении заданий, смог частично выполнить дополнительные задания.

«3» (удовлетворительно): выполнены все практические задания, с замечаниями преподавателя; обучающийся ответил на все контрольные вопросы с замечаниями, дополнительные задания выполнены с замечаниями.

«2» (неудовлетворительно): обучающийся не выполнил или выполнил неправильно практические задания, обучающийся ответил на контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы, дополнительные задания выполнены неверно или не выполнены.

#### **7.2.2. Критерии оценки работы обучающегося на лабораторных занятиях: (формирование компетенций — ОПК-1, ОПК-6)**

«5» (отлично): выполнены все практические задания, предусмотренные лабораторными работами, обучающийся четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы, проявил творческий подход при выполнении заданий, смог выполнить дополнительные задания.

«4» (хорошо): выполнены все практические задания, предусмотренные лабораторными работами, обучающийся с корректирующими замечаниями преподавателя ответил на все контрольные вопросы, проявил творческий подход при выполнении заданий, смог частично выполнить дополнительные задания.

«3» (удовлетворительно): выполнены все практические задания, предусмотренные лабораторными работами, с замечаниями преподавателя; обучающийся ответил на все контрольные вопросы с замечаниями, дополнительные задания выполнены с замечаниями.

«2» (неудовлетворительно): обучающийся не выполнил или выполнил неправильно практические задания, предусмотренные лабораторными работами, обучающийся ответил на контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы, дополнительные задания выполнены неверно или не выполнены.

### **7.3. Оценочные средства**

#### **7.3.1. Текущий контроль**

Текущий контроль осуществляется на аудиторных занятиях в виде защиты лабораторных работ. Лабораторная работа – средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде демонстрации полученных навыков при решении поставленных практических задач.

Примеры вопросов к защите лабораторных работ и сдачи зачета (оцениваемые компетенции — ОПК-1, ОПК-6).

1. Что такое XR (расширенная и виртуальная реальность) и какие компоненты входят в XR-технологии?
2. Какие программные инструменты используются для 3D-моделирования в XR?
3. Расскажите о процессе создания 3D-модели для XR-приложений.
4. Какие методы и алгоритмы используются для создания реалистичных и интерактивных 3D-моделей?
5. В чем отличия между статическими и анимированными 3D-моделями для XR?
6. Какие принципы композиции и визуализации следует учитывать при создании 3D-моделей для XR?
7. Какие техники оптимизации используются для улучшения производительности в XR-приложениях?
8. Расскажите о различных способах взаимодействия пользователя с 3D-моделями в XR.
9. Какие факторы следует учитывать при разработке пользовательского интерфейса для XR-приложений?
10. Какие методы тестирования и отладки применяются при работе с 3D-моделями в XR?
11. Какие инструменты и программное обеспечение вы использовали для создания 3D-модели?
12. Какие методы и техники 3D-моделирования вы применили в своей работе?
13. Какие алгоритмы и принципы вы учли при создании модели для XR-приложения?
14. Какие проблемы и трудности вы испытали в процессе создания 3D-модели и как их решали?
15. Какие возможности XR-технологий вы учли при разработке модели и как это сказалось на ее функциональности и интерактивности?