

Table of contents

Communiqué 5.0	2
Management	38
Users	47
Theaters	52
Players	54
Media	81
Campaign	89
Reports	93
Playlist.....	110
Formatos de Midia	115
Overlay	119
Dashboard	133

Communique 5.0

Glossario

Censuras

Brasil

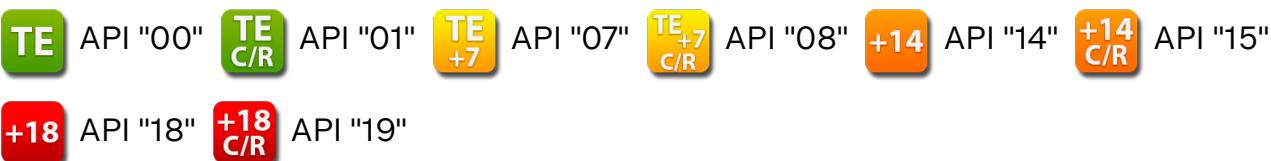
CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA



AUTOCLASSIFICAÇÃO



Chile



Colombia



América Central

COSTA RICA



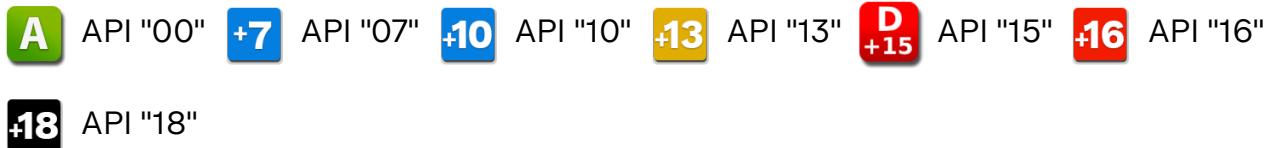
EL SALVADOR



GUATEMALA



HONDURAS



PANAMA



Bolivia



Paraguai



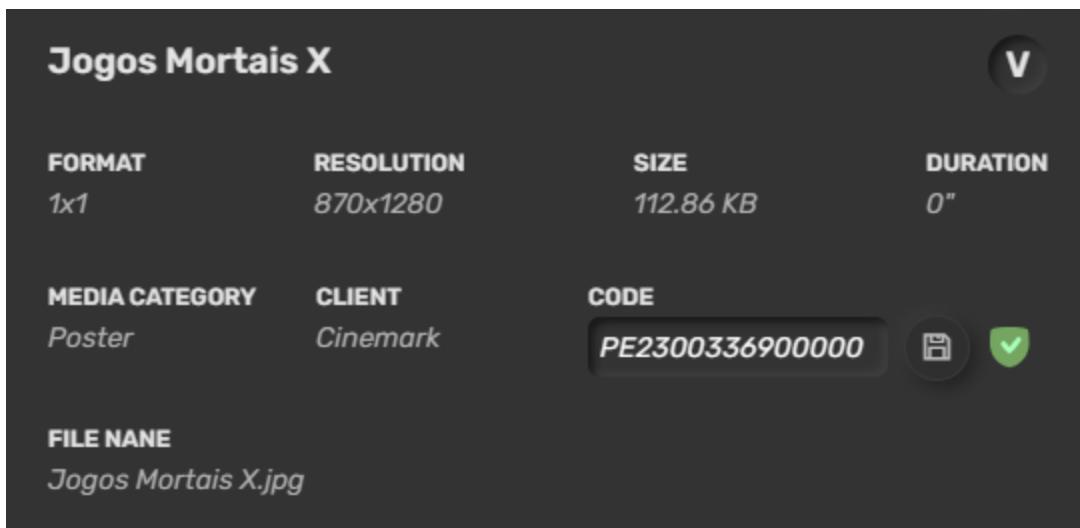
Peru



Media Type

1. Campaing: Mídias de campanha.
2. Combo Video: Videos de combos para a versão 1.0 do plugin Combos.
3. Combos Promocionais: Promoções de snack que possuem brinde. Esse é o mediatype utilizado no GO Operation.
4. Evento: Mídias para eventos.
5. Informativo: Mídias informativas do cinema.
6. Inovações (Brasil): Outras promos ou mídias que serão exibidas no snack do cinema.
7. Institucional: Vídeos institucionais do cinema ou parceiros do cinema.
8. Layer: Mídias utilizadas para programação do layer.
9. Lobby Domination: Mídias utilizadas para programação do Lobby Domination.
10. Menu (Latam): Vídeos de itens de menu do cinema.

11. Poster: Posters de filmes que serão utilizados pelos plugins Boxoffice, Prices, Postercase e Smartpostercase. Para que o poster seja exibido, é necessário preencher o campo de CODE com o código do filme antecedido pela letra P.



Poster code

12. Prices: Banner ou vídeo de rodapé do plugin Prices.

13. Prime (Brasil): Vídeos de menu dos cinemas Prime e Bistro.

14. Promo (Latam): Outras promos ou mídias que serão exibidas no snack do cinema.

15. Showtimes: Banner ou vídeo de rodapé do plugin Showtimes.

16. Still: Imagem de combo do plugin Combos. Devem ser upadas no sistema em png e são utilizadas nas duas versões do plugin. Para que o still seja exibido seja exibido, é necessário preencher o campo CODE com o código do combo antecedido pela letra C.

COMBO BALDE REFIL			
FORMAT	RESOLUTION	SIZE	DURATION
1x1	1000x1000	313.16 KB	0"
MEDIA CATEGORY	CLIENT	CODE	
Still	Cinemark	C3410	
FILE NAME			
	3410.png		

Still code

17. Trailer: Trailers que serão exibidos no cinema. Pode ser utilizado em playlist e no plugin Smartpostercase. Para que o trailer seja exibido seja exibido no smartpostercase, é necessário preencher o campo CODE com o código do filme antecedido pela letra T.

Duna 2			
FORMAT	RESOLUTION	SIZE	DURATION
1x1	1920x1080	17.92 MB	60"
MEDIA CATEGORY	CLIENT	CODE	
Trailer	Cinemark	TE2300354600000	
FILE NAME			
	BR Trailer Duna 2.mp4		

Trailer code

Locate

1. ATM: Roteiros localizados na área dos ATMs do cinema.
2. BoxOffice: Roteiros localizados na bilheteria do cinema.
3. Entrance: Roteiros localizados na entrada do cinema.

4. Lobby: Roteiros localizados no lobby do cinema.
5. Lounge: Roteiros localizados no lounge do cinema.
6. Office: Roteiros localizados no escritório do cinema.
7. Podium: Roteiros localizados no podium do cinema.
8. Postercase: Roteiros localizados na porta de sala do cinema ou que utilizem Smartpostercase.
9. Snack: Roteiros localizados no snack do cinema.
10. Snack Lateral: Roteiros localizados no snack lateral do cinema.
11. SnackPrimePrincipal: Roteiros localizados no snack prime do cinema. Utilizado em cinemas hibridos que possuem snack regular e prime.

Player Category

1. Regular: Players de cinemas regulares.
2. Prime: Players de cinemas prime.
3. Bistro: Players de cinemas bistrô
4. Videowall: Players de videowall.
5. XD: Players de porta de sala XD.
6. Lab: Players de lab.

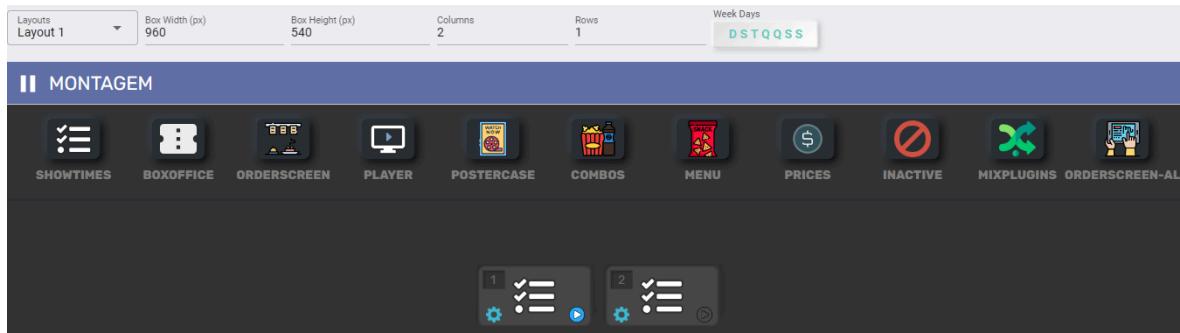
Formatos

Edu

Plugins

SHOWTIMES

O Showtimes 2.0, possui uma tela auxiliar, podendo funcionar como 1x1 ou 2x1. Para exibi-la, a segunda tela do plugin deve ter o número 2 na configuração **Plugin Screen**.



Layoutshowtimes2x1

SHOWTIMES

Plugin Screen
1

Videowall Scr...
1

Version
2.0

Plugin Screen
2

Videowall Scr...
2

Version
2.0

Switch Page Time (seconds per movie)
3

Switch Page Time (seconds per movie)
3

Show Only Next Sessions

Show Only Next Sessions

Filter
None

Filter
None

Order By
Priority

Order By
Priority

Clone Screens

Clone Screens

OK

OK

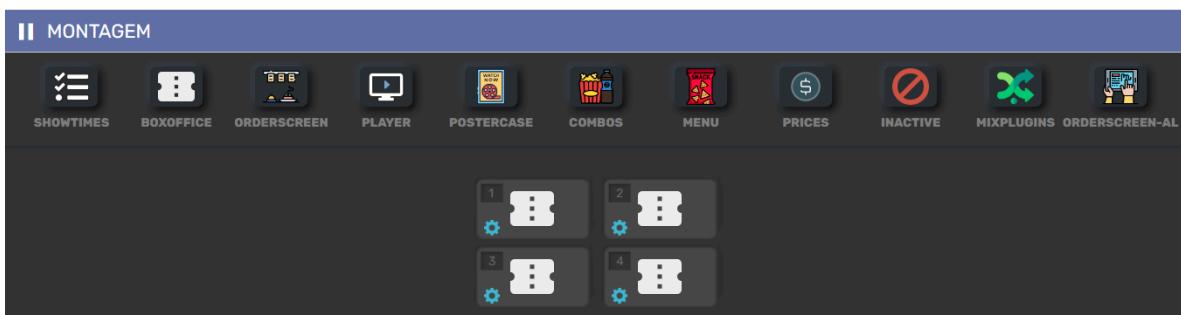
Configshowtimes2x1



Showtimes2x1

BOXOFFICE

O BoxOffice, possui telas com 1, 3, 4 e 8 filmes. A configuração de telas do Boxoffice precisa levar em conta a quantidade de plugins que serão utilizados pelo player. Ex.: Em um player com 4 BoxOffice, o *Plugin Screen* será de 1 à 4.



Bx2x2

BOXOFFICE

Plugin Screen
1

Videowall Scr...
1

Version
2.0 ▾

Split Movies by Exhibitions

Filter
None

Layouts



Session

Session

BOXOFFICE

Plugin Screen
2

Videowall Scr...
2

Version
2.0 ▾

Split Movies by Exhibitions

Filter
None

Layouts



Session

Session

OK

OK

BOXOFFICE

Plugin Screen
3

Videowall Scr...
3

Version
2.0 ▾

Split Movies by Exhibitions

Filter
None

Layouts



Session

Session

BOXOFFICE

Plugin Screen
4

Videowall Scr...
4

Version
2.0 ▾

Split Movies by Exhibitions

Filter
None

Layouts



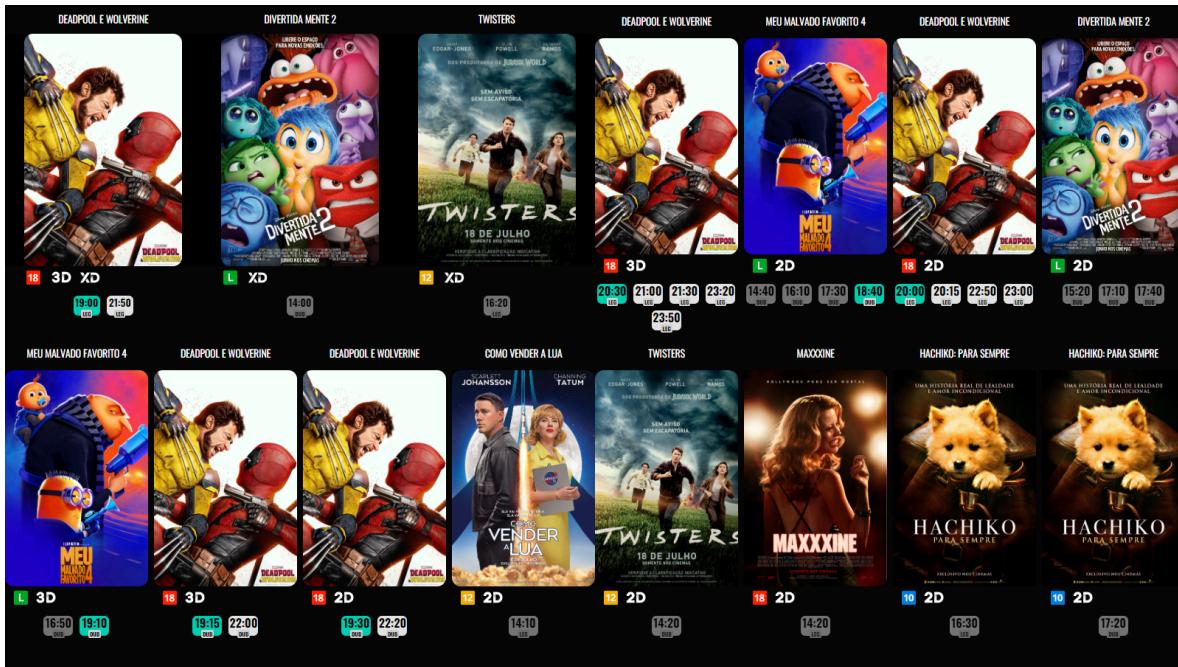
Session

Session

OK

OK

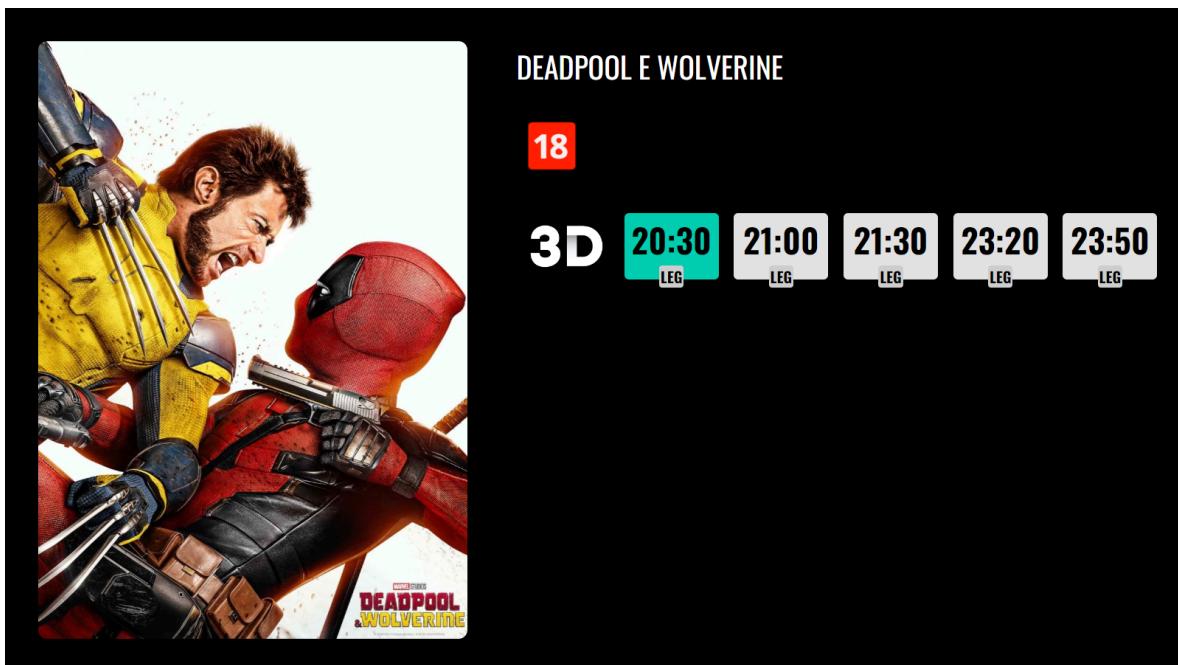
Bx4x1



B xplayer

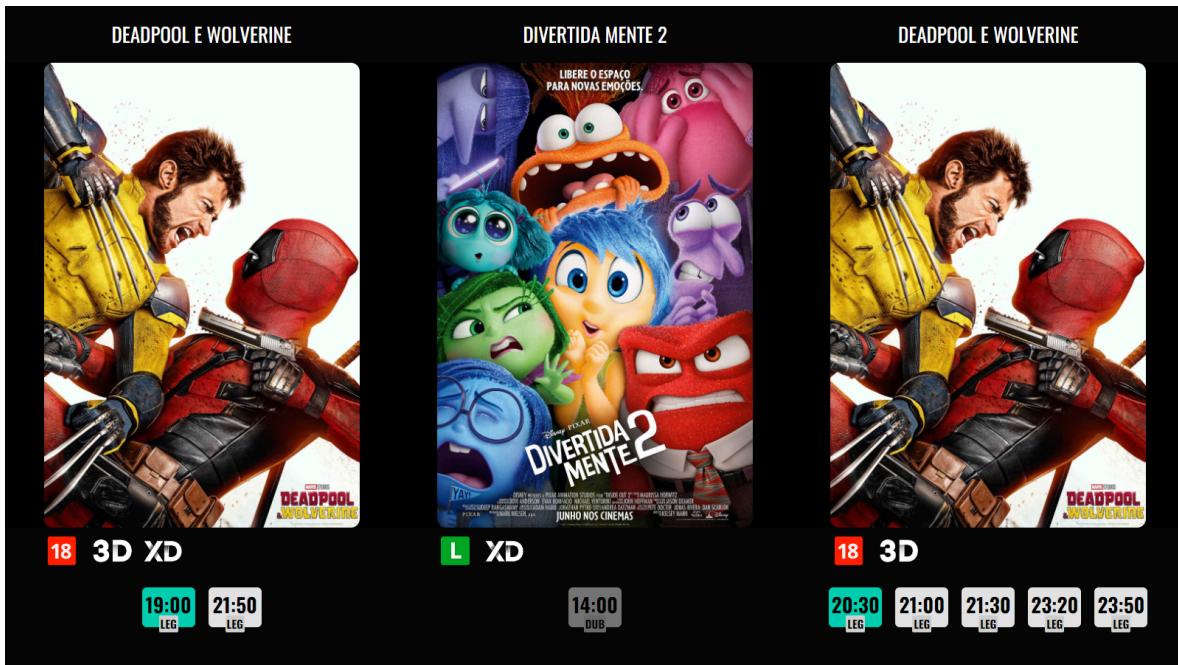
Diferentes combinações de layout são permitidas e, no caso de mais de um tipo de layout selecionado, o player adapta a quantidade de filmes/sessões de acordo com a quantidade de telas disponíveis.

BoxOffice 1 Filme



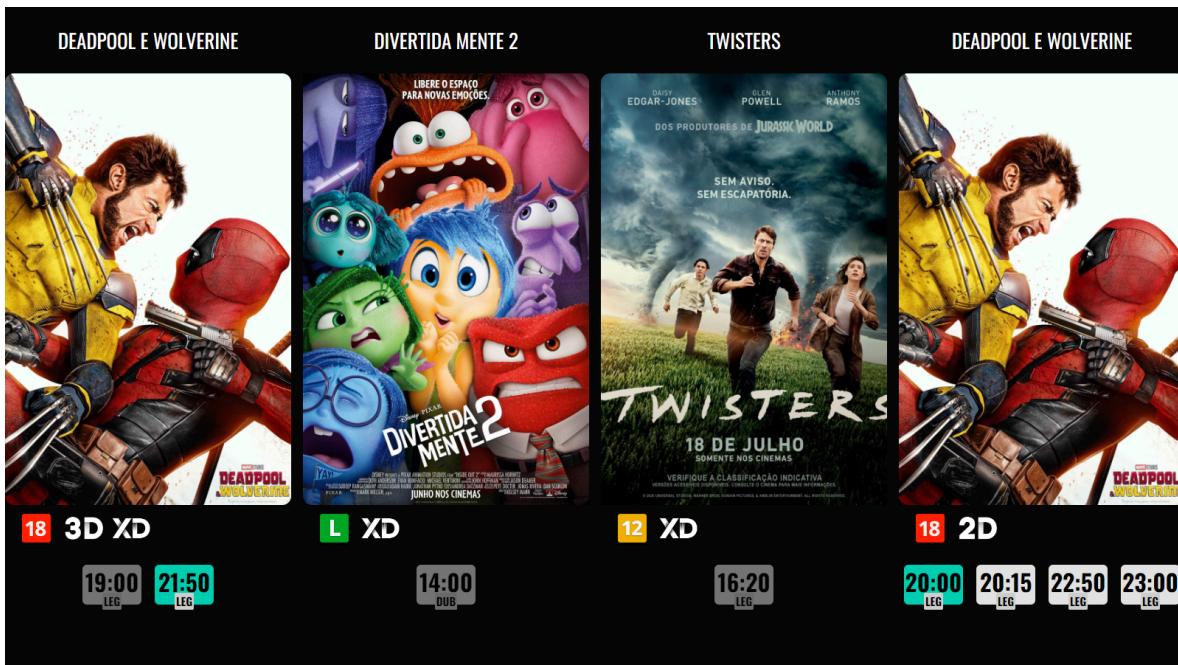
Bx1

BoxOffice 3 Filmes



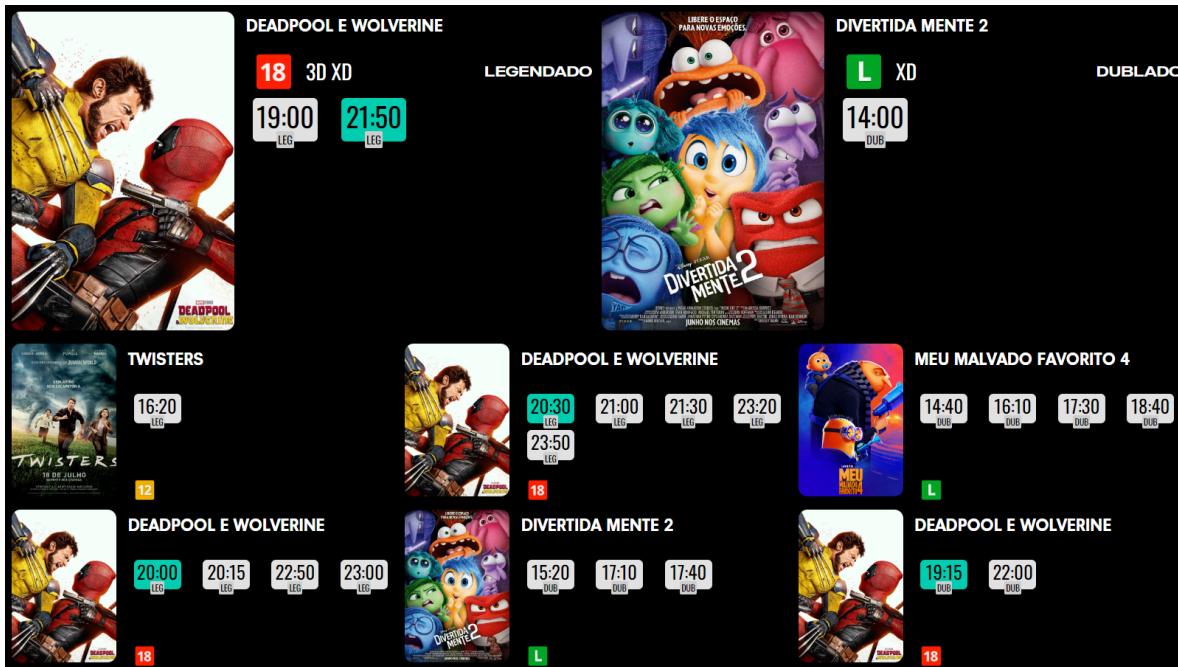
Bx3

BoxOffice 4 Filmes



Bx4

BoxOffice 8 Filmes



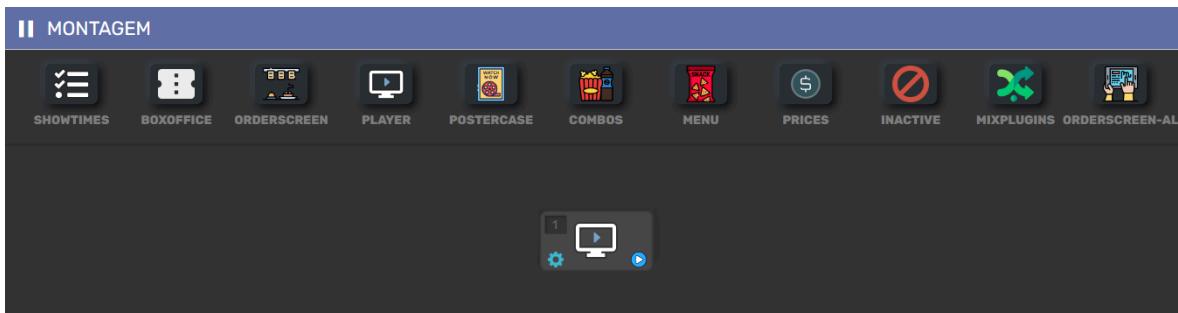
Bx8

PLAYER

Quando na mesma saída de vídeo:

PLAYER 1X1

Os campos do plugin são preenchidos com o número 1, com exceção do *Plugin Screen*, que sempre vai ser preenchido com a posição da tela no videowall.



Config pl1x1

PLAYER

Plugin Screen 1	Position 1	SV Size 1	Version 2.0 ▾
Screen Line 1	Screen Col 1		
Player Width 1	Player Height 1		

Hide on player

It's an extension

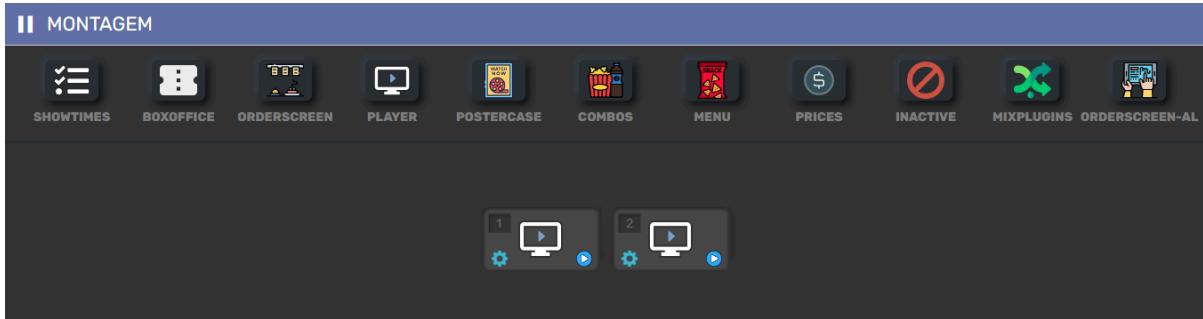
Extendeds Monitors ▾

OK

PI1x1

PLAYER 2X1

Os campos *Player Width* e *Player Height*, na primeira tela do plugin, são preenchidos de acordo com o tamanho do vídeo que será exibido por ele. Na segunda tela do plugin, altera-se o campo *Plugin Screen* e *Screen Col* para indicar ao player que ele deve exibir o segundo quadrante do vídeo e é necessário ativar o botão *Hide on Player*.



PLAYER 3X1

Os campos são preenchidos como no formato 2x1, porém a primeira tela do plugin recebe em *Extendeds Monitors* o número da tela que será uma extensão dela. Já a terceira tela, além dos campos de *Plugin Screen* e *Screen Col*, é necessário ativar o botão *It's an extension* para indicar que aquela tela é uma extensão do monitor que será inserido no campo *Extended Monitors*.

The screenshot shows the 'Montagem' software interface with three separate 'PLAYER' configurations side-by-side:

- PLAYER 1:** Contains fields for 'Plugin Screen 1', 'Position 1', 'SV Size 3', 'Version 2.0', 'Screen Line 1', 'Screen Col 1', 'Player Width 2', and 'Player Height 1'. It also includes a 'Hide on player' toggle, an 'It's an extension' toggle, and a dropdown menu set to 'Extended Monitors monitor 3'.
- PLAYER 2:** Contains fields for 'Plugin Screen 2', 'Position 2', 'SV Size 0', 'Version 2.0', 'Screen Line 1', 'Screen Col 2', 'Player Width 1', and 'Player Height 1'. It also includes a 'Hide on player' toggle, an 'It's an extension' toggle, and a dropdown menu set to 'Extended Monitors'.
- PLAYER 3:** Contains fields for 'Plugin Screen 3', 'Position 3', 'SV Size 0', 'Version 2.0', 'Screen Line 1', 'Screen Col 3', 'Player Width 1', and 'Player Height 1'. It also includes a 'Hide on player' toggle, an 'It's an extension' toggle, and a dropdown menu set to 'Extended Monitors monitor 1'.

Each configuration has an 'OK' button at the bottom.

PLAYER 4X1

Os campos *Player Width* e *Player Height* são preenchidos para posicionar o vídeo como um 2x2 e os demais plugins recebem a posição do vídeo e *Player Col* de acordo com o quadrante do vídeo, além do *Hide on player* ativado.

The screenshot shows the 'Montagem' software interface with four video player configurations arranged in a 2x2 grid. Each configuration includes fields for 'Plugin Screen' (1, 2, 3, 4), 'Position' (1, 2, 3, 4), 'SV Size' (4, 0, 0, 0), 'Version' (2.0, 2.0, 2.0, 2.0), 'Screen Line' (1, 1, 1, 1), 'Screen Col' (1, 2, 3, 4), 'Player Width' (2, 1, 1, 1), and 'Player Height' (2, 1, 1, 1). Below each configuration is a 'Hide on player' switch, which is checked for all four players. There are also 'It's an extension' switches and dropdown menus for 'Extended Monitors'.

Quando em diferentes saídas de vídeo, mas estão na mesma linha:

A primeira tela do plugin leva o tamanho do vídeo nos campos *Player Width* e *Player Height* e nas demais são preenchidos os campos *Plugin Screen* e *Player Col* de acordo com o quadrante do vídeo e com o *Hide on player* ativado.

PLAYER 2X1

The screenshot shows the 'Montagem' software interface with eight video player configurations arranged in a 2x4 grid. The first four players (1, 2, 3, 4) have their 'Hide on player' option checked, while the last four (5, 6, 7, 8) have it unchecked. The configuration fields are identical to the previous example.

PLAYER 3X1

The screenshot shows the 'Montagem' software interface with eight video player configurations arranged in a 3x3 grid. The first two columns (1-4, 5-6) have their 'Hide on player' option checked, while the last two (7-8) have it unchecked. The configuration fields are identical to the previous examples.

PLAYER

Plugin Screen 1	Position 1	SV Size 3	Version 2.0
Screen Line 1	Screen Col 1	Screen Line 1	Screen Col 2
Player Width 3	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player It's an extension

Extendeds Monitors

OK

PLAYER

Plugin Screen 2	Position 2	SV Size 0	Version 2.0
Screen Line 1	Screen Col 2	Screen Line 1	Screen Col 1
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player It's an extension

Extendeds Monitors

OK

PLAYER

Plugin Screen 3	Position 3	SV Size 0	Version 2.0
Screen Line 1	Screen Col 3	Screen Line 2	Screen Col 1
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player It's an extension

Extendeds Monitors

OK

PLAYER 4X1

MONTAGEM

SHOWTIMES	BOXOFFICE	ORDERSCREEN	PLAYER	POSTERCASE	COMBOS	MENU	PRICES	INACTIVE	MIXPLUGINS	ORDERSCREEN-AL
-----------	-----------	-------------	--------	------------	--------	------	--------	----------	------------	----------------

1	2	3	4
5	6	7	8

PLAYER

Plugin Screen 1	Position 1	SV Size 4	Version 2.0
Screen Line 1	Screen Col 1	Screen Line 1	Screen Col 2
Player Width 4	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player It's an extension

Extendeds Monitors

OK

PLAYER

Plugin Screen 2	Position 2	SV Size 0	Version 2.0
Screen Line 1	Screen Col 2	Screen Line 1	Screen Col 1
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player It's an extension

Extendeds Monitors

OK

PLAYER

Plugin Screen 3	Position 3	SV Size 0	Version 2.0
Screen Line 1	Screen Col 3	Screen Line 2	Screen Col 1
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player It's an extension

Extendeds Monitors

OK

PLAYER

Plugin Screen 4	Position 4	SV Size 0	Version 2.0
Screen Line 1	Screen Col 4	Screen Line 1	Screen Col 2
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player It's an extension

Extendeds Monitors

OK

Quando em diferentes saídas de vídeo, mas em linhas diferentes:

PLAYER 2X1

Os campos de *Screen Line*, *Screen Col*, *Player Width* e *Player Height*, da primeira tela do plugin, são preenchidos com 1 e o *Extendeds Monitors* recebe o número do monitor que será uma extensão dela. Já na segunda tela, o conteúdo é preenchido conforme os demais 2x1, porém com o *It's an extension* ativo e o *Extendeds Monitors* recebe o número do monitor referente à primeira tela do plugin.

MONTAGEM

SHOWTIMES	BOXOFFICE	ORDERSCREEN	PLAYER	POSTERCASE	COMBOS	MENU	PRICES	INACTIVE	MIXPLUGINS	ORDERSCREEN-AL
-----------	-----------	-------------	--------	------------	--------	------	--------	----------	------------	----------------

1	2	3	4
5	6	7	8

16

PLAYER

Plugin Screen
1

Position
4

SV Size
2

Version
2.0

Plugin Screen
2

Position
5

SV Size
0

Version
2.0

Screen Line
1

Screen Col
1

Screen Line
1

Screen Col
2

Player Width
1

Player Height
1

Player Width
1

Player Height
1

Hide on player

Hide on player

It's an extension

It's an extension

Extendeds Monitors
monitor 3

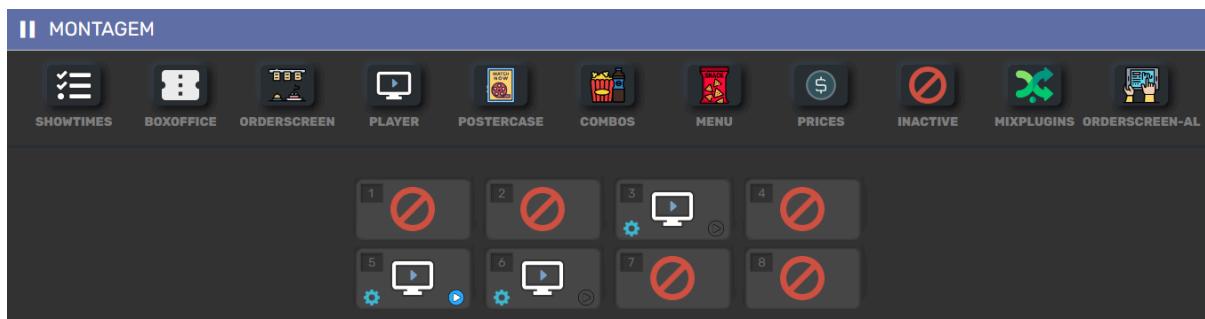
Extendeds Monitors
monitor 6

OK

OK

PLAYER 3X1

Na primeira tela, os campos *Screen Line* e *Screen Col* recebem o número e os campos *Player Width* e *Player Height* são preenchidos indicando que aquela seção é 2x1. O campo *Extendeds Monitors* recebe o número da tela que será uma extensão dela, neste caso, a primeira tela após a quebra de linha do plugin, que na imagem abaixo é o monitor 3. A segunda tela é preenchida com os campos *Screen Line* e *Screen Col* indicando que aquele será o segundo quadrante do vídeo e o *Hide on player* precisa estar ativado. Por fim, a terceira tela é preenchida com os campos *Screen Line* e *Screen Col* indicando que aquele será o terceiro quadrante do vídeo, o campo *Extendeds Monitors* recebe o número do monitor referente à primeira tela do plugin e ativa-se o *It's an extension*.



PLAYER

Plugin Screen 1	Position 3	SV Size 3	Version 2.0		
Screen Line 1	Screen Col 1	Screen Line 2	Position 4	SV Size 0	Version 2.0
Player Width 2	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player

It's an extension

Extendededs Monitors monitor 3

OK

PLAYER

Plugin Screen 2	Position 4	SV Size 0	Version 2.0		
Screen Line 1	Screen Col 2	Screen Line 1	Position 2	SV Size 0	Version 2.0
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player

It's an extension

Extendededs Monitors

OK

PLAYER

Plugin Screen 3	Position 5	SV Size 0	Version 2.0		
Screen Line 1	Screen Col 3	Screen Line 2	Position 3	SV Size 0	Version 2.0
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player

It's an extension

Extendededs Monitors monitor 5

OK

Os campos de *Screen Line*, *Screen Col*, *Player Width* e *Player Height*, da primeira tela do plugin, são preenchidos com 1 e o *Extendededs Monitors* recebe o número do monitor que será uma extensão dela, que na imagem abaixo é o monitor 3. A segunda tela é preenchida com os campos *Screen Line* e *Screen Col* indicando que aquele será o segundo quadrante do vídeo e os campos *Player Width* e *Player Height* indicando que aquela seção é 2x1. O campo *Extendededs Monitors* recebe o número do monitor referente à primeira tela do plugin e ativa-se o *It's an extension*. Por fim, a terceira tela é preenchida com os campos *Screen Line* e *Screen Col* indicando que aquele será o terceiro quadrante do vídeo e com o *Hide on player* ativado.

MONTAGEM

PLAYER

Plugin Screen 1	Position 4	SV Size 3	Version 2.0		
Screen Line 1	Screen Col 1	Screen Line 1	Position 5	SV Size 0	Version 2.0
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 2	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player

It's an extension

Extendededs Monitors monitor 3

OK

PLAYER

Plugin Screen 2	Position 5	SV Size 0	Version 2.0		
Screen Line 1	Screen Col 2	Screen Line 1	Position 2	SV Size 0	Version 2.0
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player

It's an extension

Extendededs Monitors monitor 6

OK

PLAYER

Plugin Screen 3	Position 6	SV Size 0	Version 2.0		
Screen Line 1	Screen Col 3	Screen Line 2	Position 3	SV Size 0	Version 2.0
Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1	Player Width 1	Player Height 1

Hide on player

It's an extension

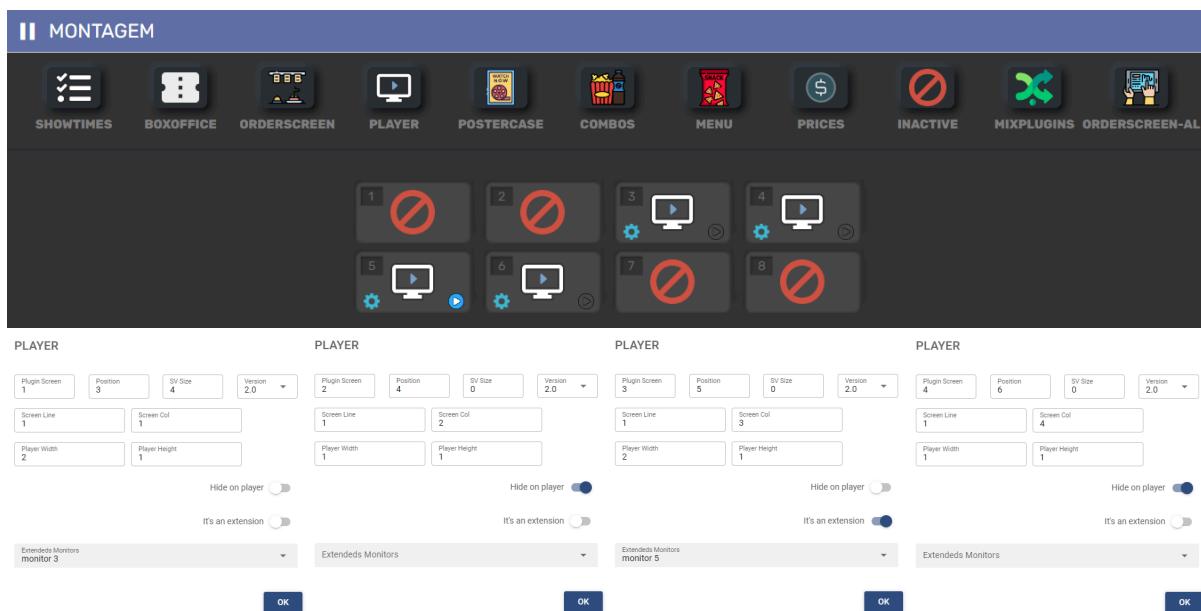
Extendededs Monitors

OK

PLAYER 4X1

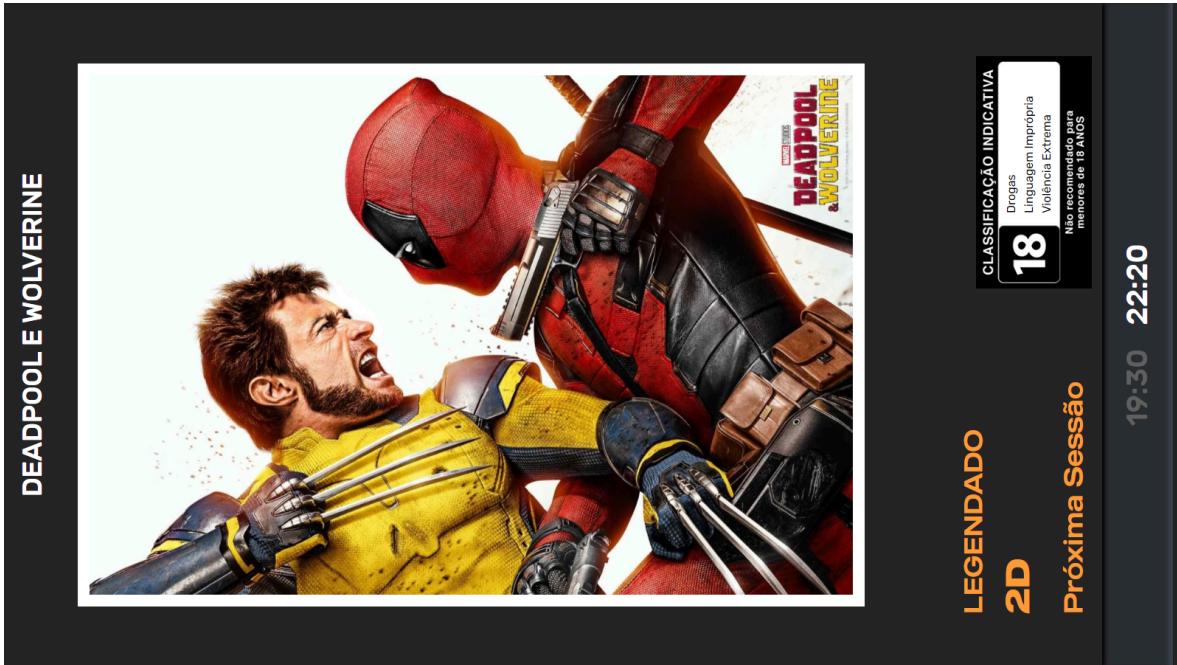
Na primeira tela, os campos *Screen Line* e *Screen Col* recebem o número e os campos *Player Width* e *Player Height* são preenchidos indicando que aquela seção é 2x1. O campo *Extendededs Monitors* recebe o número da tela que será uma extensão dela, neste

caso, a primeira tela após a quebra de linha do plugin, que na imagem abaixo é o monitor 3. A segunda tela é preenchida com os campos *Screen Line* e *Screen Col* indicando que aquele será o segundo quadrante do vídeo e o *Hide on player* precisa estar ativado. A terceira tela é preenchida com os campos *Screen Line* e *Screen Col* indicando que aquele será o terceiro quadrante do vídeo e os campos *Player Width* e *Player Height* indicando que aquela seção é 2x1. O campo *Extendeds Monitors* recebe o número do monitor referente à primeira tela do plugin e ativa-se o *It's an extension*. Por fim, a quarta tela é preenchida com os campos *Screen Line* e *Screen Col* indicando que aquele será o terceiro quadrante do vídeo e com o *Hide on player* ativado.



POSTERCASE

Versão 1.0



Postercase1br

Versão 2.0



Postercase2br

COMBOS

REGULAR 1X1

Os campos iniciais são preenchidos de forma padronizada, independente da versão do plugin. O campo *Combos/XML* recebe o endereço da API ou do arquivo json local, conforme no exemplo abaixo.

COMBOS

Plugin Screen 1	Videowall Scr... 1	Version 2.0 ▾
width 1		
Is extends <input checked="" type="checkbox"/>		
Dual Monitor <input checked="" type="checkbox"/>		
Combos XML C:\MOG\CombosMP.json		
Seconds to combo switch 5		
Read old Smarthub xml <input checked="" type="checkbox"/>		
API <input checked="" type="checkbox"/>		
Layout Regular ▾		

Config combo1x1

COMBO MÉDIO + FINI

R\$ 51



Combo1x1

1 PIPOCAS GRANDE SALGADA COM REFIL
1 BEBIDA GRANDE

1 PIPOCAS MÉDIA SALGADA
1 BEBIDA MÉDIA + 1 M&MS

1 PIPOCAS MÉDIA SALGADA
1 BEBIDA MÉDIA + 1 FINI

1 PIPOCAS BALDE SALGADA
2 BEBIDAS MÉDIAS

1 PIPOCAS BALDE COM REFIL
2 BEBIDAS MÉDIAS

1 PIPOCAS BALDE COM REFIL
2 BEBIDAS GRANDES

REGULAR 2x1

Para a versão 2.0, o campo *width* continuará recebendo o valor 1, porém o botão *Dual Monitor* é ligado em ambas as telas do plugin. O campo *Plugin Screen* recebe o número 1 e 2, respectivamente.

Obs.: Na versão 1.0, o *width* recebe o valor 2 na primeira tela, indicando a largura do vídeo que será programado na playlist e o botão *Is extends* é ativado na segunda tela para que o vídeo da playlist seja estendido, seguindo a mesma lógica do plugin player.

COMBOS

Plugin Screen 1	Videowall Scr... 1	Version 2.0 ▾
--------------------	-----------------------	------------------

width 1

Is extends Dual Monitor

Combos XML C:\MOG\CombosMP.json

Seconds to combo switch 5

Read old Smarthub xml API

Layout Regular ▾



COMBOS

Plugin Screen 2	Videowall Scr... 2	Version 2.0 ▾
--------------------	-----------------------	------------------

width 1

Is extends Dual Monitor

Combos XML C:\MOG\CombosMP.json

Seconds to combo switch 5

Read old Smarthub xml API

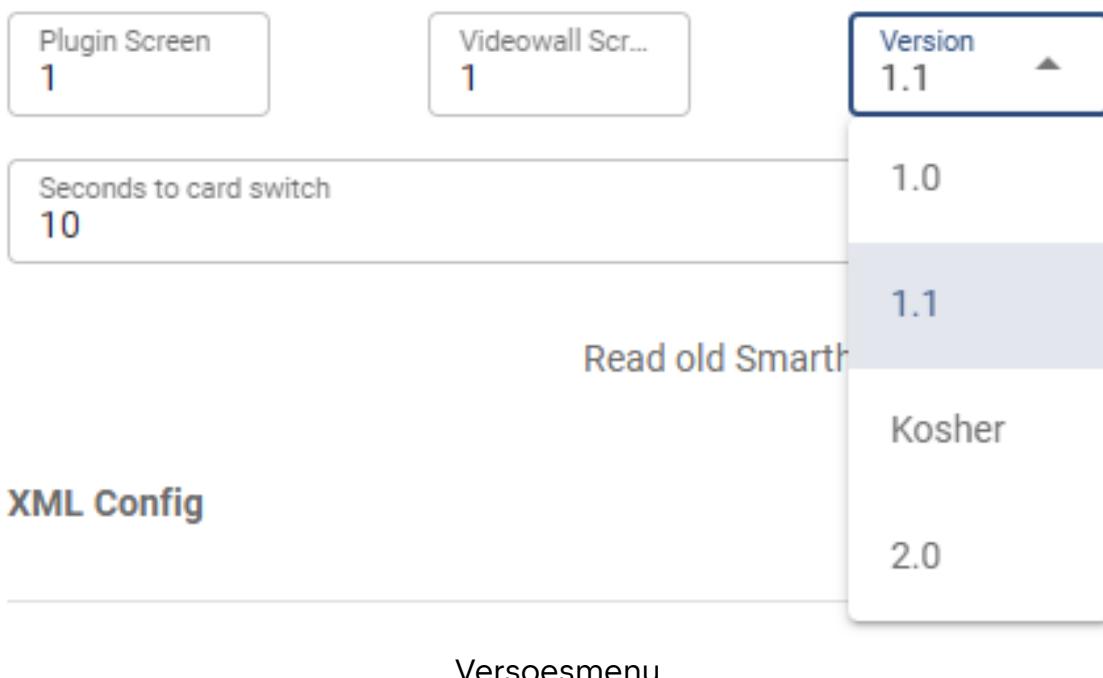
Layout Regular ▾

1 PIPOCAS GRANDE SALGADA COM REFIL + 1 BEBIDA GRANDE**1 PIPOCAS MÉDIA SALGADA + 1 BEBIDA MÉDIA + 1 M&MS****1 PIPOCAS MÉDIA SALGADA + 1 BEBIDA MÉDIA + 1 FINI****1 PIPOCAS BALDE SALGADA + 2 BEBIDAS MÉDIAS****1 PIPOCAS BALDE COM REFIL + 2 BEBIDAS MÉDIAS****1 PIPOCAS BALDE COM REFIL + 2 BEBIDAS GRANDES**

MENU

Independente do layout do plugin, os campos iniciais são preenchidos da mesma forma. Seleciona-se uma versão a ser utilizada, sendo a versão 2.0 utilizada apenas para o layout REGULAR. Outra alteração possível é no *Seconds to card switch*, que permite determinar qual o tempo de transição entre as categorias.

MENU



REGULAR

XML CONFIG

Seleção de layout do xml/API e inclusão do endereço da API ou arquivo json local que fornecerá as informações de menu do cinema

AREAS CONFIG

O campo *Box Layout* é preenchido com o tipo de layout. Os campos de *Code* e *Variables* são destinados às categorias de produtos do menu. A categoria de Pipocas terá sempre a letra A e a de Bebidas a letra B e ambas não podem ter categorias variáveis. As demais categorias devem ser distribuídas nos campos restantes, sendo *Code* a principal que leva apenas uma letra e a *Variables* as secundárias, podendo ter mais de uma letra e sempre separadas por vírgula e sem espaço. Ex.: F,G,H

O *Background* será apenas utilizado pelo plugin na versão 2.0, onde é selecionada a cor que aquele quadrante do plugin terá. Existem três cores disponíveis: Red, Red2 e White.

O botão *Show video* também é uma feature do plugin 2.0 e possibilita escolher se ele exibirá ou não uma playlist no rodapé.

Categorie Images é um campo de seleção, onde você pode escolher quais categorias exibirão uma foto de algum produto que está sendo divulgado. Esse campo é utilizado apenas na versão 1.0.

XML Config

Layout REGULAR	Path to XML C:\MOG\MenuCL.json
-------------------	-----------------------------------



Areas Config

Box Layout REGULAR	
-----------------------	--

Code A	Variables	Background Red
-----------	-----------	-------------------

Code B	Variables	Background White
-----------	-----------	---------------------

Code C	Variables E	Background Red
-----------	----------------	-------------------

Code D	Variables F	Background Red
-----------	----------------	-------------------

Show video



Categories Images	A ✕	B ✕	C ✕	D ✕	E ✕	F ✕
-------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----

OK

Show video ativado

POP CORN	PEQUEÑO R\$ 5.200	MEDIANO R\$ 5.500	GRANDE R\$ 5.800	MEGA POP R\$ 6.100	BALDE HOME R\$ 10.300
DULCE					
BEBIDAS	PEQUEÑA R\$ 5.200	MEDIANA R\$ 5.500	GRANDE R\$ 5.800	Agua Mineral Aquarius Vitamin Water	R\$ 3.000 R\$ 3.000 R\$ 5.000
SNACK	Papas Kryzpo 37gr Nachos Con Queso Papas Kryzpo 130gr Salsa De Queso	R\$ 3.000 R\$ 4.500 R\$ 5.000 R\$ 1.700	HELADOS	Kriko 65 MI Crazy 170 MI Danky 125 MI Mega 90 MI	R\$ 2.000 R\$ 3.000 R\$ 4.000 R\$ 4.000

BOOORA DE SNACK?



Menu regular2 video

Show video desativado

POP CORN	PEQUEÑO R\$ 5.200	MEDIANO R\$ 5.500	GRANDE R\$ 5.800	MEGA POP R\$ 6.100	BALDE HOME R\$ 10.300
DULCE					
BEBIDAS	PEQUEÑA R\$ 5.200	MEDIANA R\$ 5.500	GRANDE R\$ 5.800	Agua Mineral Aquarius Vitamin Water	R\$ 3.000 R\$ 3.000 R\$ 5.000
SNACK	Papas Kryzpo 37gr Nachos Con Queso Papas Kryzpo 130gr Salsa De Queso	R\$ 3.000 R\$ 4.500 R\$ 5.000 R\$ 1.700	HELADOS	Kriko 65 MI Crazy 170 MI Danky 125 MI Mega 90 MI	R\$ 2.000 R\$ 3.000 R\$ 4.000 R\$ 4.000

Menu regular2 svideo

REGULAR-BISTRO

Utiliza as mesmas configurações do Menu Regular, alterando apenas os layouts na configuração do plugin. Esse plugin tem um layout diferente e é utilizado por cinemas Bistro.

XML Config

Layout
REGULAR-BISTRO

Path to XML
C:\MOG\MenuCL.json



Areas Config

Box Layout
REGULAR-BISTRO

Code
A

Variables

Background

Code
B

Variables

Background

Code
C

Variables
E

Background

Code
D

Variables
F

Background

Show video



Categories Images

A B C D E F

OK

Configmenu reg bistro

POP CORN		PEQUEÑO	MEDIANO	GRANDE	MEGA POP	BALDE HOME
Dulce		R\$ 5.200	R\$ 5.500	R\$ 5.800	R\$ 6.100	R\$ 10.300
BEBIDAS		PEQUEÑA	MEDIANA	GRANDE	Aqua Mineral	R\$ 3.000
Bebidas		R\$ 5.200 475 cc	R\$ 5.500 620cc	R\$ 5.800 950cc	Aquarius	R\$ 3.000
					Vitamin Water	R\$ 5.000
DULCES						
Tubo Acido Fini 80gr		R\$ 3.000			Chomp 225 MI	
Muibon Burbumilk		R\$ 1.500			R\$ 7.000	
Muibon Balls		R\$ 4.000				
HELADOS						

😊
BOOORA DE SNACK?



Menu regular bistro

REGULAR-PREMIERMIX

Utiliza as mesmas configurações do Menu Regular, alterando apenas os layouts na configuração do plugin. Esse plugin tem um layout diferente e é utilizado por cinemas PremierMix que desejam exibir vídeos no rodapé do plugin.

XML Config

Layout
REGULAR-PREMIERMIX

Path to XML
C:\MOG\MenuCL.json



Areas Config

Box Layout
REGULAR-PREMIERMIX

Code
A

Variables

Background

Code
B

Variables

Background

Code
C

Variables
E

Background

Code
D

Variables
F

Background

Show video



Categories Images

A × B × C × D × E × F ×

OK

Configmenu reg premier



Menu regular premier mix

BISTRO

Esse plugin não tem produtos específicos para categorias (Pipocas A, Bebidas B) e exibe 3 itens por vez em cada tela, sendo possível acrescentar variáveis e configurar diferentes telas com diferentes categorias. Também não possui um vídeo de rodapé, mas é necessário acrescentar o nome dos vídeos que serão exibidos na tela no campo *Bistro Videos*. Caso haja mais de um vídeo, os nomes devem ser separados por vírgula sem espaço, conforme imagem abaixo.

XML Config

Layout BISTRO	Path to XML C:\MOG\MenuCL.json
------------------	-----------------------------------



Areas Config

Box Layout BISTRO	▼
----------------------	---

Code A	Variables D	Background ▼
-----------	----------------	--------------

Code B	Variables E	Background ▼
-----------	----------------	--------------

Code C	Variables F	Background ▼
-----------	----------------	--------------

>Show video



Bistro Videos FingerFood,Cervezas

OK

Configmenu bistro

HELADOS		BEBIDAS	
Kriko 65 MI	\$2.000	Pequeña 475 Cc	\$5.200
Crazy 170 MI	\$3.000	Mediana 620cc	\$5.500
Danky 125 MI	\$4.000	Grande 950cc	\$5.800
Mega 90 MI	\$4.000		
Chomp 225 MI	\$7.000		



Menu bistro

PREMIERMIX

Utiliza as mesmas configurações do Menu Regular, alterando apenas os layouts na configuração do plugin. Esse plugin tem um layout diferente e é utilizado por cinemas PremierMix sem vídeo de rodapé.

XML Config

Layout
PREMIERMIX

Path to XML
C:\MOG\MenuCL.json



Areas Config

Box Layout
PREMIERMIX

Code
A

Variables

Background

Code
B

Variables

Background

Code
C

Variables
E

Background

Code
D

Variables
F

Background

Show video



Categories Images

A **B** **C** **D** **E** **F**

OK

Configmenu premiermix

Pop Corn

Dulce Pequeño	5.200
Dulce Mediano	5.500
Dulce Grande	5.800
Dulce Mega Pop	6.100

Snack

Papas Kryzpo 37gr	3.000
Nachos Con Queso	4.500
Papas Kryzpo 130gr	5.000
Salsa De Queso	1.700

Bebidas

Pequeña 475cc	5.200
Mediana 620cc	5.500
Grande 950cc	5.800
Agua Mineral	3.000
Aquarius	3.000
Vitamin Water	5.000

Helados

Kriko 65 Ml	2.000
Crazy 170 Ml	3.000
Danky 125 Ml	4.000

Menu premier mix

SELFSERVICE

Possui apenas um campo obrigatório de categoria, que é o de pipocas. Os demais itens serão distribuídos no segundo box. Ele também não possui um video de rodapé, mas possui um video padrão que é exibido no rodapé do plugin automaticamente.

XML Config

Layout SELFSERVICE	Path to XML C:\MOG\MenuCL.json
-----------------------	-----------------------------------



Areas Config

Box Layout SELFSERVICE

Code A	Variables	Background
-----------	-----------	------------

Code B	Variables C,D,E,F	Background
-----------	----------------------	------------

✖ Show video



Categories Images

OK

Configmenu self service

PRECIOS

POP CORN

MEDIANO
GRANDE
MEGA POP
BALDE HOME

SALADO

\$ 7,400
\$ 7,700
\$ 8,000
\$ 10,800

DULCE

\$ 7,400
\$ 7,700
\$ 8,000
\$ 10,800

DULCES

Muibon Burbumilk
Push Pop 15 G
Skittles
M&M 48gr
Yan Yan 50gr

\$ 1,500
\$ 1,000
\$ 3,000
\$ 3,000
\$ 3,000

Muibon Balls
Marshmallow Fini 80gr
Gusano Dulce Fini 90gr
Tubo Acido Fini 80gr

\$ 4,000
\$ 3,000
\$ 3,000
\$ 3,000

Menu self service

PRICES

QUINTA-FEIRA 01/08 19:04

REGULAR		XD	
2D	3D	2D	3D
R\$50	R\$58	R\$62	R\$67
R\$50	R\$58	R\$62	R\$67

Próxima Sessão
SALA 5

19:10



L DUBLADO
3D

CINEMARK™

Prices br

Management

Commuque Settings

SETTINGS	COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIA TYPE	PLAYER CATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
----------	---------	-------	--------	------------	-----------------	---------	--------------	---------	---------

Select what Commuque config you want to check

Management

Country

Criação do país a ser utilizado no sistema.

SETTINGS	COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIA TYPE	PLAYER CATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
Name	Abbreviation	Currency	Language	Hour Format	+				
Brasil	BR	R\$	Portuguese	24 Horas					

Records per page: 10 ▾ 1-1 of 1

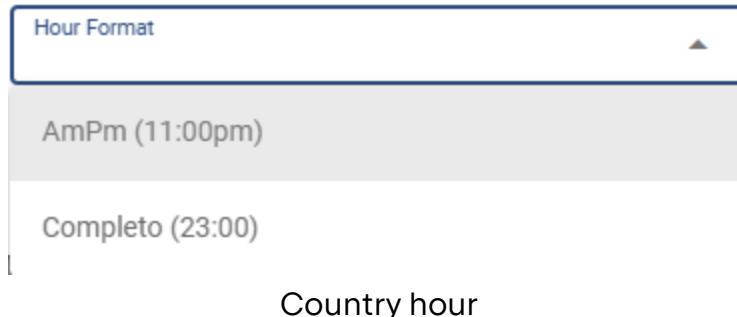
Country

1. Name: Nome do país.
2. Abbreviation: Sigla do país. Utiliza-se dois caracteres.
3. Currency: Símbolo monetário utilizado pelo país. Esse símbolo será utilizado em todas as telas com preços.
4. Language: Idioma utilizado pelo país. Esse item afeta o idioma em que os textos do player serão exibidos. Atualmente, os idiomas disponíveis são Português e Espanhol.

Language
Portuguese
Spanish

Country idioma

5. Hour Format: Formato de hora utilizado pelo país. Esse item afeta todas as telas que exibem horários.



- a. AM/PM - 12 horas: Formato onde às 11 da noite é representado por 11pm.
- b. Completo (Militar) - 24 horas: Formato onde às 11 da noite é representado por 23h.

State

Criação dos estados onde os cinemas estão localizados.

SETTINGS		COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIA TYPE	PLAYER CATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
Name										
São Paulo										
Tocantins										
Rio de Janeiro										
Bahia										
Rio Grande do Norte										
Rio Grande do Sul										
Mato Grosso										
Minas Gerais										
Paraná										
Espírito Santo										

Records per page: 10 ▾ 1-10 of 17 < >

State

1. Name: Nome do estado.

Name

DELETE

SAVE

State criacao

Locate

Localização dentro do cinema onde a máquina está localizada.

SETTINGS		COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIA TYPE	PLAYER CATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
Name										
BoxOffice										
Entrance										
ATM										
Lobby										
Lounge										
Office										
Postercase										
Snack										
Podium										
Snack Lateral										

Records per page: 10 ▾ 1-10 of 11 < >

Locate

1. Name: Nome do local.

Name

SAVE

Locate name

Media Type

Tipificação dada às mídias que serão upadas no sistema.

SETTINGS		COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIA TYPE	PLAYER CATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
Name					Abbreviation					
Campaign					CA					
Still					SC					
Combo Video					SV					
Prices					PC					
Trailer					TR					
Poster					PT					
Inovações					IV					
Institucional					IN					
Combos Promocionais					CP					
Showtimes					ST					

Records per page: 10 ▾ 1-10 of 16 < >

Media type

1. Name: Nome do Media Type.
2. Abbreviation: Abreviação do nome. Utiliza-se dois caracteres.
3. Counting: Item de contagem da mídia. Quando ativo, faz com que o player salve a quantidade de vezes que aquele tipo de mídia é reproduzido.

Counting

SAVE

Media type criacao

Player Category

Categorização do player de acordo com o tipo de cinema ou conteúdo.

SETTINGS		COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIA TYPE	PLAYER CATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
Name	Description									
Regular	Regular									
Prime	Prime									
Bistro	Bistro									
Videowall	Videowall									
XD	XD									
Lab	Lab									

Records per page: 10 ▾ 1-6 of 6

Category

1. Name: Nome da categoria.
2. Description: Descrição da categoria.

SAVE

Category criacao

Clients

Criação de clientes (incluir uma descrição melhor)

1. Name: Nome do cliente.
2. Description: Descrição do cliente.

SAVE

Management client

Subplaylists

Criação de subplaylists. Serão utilizadas para agrupar conteúdos do mesmo tipo em playlists e alternar esses conteúdos com os itens fora da subplaylist.

SETTINGS		COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIATYPE	PLAYERCATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
name	description									
Trailers	Subplaylist de trailers									
		Records per page: 10 ▾ 1-1 of 1								

Management subplaylist

1. Name: Nome da subplaylist.
2. Description: Descrição da subplaylist.

SAVE

Management client

Periods

Criação de período. Configuração utilizada para que a mídia seja exibida apenas dentro do período selecionado.

SETTINGS		COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIATYPE	PLAYERCATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
name	periodHour									
Manhã	08:00-12:00									
		Records per page: 10 ▾ 1-1 of 1								

Management periods

1. Name: Nome do período.
2. Hours: Duração do período. Deve ser configurado considerando o horário militar.

a. Start: Horário em que a mídia começará a ser exibida.

b. End: Horário em que a mídia deixará de ser exibida.

format: 00:00

format: 00:00

SAVE

Periods criacao

Version

SETTINGS		COUNTRY	STATE	LOCATE	MEDIATYPE	PLAYER CATEGORY	CLIENTS	SUBPLAYLISTS	PERIODS	VERSION
Relase Notes - Management										ADD NEW
Title	releaseDate									
Communique 5.0	March 1, 2024									
Communique 5.0.1	April 26, 2024									
Communique 5.0.2	April 29, 2024									
Communique 5.0.3	May 8, 2024									
Communique 5.0.4	June 3, 2024									
Communique 5.0.5	June 3, 2024									
Communique 5.0.6	July 15, 2024									
Records per page: 10 ▾ 1-7 of 7										

Version

adicionar dps

MogPlayer Settings

Config Global Parameters

MOGPLAYER		CONFIG GLOBAL PARAMETERS	UPLOAD
Key	Value		
PlayerGridReload	20		
PlayerGridTitleFilter	XD,3D,DBOX		
PlayerInactiveImageName	default.jpg		

Records per page: 10 ▾ 1-3 of 3

Management mog

Upload

MOGPLAYER		CONFIGGLOBALPARAMS	UPLOAD		
Player Icons					
Type	Name	File Name	Last modified	Group	Update
No data available					

Management mogupload

Users

All Users

Criação dos usuários para acesso ao Communique. Todos os usuários receberão um e-mail automático com login e senha.

Name
UserName
Email
Password
Confirm Password
Countries
Order screen theaters
Theater
Roles
SAVE

Users criacao

1. Name: Nome e sobrenome do usuário.
2. UserName: Nome de login do usuário.

3. Email: e-mail do usuário.

4. Password: Senha.

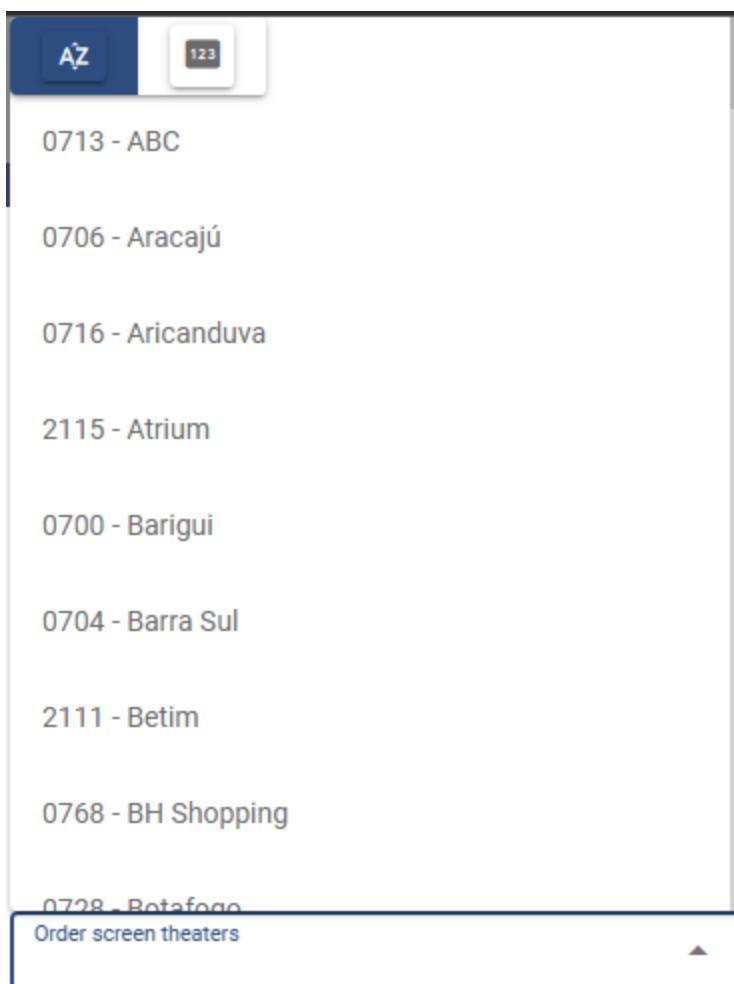
5. Confirm Password: Confirmação de senha. Deve ser igual a senha.

6. Countries: País que o usuário terá acesso.



Users pais

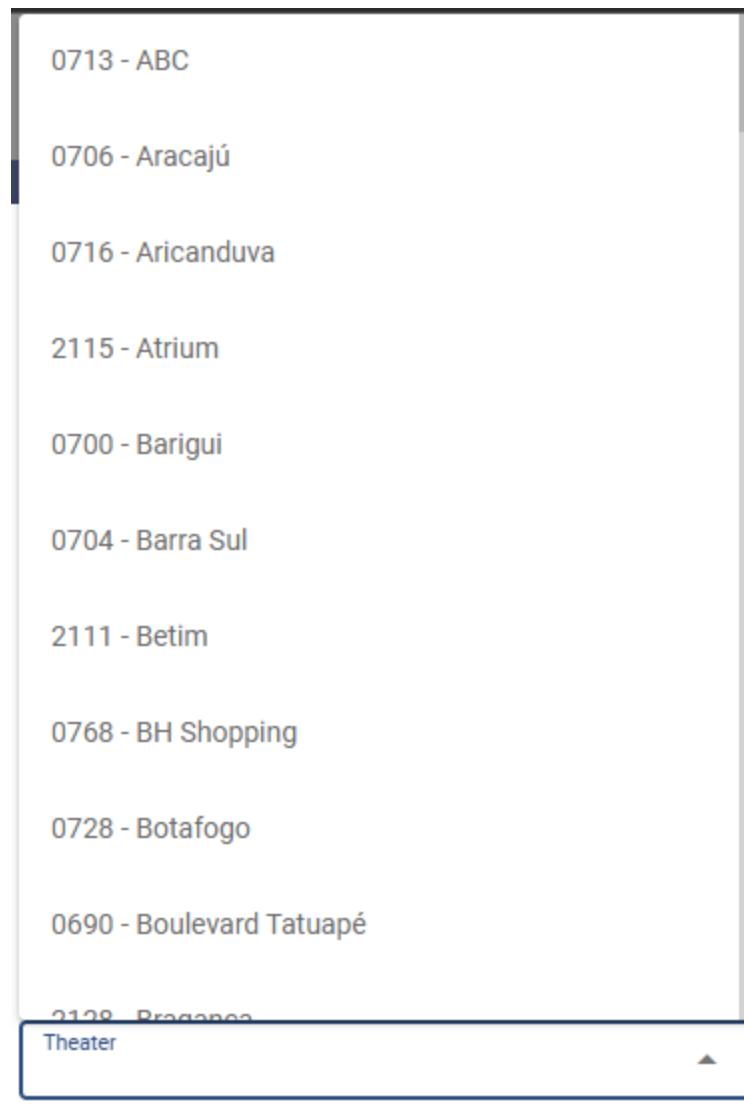
7. Order Screen Theaters: AAA



Order screen theaters

Roles order

8. Theater: Cinema do usuário. Essa função só será utilizada se o Role do usuário for GO.



Users cine

9. Roles: Item que determina o nível do usuário dentro do sistema. Ele determinará as telas em que o usuário terá acesso e também o que ele poderá fazer dentro do Communique.

Roles
Admin
Suporte Master
Suporte Junior
Atendimento
Cinemark
DS
Cinemark Reports
Flix
Flix Reports

Users roles

Permissions

Lista de Roles disponíveis no sistema. Eles são incluídos no sistema diretamente no bando de dados.

II ROLES

Name

Admin
Suporte Master
Suporte Junior
Atendimento
Cinemark
DS
Cinemark Reports
Flix
Flix Reports

Records per page: 10 ▾ 1-9 of 9

Roles

Theaters

Aguardando a ultima versao para incluir imagem

Criação dos cinemas que terão o Player Mog.

0

Format: 00:00

Format: 00:00

Prevent Settings

General

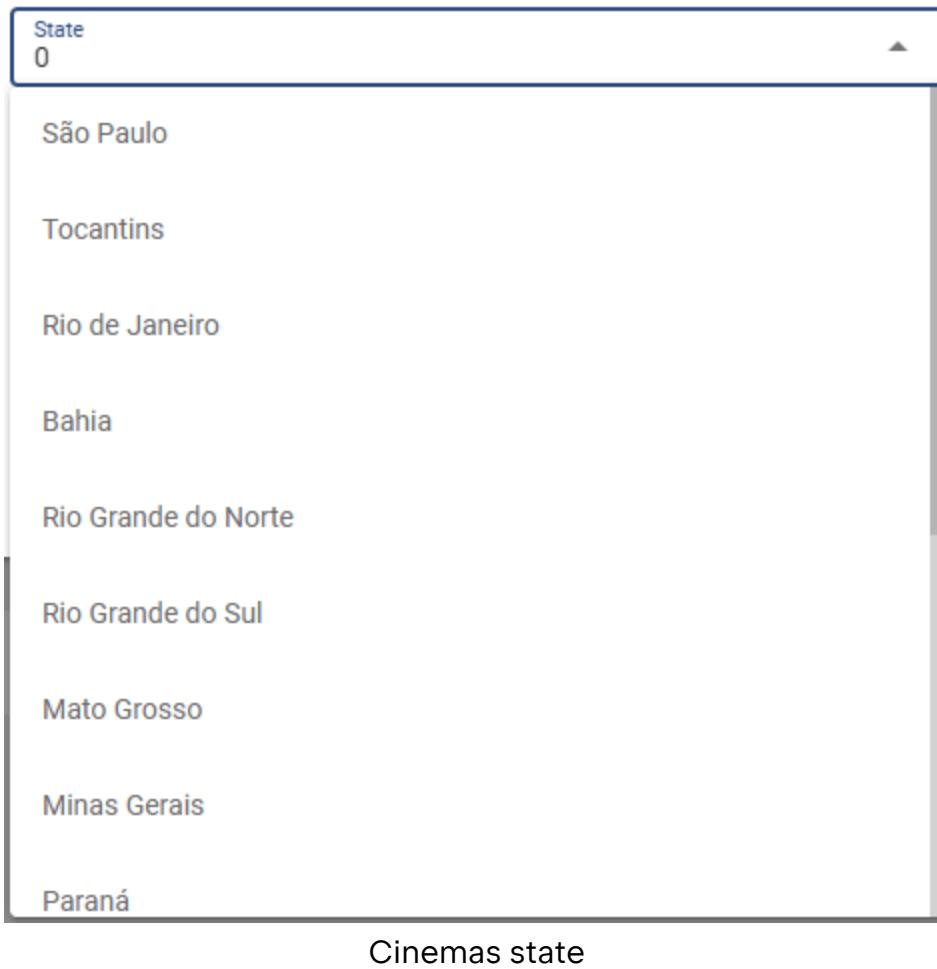
Config Sync

Playlist Sync

SAVE

Cinemas criacao

1. Nome: Nome do cinema.
2. Code: Código do cinema. Esse código é fornecido pelo cliente.
3. State: Estado onde o cinema está localizado. Para criação de State, verificar [Management | State](#)



Cinemas state

4. Start Hours: Hora de abertura do cinema. Deve-se considerar o horário militar para preenchimento do campo.
5. End Hours: Hora de fechamento do cinema. Deve-se considerar o horário militar para preenchimento do campo.
6. Prevent Settings: Bloqueio de prevenção de sync. Esse bloqueio afeta todos os players do cinema.
 - a. General: Bloqueio completo do cinema. Com este item ativado, os players do cinema não receberão nenhuma atualização.
 - b. Config Sync: Bloqueio de config do cinema.
 - c. Playlist Sync: Bloqueio de atualização das playlists do cinema.

Players

All Players

Criação de Players

Para ser direcionado à página onde estão todos os players cadastrados, é necessário acessar o menu do Communique no canto esquedo da página e clicar em **Players | Todos os Players**.

Para criar um player novo é necessário clicar no botão  localizado na parte superior direita, logo abaixo dos filtros de pesquisa. Uma janela abrirá para que as informações do novo player sejam preenchidas.

The screenshot shows a configuration interface for a device. At the top left is an 'Offline' status indicator. To its right is a dropdown menu labeled 'Reason'. Below these are several sections:

- INFORMATION**: Contains fields for 'Name', 'Hostname', 'Mac Address', 'Theater', 'Player Category', and 'Locate'.
- DISPLAY**: Contains a 'monitor' field with dropdowns for 'Screen Resol...', 'Format', 'video...', and 'Orienta...'. It also includes 'inches' input fields with values '1' and '0'.
- MONTAGE**: Features icons for minus, plus, and a stack of three boxes.
- OPTIONS**: Contains three sections: 'General Prevent' (Sync Hour, Prevent Sync), 'Config Prevent' (Sync Hour, Prevent Sync), and 'Playlist Prevent' (Sync Hour, Prevent Sync). Below these is an 'Advertising' section with a circular icon.
- OBSERVATION**: Contains a rich text editor toolbar with icons for bold, italic, underline, etc., and a large empty text area.

A blue 'SAVE' button is located at the bottom right of the form.

criação

Information

1. Nome

- Nome dado ao player para melhor identificação.

2. Hostname

- Nome dado ao dispositivo em uma rede, podendo ser um computador, um servidor etc. É possível descobrir o hostname da máquina digitando "hostname" no prompt de comando.

3. MacAddress

- Endereço físico da máquina. Também é possível localiza-lo no prompt de comando do digitar "getmac".

4. Theater

- Cinema onde está localizada a máquina. Ao clicar nessa sessão, uma lista de cinemas é exibida.

5. Player Category

- Categoria do player que pode ser definida pelo tipo de cinema (Regular, Premier ou Bistro) ou ????.

6. Locate

- Local do cinema onde o player será exibido.

Display

1. Monitor

- Modelo do monitor utilizado.

2. Inches

- Quantidade de polegadas do monitor.

3. Screens

- Quantidade de monitores do player. Na imagem aparece ao lado do campo de inches com o número zero por padrão.

4. Screen Resolution

- Resolução dos monitores.

5. Format

- Disposição das telas do player no local.

6. Videowall

- Disposição das telas do player para montagem do diagrama. Pode ser o mesmo do item anterior ou possuir um formato diferente em caso de telas espelhadas.

7. Orientação

- Indica se o monitor está posicionado na horizontal ou vertical.

Assemble

Definição de quantas máquinas e/ou saídas de vídeo serão utilizadas por este player.

É necessário que haja ao menos uma máquina e uma saída de vídeo.

Options

1. Prevent

- Item de segurança que ao ser ativado, previne que o player faça algum tipo de download.
 - a. Config Prevent
 - Bloqueio de atualização das configurações do player.
 - b. Playlist Prevent
 - Bloqueio de atualização das playlists do player.

2. Advertising

- O Advertising vem ativado por padrão e é utilizado em players que exibem campanhas. Essa opção faz com que o player envie a contagem de exibição das mídias de campanha que são visualizadas no report de campanha

Configuração de Player

Config

Playlists

É criada ao clicar no botão  localizado no canto esquerdo da página.

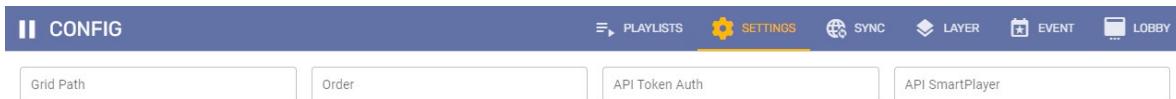
SAVE

Playlist

É necessário adicionar um nome e descrição para a playlist, além de selecionar o formato e media type das mídias que serão programadas.

Settings

Configuração de cartelera/grade do player. Afeta os plugins Showtimes, Boxoffice e Postercase.



Settings

1. Grid Path

- Endereço da API de cartelera/grade.

2. Order

- Ordem de importância das sessões.

3. API Token Auth

- Chave de autorização para acesso à API. Essa chave é fornecida pelo cliente. Ex.: E24017B6-3977-47F6-BBA1-558715B6004F

4. API SmartPlayer

- Endereço da API de Combos, para players de Snack que exibem vídeos de combos na playlist de promoções.

Sync

Tempo em minutos estabelecido para que o player faça cada tipo de sincronização.

The screenshot shows the 'Sync' tab in the SmartPlayer configuration interface. It contains several sections with time settings:

- Config:** Minutes: 60, Delay: (0 - 59), Custom: off
- Ping Server:** Minutes: 1, Delay: (0 - 59), Custom: off
- Plugins Status:** Minutes: 30, Delay: (0 - 59), Custom: off
- Refresh:** TIME (cron): 0 5 * * *, Custom: checked
- Playlist:** Minutes: 15, Delay: (0 - 59), Custom: off
- Download Medias:** Minutes: 60, Delay: (0 - 59), Custom: off
- Status:** Minutes: 10, Delay: (0 - 59), Custom: off
- Counter:** Minutes: 30, Delay: (0 - 59), Custom: off
- API:** Minutes: 1, Delay: (0 - 59)
- Cartelera:** Minutes: 60, Delay: (0 - 59)
- Prices:** Minutes: 60, Delay: (0 - 59)
- Menu:** Minutes: 30, Delay: (0 - 59)
- Presentando y Proximamente:** Minutes: 60, Delay: (0 - 59)

Sync

Layer

Video exibido por cima do conteúdo do player. O formato da playlist e do layer depende da montagem do player e normalmente é exibido apenas nas bilheterias dos cinemas.

The screenshot shows the 'Layer' tab in the SmartPlayer configuration interface. It contains input fields for layer parameters:

- Layer Playlist: dropdown menu
- Layer start X: input field
- Layer start Y: input field
- Layer box width: input field
- Layer box height: input field
- Layer interval: input field

Layer

Event

O material programado na playlist específica de evento, irá sobrepor todo o conteúdo do player durante o tempo (horas ou dias) determinado na configuração.

The screenshot shows the 'CONFIG' tab selected in a software interface. At the top, there are tabs for PLAYLISTS, SETTINGS, SYNC, LAYER, EVENT (which is highlighted in yellow), and LOBBY. Below the tabs, there is a section for scheduling an event. It includes dropdown menus for 'Event Playlist' (set to 'Event'), 'Start At' (with date, hour, and minute fields), and 'End At' (with date, hour, and minute fields). A 'SET' button is located at the bottom right of this section.

Event scheduled for:

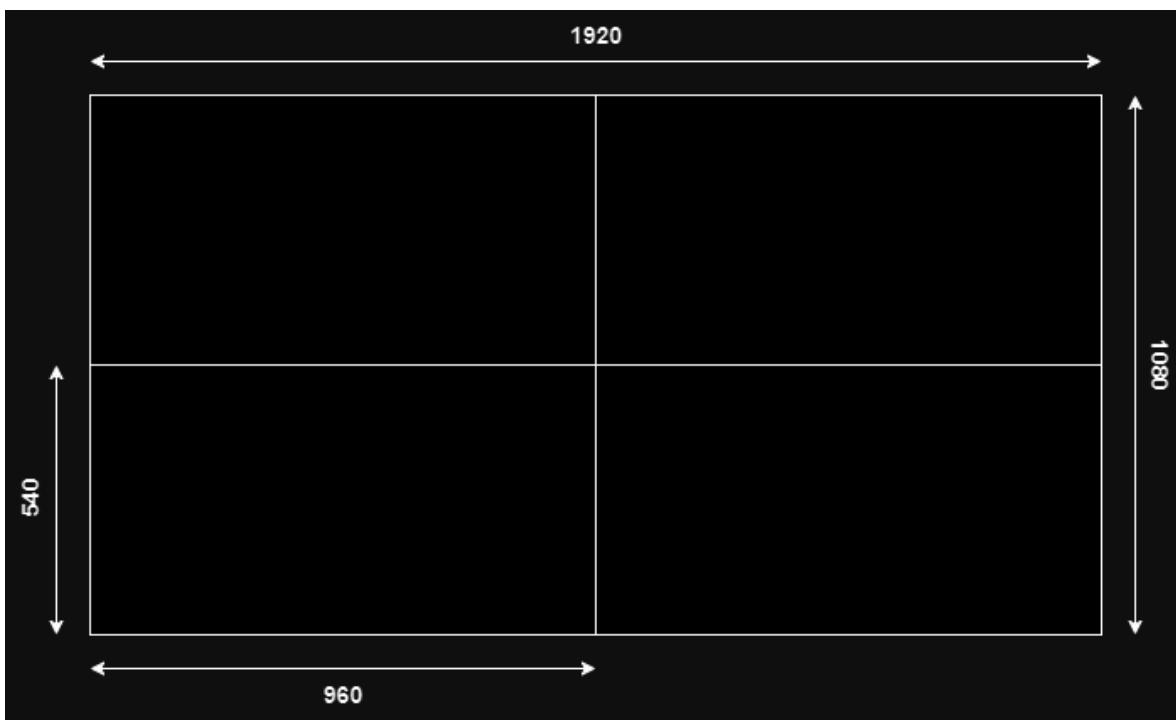
Evento

Lobby

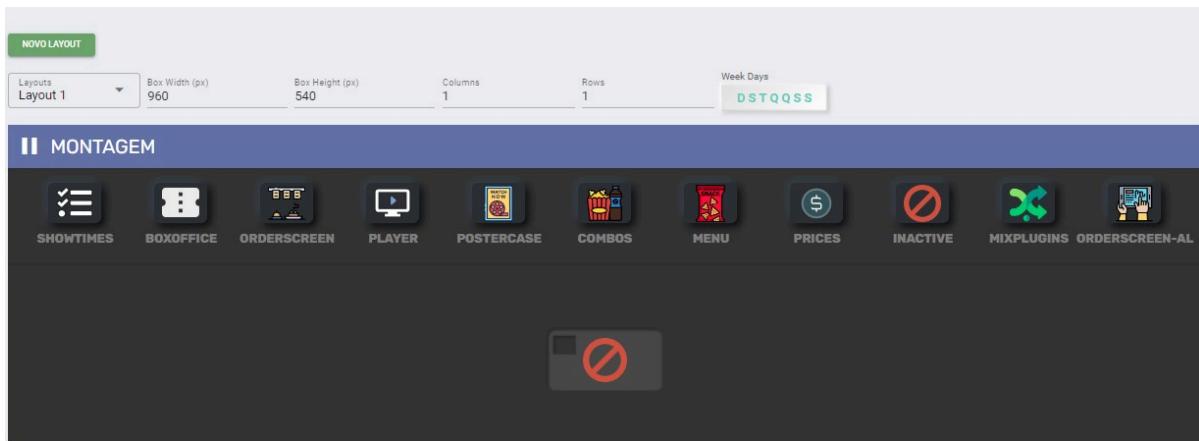
Configuração migrada para o novo sistema de Overlay.

Montagem

A montagem dos players deve sempre considerar se o conteúdo será exibido no modo videowall ou não. No caso de não serem exibidos no modo videowall, a quantidade de tvs vai ser igual ao número de saídas de vídeo da máquina e a resolução a ser inserida será equivalente à do sistema. Caso o player seja montado para o modo videowall, deve-se considerar que cada saída de vídeo pode comportar até 4 monitores/tvs. A imagem abaixo exemplifica uma saída de vídeo com resolução FullHD dividida em quatro partes, onde cada quadrante possui metade da resolução completa do vídeo.



Divisaosaidas



1. Novo Layout

- Cria um novo layout para o player, que pode ser usado como layout alternativo.

2. Layout

- Seleção do layout que será configurado/visualizado.
- Quando existe mais de uma opção de layout, um ícone de para deletar o layout é exibido ao lado.

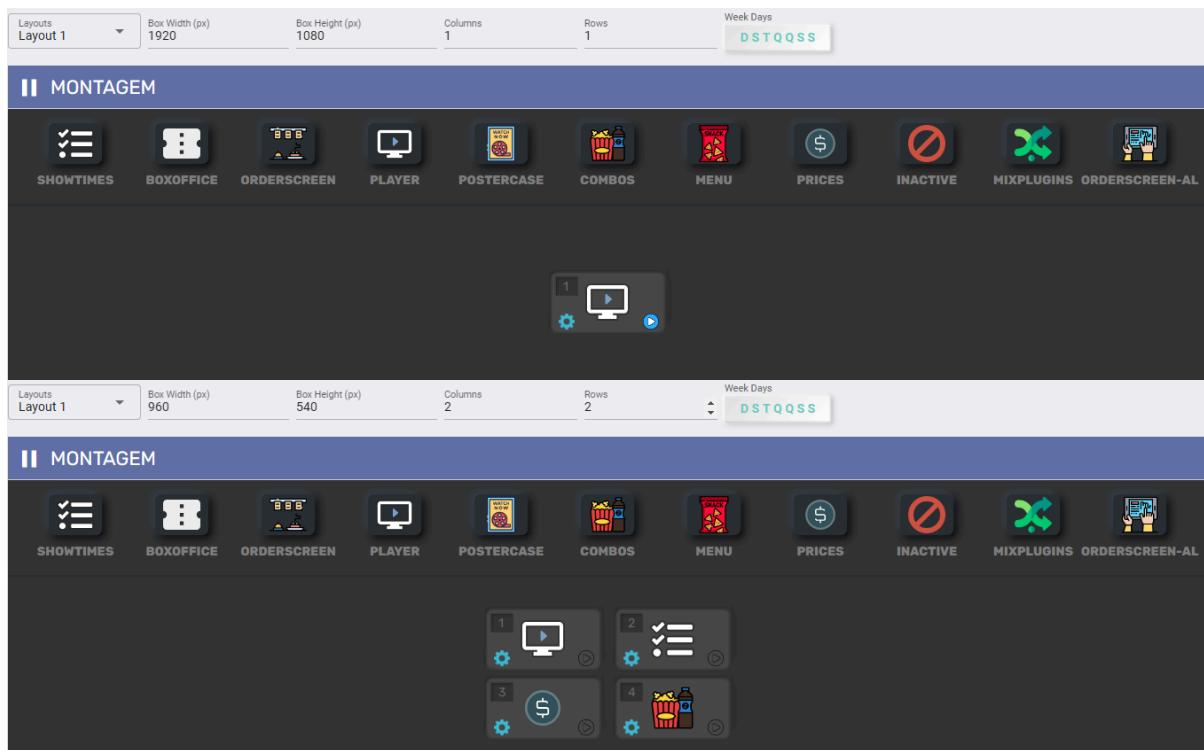


Selecao layouts

3. Box Width e Box Height

- Box Width: Largura da resolução da TV/Monitor em que o player será exibido.
- Quando o player é 1x1, utiliza-se o número inteiro. Ex.: 1920. Já quando o player possui mais de uma tela na mesma saída de vídeo, é necessário dividir esse valor por 2. Ex.: 960
- Box Height: Altura da resolução da TV/Monitor em que o player será exibido.

- Quando o player é 1x1, utiliza-se o número inteiro. Ex.: 1080. Já quando o player possui mais de uma tela na mesma saída de vídeo, é necessário dividir esse valor por 2. Ex.: 540



4. Columns e Rows

- Columns: Número de colunas que serão utilizadas na montagem do player. Esse número vai depender da quantidade de saídas e tvs. Na imagem acima, o player possui uma saída de vídeo e o número de colunas é 2.
- Rows: Número de linhas que serão utilizadas na montagem do player. Na imagem acima, o número de linhas é 2.

5. Week Days

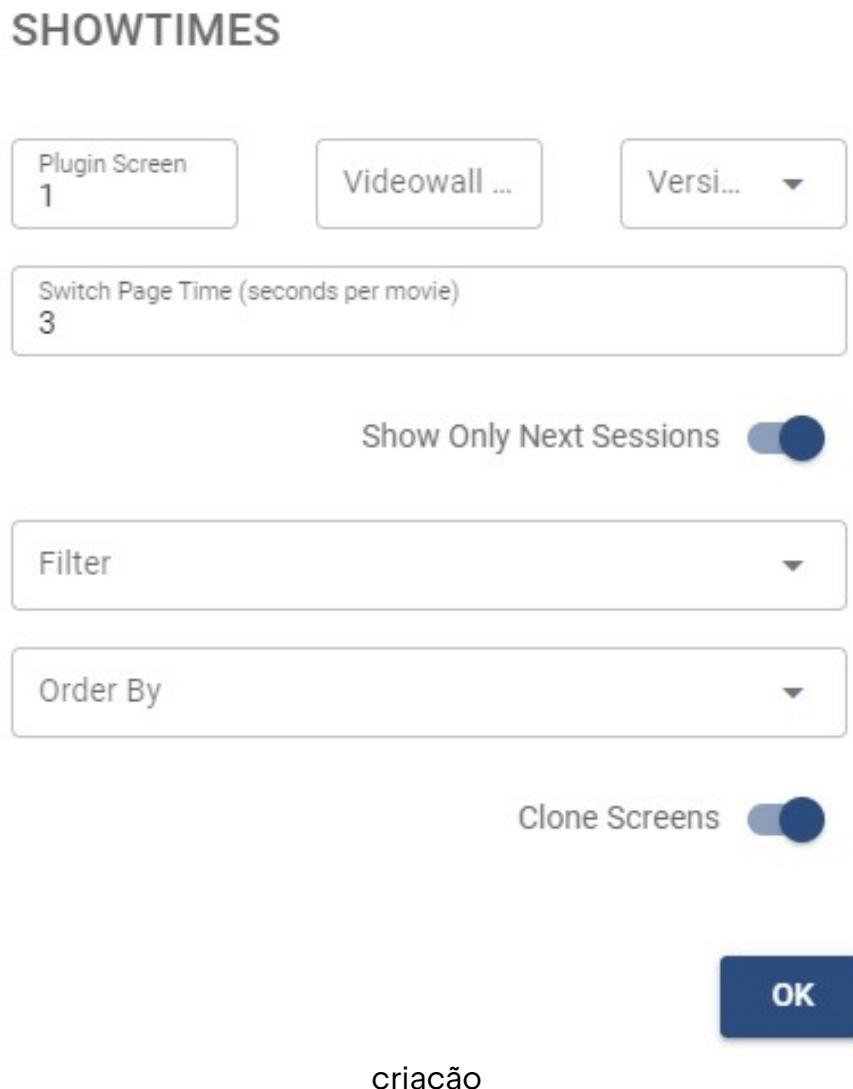
- Dias da semana em que o conteúdo será exibido. Quando a letra referente ao dia da semana está verde, significa que esse dia está ativo.

Plugin

Showtimes

Exibe o horário e tipo das sessões e elas podem ser ordenadas alfabeticamente, por prioridade ou número de sessões. Também é possível filtrar para que exiba apenas

sessões regulares ou prime.



1. Pugin Screen

- Utilizado para indicar qual tela do plugin deve ser exibida. O Showtimes 2.0 possui uma segunda tela, fazendo com que esse número possa variar entre 1 e 2.

2. Videowall Screen

- Posição do plugin no videowall. Esse número pode variar entre 1 e 16.

3. Version

- Versão do plugin. As opções disponíveis são 1.0 e 2.0.

4. Switch Page Time

- Tempo que o plugin leva para exibir a próxima página com horários. A contagem é feita pelo número de filmes da página vezes o tempo em segundos indicado na configuração.

5. Show Only Next Sessions

- Quando ativo, o plugin oculta os horários de sessões que já foram exibidas.

6. Filter

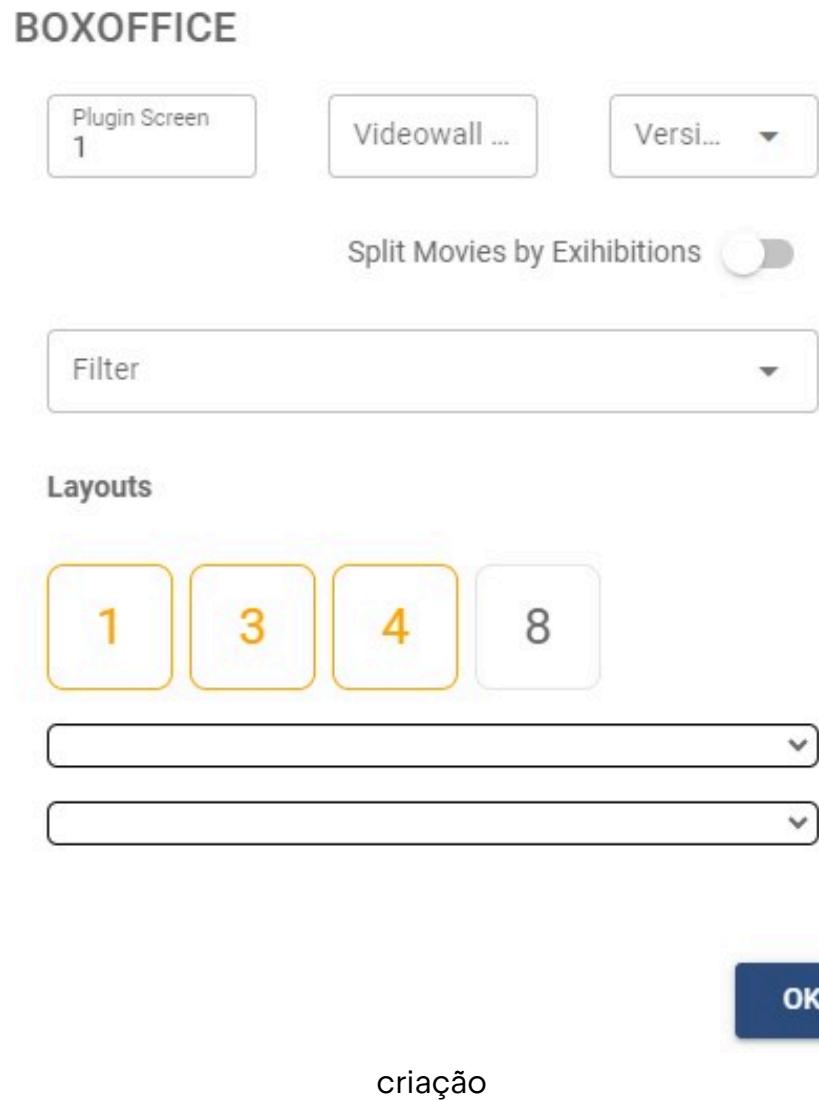
- Possibilita filtrar as sessões para exibir apenas regular ou prime. Também é possível exibir os dois tipos ao selecionar .

7. Order By

- Ordem em que os horários dos filmes serão exibidos pelo plugin, sendo elas:
alfabética, número de sessões e prioridade.
 - a. Alphabetical: Exibe os filmes em ordem alfabética.
 - b. Number of Sessions: Exibe o filme por número de sessões em ordem decrescente.
 - c. Priority: Exibe os filmes de acordo com a prioridade inserida em **Settings | Order**.

Boxoffice

Exibe o horário e tipo das sessões com o poster do filme.



1. Pugin Screen

- Utilizado para indicar qual tela do plugin deve ser exibida. Esse número varia entre 1 e a quantidade de telas utilizadas por este plugin. É necessário que cada tela seja preenchida com o número correspondente para que não haja falta ou duplicidade de conteúdo.

2. Videowall Screen

- Posição do plugin no videwall. Esse número pode variar entre 1 e 16.

3. Version

- Versão do plugin. As opções disponíveis são 1.0 e 2.0.

4. Split Movies by Exhibitions

- Separa os itens por legendado e dublado.

5. Filter

- Quando ativo, o plugin oculta os horários de sessões que já foram exibidas.

6. Layouts

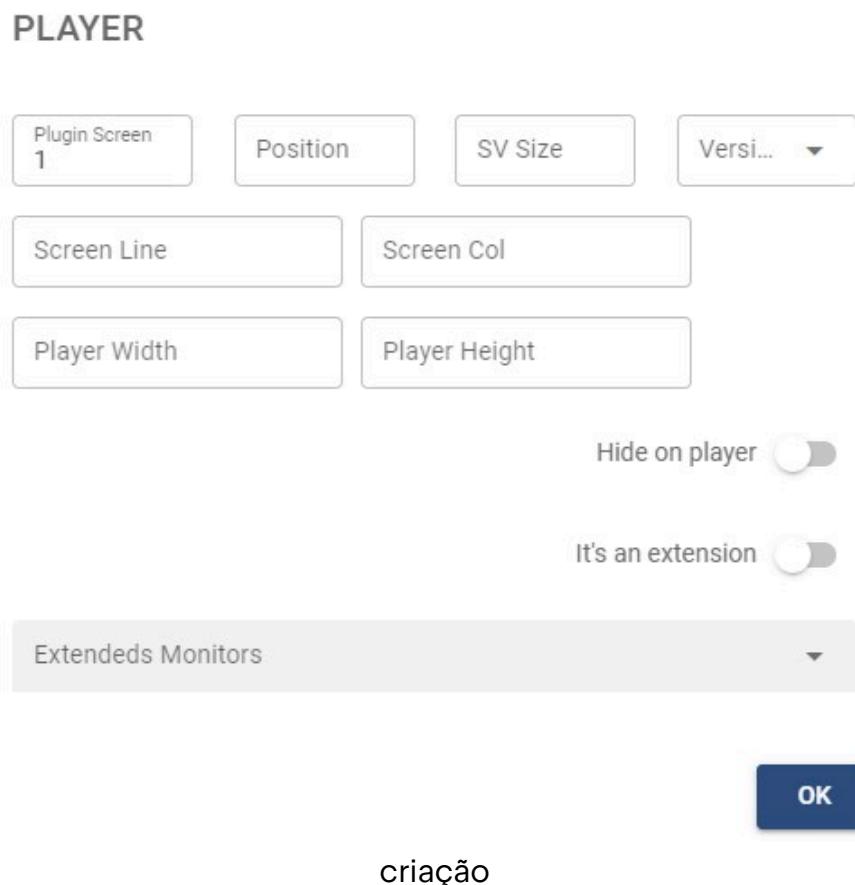
- Número de sessões exibidas por tela. O plugin faz uma contagem automaticamente para que todas as sessões sejam distribuídas entre os layouts disponíveis.

7. Order By

- Primeiro: Define a ordem dos itens.
 - a. Alphabetical: As sessões são exibidas por ordem alfabética.
 - b. Session: As sessões são ordenadas por quantidade de sessão.
- Segundo: Cria uma subordem quando os itens possuem a mesma prioridade com base na primeira sessão.
 - a. Alphabetical: As sessões são exibidas por ordem alfabética.
 - b. Session: As sessões são ordenadas por quantidade de sessão.

Player

Utilizado para exibição de vídeos ou imagens programados em uma playlist. Este plugin pode ser configurado nos formatos 1x1, 2x1, 3x1 e 4x1.



criação

1. Pugin Screen

- Utilizado para indicar qual tela do plugin deve ser exibida. Neste caso, o plugin screen corresponde ao quadrante do vídeo que será exibido.

2. Position

- Posição do plugin no videwall.

3. SV Size

- Configuração voltada para o *Smartviewer*. Na primeira tela é inserido o número de quadrantes do vídeo e nas demais coloca-se zero. Exemplo: Em um vídeo 4x1, a primeira tela do plugin receberá o número 4 no *Sv Size*, as demais receberão 0.

4. Version

- Versão do plugin. Disponível apenas na versão 2.0.

5. Screen Line

- Número da linha do vídeo que será exibida pela tela que está sendo programada.

6. Screen Col

- Número da coluna do vídeo que será exibida pela tela que está sendo programada.

7. Player Width

- Largura do player de vídeo.

8. Player Height

- Altura do player de vídeo.

9. Hide on Player

- Utilizado nas telas que são uma extensão diretamente à direita.

10. It's an extension

- Utilizado para indicar que aquele monitor é uma extensão de outro quando não estão na mesma linha.

11. Extendeds Monitors

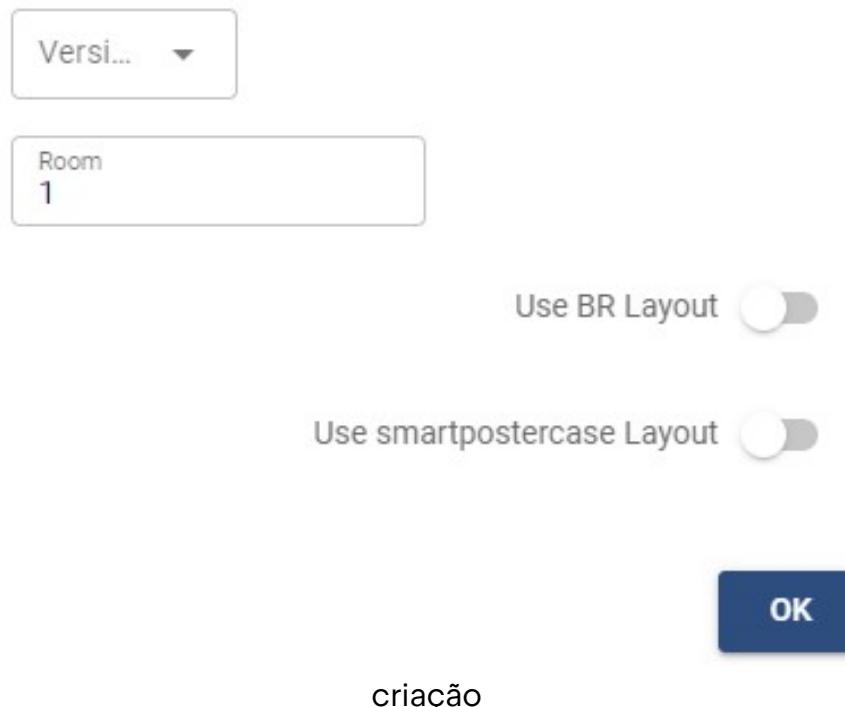
- Utilizado para indicar para qual monitor esse vídeo será estendido. Se a tela for uma extensão, é necessário indicar o número do monitor em que o vídeo inicia.

Postercase

Possui dois layouts utilizados de maneira diferente.

Postercase: Utilizado nas portas de sala dos cinemas, exibe o poster do filme que está em exibição naquela sala.

POSTERCASE



1. Version

- Versão do plugin. Disponível nas versões 1.0 e 2.0.

2. Room

- Número correspondente à sala do cinema em que o player está localizado.

3. Use BR Layout

- Ativa o layout de postercase do Brasil.

4. Smartpostercase

- Ativa o plugin *Smartpostercase*

Smartpostercase: Exibe trailer, poster e outras informações dos filmes. No formato Presentando, exibe filmes em cartaz do cinema com os horários das sessões. No formato Proximamente, exibe filmes que ainda serão lançados e não possuem horário.

POSTERCASE

Versi... ▾

Plugin Screen
1

Use BR Layout

Use smartpostercase Layout

Presentando XML/API Path

Proximamente XML/API Path

Poster Change
15

Smartpostercase ordering
random ▾

OK

criação

1. Version

- Versão do plugin.

2. Plugin Screen

- Utilizado para indicar qual tela do plugin deve ser exibida. Neste caso não é necessário alterar o número da tela para que todo o conteúdo seja exibido.

3. Presentando XML/API Path

- Endereço para o arquivo xml ou API que será utilizado para exibir filmes que estão em cartaz.

4. Proximamente XML/API Path

- Endereço para o arquivo xml ou API que será utilizado para exibir os próximos filmes que entrarão em cartaz.

5. Poster Change

- Tempo de exibição de cada filme contido no arquivo.

6. Smartpostercase ordering

- Ordem de exibição dos filmes.

Combos

Exibe os combos de pipoca do cinema. Pode ser configurado para exibir o conteúdo no formato 1x1 e 2x1. Na versão 1.0 do plugin, é necessário que exista uma playlist para exibição dos vídeos de combo.

COMBOS

Plugin Screen
1

Videowall ...

Versi... ▾

width

Is extends

Dual Monitor

Combos XML

Seconds to combo switch
5

Read old Smarthub xml

API

Layout
Regular

Price text

Combo Header Font Size
30

Combo Price Font Size
45

Gold Percent

Pro Percent

Price label

Special color price

Invert price with special price

Line through original price

Hidden Cents

OK

Combos

1. Pugin Screen

- Utilizado para indicar qual tela do plugin deve ser exibida. As duas versões do plugin possuem opção 2x1.

2. Videowall Screen

- Posição do plugin no videowall

3. Version

- Versão do plugin.

4. Width

- Largura da tela de combos. Esse campo sempre utilizará o número 1 na versão 2.0, mesmo no formato 2x1.

5. Is extends

- Opção direcionada a versão 1.0, usada para indicar que o vídeo do plugin será estendido.

6. Dual Monitor

- Utilizado para indicar que o plugin será 2x1.

7. Combos XML

- Endereço do XML/API de combos.

8. Seconds to combo switch

- Tempo em que o combo será exibido. Na versão 1.0, indica quanto tempo o carrossel ficará parado.

9. Layout

- Tipo de layout do plugin. Utilizado apenas na versão 1.0.

10. Combo Header Font Size

- Tamanho da fonte do nome dos combos.

11. Combo Price Font Size

- Tamanho da fonte dos preços.

12. Gold Percent

- Porcentagem de desconto dos preços GOLD.

13. Pro Percent

- Porcentagem de desconto dos preços PRO.

14. Price Label

- Legenda abaixo do preço. Utilizado apenas na versão 1.0.

15. Special Color Price

- Cor especial dos preços. Utilizado apenas na versão 1.0.

16. Invert price with special price

- Inverte o preço original com o preço promocional.

17. Line through original price

- Insere uma linha vermelha no preço original dos combos. Utilizado apenas na versão 1.0.

18. Hidden Cents

- Oculta os centavos dos preços. Utilizado apenas na versão 1.0.

Menu

Exibe os demais itens da bomboniere do cinema, além dos preços avulsos de pipoca e bebida.

MENU

Plugin Screen
1 Videowall ... Versi... ▾

Seconds to card switch
10

Read old Smarthub xml

XML Config

Layout ▾ Path to XML



Areas Config

Box Layout ▾

Code
A

Variables



Categories Images
A B

OK

Menu

Prices

Exibe os preços dos ingressos do cinema, separado por tipo de sessão e sala.

PRICES

Plugin Screen 1	Videowall ...	Versi... ▾
Prices XML (Today)		
Prices XML (Weekly)		
Token		
Seconds to page switch 10		
Seconds to message switch 7		
Customer font size		
Price font size 28		
Read old Smarthub xml <input checked="" type="checkbox"/>		
Hidden Cents <input checked="" type="checkbox"/>		
OK		
Prices		

1. Pugin Screen

- Utilizado para indicar qual tela do plugin deve ser exibida. Este plugin possui apenas

telas 1x1.

2. Videowall Screen

- Posição do plugin no videowall

3. Version

- Versão do plugin.

4. Prices XML (Today)

- Endereço da API de preços diários.

5. Prices XML (Weekly)

- Endereço da API de preços semanais.

6. Token

- Chave da API.

7. Seconds to page switch

- Tempo de exibição de cada página de preços.

8. Seconds to message switch

- Tempo de exibição de cada linha da mensagem de cabeçalho.

9. Customer font size

- Tamanho customizado da fonte.

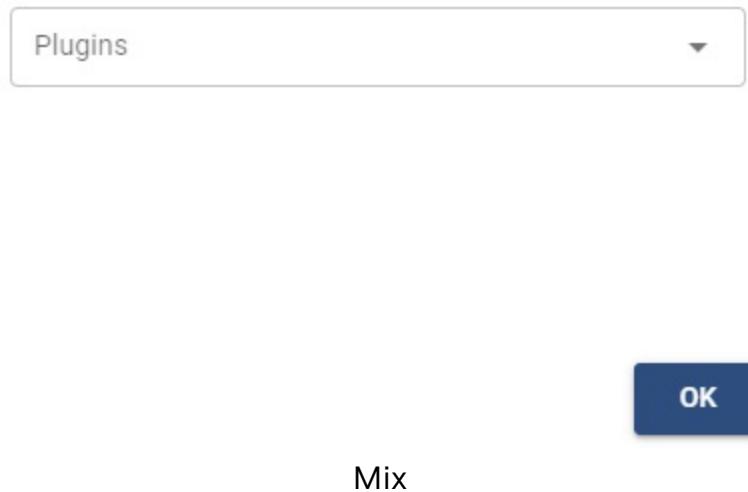
10. Hidden Cents

- Oculta os centavos dos preços.

MixPlugins

Utilizado para exibir dois plugins diferentes na mesma tela.

MIXPLUGINS



1. Plugins

- Seleção dos dois plugins que serão exibidos no mesmo monitor.

2. Defina as durações (Opção exibida após a escolha dos plugins)

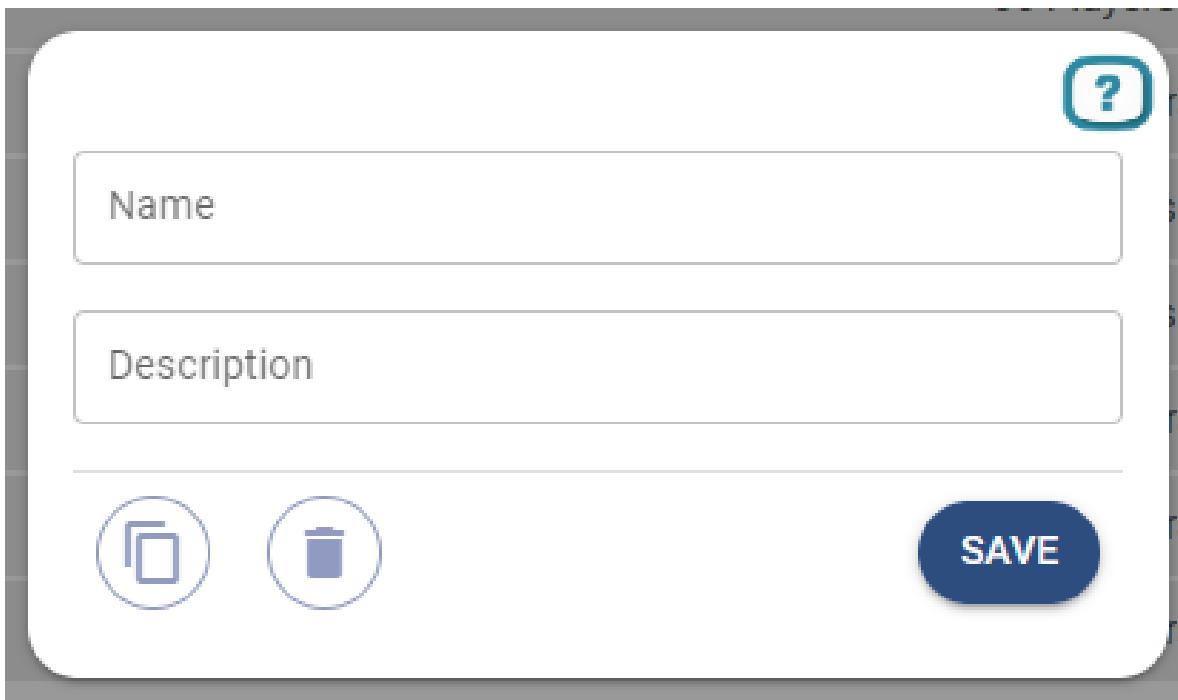
- Duração da exibição de cada plugin.

Inactive

Utilizado quando o quadrante não está em uso e não será necessário configurar nenhum plugin nele.

Player Groups

Agrupamento de players para programação de mídias e campanhas.



Criar playergroup

1. Name

- Nome do grupo.

2. Description

- Descrição do grupo ou conteúdo.

3. Duplicate

- Duplica um playergroup já existente

4. Delete

- Deleta o playergroup

O recurso conta com filtros por nome de player, cinema, locate e categoria. Ao clicar em um player da lista *Players*, ele é automaticamente enviado para a lista *Players selected*. Também é possível utilizar o botão para que todos os players filtrados sejam enviados para a lista da direita. Ao clicar em , os players saem da lista de selecionados e voltam para a lista geral.

The screenshot shows a user interface for selecting players. At the top, there is a search bar with a magnifying glass icon and the word "Search". To its right are three dropdown menus: "Theater" (set to "Theater"), "Locate" (set to "Locate"), and "Player Category" (set to "Player Category"). On the far right, there is a question mark icon and a circular icon containing the letter "A" followed by the word "Advertiser".

The main area is divided into two sections: "Players" on the left and "Players selected" on the right. The "Players" section contains a list of six items, each starting with "ATM A" and followed by a location and identifier:

- ATM A Central Plaza | BR0705ROD03 | 1x1 | V
- ATM A Raposo | BR0662ROD03 | 1x1 | V
- ATM A Granja Viana | BR0663ROD03 | 1x1 | V
- ATM A Cidade Jardim | BR0682ROD03 | 1x1 | V
- ATM A Santa Cruz | BR0684ROD03 | 1x1 | V
- ATM A Shopping D | BR0687ROD08 | 3x1 | H

The "Players selected" section is currently empty. Between the two sections are two circular arrows: a double-headed arrow pointing right and a double-headed arrow pointing left.

In the bottom right corner of the interface, there is a blue "SAVE" button.

Selecao playergroup

Media

O Communique permite o upload e gerenciamento de diversos tipos de mídia, essenciais para a exibição de conteúdo nas telas dos cinemas.

Listar de Mídias

Tela de cadastro de mídia, utilize o menu lateral e navegue até **Media**.

MEDIA		MEDIA	PENDING	UPLOAD	LIMBO	
name	view	Size	data	dateApproval	type	approval
MP4 Assassino Por Acaso	1x1 - H	13.52 MB	25/05/2024	27/05/2024	Institucional	✓
MP4 Biônicos	1x1 - V	30.11 MB	25/05/2024	27/05/2024	Evento	✓
MP4 Automotive	1x1 - V	12.62 MB	23/05/2024	23/05/2024	Evento	✓
MP4 Final UEFA 2024	1x1 - V	15.09 MB	23/05/2024	23/05/2024	Institucional	✓
MP4 Final UEFA 2024	1x1 - H	27.06 MB	23/05/2024	23/05/2024	Institucional	✓
MP4 Meu Malvado Favorito 4	4x1 - H	16.5 MB	23/05/2024	23/05/2024	Combos Promocionais	✓
MP4 Meu Malvado Favorito 4	3x1 - H	16.48 MB	23/05/2024	23/05/2024	Combos Promocionais	✓
MP4 Meu Malvado Favorito 4	2x1 - H	16.46 MB	23/05/2024	23/05/2024	Combos Promocionais	✓
MP4 Meu Malvado Favorito 4	1x1 - H	16.46 MB	23/05/2024	23/05/2024	Combos Promocionais	✓
JPG Morando com o Crush	1x1 - V	151.61 KB	21/05/2024	21/05/2024	Poster	✓

Interface para cadastrar mídias no sistema, é possível editar, deletar e visualizar os detalhes de cada mídia.

Filtro para buscar uma mídia específica por nome, tipo de mídia e cliente.

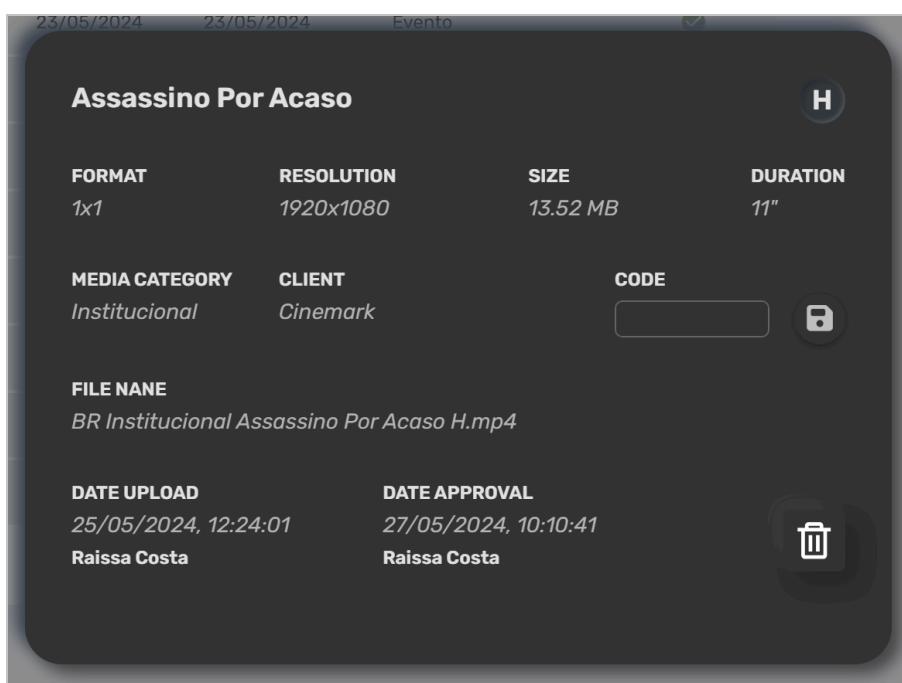
Cadastro de Mídia

Informação da Mídia

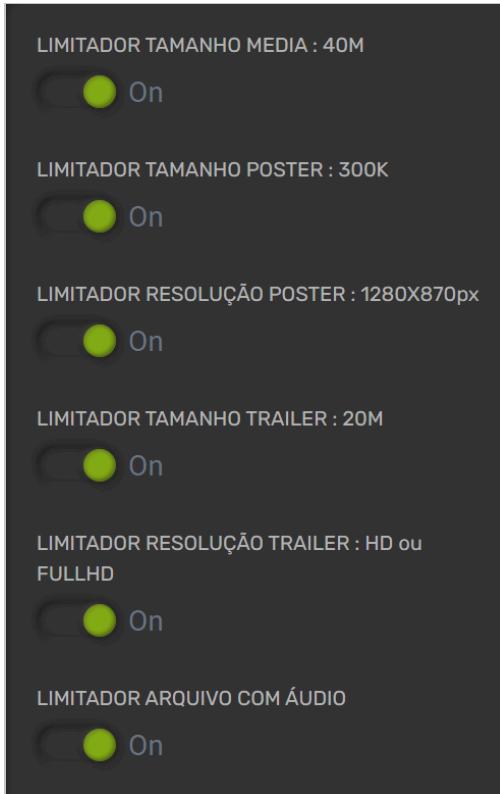
- 1. Tipo de Mídia:** Tipo do arquivo de mídia (por exemplo, MP4, JPG).
- 2. Formato:** Formato da mídia (por exemplo, 1x1).
- 3. Resolução:** Resolução do arquivo (por exemplo, 1920x1080).
- 4. Duração:** Duração do vídeo (por exemplo, 11 segundos).
- 5. Cliente:** Nome do cliente associado à mídia. (Cinemark, Flix Media, Flix Lab)
- 6. Código:** Código de identificação da mídia.

- 7. Nome do Arquivo:** Nome completo do arquivo de mídia.
- 8. Tamanho:** Tamanho do arquivo em MB ou KB.
- 9. Data de Aprovação:** Data e hora em que a mídia foi aprovada, incluindo o nome do responsável pela aprovação.
- 10. Data de Upload:** Data e hora em que a mídia foi enviada ao sistema, incluindo o nome do responsável pelo upload.
- 11. Media Type:** Categoria da mídia (Institucional, Evento, Combos Promocionais, Poster, Campaign, Still, Combo Video, Prices, Trailer, Inovações, Showtimes, Layer, Prime, Bistro, Informativo).

Selecione uma mídia para ver detalhes mais completos ou deletar clicando no ícone de lixeira.



Limitadores de Mídia



O Communique possui diversas funcionalidades para limitar o upload de certos tipos de arquivos, garantindo que apenas mídias que atendam aos critérios específicos sejam aceitas no sistema.

- 1. Tamanho Máximo de Mídia:** Arquivos de mídia não podem exceder 40MB.
- 2. Tamanho Máximo de Poster:** Arquivos de poster não podem exceder 300KB.
- 3. Resolução Máxima de Poster:** Posterres devem ter no máximo 1280x870 pixels.
- 4. Tamanho Máximo de Trailer:** Arquivos de trailer não podem exceder 20MB.
- 5. Resolução Permitida para Trailer:** Trailers devem ser HD (1280x720) ou FULL HD (1920x1080).
- 6. Arquivos com Áudio:** Todos os arquivos de mídia **não** devem conter áudio.

Limbo

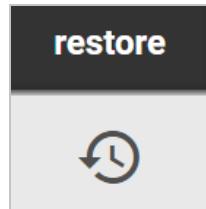
O Limbo armazena todas as mídias que foram deletadas do sistema, permitindo a restauração dessas mídias quando necessário.

LIMBO		MEDIA	PENDING	UPLOAD	LIMBO	
name	view	data	dateApproval	type	approval	restore
MP4 CNK Club	1x1	18/04/2024	18/04/2024	Combos Promocionais		
MP4 CNA	1x1	09/01/2024	09/01/2024	Campaign		
MP4 Beyonce	4x1	19/12/2023	19/12/2023	Combos Promocionais		
MP4 Beyonce	2x1	19/12/2023	19/12/2023	Combos Promocionais		
MP4 Beyonce	1x1	19/12/2023	19/12/2023	Combos Promocionais		
MP4 Aquaman 2	4x1	19/12/2023	19/12/2023	Combos Promocionais		
MP4 Aquaman 2	3x1	19/12/2023	19/12/2023	Combos Promocionais		
MP4 Aquaman 2	2x1	19/12/2023	19/12/2023	Combos Promocionais		
MP4 Aquaman 2	1x1	19/12/2023	19/12/2023	Combos Promocionais		
MP4 Ferrari Noite	1x1	13/12/2023	13/12/2023	Evento		

Records per page: 10 | 1-10 of 199 | < < > >|

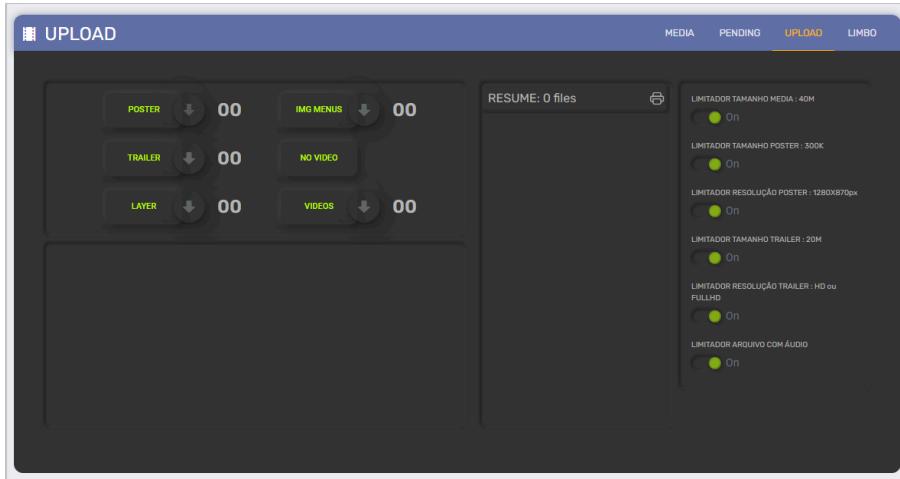
Funcionalidades do Limbo

1. Exibe todas as mídias que foram removidas do sistema.
2. Detalhes exibidos: tipo de mídia, cliente, formato, data de aprovação, data de upload e categoria.
3. Permite restaurar mídias deletadas de volta ao sistema ao clicar em restore.



Upload de Mídia

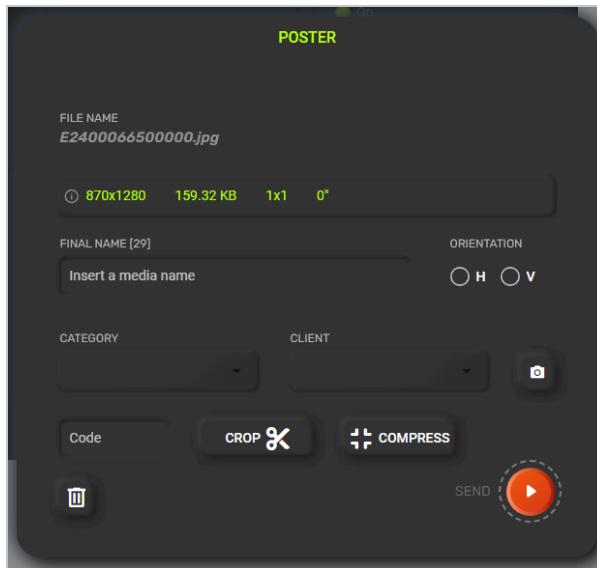
O Communique permite o upload de diversos tipos de mídias essenciais para a exibição de conteúdo nas telas dos cinemas.



A interface de upload é dividida em várias seções, cada uma correspondente a um tipo específico de mídia:

Upload de Poster

Para fazer upload de um poster, clique em "poster", selecione o poster a ser enviado e clique na seta para baixo.



- 1. FILE NAME:** Nome do arquivo de poster selecionado para upload.
E2400066500000.jpg
- 2. Resolução:** Resolução do arquivo de poster em pixels. Limite: 1280X870px
- 3. Tamanho:** Tamanho do arquivo em KB. Limite: 300KB
- 4. Formato:** Formato da mídia. Selecione para escolher outros formatos. (1x1, 2x1, 3x1, 4x1, ..)

5. **Duração:** Duração do vídeo (se aplicável).
6. **FINAL NAME:** Nome final a ser dado ao arquivo de mídia, exibido na lista de mídias.
Remova a extensão do arquivo.
7. **ORIENTATION:** Orientação do poster. H (Horizontal) / V (Vertical)
8. **CATEGORY:** Categoria da mídia.
9. **CLIENT:** Nome do cliente associado à mídia..
10. **Code:** Código de identificação da mídia, com prefixo "p". PE2400066500000.jpg
11. **SEND:** Botão para enviar o poster após preencher todas as informações necessárias.
12. **CROP:** Opção para recortar a imagem, se necessário.

Código de Poster

Upload de Trailer

Para fazer upload de um trailer, clique em "trailer", selecione o trailer a ser enviado e clique na seta para baixo.

1. **FILE NAME:** Nome do arquivo de trailer selecionado para upload. Ex: Garfield.mp4
2. **Resolução:** Resolução do arquivo de trailer em pixels. Limite: HD ou FULL HD
3. **Tamanho:** Tamanho do arquivo em MB. Limite: 20MB
4. **Formato:** Formato da mídia. Selecione para escolher outros formatos. (1x1, 2x1, 3x1, 4x1, ..)
5. **Duração:** Duração do vídeo.
6. **FINAL NAME:** Nome final a ser dado ao arquivo de mídia, exibido na lista de mídias.
Remova a extensão do arquivo.
7. **ORIENTATION:** Orientação do trailer. H (Horizontal) / V (Vertical)
8. **CATEGORY:** Categoria da mídia.
9. **CLIENT:** Nome do cliente associado à mídia.

10. **Code:** Código de identificação da mídia.

11. **Ícone de Câmera:** Permite visualizar uma prévia do trailer.

12. **Ícone de Lixeira:** Permite deletar a mídia.

Upload de Layer

Para fazer upload de um layer, clique em "layer", selecione o layer a ser enviado e clique na seta para baixo.

1. **FILE NAME:** Nome do arquivo de layer selecionado para upload. Ex: AI HOJE 1x1 (2x1) 1920x540.mp4

2. **Resolução:** Resolução do arquivo de layer em pixels. Limite: HD ou FULL HD

3. **Tamanho:** Tamanho do arquivo em MB. Limite: 20MB

4. **Formato:** Formato da mídia. Selecione para escolher outros formatos. (1x1, 2x1, 3x1, 4x1, ..)

5. **Duração:** Duração do layer.

6. **FINAL NAME:** Nome final a ser dado ao arquivo de mídia, exibido na lista de mídias. Remova a extensão do arquivo.

7. **ORIENTATION:** Orientação do layer. H (Horizontal) / V (Vertical)

8. **CATEGORY:** Categoria da mídia.

9. **CLIENT:** Nome do cliente associado à mídia.

10. **Code:** Código de identificação da mídia.

11. **Ícone de Câmera:** Permite visualizar uma prévia do layer.

12. **Ícone de Lixeira:** Permite deletar a mídia.

Upload de Videos

Para fazer upload de um layer, clique em "layer", selecione o layer a ser enviado e clique na seta para baixo.

- 1. FILE NAME:** Nome do arquivo de video selecionado para upload. Ex: BR Prime 3x1
Cafe 230906
- 2. Resolução:** Resolução do arquivo do video em pixels. Limite: HD ou FULL HD
- 3. Tamanho:** Tamanho do arquivo em MB. Limite: 20MB
- 4. Formato:** Formato da mídia. Selecione para escolher outros formatos. (1x1, 2x1, 3x1, 4x1, ..)
- 5. Duração:** Duração do video.
- 6. FINAL NAME:** Nome final a ser dado ao arquivo de mídia, exibido na lista de mídias.
Remova a extensão do arquivo.
- 7. ORIENTATION:** Orientação do video. H (Horizontal) / V (Vertical)
- 8. CATEGORY:** Categoria da mídia.
- 9. CLIENT:** Nome do cliente associado à mídia.
- 10. Code:** Código de identificação da mídia.
- 11. Ícone de Câmera:** Permite visualizar uma prévia do video.
- 12. Ícone de Lixeira:** Permite deletar a mídia.

Compress

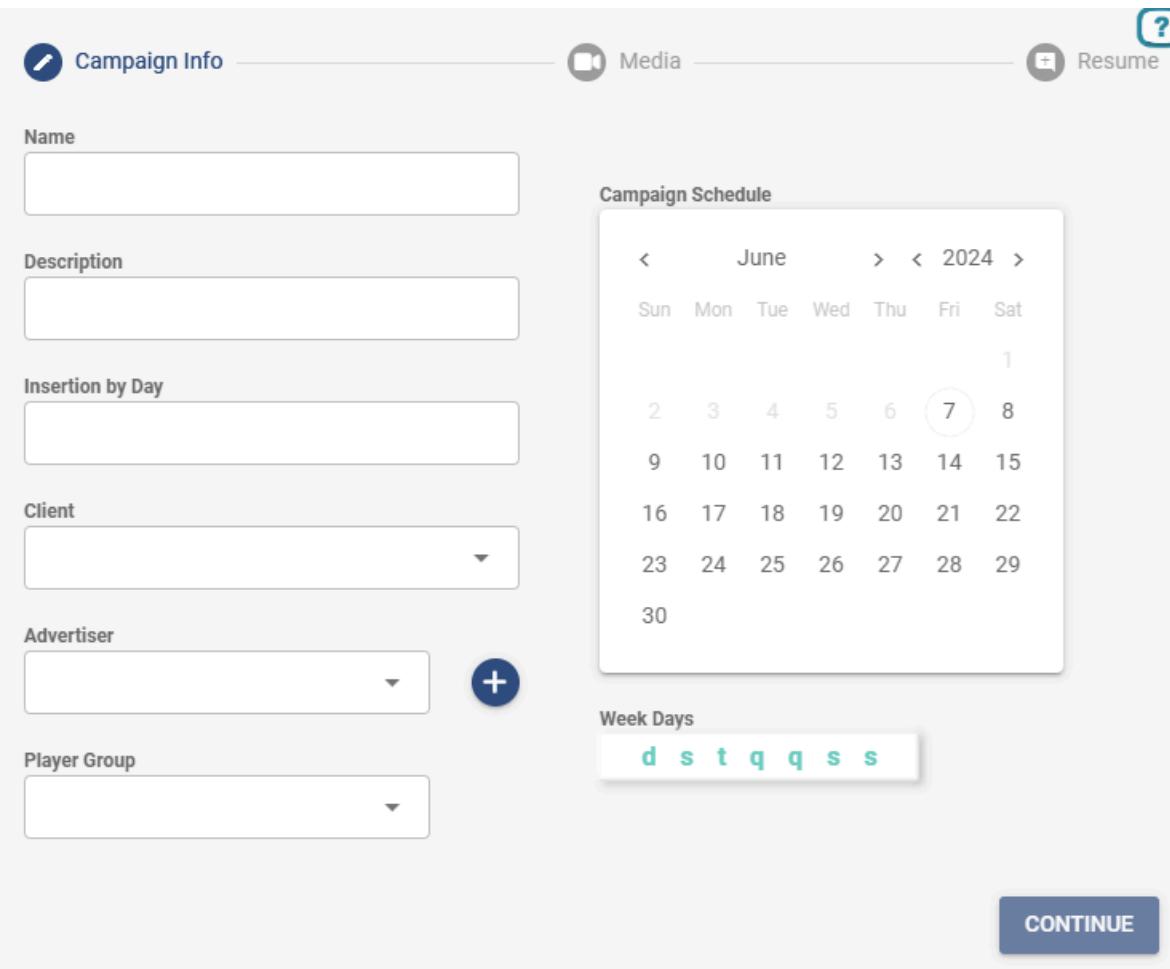
O botão "Compress" é utilizado para reduzir o tamanho dos arquivos de mídia antes do upload.



Campaign

Campanhas são anúncios feitos por empresas terceiras nas telas dos cinemas. Elas tem um período de exibição previamente combinado e suas exibições diárias precisam ser contabilizadas. Para acessar a tela de campanha, é necessário ir ao menu do Communique e clicar em Campaign.

As mídias a serem exibidas precisam ser previamente upadas e o player group criado antes da criação da campanha que é realizada ao clicar no botão 



The screenshot shows the 'Campaign Info' section of a software interface. It includes fields for 'Name', 'Description', 'Insertion by Day', 'Client', 'Advertiser', and 'Player Group'. A prominent feature is a calendar titled 'Campaign Schedule' for June 2024, with the date '7' highlighted. Below the calendar is a 'Week Days' section with abbreviations: d, s, t, q, q, s, s. At the bottom right is a large blue 'CONTINUE' button.

Campanha

1. Name

- Nome da campanha.

2. Description

- Descrição da campanha ou do conteúdo.

3. Insertion by Day

- Número de vezes que a campanha será exibida por dia. O player contabilizará esse número baseado no conteúdo que já está programado na playlist. Caso esse campo não seja preenchido, a campanha seguirá a programação normal da playlist.

4. Client

- Seleção do cliente responsável por essa

5. Advertiser

- Seleção do anunciante. Caso ele ainda não esteja no sistema, é possível criar clicando no ícone + ao lado

6. Player Group

- Seleção do player group criado para a campanha.

7. Campaign Schedule

- Período de duração da campanha. Caso seja necessário, ele poderá ser alterado até um dia antes do início da campanha.

8. Week Days

- Dias da semana em que a campanha será exibida.

Após o preenchimento dos campos, a página para seleção de mídias estará disponível. A mídia pode ser filtrada por nome, media type e client.

The screenshot shows a user interface for campaign management. At the top, there are three tabs: 'Campaign Info' (selected), 'Media' (with a pencil icon), and 'Resume' (with a question mark icon). Below the tabs are search and filter fields: 'mediaType' (dropdown) and 'client' (dropdown). To the right of these are 'Flix Media' and a '+' icon.

Media - 617

- 2100 Meia Entrada**
1x1 | H | PRICES | Cinemark
- 2102 Meia Entrada**
1x1 | H | PRICES | Cinemark
- 2103 Meia Entrada**
1x1 | H | PRICES | Cinemark
- 2104 Meia Entrada**
1x1 | H | PRICES | Cinemark
- 2105 Meia Entrada**
1x1 | H | PRICES | Cinemark
- 2108 Meia Entrada**
1x1 | H | PRICES | Cinemark
- 2109 Meia Entrada**
1x1 | H | PRICES | Cinemark

Selected Media - 0

Below the lists are two circular arrows: a right-pointing arrow (») and a left-pointing arrow («).

BACK **CONTINUE**

Campanha2

Logo depois, o Communique exibirá um resumo da campanha para verificação das informações antes da criação.

 Campaign Info

 Media

 Resume



BRADESCO CARTÕES

DESCRIPTION: BENEFÍCIO CARTÕES BRADESCO

CLIENT: FLIX MEDIA

DURATION: 14 DAYS

ADVERTISER: BRADESCO

START IN: 0 DAY TO START

START: 08/06/2024 END: 22/06/2024

MEDIA - 01

BRADESCO CARTÕES 1X1 V

[BACK](#)

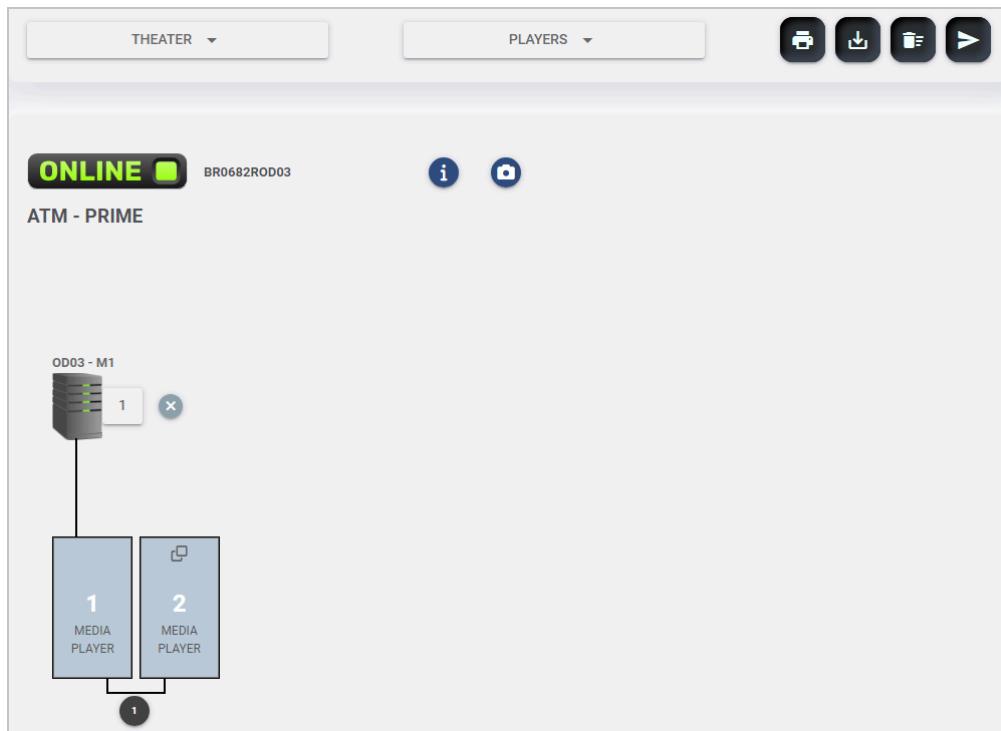
[CREATE CAMPAING](#)

Resumo campanha

Reports

Os diagramas ilustram as diferentes configurações possíveis de players e monitores no sistema. Exemplos variam desde um player único conectado a vários monitores até configurações mais complexas com múltiplos computadores, cada um gerenciando várias saídas de monitor.

Report Diagramas



- 1. Filtro por Teatro:** Permite selecionar um teatro específico e exibir seus diagramas associados.
- 2. Filtro por Player:** Permite selecionar um player específico e exibir o diagrama associado a ele.

1. : Permite gerar uma versão imprimível do diagrama atual.
2. : Permite baixar o diagrama atual em formato digital (PDF).
3. : Permite deletar o diagrama atual ou remover uma configuração específica do

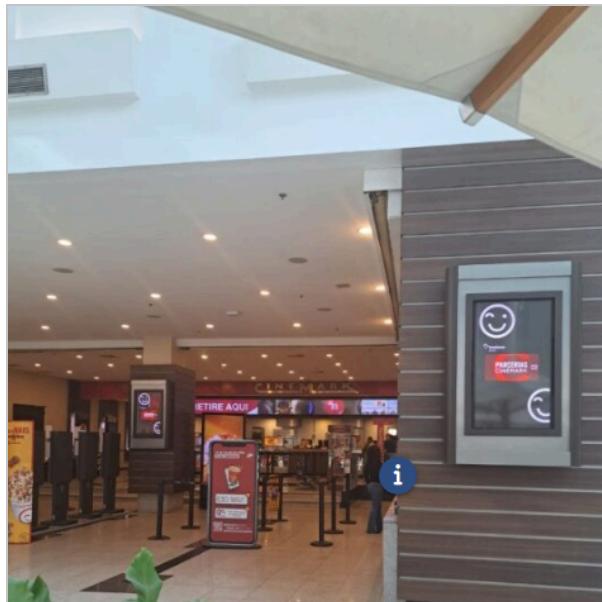
diagrama.

4.  : Clique para buscar e exibir o diagrama selecionado.

1.  : Status atual do player, Online ou Offline.
2. Hostname: Ex: BR0688ROD28
3.  : Permite olhar as especificações do sistema (SO, processador, memoria, graficos, monitor, armazenamento)

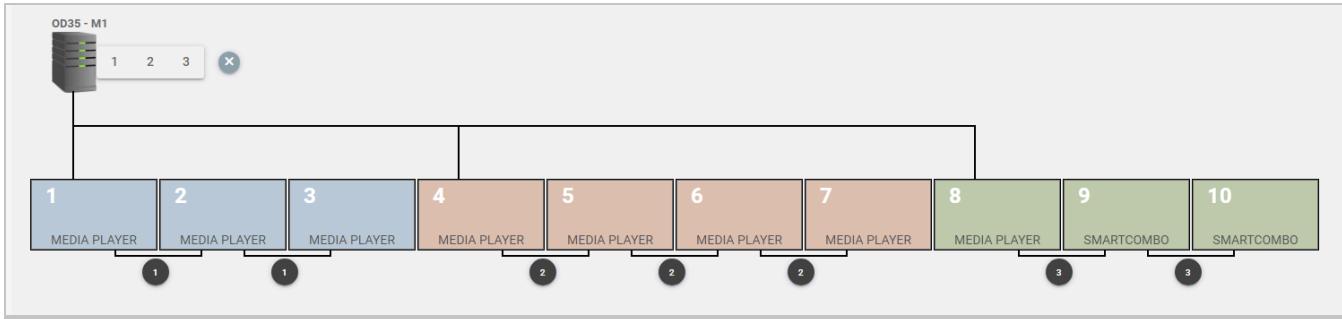


4.  : Permite visualizar uma foto do monitor físico.



5. Locate do player: Ex: ATM, Snack, Boxoffice
6. Category do player: Ex: Regular, Prime, Bistro, Videowall, XD, Lab

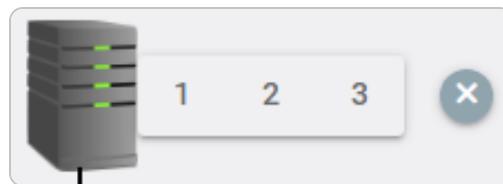
Visualização do Diagrama



1. Identificação do player e máquina: últimas 4 letras/numeros do hostname. EX:

OD28 - M1

2. Número de saídas da máquina/computador:



3. Cada saída está conectada a 1 monitor, que pode estar ligado a outros monitores, com um máximo de 4 monitores.

4. Cada monitor está especificado pelo seu tipo de plugin e número. EX: Media Player, Smartcombo

Report Player

1. Filtro por Teatro/Cinema: permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.

2. : permite ordenar os cinemas em ordem alfabética ou numérica.

3. Filtro por Category: permite filtrar por todas as categoria de player ou categorias

específicas. Ex: All, Regular, Prime, Bistro, Videowall, XD, Lab

4. Filtro por Format: permite filtrar por todos os formatos ou alguns formatos específicos.

5. Filtro por Player: permite selecionar todos os players do teatro selecionado, ou alguns players específicos.

6. GroupedBy: permite agrupar os itens do report por nenhum, category, format, locate ou theater. Ex: Grouped by category; todos os player estao agrupados pelo sua categoria Regular.

theater	player	Sync	lastsync	Sync Config	Sync Playlist	Hostname
► REGULAR						
ABC	Lateral ED	✓	22/07 12:11	✓	✓	BR0713ROD45
ABC	Principal	✓	22/07 12:11	✓	✓	BR0713ROD35
ABC	ATM	✓	22/07 12:11	✓	✓	BR0713ROD28
ABC	PedidosPrincipal	✓	22/07 12:11	✓	✓	BR0713ROD48
ABC	Lateral Central	✓	22/07 12:11	✓	✓	BR0713ROD46
ABC	Bilheteria	✓	22/07 12:10	✓	✓	BR0713ROD30

7. Status: permite exibir apenas players Online, Offline ou ambos.

The screenshot shows a dashboard with the following summary statistics:

- Market Place: 06 PLAYERS
- CATEGORIES: 02
- LOCATES: 06

Below the summary, there is a detailed table of player status across different theaters:

theater	player	monitor	Online	lastsync	preventconfigsync	Sync Config	lastsyncconfig	preventplaylistsync	Sync Playlist	lastsyncplaylist	Hostname	Mac Address
Market Place	Entrada		✓	29/07 11:59	●	✓	29/07 11:01	●	✓	29/07 11:45	BR0688ROD03	00:be:43:cax
Market Place	Lobby		✓	29/07 11:59	●	✓	29/07 11:01	●	✓	29/07 11:45	BR0688ROD04	74:86:7a:fb:8
Market Place	Bilheteria		✓	29/07 11:59	●	✓	29/07 11:00	●	✓	29/07 11:45	BR0688ROD30	d8:5e:d3:f2:6
Market Place	Porta de Sala XD		✓	29/07 11:59	●	✓	29/07 11:01	●	✓	29/07 11:45	BR0688ROD33	74:86:7a:fb:8
Market Place	Principal		✓	29/07 11:59	●	✓	29/07 11:01	●	✓	29/07 11:45	BR0688ROD35	d8:5e:d3:f4:2
Market Place	Lateral		✓	29/07 11:59	●	✓	29/07 11:01	●	✓	29/07 11:45	BR0688ROD36	74:86:7a:fb:8

1. Theater: nome do teatro.

2. Player: nome do player.

3. Monitor: nome do monitor.

4. Online: status do player. Online ou Offline.

5. **Last Sync:** ultimo horario e dia do sync.
6. **Prevent Config Sync:** configuracao para prevenir o sync de config.
7. **Sync Config:** status que exibe se o sync de config esta ativo.
8. **Last Sync Config:** ultimo horario e dia do sync config.
9. **Prevent Playlist Sync:** configuracao para prevenir o sync de playlist.
10. **Prevent Config Sync:** configuracao para prevenir o config de sync.
11. **Sync Config:** status que exibe se o sync de config esta ativo.

Report Combos

The screenshot shows a user interface for filtering report results. At the top, there are two dropdown menus: 'theater' (set to '1 selected') and 'products' (set to 'all'). Below these are three circular buttons: a grey one with a reset symbol, a white one with a generate symbol, and a blue one with a help symbol.

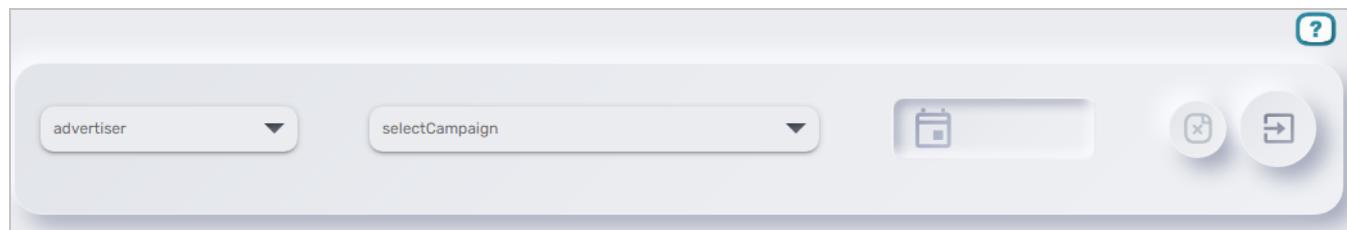
1. **Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.
2. **Filtro por Products:** permite filtrar por todas as opções de combo ou um combo específico.
3. : reseta as filtragens do report.
4. : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
5. : clique para exibir textos explicatorios.

prices				
theater	code	name	price	lastUpdate
0688 - Market Place	663	COMBO G REF SALGADA	46.00	19/05/2024 - 23:34
0688 - Market Place	1297	COMBO MED M&MS SALGADA	49.00	19/05/2024 - 23:34
0688 - Market Place	1568	COMBO MED FINI SALGADA	51.00	19/05/2024 - 23:34
0688 - Market Place	2252	COMBO BALDE SALGADA MED	71.00	19/05/2024 - 23:34
0688 - Market Place	3410	COMBO BALDE REF SALGADA MED	73.00	19/05/2024 - 23:34
0688 - Market Place	3411	COMBO BALDE REF SALGADA GDE	75.00	19/05/2024 - 23:34

recordPerPage 20 ▾ 1-6 of 6

1. **Theater:** código e nome do teatro.
2. **Code:** código do combo.
3. **Name:** nome do combo. Ex: Combo G Ref Salgada
4. **Price:** preço do combo.
5. **Last Update:** ultimo horario e dia da atualização do combo.

Report Campaign



1. **Filtro por Advertiser:** permite filtrar por um ou vários advertisers.
2. **Filtro por Campaign:** permite filtrar por uma campanha específica dentre as disponíveis no advertiser.
3. **Filtro por Data:::** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
4. : reseta as filtragens do report.
5. : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
6. : clique para exibir textos explicatorios.

CINEMARK

BRADESCO PRIME

Benefícios Prime Cartões Bradesco
10/09/2023 - 31/12/2023 (112 DAYS)
status: **FINISHED**
advertiser: **BRADESCO**
mediaDuration: **15"**

731716 views
112 DAYS
range: 10/09/2023 - 31/12/2023
07 THEATERS | 18 PLAYERS
 totalInsertions
 informationStatus

PLAYER	LOCATE	PLAYLIST	FORMAT	VIEWS	Avg
0725 - IGUATEMI CAMPINAS					84336 VIEWS
ATMVIP (RE)	ATM	VinhetasPrime	1x1 - H	39185	366
LOBBYVIPVIDEOWALL (RE)	Lobby	VinhetasVideowall	1x1 - H	33247	297
ATM (RE)	ATM	Vinhetas	1x1 - V	11904	153
2107 - RIOMAR RECIFE					91514 VIEWS
0785 - SALVADOR					91043 VIEWS
2102 - WEST PLAZA					75167 VIEWS
0707 - IGUATEMI SÃO PAULO					129465 VIEWS
0682 - CIDADE JARDIM					149432 VIEWS
0717 - TAMBORÉ					110759 VIEWS

recordPerPage 20 ▾ 1-7 of 7



1. Barra Superior: exibe os logos dos owners.

2. Lateral Esquerda:

- **Nome da Campanha:** Ex: BRADESCO PRIME
- **Nome da Mídia:** Ex: Benefícios Prime Cartões Bradesco
- **Tempo de Exibição da Campanha:** Ex: 10/09/2023 - 31/12/2023 (112 dias)
- **Status:** Status atual da campanha: Ex: finished
- **Advertiser:** Ex: BRADESCO
- **Duração da Mídia:** duração da mídia em segundos: Ex: 15"

3. Lateral Direita:

- **Total de Visualizações:** Ex: 731716 views
- **Total de Dias:** tempo total de dias em que a campanha foi exibida.

- **Intervalo de Datas:** intervalo de dias em que a campanha foi exibida.
- **Entrada da Campanha:** exibe o número total de teatros e players em que a campanha foi exibida.
- **Advertiser:** Ex: BRADESCO
- **Duração da Mídia:** duração da mídia em segundos: Ex: 15"

4. Conteúdo Central:

- **Teatro:** código e nome do teatro.
- **Player:** nome do player. Ex: ATM
- **Local:** nome do local. Ex: Snack
- **Playlist:** nome da playlist.
- **Formato:** Ex: 1x1 - Horizontal
- **Views:** total de reproduções da campanha.
- **AVG:** média de reproduções da campanha.

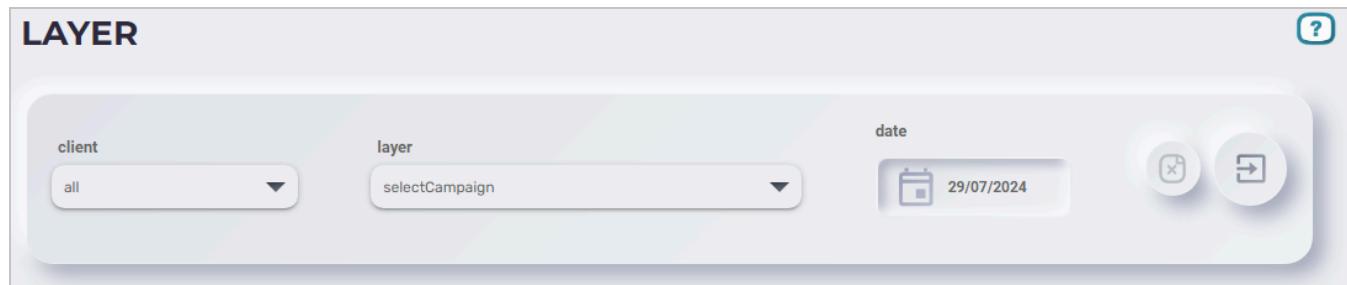
Report Event

The screenshot shows a user interface for filtering reports. At the top left is the title 'EVENTS'. Below it are three dropdown menus: 'client' (set to 'all'), 'event' (set to 'selectCampaign'), and 'date' (set to '01/08/2024'). To the right of the date dropdown are two circular icons: one with a 'X' and another with a checkmark.

- 1. Filtro por Client:** permite filtrar por um ou vários clients. (Cinemark, Flix Media, Flix Lab, MOG)
- 2. Filtro por Event:** permite filtrar por um evento específico dentre as programadas atualmente.
- 3. Filtro por Data::** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
- 4.** : reseta as filtragens do report.

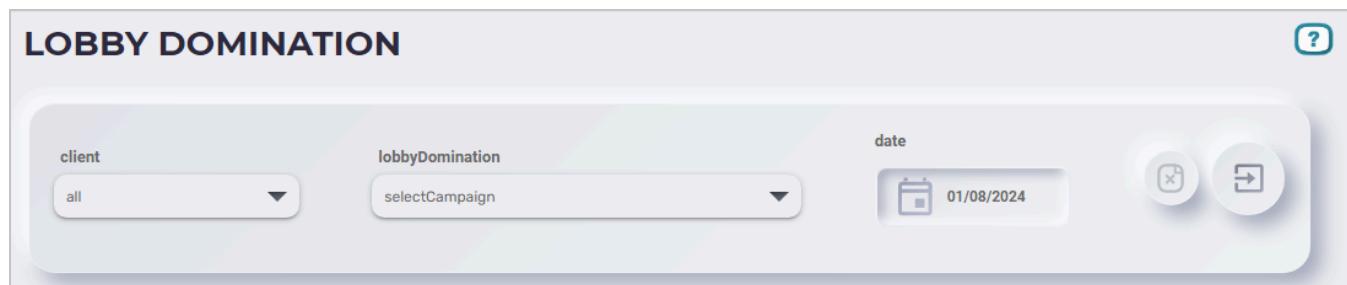
5.  : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
6.  : clique para exibir textos explicatorios.

Report Layer



- 1. Filtro por Client:** permite filtrar por um ou vários clients. (Cinemark, Flix Media, Flix Lab, MOG)
- 2. Filtro por Event:** permite filtrar por um evento específico dentre as programadas atualmente.
- 3. Filtro por Data::** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
4.  : reseta as filtragens do report.
5.  : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
6.  : clique para exibir textos explicatorios.

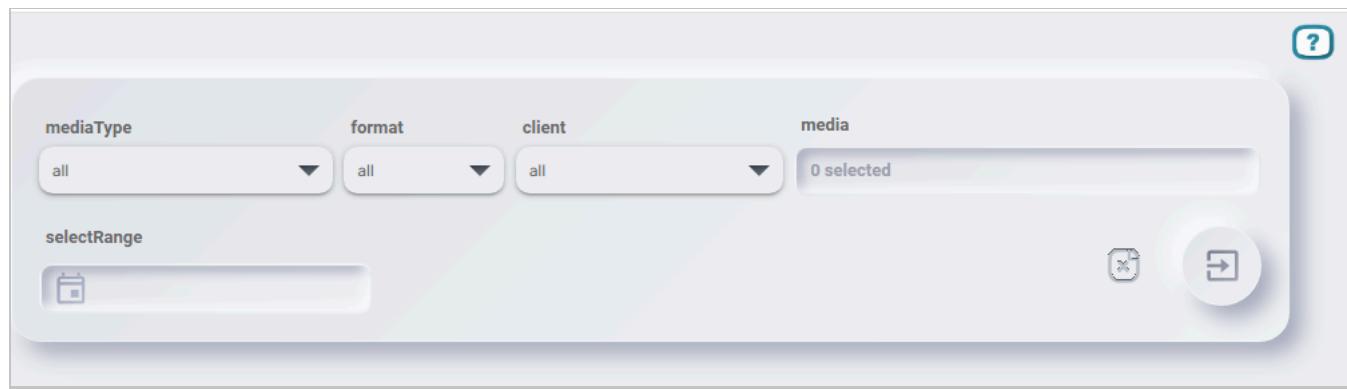
Report Lobby



- 1. Filtro por Client:** permite filtrar por um ou vários clients. (Cinemark, Flix Media, Flix Lab, MOG)

2. **Filtro por Event**: permite filtrar por um evento específico dentre as programadas atualmente.
3. **Filtro por Data**: permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
4.  : reseta as filtragens do report.
5.  : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
6.  : clique para exibir textos explicativos.

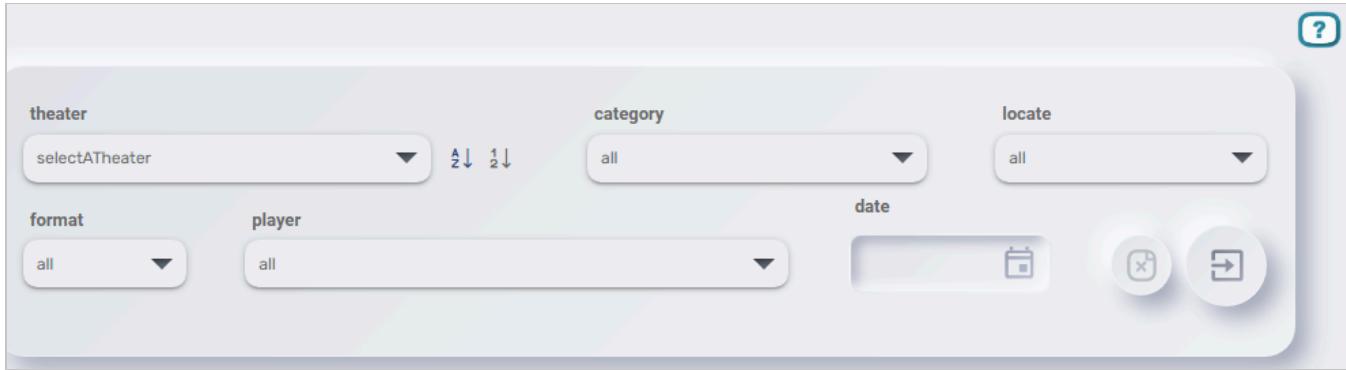
Report Media



The screenshot shows a user interface for filtering media reports. At the top right is a help icon. Below it are four dropdown menus: 'mediaType' (set to 'all'), 'format' (set to 'all'), 'client' (set to 'all'), and 'media' (labeled '0 selected'). Below these is a 'selectRange' section with a date picker and two buttons: a delete button with a trash icon and a generate report button with a checkmark icon.

1. **Filtro por mediaType**: permite filtrar por todos os media types ou media types específicos.
2. **Filtro por Format**: permite filtrar por todos os formatos ou alguns formatos específicos.
3. **Filtro por Client**: permite filtrar por um ou vários clients. (Cinemark, Flix Media, Flix Lab, MOG)
4. **Filtro por Data**: permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
5.  : reseta as filtragens do report.
6.  : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
7.  : clique para exibir textos explicativos.

Report Playlists



1. **Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.
2. : permite ordenar os cinemas em ordem alfabética ou numérica.
3. **Filtro por Category:** permite filtrar por todas as categoria de player ou categorias específicas. Ex: All, Regular, Prime, Bistro, Videowall, XD, Lab
4. **Filtro por Locate:** permite filtrar por todos os locates ou locates específicos.
5. **Filtro por Format:** permite filtrar por todos os formatos ou alguns formatos específicos.
6. **Filtro por Player:** permite selecionar todos os players do teatro selecionado, ou alguns players específicos.
7. **Filtro por Data:** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
8. : reseta as filtragens do report.
9. : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
10. : clique para exibir textos explicatorios.

The screenshot shows the Cinemark MOG interface. At the top, it displays "CINEMARK" and "MOG". Below that, the user information "ABC | 0713" and the date "17/07/2024". It also shows navigation links: "01 PLAYERS", "04 PLAYLISTS", and "08 MEDIA".

Player

Under the "Player" section, there is a header "BILHETERIA | 7X1 | 1" with a back arrow icon.

Category	Description	mediaType	client	duration	Sync
ADList 1x1	Vinheta APP	Showtimes	Cinemark	15"	✓
ADSmartPrice 1x1	713 Meia Entrada	Prices	Cinemark	0"	✓
Vinhetas 2X1	Pipoca + M&M's Pipoca + M&Ms APP Cinemark Pipoca + Paçoquita v2 Batata Frita Snacks	Inovações Institucional Institucional Inovações Inovações Inovações	Cinemark Cinemark Cinemark Cinemark Cinemark Cinemark	15" 15" 15" 30" 30" 40"	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓

At the bottom right of the table area, there are buttons for "recordPerPage 20" and "1-1 of 1".

Report Group Programming

The screenshot shows the Report Group Programming interface. At the top, there are four filter dropdowns: "operation" (all), "users" (all), "playerGroup" (all), and "date" (with a calendar icon and "selectRange" button). To the right of these filters is a refresh/clear button.

operationName	operation	user	playerGroup	date
⚠ No data available				

- 1. Filtro por Operation:** permite filtrar por all, insertion ou remove.
- 2. Filtro por User:** permite filtrar por todos os usuarios ou usuarios específicos.
- 3. Filtro por Player Group:** permite filtrar por todos os player groups ou player groups específicos.

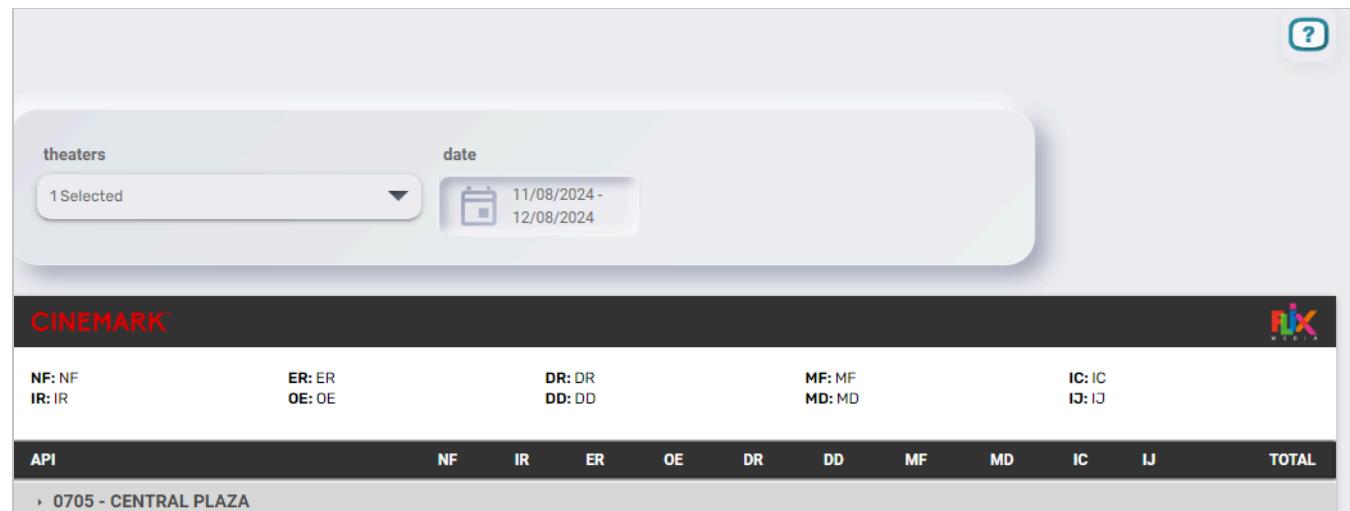
4. **Filtro por Data:** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.

5.  : reseta as filtragens do report.

6.  : clique para gerar o report com os filtros selecionados.

7.  : clique para exibir textos explicativos.

Report API



The screenshot shows a user interface for generating reports. At the top, there are two filter sections: 'theaters' (dropdown showing '1 Selected') and 'date' (calendar showing '11/08/2024 - 12/08/2024'). Below these is a report card for 'CINEMARK' with the Rix logo. The card displays various metrics grouped by category: NF: NF, IR: IR; ER: ER, OE: OE; DR: DR, DD: DD; MF: MF, MD: MD; IC: IC, IJ: IJ. A navigation bar below the card includes links for 'API', 'NF', 'IR', 'ER', 'OE', 'DR', 'DD', 'MF', 'MD', 'IC', 'IJ', and 'TOTAL'. A breadcrumb trail at the bottom left indicates the report is for '0705 - CENTRAL PLAZA'.

1. **Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.

2. **Filtro por Data:** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.

3.  : clique para exibir textos explicativos.

Report GO Operation

The screenshot shows the MOG application interface. At the top, there are two filter sections: 'theaters' (set to 'Aracaju') and 'date' (set to '11/08/2024 - 12/08/2024'). Below these is a dark header bar with the MOG logo. The main content area displays a report for 'ARACAJÚ'. The report summary includes 'deletedMedias: 0' and 'playersDeletedMedias: 0'. The report date range is listed as 'reportDate: 12/08/2024 - 11:43' and 'range: 11/08/2024 - 12/08/2024'. A table below the summary has columns: 'mediaName', 'theater', 'player', 'deletedBy', and 'operationDate'. A note indicates 'No data available'.

- 1. Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.
- 2. Filtro por Data:** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
3. : reseta as filtragens do report.
4. : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
5. : clique para exibir textos explicativos.

Report Player Config

The screenshot shows the 'Report Player Config' interface. It features two dropdown filters: 'theaters' (set to '0705 - Central Plaza') and 'players' (set to '1 selected'). To the right of these filters are two buttons: a reset button () and a generate report button ().

- 1. Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.
- 2. Filtro por Player:** permite selecionar todos os players do teatro selecionado, ou alguns players específicos.
3. : reseta as filtragens do report.

4.  : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
5.  : clique para exibir textos explicativos.

CINEMARK 

0705 - CENTRAL PLAZA status: **GOOD**
1 PLAYERS playerWithConflict: **2**

Eduardo Joo - 12/08/2024 11:46

Player	Status
ATM - BR0705ROD03	

INFOERVERSYNCH 

lastContact: 12/08/2024 11:44

Sync	prevent	syncHour	lastSync
Config		notConfigured	12/08/2024 10:30
Playlist		notConfigured	12/08/2024 11:45

PLAYERSYNCSCHEDULE 

CONFIGURATION				MEDIA				API			
Sync	Min	Delay	Custom	Sync	Min	Delay	Custom	Sync	Min	Delay	Custom
Config	60	30		Playlist	15	30		Cartelera	2	N/A	
PluginsVersion	60	30		Download	60	30		Prices	60	N/A	
PingServer	1	N/A		Medias	10	30		Menu	60	N/A	
				Counter	60	30		Postercase	60	N/A	

PLUGINS 

playerVersion: 2.3.0 lastUpdate 12/08/2024 11:30

name	version	status	messages
Playlist	2.0		

Report Prices

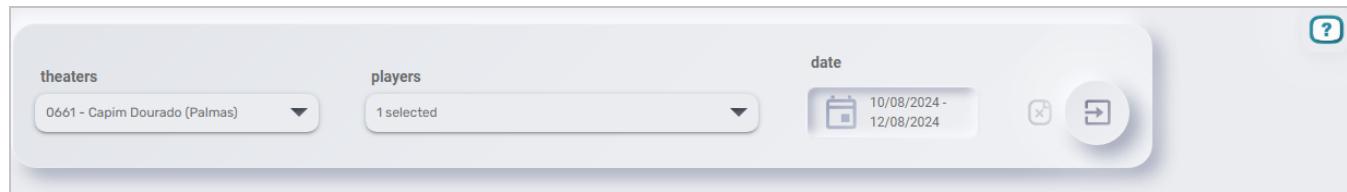


theaters

0661 - Capim Dourado (Palmas) 

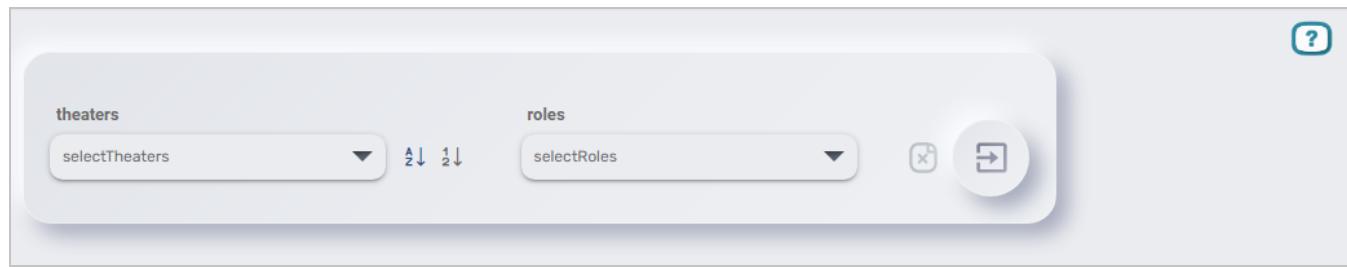
- 1. Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.
-  : clique para exibir textos explicativos.

Report Timeline



- 1. Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.
- 2. Filtro por Player:** permite selecionar todos os players do teatro selecionado, ou alguns players específicos.
- 3. Filtro por Data:** permite filtrar por um intervalo de tempo específico.
-  : reseta as filtragens do report.
-  : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
-  : clique para exibir textos explicativos.

Report User



- 1. Filtro por Teatro/Cinema:** permite filtrar por todos os teatros ou um teatro específico.
- 2. Filtro por Role:** permite selecionar todos os roles ou roles específicos.

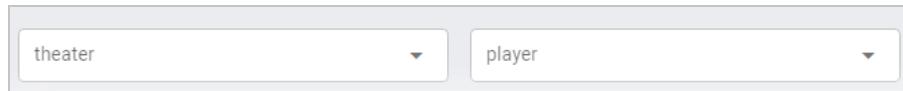
3. : reseta as filtragens do report.
4. : clique para gerar o report com os filtros selecionados.
5. : clique para exibir textos explicatorios.

Playlist

A funcionalidade de Playlists no Communique permite a organização e gerenciamento de diferentes playlists de cada cinema.

theater	player	playlist	format	status
0705 - Central Plaza	ATM	Vinhetas	1x1	●
0705 - Central Plaza	SnackInovação	Combos Promocionais	1x1	●
0705 - Central Plaza	Porta de Sala XD	Evento	1x1	●
0705 - Central Plaza	Bilheteria	Showtimes	1x1	●
0705 - Central Plaza	Bilheteria	Promos	1x1	●
0705 - Central Plaza	Bilheteria	Prices	1x1	●
0705 - Central Plaza	Bilheteria	Layer	2X1	●
0705 - Central Plaza	Promos	Promos Inovação	1x1	●
0002 - Flix Media Brasil	Escritório	Campanhas	1x1	●
0687 - Shopping D	SnackInovação	Promos Inovação e Combos	1x1	●

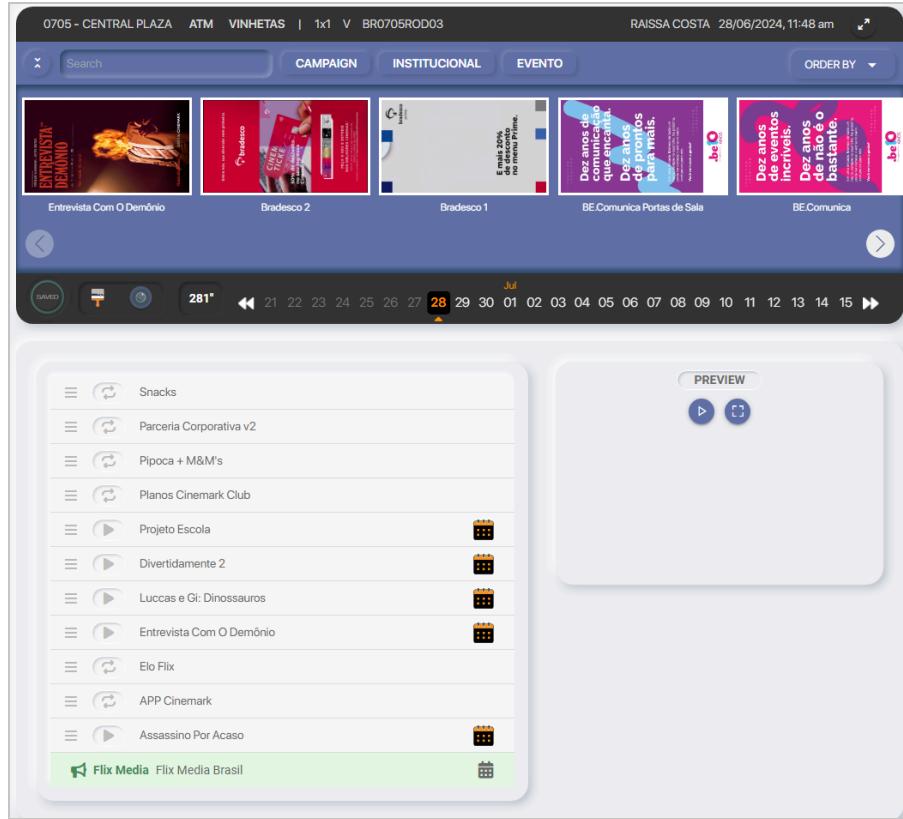
Dois filtros estão disponíveis para facilitar a seleção de playlists específicas:



- 1. Filtro por Teatro:** Permite selecionar um teatro específico e exibir suas playlists associadas.
- 2. Filtro por Player:** Permite selecionar um player específico e exibir a playlist atribuída a ele.

- 1. Theater:** Nome do cinema onde a playlist está sendo exibida.
- 2. Player:** Nome do player responsável pela reprodução da playlist.
- 3. Playlist:** Nome específico da playlist que está sendo exibida no teatro e player selecionados.
- 4. Status:** Estado atual da playlist.
- 5. Format:** Formato da playlist (por exemplo, 1x1, 2x1)

É possível acessar playlists específicas para visualizar as mídias atualmente programadas, além de adicionar novas mídias e remover as existentes conforme necessário.



Detalhes da Playlist

1. Cabecalho da Playlist:

- **Código:** Ex: 0705
- **Nome do Cinema:** Ex: CENTRAL PLAZA
- **Nome do Player:** Ex: ATM
- **Nome da Playlist e seu formato:** Ex: VINHETAS (1x1)
- **Orientação do video:** H (Horizontal) / V (Vertical)
- **Hostname:** Ex: BR0705ROD03
- **Localização:** Ex: CENTRAL PLAZA (ATM)
- **Orientação do video:** H (Horizontal) / V (Vertical)

2. Última Modificação:

- **Responsável:** Ex: Felipe Silva
- **Data e Hora:** Ex: 28/06/2024, 11:48 am

Carrossel

1. Expandir Mídias:

- Clique para expandir e visualizar todas as mídias disponíveis em um carrossel.
- Duplo clique para inserir ela na playlist.

2. Filtro de Busca:

- Busque mídias específicas por nome.

3. Tipos de Mídias Permitidos na Playlist:

- Ex: Institucional, Evento, Combos Promocionais, Poster, Campaign, Still, Combo Video, Prices, Trailer, Inovações, Showtimes, Layer, Prime, Bistro, Informativo. Somente as mídias com esses tipos podem ser exibidas.

4. Ordenação:

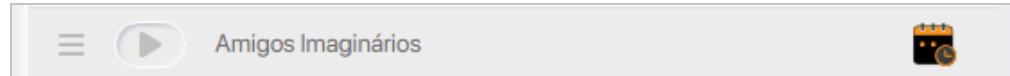
- Ordenar as medias por ordem alfabética, por data de upload.

Programação de Mídia

Para programar uma mídia na playlist, siga os passos abaixo:

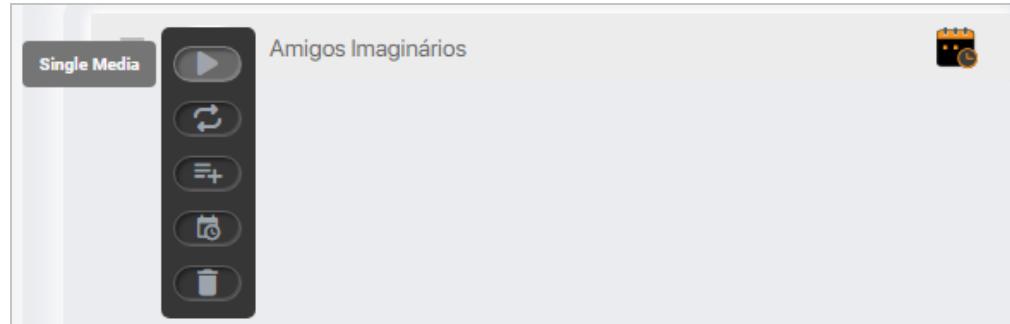
1. Clique duas vezes na mídia desejada no carrossel para selecioná-la e inseri-la na playlist. Por exemplo: Amigos Imaginários



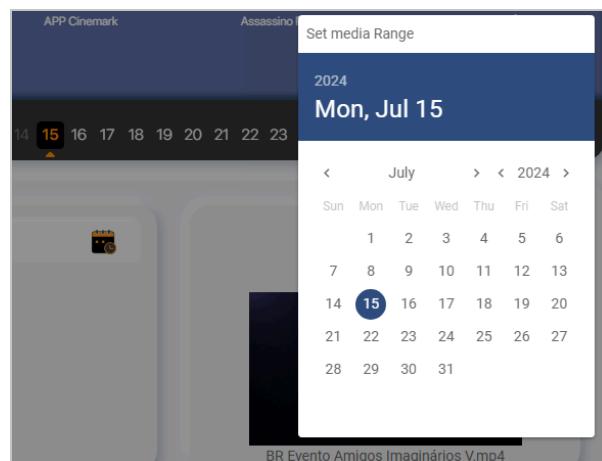


2. Passe o mouse sobre o ícone ao lado da mídia selecionada para exibir as opções de programação.

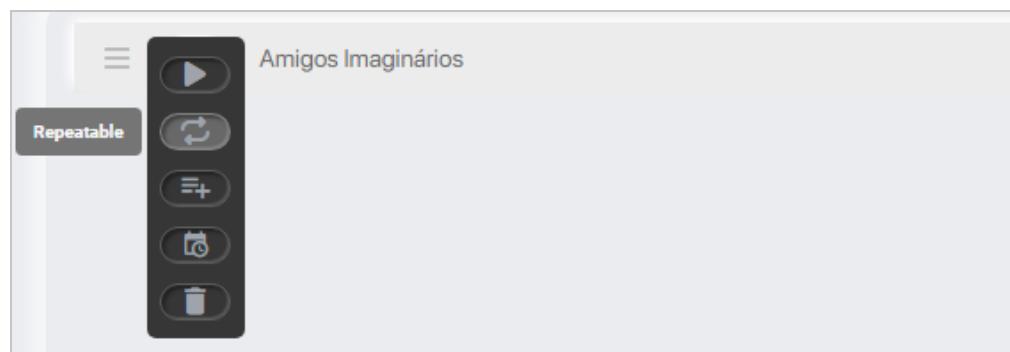
Single Media: Programar a mídia para ser exibida em datas personalizadas.



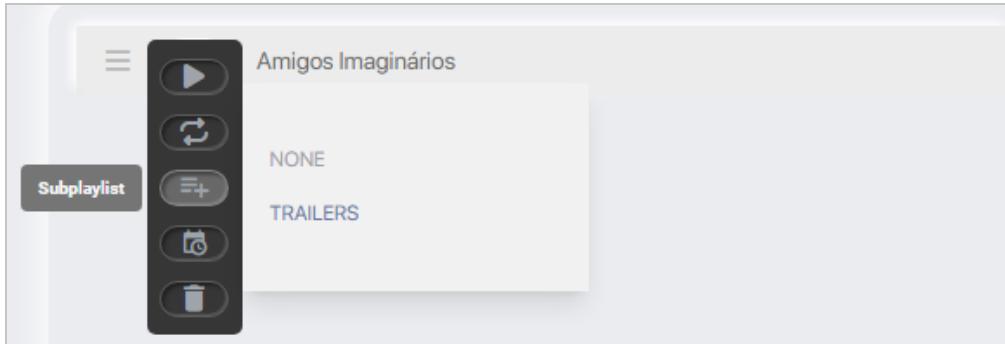
- Clique no ícone de calendário no canto superior esquerdo e selecione o intervalo de datas para a mídia ser exibida.



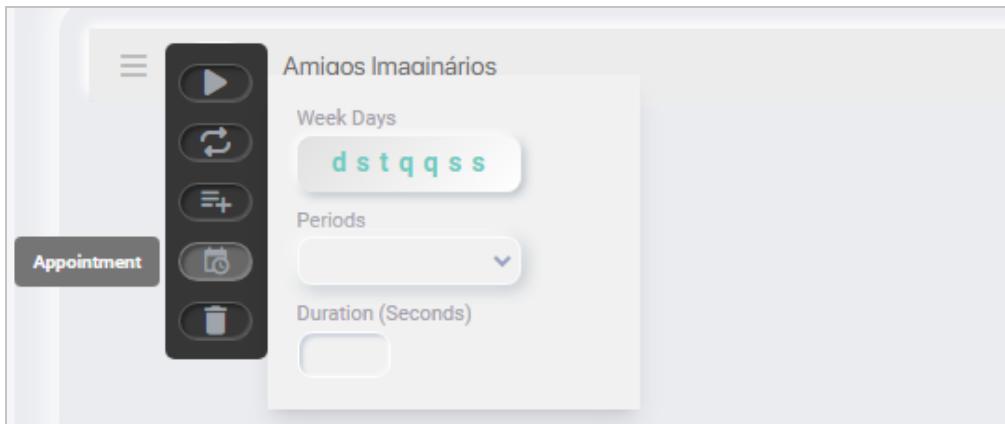
Repeatable: Programar a mídia para ser exibida todos os dias.



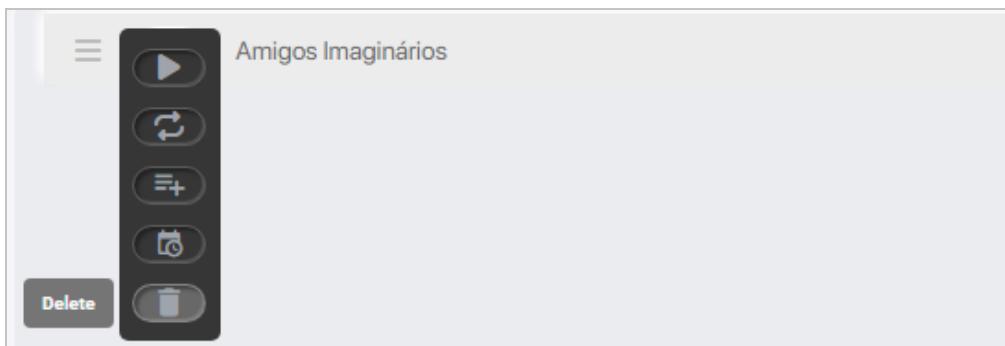
Subplaylist: Permite a criação e o gerenciamento de subplaylists dentro de playlists.



Appointment: Permite selecionar os dias da semana em que a mídia será exibida (domingo a sábado) e os períodos de exibição da mídia. (08:00 a 12:00, 09:00 a 13:59, 14:00 a 17:29, 17:30 a 23:00)



Delete: Opção para deletar a mídia da playlist



3. Clique no botão de save para finalizar e salvar a programação.



Ícone de pincel: Deleta todas as mídias da playlist.

Ícone de lente: Visualiza um preview da mídia.

Tempo total da programação: Exibe em segundos o tempo total de todas as mídias na playlist.

Data: Permite visualizar a programação específica de um dia.

Formatos de Midia

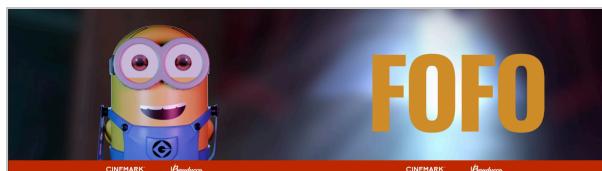
1. Formato 1x1:

- Uma mídia exibida em um bloco de proporção 1x1.
- Resolução: 1360x768 ou 1920x1080



2. Formato 2x1:

- Uma mídia estendida horizontalmente em um bloco de proporção 2x1.
- Resolução: 1920x540



3. Formato 3x1:

- Uma mídia estendida horizontalmente em um bloco de proporção 3x1.
- Resolução: 2880x540



4. Formato 4x1:

- Uma mídia estendida horizontalmente em um bloco de proporção 4x1.
- Resolução: 3840x540

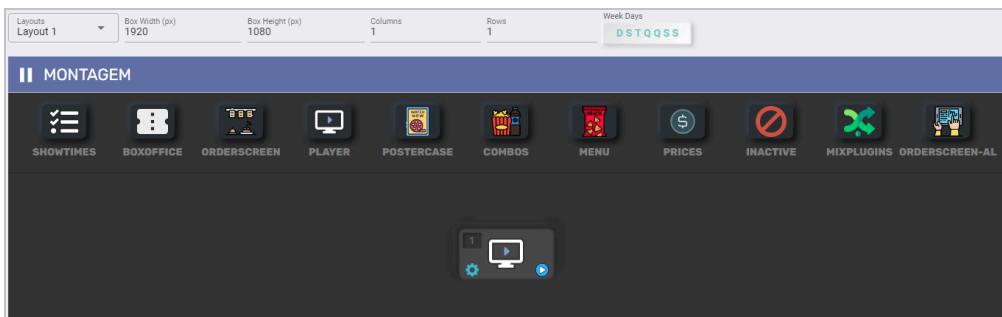


Formatos de Player

Os formatos de player/layout variam para atender a diversas necessidades de exibição, incluindo configurações horizontais que vão de 1x1, 2x1, 3x1, 4x1, 5x1, 6x1, 7x1, 8x1, 9x1, 10x1, 11x1, 12x1, 13x1, 14x1, 15x1, até 16x1, assim como formatos de grade que vão de 2x2, 3x2, 4x2, 5x2, 6x2, 7x2, 8x2, 9x2, até 10x2 e por fim o formato vertical 1x1, 2x1, 3x1.

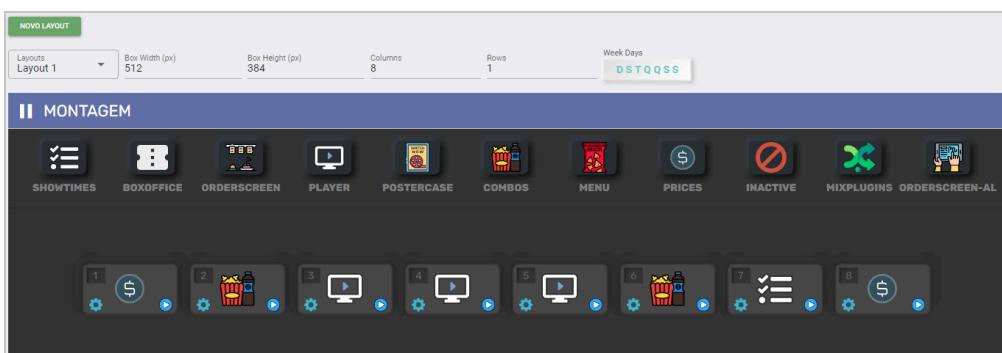
Alguns exemplos de formatos horizontais:

1. Formato 1x1:



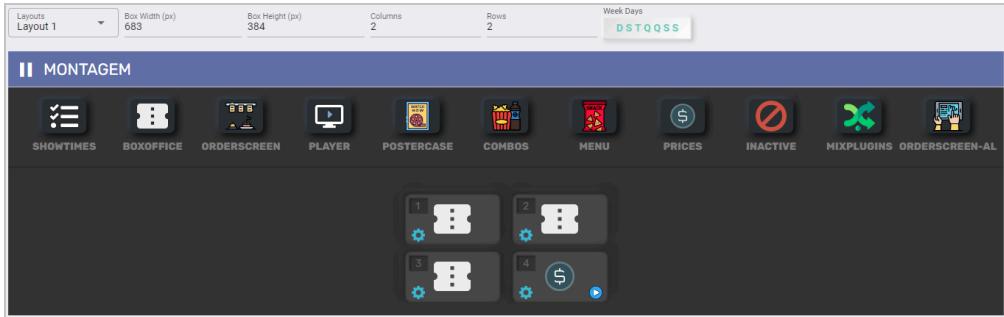
2. Formato 2x1:

3. Formato 8x1:

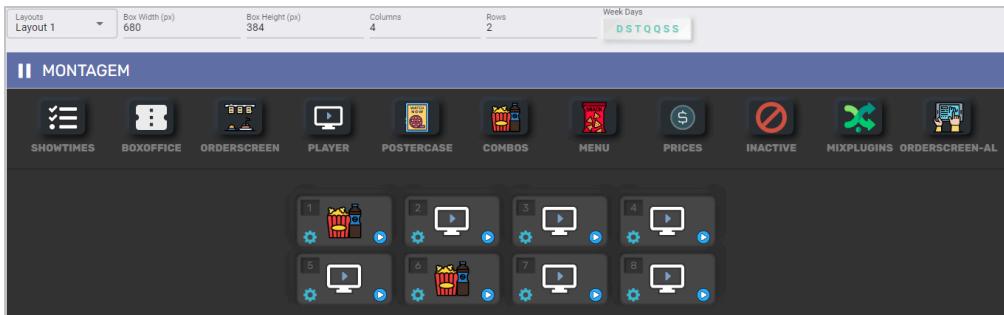


Alguns exemplos de formatos de grade:

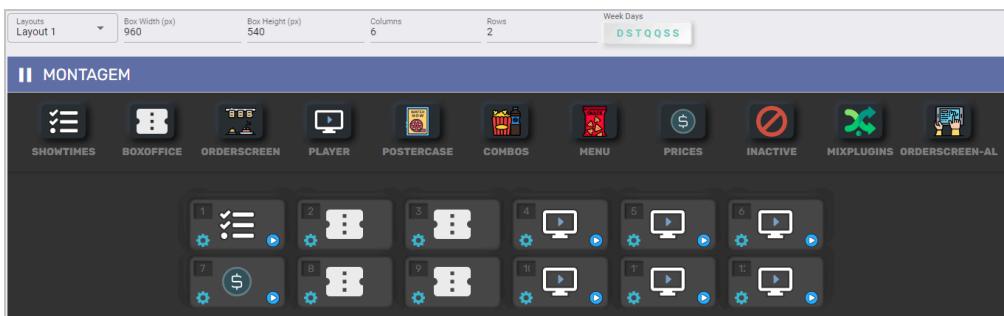
1. Formato 2x2:



2. Formato 4x2:

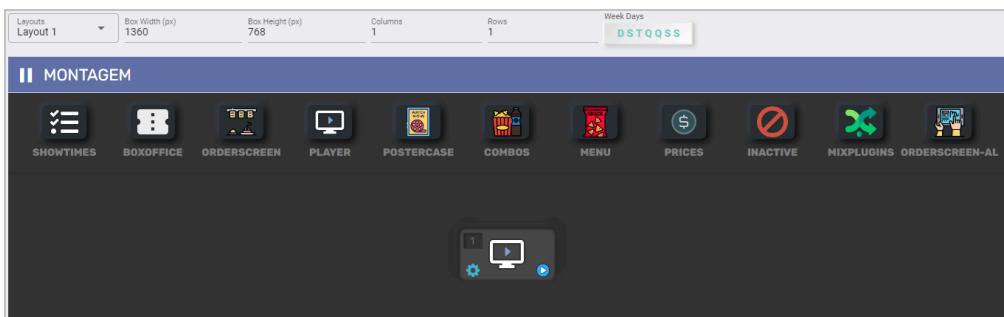


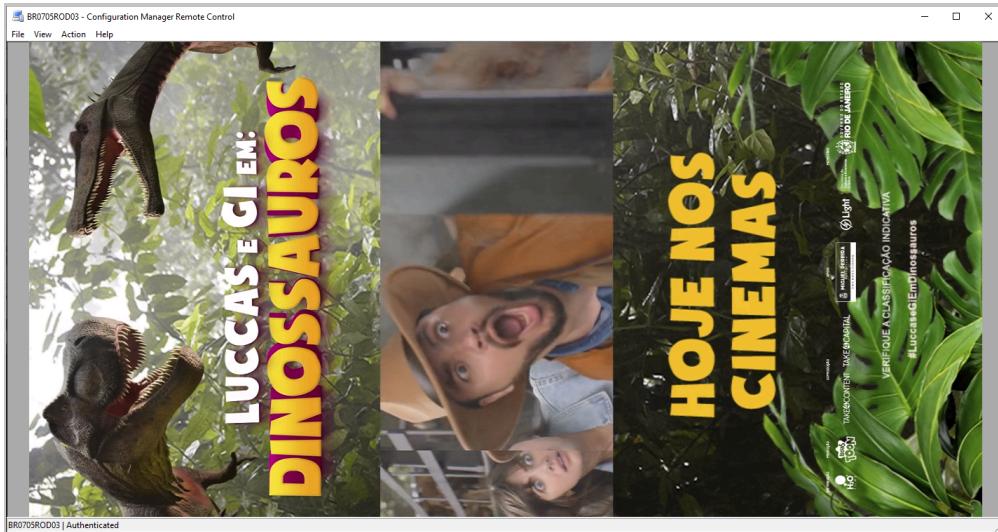
3. Formato 6x2:



Alguns exemplos de formatos verticais:

1. Formato 1x1:





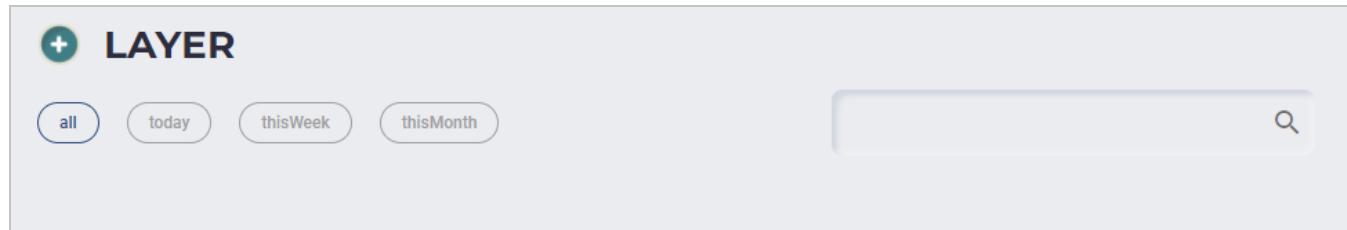
2. Formato 3x1:

A distorção do conteúdo é causada pelo acesso remoto do player.

Overlay

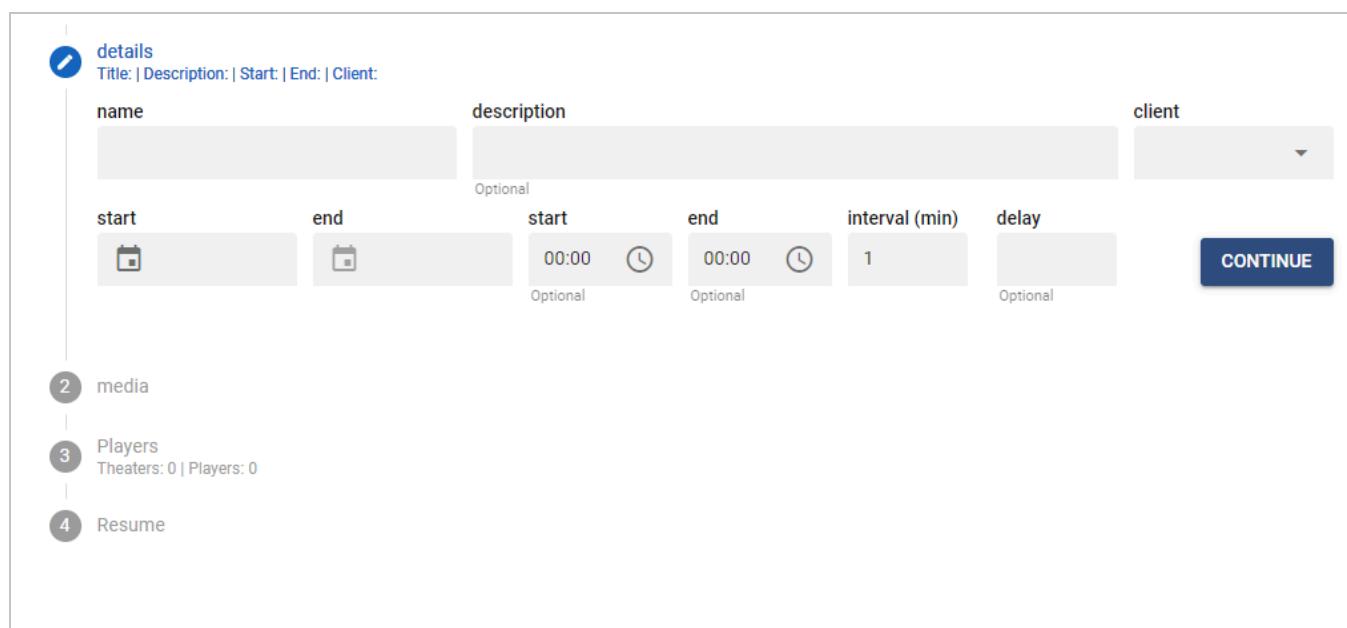
Layer

Permite a sobreposição de conteúdo adicional sobre o conteúdo base que está sendo exibido sem interromper ou ocupar totalmente a programação atual. Pode ser utilizado para exibir anúncios temporários sem interromper o conteúdo principal.



The screenshot shows a top navigation bar with a green circular icon containing a white plus sign, followed by the word "LAYER". Below the bar are four filter buttons: "all", "today", "thisWeek", and "thisMonth". To the right is a search bar with a magnifying glass icon.

1.  : cria uma programação
2. **All**: exibe todos os layers programados.
3. **Today**: exibe todos os layers programados para hoje.
4. **This week**: exibe todos os layers programados para esta semana.
5. **This Month**: exibe todos os layers programados para este mês.
6. **Filtro**: Permite filtrar programações de layer específicas.



The screenshot shows a "details" section with fields for "name", "description" (marked as "Optional"), and "client". Below are fields for "start" and "end" (with "Optional" notes), "start" and "end" times (both marked as "Optional"), "interval (min)" (set to 1), and "delay" (marked as "Optional"). A "CONTINUE" button is at the bottom right. On the left, numbered steps 2 through 4 are listed: 2 media, 3 Players (Theaters: 0 | Players: 0), and 4 Resume.

1. **Name:** nome do layer que será exibido.
2. **Description:** descrição do conteúdo ou da campanha relacionada ao layer.
3. **Client:** cliente associado a programação, Cinemark, Flix Media, Flix Lab.
4. **Start/End (Data):** definição da data de início e término para exibição do layer.
5. **Start/End (Horários):** definição do horário específico em que o layer será exibido dentro das datas selecionadas.
6. **Interval (min):** intervalo de tempo, em minutos, entre cada exibição do layer.
7. **Delay:** tempo de atraso da exibição do layer.

Nesta tela, selecione quais layers serão programados.

<input type="checkbox"/>	Name	Format	⌚	Preview
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 8x1 (8x1)	8x1 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 7x1 (4x2)	4x2 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 6x2 (6x2)	6X2 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 6x1 (3x2)	3x2 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 5x2 (5x2)	5x2 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 5x1 (5x1)	5x1 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 5x1 (4x2)	4x2 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 5x1 (3x2)	3x2 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 4x2 (8x1)	8x1 - H	11"	
<input type="checkbox"/>	AI HOJE 4x2 (4x2)	4x2 - H	11"	

Records per page: 10 ▾ 1-10 of 117 < > >i

[BACK](#) [CONTINUE](#)

1. **Formato:** exibe o formato dos layers disponíveis.
2. **Tempo (segundos):** exibe a duração de cada layer em segundos.

3. Preview: Fornece uma pré-visualização do layer selecionado.

4. Filtro: permite filtrar os layers disponíveis.

Na próxima tela, todos os cinemas disponíveis são exibidos. O usuário pode selecionar em quais cinemas o layer será programado. Após a seleção do cinema, uma coluna apresenta todos os players disponíveis naquele cinema que podem exibir o layer, juntamente com o formato de mídia compatível com cada player.

Se o formato do player for compatível com algum dos layers selecionados na tela anterior, o usuário poderá escolher esse player, e o layer será programado para ser exibido nele.

Caso existam múltiplos layers com o mesmo formato, mas com diferentes disposições ou layouts (por exemplo, 6x1 ou 5x1), uma nova coluna será aberta para que o usuário escolha qual desses layouts será aplicado ao player específico.

Theater	Player	Media
<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim	<input checked="" type="checkbox"/> 0688 - Market Place Bilheteria 5x1 - H	✓
<input type="checkbox"/> 0684 - Santa Cruz	<input checked="" type="checkbox"/> 0689 - Jacareí Bilheteria 3x2 - H	⚠
<input checked="" type="checkbox"/> 0687 - Shopping D	<input type="checkbox"/> 0705 - Central Plaza LAB 1x1 - H	✓
<input checked="" type="checkbox"/> 0688 - Market Place		
<input checked="" type="checkbox"/> 0689 - Jacareí		
<input checked="" type="checkbox"/> 0690 - Boulevard Tatuapé		
<input checked="" type="checkbox"/> 0705 - Central Plaza		
<input checked="" type="checkbox"/> 002 - Flix Media Brasil		
<input type="checkbox"/> 0662 - Raposo		
<input type="checkbox"/> 0663 - Granja Viana		
<input type="checkbox"/> 0699 - Center Norte		
<input type="checkbox"/> 0700 - Barigui		

Na última tela, são exibidos os detalhes finais da programação de layers



Resume

DETAILS

NAME: dsadas

DESCRIPTION: dsadasda

START: 19-09-2024

END: 21-09-2024

CLIENT: Cinemark

MEDIA

AI HOJE 6x2 (6x2) - 6X2 - H

AI HOJE 5x2 (5x2) - 5x2 - H

AI HOJE 6x1 (3x2) - 3x2 - H

AI HOJE 5x1 (5x1) - 5x1 - H

AI HOJE 5x1 (4x2) - 4x2 - H

AI HOJE 5x1 (3x2) - 3x2 - H

AI HOJE 4x2 (8x1) - 8x1 - H

PLAYERS

THEATERS: 2 | PLAYERS: 2

0688 - Market Place | Bilheteria

0689 - Jacareí | Bilheteria

BACK

CREATE

Event

Permite a sobreposição de conteúdo adicional sobre o conteúdo base que está sendo exibido, substituindo totalmente o conteúdo atual.

EVENTS

all

today

thisWeek

thisMonth



Teste CJ

04/09/2024 10:30 - 04/09/2024 10:45

Cinemark



Vovó Ninja

Teste

04/09/2024 02:30 - 04/09/2024 02:45

Cinemark



VOVÓ NINJA

DIAMOND

28/08/2024 17:00 - 28/08/2024 23:00

Cinemark



MEU AMIGO PINGUIM

PARIS FILMES - MEU AMIGO PINGUIM

27/08/2024 17:30 - 27/08/2024 23:30

Cinemark



COMMUNIQUE

A COLEÇÃO DA HISTÓRIAS

PALOMA DANEMBERG - A COLEÇÃO DA HISTÓRIAS

27/08/2024 14:30 - 27/08/2024 23:30

Cinemark



ESTÔMAGO 2

PARIS FILMES - ESTÔMAGO 2

26/08/2024 17:30 - 26/08/2024 23:30

Cinemark

1 2

1. : cria uma programação
2. All: exibe todos os eventos programados.
3. Today: exibe todos os eventos programados para hoje.
4. This week: exibe todos os eventos programados para esta semana.
5. This Month: exibe todos os eventos programados para este mês.
6. Filtro: Permite filtrar programações de evento específicas.

details
Title: | Description: | Start: | End: | Client:

name	description	
start	end	client
<input type="button" value=""/>	<input type="button" value=""/>	<input type="button" value=""/>

CONTINUE

2 Media
3 Players
Theaters: 0 | Players: 0
4 resume

1. **Name:** nome do evento que será exibido.
2. **Description:** descrição do conteúdo ou da campanha relacionada ao evento.
3. **Client:** cliente associado a programação, Cinemark, Flix Media, Flix Lab.
4. **Start/End (Data):** definição da data de início e término para exibição do evento.
5. **Start/End (Horários):** definição do horário específico em que o evento será exibido dentro das datas selecionadas.

Nesta tela, selecione quais medias de evento serão programadas.

details
Title: dsadas | Description: dsada | Start: 10-09-2024 00:00 | End: 10-09-2024 00:00 | Client: Cinemark

Media

selectMediaMsg
selectMediaMsg2

Name	Format	Preview
Vovó Ninja	1x1 - V	10
A Colecionadora de Histórias	1x1 - V	0
Meu Amigo Pinguim	1x1 - V	15
Estômago 2	1x1 - V	15
Sisley Paris	1x1 - V	25
Pacto de Redenção	1x1 - V	15
Longlegs	1x1 - V	10
Brand Experience Interno	1x1 - V	0
Brand Experience Externo	1x1 - V	0
É Assim Que Acaba	1x1 - V	15

Records per page: 10 1-10 of 18 < >

BACK **CONTINUE**

1. **Formato:** exibe o formato das medias disponíveis.
2. **Tempo (segundos):** exibe a duração da media em segundos.
3. **Preview:** fornece uma pré-visualização do evento selecionado.
4. **Filtro:** permite filtrar as medias disponíveis.

Na próxima tela, todos os cinemas disponíveis são exibidos. O usuário pode selecionar em quais cinemas a media de evento será programada. Após a seleção do cinema, uma coluna apresenta todos os players disponíveis naquele cinema que podem exibir o evento, juntamente com o formato de mídia compatível com cada player.

Se o formato do player for compatível com alguma das medias selecionadas na tela anterior, o usuário poderá escolher essa media, e o evento será programado para ser exibido nele.

Caso existam múltiplas medias de evento com o mesmo formato, mas com diferentes disposições ou layouts (por exemplo, 6x1 ou 5x1), uma nova coluna será aberta para que

o usuário escolha qual desses layouts será aplicado ao player específico.

Players
Theaters: 1 | Players: 1

selectPlayersMsg

theater	Player	Hide incompatibles	Media
<input type="radio"/> 0705 - Central Plaza	<input checked="" type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim ATM 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> Meu Amigo Pinguim - 1x1 - V ATM
<input type="radio"/> 0002 - Flix Media Brasil	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Entrada 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0661 - Capim Dourado (Palmas)	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Lobby 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0662 - Raposo	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Lounge 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0663 - Granja Viana	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Porta de Sala 01 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0681 - Natal	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Porta de Sala 02 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input checked="" type="radio"/> 0682 - Cidade Jardim	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Porta de Sala 03 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0684 - Santa Cruz	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Porta de Sala 04 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0687 - Shopping D	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Porta de Sala 05 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0688 - Market Place	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Porta de Sala 06 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0689 - Jacareí	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Porta de Sala 07 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	
<input type="radio"/> 0690 - Boulevard Tatuapé	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Parede Espelhada 1x1 - V	<input checked="" type="checkbox"/>	

Na última tela, serão exibidos os detalhes finais da programação do evento

- details**
Title: dsadas | Description: dsa | Start: 10-09-2024 00:00 | End: 12-09-2024 02:00 | Client: Cinemark
- Media**
Meu Amigo Pinguim - 1x1 - V
- Players**
Theaters: 0 | Players: 0

 [resume](#)

DETAILS

NAME: dsadas
DESCRIPTION: dsa
START: 10-09-2024 00:00 END: 12-09-2024 02:00
CLIENT: Cinemark

MEDIA

Meu Amigo Pinguim - 1x1 - V

PLAYERS

THEATERS: 0 | PLAYERS: 0

[BACK](#) CREATE

Lobby

Permite a sobreposição de conteúdo adicional sobre o conteúdo base que está sendo exibido em todos os players do cinema, substituindo totalmente o conteúdo atual por alguns segundos ou por minutos.



LOBBY DOMINATION

COMMUNIQUE

MAPEAMENTO DE TELAS

26/08/2024 26/08/2024

Cinemark

THEATERS: 1 | PLAYERS: 9

all

today

thisWeek

thisMonth



5
7

6
8

Teste Map

5
7

6
8

Mapeamento 04-09

COMMUNIQUE

Tela 28/08

COMMUNIQUE

Mapeamento de telas

COMMUNIQUE

Mapeamento de telas

1. : cria uma programação
2. All: exibe todos os lobbys programados.
3. Today: exibe todos os lobbys programados para hoje.
4. This week: exibe todos os lobbys programados para esta semana.
5. This Month: exibe todos os lobbys programados para este mês.

6. Filtro: Permite filtrar programações de lobby específicas.

The screenshot shows a configuration interface for a lobby. At the top, there's a 'details' section with a pencil icon and the title 'lobby'. Below it, there are several input fields: 'name' (lobby), 'description' (LD), 'client' (Cinemark), 'start' (10-09-2024), 'end' (10-09-2024), 'interval (min)' (5), and 'delay' (Optional). A 'CONTINUE' button is visible. On the left side, there are numbered steps: 2 (Media), 3 (Players), and 4 (resume).

2 Media
LD 6x2 CJ - 6X2 - H | LD 6x2 - 6X2 - H | LD 10x1 - 10X1 - H

3 Players
Theaters: 1 | Players: 1

4 resume

1. **Name:** nome do lobby que será exibido.
2. **Description:** descrição do conteúdo ou da campanha relacionada ao lobby.
3. **Client:** cliente associado a programação, Cinemark, Flix Media, Flix Lab.
4. **Start/End (Data):** definição da data de início e término para exibição do lobby.
5. **Start/End (Horários):** definição do horário específico em que o lobby será exibido dentro das datas selecionadas.
6. **Interval (min):** intervalo de tempo, em minutos, entre cada exibição do lobby.
7. **Delay:** tempo de atraso da exibição do lobby.

Nesta tela, selecione quais medias de lobby serão programadas.

✓ details
 Title: lobby | Description: LD | Start: 10-09-2024 | End: 10-09-2024 | Client: Cinemark

✍ Media
[LD 6x2 CJ - 6X2 - H](#) | [LD 6x2 - 6X2 - H](#) | [LD 10x1 - 10X1 - H](#)

[selectMediaMsg](#)
[selectMediaMsg2](#)

-	Name	Format	⌚	Preview
<input type="checkbox"/>	LD 1x1 (2x1) V	2X1 - V	12"	
<input checked="" type="checkbox"/>	LD 6x2 CJ	6X2 - H	12"	
<input type="checkbox"/>	LD BoxOffice CJ	6X2 - H	12"	
<input type="checkbox"/>	LD Snack CJ	6X2 - H	12"	
<input checked="" type="checkbox"/>	LD 6x2	6X2 - H	12"	
<input checked="" type="checkbox"/>	LD 10x1	10X1 - H	12"	
<input type="checkbox"/>	LD 7x2	7X2 - H	12"	
<input type="checkbox"/>	LD 5x2	5x2 - H	12"	
<input type="checkbox"/>	LD 2x1 VW	2X1 - H	12"	
<input type="checkbox"/>	LD 1x1	1x1 - V	12"	

3 records selected.

Records per page: 10 ▾ 1-10 of 15 < >

[BACK](#) [CONTINUE](#)

1. **Formato:** exibe o formato das medias disponíveis.
2. **Tempo (segundos):** exibe a duração da media em segundos.
3. **Preview:** fornece uma pré-visualização do lobby selecionado.
4. **Filtro:** permite filtrar as medias disponíveis.

Na próxima tela, todos os cinemas disponíveis são exibidos. O usuário pode selecionar em quais cinemas a media de lobby será programada. Após a seleção do cinema, uma coluna apresenta todos os players disponíveis naquele cinema que podem exibir a media de lobby, juntamente com o formato de mídia compatível com cada player.

Se o formato do player for compatível com alguma das medias selecionadas na tela anterior, o usuário poderá escolher essa media, e o evento será programado para ser exibido nele.

Caso existam múltiplas medias de lobby com o mesmo formato, mas com diferentes disposições ou layouts (por exemplo, 6x1 ou 5x1), uma nova coluna será aberta para que

o usuário escolha qual desses layouts será aplicado ao player específico.

 **Players**
Theaters: 1 | Players: 1

selectPlayersMsg

theater	Player	<input checked="" type="checkbox"/> Hide incompatibles	Media
<input type="checkbox"/> 0705 - Central Plaza	<input checked="" type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Bilheteria 6X2 - H		<input checked="" type="checkbox"/> LD 6x2 CJ - 6X2 - H Bilheteria
<input type="checkbox"/> 0002 - Flix Media Brasil	<input type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim Principal 10X1 - H		<input checked="" type="checkbox"/> LD 6x2 - 6X2 - H Bilheteria
<input type="checkbox"/> 0661 - Capim Dourado (Palmas)			
<input type="checkbox"/> 0662 - Raposo			
<input type="checkbox"/> 0663 - Granja Viana			
<input type="checkbox"/> 0681 - Natal			
<input checked="" type="checkbox"/> 0682 - Cidade Jardim			
<input type="checkbox"/> 0684 - Santa Cruz			
<input type="checkbox"/> 0687 - Shopping D			
<input type="checkbox"/> 0688 - Market Place			
<input type="checkbox"/> 0689 - Jacareí			
<input type="checkbox"/> 0690 - Boulevard Tatuapé			

Na última tela, serão exibidos os detalhes finais da programação do lobby

**details**

Title: lobby | Description: LD | Start: 10-09-2024 | End: 10-09-2024 | Client: Cinemark

**Media**

LD 6x2 CJ - 6X2 - H | LD 6x2 - 6X2 - H | LD 10x1 - 10X1 - H

**Players**

Theaters: 1 | Players: 1

**resume****DETAILS**

NAME: lobby

DESCRIPTION: LD

START: 10-09-2024

END: 10-09-2024

CLIENT: Cinemark

MEDIA

LD 6x2 CJ - 6X2 - H

LD 6x2 - 6X2 - H

LD 10x1 - 10X1 - H

PLAYERS

THEATERS: 1 | PLAYERS: 1

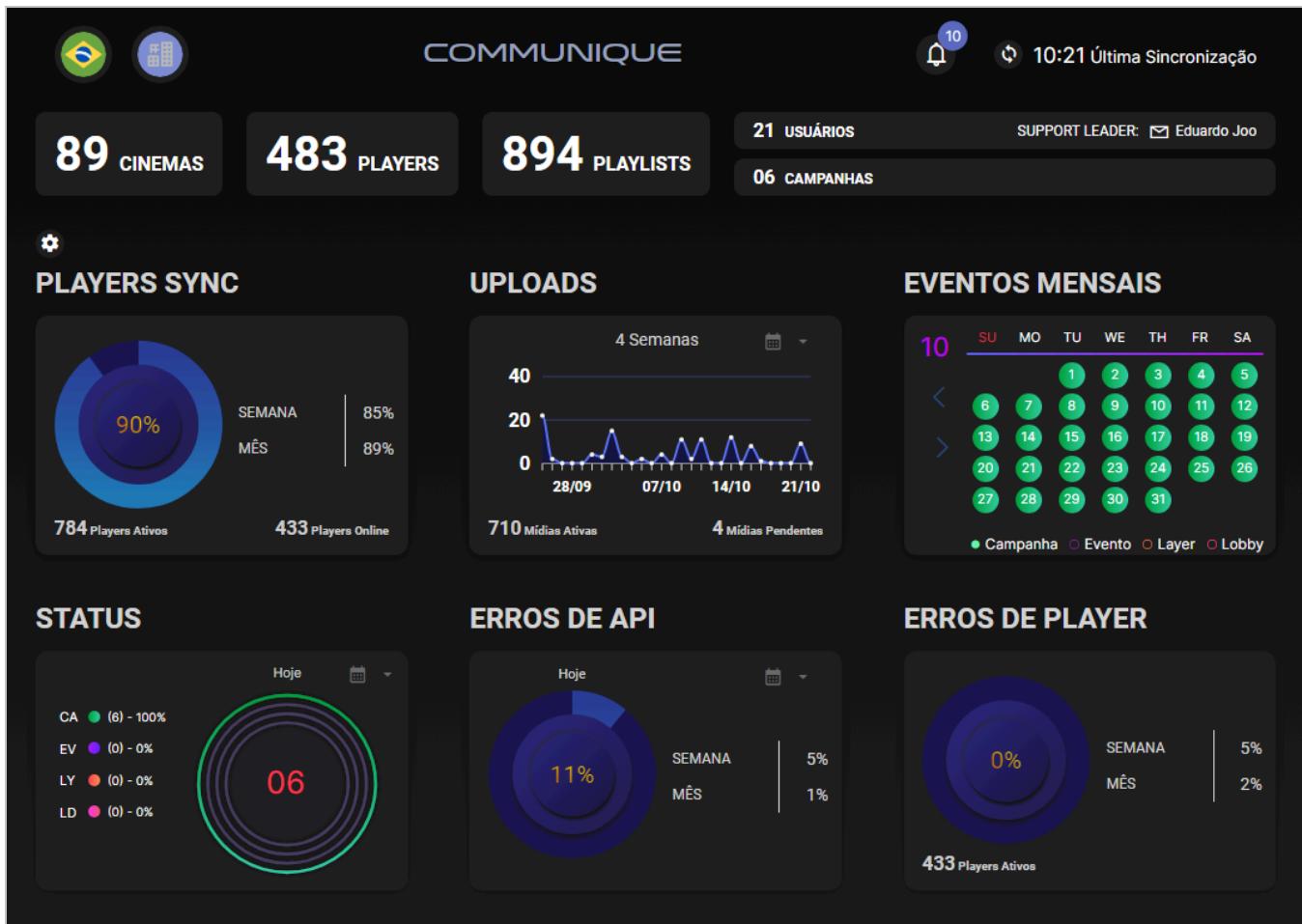
0682 - Cidade Jardim | Bilheteria

BACK

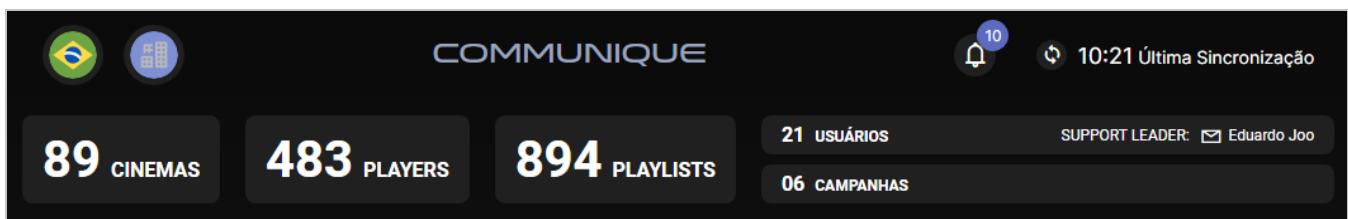
CREATE

Dashboard

O dashboard fornece acesso rápido a informações e configurações globais, facilitando a navegação e o gerenciamento do sistema.



Parte Superior

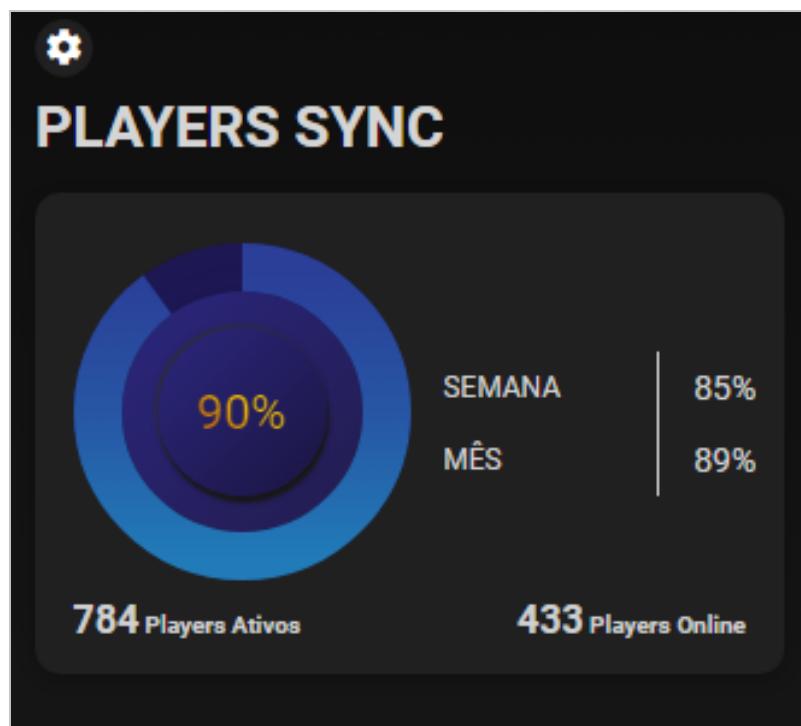


- 1. País:** permite ao usuário selecionar o país para o qual deseja visualizar dados e configurações.
- 2. Owner:** permite escolher entre diferentes owners.

3. **Total de Cinemas:** exibe o número total de cinemas.
4. **Total de Players:** mostra a quantidade de players.
5. **Total de Playlists:** informa o número de playlists disponíveis..
6. **Total de Usuários:** quantidade de usuários registrados no sistema.
7. **Total de Campanhas Programadas e Ativas:** mostra o número de campanhas que estão programadas.
8. **Support Leader:** exibe o nome do líder de suporte responsável pelo país selecionado.
9. **Notificações:** informa o usuário sobre atualizações e alertas do sistema.
10. **Refresh:** permite atualizar manualmente os dados exibidos no dashboard.

Players Sync

Um gráfico que monitora o status de sincronização dos players no sistema.



1. **Gráfico:** exibe a porcentagem de players sincronizados em relação ao total de players no sistema.

2. **Players Ativos:** mostra a quantidade de players que estão em operação no momento.
3. **Players Online:** indica o número de players conectados e disponíveis para sincronização.
4. **Porcentagem na Última Semana:** exibe a taxa percentual de players sincronizados nos últimos sete dias.
5. **Porcentagem no Último Mês:** mostra a taxa percentual de players sincronizados nos últimos trinta dias.

Uploads

Um gráfico que monitora as medias no sistema.



1. **Gráfico em X e Y:** exibe os dados de uploads no eixo Y em relação a quatro datas do último mês no eixo X.
2. **Mídias Ativas:** mostra o número de mídias que estão atualmente ativas no sistema.
3. **Mídias Pendentes:** indica a quantidade de mídias que ainda precisam ser aprovadas.
4. **Opções de Intervalo de Tempo:** permite rearranjar o gráfico para exibir dados da última semana, 2 semanas, 3 semanas, 4 semanas ou 5 semanas.

Eventos Mensais

Um gráfico que monitora os eventos, lobbys, campanhas e layer no sistema.



1. **Calendário:** exibe o mês atual e seus dias, mostrando informações programadas para cada dia.

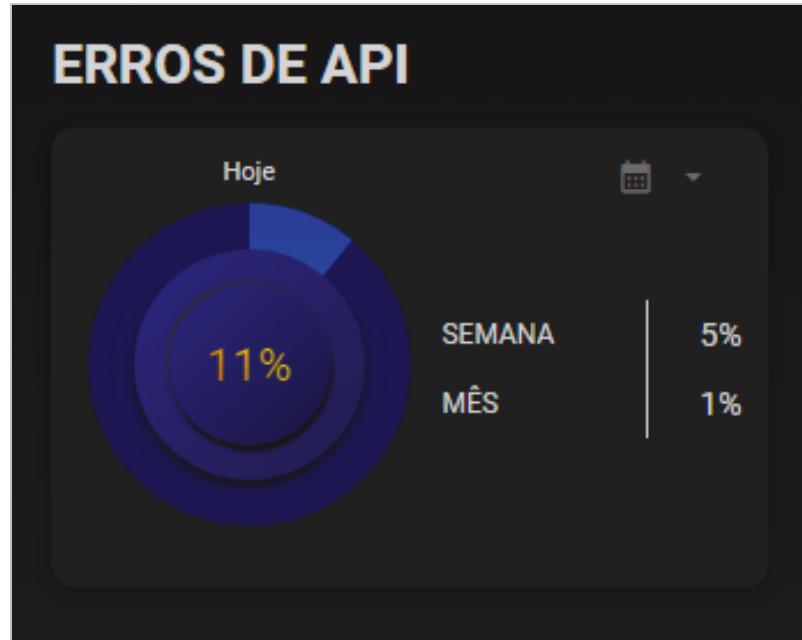
2. **Legenda de Cores:**

- **Campanha (Verde):** indica que uma campanha está programada para o dia.
- **Evento (Roxo):** mostra que um evento está agendado para o dia.
- **Layer (Laranja):** representa que uma layer será exibida no dia.
- **Lobby (Vermelho):** sinaliza que um lobby está programado para o dia.

3. **Coloração dos Dias:** se algum evento, campanha, layer ou lobby estiver programado para um dia específico, o dia será destacado com a cor correspondente à legenda.

Erros de API

Um gráfico que monitora os erros de API.



- 1. Gráfico de Porcentagem:** mostra a quantidade de erros de API, representada em forma de porcentagem.
- 2. Intervalos de Tempo:** exibe os dados de erros de API para hoje, última semana e último mês.

Erros de Player

Um gráfico que monitora os erros de API.



- 1. Gráfico de Porcentagem:** mostra a quantidade de erros de players, representada em forma de porcentagem.
- 2. Intervalos de Tempo:** exibe os dados de erros de players para hoje, última semana e último mês.
- 3. Número de Players Ativos:** informa a quantidade total de players que estão ativos no sistema no momento.