

# Table des Matières

■	Table des Matières .....	1
■	■ Notice d'utilisation .....	2
	Consignes de Sécurité .....	2
	Mise en Garde .....	3
	Avertissement de Sécurité pour les Yeux .....	5
■	■ Présentation .....	6
	Caractéristiques du Produit .....	6
	Vue d'ensemble du paquet .....	7
	Vue d'ensemble sur le produit .....	8
	Unité principale .....	8
	Panneau de commandes .....	9
	Ports de connexion .....	10
	Télécommande .....	11
■	■ Installation .....	12
	Connexion du Projecteur .....	12
	Mise sous/hors tension du projecteur .....	14
	Mise sous tension du projecteur .....	14
	Mise hors tension du projecteur .....	15
	Témoin d'avertissement .....	15
	Réglage de l'Image Projétée .....	16
	Réglage de la Hauteur du Projecteur .....	16
	Réglage du Zoom/Mise au point du Projecteur .....	17
	Réglage de la taille de l'image projetée .....	17
■	■ Commandes Utilisateur .....	18
	Panneau de Commandes et Télécommande .....	18
	Menus d'affichage à l'écran .....	21
	Comment fonctionner .....	21
	Arborescence du menu .....	22
	Image .....	23
	Afficher .....	27
	Menu .....	32
	Options .....	40
■	■ Appendices .....	45
	Dépannage .....	45
	Problèmes d'Image .....	45
	Indication de l'Etat du Projecteur .....	48
	Problèmes liés à la Télécommande .....	49
	Remplacement de la lampe .....	50
	Modes de Compatibilité .....	51
	Commandes RS232 et Liste des Fonctions du Protocole RS232 .....	52
	Installation au plafond .....	56
	Les bureaux d'Optoma dans le monde .....	57
	Avis concernant les Réglementations & la Sécurité .....	59

# Notice d'utilisation

## Consignes de Sécurité



Le symbole éclair avec une tête en forme de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral, est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de tensions dangereuses non isolées à l'intérieur du produit. Ces tensions peuvent être d'une puissance suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les individus.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral a pour but d'alerter l'utilisateur de la présence d'importantes instructions de fonctionnement et de maintenance (entretien) dans les documents accompagnant l'appareil.

**AVERTISSEMENT: POUR REDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ELECTROCUSSION, NE PAS EXPOSER CE PRODUIT A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE. DE HAUTES TENSIONS DANGEREUSES SONT PRESENTES A L'INTERIEUR DU MONITEUR. NE PAS OUVrir LE BOITIER. POUR TOUTE REPARATION, Veuillez VOUS ADRESSER UNIQUEMENT A UN TECHNICIEN QUALIFIE.**

### Limites d'émissions de Classe B

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à toutes les exigences des Règlements Canadiens concernant les Appareils Provoquant des Interférences.

### Consignes de Sécurité Importantes

1. Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Afin de s'assurer d'un fonctionnement fiable du projecteur et de le protéger contre toute surchauffe, il est recommandé de l'installer dans un lieu qui ne bloque pas la ventilation. Comme exemple, ne pas placer le projecteur sur une table à café encombrée, un divan, un lit ou etc. Ne pas l'installer dans un endroit fermé tel qu'une bibliothèque ou un meuble pouvant empêcher la circulation d'air.
2. Ne pas utiliser ce projecteur à proximité de l'eau ou de l'humidité. Pour réduire les risques d'incendie et/ou d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
3. Ne pas installer à proximité de sources de chaleur telles que les radiateurs, les bouches de chauffage, les cuisinières ou d'autres appareils (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
4. Nettoyez uniquement avec un chiffon sec.
5. Utilisez uniquement les pièces/accessoires spécifiés par le constructeur.
6. Ne pas utiliser l'appareil s'il est physiquement abîmé ou endommagé. Un endommagement ou un mauvais traitement physique pourrait être (mais n'est pas limité à) :
  - Lorsque l'appareil est tombé.
  - Lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche ont été endommagés.
  - Lorsqu'un liquide a pénétré dans le projecteur.
  - Lorsque le projecteur a été exposé à la pluie ou à l'humidité.
  - Lorsque quelque chose est tombé dans le projecteur ou est lâche dedans.Ne pas essayer de réparer le projecteur vous-même. Ouvrir ou retirer les couvercles pourrait vous exposer à des tensions dangereuses ou aux autres dangers. Veuillez contacter Optoma avant d'envoyer le projecteur à un centre de réparation.
7. Ne pas laisser des objets ou des liquides pénétrer dans le projecteur. Ils peuvent toucher des points de tension dangereuse et des pièces court-circuitées peuvent entraîner un incendie ou un choc électrique.
8. Référez-vous au boîtier du projecteur pour les marques concernant la sécurité.
9. Le projecteur ne doit être réparé que par un personnel de dépannage qualifié.

# Notice d'utilisation

François

## Mise en Garde



Veuillez suivre tous les avertissements, les mises en garde et les consignes recommandés dans ce guide utilisateur.

- Avertissement- Ne pas regarder dans l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La clarté de la lumière risque de vous abîmer les yeux.
- Avertissement- Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, ne pas exposer le projecteur à la pluie ou à l'humidité.
- Avertissement- Veuillez ne pas ouvrir et ne pas démonter le projecteur car cela pourrait provoquer une électrocution.
- Avertissement- Lorsque vous changez la lampe, veuillez laisser l'unité refroidir. Suivez les consignes de remplacement à la page 50.
- Avertissement- Ce projecteur détectera automatiquement la durée de vie de la lampe. Veuillez vous assurer de changer la lampe lorsqu'il affiche des messages d'avertissement.
- Avertissement- Réinitialisez la fonction "Mise à lampe" depuis le menu OSD "Options | Paramètres Lampe" après avoir changé le module de la lampe (référez-vous à la page 43).
- Avertissement- Lorsque vous éteignez le projecteur, veuillez vous assurer que le cycle de refroidissement est terminé avant de couper l'alimentation. Laissez le projecteur 90 secondes pour qu'il refroidisse.
- Avertissement- Ne pas utiliser le protège-objectif lorsque le projecteur est en cours de fonctionnement.
- Avertissement- Lorsque la lampe atteint presque la fin de sa durée de vie, le message "Remplacement conseillé!" s'affichera à l'écran. Veuillez contacter votre revendeur régional ou le centre de service pour remplacer la lampe le plus rapidement possible.

### Note

Lorsque la lampe atteint sa durée de vie, le projecteur ne se rallumera pas tant que le module de la lampe n'est pas remplacé. Pour remplacer la lampe, suivez les procédures qui figurent dans la section "Remplacement de la lampe" en page 50.

# Notice d'utilisation



## A faire:

- Mettez sous tension et débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant CA avant de nettoyer le produit.
- Utiliser un chiffon humidifié avec un détergent doux pour nettoyer le boîtier de l'affichage.
- Débrancher la fiche d'alimentation de la prise de courant si le produit ne doit pas être utilisé pendant une longue période.



## A ne pas faire:

- Bloquer les fentes et les ouvertures sur l'unité qui servent à la ventilation.
- Utiliser des nettoyants, des cires ou des solvants abrasifs pour nettoyer l'unité.
- Utiliser des nettoyants, des cires ou des solvants abrasifs pour nettoyer l'unité.
  - Dans des environnements extrêmement chauds, froids ou humides.
    - Assurez-vous que la température ambiante de la pièce est entre 5 - 35°C
    - Humidité relative est entre 5 - 35°C, 80% (max.), sans condensation
  - Dans des zones susceptibles de comporter un excès de poussière et de saleté.
  - A proximité de tout appareil générant un champ magnétique puissant.
  - Sous la lumière directe du soleil.

# Notice d'utilisation

## Avertissement de Sécurité pour les Yeux



- Evitez de regarder ou de faire face directement aux faisceaux du projecteur constamment. Tournez le dos aux faisceaux autant que possible.
- Un bâton ou un pointeur laser est recommandé pour l'utilisateur afin d'éviter de se trouver au milieu du faisceau.
- Lorsque le projecteur est utilisé dans une salle de classe, surveillez convenablement les élèves lorsqu'on leur demande de montrer quelque chose sur l'écran.
- Afin de minimiser la consommation électrique de la lampe, utilisez les rideaux pour diminuer le niveau de la lumière de la pièce.

# Présentation

## Caractéristiques du Produit

Ce produit est un projecteur DLP® de 0,95 pouces à simple puce 1080p.

- Technologie native 16:9 1080p DLP de traitement numérique de la lumière®
- Compatibilité Vidéo:
  - 480i-NTSC, NTSC4.43
  - 576i - PAL/PAL-M/PAL-N/SECAM
  - Compatible SDTV (480i/p, 576i/p)
  - Compatible HDTV (720p, 1080i/p)
  - Signal RVB: UXGA+, SWXGA+, SXGA+, SXGA, WXGA, HD, XGA, SVGA et redimensionnement VGA
- Compatible avec Macintosh
- Télécommande à capteur IR avec pointeur laser et fonction de commande de souris
- Correction avancée du trapèze numérique vertical et recadrage de l'image plein écran
- Entrée audio x 5 (pour DVI-D / VGA1 / VGA2 / S-Vidéo+ Vidéo(RCA) / HDMI)
- Deux hauts-parleurs intégrés avec un amplificateur 2 Watts
- Panneau de commandes convivial et multilingue sur le menu écran
- HDMI & DVI avec la fonction HDCP
- Prend en charge la fonction réseau

# Présentation

## Vue d'ensemble du paquet

Déballez et vérifiez le contenu du carton afin de vous assurer que toutes les pièces énumérées se trouvent bien là. Si quelque chose venait à manquer veuillez contacter le service à la clientèle d'Optoma.

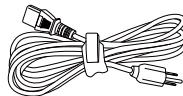
François

### Note

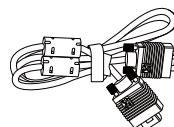
En raison des différences entre les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.



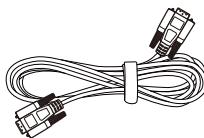
Projecteur avec protège-objectif



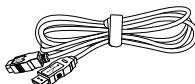
Cordon d'alimentation 1,8m



Câble VGA 1,8m



Câble RS232 de 1,8m



Câble USB 1,8m



Télécommande



2 x piles AA

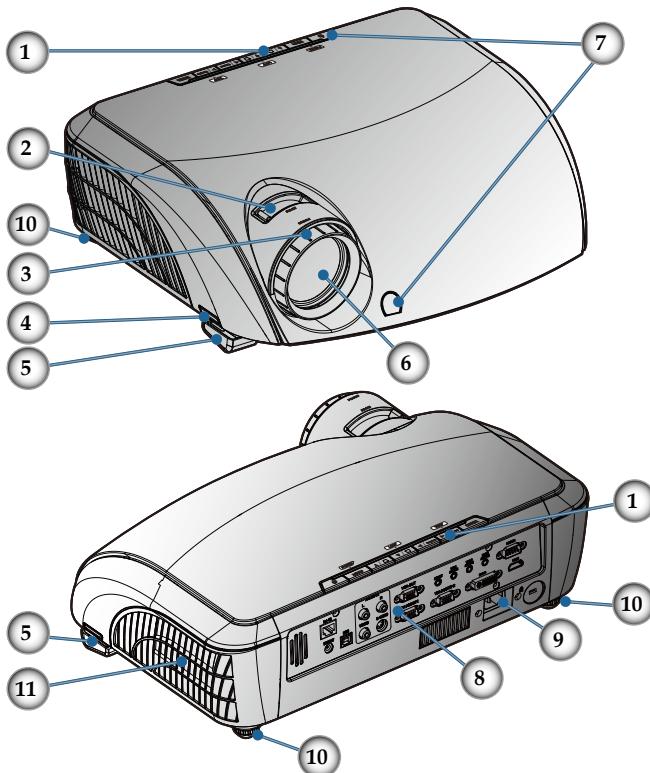
### Documentation :

- Manuel Utilisateur
- Carte de Garantie
- Carte de Démarrage Rapide
- Carte DEEE

# Présentation

## Vue d'ensemble sur le produit

### Unité principale

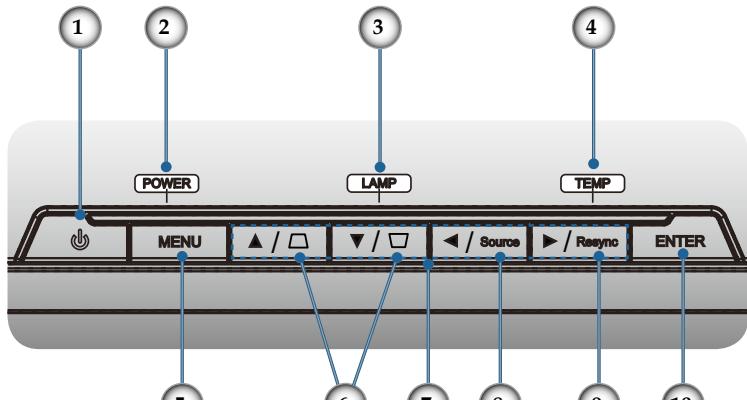


1. Panneau de commandes
2. Bascule du zoom
3. Bague de variation de la focale
4. Bouton de l'élévateur (un de chaque côté)
5. Pieds élévateur
6. Objectif pour zoom
7. Récepteurs IR
8. Ports de connexion
9. Prise d'alimentation
10. Pied pour réglage de l'inclinaison
11. Bouche d'aération

# Présentation

François

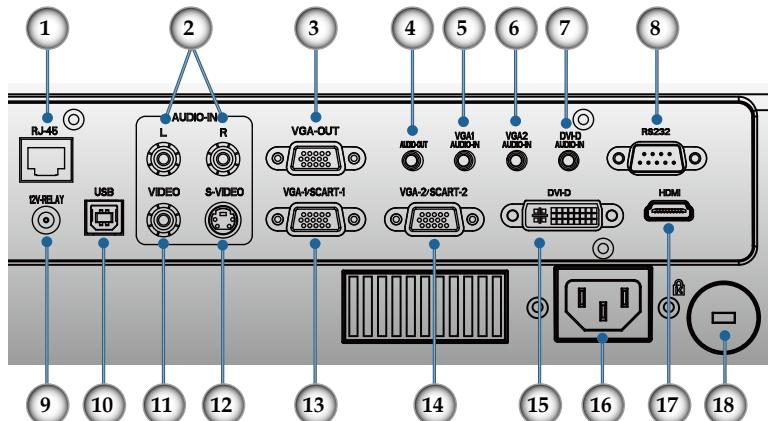
## Panneau de commandes



1. Marche/Arrêt et Récepteur IR
2. DEL témoin de l'alimentation
3. DEL témoin de la lampe
4. DEL témoin de la température
5. Menu (Marche/Arrêt)
6. Trapèze
7. Quatre Touches de Sélection Directionnelles
8. Sélection de Source
9. Re-Sync
10. Entrée

# Présentation

## Ports de connexion



1. RJ45
2. Entrée Audio RCA (G/D)
3. Sortie VGA
4. Sortie Audio
5. Entrée Audio (Pour VGA1)
6. Entrée Audio (Pour VGA2)
7. Entrée Audio (Pour DVI-D)
8. RS232
9. Relais 12 V
10. Port USB
11. Vidéo composite
12. S-Vidéo
13. Connecteur d'entrée vidéo VGA-1/SCART-1/HDTV/  
Composant
14. Connecteur d'entrée vidéo VGA-2/SCART-2/HDTV/  
Composant
15. DVI-D
16. Prise d'alimentation
17. HDMI
18. Verrou Kensington

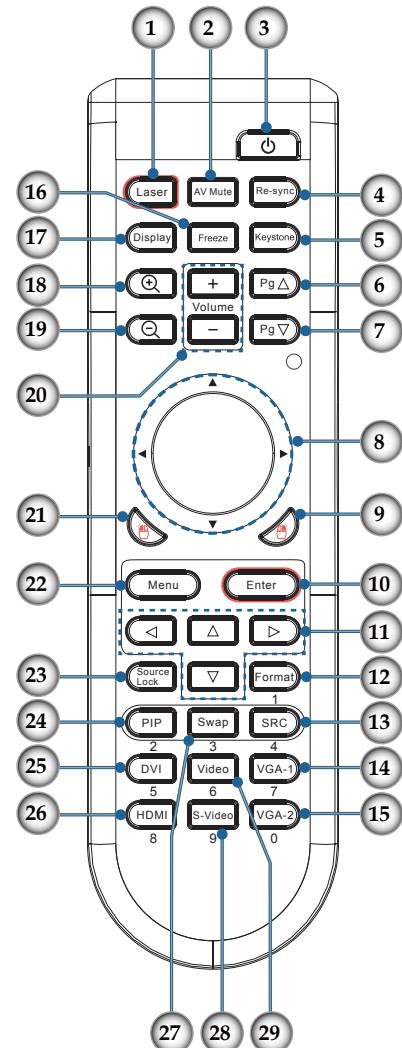
# Présentation

François

## Télécommande

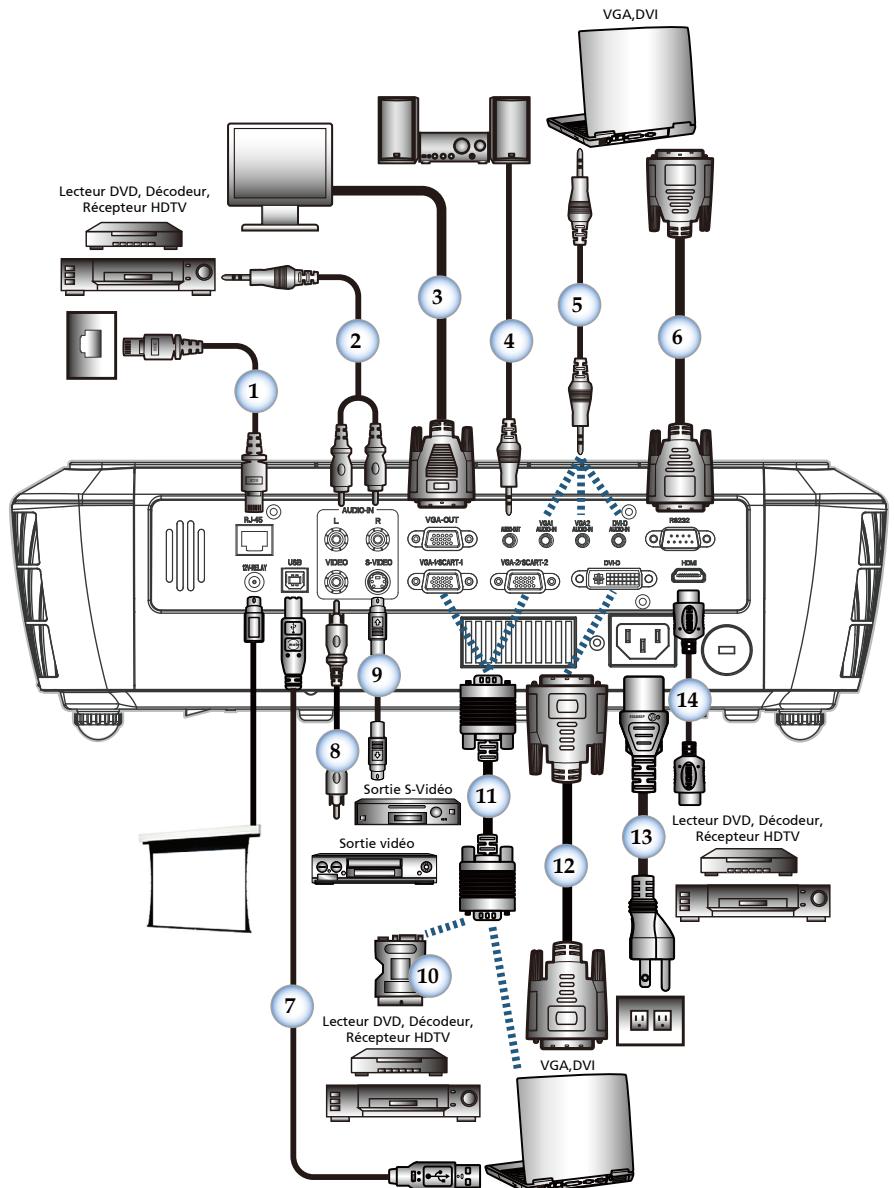


1. Bouton laser
2. Sourdine AV
3. Alimentation (Marche/Arrêt)
4. Resynchroniser
5. Trapèze
6. Page précédente
7. Page suivante
8. Commande PC/Souris
9. Cliquez-droit avec la souris
10. Entrée
11. Quatre Touches de Sélection Directionnelles
12. Format de l'affichage
13. Source
14. VGA1
15. VGA2
16. Geler
17. Mode d'Affichage
18. Zoom avant
19. Zoom arrière
20. Volume +/-
21. Cliquez-gauche avec la souris
22. Menu
23. Verrouillage de source
24. Incrustation d'image
25. DVI
26. HDMI
27. Permuter
28. S-Vidéo
29. Vidéo



# Installation

## Connexion du Projecteur



# Installation



En raison des différences entre les applications pour chaque pays, certaines régions peuvent avoir des accessoires différents.

- 1.....Câble réseau (Accessoire optionnel)
- 2.....Câble d'entrée audio G/D (Accessoire optionnel)
- 3.....Câble de sortie VGA (Accessoire optionnel)
- 4.....Câble de sortie audio (Accessoire optionnel)
- 5.....Câble d'entrée audio (Accessoire optionnel)
- 6.....Câble RS232
- 7.....Câble USB
- 8.....Câble Vidéo Composite (Accessoire optionnel)
- 9.....Câble S-Vidéo (Accessoire optionnel)
- 10.....Adaptateur Péritel RVB/S-Vidéo (Accessoire optionnel)
- 11.....Câble d'entrée VGA
- 12.....Câble DVI (Accessoire optionnel)
- 13.....Cordon d'alimentation
- 14.....Câble HDMI (Accessoire optionnel)

François

# Installation

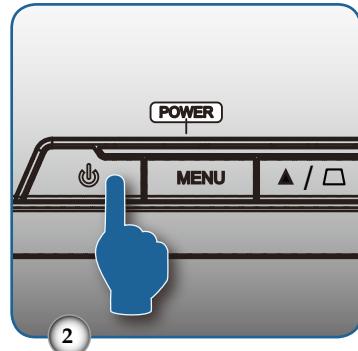
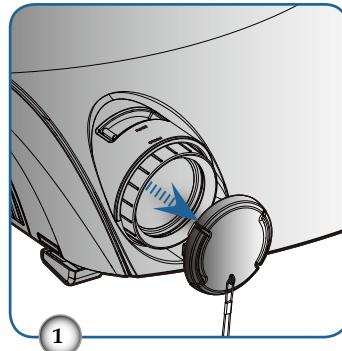
## Mise sous/hors tension du projecteur

### Mise sous tension du projecteur

1. Retirez le protège-objectif. ①
  2. Connecter le cordon d'alimentation et le câble d'interface bien fixement. Quand connecté le voyant d'alimentation deviendra rouge.
  3. Allumez la lampe en pressant le bouton “” sur le panneau de commandes. Le voyant d'alimentation va maintenant clignoter bleu. ②  
L'écran de démarrage s'affichera dans environ 30 secondes. La première fois que vous utiliserez le projecteur, vous pouvez choisir votre langue préférée dans le menu rapide une fois l'écran de démarrage affiché.
  4. Allumez votre source que vous voulez voir afficher sur l'écran (ordinateur, ordinateur bloc-notes, lecteur vidéo, etc.). Le projecteur détectera votre source automatiquement et l'affichera sur l'écran. Sinon, poussez le bouton menu et allez à “Options”. Assurez-vous que le “Verrou de Source” a été réglé sur “Arrêt”.
- Si vous connectez plusieurs sources en même temps, pressez le bouton “Source” sur le panneau de commandes ou la touche de source directe sur la télécommande pour passer de l'une à l'autre.

#### Note

Allumez d'abord le projecteur et ensuite sélectionnez les sources de signaux.



## Mise hors tension du projecteur

1. Appuyez sur le bouton “” pour éteindre l’appareil. Le message suivant sera affiché sur l’écran.



Mise hors tension?

Pressez de nouveau M/A

Réappuyez sur le bouton “” pour confirmer l’arrêt. Si vous ne réappuyez pas sur le bouton, le message disparaîtra dans les 5 secondes.

2. Les ventilateurs de refroidissement continuent de fonctionner pendant environ 60 secondes pour le cycle de refroidissement et la LED Marche clignotera en bleu. Lorsque la DEL s’allume en rouge fixe, cela signifie que le projecteur est entré en mode veille.  
Si vous souhaitez rallumer le projecteur, vous devrez attendre jusqu’à ce que le projecteur ait terminé le cycle de refroidissement et qu’il soit passé en mode veille. Une fois en mode veille, pressez simplement le bouton “” pour redémarrer le projecteur.
3. Débranchez le cordon d’alimentation de la prise de courant et du projecteur.
4. N’allumez pas le projecteur tout de suite après l’avoir mis hors tension.

## Témoin d’avertissement



Contactez le centre de réparation le plus proche si le projecteur affiche ces symptômes. Voir page 55 pour plus d’informations.

- Quand le voyant “LAMP (LAMPE)” s’allume en rouge, le projecteur s’éteindra automatiquement. Veuillez appeler l’établissement Optoma le plus proche pour de l’assistance.
- Quand le voyant “TEMP” clignote rouge, il indique que le projecteur a surchauffé. le projecteur s’éteindra automatiquement.  
Dans des conditions normales, le projecteur se rallumera une fois qu’il sera refroidi.
- Quand le voyant “LAMP (LAMPE)” clignote rouge, il indique que le ventilateur est en panne.

# Installation

## Réglage de l'Image Projetée

### Réglage de la Hauteur du Projecteur

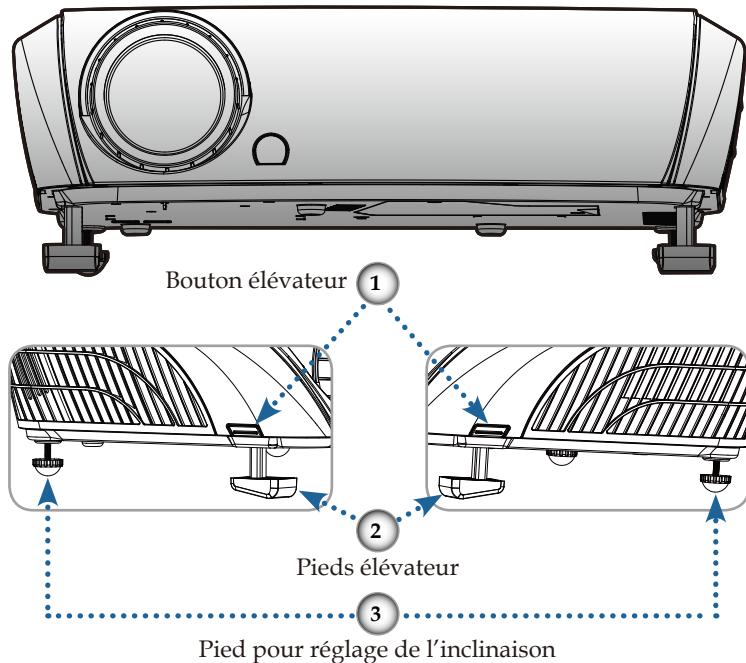
Le projecteur est équipé d'un pied élévateur pour régler la hauteur de l'image.

Pour faire monter l'image:

1. Appuyez sur le bouton de l'élévateur ①.
2. Faites monter l'image à l'angle de hauteur souhaité ②, relâchez ensuite le bouton pour verrouiller le pied de l'élévation en position.
3. Utilisez les vis dans les pieds ③ pour régler précisément l'angle d'affichage.

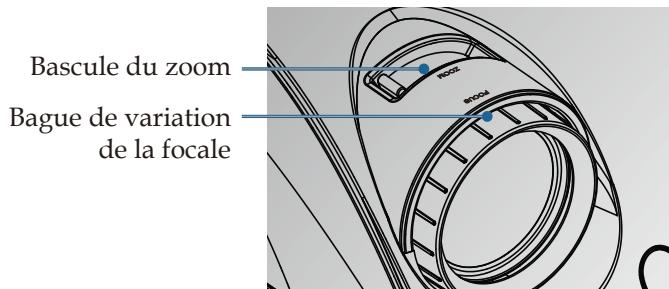
Pour faire descendre l'image:

1. Appuyez sur le bouton de l'élévateur.
2. Faites descendre l'image, puis relâchez le bouton pour verrouiller le pied de l'élévateur en position.
3. Utilisez les vis dans les pieds ③ pour régler précisément l'angle d'affichage.

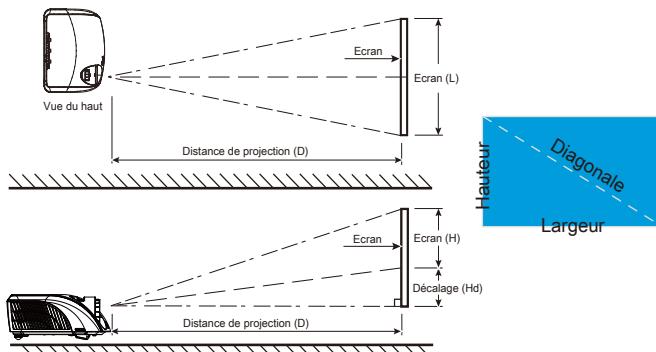


## Réglage du Zoom/Mise au point du Projecteur

Tournez la bascule du zoom pour faire un zoom avant ou arrière. Pour faire la mise au point de l'image, faites tourner la bague de variation de la focale jusqu'à ce que l'image soit claire. Le projecteur effectuera la mise au point à des distances allant de 1,5 à 12,5 mètres (4,9 à 41,0 pieds) et la taille de l'écran de projection va de 0,914 m ~ 7,753 m (36,00 pouces ~ 305,22 pouces) en mode 16:9 avec course mécanique.



## Réglage de la taille de l'image projetée



Diagonale longueur (en pouces) de la taille de l'écran 16:9	Taille de l'écran L x H (16:9)				Distance de projection (D)				Décalage (Hd)	
	(m) large	(m) télé	(pieds) large	(pieds) télé	(m) large	(m) télé	(pieds) large	(pieds) télé	(m) (pieds)	(m) (pieds)
27	0,60	0,34	1,97	1,11	1,11	1,33	3,64	4,37	0,12	0,40
37	0,81	0,46	2,66	1,50	1,50	1,80	4,92	5,91	0,16	0,54
50	1,11	0,62	3,64	2,04	2,05	2,46	6,73	8,07	0,22	0,74
60	1,34	0,75	4,38	2,46	2,47	2,96	8,10	9,72	0,27	0,89
70	1,55	0,87	5,09	2,86	2,87	3,44	9,42	11,30	0,31	1,03
80	1,78	1,00	5,85	3,29	3,28	3,94	10,76	12,91	0,36	1,18
90	1,99	1,12	6,53	3,68	3,69	4,43	12,11	14,53	0,40	1,33
100	2,22	1,25	7,27	4,09	4,10	4,92	13,45	16,14	0,45	1,47
120	2,66	1,50	8,72	4,91	4,92	5,90	16,14	19,37	0,54	1,77
150	3,32	1,87	10,90	6,14	6,15	7,38	20,18	24,21	0,67	2,21
200	4,32	2,49	14,17	8,18	8,20	9,84	26,90	32,28	0,90	2,94
300	6,65	3,74	21,81	12,27	12,30	14,76	40,35	48,43	1,35	4,42

❖ Ce graphe n'est qu'une référence pour l'utilisateur.

# Commandes Utilisateur

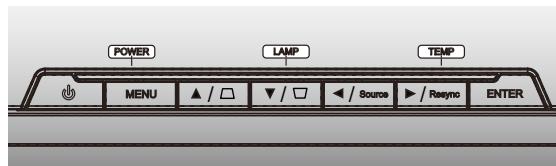
## Panneau de Commandes et Télécommande

Il existe deux façons de contrôler les fonctions : Le Panneau de Commandes et la Télécommande.

---

### Utilisation du panneau de commandes

---



**∅ Marche/Arrêt** Référez-vous à la section "Mise sous/ hors tension du projecteur" en pages 14-15.

**Source** Appuyez sur "Source" pour sélectionner la source d'entrée du signal.

**Menu** Pressez "Menu" pour lancer le menu OSD. Pour quitter l'OSD, pressez de nouveau "Menu".

**Trapèze** Réglez la distorsion d'image provoquée par l'inclinaison du projecteur.

**Quatre Touches de Sélection Directionnelles** Utilisez ▲ ▼ ◀ ▶ pour choisir les éléments ou effectuer les réglages pour votre sélection.

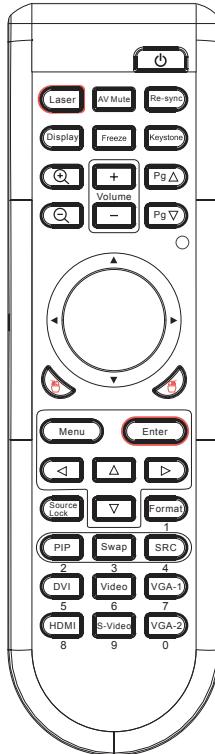
**Entrée** Confirmez votre sélection d'élément.

**Resynchroniser** Synchronise automatiquement le projecteur sur la source d'entrée.

# Commandes Utilisateur

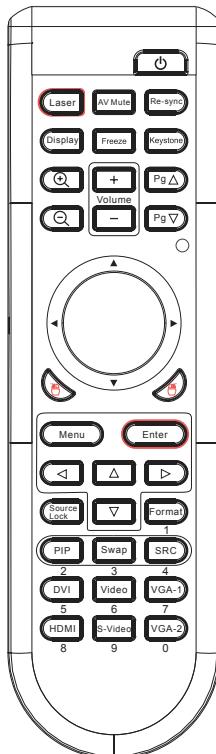
François

## Utilisation de la télécommande



<b>∅ Marche/Arrêt</b>	Référez-vous à la section "Mise sous/ hors tension du projecteur" en pages 14-15.
<b>Laser</b>	Visez avec la télécommande l'écran d'affichage, pressez et maintenez ce bouton pour activer le pointeur laser.
<b>AV Mute (Sourdine AV)</b>	Momentanément allumez/éteignez l'audio et la vidéo.
<b>Re-Sync (Resynchroniser)</b>	Synchronise automatiquement le projecteur sur la source d'entrée.
<b>Display (Affichage)</b>	Selectionnez le mode à partir de Présentation, Lumineux, Film, sRGB, Utilisateur1 et Utilisateur2.
<b>Freeze (Geler)</b>	Appuyez sur "Geler" pour mettre l'image sur l'écran en pause. Appuyez de nouveau sur ce bouton pour déverrouiller.
<b>Keystone (Trapèze)</b>	Réglez la distorsion d'image provoquée par l'inclinaison du projecteur.
<b>⊕ Zoom avant</b>	Zoom avant pour agrandir l'image.
<b>⊖ Zoom arrière</b>	Zoom arrière pour réduire l'image.
<b>Volume +/-</b>	Ajustez pour augmenter ou diminuer le volume.
<b>Pg△ Page précédente</b>	Utilisez ce bouton pour la page précédente.
<b>Pg▽ Page suivante</b>	Utilisez ce bouton pour la page suivante.
<b>Souris Commander</b>	La commande PC/souris peut être utilisée pour commander le mouvement de la souris. La fonction souris est activée en utilisant le câble USB pour connecter votre ordinateur et le projecteur.
<b>Bouton G</b>	Cliquez-gauche avec la souris.
<b>Bouton D</b>	Cliquez-droit avec la souris.
<b>Menu</b>	Pour quitter ou afficher les menus d'affichage à l'écran pour le projecteur.
<b>Enter (Entrée)</b>	Confirmez votre sélection d'élément.
<b>Quatre Touches de Sélection Directionnelles</b>	Utilisez △ ▽ ◀ ▶ pour choisir les éléments ou effectuer les réglages pour votre sélection.

# Commandes Utilisateur



<b>Source Lock (Verrouillage de source)</b>	Sélectionner la détection auto de tous les ports de connecteur ou verrouiller le port de connecteur actuel.
<b>Format</b>	Afficher la section du "format de l'image" du menu d'affichage à l'écran pour sélectionner le format de l'image désiré.
<b>PIP (incrustation d'image)</b>	Appuyez sur "PIP (incrustation d'image)" pour ouvrir la fenêtre PIP. L'écran principal est grand; l'écran PIP est petit et affiche dans le coin de l'écran principal.
<b>Swap (Permuter)</b>	Pressez sur "Permuter" pour permuter entre l'écran principal et l'écran PIP.
<b>SRC</b>	Sélectionner la source du signal d'entrée au terminal suivant.
<b>DVI</b>	Pressez sur "DVI" pour choisir la source du signal numérique depuis le connecteur DVI.
<b>Video (Vidéo)</b>	Pressez "Vidéo" pour choisir la source vidéo composite.
<b>VGA-1</b>	Pressez sur "VGA1" pour choisir la source depuis le connecteur VGA1-In/SCART.
<b>VGA-2</b>	Pressez sur "VGA2" pour choisir la source depuis le connecteur VGA2-In/SCART.
<b>S-Video (S-Vidéo)</b>	Pressez "S-Vidéo" pour choisir la source S-Vidéo.
<b>HDMI</b>	Pressez sur "HDMI" pour choisir la source HDMI1.



# Commandes Utilisateur

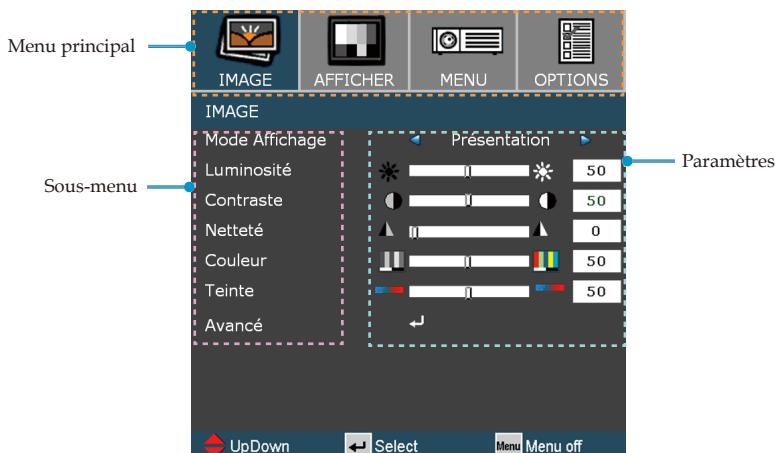
François

## Menus d'affichage à l'écran

Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran qui vous permettent d'effectuer des réglages d'image et de modifier toute une gamme de paramètres. Le projecteur détectera automatiquement la source.

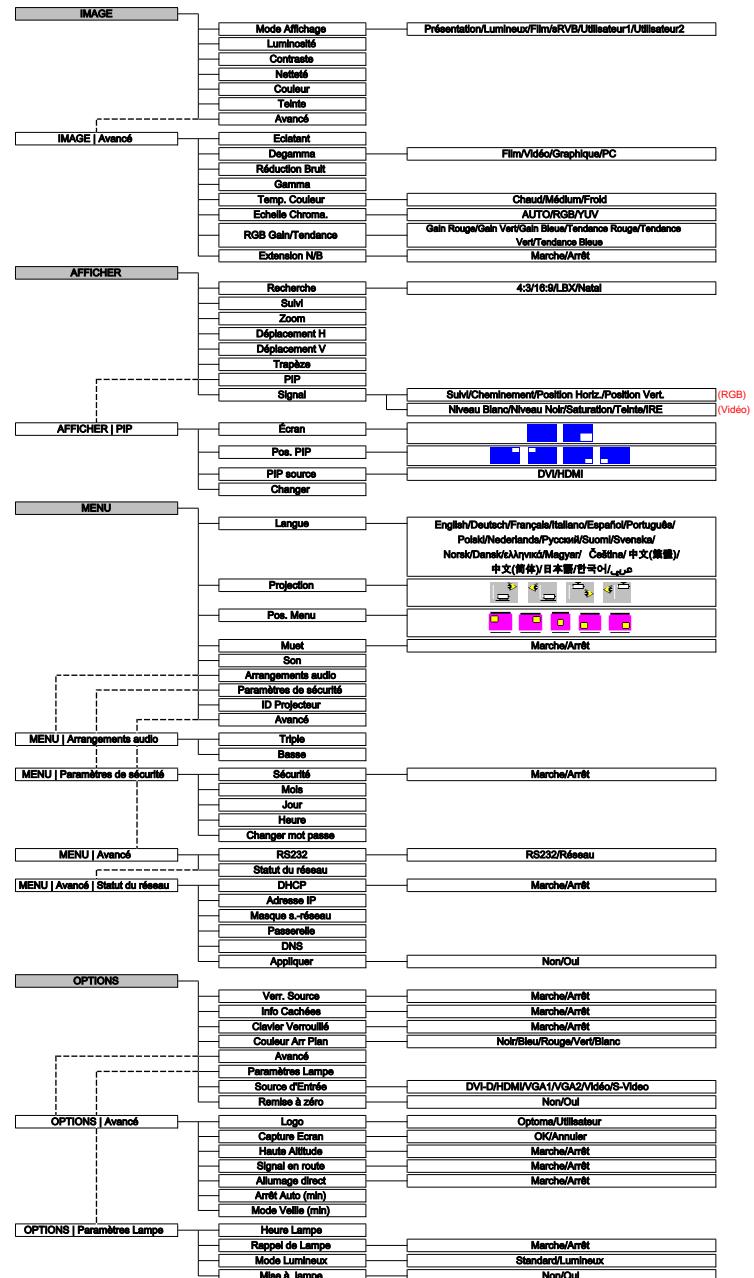
### Comment fonctionner

1. Pour ouvrir le menu OSD, pressez "Menu" sur la télécommande ou le panneau de commandes.
2. Lorsque l'OSD apparaît, utilisez les touches **▲ ▼** pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lors de la sélection d'une page en particulier, pressez la touches **▶** ou "Entrée" pour entrer dans le sous-menu.
3. Utilisez les touches **▲ ▼** pour sélectionner l'élément souhaité et réglez les paramètres avec les touches **◀ ▶**.
4. Sélectionnez l'élément suivant à régler dans le sous-menu et réglez comme décrit ci-dessus.
5. Pressez "Entrée" ou "Menu" pour confirmer et l'écran retournera au menu principal.
6. Pour quitter, pressez de nouveau "Menu". Le menu OSD disparaîtra et le projecteur enregistrera automatiquement les nouveaux paramètres.



# Commandes Utilisateur

## Arborescence du menu



# Commandes Utilisateur



## Image

François

### Mode Affichage

Il existe de nombreux préréglages usine optimisés pour toute une gamme de types d'images.

- ▶ Présentation: Bonne couleur et luminosité depuis l'entrée du PC.
- ▶ Lumineux: Luminosité maximum depuis l'entrée du PC.
- ▶ Film: Pour le cinéma maison.
- ▶ sRGB: Couleur précise standardisée.
- ▶ Utilisateur1: Paramètres de l'utilisateur.
- ▶ Utilisateur2: Paramètres de l'utilisateur.

### Luminosité

Règle la luminosité de l'image.

- ▶ Appuyez sur ▲ pour assombrir l'image.
- ▶ Appuyez sur ▼ pour éclaircir l'image.

### Contraste

Le contraste contrôle le degré de différence entre les zones les plus claires et les plus sombres de l'image. Le réglage du contraste modifie la quantité de noir et de blanc dans l'image.

- ▶ Appuyez sur ▲ pour diminuer le contraste.
- ▶ Appuyez sur ▼ pour augmenter le contraste.

### Netteté

Règle la netteté de l'image.

- ▶ Appuyez sur ▲ pour diminuer la netteté.
- ▶ Appuyez sur ▼ pour augmenter la netteté.

# *Commandes Utilisateur*

## Couleur

Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.

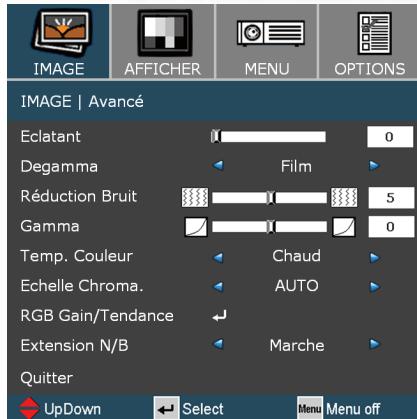
- ▶ Appuyez sur ◀ pour diminuer la quantité de couleurs sur l'image.
- ▶ Appuyez sur ▶ pour augmenter la quantité de couleurs sur l'image.

## Teinte

Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.

- ▶ Appuyez sur ◀ pour diminuer la quantité du vert sur l'image.
- ▶ Appuyez sur ▶ pour augmenter la quantité du rouge sur l'image.

# Commandes Utilisateur



## Image | Avancé

### Eclatant

Ce paramètre réglable utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations permettant d'augmenter la vivacité de manière significative.

### Degamma

Ceci vous permet de choisir une table degamma qui a été réglée précisément pour délivrer la meilleure qualité d'image pour la sortie.

- ▶ Film: Pour le home cinéma.
- ▶ Vidéo: Pour la source vidéo ou TV.
- ▶ Graphique: Pour la source image.
- ▶ PC: Pour la source ordinateur ou PC.

### Réduction Bruit

La Réduction Adaptive du Bruit du film réduit la quantité des bruits visibles sur des signaux entrelacés. Les valeurs peuvent aller de "0" à "10". (0: Arrêt)

### Gamma

Cette unité est livrée avec 10 courbes de gamma prédefinies. Après le démarrage initial et une fois le réglage précis terminé, suivez les étapes du Réglage du Gamma pour optimiser la sortie de votre image.

### Temp. Couleur

Si réglé à la température froide, l'image apparaît bleuâtre (image froid). Si réglé à la température chaude, l'image tend à apparaître rougeâtre (image chaud).

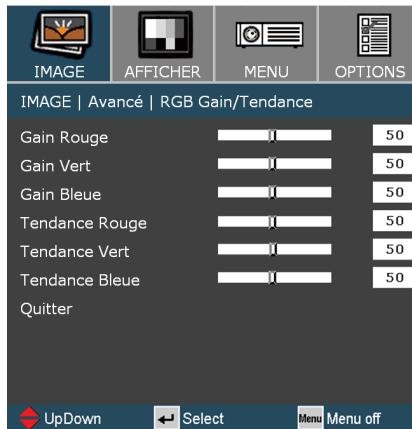
# Commandes Utilisateur

## Echelle Chroma.

Sélectionner un type de matrice couleur appropriée depuis RGB ou YPbPr.

## RGB Gain/Tendance

Pressez sur **←** dans le menu suivant comme ci-dessous et ensuite utilisez **▲** ou **▼** pour sélectionner l'élément. Utiliser **◀** ou **▶** pour sélectionner rouge, vert, ou bleu pour la luminosité (Gain) et le contraste (Tendance).



## Extension N/B

L'Extension Noir et Blanc peut élargir les niveaux noir et blanc permettant d'augmenter automatiquement le contraste de l'image envoyée. Cette unité dispose de 2 modes préréglés permettant à l'utilisateur de passer de l'un à l'autre pour obtenir différents effets d'image. (Arrêt/Marche)

# Commandes Utilisateur



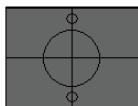
Afficher

## Recherche

Utilisez cette fonction pour choisir le format d'image souhaité.

- ▶ 4:3: Ce format est pour des sources d'entrée 4x3.
- ▶ 16:9: Ce format est destiné aux sources d'entrée 16x9, par exemple les HDTV et DVD avancées pour TV à grand écran.
- ▶ Natal: Ce format affiche l'image originale sans aucune mise à l'échelle.

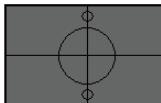
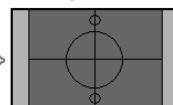
### Signal d'entrée



Zone d'affichage  
Zone image

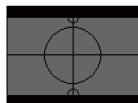
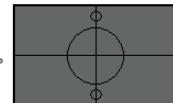
### Affichage à l'écran

4:3 Recherche

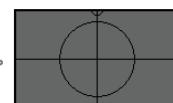


Ou

16:9 Recherche



LBX Recherche



# Commandes Utilisateur

► LBX: Ce format est pour une source de format letterbox non 16x9 et pour les utilisateurs qui utilisent des objectifs 16x9 pour afficher un format d'image de 2,35:1 en utilisant une résolution pleine.

Les informations détaillées concernant le mode LBX:

1. Certains DVDs Letter-Box ne sont pas compatibles avec les TVs 16x9. Dans de tels cas, l'image aura l'air incorrecte si affichée en mode 16:9.

Pour résoudre ce problème, veuillez essayer d'utiliser le mode 4:3 pour regarder cette sorte de DVDs.

Si le contenu n'est pas 4:3, il y aura des barres noires autour de l'image dans l'affichage 16:9. Pour ce type de contenu, vous pouvez utiliser le mode LBX pour remplir l'image sur l'affichage 16:9.

2. Si vous utilisez un objectif 16x9 externe, ce mode LBX vous permet également de regarder un contenu 2,35:1 (comprenant les sources de film DVD et HDTV Anamorphotics) dont la largeur anamorphique supportée est améliorée pour l'affichage 16x9 dans une image 2,35:1 large.

Dans ce cas, il n'y a pas de barres noires. L'alimentation de la lampe et la résolution verticale sont complètement utilisées.



(\*) Chaque E/S a des réglages différents de "Suivi".

(\*) "Déplacement H" n'est pris en charge que sur les formats natifs et 4:3. Si la source est 1080i/p, "Déplacement H" n'est pris en charge qu'en 4:3.

## Suivi

La fonction surbalayage permet d'éliminer les bruits dans une image vidéo. Surbalaye l'image pour éliminer le bruit de codage vidéo sur le bord de la source vidéo.

## Zoom

- Pressez ▲ pour réduire la taille d'une image.
- Pressez ▼ pour agrandir une image sur l'écran de projection.

## Déplacement H

Déplace la position de l'image projetée horizontalement.

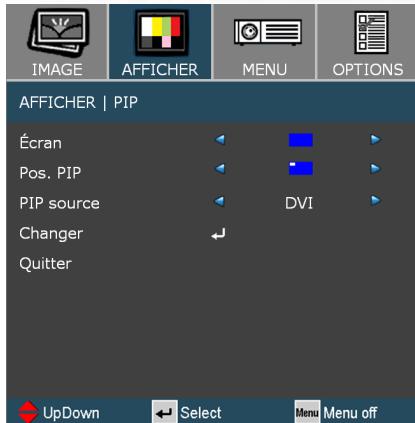
## Déplacement V

Déplace la position de l'image projetée verticalement.

## Trapèze

Pressez ▲ ou ▼ pour régler verticalement la distorsion d'image et créer une image plus carrée.

# Commandes Utilisateur



## Afficher | PIP

François

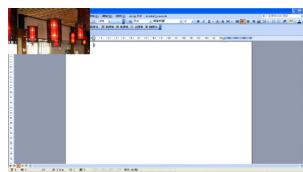
### Écran

► Single : Ecran à seule projection.

► Fenêtre d'incrustation d'image (PIP) : L'écran principal est grand; l'écran PIP est petit et affiche dans le coin de l'écran principal.



Pour utiliser une fonction PIP ou d'écran partagé, une source doit être connectée à l'entrée DVI (Numérique).



Fenêtre d'incrustation d'image (PIP)

### Pos. PIP

Choisissez la position de l'écran PIP sur l'écran d'affichage.

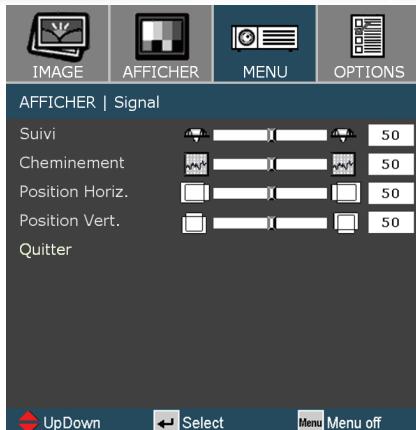
### PIP Source

Choisissez la source PIP pour commuter à la source de l'écran PIP.

### Changer

Pressez sur "Entrée" pour permuter entre l'écran principal et l'écran PIP.

# Commandes Utilisateur



## Afficher | Signal (RGB)

### Suivi

Changez la fréquence des données d'affichage pour qu'elle corresponde à la fréquence de la carte graphique de votre ordinateur. N'utilisez cette fonction que si l'image semble papillonner verticalement.



Le signal n'est pas pris en charge sur les signaux HDMI ou DVI-D.

### Cheminement

Synchroniser la synchronisation du signal de l'affichage avec la carte graphique. Si l'image semble ne pas être stable ou papillote, utiliser cette fonction pour la corriger.

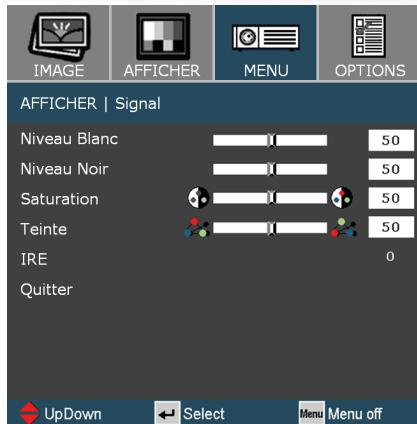
### Position Horiz.

Réglez la position horizontale.

### Position Vert.

Réglez la position verticale.

# Commandes Utilisateur



## Afficher | Signal (Video)

François

### Niveau Blanc

Permet à l'utilisateur de régler le niveau de Blanc quand les signaux d'entrée sont les signaux S-vidéo ou vidéo composite/CVBS.

### Niveau Noir

Permet à l'utilisateur de régler le niveau de noir quand les signaux d'entrée sont S-vidéo ou vidéo/CVBS.

### Saturation

Réglez une image vidéo depuis le noir et blanc à la couleur complètement saturée. Appuyez sur ▲ pour diminuer le montant de couleur dans l'image. Appuyez sur ▼ pour augmenter le montant de couleur dans l'image.

### Teinte

Réglez l'équilibre des couleurs rouge et vert. Appuyez sur ▲ pour augmenter le montant de vert dans l'image. Appuyez sur ▼ pour augmenter le montant de rouge dans l'image.

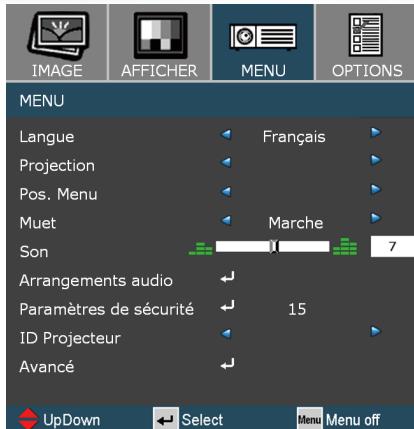
### IRE

Réglez la mesure des signaux vidéo composite.



"IRE" n'est supporté que sur le signal NTSC.

# Commandes Utilisateur



## Menu

### Langue

Choisissez le menu OSD multilingue. Pressez **◀ ou ▶** pour passer au sous-menu puis utilisez les touches **▲ ou ▼** pour sélectionner votre langue préférée. Pressez " Sélection (Entrée) " pour terminer votre sélection.

### Projection



Bureau Avant

C'est la sélection par défaut. L'image est projetée droit sur l'écran.



Bureau Arrière

Quand sélectionnée, l'image apparaîtra renversée.



Avant Plafond

Quand sélectionnée, l'image tournera à l'envers.



Plafond Arrière

Quand sélectionnée, l'image apparaîtra renversée dans la position à l'envers.

### Pos. Menu

Choisissez la position du menu sur l'écran d'affichage.

### Muet

- ▶ Choisissez "Marche" pour mettre sous tension la sourdine.
- ▶ Choisissez "Arrêt" pour mettre hors tension la sourdine.

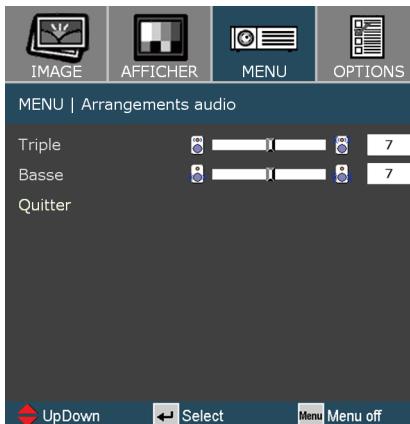
# Commandes Utilisateur

François

## Son

- ▶ Pressez sur ◀ pour diminuer le volume.
- ▶ Pressez sur ▶ pour augmenter le volume.

## Arrangements audio



### ▶ Triple:

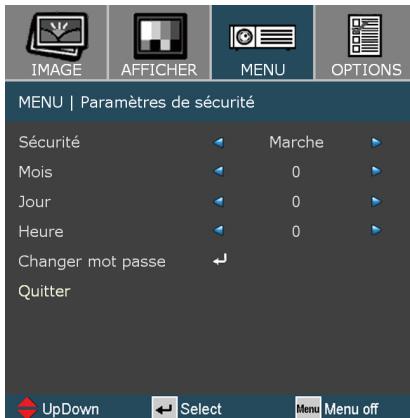
- Pressez sur ◀ pour diminuer le volume des aigus.
- Pressez sur ▶ pour augmenter le volume des aigus.

### ▶ Basse:

- Pressez sur ◀ pour diminuer le volume des graves.
- Pressez sur ▶ pour augmenter le volume des graves.

# Commandes Utilisateur

## Paramètres de sécurité



### ▶ Sécurité:

- Marche: Choisissez "Marche" pour activer la vérification de sécurité quand vous allumez le projecteur.
- Arrêt: Choisissez "Arrêt" afin de pouvoir allumer le projecteur sans la vérification de mot de passe.

### ▶ Timer - Mois/Jour/Heure:

Cette fonction est utilisée pour sélectionner le nombre d'heures pendant lesquelles le projecteur peut être utilisé (mois/jour/heure). Quand vous avez atteint la limite, il vous sera demandé de ressaisir le mot de passe.

### ▶ Changer mot passe:

Sélectionner le numéro du masque de sous-réseau.

#### ■ Première fois:

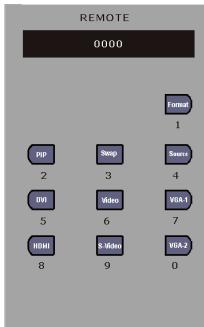
1. Pressez sur **←** pour définir le mot de passe.
2. Le mot de passe doit avoir 4 chiffres.
3. Utilisez les boutons à numéros sur la télécommande pour saisir votre nouveau mot de passe et ensuite pressez sur la touche "Enter" pour confirmer votre mot de passe.



La valeur par défaut du code du mot de passe "0000" (première fois).

# Commandes Utilisateur

François



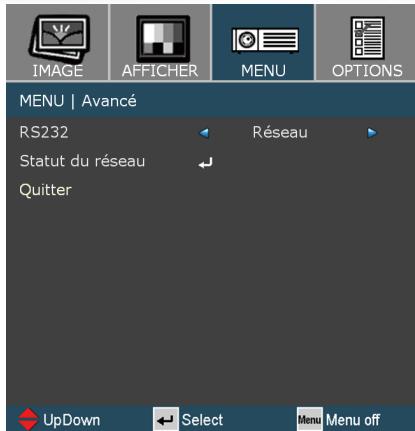
## ■ Changer mot passe:

1. Pressez sur la touche “Entrée” pour entrer votre mot de passe ancien.
2. Utilisez les boutons à numéros pour saisir votre mot de passe actuel et ensuite pressez sur la touche “Entrée” pour confirmer.
3. Saisissez le nouveau mot de passe (4 chiffres) en utilisant les boutons à numéros sur la télécommande et ensuite pressez sur “Entrée” la touche pour confirmer.
4. Saisissez le nouveau mot de passe et ensuite pressez sur la touche “Entrée” pour confirmer.

## ID Projecteur

La définition Id peut être configurée par menu (gamme 01~99), et permet à l'utilisateur de contrôler un projecteur individuel par RS232. Référez-vous à la page 52 pour la liste complète des commandes RS232.

# Commandes Utilisateur



## Menu | Avancé

### RS232

- RS232: Permet à RS232 de contrôler un projecteur individuel.
- Réseau: Permet au réseau local LAN via le navigateur Internet (Internet Explorer) de contrôler le projecteur.

# Commandes Utilisateur



## Menu | Avancé | Statut du réseau

François

### DHCP

- ▶ Marche: Affecter une adresse IP au projecteur depuis le serveur DHCP automatiquement.
- ▶ Arrêt: Affecter une adresse IP manuellement.

### Adresse IP

Sélectionner une adresse IP.

### Masque s.-réseau

Sélectionner le numéro du masque de sous-réseau.

### Passerelle

Sélectionner la passerelle par défaut du réseau connecté au projecteur.

### DNS

Sélectionner le numéro DNS.

### Appliquer

Pressez sur "Oui" pour appliquer la sélection.

# Commandes Utilisateur

## Comment utiliser votre navigateur Internet pour commander votre projecteur

1. Remplissez un nouveau IP, un masque de sous-réseau, une passerelle et un DNS dans la boîte de dialogue.



2. Puis choisissez appliquer et pressez sur le bouton "←" pour effectuer le processus de configuration.
3. Ouvrez votre navigateur Internet et saisissez depuis l'écran OSD du LAN ensuite la page Internet s'affichera comme ci-dessous:



Quand vous utilisez l'adresse IP du projecteur, vous ne pourrez pas vous connecter à votre serveur de service.

Welcome to Optoma Projector Web Server  
IP:192.168.0.250

**Projector Status**

Model Name: EP1080  
System Status: Power ON  
Display Source: None  
Language: English  
Display Mode: Undefined  
Error Status: Normal  
Fw Version: 00C0

4. Ouvrir "Panneau de commandes" pour commander votre projecteur.

**Control Panel**

**Power**

- Power ON
- AV Mute
- Freeze
- Sync
- Bright Mode OFF
- Source Lock OFF
- Information OFF
- Signal Power OFF
- High Altitude OFF
- Key Lock OFF
- Direct Power OFF
- Logo Capture

**Image**

- Contrast
- Color
- Tint
- Sharpness
- Gamma
- Deinterlace
- Color Temp
- Display Mode
- Color Space

**Audio**

- Management
- Volume
- Projection Zoom Value
- V Keystone
- V Shift
- Auto Power OFF
- Sleep Timer
- Project ID
- Background Color
- Logo

*Par exemple: Utiliser votre navigateur Internet Microsoft Internet Explorer (IE) pour commander le projecteur, l'adresse IP est <http://192.168.0.250>.*

Étape 1: Trouver une adresse IP (192.168.0.250) depuis la fonction LAN du projecteur.

Adresse IP

192.168. 0. 250

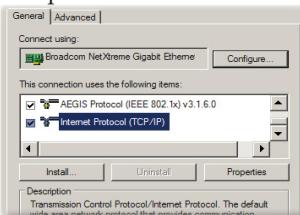
# Commandes Utilisateur

François

Étape 2: Sélectionnez appliquer et pressez sur le bouton "Enter" pour soumettre la fonction ou pressez sur la touche "menu" pour quitter.

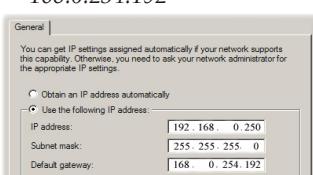
Étape 3: Pour ouvrir Connexions réseaux, cliquez sur Démarrer, cliquez sur Panneau de commandes, cliquez sur Réseau et connexions Internet , et ensuite cliquez sur Connexions réseaux. Cliquez sur la connexion que vous voulez configurer, et ensuite, sous Tâches réseau , cliquez sur Changer les paramètres de cette connexion.

Étape 4: Sur l'onglet Général, sous Cette connexion utilise les éléments suivants, cliquez sur Protocole IP (TCP/IP), et ensuite cliquez "Propriétés."

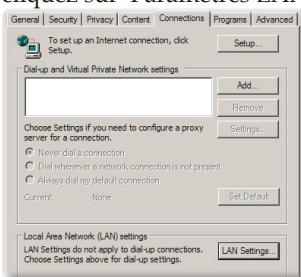


Étape 5: Cliquez sur Utiliser l'adresse IP suivante, et tapez comme ci-dessous:

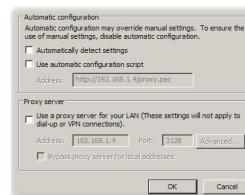
- 1) Adress IP: 192.168.0.250
- 2) Masque de sous-réseau: 255.255.255.0
- 3) Passerelle par défaut: 168.0.254.192



Étape 6: Pour ouvrir Options Internet, cliquez sur le navigateur IE, cliquez sur Options Internet, cliquez sur Onglet connexions et cliquez sur "Paramètres LAN ..." .



Étape 7: La boîte de dialogue Paramètres de réseau local (LAN) apparaît, dans la Zone du serveur proxy , annulez la case à cocher Utiliser un serveur proxy pour votre LAN, ensuite cliquez le bouton "OK" deux fois.



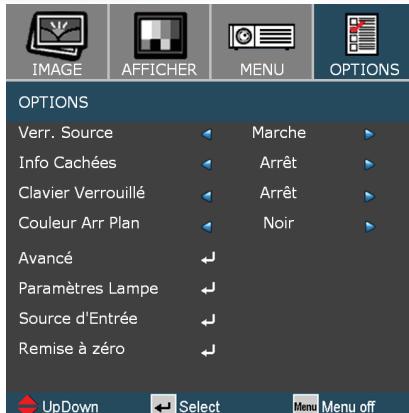
Étape 8: Ouvrez votre IE et tapez l'adresse IP 192.168.0.250 dans l'URL ensuite pressez sur la touche "Entrée". La page Internet s'affichera comme ci-dessous:



Étape 9: Ouvrir "Panneau de commandes" pour commander votre projecteur.



# Commandes Utilisateur



## Options



Pour désactiver le verrouillage du clavier, pressez et maintenez la touche "Entrée" sur le dessus du projecteur pendant 7 secondes.

### Verr. Source

- ▶ Marche: Le projecteur recherchera un port de connexion spécifié.
- ▶ Arrêt: Le projecteur recherchera d'autres signaux si le signal d'entrée actuel est perdu.

### Info Cachées

- ▶ Marche: Choisissez "Marche" pour cacher le message de recherche.
- ▶ Arrêt: Choisissez "Arrêt" pour afficher le message de recherche.

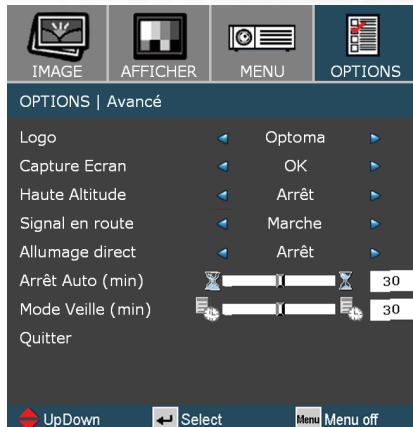
### Clavier Verrouillé

Quand la fonction de verrouillage du clavier est sur "Marche", le panneau de commandes sera verrouillé, toutefois le projecteur peut être utilisé avec la télécommande. En sélectionnant "Arrêt", vous pourrez réutiliser le panneau de commandes.

### Couleur Arr Plan

Utiliser cette fonctionnalité pour afficher un écran "Noir", "Bleu", "Rouge", "Vert" ou "Blanc" quand aucun signal n'est disponible.

# Commandes Utilisateur



## Options | Avancé

François

### Logo

Utiliser cette fonction pour sélectionner l'écran de démarrage désiré. Si des changements sont faits, le nouveau réglage ne prendra effet que la prochaine fois lorsque vous ouvrirez l'OSD.

- ▶ Optoma: L'écran de démarrage par défaut du projecteur Optoma.
- ▶ Utilisateur: Utiliser mémoriser l'image à partir de la fonction "Capture Ecran".

### Capture Ecran

Pressez sur "OK" pour capturer immédiatement une image qui se trouve sur l'écran d'affichage.

### Haute Altitude

Quand "Marche" est sélectionné, les ventilateurs tourneront plus vite. Cette fonctionnalité est utile dans les régions de haute altitude où l'air est raréfié.

### Signal en route

- ▶ Marche: Le projecteur fonctionnera automatiquement lors du branchement dans n'importe quelle source de signal au projecteur en mode veille.
- ▶ Arrêt: Allumez le projecteur en mode normal.

### Allumage direct

Quand "Marche" est sélectionnée, le projecteur s'allumera automatiquement quand le projecteur est sous alimentation CA.

# *Commandes Utilisateur*

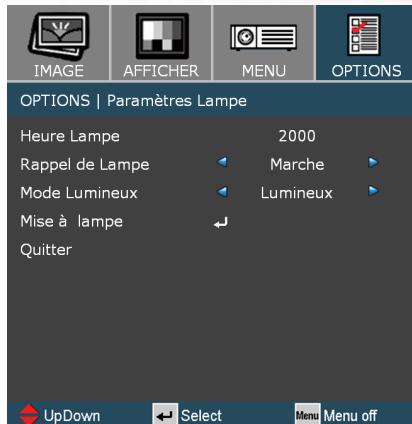
## Arrêt Auto (min)

Cette minuterie est activée quand aucun signal n'est envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement quand le compte à rebours est terminé.

## Mode Veille (min)

Quand activée, la minuterie de sommeil continuera à fonctionner sans égard à ce qu'un utilisateur ou un signal intervienne.

# Commandes Utilisateur



## Options | Paramètres Lampe

François

### Heure Lampe

Afficher le total des heures de la lampe.

### Rappel de Lampe

Quand allumé, un message apparaîtra 30 heures avant la fin de la durée suggérée de remplacement de la lampe.

### Mode Lumineux

- ▶ Standard: Choisissez "Standard" pour tamiser la lampe du projecteur, ce qui réduira la consommation de courant et permettra jusqu'à 130% de durée de vie de la lampe en plus.
- ▶ Lumineux: Choisissez "Lumineux" pour augmenter la luminosité.

### Mise à lampe

Réinitialiser la durée horaire de la lampe après l'avoir remplacée.

# Commandes Utilisateur



## *Options | Source d'entrée*

### Source d'Entrée

Activer les sources d'entrée. Pressez sur **◀** dans le menu suivant comme ci-dessous et ensuite utilisez **▲** ou **▼** pour sélectionner. Pressez sur la touche "Entrée" pour finaliser la sélection. Le projecteur ne cherchera pas des entrées qui sont de-sélectionnées.

## Dépannage

*Si vous avez des problèmes avec le projecteur, référez-vous aux informations suivantes. Si des problèmes persistent, contactez votre revendeur régional ou le centre de service.*

### Problèmes d'Image

#### ?

#### Aucune image n'apparaît à l'écran

- ▶ Assurez-vous que tous les câbles et les connexions électriques sont connectés correctement et fermement selon les descriptions dans la section "Installation".
- ▶ Assurez-vous que les broches des connecteurs ne sont pas tordues ou cassées.
- ▶ Vérifiez si la lampe de projection a été correctement installée. Veuillez vous référer à la section "Remplacement de la lampe".
- ▶ Assurez-vous d'avoir retiré le protège-objectif et que le projecteur est sous tension.

#### ?

#### Image affichée partiellement, en défi lement ou incorrecte

- ▶ Pressez sur "Re-Sync" sur le panneau de commandes.
- ▶ Si vous utilisez un ordinateur:

##### Pour Windows 95, 98, 2000, XP:

1. A partir de l'icône "Poste de travail", ouvrez le dossier "Panneau de commandes" et double-cliquez sur l'icône "Afficher".
2. Sélectionnez l'onglet "Paramètres".
3. Vérifiez que le réglage de votre résolution d'affichage est inférieur à SXGA+ (1920 x 1080).
4. Cliquez sur le bouton "Propriétés Avancées".

**Si le projecteur ne projette toujours pas toute l'image, vous devez également changer l'affichage du moniteur que vous utilisez. Référez-vous aux étapes suivantes.**

5. Vérifier que le réglage de résolution est inférieur ou égal à 1920 x 1080.

# Appendices

6. Sélectionnez le bouton "Changer" sous l'onglet "Moniteur".
  7. Cliquez sur "Afficher tous les périphériques". Ensuite sélectionnez "Types de moniteur standard" sous la boîte SP, choisissez le mode de résolution dont vous avez besoin sous "Modèles".
  8. Vérifiez que le réglage de résolution de l'affichage du moniteur est inférieur ou égal à 1920 x 1080.
- Si vous utilisez un Ordinateur Portable:
1. Suivez d'abord les étapes ci-dessus pour régler la résolution de l'ordinateur.
  2. Pressez sur les touches appropriées ci-dessous pour votre fabricant d'ordinateur portable pour envoyer le signal de l'ordinateur au projecteur. Exemple: [Fn]+[F4]

Acer =>	[Fn]+[F5]	IBM/Lenovo =>	[Fn]+[F7]
Asus =>	[Fn]+[F8]	HP/Compaq =>	[Fn]+[F4]
Dell =>	[Fn]+[F8]	NEC =>	[Fn]+[F3]
Gateway =>	[Fn]+[F4]	Toshiba =>	[Fn]+[F5]

Mac Apple:

System Preference --> Afficher --> Arrangement --> Mirror display

- Si vous avez des difficultés pour changer les résolutions ou si votre moniteur se bloque, redémarrez tout l'équipement, y compris le projecteur.

## ?

### L'écran de l'ordinateur portable ou de l'ordinateur PowerBook n'affiche pas de présentation

- Si vous utilisez un ordinateur portable:

Certains ordinateurs portables peuvent désactiver leurs propres écrans lorsqu'un second appareil d'affichage est utilisé. Chaque machine se réactive d'une façon différente. Référez-vous au manuel de votre ordinateur pour des informations détaillées.

## ?

### Image instable ou vacillante

- Utilisez la fonction "Cheminement" pour fixer le problème. Reportez-vous à la page 30 pour plus d'informations.
- Changez les paramètres de couleur du moniteur sur votre ordinateur.

## ?

### L'image comporte une barre verticale vacillante

- Utilisez la fonction "Suivi" pour effectuer le réglage. Reportez-vous à la page 30 pour plus d'informations.
- Vérifiez et reconfigurez le mode d'affichage de votre carte graphique pour la rendre compatible avec le projecteur.

## ?

### L'image est floue

- ▶ Assurez-vous d'avoir retiré le protège-objectif.
- ▶ Réglez la bague de variation de la focale sur l'objectif du projecteur.
- ▶ Assurez-vous que l'écran de projection est à une distance obligatoire comprise entre 4,9 et 41,0 pieds (de 1,5 à 12,5 mètres) du projecteur. Reportez-vous à la page 17.

## ?

### L'image est étirée lors de l'affichage d'un DVD 16:9

- ▶ Lorsque vous regardez un DVD anamorphotic ou un DVD 16:9, le projecteur affichera la meilleure image au format 16:9 du côté projecteur.
- ▶ Si vous regardez un DVD au format LBX, veuillez changer le format pour LBX dans l'OSD du projecteur.
- ▶ Si vous regardez un DVD au format 4:3, veuillez changer le format pour 4:3 dans l'OSD du projecteur.
- ▶ Si l'image est toujours étirée, vous devez également régler le rapport d'aspect en vous référant à ce qui suit:
- ▶ Veuillez configurer le format d'affichage pour un rapport d'aspect 16:9 (large) sur votre lecteur DVD.

## ?

### L'image est trop petite ou trop large

- ▶ Réglez le levier du zoom sur le dessus du projecteur.
- ▶ Rapprochez ou éloignez le projecteur de l'écran.
- ▶ Pressez sur [Menu] sur la panneau du projecteur, aller à "Afficher --> Recherche". Essayer les différents réglages.

## ?

### Des bords de l'image sont inclinés:

- ▶ Si possible, repositionnez le projecteur de manière à ce qu'il soit centré par rapport à l'écran et au-dessous de celui-ci.
- ▶ Utilisez "Afficher --> Trapèze" de l'OSD pour effectuer un réglage.

## ?

### L'image est renversée

- ▶ Sélectionnez "Menu --> Projection" dans l'OSD et réglez la direction de projection.

## Problèmes d'Intermission

## ?

### Le projecteur arrête de répondre aux commandes

# Appendices

- ▶ Si possible, éteignez le projecteur puis débranchez le cordon d'alimentation et attendez au moins 20 secondes avant de reconnecter l'alimentation.

## ?

### La lampe grille ou émet un claquement

- ▶ Quand la lampe atteint la fin de sa durée de vie, elle grillera, éventuellement avec un fort bruit de claquage. Si cela arrive, le projecteur ne se rallumera pas tant que le module de lampe n'est pas remplacé. Pour remplacer la lampe, suivez les procédures qui figurent dans la section "Remplacement de la lampe" en page 50.

## Indication de l'Etat du Projecteur

### ?

#### Etats des DELs

Message	DEL d'Alimentation (Rouge)	DEL d'Alimentation (Bleue)	DEL de la température (Rouge)	DEL de la lampe (Rouge)
Etat Veille (cordon d'alimentation d'entrée)	☀	○	○	○
Mise sous tension (préchauffage)	○	Clignotement	○	○
Mise sous tension et allumage de la lampe	○	* ☀	○	○
Hors tension (Refroidissement)	○	Clignotement	○	○
Erreur (panne de la lampe)	○	○	○	☀
Erreur (Panne thermique)	○	○	☀	○
Erreur (Panne du ventilateur)	○	○	○	Clignotement
Erreur (surchauffe)	○	○	Clignotement	○



Lumière fi xe => ☀  
Aucune lumière => ○

\* Le voyant DEL d'alimentation est ALLUME quand l'OSD apparaît, est ETEINT quand l'OSD disparaît.

### ?

#### Rappels de message

- ▶ Panne ventilateur:



Attention ! Ventilateurs Verrouillés

Lampe Quitterai Sous Peu

- ▶ Surchauffe:



Avertissement ! SURCHAUFFE

Lampe Quitterai Sous Peu

- ▶ Remplacement de la lampe:



Remplacement suggéré!

La lampe atteint la fin de sa vie

## Problèmes liés à la Télécommande

### ?

### Si la télécommande ne fonctionne pas

- ▶ Vérifiez que l'angle de fonctionnement de la télécommande est de +/-22,5° environ.
- ▶ Assurez-vous qu'il n'y aucun obstacle entre la télécommande et le projecteur. Placez-vous à une distance de moins de 6 m (20 pieds) du projecteur.
- ▶ Assurez-vous que les piles sont insérées correctement.
- ▶ Remplacer les piles quand elles sont mortes.

# Appendices

## Remplacement de la lampe

Le projecteur détectera automatiquement la durée de vie de la lampe. Lorsque la lampe atteint presque la fin de sa durée de vie, vous verrez un message d'avertissement.



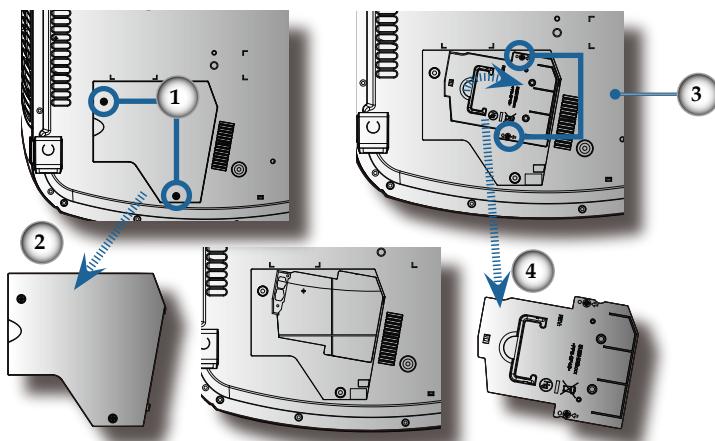
Avertissement: Le compartiment de la lampe est chaud! Laissez-le refroidir avant de changer la lampe !



Remplacement suggéré!

La lampe atteint la fin de sa vie

Une fois que vous voyez ce message, veuillez contacter votre revendeur régional ou le centre de service pour changer la lampe le plus rapidement possible. Assurez-vous que le projecteur a refroidi pendant au moins 30 minutes avant de changer la lampe.



Avertissement : Pour réduire les risques de blessures corporelles, ne faites pas tomber le module de la lampe et ne touchez pas l'ampoule de la lampe. L'ampoule risque de se briser et de provoquer des blessures si elle tombe.

### Procédure de remplacement de la lampe:

1. Mettez le projecteur hors tension en appuyant sur le bouton Alimentation.
  2. Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 30 minutes.
  3. Débranchez le cordon d'alimentation.
  4. Utilisez un tournevis pour retirer les vis du couvercle. ①
  5. Poussez vers le haut et retirez le couvercle. ②
  6. Retirez les 2 vis du module de la lampe. ③
  7. Retirez le module de la lampe. ④
- Pour remplacer le module de la lampe, suivez les étapes précédentes dans l'ordre inverse.
8. Rallumez le projecteur et effectuez la fonction "Mise à lampe" une fois que le module de la lampe est changé. Réinitialisation de la Lampe: (i) Pressez "Menu" -> (ii) Sélectionnez "Options" -> (iii) Sélectionnez "Paramètres Lampe" -> (iv) Sélectionnez "Mise à lampe" -> (v) Sélectionnez "Oui".

# Appendices

François

## Modes de Compatibilité

Mode	Résolution	Fréquence V. (Hz)	Analogique	Numérique
VESA VGA	640 x 350	70	✗	✓
	640 x 400	85	✓	✓
	640 x 480	60	✓	✓
	640 x 480	72	✓	✓
	640 x 480	75	✓	✓
	640 x 480	85	✓	✗
	720 x 400	70	✗	✓
	720 x 400	85	✓	✗
VESA SVGA	800 x 600	56	✓	✓
	800 x 600	60	✓	✓
	800 x 600	72	✓	✓
	800 x 600	75	✓	✓
	800 x 600	85	✓	✓
VESA XGA	1024 x 768	60	✓	✓
	1024 x 768	70	✓	✓
	1024 x 768	75	✓	✓
	1024 x 768	85	✓	✓
HD	1280 x 720	60	✓	✓
VESA WXGA	1280 x 768	60	✓	✓
	1280 x 768	70	✓	✗
	1280 x 768	85	✓	✗
	1280 x 800	60	✓	✓
VESA SXGA	1152 x 864	60	✓	✓
	1152 x 864	70	✓	✓
	1152 x 864	75	✓	✓
	1152 x 864	85	✓	✓
	1280 x 1024	60	✓	✓
	1280 x 1024	75	✓	✓
	1400 x 1050	60	✓	✓
VESA WSXGA+	1680 x 1050	60	✓	✓
VESA UXGA	1600 x 1200	60	✓	✓
HD	1920 x 1080	24	✗	✓
HD	1920 x 1080	60	✓	✓
UWXGA	1920 x 1200	60	✓	✓

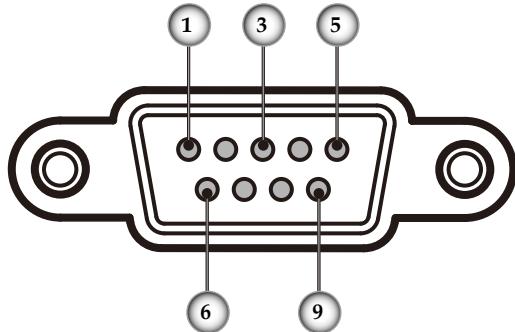


Pour une résolution grand écran (WXGA), le support de compatibilité dépend du modèle du portable/PC.

# Appendices

## Commandes RS232 et Liste des Fonctions du Protocole RS232

### Assignation des broches RS232



N° de Broche	Nom	E/S (depuis le côté projecteur)
1	NC	—
2	RXD	ENTREE
3	TXD	SORTIE
4	NC	—
5	NC	—
6	NC	—
7	RS232	—
8	RS232	—
9	NC	—

## Liste des Fonctions du Protocole RS232

### Optoma RS232 Command Table for EP1080

Baud Rate : 9600  
 Data Bits: 8  
 Parity: None  
 Stop Bits: 1  
 Flow Control : None  
 UART16550 FIFO: Disable  
 Projector Return (Pass): P + <CR>  
 Projector Return (Fail): F + <CR>  
 XX=01-99, projector's ID, XX=00 is for all projectors  
 All numerical digits in command parameters are in "ASCII" text format (ex. n = 1 → Code: "1"=31H)

#### SEND to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
-XX00 n	7E 30 30 30 30 20 a 0D	Power Control	n = 1 Power ON (a=31) 2 Power OFF (a=32)
-XX00 1 ~nnnn		Power On with Password	
-XX01 1	7E 30 30 30 31 20 31 0D	Resync	
-XX02 n	7E 30 30 30 32 20 a 0D	AV Mute	n = 1 AV Mute On (a=31) 2 AV Mute Off (a=32)
-XX03 n	7E 30 30 30 33 20 a 0D	Mute	n = 1 Mute On (a=31) 2 Mute Off (a=32)
-XX04 1	7E 30 30 30 34 20 a 0D	Freeze control	n = 1 Freeze (a=31) 2 Unfreeze (a=32)
-XX05 1	7E 30 30 30 35 20 31 0D	Zoom Plus (Zoom in)	
-XX06 1	7E 30 30 30 36 20 31 0D	Zoom Minus (Zoom out)	
-XX12 n	7E 30 30 31 32 20 a 0D	Direct Source Selection	n = 1 HDMI (a=31, 32, 35,...) 2 DVI-D 5 VGA 1 6 VGA 2 7 VGA 1 SCART 8 VGA 1 Component 9 S-Video 10 Video 12 VGA 2 SCART 13 VGA 2 Component
-XX20 n	7E 30 30 32 30 20 a 0D	Display Mode	n = 1 Presentation (a=31, 32, 33, 34, 35, 36) 2 Bright 3 Movie 4 sRGB 5 User 1 6 User 2
-XX21 n	7E 30 30 32 31 20 a 0D	Brightness	n=000 (a=30 30 30) ~ +100 (a=31 30 30)
-XX22 n	7E 30 30 32 32 20 a 0D	Contrast	n=000 (a=30 30 30) ~ +100 (a=31 30 30)
-XX23 n	7E 30 30 32 33 20 a 0D	Sharpness	n=0 (a=30) ~ +15 (a=31 35)
-XX35 n	7E 30 30 33 35 20 a 0D	Degamma	n = 1 Film (a=31, 32, 33, 34) 2 Video 3 Graphics 4 sRGB
-XX36 n	7E 30 30 33 36 20 a 0D	Color Temp.	n = 1 Warm (a=31, 32, 33) 2 Medium 3 Cold
-XX37 n	7E 30 30 33 37 20 a 0D	Color Space	n = 1 Auto (a=31, 32, 33) 2 RGB 3 YUV
-XX39 n	7E 30 30 33 39 20 a 0D	Input Source	n = 1 HDMI (a=31, 32, 35,...) 2 DVI-D 5 VGA 1 6 VGA 2 7 VGA 1 SCART 8 VGA 1 Component 9 S-Video 10 Video 12 VGA 2 SCART 13 VGA 2 Component
-XX44 n	7E 30 30 31 39 31 20 a 0D	Tint	n= 000 (a=30 30 30) ~ +100 (a=31 30 30)
-XX45 n	7E 30 30 31 39 30 20 a 0D	Color	n= 000 (a=30 30 30) ~ +100 (a=31 30 30)
-XX60 1	7E 30 30 36 30 20 a 0D	Display Format	n = 1 4:3 (a=31, 32, 35, 36) 2 16:9 5 LBX 6 Native
-XX61 n	7E 30 30 36 31 20 a 0D	Oversca	n= 0 (a=30) ~ 5 (a=35)
-XX62 n	7E 30 30 36 32 20 a 0D	Zoom	n= 0 (a=30) ~ -43 (a=34 33)

# Appendices

~XX63 n	7E 30 30 36 33 20 a 0D	Image Shift Right / Left	n= 1/2 (a=31/32)
~XX64 n	7E 30 30 36 34 20 a 0D	Image Shift Up / Down	n= 1/2 (a=31/32)
~XX66 n	7E 30 30 36 36 20 a 0D	Keystone Up / Down	n= 1/2 (a=31/32)
~XX70 n	7E 30 30 37 30 20 a 0D	Language	<p>n = 1 English (a=31, 32, 33, ...)</p> <p>2 German</p> <p>3 French</p> <p>4 Italian</p> <p>5 Spanish</p> <p>6 Portuguese</p> <p>7 Polish</p> <p>8 Dutch</p> <p>9 Swedish</p> <p>10 Norwegian/Danish</p> <p>11 Finnish</p> <p>12 Greek</p> <p>13 Traditional Chinese</p> <p>14 Simplified Chinese</p> <p>15 Japanese</p> <p>16 Korean</p> <p>17 Russian</p> <p>18 Hungarian</p> <p>19 Czechoslovak</p> <p>20 Arabic</p>
~XX71 n	7E 30 30 37 31 20 a 0D	Projection	<p>n = 1 Front/Desktop (a=31, 32, 33, ...)</p> <p>2 Rear/Desktop</p> <p>3 Front-Ceiling</p> <p>4 Rear-Ceiling</p>
~XX72 n	7E 30 30 37 32 20 a 0D	Menu Location	<p>n = 1 Top Left (a=31, 32, 33, ...)</p> <p>2 Top Right</p> <p>3 Centre</p> <p>4 Bottom Left</p> <p>5 Bottom Right</p>
~XX73 n	7E 30 30 37 33 20 a 0D	Tracking	n= 000 (a= 30 30 30) ~ +200 (a= 32 30 30) Each step adds 10
~XX74 n	7E 30 30 37 34 20 a 0D	Phase	n= 000 (a= 30 30 30) ~ -100 (a= 31 30 30)
~XX75 n	7E 30 30 37 35 20 a 0D	Position Right / Left	n= 1/2 (a=31/32)
~XX76 l	7E 30 30 37 36 20 a 0D	Position Up / Down	n= 1/2 (a=31/32)
~XX77 n	7E 30 30 37 37 20 31mmddhh 0D	Security	<p>Security Timer</p> <p>Month/Day/Hour n=mmddhh</p> <p>mm= 00 (aa=30 30) ~ 12 (aa=31 32)</p> <p>dd = 00 (aa=30 30) ~ 31 (aa=33 31)</p> <p>hh = 00 (aa=30 30) ~ 24 (aa=32 34)</p>
~XX78 n	7E 30 30 37 38 20 a 0D	Security Settings	<p>n = 1 Security On (a=31, 32)</p> <p>2 Security Off</p>
~XX79 n	7E 30 30 37 39 20 a 0D	Projector ID	n= 00 (a=30 30) ~ -99 (a=39 39)
~XX80 n	7E 30 30 38 30 20 a 0D	Mute	<p>n = 1 Mute On (a=31, 32)</p> <p>2 Mute Off</p>
~XX81 n	7E 30 30 38 31 20 31 a 0D	Volume	n=0 (a=30) ~ 15 (a=31 35)
~XX82 n	7E 30 30 38 32 20 a 0D	Logo	<p>n = 1 Optoma (a=31, 32)</p> <p>2 User</p>
~XX83 n	7E 30 30 38 33 20 a 0D	Logo Capture	
~XX100 n	7E 30 30 31 30 30 20 a 0D	Source Lock	<p>n = 1 On (a=31, 32)</p> <p>2 Off</p>
~XX101 n	7E 30 30 31 30 31 20 a 0D	High Altitude	<p>n = 1 On (a=31, 32)</p> <p>2 Off</p>
~XX102 n	7E 30 30 31 30 32 20 a 0D	Information Hide	<p>n = 1 On (a=31, 32)</p> <p>2 Off</p>
~XX103 n	7E 30 30 31 30 33 20 a 0D	Keypad Lock	<p>n = 1 On (a=31, 32)</p> <p>2 Off</p>
~XX104 n	7E 30 30 31 30 34 20 a 0D	Background Color	<p>n = 1 Blue (a=31, 32, 33, 34, 35)</p> <p>2 Black</p> <p>3 Red</p> <p>4 Green</p> <p>5 White</p>
~XX105 n	7E 30 30 31 30 35 20 a 0D	Advanced	<p>Direct Power On</p> <p>n = 1 On (a=31, 32)</p> <p>2 Off</p>
~XX113 n	7E 30 30 31 31 33 20 a 0D		<p>Signal Power On</p> <p>n = 1 On (a=31, 32)</p> <p>2 Off</p>
~XX106 n	7E 30 30 31 30 36 20 a 0D		<p>Auto Power Off(min)</p> <p>n= 0 (a= 30) ~ -60 (a= 36 30) Each step adds 5</p>
~XX107 n	7E 30 30 31 30 37 20 a 0D		<p>Sleep Timer (min)</p> <p>n= 0 (a= 30) ~ -60 (a= 36 30) Each step adds 5</p>
~XX108 l	7E 30 30 31 30 38 20 31 0D	Lamp Setting	<p>Lamp Hour</p>
~XX109 n	7E 30 30 31 30 39 20 a 0D		<p>Lamp Reminder</p> <p>n = 1 On (a=31, 32)</p> <p>2 Off</p>
~XX110 n	7E 30 30 31 31 30 20 a 0D		<p>Brightness Mode</p> <p>n = 1 Bright (a=31, 32)</p>

# Appendices

~XX111 n	7E 30 30 31 31 31 20 a 0D	Lamp Reset	<sup>2</sup> STD n = 1 Yes (a=31, 32) 2 No
~XX112 n	7E 30 30 31 31 32 20 a 0D	Reset	n = 1 Yes (a=31, 32) 2 No

## Virtual remote console to projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Description
~XX140 n	7E 30 30 31 34 30 20 a 0D	n = 1 Power 2 Re-sync 3 Keystone 4 AV Mute 5 Freeze 6 Display 7 Zoom in 8 Zoom out 9 Volume + 10 Volume - 11 Enter (for projection MENU) 12 Menu 13 Left 14 Up 15 Right 16 Down 18 Format (1) 19 PIP (2) 20 Swap (3) 21 SRC (4) 22 DVI (5) 23 Video (6) 24 VGA-1 (7) 25 HDMI (8) 26 S-Video (9) 27 VGA-2 (0)	(a=31, 32, 33, ...)

## SEND from projector automatically

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
When in: Standby/Warming/Cooling/Out of range/Lamp fail Temperature fail/ Thermal error			INFOn	n : 0/1/2/3/4 = Standby/Warming/Cooling/Out of Range/Lamp Fail 5/6/ /Temperature fail / Thermal error

## READ from projector

232 ASCII Code	HEX Code	Function	Projector Return	Description
~XX121 1	7E 30 30 31 32 31 20 31 0D	Input Source Commands	OKaa	aa : 01/02/04/05/06/07/08=HDMI/DVI/VGA1/VGA2/Video/ S-Video
~XX122 1	7E 30 30 31 32 32 20 31 0D	Software Version	OKaaa	
~XX123 1	7E 30 30 31 32 33 20 31 0D	Display Mode	OKa	a : 1/2/3/4/5/6=Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/User2
~XX124 1	7E 30 30 31 32 34 20 31 0D	Power State	OKa	a : 1=On/Off
~XX125 1	7E 30 30 31 32 35 20 31 0D	Brightness	OKn	n : 000 to 100
~XX126 1	7E 30 30 31 32 36 20 31 0D	Contrast	OKn	n : 000 to 100
~XX127 1	7E 30 30 31 32 37 20 31 0D	Aspect Ratio	OKa	a : 0/1/2/3/4/3 / 16/9 / LBX / Native
~XX128 1	7E 30 30 31 32 38 20 31 0D	Color Temperature	OKa	a : 0/1/2=Warm/Medium/Cold
~XX129 1	7E 30 30 31 32 39 20 31 0D	Projection Mode	OKa	a : 0/1/2/3=Front/Desktop/Rear/Desktop /Front-Ceiling/Rear-Ceiling
~XX150 1	7E 30 30 31 35 30 20 31 0D	Information	OKabbbccddde	a : 1/0=On/Off bbbb: Lamp Hour cc: source 00/01/02/03/04/05/07= None/DVI/VGA1/VGA2/S-Video/Video/HDMI ddde: FW version e: Display mode 0/1/2/3/4/5/6=None/Presentation/Bright/Movie/sRGB/User1/User2 n : 0 EP1080
~XX151 1	7E 30 30 31 35 31 20 31 0D	Model name	OKn	

# Appendices

## Installation au plafond

1. Pour éviter d'endommager votre projecteur, veuillez utiliser le kit de fixation au plafond pour l'installation.
2. Si vous souhaitez utiliser un autre dispositif de fixation au plafond, assurez-vous que les vis utilisées pour fixer le projecteur au support sont conformes aux spécifications suivantes:
  - ▶ Type de vis: M4
  - ▶ Longueur maximale de la vis: 10mm
  - ▶ Longueur minimale de la vis: 8mm

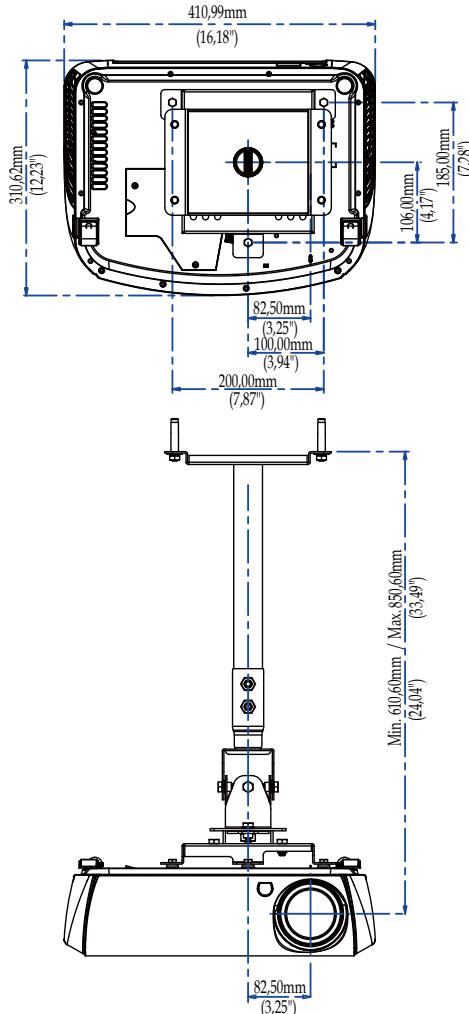


Veuillez noter que des dommages suite à une mauvaise installation annuleront la garantie.



Avertissement:

1. Si vous achetez une monture de plafond chez une autre société, veuillez vous assurer d'utiliser la taille de vis correcte. La taille de vis sera différente sur d'autres montures. Cela dépend de l'épaisseur de la plaque.
2. Assurez-vous de garder au moins 10 cm d'écart entre le plafond et le bas du projecteur.
3. Evitez d'installer le projecteur près d'une source chaude.



# Appendices

## Les bureaux d'Optoma dans le monde

Pour une réparation ou un support, veuillez contacter votre bureau régional.

François

### ETATS-UNIS

715 Sycamore Drive  
Milpitas, CA 95035, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

Tel : 408-383-3700  
Fax: 408-383-3702  
Service : [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Canada

5630 Kennedy Road, Mississauga,  
ON, L4Z 2A9, Canada  
[www.optoma.ca](http://www.optoma.ca)

Tel : 905-361-2582  
Fax: 905-361-2581

### Europe

42 Caxton Way, The Watford Business Park  
Watford, Hertfordshire,  
WD18 8QZ, UK  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
Service Tel : +44 (0)1923 691865

Tel : +44 (0) 1923 691 800  
Fax: +44 (0) 1923 691 888  
Service : [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### France

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

Tel : +33 1 41 46 12 20  
Fax: +33 1 41 46 94 35  
Service : [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### Spain

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28529 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

Tel : +34 91 499 06 06  
Fax: +34 91 670 08 32

### Deutschland

Werftstrasse 25  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

Tel : +49 (0) 211 506 6670  
Fax: +49 (0) 211 506 66799  
Service : [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Scandinavia

Grev Wedels Plass 2  
3015 Drammen  
Norway

Tel : +47 32 26 89 90  
Fax: +47 32 83 78 98  
Service : [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Amérique Latine

715 Sycamore Drive  
Milpitas, CA 95035, USA  
[www.optoma.com.br](http://www.optoma.com.br)

Tel : 408-383-3700  
Fax: 408-383-3702  
[www.optoma.com.mx](http://www.optoma.com.mx)

# Appendices

---

## Taiwan

231,台北縣新店市民權路108號5樓

R.O.C.

傳真 : +886-2-2218-2313

電話 : +886-2-2218-2360

[www.optoma.com.tw](http://www.optoma.com.tw)

服務處 : [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)

---

[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)

## Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street,

Cheung Sha Wan Kowloon, Hong Kong

Tel : +852-2396-8968

Fax: +852-2370-1222

[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

---

## Chine

上海市长宁区凯旋路1205号5楼

电话: +86-21-62947376

邮编: 200052

传真: +86-21-62947375

[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

---

## Japan

東京都足立区綾瀬 3-25-18

サポートセンター:0120-46-5040

株式会社オーエスエム

E-Mail: [info@osscreen.com](mailto:info@osscreen.com)

<http://www.os-worldwide.com/>

---

## Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.

4F, Minu Bldg.33-14, Nonhyun-Dong, Tel : +82+2+34430004

Kangnam-Ku, seoul, 135-815, KOREA Fax: +82+2+34430005

---

## Avis concernant les Réglementations & la Sécurité

Cet appendice liste les instructions générales concernant votre projecteur.

### Notice FCC

Cet appareil a été testé et reconnu conforme aux limites pour les appareils numériques de Classe B, conformément à l'Article 15 des Règlements FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences néfastes dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec les instructions, peut provoquer des interférences dans les communications radio.

Cependant, il n'y a aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à tenter de corriger les interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connecter l'appareil sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour l'aide.

### Notice: Câbles blindés

Toutes les connexions avec d'autres appareils informatiques doivent être effectuées à l'aide de câbles blindés pour rester conforme aux règlements FCC.

### Mise en garde

Les changements et modifications non approuvés expressément par le fabricant pourraient annuler la compétence de l'utilisateur, qui est accordée par la FCC, à opérer ce projecteur.

# Appendices

## Conditions de Fonctionnement

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes:

1. Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences néfastes, et
2. Cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

## Notice: Canadian users

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

## Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

## Déclaration de Conformité pour les pays dans l'Union Européenne

- Directive 2004/108/EC (comprenant les amendements)
- Directive 2006/95/EC concernant la Basse Tension
- Directive 1999/5/EC (si le produit dispose de la fonction RF)

## Consignes de mise au rebut



Ne pas jeter cet appareil électronique dans les déchets pour vous en débarrassez. Pour réduire la pollution et garantir une meilleure protection de l'environnement, veuillez le recycler.