


## DS211

Projecteur DLP®

-  Images gigantesques - Jusqu'à 7m de diagonale
-  Compatible avec des sources Périphériques telles que les boîtiers satellites et télévisuels, les consoles de jeux et les lecteurs DVD
-  Modes Panoramique et Films
-  Images détaillées grâce à la technologie Optoma BrilliantColor™
-  Mise en route/Arrêt rapide
-  Télécommande
-  Léger et portable

# Voyez tout En Grand



## Soyez prêt...

...Pour regarder vos émissions sur grand extra large tout en restant chez vous! Ce projecteur petit et compact est capable de projeter une image de plus de 4m50 de diagonale ! A vous l'immersion totale au cœur de l'action.

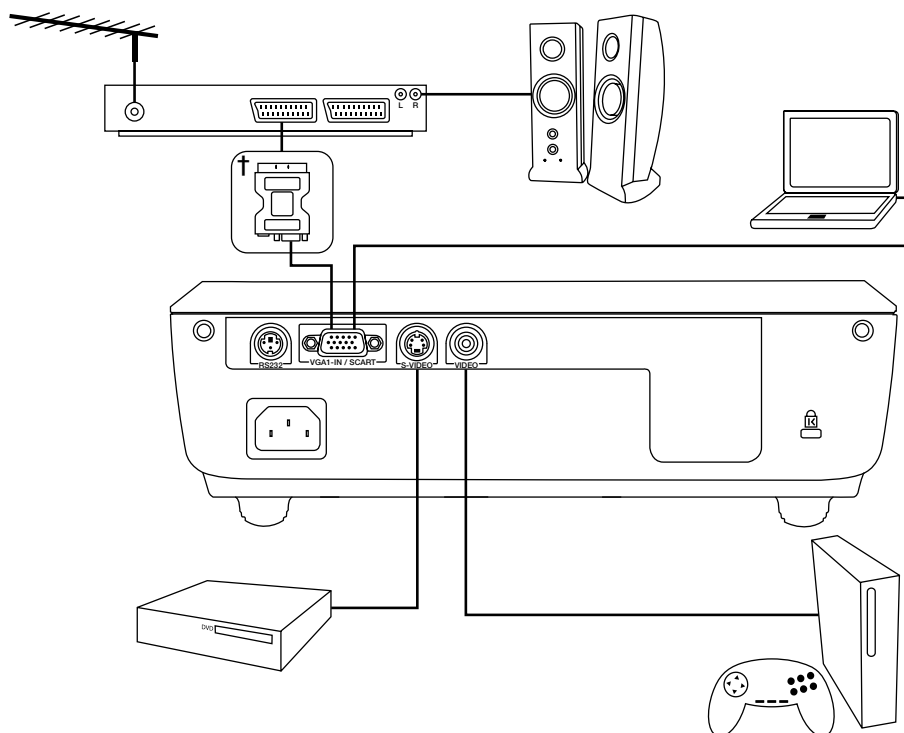
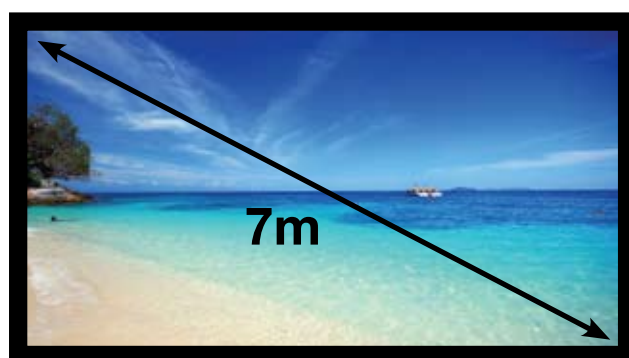
Et il ne s'agit pas que de sport, mais aussi de jeux vidéos via vos consoles, ou de films via vos boîtiers télé ou lecteur de DVD.

Connectez également facilement vos ordinateurs portables ou vos PC et partagez vos photos de vacances avec votre famille ou vos amis. Le DS211 est un projecteur vraiment polyvalent et facile à utiliser.

## SOYEZ CONNECTÉS

Facilement utilisables avec l'ensemble de vos appareils domestiques, projetez à partir de :

- Boîtiers satellites
- Ordinateurs et portables
- Lecteurs DVD
- Consoles de jeux
- Enregistreurs télévisuels
- Haut parleurs externes



† Pour une qualité d'image optimale via la Périel, Il est nécessaire d'avoir un adaptateur composite/Périel

## IMAGES DETAILLEES

Fruit de la technologie DarkChip3™ de Texas Instruments, le taux de contraste du DS211 est de 3500:1 : les images sont spectaculaires, les noirs sont profonds, et les moindres détails vous sont révélés.



Avec



Sans

## COULEURS ATTRAYANTES

Le DS211 incorpore la technologie BrilliantColor™ pour vous offrir des Images dont la colorimétrie est naturelle et bien équilibrée.

## DES COULEURS DURABLES

La qualité des couleurs et des images ne s'altère pas avec le temps. Notre technologie est si aboutie que nous vous garantissons que votre DS211 vous délivrera la même qualité colorimétrique au fil du temps.



## PAS DE MAINTENANCE

Le DS211 est un projecteur sans filtre : vous n'avez plus besoin de nettoyer ou de changer le filtre de votre appareil.

Cela vous permet de faire des économies à la fois en termes de temps et d'argent. Votre produit a une durée de vie plus longue et une fiabilité plus importante.



## DES ECONOMIES

LE DS211 incorpore des caractéristiques pour améliorer la durée de vie de la lampe et faire des économies de consommation électrique.



Grâce à la fonction minuterie, le projecteur se met en mode veille (<1W) automatiquement. Ce qui vous permet de faire durer la vie de votre lampe !



Moins de 10 secondes sont nécessaires pour allumer ou éteindre votre projecteur. Ne perdez plus de temps mais économisez également de l'énergie !

## FEATURES

- 6 modes pré-réglés
- Format 4:3 ou 16:9
- Compatible PériTel
- Posez votre projecteur sur une table ou au plafond
- Protection par mot de passe et barre de sécurité
- Télécommande fournie avec sélection directe des sources.



Nous savons que l'amélioration de nos produits est le meilleur moyen pour continuer notre engagement à préserver notre environnement. C'est pour cette raison que chez Optoma, nous avons décidé de concevoir nos produits pour des usages de longue durée, avec un minimum de matériaux, d'utiliser les packagings minimum et d'être débarrassés des substances toxiques. Dès la conception de nos produits, nous décidons d'offrir des produits avec un taux de recyclage le plus important possible.



## DS211 CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Résolution native	SVGA 800 x 600
Technologie d'affichage	0.55" DLP® de Texas Instruments
Résolutions compatibles	UXGA, SXGA+, SXGA, WXGA, XGA, SVGA
Luminosité <sup>1</sup>	2500 ANSI Lumens
Contraste	3500:1
Niveau sonore	28dB (mode ECO)
Poids / Dimensions (W x D x H)	2.3 kg / 286 x 192 x 84mm
Entrées	VGA Périitel via adaptateur, Composante via adaptateur  S-Vidéo Composite RCA
Contrôle	RS232 3 Pin mini-DIN
Rapport d'aspect	Natif 4:3, compatible 16:9
Menu	17 Langues: français, anglais, allemand, italien, espagnol, portugais, polonais, russe, finlandais, suédois, grec, norvégien/ danois, hongrois, tchèque, turque et arabe
Compatibilité video	PAL SECAM 625/576i/p, NTSC 525/480i/p HD 720p/1080i/p
Uniformité	85%
Zoom	Zoom manuel x1.1
Distance de projection	De 1.2 à 12m
Taille d'image	De 0.70 à 7.70m (diagonale 4:3)
Trapèze	±40° (vertical)
Conditions de fonctionnement	De 5 à 35° C, humidité max. 80%, Altitude max. 3000m
Alimentation électrique	100 – 240V, 50 – 60Hz
Puissance	233W en mode lumineux, mode veille < 1W 207W en mode ECO, mode veille < 1W
Sécurité	Encoche Kensington, protection par mot de passe
Accessoires fournis	Câble d'alimentation, câble VGA, guide utilisateur sur CD, guide d'installation rapide, télécommande avec piles
RoHS	Conforme
Garantie lampe	6 mois ou 1000h au premier des deux termes échus
Garantie	1 an retour atelier
Couleurs constantes <sup>2</sup>	5 ans
Images constantes <sup>3</sup>	5 ans

## FACILE A MANIER

## Télécommande du DS211

- 1 Mise en route
- 1 Correction verticale du trapèze
- 1 Volume
- 1 Luminosité
- 1 Zoom numérique
- 1 Contraste
- 1 Masquage
- 1 Freeze
- 1 Sélection directe des sources

## Connectique du DS211

- 10 RS232
- 11 VGA - Périitel & composante
- 12 S-Vidéo
- 13 Vidéo
- 14 Encoche Kensington™



## Large connectique



## DS211 Distance de projection (Format 4:3)

Distance de projection (m)	Largeur de l'image max (m)	Largeur de l'image min (m)	Hauteur de l'image max (m)	Hauteur de l'image min (m)	Diagonale de l'image (m)	Offset de l'image (m)
1.20	0.62	0.56	0.46	0.42	0.77	0.07
2.00	1.03	0.93	0.77	0.70	1.28	0.12
2.50	1.28	1.16	0.96	0.87	1.60	0.14
3.00	1.54	1.40	1.16	1.05	1.92	0.17
4.00	2.05	1.86	1.54	1.40	2.57	0.23
5.00	2.56	2.33	1.93	1.75	3.21	0.29
6.00	3.08	2.79	2.31	2.10	3.85	0.35
7.00	3.59	3.26	2.70	2.45	4.49	0.40
8.00	4.10	3.72	3.08	2.80	5.13	0.46
9.00	4.62	4.19	3.47	3.15	5.77	0.52
10.00	5.13	4.65	3.86	3.50	6.42	0.58
11.00	5.64	5.12	4.24	3.85	7.06	0.64
12.00	6.15	5.58	4.63	4.20	7.70	0.69

A titre indicatif uniquement

## Optoma France

Bâtiment E - 81-83 avenue Edouard Vaillant - 92 100 Boulogne Billancourt

www.optoma.fr



<sup>1</sup> La luminosité et la durée de vie de la lampe sont fonction des conditions d'utilisation et d'environnement. Comme pour la plupart des projecteurs à base de lampe, la luminosité décroît au fur et à mesure de l'utilisation de la lampe. <sup>2</sup> Optoma garantit que, dans des conditions normales d'utilisation, la qualité de la couleur Optoma DLP® ne sera pas différente de celle offerte par un vidéo projecteur Optoma neuf de modèle équivalent. Merci de noter que des lampes usées peuvent donner lieu à de légères différences. Exceptions : (a) Cette garantie peut être annulée si le vidéo projecteur est abîmé suite à une mauvaise utilisation. (b) Cette garantie peut être annulée si le vidéo projecteur est utilisé au sein d'un environnement où la fumée ou la poussière est excessive. (c) Cette garantie peut être annulée si la luminosité est inférieure au 50% indiquée sur la notice ou si le vidéo projecteur ne fonctionne pas à cause d'autres dysfonctionnements. (d) Des lampes usagées donnent lieu à des qualités différentes. <sup>3</sup> Optoma garantit que, dans des conditions normales d'utilisation, l'image DLP® offrira la même qualité pendant 5 ans grâce à la constance de ses pixels. Exceptions : (a) Cette garantie peut être annulée si le vidéo projecteur est abîmé suite à une mauvaise utilisation. (b) Cette garantie peut être annulée si le vidéo projecteur est utilisé au sein d'un environnement où la fumée ou la poussière est excessive. Copyright © 2011, Optoma Europe Ltd. Tous les autres noms de produits et noms de sociétés utilisés sont pour simple information et peuvent avoir été enregistrés en tant que marques par leurs propriétaires respectifs. Sauf erreur ou omission, afin d'améliorer de façon continue les caractéristiques de nos produits, celles-ci sont susceptibles d'évoluer à tout instant, sans notification préalable. DLP®, BrilliantColor™ et le logo DLP sont des marques déposées de Texas Instruments.