SONY

make.believe

VPL-MX20

Vidéoprojecteur portable XGA, 2 500 lumens ANSI



Vidéoprojecteur portable élégant

Quand on ne vous donne qu'un court instant pour bluffer une audience, vous devez garder le contrôle. Cet élégant vidéoprojecteur a été spécialement conçu pour offrir une portabilité maximale. En effet, sa profondeur de 45 mm et ses 1,7 kg en font un outil léger et facile à transporter. Arborant un design contemporain allié à un châssis fin, léger et ergonomique, le VPL-MX20 est parfait pour les professionnels cherchant à effectuer des présentations percutantes. Son installation automatique le rend simple et rapide à utiliser, et sa fonction « Off and Go » lui permet d'être débranché aussitôt éteint.

Doté d'un système optique intégrant la nouvelle technologie Sony « BrightEra™ with Long Lasting Optics », ainsi que d'un système de projection 3LCD, le VPL-MX20 est en mesure d'offrir une image en résolution XGA (1024x768) et une luminosité de 2 500 lumens. Cette performance lumineuse permet des présentations en tout type d'environnement.

PrimeSupport

Tous les vidéoprojecteurs professionnels Sony sont accompagnés d'un pack PrimeSupport de 3 ans sur site incluant des services et avantages supplémentaires exceptionnels.

Garantie 3 ans

Assistance téléphonique gratuite en anglais, allemand, français, italien et espagnol.

Prise en charge et livraison de l'équipement dans tous les pays de l'Union européenne, ainsi qu'en Norvège et en Suisse.

Caractéristiques

Technologie « BrightEra™ with Long Lasting Optics »

« BrightEra™ with Long Lasting Optics » est la version améliorée de la technologie Sony BrightEra™. Elle offre une meilleure résistance des panneaux, une luminosité, résolution et fiabilité optimisées. Cette nouvelle technologie intègre des polarisateurs inorganiques.

Indice CLO - 2 500 lumens

L'indice CLO permet de mesurer la performance colorimétrique d'un vidéoprojecteur. Il offre aux utilisateurs un outil simple et fiable pour évaluer la performance colorimétrique d'un vidéoprojecteur et éclairer leurs décisions d'achat.

Portabilité maximale

Avec un poids d'1,7 kg, une profondeur de seulement 45 mm et un boîtier en magnésium et aux extrémités soigneusement arrondies, le VPL-MX20 garantit mobilité, fiabilité et élégance.

Fonction « Off and Go »

Eteignez, débranchez, remballez. C'est aussi simple que cela. Une fois le projecteur débranché, le ventilateur de refroidissement continue de fonctionner. Cette fonction révolutionnaire permet de ranger le projecteur immédiatement après son utilisation sans risquer d'endommager la lampe ou l'objectif. D'autres projecteurs doivent rester branchés à l'alimentation secteur pour refroidir après utilisation.

Démarrage et redémarrage rapides

Démarrage en 8 secondes, redémarrage en 5 secondes.

Dynamic Detail Enhancer

Cette technologie exploite un utilitaire de conversion Entrelacé/Progressif qui reproduit les images avec une précision saisissante.

3 modes d'image

Modes Présentation, Standard et Dynamique disponibles avec le Dynamic Detail Enhancer.

Zoom numérique (4x)

Choisissez une partie de l'image affichée et faites-en un agrandissement par 4 pour un impact maximum sur votre audience.

Réglages automatiques intelligents

Processus en cinq étapes : mise au point automatique (Auto focus), inclinaison verticale automatique (Auto Tilt), correction automatique de la distorsion trapézoïdale (Auto Keystone Correction), entrée automatique du signal (Auto Signal Input) et alignement automatique des pixels (Auto Pixel Alignment).

Verrouillage du panneau de commandes

Verrouillez les touches du panneau de commandes et contrôlez le vidéoprojecteur par la télécommande uniquement.

Avantages

Impressionnez

La technologie Sony garantit une haute résolution et des couleurs vivides. Le lecteur Windows Media Player intégré vous permet quant à lui d'intégrer des vidéos à vos présentations.

Voyagez léger

Avec un poids de 1,7 kg et une profondeur de seulement 45 mm, le VPL-MX20 est facilement transportable d'une salle de réunion à une autre. Et vous n'avez même pas besoin d'un PC pour effectuer votre présentation.

Toujours sur le vif

Soyez prêt! Vous pouvez lancer votre présentation seulement 8 secondes après avoir mis l'appareil sous tension, et débrancher et remballer dès que vous avez terminé.

Spécifications techniques

Interfaces	
Entrées vidéo	Vidéo composite : 1 Vp-p ±2 dB sync négative (terminaison 75 ohms)
Entrée A	RVB analogique/com- posantes : HD Sub-D 15 broches (femelle)

Informations générales	
Dimensions (L x H x P)	$273 \times 45 \times 206$ mm (l/h/p) (sans les parties saillantes)
Poids	Environ 1,7 kg
Couleur du boîtier	Argent / noir
Alimentation	100 à 240 V CA, 3,6 à1,6 A, 50/60 Hz
Consommation électrique	Max.: 290W, in veille (Standard) : 6 W en veille (Faible puissance) : 1 W
Dissipation de la chaleur	990 BTU
Niveau sonore du ventilateur	38 dB (mode lampe standard)
Température de fonctionnement	De 0 à 35 °C
Humidité en fonctionnement	De 35 à 85 % (sans condensation)
Température de stockage	De -20 à 60 °C
Humidité de stockage	10 à 90%

Normes de sécurité	
Normes de sécurité	CB (IEC60950-1), DEMKO (EN60950-1), FCC (Classe B), IC (Classe B), JEITA, UL60950-1, cUL(CSA No.60950-1), VCCI, eK (K60950-1 +EMC), C-Tick (EN55022(B)), CE (LVD: EN60950-1 (DEMKO), EMC)

Système optique	
Système de projection	Panneau TFT LCD de 0,63 pouce (BrightEra) 2 359 296 (1024x768 (XGA) x3) pixels
Objectif du vidéoprojecteur	Objectif avec zoom environ 1,2x (manuel) ; f= 18,63 à 22,36 mm, F1,65 à 1,8
Distance de projection	Ecran 30 pouces 0,86 à 0,99 m Ecran 80 pouces 2,4 à 2,7 m Ecran 100 pouces 3,0 à 3,4 m
Lampe	Lampe ultra haute pression de 200 W
Durée de vie de la lampe	2 000 h (mode lampe haute puissance) 3 000 h (mode lampe standard)
Taille de l'écran	30 à 150 pouces (auto focus 30 à 150 pouces)
Luminosité	2500 lm (mode lampe haute puissance) / 2000 lm (mode lampe standard)
Indice CLO (luminosité couleur)	2500 lm (mode lampe haute puissance) / 2000 lm (mode lampe standard)
Contraste	650/1
Système couleur	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60 (sélection auto- matique/manuelle) (NTSC4.43 est le système couleur utilisé pour la lecture d'une vidéo enregistrée en NTSC sur un VCR NTSC4.43)

Signaux	
Résolution	750 lignes TV horizontales (Entrée vidéo) 1 024 × 768 pixels (Entrée RVB)

Signaux PC acceptés	fH: 19 à 80 kHz / fV: 48 à 92 Hz Résolution maximale du signal d'entrée : SXGA+ 1400 × 1050 fV: 60 Hz
Signaux vidéo acceptés	15 kHz RVB/Composantes 50/60 Hz, Composantes pro- gressives 50/60 Hz, DTV (480/60i, 575/50i, 480/ 60p, 575/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/ 50i), Vidéo composite, Y/C vidéo

Accessoires Fournis	
Accessoires fournis	Télécommande Remote Commander RM-PJ6 Batterie lithium CR2025 pour télécommande (1) Câble Sub-D HD 15 broches (2,0 m) (1) Etiquette de sécurité CD-ROM (mode d'emploi) Manuel de référence rapide Normes de sécurité Câble d'alimentation CA Mallette de transport (1) Carte de garantie (hors pack)

Accessoires

Lampes



LMP-M200

Lampe de remplacement pour les vidéoprojecteurs VPL-MX20 et VPL-MX25

Garantie et assistance technique



PrimeSupport Plus FPJ2E

Un contrat de services optionnel qui prolonge de 2 ans la durée de la couverture Prime Support inclue, pour une couverture totale de 5 ans.



PrimeSupport Plus FPJL

Si la lampe de votre vidéoprojecteur cesse de fonctionner, ce contrat de services vous propose un remplacement gratuit de la lampe au cours des trois années de la couverture Prime Support.



PrimeSupport Plus FPJ2EU

Un contrat de services optionnel prolongeant de 2 ans la durée de la couverture Prime Support inclue, pour une couverture totale de 5 ans. Inclut également la livraison d'une unité de prêt sous 24h ouvrables.



PrimeSupport Plus FPJU

Un contrat de services optionnel proposant la livraison gratuite d'un appareil de prêt sous 24h ouvrable et sur les trois ans de couverture Prime Support.