

 **mitsubishi
ELECTRIC**
*Changes for the Better**

Téléchargé depuis www.lampe-videoprojecteur.info

for a greener tomorrow



*Conçu pour le home cinéma,
sport & gaming*



Les performances Haute Définition sublimes

NEW HC4000



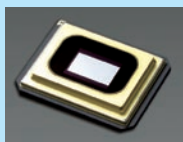
Projetez vos films, programmes télé, jeux, sur un écran de 2 m et plus. Le tout en haute définition avec le projecteur Mitsubishi HC4000.

Imaginez ... la haute technologie va vous permettre d'accéder à des heures de plaisir visuel ... à la maison. Facile à installer le HC 4000 reproduit des images haute définition dans une qualité incroyable, programmes TV et films sont projetés avec un réalisme époustouflant. Les couleurs vives, les contours nets font le bonheur des amateurs de jeux vidéo sur des images de plus de 2 m de large bien confortablement assis dans votre canapé.

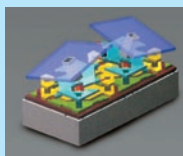
Le HC4000 est un projecteur Full HD abordable qui ne sacrifie en rien au plaisir et à la qualité reconnue des projecteurs Mitsubishi Electric. Des images d'une beauté exceptionnelle à voir de vos propres yeux.

Le dernier composant DLP™ 0,65"

L'un des éléments essentiels dans la conception du HC4000 est l'utilisation du tout dernier composant DLP™ qui intègre un nouveau système DMD d'une densité de micro miroirs bien supérieure. Les miroirs sont intégrés dans un emplacement d'un diamètre inférieur, l'espacement entre chaque miroir a été rétréci ce qui améliore le ratio d'ouverture de ce nouveau composant. La perte lumineuse a été réduite de façon importante en perfectionnant le câblage des micro miroirs. Les miroirs sont contrôlés pour qu'ils effectuent plusieurs milliers d'inclinaisons par seconde permettant ainsi de restituer une source numérique en images d'un niveau de détails impressionnant sans bruit ni détérioration.



Composant DMD



Composition d'un pixel DMD

Luminosité de 1300 lumens, contraste natif 3600 : 1

Le choix d'un iris fixe permet de rehausser les niveaux de contraste et de luminosité simultanément. Même dans une pièce semi éclairée avec rideaux fermés, tous les programmes TV ou films blu-ray, ou sources haute définition seront diffusés avec une netteté exceptionnelle.

Objectif Zoom HD court X 1,5.

Une nouvelle optique courte focale a été adoptée sur le nouveau HC4000. Cet objectif en verre 4 groupes et 13 lentilles procure une qualité de mise au point exceptionnelle pour des images en haute définition. Les noirs profonds s'expriment de façon optimale grâce à l'amélioration de la profondeur des images et à l'ouverture optique.



Lampe longue durée à haut rendement, bruit de ventilation faible.

La lampe de 230W spécifique est utilisée pour sa capacité à avoir une durée de vie de 5 000 h en mode bas.

Un ventilateur à faible niveau de bruit a été spécialement étudié pour son efficacité de ventilation optimisée et permet d'atteindre 25dBA de bruit de ventilation en mode bas.



Traitement 10 bits avec le DDP3021

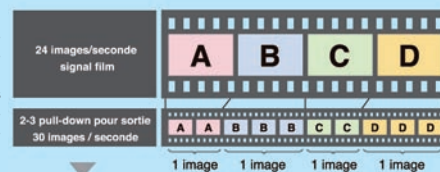
Le composant DDP3021 réalise une gradation couleur à peu près 4 fois supérieure à un composant 8 bits traditionnel, ce qui permet un meilleur lissage des niveaux de noir.

Compatibilité Blu ray 24P

Grâce à sa sortie 48P, qui est deux fois supérieure à celle d'un film (24 images/seconde) la reproduction de la vitesse, de la douceur ainsi que le détail des textures sont le reflet exact de l'original.

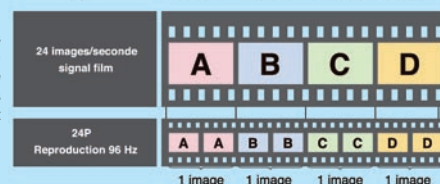
2-3 Pull-down

Lorsque les images sont projetées à 60 images/seconde l'alignement d'une séquence de 2 ou 3 images entraîne un surplus dans la troisième image B portant atteinte à l'aspect du mouvement.



Sortie directe 24P

Avec le système doublant les 24 images par seconde à 48 images par seconde, la séquence est créée avec deux groupes d'images alignées. Le résultat est une douce et fluide reproduction de l'image originale.



Richesse et réalisme des couleurs.

Le HC4000 est équipé d'une roue 6 segments permettant d'obtenir une température couleur de D65 (65K) avec une luminosité standard. Les signaux issus des sources vidéo sont ainsi reproduits avec plus de réalisme et une grande richesse de gradation.

Système de color management

Le HC 4000 permet à l'utilisateur d'ajuster les 5 couleurs Rouge, Vert, Bleu, Cyan et Magenta en fonction de ses préférences. Chaque couleur peut être ajustée de façon individuelle grâce à la fonction de color management intégrée.



Avant ajustement



Après ajustement



Projecteur Home cinema

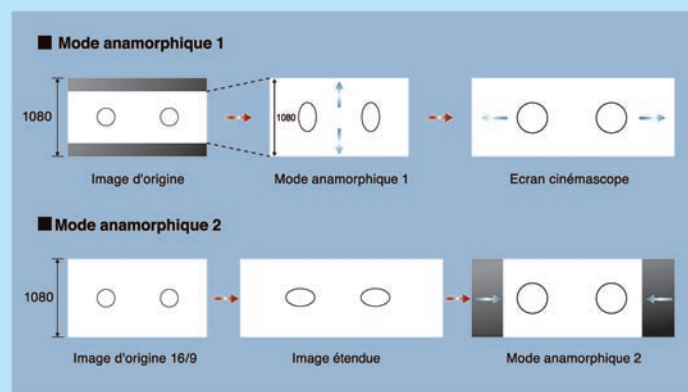
NEW HC4000



Télécommande
rétro-éclairée

Compatibilité avec une optique anamorphique

Le HC4000 est compatible avec une lentille anamorphique qui permet d'élargir la gamme de projection au format cinémascope. Le mode 1 produit une image étendue (cinémascope) alors que le mode 2 est destiné à la projection d'images autre que le cinémascope, en reproduisant l'image identique à l'original et ceci même lorsque l'optique anamorphique est installée.



Brilliant Color

Un nouvel algorithme de traitement des couleurs ainsi que des améliorations apportées à la qualité du niveau du signal couleur permettent de reproduire plusieurs couleurs intermédiaires présentes dans des paysages naturels.

Overscan ajustable

Sur des images comme celles issues de sources DVD, le ratio de d'overscan peut être ajusté entre 90 et 100%, ceci permet à l'image de remplir la matrice de projection.

"One touch" projection

La mise en route et la descente montée de l'écran peuvent être mises en œuvre simultanément, un seul bouton commande la fonction trigger du projecteur.

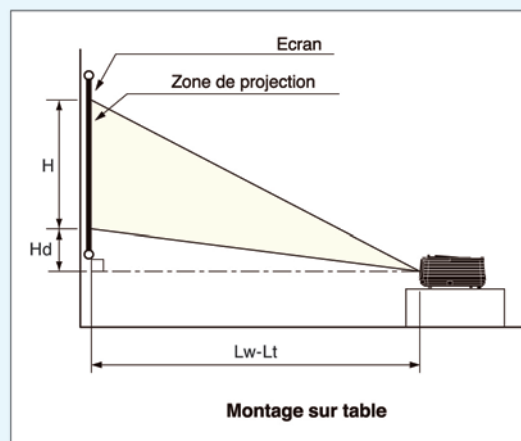
Correction de parallaxe écran.

Le HC 4000 possède une fonction correction de parallaxe qui permet de corriger la distorsion verticale de l'image de ± 15 pas (1 pas = app 1°).

Distances de projection

Taille d'écran (16:9)				Distance de projection	
Diagonale	L (largeur)	H (hauteur)	Hd(cm)	Zoom Max	Zoom Min
50	111	62	21	1.5	2.3
60	133	75	25	1.8	2.7
70	155	87	29	2.1	3.2
80	177	100	34	2.4	3.6
90	199	112	38	2.7	4.1
100	221	125	42	3.1	4.6
110	244	137	46	3.4	5.0
120	266	149	50	3.7	5.5
150	332	187	63	4.6	6.9
200	443	249	84	6.2	9.2
250	553	311	105	7.7	11.5
300	644	374	126	9.3	-

Paramètres de projection



■ Spécifications

Modèle				HC4000	
Technologie				DLP™	
Spécification du panneau	Taille du panneau			0,65 DMD 16 :9	
	Nombre de pixels			1920 x 1080	
	Transmission			Système de reflexion DMD	
	Etalonnage			Mire quadrillée	
Spécifications de l'optique	Zoom /focus			1,5 manuel	
	f(mm)			20.6-30.1	
	Lampe			230 W mode standard – 190 W mode bas	
	Système optique			Traitement séquentiel des couleurs	
	Roue couleur			6 segments (RGB RGB) X 4	
Taille des images				50 à 300 " - 1,27 m à 7,62 m	
Images	Luminosité			1300 Max	
	Contraste			3 600 : 1	
	Résolution		Entrée PC	VGA* 640x480 – 1920x1080	
	Fréquence		Horizontale	15-80	
			Verticale	50-85	
Compatibilités	Vidéo			NTSC, NTSC 4,43, PAL (PAL-M et N),SECAM, PAL 60, entrée vidéo 480 i/p, 576 i/p, 1080i 50/60, 1080p 50/60/24, 720p 50/60	
	PC			Compatible PC/AT, Mac	
Entrées	Vidéo	RGB analogique	Mini D-sub 15 pin	1 connecteur	
		RGB numérique	Connecteur HDMI 1,3	1 connecteur	
		Composite	Connecteur RCA	1 connecteur	
		S-video	Connecteur S-Video	1 connecteur	
		Composantes	Connecteur RCA	1 connecteur (l'entrée composantes peut être également attriuee à la mini D-sub 15 pin)	
	Port de communication série RS 232C			1 connecteur Din 8 pin	
Sortie	Trigger			1 connecteur	
Caractéristiques	Bruit de ventilation			25 dBA (mode éco)	
	Alimentation			AC 100-240 V - 50/60 Hz	
	Consommation			340 W (0,4 w en veille)	
	Poids			3,6 Kg	
	Dimensions (LxHxP)			345 x 129 x 270 mm (sans pied)	
Autres	Accessoires fournis			Cordon d'alimentation 1,8 m, télécommande avec batteries AA (x2), câble pour signal RGB, cache objectif, plateau pour remplacement lampe.	

■ Connecteurs



■ Option

Lampe de rechange



VL-HC3800LP

MITSUBISHI ELECTRIC EUROPE

25, boulevard des Bouvets - 92741 Nanterre Cedex - Tél. 01 55 68 55 68 - Fax 01 55 68 57 31

www.vis.mitsubishielectric.fr

