

you can\*  
**Canon**  
Bien sûr, vous pouvez

XEED WUX10  
XEED SX7  
XEED SX6  
XEED SX80  
XEED SX800  
XEED X700

Solutions de projection

**XEED** L'EXPRESSION LUMINEUSE

**XEED**





## Ayez de l'impact.

Pour les professionnels qui connaissent l'importance de l'impact visuel, un projecteur XEED constitue un choix évident. L'association de systèmes optiques Canon lauréats de nombreux prix et de la technologie LCOS assure la projection d'images magnifiques. La plupart des modèles de la gamme XEED assurent une résolution SXGA+ ou supérieure, ce qui permet de projeter des contenus de Haute Définition.

XEED WUX10 | XEED SX7 | XEED SX6 | XEED SX80 | XEED SX800 | XEED X700

## Conçus pour la polyvalence.

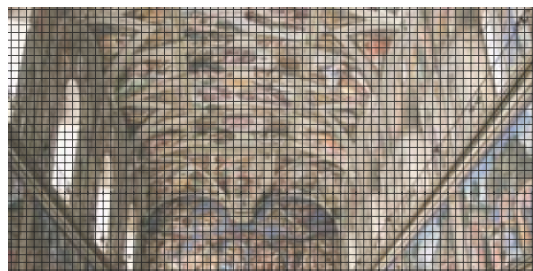
Les systèmes optiques ultra-précis et de haute résolution dont sont équipés les projecteurs de la gamme XEED couvrent un large éventail d'applications, et notamment les applications techniques ou médicales pour lesquelles une grande richesse de détails est essentielle. Pour les designers, les imprimeurs et autres professionnels de l'industrie graphique, certains modèles sont même compatibles avec l'espace couleurs Adobe RVB.

## Silencieux et compacts.

Grâce à l'efficacité de cheminement du faisceau lumineux du système AISYS, les projecteurs XEED assurent des performances exceptionnelles à partir d'un boîtier léger et compact. Avec un fonctionnement pratiquement inaudible grâce au bruit minime généré par leur ventilateur, les projecteurs XEED permettent à votre public de rester concentré sur votre présentation.



# La formule XEED.



Technologie LCD



Technologie LCOS XEED

## L'ATOUT LCOS

Afin d'éviter les effets de quadrillage et d'irisations peu esthétiques, les projecteurs de la gamme XEED utilisent des panneaux LCOS de qualité supérieure. Ceux-ci rassemblent les avantages des technologies de projection LCD et DLP afin de produire des images belles et homogènes, avec une parfaite reproduction des couleurs et une réactivité exceptionnelle. Ces projecteurs sont donc idéalement adaptés à la projection de photos et de vidéos.



Objectif de projection



Lentille asphérique à double surface asphérique

## Excellence optique incomparable.

### EFFICACITÉ DU SYSTÈME AISYS

Le système Canon AISYS (Aspectual Illumination System) intègre un système optique compact, capable d'assurer un contrôle efficace de la lumière. L'AISYS est associé à la technologie LCOS pour offrir une combinaison auparavant impossible à obtenir d'un projecteur compact : haute luminosité et contraste élevé.

Grâce à une luminosité maximale de 4000 lumens et à des taux de contraste allant jusqu'à 1000:1, chaque projecteur XEED produit des images éblouissantes aux couleurs éclatantes et aux noirs denses et profonds.

Intérieur d'un projecteur XEED



AISYS (Aspectual Illumination System)



### OPTIQUES CANON

Chaque projecteur XEED intègre un objectif de projection grand-angle Canon de type zoom motorisé. Les XEED WUX10, XEED SX80 et XEED SX800 sont équipés d'un zoom 1,5x, qui comporte une lentille asphérique à double surface pour éliminer pratiquement toutes les distorsions.

La possibilité de décentrement de 10:0, qui aligne le bord inférieur de l'image sur l'axe optique de l'objectif, facilite l'installation du projecteur et évite l'utilisation de la correction de trapèze. D'autres modèles XEED offrent un large éventail de distances de projection, grâce au zoom 1,7x.



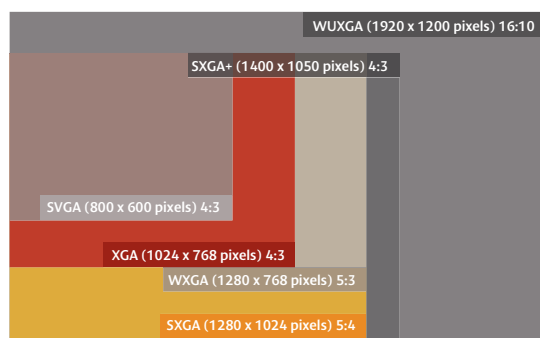
## Conçus pour l'avenir.

De la télévision à l'informatique, la Haute Définition révolutionne les contenus visuels. C'est pourquoi la plupart des projecteurs XEED ont une résolution SXGA+ native (1400 x 1050 pixels)\*. Ces modèles sont "HD Ready" et produisent des résultats d'une qualité exceptionnelle à partir des sources HD, ce qui permet de suivre l'évolution des technologies.

*\*Tous les modèles ont une résolution SXGA+, sauf les XEED WUX10 (WUXGA) et XEED X700 (XGA)*

### TABLEAU COMPARATIF DES RÉOLUTIONS.

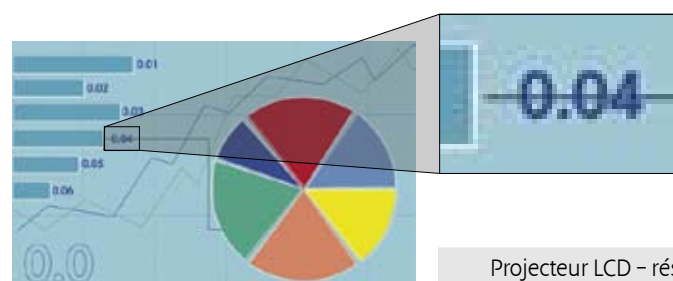
Résolution du projecteur	Qualité d'image professionnelle	Compatibilité ordinateur							Compatibilité vidéo	
		XGA 1024 x 768	WXGA 1280 x 800	SXGA 1280 x 1024	WXGA+ 1440 x 900	WSXGA+ 1680 x 1050	WUXGA 1920 x 1200		HD Ready (720p)	Full HD (1080p)
XGA	1024 x 768	x	✓	x	x	x	x		x	x
720p	1280 x 720	x	x	x	x	x	x		✓	x
WXGA	1280 x 768	x	✓	✓	x	x	x		✓	x
SXGA+	1400 x 1050	✓	✓	✓	✓	x	x		✓	x
1080p	1920 x 1080	✓	✓	✓	✓	✓	x		✓	✓
WUXGA	1920 x 1200	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓



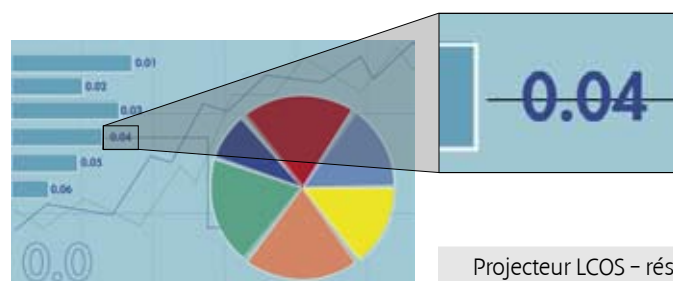
### HAUTE RÉOLUTION, HAUTE QUALITÉ

Les présentations de haute qualité nécessitent une grande richesse de détails, c'est pourquoi les projecteurs XEED reproduisent les contenus de haute résolution avec une précision exceptionnelle. Les lignes les plus fines sont restituées avec une extrême précision et les petits caractères sont parfaitement lisibles. Plusieurs fenêtres peuvent également être affichées sans que cela n'entraîne une diminution de la qualité d'image.

### COMPARAISON DES RÉOLUTIONS



Projecteur LCD - résolution XGA



Projecteur LCOS - résolution SXGA+

### COMPATIBILITÉ ÉTENDUE

Quelle que soit la source, la gamme de projecteurs haute résolution XEED garantit une qualité d'image exceptionnelle.

**ORDINATEURS :** La résolution native des écrans d'ordinateur ne cessant d'augmenter et de nombreux ordinateurs de bureau et portables offrant désormais une résolution SXGA+ ou supérieure, la gamme XEED vous garantit que votre public voit exactement ce qu'il y a sur votre écran d'ordinateur.

**VIDÉO :** Les vidéos Haute Définition sont projetées avec leur qualité intrinsèque. La résolution SXGA+ permet à la plupart des modèles XEED de reproduire des images 720p sans compression. Et pour une projection époustouflante des images Full HD (1080p), le XEED WUX10 assure une résolution WUXGA native (1920 x 1200 pixels).

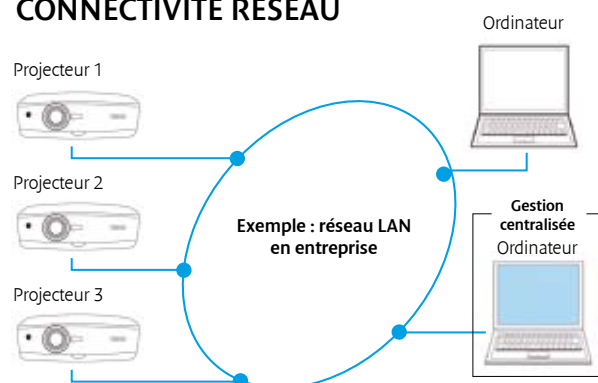
# Restez connecté.

Connectez-vous instantanément à n'importe quelle source d'image standard, via un éventail complet d'options de connectivité analogique et numérique et grâce à des ports audio et de commande spécifiques. Certains modèles XEED multiplient les options de présentation grâce à une connectivité réseau, à des liens numériques vers les sources Haute Définition et à des connexions directes vers les périphériques à mémoire Flash ou vers les appareils photo numériques compatibles PictBridge.

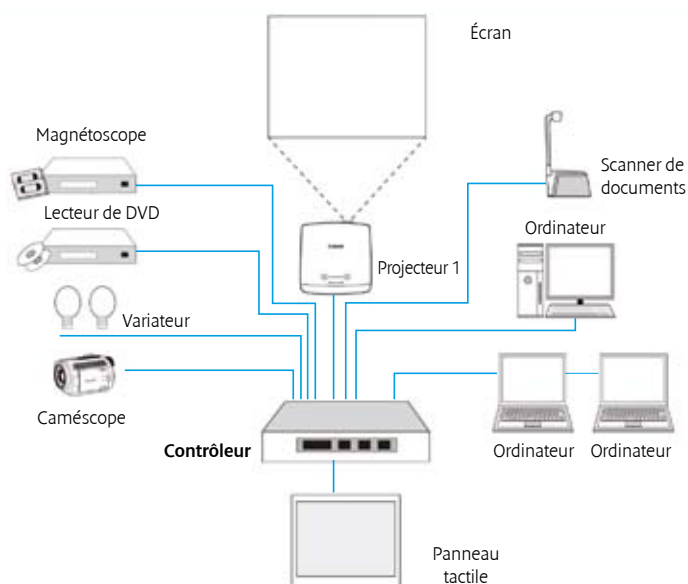
## COMPATIBLE RÉSEAU

Pour un contrôle et une surveillance faciles et centralisés, les XEED WUX10 et XEED SX80 sont équipés d'un port RJ45 intégré. Avec la plupart des autres modèles de la gamme XEED, cette connexion est possible avec un accessoire optionnel.

## CONNECTIVITÉ RÉSEAU



## OPTIONS D'INTÉGRATION

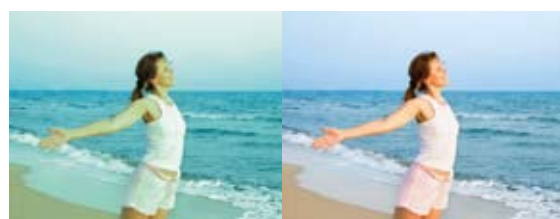


## AUCUNE PERTE DE DÉTAIL

Les XEED SX80 et XEED WUX10 sont équipés de ports DVI et HDMI™, ce qui garantit une parfaite reproduction d'image à partir de sources Haute Définition telles qu'un ordinateur ou un décodeur.

## PLUS BESOIN D'ORDINATEUR

Grâce à la nouvelle fonction de "présentation sans ordinateur" proposée par le XEED SX80, vous pouvez projeter les images directement depuis un périphérique à mémoire Flash ou un appareil photo numérique compatible PictBridge : idéal pour des présentations spontanées ou lorsque le transport d'un ordinateur s'avère peu pratique.



Sans correction  
de dominante de couleur

Avec correction  
de dominante de couleur



Sans autofocus ni  
correction de trapèze

La mise au point et le  
trapèze sont ajustés  
automatiquement en  
quelques secondes

## Intelligence automatique.

**La sélection automatique de source** détecte l'entrée active et configure le projecteur en conséquence.

**La correction automatique de dominante de couleur\*** compense automatiquement la dominante de couleur de la surface de projection pour produire des images aux couleurs naturelles.

**L'autofocus\*** permet au projecteur d'effectuer automatiquement la mise au point en tenant compte de la distance et de l'angle de projection.

**La correction automatique de trapèze vertical** corrige l'inclinaison du projecteur de +/- 20 degrés au maximum afin de produire des images parfaitement rectangulaires, aux contours bien parallèles.

*\*Non disponible sur le XEED SX800.*



## MARCHÉS CIBLÉS

**Applications commerciales et pédagogiques :**  
salles de réunion ; salles de conférence

**Applications spécialisées :** édition, impression  
et applications photo professionnelles ; CAO  
et IAO ; simulation et réalité virtuelle ; sports et  
médias

## WUXGA et Full HD : le meilleur de deux univers.

Avec une résolution WUXGA (1920 x 1200), le XEED WUX10, modèle leader de la gamme, redéfinit les possibilités d'un projecteur portable. Il projette sur grand écran des vidéos Full HD (1080p) ou des images provenant d'un ordinateur avec une puissante luminosité de 3200 lumens. Il est idéal pour les applications commerciales et audiovisuelles spécialisées.

- La résolution WUXGA native (1920 x 1200 pixels) prend également en charge la Full HD (1080p)
- Le système optique Canon AISYS assure une luminosité de 3200 lumens et un taux de contraste de 1000:1 pour des images nettes et des couleurs éclatantes, même dans des conditions d'éclairage problématiques
- Zoom motorisé 1,5x Canon avec décentrement de l'objectif de 10:0 pour une grande souplesse dans l'installation du projecteur
- Réglage entièrement automatique : mise au point autofocus, correction de trapèze, correction de dominante de couleur et sélection d'entrée
- Port DVI et connecteur HDMI™ pour une parfaite reproduction à partir des sources numériques
- Fonctionnement silencieux : seulement 31 dBA en mode silencieux, afin d'éviter de perturber le public
- Port RJ-45 pour le contrôle du projecteur et sa surveillance via un réseau
- Design compact et léger : 4,9 kg seulement



### ENTRÉES ET SORTIES IMAGE

- 1. DVI-I 29 broches**  
Entrée numérique RVB / analogique RVB
- 2. HDMI™ v. 1.3 (avec fonction "Deep Colour")**  
Entrée vidéo numérique et audio numérique
- 3. Mini D-sub 15 broches**  
Entrée analogique RVB 2 / sortie analogique RVB (écran) (entrée composante via adaptateur)
- 4. 1 connecteur RCA**  
Entrée vidéo composite

### ENTRÉES ET SORTIES AUDIO

- 5. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 1
- 6. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 2
- 7. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 3
- 8. Mini-jack 3,5 mm**  
Sortie audio stéréo (volume variable)

### CONTRÔLE DU PROJECTEUR

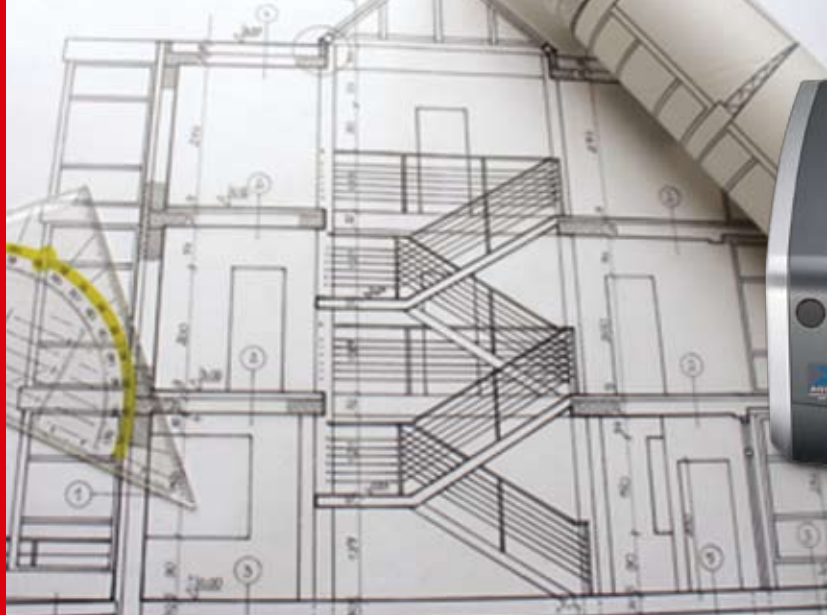
- 9. Mini D-Sub 9 broches**  
Port de commande (RS-232C)
- 10. RJ-45**  
Connexion réseau

### ACCESSOIRES FOURNIS

Télécommande (avec piles)  
Câble de connexion à un ordinateur DVI-I  
Câble vidéo composante  
Sacoche souple  
Câble d'alimentation secteur  
Câble USB  
Bouchon d'objectif

### ACCESSOIRES OPTIONNELS

Câble DVI : LV-CA29  
Lampe de rechange : RS-LP04  
Monture pour support plafond : RS-CL07  
Gaine pour support plafond 400-600 mm : RS-CL08  
Gaine pour support plafond 600-1000 mm : RS-CL09



## MARCHÉS CIBLÉS

### Applications commerciales et pédagogiques :

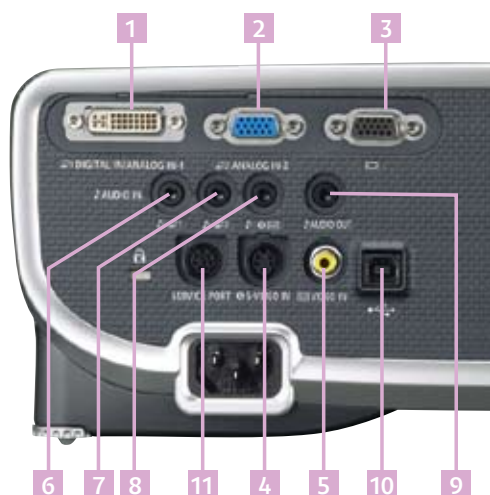
salles de réunion ; salles de conférence ;  
centres de conférence

**Applications spécialisées :** passionnés  
de photographie ; applications d'édition,  
d'impression et de photographie professionnelle ;  
musées ; CAO et IAO ; simulation

## Haute luminosité. Détails parfaits.

Le XEED SX7 est idéal pour les salles de réunion, les grandes salles et les installations audiovisuelles. Caractérisé par sa forte luminosité de 4000 lumens pour une projection de résolution SXGA+, le XEED SX7 intègre le système optique AISYS développé en exclusivité par Canon pour une luminosité incomparable.

- Résolution SXGA+ native et technologie LCOS pour des images homogènes, sans effet de quadrillage
- Système optique perfectionné Canon AISYS pour une luminosité de 4000 lumens et taux de contraste de 1000:1 pour une projection nette et des couleurs éclatantes
- Réglage automatique : mise au point autofocus, correction automatique de trapèze, correction automatique de dominante de couleur et sélection automatique d'entrée
- Positionnement facile du projecteur grâce au zoom motorisé Canon 1,7x grand-angle
- HD Ready, avec port DVI HDCP
- Compatible avec les espaces couleurs Adobe RVB et sRVB et nouveau mode sRVB ultra-lumineux
- Fonctionnement silencieux : seulement 31 dBA en mode silencieux, ce qui évite toute distraction du public
- Design compact et léger : seulement 4,8 kg



### ENTRÉES ET SORTIES IMAGE

- 1. DVI-I 29 broches**  
Entrée numérique RVB / vidéo numérique / analogique RVB 1
- 2. Mini D-sub 15 broches**  
Entrée analogique RVB 2 (composante/Péritel via adaptateur)
- 3. Mini D-sub 15 broches**  
Sortie analogique RVB (écran)
- 4. Mini DIN 4 broches**  
Entrée S-Vidéo
- 5. 1 connecteur RCA**  
Entrée vidéo composite

### ENTRÉES ET SORTIES AUDIO

- 6. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 1
- 7. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 2
- 8. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 3
- 9. Mini-jack 3,5 mm**  
Sortie audio stéréo (volume variable)

### CONTRÔLE DU PROJECTEUR

- 10. USB Type 'B'**  
Contrôle souris USB
- 11. Mini-DIN 8 broches**  
Port périphérique

### ACCESSOIRES FOURNIS

Télécommande (avec piles)  
Sacoche souple  
Câble de connexion à un ordinateur DVI-I  
Câble vidéo composante  
Câble d'alimentation secteur  
Câble USB  
Capuchon d'objectif

### ACCESSOIRES OPTIONNELS

Lampe de rechange : RS-LP04  
Monture pour support plafond : RS-CL07  
Gaine pour support plafond 400-600 mm : RS-CL08  
Gaine pour support plafond 600-1000 mm : RS-CL09  
Câble Péritel : LV-CA31  
Câble de commande RS-232C : RS-CA01  
Adaptateur réseau : RS-NA01





## MARCHÉS CIBLÉS

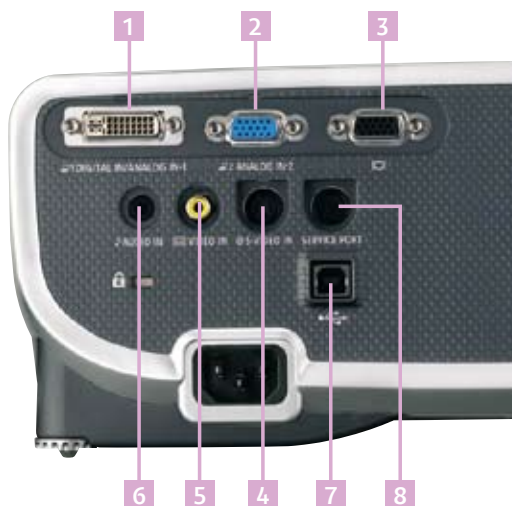
**Applications commerciales et pédagogiques :**  
grandes salles de réunion ; salles de conférence

**Applications spécialisées :** applications d'édition, d'impression et de photographie professionnelle ; CAO et IAO ; médecine

## Une projection de qualité pour des présentations parfaites.

Intégrant de puissantes technologies, le XEED SX6 est le projecteur idéal pour des présentations d'une qualité maximale avec un fort impact. Il réunit la technologie LCOS, la résolution SXGA+ et le système optique exclusif Canon AISYS pour garantir des projections incroyablement détaillées. Le XEED SX6 assure ainsi la reproduction optimale des couleurs qu'attendent les spécialistes de l'industrie graphique.

- Résolution SXGA+ native et technologie LCOS pour des images homogènes et sans effet de quadrillage
- Système optique perfectionné Canon AISYS, luminosité de 3500 lumens et taux de contraste de 1000:1 pour une projection nette et des images éclatantes
- Réglage entièrement automatique : mise au point automatique, correction automatique de trapèze, correction automatique de dominante de couleur et sélection automatique des entrées
- Positionnement facile du projecteur grâce au zoom motorisé Canon 1,7x grand-angle
- HD Ready, avec port DVI HDCP
- Compatible avec les espaces couleurs Adobe RVB et sRVB
- Fonctionnement quasi inaudible : seulement 31 dBA en mode silencieux, afin d'éviter toute distraction du public



### ENTRÉES ET SORTIES IMAGE

- 1. DVI-I 29 broches**  
Entrée numérique RVB / vidéo analogique / analogique RVB 1
- 2. Mini D-Sub 15 broches**  
Entrée analogique RVB 2 (composante/Péritel via adaptateur)
- 3. Mini D-Sub 15 broches**  
Sortie analogique RVB (écran)
- 4. Mini DIN 4 broches**  
Entrée S-véo
- 5. 1 connecteur RCA**  
Entrée vidéo composite

### ENTRÉES ET SORTIES AUDIO

- 6. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo

### CONTRÔLE DU PROJECTEUR

- 7. USB Type 'B'**  
Contrôle souris USB
- 8. Mini-DIN 8 broches**  
Port périphérique

### ACCESSOIRES FOURNIS

- Télécommande (avec piles)
- Sacoche souple
- Câble de connexion à un ordinateur DVI-I
- Câble vidéo composante
- Câble d'alimentation secteur
- Câble USB
- Bouchon d'objectif

### ACCESSOIRES OPTIONNELS

- Lampe de rechange : RS-LP02
- Monture pour support plafond : RS-CL07
- Gaine pour support plafond 400-600 mm : RS-CL08
- Gaine pour support plafond 600-1000 mm : RS-CL09
- Câble Péritel : LV-CA31
- Câble de commande RS-232C : RS-CA34
- Adaptateur réseau : RS-NA01





## MARCHÉS CIBLÉS

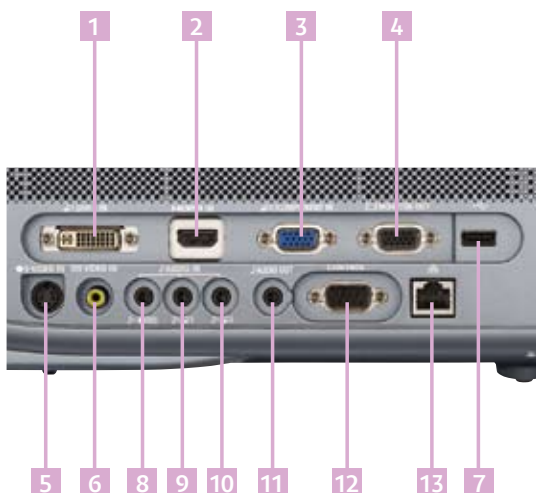
**Applications commerciales et pédagogiques :** salles de réunion ; salles de conférence ; centres de conférence

**Applications spécialisées :** applications de design ; médecine ; simulation ; passionnés de photographie

## Netteté incomparable. Connectivité complète.

Doté d'une résolution SXGA+ native et d'un zoom 1,5x, le XEED SX80 offre une superbe qualité d'image et une connectivité étendue. Les ports DVI et HDMI™ assurent une connexion numérique directe avec les sources Haute Définition, tandis que le fonctionnement sans ordinateur permet d'afficher les images directement depuis les périphériques à mémoire Flash et les appareils photo numériques compatibles PictBridge.

- Résolution SXGA+ active et technologie des panneaux Canon LCOS pour une qualité d'image exceptionnelle
- Le système optique AISYS de troisième génération offre une luminosité de 3000 lumens et un taux de contraste de 900:1, pour des images à l'impact fort et aux couleurs éclatantes
- Nouveau zoom motorisé Canon 1,5x avec possibilité de décentrement d'objectif de 10:0 pour un positionnement facile du projecteur
- Réglage entièrement automatique : mise au point automatique, correction automatique de trapèze, correction de dominante de couleur et sélection automatique d'entrée
- Présentation sans ordinateur à partir d'un périphérique à mémoire Flash ou d'un appareil photo numérique
- HD Ready, avec ports DVI et HDMI™
- Port RJ-45 intégré pour le contrôle et la surveillance du projecteur via un réseau
- Fonctionnement quasi inaudible : seulement 31 dBA en mode silencieux, afin d'éviter toute distraction du public
- Design compact et élégant



### ENTRÉES ET SORTIES IMAGE

- 1. DVI-I 29 broches**  
Entrée numérique RVB / vidéo numérique / analogique RVB
- 2. HDMI™ v. 1.3**  
(avec fonction "Deep Colour")  
Entrée vidéo numérique et audio numérique
- 3. Mini D-Sub 15 broches**  
Entrée analogique RVB 2 (entrée composante via adaptateur optionnel)
- 4. Mini D-Sub 15 broches**  
Sortie analogique RVB (écran)
- 5. Mini-DIN 4 broches**  
Entrée S-vidéo
- 6. 1 connecteur RCA**  
Entrée vidéo composite
- 7. USB Type A**  
Connexion USB, entrée PictBridge

### ENTRÉES ET SORTIES AUDIO

- 8. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 1
- 9. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 2
- 10. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 3
- 11. Mini-jack 3,5 mm**  
Sortie audio stéréo (volume variable)

### COMMANDE DU PROJECTEUR

- 12. Mini D-Sub 9 broches**  
Port périphérique (RS-232C)
- 13. RJ-45**  
Connexion réseau

### ACCESSOIRES FOURNIS

- Télécommande (avec piles)
- Sacoche souple
- Câble de connexion à un ordinateur DVI-I
- Câble vidéo composante
- Câble d'alimentation secteur
- Câble USB
- Bouchon d'objectif

### ACCESSOIRES OPTIONNELS

- Câble DVI : LV-CA29
- Lampe de rechange : RS-LP05
- Monture pour support plafond : RS-CL10
- Gaine pour support plafond 400-600 mm : RS-CL08
- Gaine pour support plafond 600-1000 mm : RS-CL09



## MARCHÉS CIBLÉS

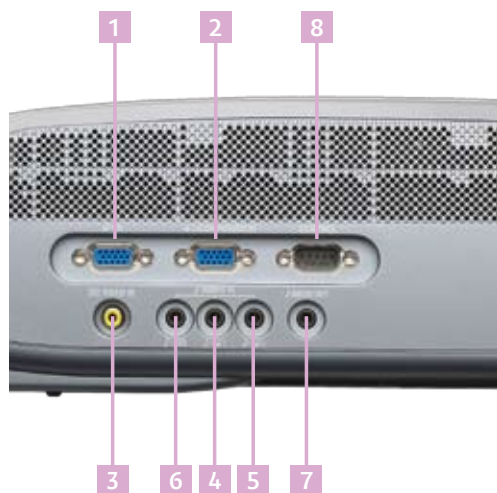
### Applications commerciales et pédagogiques :

hotels - salles de conférence, applications commerciales générales, (réunions, présentations), enseignement supérieur, imagerie médicale

## La qualité SXGA+ enfin accessible.

Grâce à la technologie Canon LCOS et à la luminosité de 3000 lumens, le XEED SX800 assure une image SXGA+ de haute qualité pour le prix d'un modèle XGA. De plus, le zoom Canon 1,5x garantit une grande liberté de placement et une parfaite géométrie de l'image.

- Résolution SXGA+ native grâce à la technologie des panneaux Canon LCOS pour une qualité d'image exceptionnelle
- Système optique Canon AISYS assurant une luminosité de 3000 lumens
- Taux de contraste de 900:1 pour des couleurs éclatantes et des noirs denses et profonds
- Zoom motorisé Canon 1,5x et possibilité de décentrement d'objectif de 10:0 pour un positionnement facile du projecteur
- Réglage entièrement automatique : correction automatique de trapèze et détection automatique de la source
- Fonctionnement quasi inaudible : seulement 31 dBA en mode silencieux
- Boîtier et support plafond conçus pour une installation et une maintenance faciles



### ENTRÉES ET SORTIES IMAGE

**1. Mini D-sub 15 broches**  
Entrée analogique RVB 1 (composante via adaptateur Péritel)

**2. Mini D-sub 15 broches**  
Entrée analogique RVB 2

**3. 1 connecteur RCA**  
Entrée vidéo composite

### ENTRÉES ET SORTIES AUDIO

**4. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 1

**5. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 2

**6. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 3

**7. Mini-jack 3,5 mm**  
Sortie audio stéréo (volume variable)

### CONTRÔLE DU PROJECTEUR

**8. Mini D-Sub 9 broches**  
Port périphérique (RS-232C)

### ACCESSOIRES FOURNIS

Télécommande (avec piles)  
Câble d'alimentation secteur  
Câble de connexion à un ordinateur  
Adaptateur vidéo composante  
Sacoche de transport  
Fiche de garantie  
Mode d'emploi  
Guide d'utilisation rapide

### ACCESSOIRES OPTIONNELS

Lampe RS-LP05  
Monture pour support plafond RS-CL10  
Gaine pour support plafond 400-600 mm RS-CL08  
Gaine pour support plafond 600-1000 mm RS-CL09



## MARCHÉS CIBLÉS

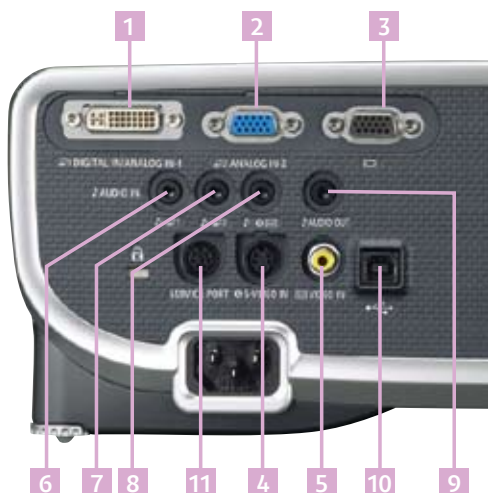
**Applications commerciales et pédagogiques :** écoles ; amphithéâtres ; grandes salles de réunion

**Applications spécialisées :** halls d'exposition ; auditoriums ; grandes salles ; signalisation publique ; sports et médias

## Luminosité époustouflante. Homogénéité extraordinaire.

Lorsque la luminosité et la qualité d'image sont essentielles, le XEED X700 assure 4000 lumens en résolution XGA. La technologie unique Canon AISYS, qui produit une image LCOS fluide, ce qui rend le XEED X700 idéal pour les moyennes et grandes salles, y compris sous un fort éclairage ambiant.

- Résolution XGA native et technologie LCOS pour des images homogènes
- Système optique perfectionné Canon AISYS et luminosité de 4000 lumens pour une projection nette, même en plein jour et dans de grandes salles
- Taux de contraste de 1000:1 pour des couleurs éclatantes et des noirs bien denses
- Réglage entièrement automatique : mise au point automatique, correction automatique de trapèze, correction automatique de dominante de couleur et sélection automatique des entrées
- Positionnement facile du projecteur grâce au zoom motorisé Canon 1,7x grand-angle
- Seulement 31 dBA en mode silencieux
- Port DVI HDCP pour des images nettes provenant de sources numériques
- Compatible avec l'espace couleurs sRGB
- Adaptateur réseau optionnel pour la commande et la surveillance du projecteur



### ENTRÉES ET SORTIES IMAGE

- 1. DVI-I 29 broches**  
Entrée numérique RVB / vidéo numérique / analogique RVB 1
- 2. Mini D-Sub 15 broches**  
Entrée analogique RVB 2 (composante/Péritel via adaptateur)
- 3. Mini D-Sub 15 broches**  
Sortie analogique RVB (écran)
- 4. Mini DIN 4 broches**  
Entrée S-véo
- 5. 1 connecteur RCA**  
Entrée vidéo composite

### ENTRÉES ET SORTIES AUDIO

- 6. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 1
- 7. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 2
- 8. Mini-jack 3,5 mm**  
Entrée audio stéréo 3
- 9. Mini-jack 3,5 mm**  
Sortie audio stéréo (volume variable)

### CONTRÔLE DU PROJECTEUR

- 10. USB Type 'B'**  
Contrôle souris USB
- 11. Mini-DIN 8 broches**  
Port périphérique

### ACCESSOIRES FOURNIS

- Télécommande (avec piles)
- Sacoche souple
- Câble de connexion à un ordinateur DVI-I
- Câble vidéo composante
- Câble d'alimentation secteur
- Câble USB
- Bouchon d'objectif

### ACCESSOIRES OPTIONNELS

- Lampe de rechange : RS-LP04
- Monture pour support plafond : RS-CL07
- Gaine pour support plafond 400-600 mm : RS-CL08
- Gaine pour support plafond 600-1000 mm : RS-CL09
- Câble péritel : LV-CA31
- Câble de commande RS-232C : RS-CA01
- Adaptateur réseau : RS-NA01



Caractéristiques	XEED WUX10	XEED SX7	XEED SX6	XEED SX80	XEED SX800	XEED X700
Catégorie de produit	Ultra-Portable					
PANNEAU DE PROJECTION LCD						
Type	Panneau LCOS réfléchissant, matrice TFT active					
Format et nombre de panneaux	0,7 pouce (15,4 mm x 9,6 mm), 3 panneaux	0,7 pouce (15 mm x 11 mm), 3 panneaux		0,55 pouce (11,2 mm x 8,4 mm), 3 panneaux		0,7 pouce (15 mm x 11 mm), 3 panneaux
Ratio d'aspect	16:10	4:3				
Résolution native	1920 x 1200 (WUXGA), 2.304.000 pixels	1400 x 1050 (SXGA+), 1.470.000 pixels				1024 x 768 (XGA), 786.432 pixels
SYSTÈME OPTIQUE						
Type de lampe	275 W NSHA		270 W NSH	230 W NSHA		275 W NSHA
Ouverture et focales	f/1,85 - f/2,65 ; f=21,8 - 31,9 mm	f/1,85 - f/2,5 ; f=21,7 - 35,8 mm		f/1,95 - f/2,6 ; f=16,6 - 24,8 mm		f/1,85 - f/2,5 ; f=21,7 - 35,8 mm
Coefficient et commande de zooming	1,5x motorisé	1,7x motorisé		1,5x motorisé		1,7x motorisé
Commande de la mise au point	Autofocus motorisé				Mise au point manuelle motorisée	Autofocus motorisé
Décentrement de l'objectif	10:0, fixe	9:1, fixe		10:0, fixe		9:1, fixe
IMAGE ET SON						
Luminosité	3200 lumens	4000 lumens	3500 lumens	3000 lumens		4000 lumens
Uniformité	88%					
Taux de contraste	1000:1 (blanc intégral / noir intégral)			900:1 (blanc intégral / noir intégral)		1000:1 (blanc intégral / noir intégral)
Distance de projection	1,2 m - 9,1 m (3 m - 4,4 m pour une image 100 pouces)	1,2 m - 9 m (3 m - 4,9 m pour une image 100 pouces)		1,2 m - 9,1 m (3 m - 4,4 m pour une image 100 pouces)		1,2 m - 9 m (3 m - 4,9 m pour une image 100 pouces)
Taille de l'image à l'écran	40 à 300 pouces (81 x 61 cm - 610 x 457 cm)					
Coefficient de zoom numérique	1x - 12x					
Correction de trapèze	Vertical : +/- 20° (auto/manuel), horizontal : aucune	Vertical : +/- 20° (auto/manuel), horizontal : +/- 20° (manuel)		Vertical : +/- 20° (auto/manuel), horizontal : aucune		Vertical : +/- 20° (auto/manuel), horizontal : +/- 20° (manuel)
Compatibilité numérique RVB	WUXGA / UXGA / WSXGA+ / SXGA+ / WSXGA / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA	SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA			-	XGA / SVGA / VGA
Compatibilité analogique RVB	WUXGA / UXGA / WSXGA+ / SXGA+ / WSXGA / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA	UXGA / SXGA+ / SXGA / WXGA / XGA / SVGA / VGA				
Systèmes de vidéo composante	1080p / 1080i / 1035i / 720p / 576p / 480p / 576i / 480i	1080i / 1035i / 720p / 575p / 575i / 480p / 480i		1080p / 1080i / 1035i / 720p / 576p / 576i / 480p / 480i		1080i / 1035i / 720p / 575p / 575i / 480p / 480i
Systèmes couleur vidéo / S-véo	PAL / PAL-M / PAL-N / NTSC / NTSC4.43 / SECAM					
Fréquence de balayage	Horizontal : 15-75 kHz, vertical : 50-85 Hz, horloge : 170 MHz	Horizontal : 15-100 kHz, vertical : 50-100 Hz, horloge : 170 MHz		Horizontal : 15-75 kHz, vertical : 50-85 Hz, horloge : 170 MHz		Horizontal : 15-100 kHz, vertical : 50-100 Hz, horloge : 170 MHz
Modes d'image	Standard, présentation, vidéo, sRGB	Standard, présentation, vidéo et photo, Adobe RVB, sRGB	Standard, présentation, vidéo et photo, Adobe RVB, sRGB	Standard, présentation, vidéo, sRGB		
Options de retouche d'image	Correction de gamma numérique sur 12 bits, réglage couleur sur 6 axes				Correction de gamma numérique sur 12 bits	Correction de gamma numérique sur 12 bits, réglage couleur sur 6 axes
Haut-parleur intégré	1 W RMS, mono					
CONNECTEURS						
Entrée numérique RVB / analogique RVB	DVI-I 29 broches (compatible HDCP)				Mini D-Sub 15 broches (analogique uniquement)	DVI-I 29 broches (compatible HDCP)
Entrée vidéo numérique/ audio numérique	HDMI Version 1.3 (avec fonction "Deep Colour")	-	-	HDMI Version 1.3 (avec fonction "Deep Colour")	-	-
Entrée analogique RVB 2	Mini D-Sub 15 broches					
Sortie analogique RVB	Partagée avec l'entrée analogique RVB 2	Mini D-Sub 15 broches			-	Mini D-Sub 15 broches
Entrée vidéo composante	Via 3 connecteurs RCA (fournis)					
Entrée S-véo	-	Mini-DIN 4 broches			-	Mini-DIN 4 broches
Entrée vidéo composite	1 connecteur RCA					
Entrée audio 1	Mini-jack stéréo 3,5 mm					
Entrée audio 2	Mini-jack stéréo 3,5 mm		-	Mini-jack stéréo 3,5 mm		
Entrée audio 3	Mini-jack stéréo 3,5 mm		-	Mini-jack stéréo 3,5 mm		
Sortie audio	Mini-jack stéréo 3,5 mm (volume variable)		-	Mini-jack stéréo 3,5 mm (volume variable)		
Contrôle de la souris	-	USB Type B		USB Type A (compatible PictBridge)	-	USB Type B
Port périphérique / commande du projecteur	Mini D-Sub 9 broches	Mini-DIN 8 broches		Mini D-Sub 9 broches		Mini-DIN 8 broches
MÉCANISMES						
Réglage d'inclinaison	Par pied mécanique, inclinaison maximale de 10°					
Réglage d'assise arrière	Deux pieds rotatifs pour un réglage précis					
CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES						
Dimensions (L x H x P)	284 x 114 x 336 mm	266 x 114 x 336 mm		332 x 121 x 340 mm		266 x 114 x 336 mm
Poids	4,9 kg	4,8 kg	4,7 kg	5,2 kg	5 kg	4,8 kg
Alimentation	100 V - 240 V, 50/60 Hz					
Consommation	Mode normal : 390 W / mode silencieux : 320 W / veille : 15 W	Mode normal : 360 W / mode silencieux : 290 W / veille : 7 W	Mode normal : 355 W / mode silencieux : 290 W / veille : 7 W	Mode normal : 330 W / mode silencieux : 270 W / veille : 15 W	Mode normal : 320 W / mode silencieux : 260 W / veille : 8 W	Mode normal : 360 W / mode silencieux : 290 W / veille : 7 W
Bruit du ventilateur	Mode normal : 35 dBA / mode silencieux : 31 dBA					
Environnement de fonctionnement	+5°C à +35°C					
Environnement de stockage	-30°C à +60°C					
Garantie	3 ans					

Pour des raisons de lisibilité, certaines images sont des simulations. Toutes données basées sur des méthodes de tests aux normes Canon.

Caractéristiques sujettes à modifications sans préavis. ™ et © : Tous les noms de société et/ou de produits sont des marques déposées et/ou des marques commerciales de leurs sociétés propriétaires respectives sur leurs marchés et/ou dans leurs pays.

you can<sup>\*</sup>  
**Canon**  
 Bien sûr, vous pouvez

**Canon Inc.**  
[www.canon.com](http://www.canon.com)

**Canon Europa N.V.**  
[www.canon-europe.com](http://www.canon-europe.com)

Édition française 0131W180  
 © Canon Europa N.V., 2009 (0109)

**Canon France**  
 Canon Communication et Image  
 17, Quai du Président Paul  
 Doumer  
 92414 Courbevoie Cedex  
 Tél. : 01.41.30.15.15  
 Fax : 01.41.30.15.05  
[www.canon.fr](http://www.canon.fr)

**Canon Belgium NV/SA**  
 Berkenlaan 3  
 1831 Diegem  
 Tél.: 02 722 04 11  
 Fax: 02 721 32 74  
[www.canon.be](http://www.canon.be)

**Canon Luxembourg SA**  
 Rue des Joncs 21  
 L-1818 Howald -  
 Luxembourg  
 Tél.: 48 47 96-1  
 Fax: 48 98 79  
[www.canon.lu](http://www.canon.lu)

**Canon (Suisse) SA**  
 Industriestrasse 12  
 CH-8305 Dietlikon  
 Infoline / Hotline :  
 Tél.: 0848 833 838  
[www.canon.ch](http://www.canon.ch)



©1986 Symbole Panda WWF  
 © WWF Marque déposée