

SONY
make.believe

VPL-DX11

Vidéoprojecteur portable XGA, 3 000 lumens



Vidéoprojecteur portable compact

Le VPL-DX11 est compact, portable, et très simple à utiliser. Ce vidéoprojecteur de 2,1 kg bénéficie d'un format inférieur au A4. Il peut donc être aisément transporté d'une salle de réunion à une autre et s'avère particulièrement commode pour les petites et moyennes salles, ainsi que les salles de conférence et les salles de classe. Doté d'un système optique intégrant la nouvelle technologie Sony « BrightEra™ with Long Lasting Optics », ainsi que d'un système de projection 3LCD, le VPL-DX11 est en mesure d'offrir une image en résolution XGA (1024x768) et une luminosité de 3 000 lumens. Cette performance lumineuse permet des présentations en tout type d'environnement, quelle que soit la luminosité. Parmi ses avantages, le vidéoprojecteur compte un panneau de commandes convivial situé sur sa face supérieure et rassemblant toutes les touches principales. Sa fonction « Off and Go » permet un débranchement immédiat, sans refroidissement du ventilateur, tandis que son redémarrage rapide lui permet de reprendre une présentation dans les 5 secondes suivant une interruption involontaire.

Ce produit est livré avec la garantie Prime Support donnant accès à un service de réparation rapide et à une assistance technique professionnelle. En vous offrant ces services, Sony prend soin de votre équipement et vous apporte le soutien nécessaire en cas de problème.

Caractéristiques

Impressionnez

Pour des présentations aux couleurs vives et en haute définition, faites confiance à la technologie Sony.

Simple d'utilisation

Le VPL-DX11 est simple et intuitif, et rapide à configurer.

Toujours sur le vif

Avec un poids de 2,1 kg et un format inférieur à une feuille A4, il est facilement transportable. Commencez votre présentation en quelques secondes, et remballez aussitôt terminé.

Avantages

« 3LCD BrightEra with Long Lasting Optics »

« BrightEra™ with Long Lasting Optics » est la version améliorée de la technologie Sony BrightEra™. Elle offre une meilleure résistance des panneaux, une luminosité, résolution et fiabilité optimisées. Cette nouvelle technologie intègre des polarisateurs inorganiques.

Indice CLO – 3 000 lumens

L'indice CLO permet de mesurer la performance colorimétrique d'un vidéoprojecteur. Il offre aux utilisateurs un outil simple et fiable pour évaluer la performance colorimétrique d'un vidéoprojecteur et éclairer leurs décisions d'achat.

Vidéoprojecteur portable

Avec un poids de 2,1 kg et un format inférieur à une feuille A4 (295 x 74 x 204 mm), il est facilement transportable.

Panneau de commandes simple d'utilisation

Le panneau de commandes est situé sur la face supérieure du vidéoprojecteur, et les touches principales sont soigneusement alignées.

Off and Go

Contrairement à de nombreux autres vidéoprojecteurs, le VPL-DX11 intègre des ventilateurs qui continuent de refroidir l'unité, même après le débranchement. Vous pouvez donc remballer dès que vous avez terminé.

Redémarrage rapide

Le VPL-DX11 est prêt à fonctionner dans les cinq secondes suivant son redémarrage.

Fonction d'arrêt sur image « Freeze »

Cette fonction vous permet de faire un arrêt sur image pour modifier votre présentation à l'insu de votre audience.

Correction de trapèze

La correction de trapèze automatique détecte l'angle vertical de l'unité et corrige automatiquement la distorsion de l'image.

Zoom numérique (x 4)

Choisissez une partie de l'image affichée et faites-en un agrandissement par 4 pour un impact maximum sur votre audience.

Fixation au plafond

Idéal pour les applications permanentes.

Spécifications techniques

| Système optique | |
|---------------------------------|---|
| Système de projection | Panneau TFT LCD de 0,63 pouce (BrightEra) 2 359 296 (1024x768 (XGA) x3) pixels |
| Objectif du projecteur | Objectif avec zoom environ 1,2x (manuel) ; f= 18,63 à 22,36 mm, F1,65 à 1,8 |
| Distance de projection | Ecran 40" 1,16 à 1,35 m 80" Ecran 80" 2,3 à 2,7 m Ecran 150" 4,4 à 5,1 m Ecran 300" 8,9 à 10,3 m |
| Lampe | Lampe ultra haute pression de 200 W |
| Durée de vie de la lampe | 2 000 h (mode lampe haute puissance) 3 000 h (mode lampe standard) |
| Taille de l'écran | 40" à 300" (autofocus 40" à 300") |
| Luminosité | 3 000 lm (mode lampe haute puissance) / 2 400 lm (mode lampe standard) |
| Indice CLO (luminosité couleur) | 3 000 lm (mode lampe haute puissance) / 2 400 lm (mode lampe standard) |
| Contraste | 700:1 |
| Système couleur | NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60 (sélection automatique/manuelle) (NTSC4.43 est le système couleur utilisé pour la lecture d'une vidéo enregistrée en NTSC sur un VCR NTSC4.43) |

| Signaux | |
|-------------------|---|
| Résolution | 750 lignes TV horizontales (Entrée vidéo) 1 024 x 768 pixels (Entrée RVB) |
| Signal PC accepté | fH: 19 à 80 kHz / fV: 48 à 92 Hz Résolution maximale du signal d'entrée : SXGA+ 1400 x 1050 fV: 60 Hz |

| | |
|-----------------------|--|
| Signal vidéo accepté | 15 kHz RVB/Composantes 50/60 Hz, Composantes progressives 50/60 Hz, DTV (480/60i, 575/50i, 480/60p, 575/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i), Vidéo composite, Y/C vidéo |
| Correction du trapèze | (Verticale) Max. +/- 30 degrés |

| Interfaces | |
|---------------|--|
| Entrées vidéo | S Vidéo : Y/C Mini DIN 4 broches x1 Vidéo composite : Phono x1 Audio : Mini jack stéréo x1 |
| Entrée A | RVB / Composantes : Sub-D HD 15 broches |

| Informations générales | |
|-------------------------------|--|
| Dimensions (L x H x P) | 295 x 74 x 204 mm (l/h/p) (sans les parties saillantes) |
| Poids | Environ 2,1 kg |
| Couleur du boîtier | Blanc / noir |
| Alimentation | CA 100 à 240 V, 3,6 à 1,6 A, 50/60 Hz |
| Consommation électrique (max) | 320 W, en veille (Standard) : 5,5 W en veille (faible puissance) : 1 W |
| Dissipation de la chaleur | 990 BTU |
| Niveau sonore du ventilateur | 37 dB (mode lampe standard) |
| Haut-parleur | Mono 1 W (Max) |
| Température de fonctionnement | De 0 à 35°C |
| Humidité en fonctionnement | De 35 à 85 % (sans condensation) |
| Température de stockage | De -20 à 60°C |
| Humidité de stockage | De 10 à 90% |
| Langues de l'interface | Anglais, néerlandais, français, italien, allemand, espagnol, portugais, russe, suédois, norvégien, japonais, chinois (simplifié / traditionnel), coréen, thaï, arabe, turc |

Normes de sécurité

| | |
|--------------------|--|
| Normes de sécurité | CB (IEC60950-1), DEMKO (EN60950-1), FCC (Classe B), IC (Classe B), JEITA, UL60950-1, cUL(CSA No.60950-1), VCCI, eK (K60950-1 +EMC), C-Tick (EN55022(B)), CE (LVD, EMC) |
|--------------------|--|

Accessoires Fournis

| | |
|---------------------|--|
| Accessoires fournis | Télécommande Remote Commander RM-PJ6 Batterie lithium CR2025 pour télécommande (1) Câble Sub-D HD 15 broches (2,0 m) (1) Étiquette de sécurité CD-ROM (mode d'emploi) Manuel de référence rapide Normes de sécurité Câble d'alimentation CA Mallette de transport (1) Carte de garantie (hors pack) |
|---------------------|--|

Accessoires

Lampes



LMP-D200

Lampe de remplacement pour les vidéoprojecteurs VPL-DX10, VPL-DX11 et VPL-DX15

Garantie et assistance technique



PrimeSupport Plus FPJ2E

Un contrat de services optionnel qui prolonge de 2 ans la durée de la couverture Prime Support incluse, pour une couverture totale de 5 ans.



PrimeSupport Plus FPJL

Si la lampe de votre vidéoprojecteur cesse de fonctionner, ce contrat de services vous propose un remplacement gratuit de la lampe au cours des trois années de la couverture Prime Support.



PrimeSupport Plus FPJ2EU

Un contrat de services optionnel prolongeant de 2 ans la durée de la couverture Prime Support incluse, pour une couverture totale de 5 ans. Inclut également la livraison d'une unité de prêt sous 24h ouvrables.



PrimeSupport Plus FPJU

Un contrat de services optionnel proposant la livraison gratuite d'un appareil de prêt sous 24h ouvrable et sur les trois ans de couverture Prime Support.