

benQ
MX763/MX764
Projecteur numérique
Manuel d'utilisation

Bienvenue

Table des matières

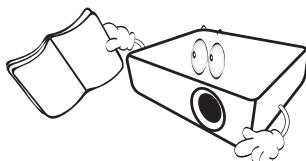
Consignes de sécurité importantes	3	Touches de contrôle du verrouillage	36
Introduction.....	7	Fonctionnement en altitude	37
Caractéristiques du projecteur.....	7	Création de votre propre écran de démarrage	37
Contenu de l'emballage.....	8	Réglage du son.....	38
Vue extérieure du projecteur	9	Contrôler le projecteur dans un environnement réseau	39
Commandes et fonctions	10	Utiliser le câble USB pour afficher le contenu de l'ordinateur.....	55
Positionnement du projecteur	14	Présentation depuis un lecteur USB ...	55
Choix de l'emplacement	14	Utiliser la caméra USB	57
Identification de la taille de projection souhaitée	15	Arrêt du projecteur	57
Connexion.....	17	Mise hors tension directe.....	58
Connexion d'appareils vidéo composantes	18	Utilisation des menus	59
Lecture du son via le projecteur	19	Entretien.....	72
Fonctionnement	21	Entretien du projecteur	72
Mise en marche du projecteur	21	Informations relatives à la lampe	73
Ajustement de l'image projetée	22	Dépannage.....	79
Utilisation des menus.....	24	Caractéristiques.....	80
Sécuriser le projecteur.....	25	Caractéristiques du projecteur	80
Changement de signal d'entrée.....	28	Dimensions.....	81
Agrandir et rechercher des détails.....	29	Configuration de montage au plafond.....	81
Sélection du format	29	Fréquences de fonctionnement	82
Optimisation de l'image.....	31	Informations de garantie et de copyright	85
Réglage du minuteur de présentation	34		
Opérations de pagination à distance	35		
Arrêt sur image	36		
Masquage de l'image	36		

Consignes de sécurité importantes

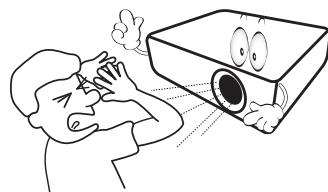
Votre projecteur a été conçu et testé conformément aux normes de sécurité les plus récentes en matière d'équipements informatiques. Cependant, pour assurer une utilisation sans danger, il est important de suivre les instructions de ce manuel ainsi que celles apposées sur le produit.

Consignes de sécurité

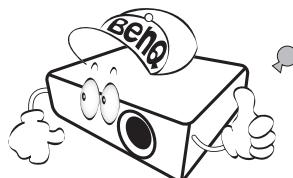
1. **Veuillez lire le présent manuel avant d'utiliser l'appareil pour la première fois.** Conservez-le pour toute consultation ultérieure.



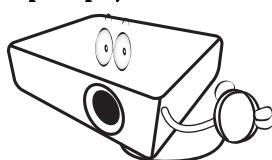
2. **Ne regardez pas directement l'objectif de projection lorsque l'appareil est en cours d'utilisation.** L'intensité du faisceau lumineux pourrait entraîner des lésions oculaires.



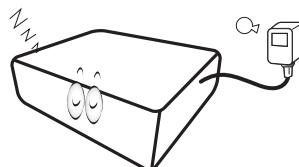
3. **Confiez les opérations d'entretien et de réparation à un technicien qualifié.**



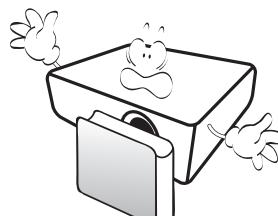
4. **N'oubliez pas d'ouvrir l'obturateur (le cas échéant) ni de retirer le couvercle de l'objectif (le cas échéant) lorsque la lampe du projecteur est allumée.**



5. Dans certains pays, la tension d'alimentation n'est PAS stable. Ce projecteur est conçu pour fonctionner en toute sécurité à une tension située entre 100 et 240 volts CA. Cependant, une panne n'est pas exclue en cas de hausse ou de baisse de tension de l'ordre de ± 10 volts. **Dans les zones où l'alimentation secteur peut fluctuer ou s'interrompre, il est conseillé de relier votre projecteur à un stabilisateur de puissance, un dispositif de protection contre les surtensions ou un onduleur (UPS).**

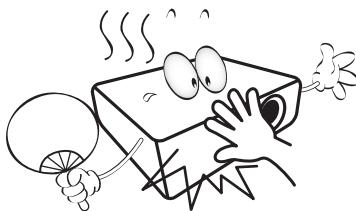


6. Évitez de placer des objets devant l'objectif de projection lorsque le projecteur est en cours d'utilisation car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie. Pour éteindre la lampe temporairement, appuyez sur le bouton **BLANK** du projecteur ou de la télécommande.

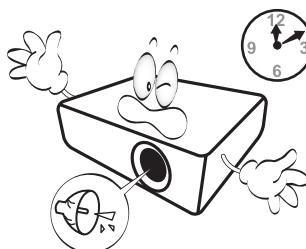


Consignes de sécurité (suite)

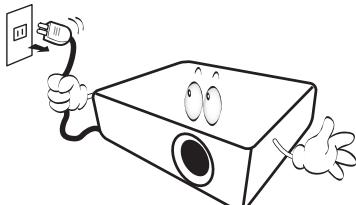
7. La lampe atteint une température très élevée lorsque l'appareil est en cours d'utilisation. Attendez que le projecteur ait refroidi (environ 45 minutes) avant de retirer la lampe pour la remplacer.



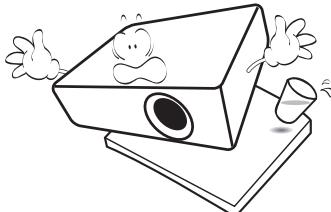
8. N'utilisez pas la lampe au-delà de sa durée de vie nominale. Une utilisation excessive des lampes pourrait entraîner leur éclatement.



9. Ne remplacez jamais la lampe ni aucun composant électronique tant que le projecteur n'est pas débranché.

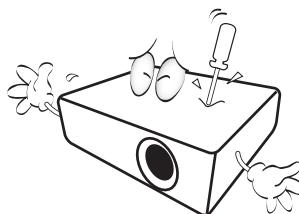


10. Ne posez pas cet appareil sur un chariot, un support ou une table instable. Il risquerait de tomber et d'être sérieusement endommagé.



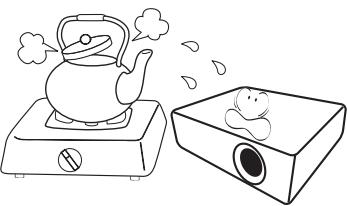
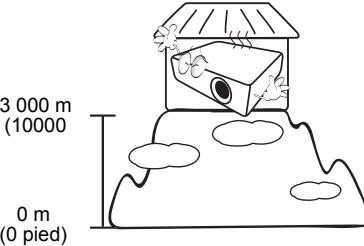
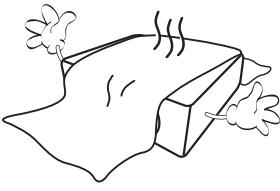
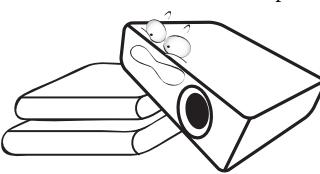
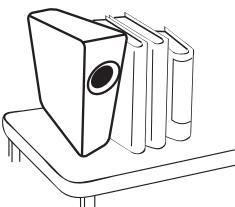
11. N'essayez en aucun cas de démonter l'appareil. Un courant de haute tension circule à l'intérieur de votre appareil. Tout contact avec certaines pièces peut présenter un danger de mort. La seule pièce susceptible d'être manipulée par l'utilisateur est la lampe, elle-même protégée par un couvercle amovible.

Vous ne devez en aucun cas démonter ou retirer quelque autre protection que ce soit. Ne confiez les opérations d'entretien et de réparation qu'à un technicien qualifié.



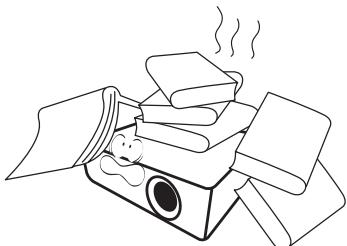
12. De l'air chaud et une odeur particulière peuvent s'échapper de la grille de ventilation lorsque le projecteur est sous tension. Il s'agit d'un phénomène normal et non d'une défaillance.

Consignes de sécurité (suite)

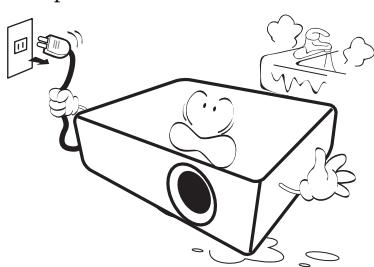
13. Évitez de placer le projecteur dans l'un des environnements ci-dessous.
- Espace réduit ou peu ventilé. L'appareil doit être placé à une distance minimale de 50 cm des murs; l'air doit pouvoir circuler librement autour du projecteur.
 - Emplacements soumis à des températures trop élevées, par exemple dans une voiture aux vitres fermées.
 - Emplacements soumis à un taux d'humidité excessif, poussiéreux ou enfumés risquant de détériorer les composants optiques, de réduire la durée de vie de l'appareil ou d'assombrir l'image.
- 
- Emplacements situés à proximité d'une alarme incendie
- Emplacements dont la température ambiante dépasse 40°C / 104°F.
- Lieux où l'altitude excède 3000 mètres (10000 pieds).
- 
14. N'obstrez pas les orifices de ventilation.
- Ne placez pas le projecteur sur une couverture, de la literie ou toute autre surface souple.
 - Ne recouvrez pas le projecteur avec un chiffon ni aucun autre élément.
 - Ne placez pas de produits inflammables à proximité du projecteur.
- 
- Une importante obstruction des orifices de ventilation peut entraîner une surchauffe du projecteur qui risque alors de prendre feu.
15. Placez toujours le projecteur sur une surface plane et horizontale avant de l'utiliser.
- Ne mettez pas l'appareil sous tension lorsqu'il est placé sur une surface inclinée à plus de 10 degrés sur la gauche ou la droite ou à plus de 15 degrés vers l'avant ou l'arrière. Une inclinaison trop importante du projecteur peut être à l'origine de dysfonctionnements, voire d'une détérioration de la lampe.
- 
16. Ne posez pas le projecteur sur le flanc. Il risque de basculer et de blesser quelqu'un ou encore de subir de sérieux dommages.
- 

Consignes de sécurité (suite)

17. Ne vous appuyez pas sur le projecteur et n'y placez aucun objet. Une charge trop élevée risque non seulement d'endommager le projecteur, mais également d'être à l'origine d'accidents et de blessures corporelles.

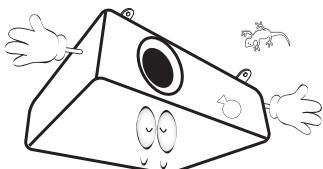


18. Ne placez pas de liquides sur le projecteur, ni à proximité. Tout déversement pourrait être à l'origine d'une panne. Si le projecteur devait être mouillé, débranchez-le de la prise secteur et contactez BenQ pour une réparation.



19. Cet appareil peut afficher des images renversées pour des configurations de montage au plafond.

Pour garantir une installation fiable du projecteur, veuillez utiliser le kit de montage au plafond BenQ.



20. Cet appareil doit être mis à la terre.



Montage du projecteur au plafond

Souhaitant que votre expérience d'utilisation du projecteur BenQ soit entièrement positive, nous souhaitons attirer votre attention sur les notions de sécurité suivantes, afin d'éviter des dommages possibles aux personnes et aux objets.

Si vous avez l'intention de fixer votre projecteur au plafond, nous vous recommandons fortement d'utiliser le kit de montage au plafond spécialement conçu pour le projecteur BenQ, et de vous assurer qu'il est correctement installé.

Si vous utilisez un kit de montage au plafond d'une autre marque que BenQ, il existe un risque de sécurité lié à l'éventuelle chute du projecteur due à un mauvais attachement, lui-même imputable à des vis de diamètre ou de longueur inadaptés.

Vous pouvez acheter un kit de montage au plafond pour votre projecteur BenQ à l'endroit où vous avez acheté ce dernier. BenQ recommande d'acheter également un câble de sécurité compatible avec un verrou Kensington et de l'attacher à la fois à la fente de verrouillage Kensington du projecteur et à la base du support de montage au plafond. Il contribuerait à retenir le projecteur au cas où son attachement au support de montage au plafond venait à se desserrer.



Hg – La lampe contient du mercure. Traiter en accord avec les lois locales de mise au rebut. Voir www.lamprecycle.org.

Introduction

Caractéristiques du projecteur

D'une convivialité sans pareille, ce projecteur à moteur optique hautes performances garantit une projection fiable en toute simplicité.

Il présente les caractéristiques suivantes.

- Paramètre réseau permettant la gestion de l'état du projecteur depuis un ordinateur avec un navigateur Web
 - Prise microphone pour émettre le son via le haut-parleur du projecteur
 - Prise USB MINI-B pour afficher le signal de l'ordinateur via un câble USB
 - Prise USB TYPE-A pour présenter les images stockées sur un lecteur flash USB
 - Fonction 3D pour apprécier les films, les vidéos et les événements sportifs en 3D, d'une manière plus réaliste en présentant la profondeur des images
 - Conception sans filtre pour des coûts d'entretien et de fonctionnement réduits
 - Fonction de trapèze auto pour corriger la distorsion trapézoïdale de l'image automatiquement
 - Couleur brillante / VIDI pour fournir des couleurs plus vraies et plus éclatantes dans l'image
 - Sous-titrage pour afficher le dialogue, les commentaires et les effets sonores des émissions de télévision et vidéos
 - Sortie audio variable
 - Correction de la couleur du support de projection permettant la projection sur des surfaces de différents coloris prédefinis
 - Recherche auto rapide qui accélère le processus de détection du signal
 - Fonction sélectionnable de protection par mot de passe
 - Gestion couleur 3D permettant des ajustements de couleurs vous convenant
 - Fonction de refroidissement rapide pour refroidir le projecteur plus rapidement
 - FAQ pour dépanner les problèmes opérationnels avec l'appui rapide d'une touche
 - Minutier de présentation pour un meilleur contrôle du temps pendant les présentations
 - Réglage automatique d'une simple pression, permettant d'optimiser la qualité de l'image
 - Correction trapézoïdale numérique permettant de redonner aux images déformées un aspect normal
 - Commande de réglage de l'équilibre des couleurs pour l'affichage de données ou vidéo
 - Capacité d'affichage de 1,07 milliards de couleurs
 - Menus d'affichage à l'écran multilingues
 - Choix entre le mode normal et le mode d'économie d'énergie pour réduire la consommation d'énergie
 - Des haut-parleurs intégrés fournissent un son mono mixte lorsqu'un périphérique audio est connecté
 - Composant de compatibilité HDTV (YPbPr)
-  • **La luminosité apparente de l'image projetée varie selon l'éclairage ambiant et les réglages de contraste/luminosité du signal sélectionné. Elle est proportionnelle à la distance de projection.**
- **La luminosité de la lampe décroît avec le temps et varie en fonction des fabricants. Ce phénomène est tout à fait normal.**

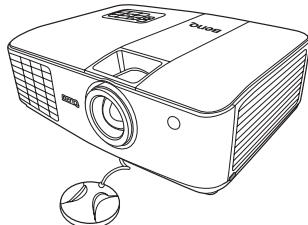
Contenu de l'emballage

Déballez le colis avec précaution et vérifiez qu'il contient tous les éléments mentionnés ci-dessous. Si l'un de ces éléments fait défaut, contactez votre revendeur.

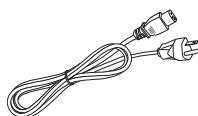
Accessoires fournis

 Les accessoires fournis dépendent de votre région et peuvent présenter des différences par rapport aux accessoires illustrés.

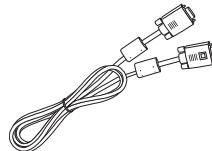
*La carte de garantie n'est fournie que dans certaines régions. Veuillez contacter votre revendeur pour des informations détaillées.



Projecteur



Cordon d'alimentation



Câble VGA



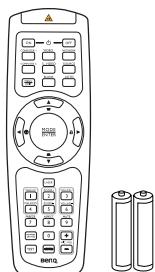
Guide de démarrage rapide



CD du manuel d'utilisation



Carte de garantie*



Télécommande et piles



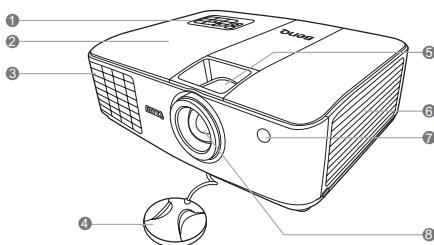
Sacoche de transport souple

Accessoires disponibles en option

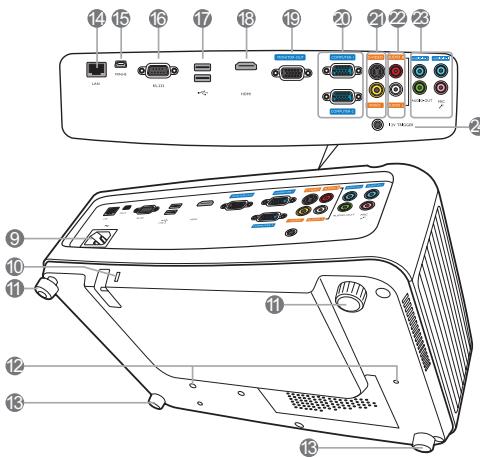
1. Lampe supplémentaire
2. Kit de montage au plafond
3. Câble RS232

Vue extérieure du projecteur

Face avant / supérieure



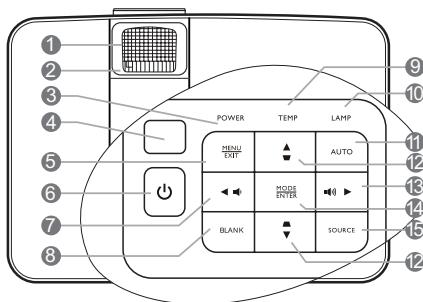
Face arrière/inférieure



1. Tableau de commande externe
(Voir "Commandes et fonctions" à la page 10 pour plus d'informations.)
2. Couvercle de la lampe
3. Système de ventilation (sortie d'air chaud)
4. Couvercle de l'objectif
5. Molettes de mise au point et de zoom
6. Système de ventilation (entrée d'air froid)
7. Capteur à infrarouge avant
8. Lentille de projection
9. Prise d'alimentation secteur
10. Prise pour verrou de sûreté Kensington
11. Pied de réglage arrière
12. Trous de montage au plafond
13. Pied de réglage avant
14. Prise d'entrée réseau RJ45
15. Port USB mini-B
16. Port de commande RS-232
17. Ports USB type-A
18. Port d'entrée HDMI
19. Prise de sortie signal RVB
20. Prise d'entrée de signal RVB (PC)/ vidéo composantes (YPbPr/YCbCr)
21. Prise d'entrée S-Vidéo
22. Prises d'entrée audio (G/D)
23. Prise d'entrée audio
- Prise de sortie audio
- Prise microphone
24. Terminal de sortie 12 V CC
Utilisé pour déclencher les appareils externes tels qu'un écran électrique ou le contrôle de l'éclairage, etc.
Consultez votre revendeur pour plus d'informations sur la connexion de ces appareils.

Commandes et fonctions

Projecteur



1. Molette de mise au point

Règle la mise au point de l'image projetée.

2. Molette de zoom

Permet de régler la taille de l'image.

3. POWER (Voyant de l'alimentation)

S'allume ou clignote lorsque le projecteur est en cours d'utilisation.

4. Capteur à infrarouge supérieur

MENU/EXIT

Permet d'activer l'affichage des menus à l'écran. Retourne au menu précédent de l'affichage des menus à l'écran, quitte et enregistre les paramètres de menu.

6. ⏹ ALIMENTATION

Permet de faire basculer le projecteur entre les modes veille et activé.

7. ⏪ Gauche/ 🔊

Diminue le volume du projecteur.

8. BLANK

Permet de masquer l'image à l'écran.

9. TEMP (Voyant d'avertissement de surchauffe)

S'allume en rouge lorsque la température du projecteur est trop élevée.

10. LAMP (Voyant de la lampe)

Indique l'état de la lampe. S'allume ou clignote lorsqu'un problème se produit au niveau de la lampe.

11. AUTO

Détermine automatiquement le meilleur paramétrage pour l'image projetée.

12. Touches Trapèze/Flèches (□ /▲ Haut, □ /▼ Bas)

Permet de corriger manuellement la déformation des images due à l'angle de projection.

13. ► Droite/ 🔊

Augmente le volume du projecteur.

Lorsque l'affichage des menus à l'écran est activé, les touches 7, 12 et 13 servent de flèches pour sélectionner les différentes options et effectuer les réglages nécessaires.

14. MODE/ENTER

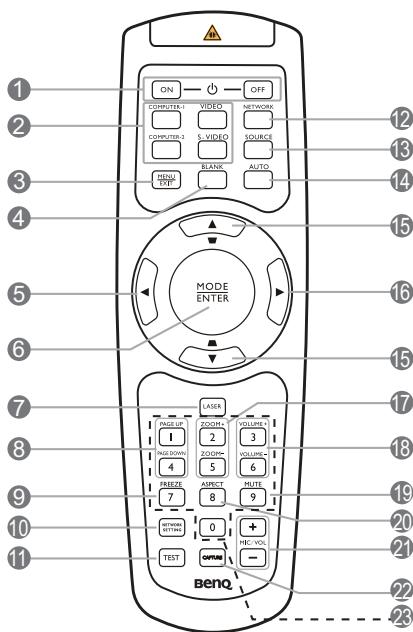
Sélectionne un mode de configuration de l'image disponible.

Active l'élément sélectionné dans le menu à l'écran.

15. SOURCE

Affiche la barre de sélection de la source.

Télécommande



1. ON/OFF

Permet de faire basculer le projecteur entre les modes veille et activé.

2. Boutons de sélection de la source

(COMPUTER-1, COMPUTER-2, VIDEO, S-VIDEO)

Selectionne une source d'entrée pour l'affichage.

3. MENU/EXIT

Permet d'activer l'affichage des menus à l'écran. Retourne au menu précédent de l'affichage des menus à l'écran, quitte et enregistre les paramètres de menu.

4. BLANK

Permet de masquer l'image à l'écran.

5. ◀ Gauche

6. MODE/ENTER

Sélectionne un mode de configuration de l'image disponible.

Active l'élément sélectionné dans le menu à l'écran.

7. LASER

Émet un pointeur laser visible utilisable dans les présentations.

8. PAGE UP/PAGE DOWN

Pilote votre logiciel d'affichage (sur un PC connecté) répondant aux commandes page précédente/page suivante (comme Microsoft PowerPoint) en appuyant sur ces boutons.

9. FREEZE

Met en pause l'image projetée.

10. NETWORK SETTING

Entre directement les réglages du réseau.

11. TEST

Affiche le motif de test.

12. NETWORK

Recherche le signal du réseau et le projette en quelques secondes une fois disponible.

13. SOURCE

Affiche la barre de sélection de la source.

14. AUTO

Détermine automatiquement le meilleur paramétrage pour l'image projetée.

15. Boutons Trapèze/Flèches (□ / ▲ Haut,

□ / ▼ Bas)

Permet de corriger manuellement la déformation des images due à l'angle de projection.

16. ► Droite

Lorsque l'affichage des menus à l'écran est activé, les boutons 5, 15 et 16 servent de flèches pour sélectionner les différentes options et effectuer les réglages nécessaires.

17. ZOOM+/ZOOM-

Agrandissent ou réduisent la taille de l'image projetée.

18. VOLUME+/VOLUME-

Règle le niveau sonore.

19. MUTE

Permet de basculer le son du projecteur entre désactivé et activé.

20. ASPECT

Sélectionne le format d'affichage.

21. MIC/VOL +/-

Règle le niveau de son du microphone.

22. CAPTURE

Capture l'image projetée et l'enregistre en tant qu'écran de démarrage.

23. Boutons numériques

Entre les nombres dans les paramètres réseau.



Les boutons numériques 1, 2, 3, 4 ne peuvent pas être appuyés lors de la demande d'entrer de mot de passe.

Utilisation du pointeur LASER

Le pointeur laser constitue une aide précieuse à la présentation professionnelle. Il émet une lumière de couleur rouge lorsque vous appuyez dessus.

Le rayon laser est visible. Vous devez maintenir le bouton **LASER** enfoncé pour obtenir une émission continue.



Évitez de fixer le rayon laser et de le diriger sur vous-même ou sur d'autres personnes. Avant toute utilisation, consultez les messages d'avertissement au dos la télécommande.

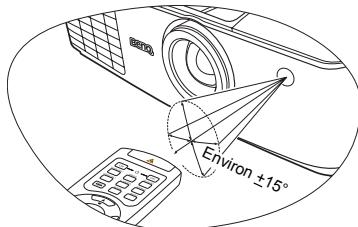
Le pointeur laser n'est pas un jouet. Les parents doivent être conscients des dangers de l'énergie laser et garder cette télécommande hors de portée des enfants.

Portée efficace de la télécommande

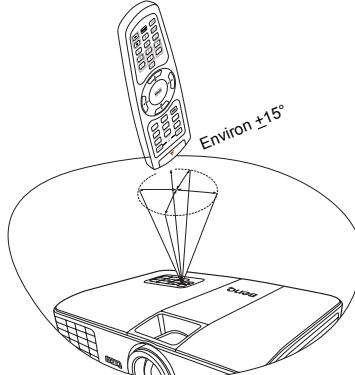
Les capteurs à infrarouge (IR) de la télécommande se trouvent à l'avant et sur le haut du projecteur. La télécommande doit être maintenue à un angle perpendiculaire de 30 degrés par rapport au capteur infrarouge du projecteur pour un fonctionnement optimal. La distance entre la télécommande et les capteurs ne doit pas dépasser 8 mètres.

Assurez-vous qu'aucun obstacle susceptible de bloquer le rayon infrarouge n'est interposé entre la télécommande et le capteur infrarouge du projecteur.

- **Projection frontale**

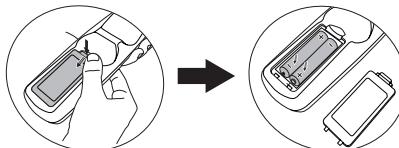


- **Projection supérieure**



Remplacement des piles de la télécommande

1. Pour accéder aux piles, retournez la télécommande. Appuyez sur le loquet situé sur le couvercle et faites-le glisser vers le haut, en direction de la flèche, comme illustré. Le couvercle se détache.
2. Retirez les piles (si nécessaire) et installez deux piles de type AAA/LR03 en respectant la polarité des piles, comme indiqué dans le compartiment. Le pôle positif (+) doit être placé du côté positif et le pôle négatif (-) du côté négatif.
3. Remettez le couvercle en place en l'allignant sur la base et en le faisant glisser vers le bas. Vous entendrez un déclic lorsque le couvercle est en place.



- N'exposez pas la télécommande et les piles à des environnements où les températures sont élevées et où le taux d'humidité est excessif, comme une cuisine, une salle de bain, un sauna, une véranda ou une voiture fermée.
- Remplacez toujours la pile par une pile du même type ou de type équivalent recommandé par le fabricant.
- Mettez les piles usagées au rebut conformément aux instructions du fabricant et aux réglementations environnementales en vigueur dans votre région.
- Ne jetez jamais de piles dans le feu. Il existe un danger d'explosion.
- Si les piles sont épuisées ou si vous n'utilisez pas la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles pour éviter tout risque de dommage dû à une fuite éventuelle.

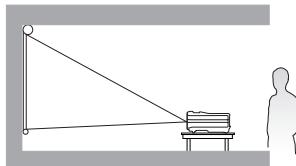
Positionnement du projecteur

Choix de l'emplacement

Votre projecteur a été conçu pour être installé de quatre manières différentes:

1. Sol avant

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est placé sur la table devant l'écran. Il s'agit du positionnement le plus courant lorsqu'une installation rapide et une bonne portabilité sont souhaitées.

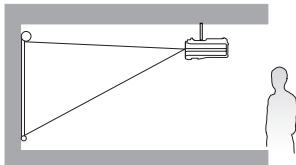


2. Plafond avant

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est fixé au plafond, à l'envers devant l'écran.

Procurez-vous le kit de montage au plafond BenQ chez votre revendeur afin de fixer votre projecteur au plafond.

Sélectionnez **Plafond avant** dans le menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Position du projecteur** après avoir allumé le projecteur.

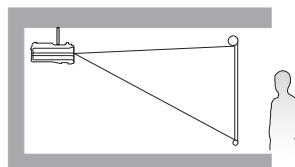


3. Plafond arr.

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est fixé au plafond, à l'envers derrière l'écran.

Cette configuration nécessite un écran de rétropositionnement spécial ainsi que le kit de montage au plafond BenQ.

Sélectionnez **Plafond arr.** dans le menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Position du projecteur** après avoir allumé le projecteur.

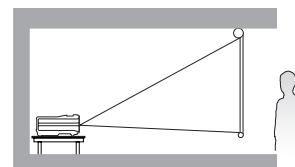


4. Sol arrière

Sélectionnez ce positionnement lorsque le projecteur est placé sur la table derrière l'écran.

Cette configuration nécessite un écran de rétropositionnement spécial.

Sélectionnez **Sol arrière** dans le menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Position du projecteur** après avoir allumé le projecteur.



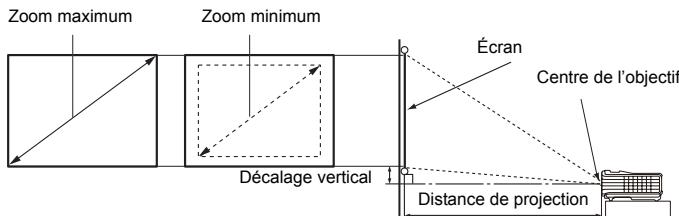
Vous pouvez choisir l'emplacement du projecteur en fonction de la disposition de la pièce ou de vos préférences. Tenez compte de la taille et de l'emplacement de votre écran, de l'emplacement d'une prise de courant adéquate, ainsi que de la disposition et de la distance entre le projecteur et les autres appareils.

Identification de la taille de projection souhaitée

La distance entre la lentille du projecteur et l'écran, le réglage du zoom et le format vidéo ont chacune une incidence sur la taille de l'image projetée.

Dimensions de projection

Reportez-vous aux "Dimensions" à la page 81 pour le centre des dimensions de l'objectif de ce projecteur avant de calculer la position appropriée.



Taille d'écran				Distance de l'écran (mm)			Décalage vertical (mm)	
Diagonale		L (mm)	H (mm)	Distance min. (zoom max.)	Moyenne	Distance max. (zoom min.)		
Pouce	mm						(min.)	(max.)
40	1016	813	610	1143	1486	1829	30	91
50	1270	1016	762	1429	1857	2286	38	114
60	1524	1219	914	1714	2229	2743	46	137
80	2032	1626	1219	2286	2971	3657	61	183
100	2540	2032	1524	2857	3714	4571	76	229
120	3048	2438	1829	3429	4457	5486	91	274
150	3810	3048	2286	4286	5571	6857	114	343
200	5080	4064	3048	5714	7429	9143	152	457
220	5588	4470	3353	6286	8171	10057	168	503
250	6350	5080	3810	7143	9286	11429	191	572
300	7620	6096	4572	8571	11143	13714	229	686

Par exemple, si vous utilisez un écran de 3 m (120 pouces), la distance de projection recommandée est de 4457 mm et le décalage vertical est de 91 - 274 mm.

Si la distance mesurée est de 5,0 m (5000 mm), la valeur la plus proche dans la colonne "Distance de l'écran (mm)" est 4457 mm ou 5571 mm. Cette ligne indique qu'un écran de 120 pouces (environ 3,0 m) ou 150 pouces (environ 3,8 m) est requis.

Une tolérance de 3% s'applique à ces chiffres en raison des variations des composants optiques.

Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, BenQ vous recommande de tester physiquement la taille et la distance de projection à l'emplacement précis d'installation du projecteur avant de l'installer de façon permanente, afin de prendre en compte les caractéristiques optiques de ce projecteur. Cela vous aidera à déterminer la position de montage exacte la mieux adaptée à l'emplacement de votre installation.

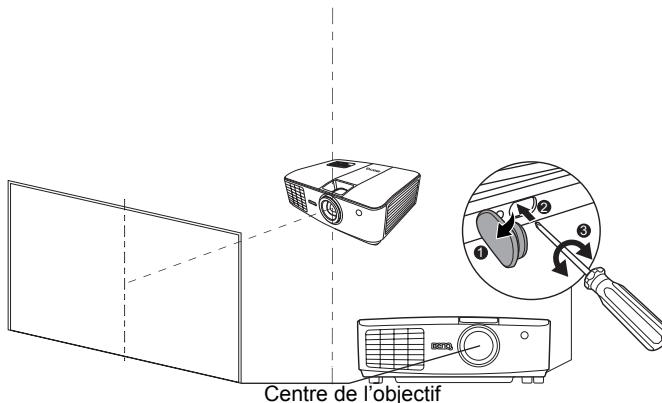
Décalage de l'objectif de projection

La commande de décalage de l'objectif permet la flexibilité d'installation de votre projecteur. Il permet au projecteur d'être placé de manière excentrée par rapport au centre de l'écran.

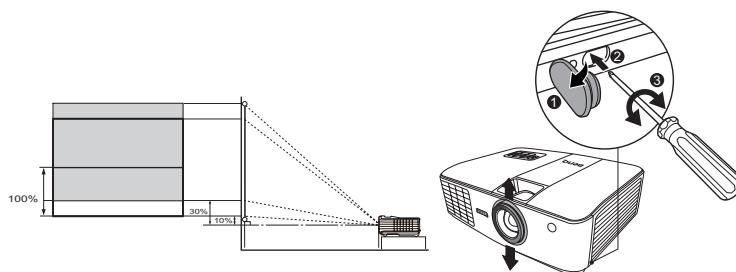
Le décalage de l'objectif est exprimé en pourcentage de la hauteur ou de la largeur de l'image projetée. Il est mesuré comme écartement du centre vertical ou horizontal de l'image projeté. Vous pouvez utiliser un tournevis pour déplacer l'objectif de projection dans la plage permise selon la position désirée de l'image.

Pour décaler l'objectif de projection, ouvrez le rabat sur le côté du projecteur pour exposer un accès (un trou profond) vers le dispositif de décalage de l'objectif. Insérez un tournevis pour toucher le dispositif, puis tournez le tournevis dans le sens horaire ou antihoraire jusqu'à ce que l'écran soit positionné où vous le souhaitez.

- **Quand la position de l'écran est fixée**



- **Quand la position du projecteur est fixée**



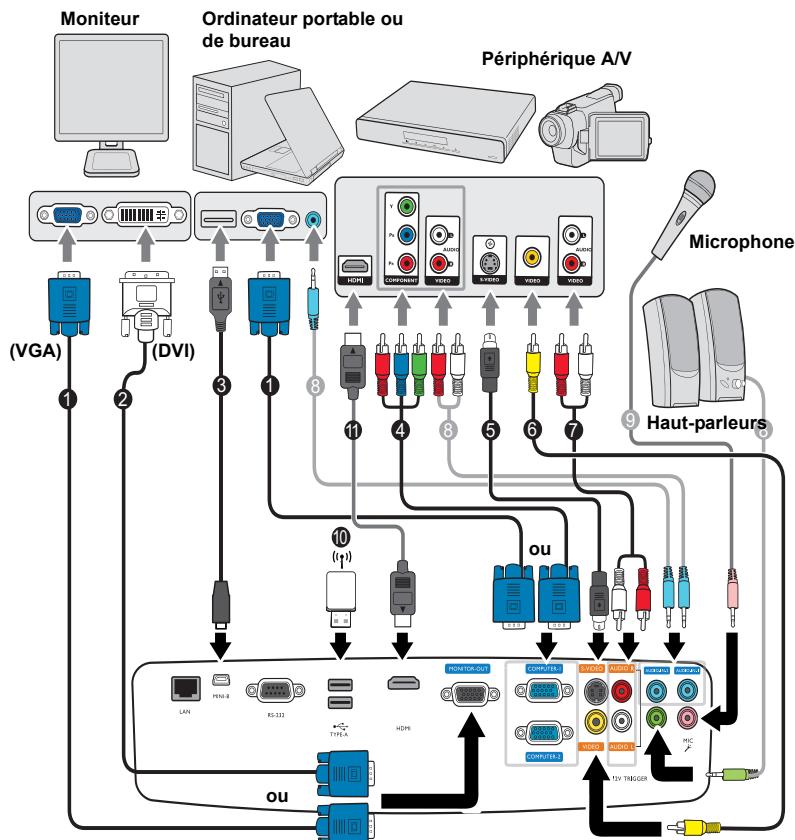
- Pour éviter d'endommager le dispositif de décalage de l'objectif, tournez le tournevis doucement et lentement.
- L'ajustement du décalage de l'objectif n'aura pas pour effet une mauvaise qualité d'image. En cas d'une déformation peu probable de l'image, voir "[Correction trapézoïdale](#)" à la [page 23](#) pour des détails.

Connexion

Pour connecter la source d'un signal au projecteur, procédez comme suit:

1. Mettez préalablement tous les appareils hors tension.
2. Utilisez les câbles appropriés pour chaque source.
3. Branchez les câbles correctement.

- Pour les raccordements illustrés ci-dessous, certains câbles ne sont pas fournis avec le projecteur (voir "Contenu de l'emballage" à la page 8). Vous pouvez vous procurer ces câbles dans les magasins spécialisés en électronique.
- Les illustrations de connexion ci-dessous sont pour référence seulement. Les prises de connexion arrière disponible sur le projecteur varient selon le modèle de projecteur.



1. Câble VGA
2. Câble VGA vers DVI-A
3. Câble USB
4. Câble adaptateur pour vidéo composantes vers VGA (D-Sub)
5. Câble S-Vidéo

6. Câble vidéo
7. Câble G/D audio
8. Câble audio
9. Microphone
10. Lecteur flash USB/Clé sans fil USB
11. Câble HDMI

-  De nombreux ordinateurs portables n'activent pas automatiquement leur port vidéo externe lorsqu'ils sont connectés à un projecteur. Pour activer ou désactiver l'affichage externe, vous pouvez généralement utiliser la combinaison de touches FN + F3 ou CRT/LCD. Sur votre ordinateur portable, recherchez la touche de fonction CRT/LCD ou une touche de fonction portant un symbole de moniteur. Appuyez simultanément sur la touche FN et la touche illustrée. Consultez le manuel de l'utilisateur de votre ordinateur portable pour connaître la combinaison de touches exacte.
- La sortie D-Sub ne fonctionne que s'il existe une entrée D-Sub appropriée au niveau de la prise COMPUTER 1.
- Si vous souhaitez utiliser cette méthode de connexion lorsque le projecteur est en mode veille, assurez-vous que la fonction Sortie moniteur est activée dans le menu CONFIG. SYSTÈME : avancée. Voir "[Paramètres de veille](#)" à la page 70 pour plus d'informations.

Connexion d'appareils vidéo composantes

Il suffit de connecter le projecteur à un appareil source vidéo en utilisant l'une des méthodes de connexion. Chacune fournit une qualité vidéo différente. Le choix de la méthode dépend surtout de la disponibilité des prises pour le projecteur et l'appareil vidéo, comme décrit ci-dessous:

Nom de la prise	Apparence de la prise	Qualité d'image
HDMI		 La meilleure
Component Video		 Meilleure
S-Vidéo		 Bonne
Video		 Normal

Connexion du son

Le projecteur est équipé de deux haut-parleurs mono intégrés, conçus pour offrir une fonction sonore de base, afin d'accompagner les présentations professionnelles uniquement. Ils ne sont pas conçus ni prévus pour la reproduction sonore stéréo, contrairement à d'autres applications telles que le Home Cinéma. Toute entrée audio stéréo (le cas échéant) est mixée dans une sortie audio mono commune, par l'intermédiaire des haut-parleurs du projecteur.

Les haut-parleurs intégrés seront désactivés quand la prise **AUDIO OUT** est connectée.

-  Dans le cas peu probable où vous connectez le projecteur à un lecteur DVD via l'entrée HDMI du projecteur et l'image projetée affiche les mauvaises couleurs, veuillez changer l'espace couleur en YUV. Voir "["Modification de l'espace couleur"](#) à la page 28 pour plus d'informations.
- Le projecteur n'est étudié que pour les sons mono mixtes, même si une sortie audio/stéréo est branchée. Voir "[Connexion du son](#)" à la page 18 pour plus d'informations.
- Si l'image vidéo sélectionnée ne s'affiche pas lors de la mise sous tension du projecteur et que la source vidéo sélectionnée est correcte, vérifiez que le périphérique vidéo est sous tension et fonctionne correctement. Vérifiez également que les câbles de signal sont bien connectés.

Lecture du son via le projecteur

Vous pouvez utiliser le haut-parleur (mono mixte) du projecteur pendant les présentations ou brancher des haut-parleurs amplifiés sur la prise **AUDIO OUT** du projecteur.

Si vous possédez un système audio indépendant, il est recommandé d'y connecter la sortie audio de votre périphérique vidéo composantes, plutôt qu'à la sortie audio mono du projecteur.

Vous pouvez également utiliser un microphone pour émettre le son via le haut-parleur du projecteur.

Une fois connecté, l'audio se règle via les menus de l'affichage à l'écran du projecteur. Voir "[Param. audio](#)" à la page 69 pour plus d'informations.

Le tableau ci-dessous décrit les méthodes de connexions pour les différents périphériques et d'où provient le son.

Périphérique	PC/Vidéo composantes	Vidéo/S-Vidéo	Microphone
Port d'entrée audio	AUDIO IN 1/AUDIO IN 2	AUDIO (L/R)	MIC 
Le projecteur peut lire le son de...	AUDIO IN 1/AUDIO IN 2/MIC	AUDIO (L/R)/MIC	<ul style="list-style-type: none">MICAUDIO IN 1/MICAUDIO IN 2 (L/R)/MIC
Port de sortie audio	AUDIO OUT	AUDIO OUT	AUDIO OUT
Le signal d'entrée sélectionné détermine le son sera lu par le haut-parleur du projecteur, et dont le son sera émis par le projecteur lorsque AUDIO OUT est connecté. Si vous sélectionnez le signal PC ORDINATEUR 1/YPbPr 1, le projecteur peut lire le son reçu de AUDIO IN 1/MIC . Si vous sélectionnez le signal PC ORDINATEUR 2/YPbPr 2, le projecteur peut lire le son reçu de AUDIO IN 2/MIC .			

 Le projecteur peut lire le son si le câble RJ45 ou le câble USB connecté transmet le signal audio. Il n'est pas nécessaire de connecter le câble audio lorsque la source **Affichage USB** ou **Affichage réseau** est sélectionnée.

À propos de l'entrée microphone

- Si vous souhaitez utiliser un microphone, connectez un microphone avec un câble à miniprise 3,5 mm au projecteur.
- Vous pouvez utiliser un microphone sans fil à condition qu'un module sans fil soit connecté à la prise d'entrée microphone du projecteur et il fonctionne bien avec les appareils associés. Pour assurer une qualité d'utilisation du microphone sans fil, il est recommandé que votre microphone soit conforme aux spécifications indiquées dans le tableau ci-dessous.

Signal	Paramètre	Min.	Type	Max.	
Microphone	Principe du transducteur				Dynamique
	Impédance	300		1K	ohm
	Réponse de fréquence	600		16k	Hz

- Il y a deux manières de régler les volumes du microphone.
 - Réglez directement les volumes du microphone dans le menu **CONFIG**.
SYSTÈME : avancée > Param. audio > Volume du microphone.
 - Appuyez sur les touches **MIC/VOL (+/-)** sur la télécommande.

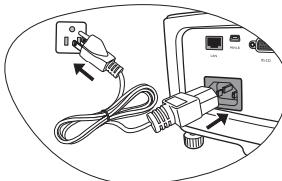
- Pour que l'entrée du volume soit disponible lorsque le projecteur est en mode veille, activez le menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Paramètres de veille > Microphone**.
- Si le microphone ne fonctionne pas, vérifiez le réglage du volume et la connexion du câble.
- Vous pouvez avoir un bruit en retour du microphone lorsque vous êtes trop près du haut-parleur du projecteur. Éloignez le microphone du haut-parleur du projecteur. Plus le volume nécessaire est important, le plus vous devez vous éloigner du haut-parleur pour empêcher le bruit.

Fonctionnement

Mise en marche du projecteur

1. Branchez le cordon d'alimentation au projecteur et à une prise secteur. Allumez l'interrupteur de la prise secteur (le cas échéant). Vérifiez que le **POWER** (**Voyant de l'alimentation**) du projecteur est orange une fois l'appareil mis sous tension.

 **Veuillez n'utiliser que des accessoires d'origine (p.ex. cordon d'alimentation) avec l'appareil pour éviter des dangers potentiels tels que l'électrocution et l'incendie.**



2. Appuyez sur le bouton **ALIMENTATION** du projecteur ou **ON** de la télécommande pour démarrer le projecteur. Dès que la lampe s'allume, un «**Bip de mise sous tension**» sera entendu. Le **POWER** (**Voyant de l'alimentation**) clignote en vert, puis reste allumé une fois le projecteur sous tension.

La procédure de démarrage dure environ 30 secondes. Peu après, un logo de démarrage est projeté.

Tournez la molette de mise au point pour améliorer la netteté de l'image, si nécessaire.

Pour désactiver le bip, voir "["Eteindre le Bip de mise sous/hors tension" à la page 38](#)" pour plus d'informations.

 **Si le projecteur est encore chaud en raison d'une activité précédente, le ventilateur fonctionnera pendant 90 secondes environ avant que la lampe ne s'allume.**

3. Si le projecteur est activé pour la première fois, sélectionnez la langue des menus en suivant les instructions à l'écran.
4. Si vous êtes invité à entrer un mot de passe, utilisez les touches fléchées pour saisir les six chiffres du mot de passe. Voir "["Utilisation de la fonction de mot de passe" à la page 25](#)" pour plus d'informations.
5. Mettez tous les appareils connectés sous tension.
6. Le projecteur commence à rechercher des signaux d'entrée. Le signal d'entrée en cours d'analyse s'affiche dans le coin supérieur gauche de l'écran. Lorsque le projecteur ne détecte pas de signal valide, le message «Aucun signal» reste affiché jusqu'à ce qu'un signal d'entrée soit détecté.

Please select language			
English	한국어	Hrvatski	हिन्दी
Français	Svenska	Română	
Deutsch	Nederlands	Norsk	
Italiano	Türkçe	Dansk	
Español	Čeština	Български	
Русский	Português	suomi	
繁體中文	ไทย	Indonesian	
简体中文	Polski	Ελληνικά	
日本語	Magyar	ภาษาไทย	

Press Enter to Confirm, Exit to leave

Vous pouvez également appuyer sur le bouton **SOURCE** du projecteur ou de la télécommande pour sélectionner le signal d'entrée à afficher. Voir "["Changement de signal d'entrée" à la page 28](#)" pour plus d'informations.

 **Si la fréquence ou la résolution du signal se situe en dehors de limites acceptées par le projecteur, le message «Hors gamme» s'affiche sur un écran vierge. Sélectionnez un signal d'entrée compatible avec la résolution du projecteur ou sélectionnez une valeur inférieure pour le signal d'entrée. Voir "["Fréquences de fonctionnement" à la page 82](#)" pour plus d'informations.**

Ajustement de l'image projetée

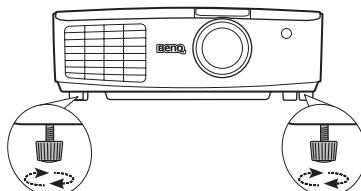
Ajustement de l'angle de projection

Le projecteur est pourvu de 4 pieds de réglage. Ils permettent de régler la hauteur de l'image et l'angle de projection. Pour régler le projecteur, procédez comme suit:

Dévissez les pieds de réglage arrière pour ajuster l'angle horizontal.

Pour rentrer les pieds de réglage, vissez les pieds de réglage dans la direction inverse.

Si le projecteur ne se trouve pas sur une surface plane ou si l'écran et le projecteur ne sont pas perpendiculaires, l'image projetée présente une distorsion trapézoïdale. Pour corriger cela, voir "[Correction trapézoïdale](#)" à la page 23 pour plus d'informations.



Ne regardez pas directement l'objectif du projecteur lorsque la lampe est allumée. La lumière de la lampe peut provoquer des dommages oculaires.

Soyez vigilant lorsque vous appuyez sur le bouton à dégagement rapide, car celui-ci est à proximité de la sortie de la ventilation (air chaud).

Réglage automatique de l'image

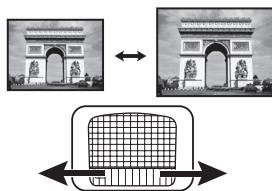
Il peut être nécessaire d'optimiser la qualité de l'image. Pour ce faire, appuyez sur le bouton **AUTO** du projecteur ou de la télécommande. En 3 secondes, la fonction de réglage automatique intelligent intégrée règle les valeurs de fréquence et l'horloge pour optimiser la qualité d'image.

Les informations concernant la source sélectionnée s'affichent dans le coin de l'écran pendant 3 secondes.

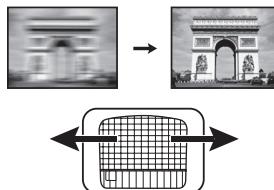
Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal PC (RVB analogique) est sélectionné.

Réglage fin de la taille et de la netteté de l'image

1. Réglez la taille de l'image projetée à l'aide de la molette de zoom.



2. Réglez la netteté de l'image à l'aide de la molette de mise au point.



Correction trapézoïdale

La distorsion trapézoïdale correspond au fait qu'une image projetée est sensiblement plus large dans sa partie supérieure ou inférieure. C'est le cas lorsque le projecteur n'est pas perpendiculaire à l'écran.

Pour corriger ce problème, vous devez non seulement ajuster la hauteur du projecteur, mais si vous souhaitez que le projecteur corrige automatiquement la distorsion trapézoïdale, assurez-vous que la fonction **Trapèze auto** dans le menu **AFFICHAGE** est **Activ.**

Ou vous devrez la corriger manuellement en suivant l'UNE des étapes suivantes.

- Utilisation de la télécommande

Appuyez sur □ / ▽ sur le projecteur ou la télécommande pour afficher la page de correction trapézoïdale. Appuyez sur □ pour corriger la distorsion trapézoïdale en haut de l'image. Appuyez sur ▽ pour corriger la distorsion trapézoïdale en bas de l'image.



- Utilisation des menus à l'écran

1. Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀/▶** jusqu'à la sélection du menu **AFFICHAGE**.
2. Appuyez sur **▼** pour sélectionner **Trapèze** et appuyez sur **MODE/ENTER**. La page de correction du **Trapèze** est affichée.
3. Appuyez sur □ pour corriger la distorsion trapézoïdale en haut de l'image. Appuyez sur ▽ pour corriger la distorsion trapézoïdale en bas de l'image.

Utilisation des menus

Le projecteur offre une fonction d'affichage des menus à l'écran permettant d'effectuer différents réglages et paramétrages.

Vous trouverez ci-dessous une vue d'ensemble du menu.



L'exemple suivant décrit comment définir la langue des menus.

1. Appuyez sur le bouton MENU/EXIT du projecteur ou de la télécommande pour activer le menu à l'écran.
2. Utilisez ▲ / ▼ pour choisir le menu CONFIG. SYSTÈME : de base.
3. Appuyez ▼ pour sélectionner Langue et appuyez ▲ / ▶ pour sélectionner une langue préférée.
4. Appuyez MENU/EXIT deux fois* sur le projecteur ou la télécommande pour quitter et enregistrer les réglages.



*Après avoir appuyé une première fois, vous retrouvez le menu principal et le menu à l'écran se referme lorsque vous appuyez une seconde fois.

Sécuriser le projecteur

Utilisation d'un verrou câble de sécurité

Le projecteur doit être installé dans un lieu sûr pour éviter le vol. Si ce n'est pas le cas, achetez un verrou, compatible Kensington, pour sécuriser le projecteur. Vous trouverez une fente de verrouillage Kensington sur le projecteur.

Un verrou câble de sécurité Kensington est habituellement la combinaison d'une ou plusieurs clés et du verrou. Reportez-vous à la documentation du verrou pour connaître son utilisation.

Utilisation de la fonction de mot de passe

À des fins de sécurité, le projecteur est doté d'une fonction de protection par mot de passe afin d'empêcher toute utilisation non autorisée. Le mot de passe peut être défini via le menu à l'écran.



AVERTISSEMENT : Il serait gênant d'activer la fonction de mot de passe et d'oublier ensuite votre mot de passe. Imprimez ce manuel (si nécessaire) et notez-y le mot de passe choisi, puis conservez-le dans un endroit sûr afin de pouvoir le consulter en cas de besoin.

Définition d'un mot de passe



Une fois le mot de passe défini et que le verrou alimentation est activé, vous ne pourrez utiliser le projecteur que si vous entrez le mot de passe correct à chaque démarrage.

1. Ouvrez le menu à l'écran et accédez au menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Param. de sécurité**. Appuyez sur **MODE/ENTER**. La page **Param. de sécurité** est affichée.
2. Sélectionnez **Changer les param. de sécurité** et appuyez **MODE/ENTER**.
3. Comme illustré ci-contre, les quatre touches fléchées (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) représentent respectivement 4 chiffres (1, 2, 3, 4). En fonction du mot de passe que vous souhaitez définir, appuyez sur les touches fléchées pour entrer les six chiffres du mot de passe.
4. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe.

Une fois le mot de passe défini, le menu à l'écran revient à la page **Param. de sécurité**.



5. Pour activer la fonction **Verrou alimentation**, appuyez sur **▲/▼** pour choisir **Verrou alimentation** et appuyez sur **◀/▶** pour sélectionner **Activ.**
 6. Pour activer la fonction **Verrou écran d'accueil**, appuyez sur **▲/▼** pour choisir **Verrou écran d'accueil** et appuyez sur **◀/▶** pour sélectionner **Activ.**
- Lorsque le **Verrou écran d'accueil** est activé, la fonction **My Screen** dans le menu **CONFIG. SYSTÈME : de base** sera protégée par mot de passe.



IMPORTANT : Les chiffres saisis seront affichés à l'écran sous la forme d'astérisques. Notez le mot de passe choisi dans ce manuel de manière à pouvoir le retrouver facilement.

Mot de passe : _____

Conservez ce manuel dans un endroit sûr.

7. Pour quitter le menu à l'écran, appuyez sur **MENU/EXIT**.

Oubli du mot de passe

Si la fonction de mot de passe est activée, vous serez invité à entrer les six chiffres du mot de passe à chaque mise sous tension du projecteur. Si vous entrez un mot de passe incorrect, le message d'erreur illustré à droite est affiché pendant 3 secondes, suivi du message **SAISIE MOT DE PASSE**. Pour réessayer, entrez un autre mot de passe à six chiffres. Si vous n'aviez pas noté le mot de passe dans ce manuel et que vous ne vous en souvenez plus, vous pouvez suivre la procédure de rappel de mot de passe. Voir "Procédure de rappel de mot de passe" à la page 26 pour plus d'informations.



Si vous entrez un mot de passe incorrect 5 fois de suite, le projecteur s'éteint automatiquement au bout de quelques secondes.

Procédure de rappel de mot de passe

1. Maintenez enfoncé le bouton AUTO du projecteur ou de la télécommande pendant 3 secondes. Le projecteur affiche un code à l'écran.
2. Notez le numéro et éteignez votre projecteur.
3. Contactez le service d'assistance BenQ local pour le déchiffrer. Vous devrez peut-être fournir une preuve d'achat pour garantir que vous êtes autorisé à utiliser le projecteur.



Modification du mot de passe

1. Ouvrez le menu à l'écran et accédez au menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Param. de sécurité > Modifier MP**.
2. Appuyez sur **MODE/ENTER**. Le message «**SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL**» apparaît.
3. Entrez l'ancien mot de passe.
 - i. S'il est correct, un message «**SAISIR UN NOUVEAU MOT DE PASSE**» est affiché.
 - ii. S'il n'est pas correct, un message d'erreur est affiché pendant trois secondes, suivi du message «**SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL**» pour vous permettre de réessayer. Vous pouvez appuyer sur **MENU/EXIT** pour annuler la modification, ou essayer un autre mot de passe.
4. Entrez un nouveau mot de passe.



IMPORTANT : Les chiffres saisis seront affichés à l'écran sous la forme d'astérisques. Notez le mot de passe choisi dans ce manuel de manière à pouvoir le retrouver facilement.

Mot de passe : _____

Conservez ce manuel dans un endroit sûr.

5. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe.
6. Vous venez d'attribuer un nouveau mot de passe au projecteur. N'oubliez pas d'entrer ce nouveau mot de passe au prochain démarrage du projecteur.
7. Pour quitter le menu à l'écran, appuyez sur **MENU/EXIT**.

Désactivation de la fonction de mot de passe

Pour désactiver la protection par mot de passe, retournez au menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Param. de sécurité > Changer les param. de sécurité** après l'ouverture du système de menus à l'écran. Appuyez sur **MODE/ENTER**. Le message «**SAISIE MOT DE PASSE**» est affiché. Entrez le mot de passe actuel.

- i. Si le mot de passe est correct, le menu à l'écran revient à la page **Param. de sécurité**.

Appuyez **▼** pour choisir **Verrou alimentation** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Désact.** Vous n'aurez pas besoin d'entrer le mot de passe la prochaine fois que vous mettrez le projecteur sous tension.

Appuyez **▼** pour choisir **Verrou écran d'accueil** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Désact.** La fonction **Écran d'accueil** dans le menu **CONFIG. SYSTÈME : de base** sera disponible pour votre modification.

- ii. S'il n'est pas correct, un message d'erreur est affiché pendant trois secondes, suivi du message «**SAISIE MOT DE PASSE**» pour vous permettre de réessayer. Vous pouvez appuyer sur **MENU/EXIT** pour annuler la modification, ou essayer un autre mot de passe.



Bien que la fonction de mot de passe soit désactivée, vous devez conserver le mot de passe à portée de main au cas où vous auriez besoin de réactiver la fonction de mot de passe.

Changement de signal d'entrée

Vous pouvez connecter le projecteur à plusieurs appareils en même temps. Il ne peut toutefois afficher qu'un plein écran à la fois. Lors de la mise en marche, le projecteur recherche automatiquement les signaux disponibles.

Assurez-vous que la fonction **Recherche auto rapide** du menu **SOURCE** est réglée sur **Activ.** si vous souhaitez que le projecteur recherche automatiquement les signaux.

Pour sélectionner la source :

1. Appuyez sur le bouton **SOURCE** du projecteur ou de la télécommande. Une barre de sélection de la source est affichée.
2. Appuyez sur **▲ /▼** jusqu'au signal souhaité et appuyez sur **MODE/ENTER**.

Si disponible, vous également sélectionner la source en appuyant sur un des boutons Source sur la télécommande.

Une fois le signal détecté, les informations concernant la source sélectionnée seront affichées dans le coin de l'écran pendant quelques secondes. Si plusieurs appareils sont connectés au projecteur, répétez les étapes 1-2 pour rechercher un autre signal.



- **Le niveau de luminosité de l'image projetée change en fonction des différents signaux d'entrée. Les présentations informatiques de données (graphiques), utilisant le plus souvent des images statiques, sont généralement plus lumineuses que la vidéo, qui utilise plutôt des images animées (films).**
- **La résolution native de ce projecteur est dans un format 4:3. Pour les meilleurs résultats d'affichage de l'image, sélectionnez et utilisez un signal d'entrée avec cette résolution. Toute autre résolution sera adaptée par le projecteur en fonction du réglage du format, ce qui peut causer des distorsions de l'image ou une perte de clarté de l'image. Voir "Sélection du format" à la page 29 pour plus d'informations.**
- **Le pare-feu du PC doit être désactivé pour permettre à QPresenter et USB Display to de fonctionner.**

Modification de l'espace couleur

Dans le cas peu probable où vous connectez le projecteur à un lecteur DVD via l'entrée **HDMI** du projecteur et l'image projetée affiche les mauvaises couleurs, veuillez changer l'espace couleur en **YUV**.

Pour ce faire :

1. Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀/▶** jusqu'à la sélection du menu **SOURCE**.
2. Appuyez **▼** pour choisir **Transfert d'espace colorimétrique** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner un espace couleur approprié.

Cette fonction n'est disponible que lorsque le port d'entrée HDMI est utilisé.

Agrandir et rechercher des détails

Si vous souhaitez afficher plus de détails concernant l'image projetée, agrandissez-la. Utilisez les touches de direction pour vous déplacer dans l'image.

- Utilisation de la télécommande
 - 1. Appuyez sur **ZOOM+/ZOOM-** pour afficher la barre de Zoom. Appuyez sur **ZOOM+** pour agrandir le centre de l'image. Appuyez sur la touche plusieurs fois jusqu'à ce que la taille d'image corresponde à vos besoins.
 - 2. Appuyez sur les touches de direction (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) du projecteur ou de la télécommande pour vous déplacer dans l'image.
 - 3. Pour restaurer l'image à sa taille d'origine, appuyez sur **AUTO**. Vous pouvez également appuyer sur **ZOOM-**. Pour la réduire davantage, appuyez de nouveau sur la touche et ce, jusqu'à rétablir sa taille initiale.
- Utilisation des menus à l'écran
 - 1. Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀ / ▶** jusqu'au choix du menu **AFFICHAGE**.
 - 2. Appuyez sur **▼** pour choisir **Zoom numérique** et appuyez sur **MODE/ENTER**. La barre de Zoom est affichée.
 - 3. Appuyez plusieurs fois sur **▲** pour agrandir l'image à une taille souhaitée.
 - 4. Pour vous déplacer dans l'image, appuyez sur **MODE/ENTER** pour passer en mode de défilement et appuyez sur les touches de direction (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) du projecteur ou de la télécommande pour vous déplacer dans l'image.
 - 5. Pour réduire la taille de l'image, appuyez sur **MODE/ENTER** pour retourner à la fonction de zoom avant/arrière, et appuyez sur **AUTO** pour rétablir l'image sa taille initiale. Vous pouvez également appuyer plusieurs fois sur **▼** jusqu'à rétablir sa taille initiale.



Il n'est possible de se déplacer dans l'image qu'après qu'elle soit agrandie. Vous pouvez encore agrandir l'image lors de la recherche de détails.

Sélection du format

Le «rapport hauteur/largeur» (format) correspond au rapport entre la largeur de l'image et sa hauteur. Le format de la plupart des téléviseurs analogiques et de certains ordinateurs est de 4:3 et le format des téléviseurs numériques et des DVD est généralement de 16:9.

Le traitement numérique du signal permet aux périphériques d'affichage numérique tels que ce projecteur d'agrandir l'image et de la mettre à l'échelle de manière dynamique, en lui donnant un format différent de celui du signal d'entrée.

Pour modifier le format de l'image projetée (quel que soit l'aspect de la source):

- Utilisation de la télécommande
- 1. Appuyez **ASPECT** pour afficher le paramètre actuel.
- 2. Appuyez plusieurs fois sur **ASPECT** pour sélectionner le format adapté au format du signal vidéo et à vos besoins d'affichage.
- Utilisation des menus à l'écran
- 1. Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀ / ▶** jusqu'au choix du menu **AFFICHAGE**.
- 2. Appuyez **▼** pour choisir **Format**.
- 3. Appuyez plusieurs fois sur **◀ / ▶** pour sélectionner le format adapté au format du signal vidéo et à vos besoins d'affichage.

A propos du format



- Dans les illustrations ci-dessous, les parties noires correspondent aux zones inactives et les parties blanches aux zones actives.
- Les menus à l'écran peuvent être affichés sur ces zones noires non utilisées.

1. **Auto:** Met une image à l'échelle proportionnellement pour qu'elle soit adaptée à la résolution native dans sa largeur horizontale ou verticale. Cette option est recommandée pour les images qui ne sont pas en 4:3 ou 16:9 et si vous souhaitez tirer parti au maximum de l'écran sans modifier le rapport hauteur/largeur de l'image.

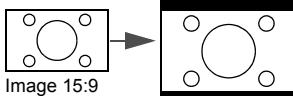


Image 15:9

4. **16:9:** Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 16:9. Cette option est recommandée pour les images auxquelles le rapport hauteur/largeur 16:9 est déjà appliqué, telles que les images des téléviseurs haute définition, ce qui permet de conserver le rapport lors de l'affichage.

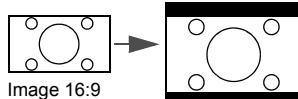


Image 16:9

2. **Réel:** L'image est projetée selon sa résolution d'origine, et redimensionnée pour être adaptée à la zone d'affichage. Pour les signaux d'entrée avec de plus faibles résolutions, l'image projetée s'affiche plus petite que si elle était redimensionnée en plein écran. Si nécessaire, vous pouvez régler le zoom ou approcher le projecteur de l'écran pour agrandir la taille de l'image. Après avoir effectué ces réglages, il se peut que vous deviez remettre le projecteur au point.

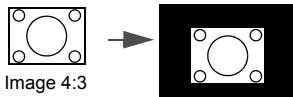


Image 4:3

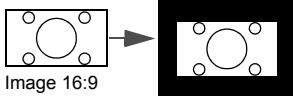


Image 16:9

5. **16:10:** Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 16:10. Cette option est recommandée pour les images auxquelles le format 16:10 est déjà appliqué, ce qui permet de conserver le format lors de l'affichage.

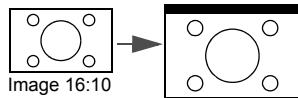


Image 16:10

3. **4:3:** Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 4:3. Cette option est recommandée pour les images 4:3, telles que les images des écrans de certains ordinateur, des téléviseurs à définition standard et des DVD avec un rapport 4:3, ce qui permet de conserver le rapport lors de l'affichage.

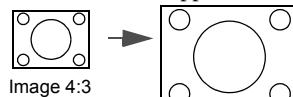


Image 4:3

Optimisation de l'image

Utilisation de Couleur du support de projection

Lorsque vous projetez sur une surface colorées, telle qu'un mur peint qui peut ne pas être blanc, la fonction Couleur du support de projection peut aider à corriger la couleur de l'image projetée pour éviter des différences de couleur possibles entre l'image source et l'image projetée.

Pour utiliser cette fonction, accédez au menu **AFFICHAGE > Couleur du support de projection** et appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner une couleur la plus proche de la surface de projection. Vous pouvez choisir parmi plusieurs couleurs précalibrées : **Jaune clair, Rose, Vert clair, Bleu et Tableau noir**.

Selection d'un mode d'image

Le projecteur comporte plusieurs modes d'image prédéfinis pour vous permettre de choisir le mode le mieux adapté à votre environnement d'exploitation et au type d'image du signal d'entrée.

Pour sélectionner le mode souhaité, suivez l'une des procédures suivantes.

- Appuyez plusieurs fois sur **MODE/ENTER** sur la télécommande ou le projecteur jusqu'à sélectionner le mode souhaité.
 - Allez au menu **IMAGE > Mode Image** et appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner un mode désiré.
1. **Mode Dynamique** : Optimise la luminosité de l'image projetée. Ce mode est adapté aux environnements où une grande luminosité est requise, comme les pièces bien éclairées.
 2. **Mode Présentation** : Conçu pour les présentations. Dans ce mode, la luminosité est accentuée afin de s'adapter aux couleurs des ordinateurs de bureau et portables.
 3. **Mode sRGB** : Permet d'optimiser la pureté des couleurs RVB afin d'obtenir des images naturelles, quelle que soit la luminosité sélectionnée. Il est recommandé pour afficher les photos prises avec un appareil photo compatible sRGB et correctement calibré, ainsi que pour afficher des applications informatiques graphiques et de dessin de type AutoCAD.
 4. **Mode Cinéma** : Ce mode est adapté pour les films et clips vidéo hauts en couleur issus d'appareils photos ou de vidéos numériques par l'intermédiaire de l'entrée du PC, pour un meilleur affichage dans les environnements obscurs (peu éclairés).
 5. **Mode Util. 1/Mode Util. 2** : Rappelle les paramètres personnalisés en fonction des modes d'image actuellement disponibles. Voir "[Configuration du mode Mode Util. 1/Mode Util. 2](#)" à la page 31 pour plus d'informations.

Configuration du mode Mode Util. 1/Mode Util. 2

Vous avez le choix entre deux modes définissables par l'utilisateur si les modes d'image disponibles actuellement ne sont pas adaptés à vos besoins. Vous pouvez utiliser l'un des modes d'image (mis à part **Mode Util. 1/2**) comme point de départ et personnaliser les paramètres.

1. Appuyez sur **MENU/EXIT** pour ouvrir le menu à l'écran.
2. Allez au menu **IMAGE > Mode Image**.
3. Appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner **Mode Util. 1** ou **Mode Util. 2**.
4. Appuyez **▼** pour choisir **Mode référence**.

 Cette fonction n'est disponible que lorsque le mode Mode Util. 1 ou Mode Util. 2 est sélectionné dans le sous menu Mode Image.

5. Appuyez sur **◀/▶** pour sélectionner le mode d'image le plus adapté à vos besoins.
6. Appuyez sur **▼** pour sélectionner une option du menu à modifier et ajustez la valeur au moyen de **◀/▶**. Voir "[Réglage précis de la qualité de l'image dans les modes utilisateur](#)" ci-dessous pour plus d'informations.
7. Une fois tous les réglages terminés, sélectionnez **Enregistrer param.** et appuyez sur **MODE/ENTER** pour stocker les réglages.
8. Le message de confirmation «**Param. enregistrés**» est affiché.

Réglage précis de la qualité de l'image dans les modes utilisateur

En fonction du type de signal sélectionné, des fonctions définissables par l'utilisateur sont disponibles lorsque le mode **Mode Util. 1** ou **Mode Util. 2** est sélectionné. En fonction de vos besoins, vous pouvez ajuster ces fonctions en les sélectionnant et en appuyant sur **◀ / ▶** sur le projecteur ou sur la télécommande.

Ajustement de Luminosité

Plus la valeur est élevée, plus l'image est lumineuse.
Inversement, plus elle est faible, plus l'image est sombre.
Rglez cette option pour que les zones noires de l'image restent noires et que les détails présents dans les zones sombres restent visibles.



Ajustement de Contraste

Plus la valeur est élevée, plus l'image est contrastée.
Utilisez le contraste pour configurer le niveau de blanc après avoir ajusté la luminosité, afin d'adapter l'image au type de support que vous souhaitez afficher et à votre environnement.



Ajustement de Couleur

Une valeur inférieure donne des couleurs moins saturées. Si le réglage est trop élevé, les couleurs de l'image seront trop vives, ce qui donnera un aspect irréaliste à l'image.

Ajustement de Teinte

Plus la valeur est élevée, plus l'image tire vers le rouge. Plus la valeur est faible, plus l'image tire vers le vert.

Ajustement de Netteté

Plus la valeur est élevée, plus l'image est nette. Plus la valeur est faible, plus l'image est floue.

Ajustement de Brilliant Color

Cette fonction utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations au niveau du système pour permettre une luminosité plus élevée tout en offrant des couleurs plus vraies et plus éclatantes dans l'image. Elle permet une augmentation de luminosité de plus 50% dans les images en demi teintes qui sont communes dans les scènes vidéo et naturelles, pour que le projecteur reproduise les images en couleurs réalistes et vraies. Si vous préférez des images avec cette qualité, sélectionnez **Activ**. Si vous n'en avez pas besoin, sélectionnez **Désact**.

Quand **Désact** est sélectionné, la fonction **Température des couleurs** n'est pas disponible.

Sélection d'une température des couleurs

Les options disponibles pour les paramètres de température de couleurs* varient selon le type de signal sélectionné.

1. **Froid:** Le blanc des images tire vers le bleu.
2. **Normal:** Préserve la couleur normale des blancs.
3. **Chaud:** Le blanc des images tire vers le rouge.

*À propos des températures des couleurs:

Beaucoup de teintes sont considérées comme des blancs pour une multitude de raisons. La température des couleurs est un moyen courant de représenter la couleur blanche. Une couleur blanche avec une faible température des couleurs semble tirer vers le rouge. Par contre, une couleur blanche dont la température des couleurs est élevée tire davantage vers le bleu.

Gestion couleur 3D

Dans la plupart des installations, la gestion des couleurs ne sera pas nécessaire, telles que dans une salle de classe, une salle de réunion ou dans les situations où les lumières restent allumées, ou lorsque les fenêtres laissent rentrer la lumière dans la pièce.

La gestion des couleurs ne devrait être considérée que dans les installations permanentes avec des niveaux d'éclairage contrôlés, telles que les salles de conseil, les amphithéâtres ou les salles de cinéma à la maison. La gestion des couleurs fournit un ajustement précis des couleurs pour permettre une meilleure reproduction des couleurs, si nécessaire.

Une gestion des couleurs appropriée ne peut être obtenue que dans des conditions d'affichage contrôlées et reproductibles. Il est nécessaire d'utiliser un colorimètre (appareil de mesure la coloration) et de fournir un groupe d'images source appropriées pour mesurer la reproduction des couleurs. Ces outils ne sont pas fournis avec le projecteur. Cependant, le vendeur de votre projecteur devrait pouvoir vous guider ou éventuellement peut avoir un installateur professionnel expérimenté.

La gestion des couleurs fournit six groupes de couleurs (RVBCMJ) à ajuster. Lorsque vous sélectionnez chaque couleur, vous pouvez ajuster sa plage et sa saturation en fonction de vos préférences.

Si vous acheté un disque de test contenant différents modèles de test des couleurs, il peut être utilisé pour contrôler la présentation des couleurs sur les moniteurs, les téléviseurs, les projecteurs, etc. Vous pouvez projeter une des images du disque sur l'écran et accéder au menu **Gestion couleur 3D** pour effectuer les ajustements.

Pour ajuster les paramètres :

1. Allez au menu **IMAGE** et choisissez **Gestion couleur 3D**.
2. Appuyez sur **MODE/ENTER** sur le projecteur ou sur la télécommande et la page **Gestion couleur 3D** s'affiche.
3. Choisissez **Couleur primaire** et appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner une couleur parmi Rouge, Jaune, Vert, Cyan, Bleu ou Magenta.
4. Appuyez **▼** pour choisir **Nuance** et appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner sa plage. Une augmentation des valeurs donnera des couleurs composées d'une plus grande proportion des deux couleurs adjacentes.

Veuillez vous reporter à l'illustration à droite pour connaître l'interrelation des couleurs.

Par exemple, si vous sélectionnez Rouge et réglez sa valeur sur 0, seul le rouge pur de l'image projetée sera sélectionné.

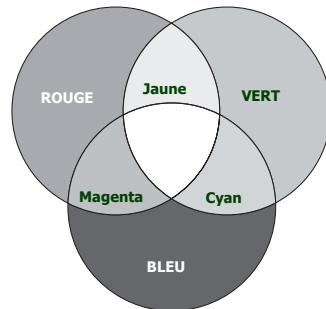
L'augmentation des valeurs inclura le rouge proche du jaune et le rouge proche du magenta.

5. Appuyez sur ▼ pour choisir **Saturation** et ajustez ses valeurs selon vos préférences en appuyant sur ◀/▶ . Chaque ajustement apporté se reflétera immédiatement dans l'image.

Par exemple, si vous sélectionnez Rouge et réglez sa valeur sur 0, seule la saturation du rouge pur sera affectée.

 **Saturation est la quantité de cette couleur dans une image vidéo. Une valeur inférieure donne des couleurs moins saturées; une valeur de «0» supprime cette couleur complètement de l'image. Si la saturation est trop élevée, cette couleur sera trop vive et irréaliste.**

6. Appuyez ▼ pour choisir **Gain** et ajustez ses valeurs selon vos préférences en appuyant sur ◀/▶ . Le niveau de contraste de la couleur primaire sélectionnée sera affecté. Chaque ajustement apporté se reflétera immédiatement dans l'image.
7. Répétez les étapes 3 à 6 pour les autres ajustements des couleurs.
8. Assurez-vous d'avoir effectué tous les ajustements souhaités.
9. Appuyez sur **MENU/EXIT** pour quitter et enregistrer les paramètres.



Réglage du minuteur de présentation

Le minuteur de présentation permet d'indiquer à l'écran la durée d'une présentation afin de vous permettre de mieux gérer votre temps. Suivez les étapes ci-dessous pour utiliser cette fonction :

1. Allez au menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Minuteur de présentation** et appuyez sur **MODE/ENTER** pour afficher la page **Minuteur de présentation**.
2. Choisissez **Intervalle du minuteur** et décidez l'intervalle du minuteur en appuyant sur ◀/▶ . Le délai peut être compris entre 1 et 5 minutes par paliers de 1 minute par paliers de 5 minutes et entre 5 et 240 minutes par paliers de 5 minutes par paliers de 5 minutes.

 **Si le minuteur est déjà activé, il redémarrera à chaque fois que vous redéfinissez Intervalle du minuteur.**

3. Appuyez sur ▼ pour choisir **Affichage du compteur** et choisissez si vous souhaitez afficher le minuteur à l'écran en appuyant ◀/▶ .

Sélection	Description
Toujours	Affiche le minuteur à l'écran pendant toute la durée de la présentation.
1 min/2 min/3 min	Affiche le minuteur à l'écran durant la dernière ou les 2 ou 3 dernières minute(s).
Jamais	Masque le minuteur pendant toute la durée de la présentation.

- Appuyez sur ▼ pour choisir **Position du minuteur** et définissez la position du minuteur en appuyant sur ◀ / ▶ .

Coin sup. Gauche → Coin inf. gauche → Coin sup.
Droit → Coin inf. Droit

- Appuyez sur ▼ pour choisir **Mode de calcul du minuteur** et définissez le mode de calcul du minuteur en appuyant sur ◀ / ▶ .

Sélection	Description
Vers l'avant	Avance en augmentant de 0 à l'heure prédéfinie.
Vers l'arrière	Décroît en comptant à rebours de l'heure prédéfinie à 0.

- Appuyez sur ▼ pour choisir **Fonction de rappel sonore** et décidez si vous souhaitez activer la fonction de rappel sonore en appuyant sur ◀ / ▶ . Si vous sélectionnez **Activ.**, un double bip sera entendu aux 30 dernières secondes vers l'arrière ou l'avant, et un triple bip sera émis lorsque le minuteur expire.
- Pour activer le minuteur de présentation, appuyez sur ▼ et appuyez sur ◀ / ▶ pour choisir **Activ.** et appuyez sur **MODE/ENTER**.
- Un message de confirmation est affiché. Choisissez **Oui** et appuyez sur **MODE/ENTER** sur le projecteur ou sur la télécommande pour confirmer. Le message «**Le minuteur est activé**» s'affichera à l'écran. Le compte débute quand le minuteur est activé.

Pour annuler le minuteur, procédez comme suit:

- Allez au menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Minuteur de présentation** et choisissez **Désact.** Appuyez sur **MODE/ENTER**. Un message de confirmation est affiché.
- Choisissez **Oui** et appuyez sur **MODE/ENTER** pour confirmer. Le message «**Le minuteur est désactivé**» apparaît à l'écran.

Opérations de pagination à distance

Connectez votre projecteur à un PC ou un ordinateur portable à l'aide d'un câble USB avant d'utiliser la fonction de pagination. Voir "[Connexion](#)" à la page 17 pour plus d'informations.

Vous pouvez piloter votre logiciel d'affichage (sur un PC connecté) répondant aux commandes page précédente/page suivante (comme Microsoft PowerPoint) en appuyant sur les touches **PAGE UP/PAGE DOWN** de la télécommande.

Si la fonction de pagination à distance ne marche pas, vérifiez que la connexion USB est correcte et que vous disposez de la version la plus récente du pilote de votre souris.

 **La fonction de pagination à distance ne peut pas fonctionner avec le système d'exploitation Microsoft® Windows® 98. Les systèmes d'exploitation Windows® XP ou plus récent sont recommandés.**

Arrêt sur image

Appuyez **FREEZE** sur la télécommande pour figer l'image. Le mot «**FREEZE**» sera affiché dans le coin supérieur gauche de l'écran. Pour annuler la fonction, appuyez sur n'importe quelle touche du projecteur ou de la télécommande.

-  **Si votre télécommande a les touches suivantes, veuillez noter qu'elles ne peuvent pas être appuyées pour reprendre la lecture: LASER, #1, #4, PAGE UP/PAGE DOWN.**

Même si l'image est figée à l'écran, la lecture des images se poursuit sur le magnétoscope ou autre appareil. Si les appareils connectés ont une sortie audio active, vous entendez toujours le son même lorsque l'image est figée.

Masquage de l'image

Pour attirer l'attention du public sur le présentateur, vous pouvez utiliser **BLANK** sur le projecteur ou la télécommande pour masquer l'image à l'écran. Lorsque l'image est masquée, le message «**BLANK**» s'affiche dans le coin de l'écran. Lorsque cette fonction est activée et qu'une entrée audio est connectée, le son demeure audible.

Vous pouvez définir un délai dans le menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Paramètres de fonctionnement > Minuteur d'inactivité** pour permettre au projecteur de renvoyer l'image automatiquement après une période pendant laquelle aucune action n'est effectuée sur l'écran vide. Le délai peut être compris entre 5 et 30 minutes (par paliers de 5 minutes).

Si les délais prédéfinis ne sont pas adaptés à votre présentation, sélectionnez **Désactiver**.

Que **Minuteur d'inactivité** soit activé ou non, vous pouvez appuyer la plupart des touches sur le projecteur ou la télécommande pour restaurer l'image.

-  **Évitez de placer des objets devant la lentille de projection lorsque le projecteur est en cours d'utilisation car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie.**

Touches de contrôle du verrouillage

Avec le verrouillage des touches du projecteur, vous pouvez éviter que les paramètres de votre projecteur soient modifiés accidentellement (par des enfants, par exemple). Lorsque **Verr. touches panneau** est activé, aucune touche du projecteur ne fonctionnera à l'exception de  **ALIMENTATION**.

1. Allez au menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Verr. touches panneau** et sélectionnez **Activ.** en appuyant sur  /  sur le projecteur ou la télécommande. Un message de confirmation est affiché.
2. Choisissez **Oui** et appuyez sur **MODE/ENTER** pour confirmer.

Pour déverrouiller les touches du panneau, utilisez la télécommande pour accéder au menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Verr. touches panneau** et appuyer sur  /  pour sélectionner **Désact.**

- 
- **Lorsque le verrouillage des touches du panneau est activé, les touches de la télécommande sont toujours actives.**
 - **Si vous appuyez sur  ALIMENTATION pour éteindre le projecteur sans désactiver le verrouillage des touches du panneau, celui-ci sera toujours activé lors de la prochaine mise sous tension du projecteur.**

Fonctionnement en altitude

Il est recommandé d'utiliser le **Mode Haute altitude** lorsque votre environnement est entre 1500 m et 3000 m au-dessus du niveau de la mer, et à une température ambiante entre 0°C et 35°C.



N'utilisez pas le Mode Haute altitude si votre altitude est entre 0 m et 1500 m et la température ambiante est entre 0°C et 35°C. Le projecteur sera trop refroidi si vous activez ce mode dans cette condition.

Pour activer le **Mode Haute altitude** :

1. Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀/▶** jusqu'à la sélection du menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée**.
2. Appuyez sur **▼** pour choisir **Mode Haute altitude** et appuyez sur **◀/▶** pour sélectionner **Activ.** Un message de confirmation est affiché.
3. Sélectionnez **Oui** et appuyez sur **MODE/ENTER**.

Si vous sélectionnez le «**Mode Haute altitude**», le niveau de bruit de fonctionnement peut être plus élevé en raison de la vitesse de ventilation nécessaire pour améliorer le système de refroidissement et les performances du projecteur.

Si vous utilisez votre projecteur dans des conditions extrêmes autres que celles mentionnées ci-dessus, il est possible que celui-ci s'éteigne automatiquement afin d'éviter une surchauffe. Dans ce cas, vous pouvez résoudre le problème en sélectionnant le Mode Haute altitude. Cependant, il n'est pas garanti que le projecteur fonctionne correctement dans tous les environnements difficiles ou extrêmes.

Création de votre propre écran de démarrage

En plus de sélectionner l'écran de démarrage prédéfini du projecteur parmi les options logo BenQ ou écran noir ou bleu, vous pouvez créer votre propre écran de démarrage à partir d'une image projetée depuis votre ordinateur ou source vidéo.

Pour créer votre propre écran de démarrage, projetez l'image que vous souhaitez utiliser comme écran de démarrage à partir d'un ordinateur ou d'une source vidéo. Les autres étapes sont les suivantes.

• Utilisation de la télécommande

1. Appuyez sur le bouton **CAPTURE** de la télécommande.
2. Un message de confirmation est affiché. Appuyez sur **CAPTURE** ou **MODE/ENTER** à nouveau.
3. Le message '**Capture d'écran...**' est affiché tandis que le projecteur traite l'image. Patientez.
4. En cas de réussite, le message '**Capture réussie**' s'affiche à l'écran. L'image capturée est enregistrée en tant que **My Screen**.
5. Pour que l'image capturée s'affiche en tant qu'écran de démarrage, définissez **My Screen** dans le menu **CONFIG. SYSTÈME : de base > Écran d'accueil** et redémarrez le projecteur.

• Utilisation des menus à l'écran

1. Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀/▶** jusqu'à la sélection du menu **CONFIG. SYSTÈME : de base**.
2. Appuyez sur **▼** pour sélectionner **My Screen** et appuyez sur **MODE/ENTER**.
3. Répétez les étapes 2-5 de la section "[Utilisation de la télécommande](#)" pour capturer et afficher l'image capturée.

Dans le cas peu probable que la capture échoue, changez votre image cible.

Réglage du son

Les réglages du son effectués comme suit auront effet sur les haut-parleurs du projecteur. Assurez-vous d'avoir établi les connexions appropriées à l'entrée audio du projecteur. Voir "Connexion" à la page 17 pour la connexion de l'entrée audio.

Désactivation du son

Pour désactiver temporairement le son :

1. Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀/▶** jusqu'au choix du menu **CONFIG.**
SYSTÈME : avancée.
2. Appuyez sur **▼** pour choisir **Param. audio** et appuyez sur **MODE/ENTER**. La page **Param. audio** est affichée.
3. Sélectionnez **Muet** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Activ.**

 Si disponible, vous pouvez également appuyer **MUTE** sur la télécommande pour activer ou désactiver le son du projecteur.

Réglage du niveau sonore

Pour régler le niveau du son, appuyez **VOLUME+ / VOLUME-** sur la télécommande, ou:

1. Répétez les étapes 1-2 ci-dessus.
2. Appuyez sur **▼** pour choisir **Volume** et appuyez sur **◀/▶** pour sélectionner un niveau sonore souhaité.

Réglage du volume du microphone

Pour régler le niveau du microphone, appuyez sur les touches **MIC/VOL (+/-)** sur la télécommande, ou:

1. Répétez les étapes 1-2 ci-dessus.
2. Appuyez sur **▼** pour choisir **Volume du microphone** et appuyez sur **◀/▶** pour sélectionner un niveau sonore souhaité.

Éteindre le Bip de mise sous/hors tension

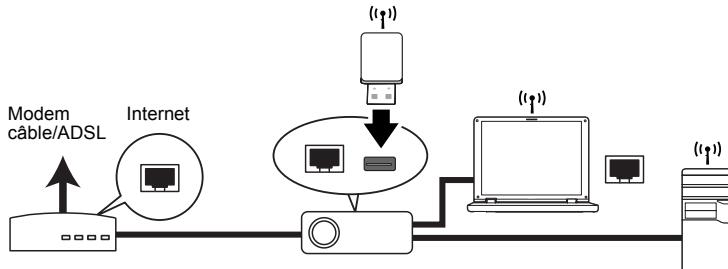
Pour éteindre le bip :

1. Répétez les étapes 1-2 ci-dessus.
2. Appuyez **▼** pour choisir **Bip de mise sous/hors tension** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Désact.**

 La seule manière de changer le Bip de mise sous/hors tension est de le régler sur Activ. ou Désact. ici. La désactivation du son ou le réglage du niveau sonore n'aura pas d'effet sur le Bip de mise sous/hors tension.

Contrôler le projecteur dans un environnement réseau

Vous pouvez gérer et contrôler le projecteur à partir d'un ou plusieurs ordinateurs distants quand ils sont correctement connectés au même réseau local.



Connexion câblée

Si vous êtes dans un environnement DHCP:

1. Prenez un câble RJ45 et connectez une extrémité à la prise d'entrée réseau RJ45 du projecteur et l'autre extrémité au port RJ45 sur votre prise Ethernet ou routeur.
2. Faites une des choses suivantes :
 - Appuyez sur le bouton **NETWORK SETTING** de la télécommande. La page **Paramètres réseau** est affichée.
 - Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀/▶** jusqu'à la sélection du menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée**. Appuyez sur **▼** pour sélectionner **Paramètres réseau** et appuyez sur **MODE/ENTER**. La page **Paramètres réseau** est affichée.
3. Sélectionnez **Réseau câblé** et appuyez **MODE/ENTER**.
4. Assurez-vous que le **Statut** est **Connecter**.
5. Appuyez **▼** pour choisir **DHCP** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Activ**.
6. Appuyez sur **▼** pour sélectionner **Appliquer** et appuyez sur **MODE/ENTER**.
7. Réaccédez à la page **Paramètres réseau > Réseau câblé**. Les réglages **Adresse IP**, **Masque de sous-réseau**, **Passerelle par défaut**, et **DNS** s'afficheront. Notez l'adresse IP affichée à la ligne **Adresse IP**.

 Si l'Adresse IP ne s'apparaît toujours pas, contactez votre administrateur informatique.

Si vous êtes dans un environnement non-DHCP:

1. Répétez les étapes 1-4 ci-dessus.
2. Appuyez **▼** pour choisir **DHCP** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **Désact**.
3. Contactez votre administrateur informatique pour des informations sur les paramètres **Adresse IP**, **Masque de sous-réseau**, **Passerelle par défaut**, et **DNS**.
4. Appuyez **▼** pour sélectionner l'élément que vous souhaitez modifier et appuyez **MODE/ENTER**.
5. Appuyez sur **◀/▶** pour déplacer le curseur puis appuyez sur **▲ /▼** pour entrer la valeur.

- Pour enregistrer les réglages, appuyez **MODE/ENTER**. Si vous ne voulez pas enregistrer les réglages, appuyez sur **MENU/EXIT**.
- Appuyez sur **▼** pour sélectionner **Appliquer** et appuyez sur **MODE/ENTER**.

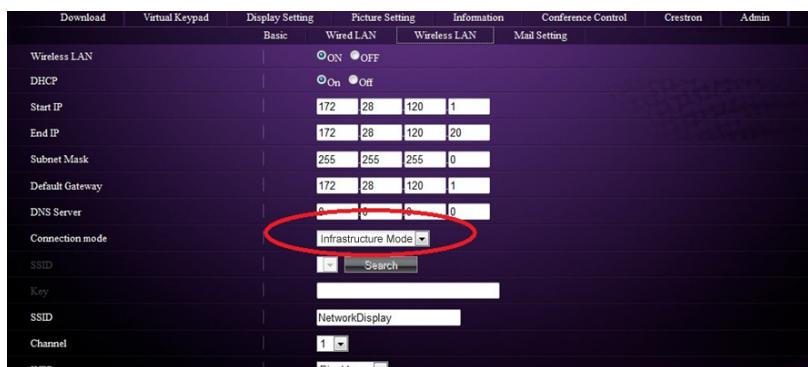
Connexion sans fil

Pour vous connecter au projecteur sans fil, vous devez brancher une clé Wi-Fi BenQ (en option) au connecteur USB de type A sur le projecteur, puis seulement quelques étapes de configuration OSD sont nécessaires.

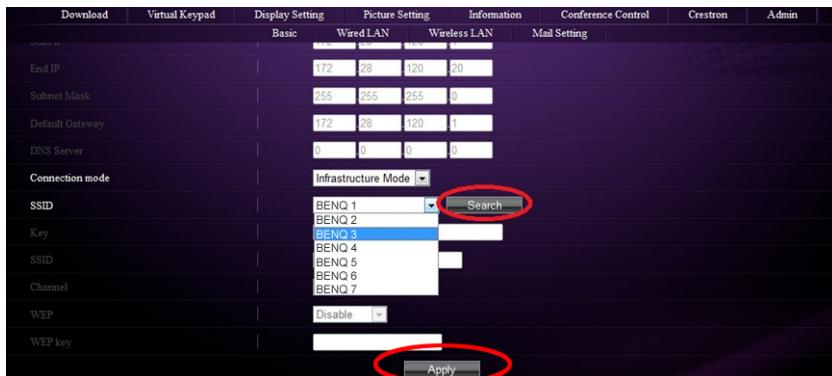
- Assurez-vous que le projecteur est allumé.
- Faites une des choses suivantes :
 - Appuyez sur le bouton **NETWORK SETTING** de la télécommande. La page **Paramètres réseau** est affichée.
 - Appuyez sur **MENU/EXIT**, puis appuyez sur **◀/▶** jusqu'à la sélection du menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée**. Appuyez sur **▼** pour sélectionner **Paramètres réseau** et appuyez sur **MODE/ENTER**. La page **Paramètres réseau** est affichée.
- Sélectionnez **Réseau sans fil** et appuyez **MODE/ENTER**.
- Assurez-vous que le **Statut** est **Connecter**.
- Assurez-vous que les informations de **SSID** sont affichées.
- Appuyez **▼** pour choisir **Mode de Connexion** et appuyez **◀/▶** pour sélectionner **AP** ou **Infrastructure**. En mode **AP**, vous devez utiliser l'utilitaire de connexion sans fil de votre ordinateur pour rechercher le SSID du projecteur et vous y connecter. Vous pouvez alors rechercher le projecteur avec QPresenter.

Configuration du mode Infrastructure

- Connectez à la fois le câble RJ45 et la clé sans fil aux ports USB du projecteur.
- Ouvrez la page Admin du Système d'affichage réseau du projecteur et connectez-vous.
- Voir "Contrôler le projecteur à distance via un navigateur Web" à la page 42 pour savoir comment utiliser le Système d'affichage réseau du projecteur.
- Allez à la page Réseau sans fil et changez le **Mode de connexion** sur le mode **Infrastructure**.



- Cliquez sur Recherche dans la ligne SSID pour lister tous les points d'accès sans fil disponibles. Cliquez sur le SSID désiré dans la liste des résultats de la recherche, et cliquez sur Appliquer.

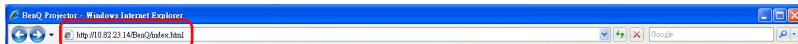


- Débranchez le câble RJ45 de l'ordinateur.
 - Sélectionnez le même SSID sur votre ordinateur.
 - Ouvrez QPresenter et recherchez le projecteur correct et cliquez sur Connecter.
- Reportez-vous à la section "[Utiliser QPresenter](#)" à la page 50 pour plus d'informations concernant la connexion du projecteur.**
 - D'autres réglages sans fil sont disponibles sur la page Système d'affichage réseau du projecteur > Admin > Réseau sans fil.**
 - Si vous avez besoin de plus d'informations sur les modes AP et Infrastructure, veuillez consulter les documentations utilisateur pour les routeurs sans fil qui sont habituellement disponible dans les magasins d'informatique.**

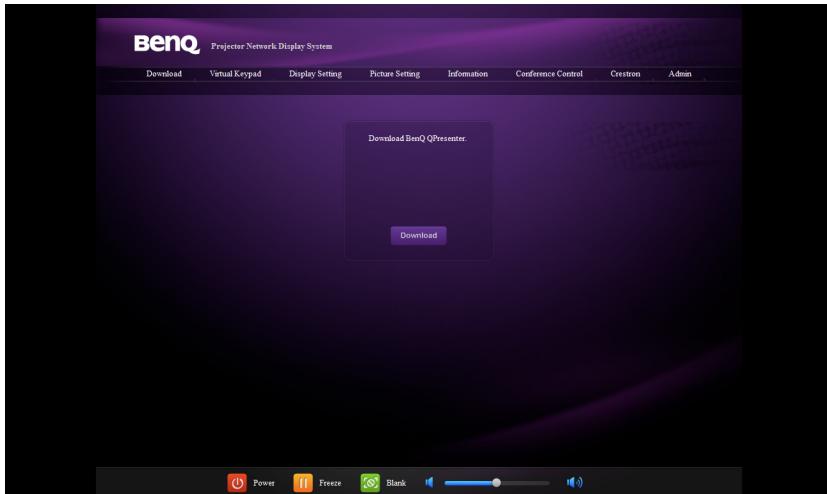
Contrôler le projecteur à distance via un navigateur Web

Lorsque vous avez l'adresse IP pour le projecteur et le projecteur est allumé ou en mode veille, vous pouvez utiliser n'importe quel ordinateur qui est sur le même réseau local pour contrôler le projecteur.

- Si vous utilisez Microsoft Internet Explorer, assurez-vous que c'est la version 7.0 ou supérieure.
 - Les captures d'écran dans ce manuel sont à titre indicatif uniquement et peuvent différer de l'apparence réelle.
1. Entrez l'adresse du projecteur dans la barre d'adresse de votre navigateur et appuyez sur Entrée.



2. La page principale du Système d'affichage réseau du projecteur apparaît. Cette page Web donne accès à de nombreuses fonctions d'un simple clic.

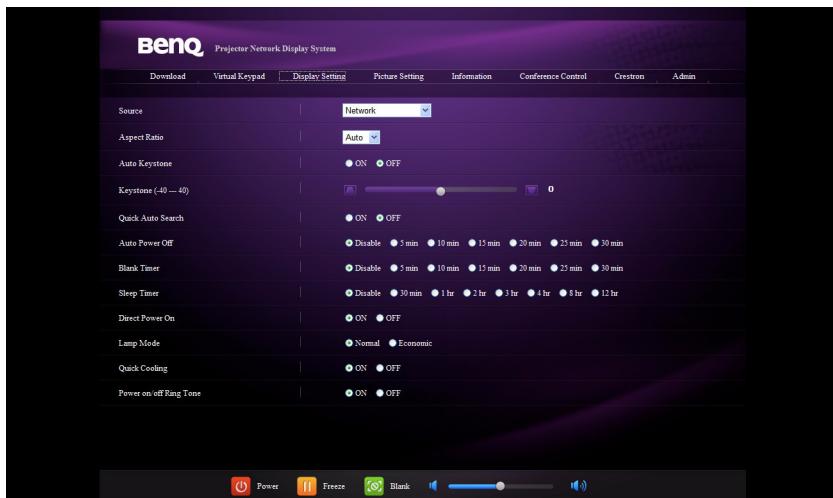


3. Cliquez sur Télécharger pour enregistrer le logiciel QPresenter sur votre ordinateur. Voir "Afficher les images via QPresenter" à la page 50 pour plus d'informations.

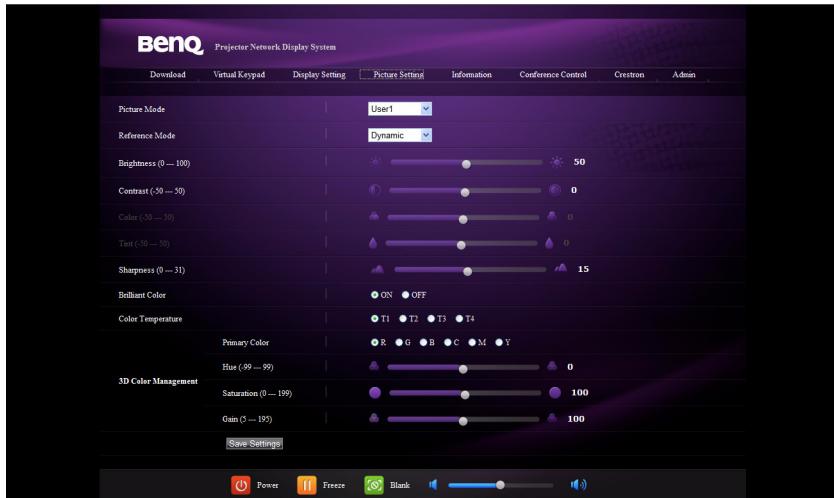
- La page Clavier virtuel affiche un clavier virtuel avec lequel vous pouvez contrôler le projecteur comme si vous utilisiez le clavier physique sur le projecteur. Voir "Projecteur" à la page 10 pour savoir comment l'utiliser.



- La page Paramètres d'affichage fournit quelques éléments choisis du menu OSD nécessaires pour contrôler le projecteur ou ajuster les images projetées. Voir le chapitre "Utilisation des menus" pour savoir comment les utiliser.



6. La page Paramètres d'image fournit tous les éléments du menu OSD dans le menu **IMAGE** pour ajuster les images projetées. Voir "[2. Menu IMAGE à la page 65](#)" pour savoir comment les utiliser.



7. La page Information affiche les informations sur l'état du projecteur, l'état du réseau.



- La page Contrôle de conférence permet de contrôler l'emplacement de l'affichage à la même adresse IP quand il y a plusieurs utilisateurs se connectant au projecteur.



- La page Crestron (eControl) affiche l'interface utilisateur Crestron eControl. La page eControl offre de nombreuses touches virtuelles pour contrôler le projecteur ou ajuster les images projetées.



- Ces boutons fonctionnent de la même manière que ceux sur les menus à l'écran ou la télécommande. Voir "[2. Menu IMAGE](#)" à la page 65 et "[Télécommande](#)" à la page 11 pour plus d'informations.
- Pour changer de source d'entrée, cliquez sur le signal souhaité.
- Le logiciel est disponible dans plusieurs langues.

Le bouton Menu peut également être utilisé pour retourner au menu précédent de l'affichage des menus à l'écran, quitter et enregistrer les paramètres de menu.

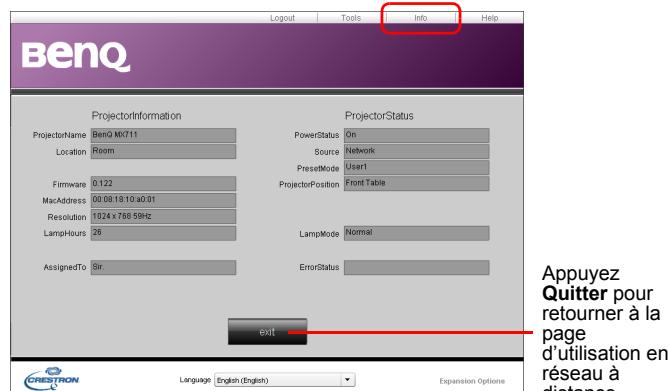
La page des outils permet de gérer le projecteur, de configurer les paramètres de contrôle réseau et l'accès sécurisé de l'utilisation en réseau à distance sur ce projecteur.



- i. Vous pouvez nommer le projecteur, et garder en mémoire son emplacement et la personne qui en la charge.
- ii. Vous pouvez ajuster les **Paramètres réseau**.
- iii. Une fois définis, l'accès à l'utilisation en réseau à distance sur ce projecteur est protégé par mot de passe.
- iv. Une fois définis, l'accès la page des outils est protégé par mot de passe.

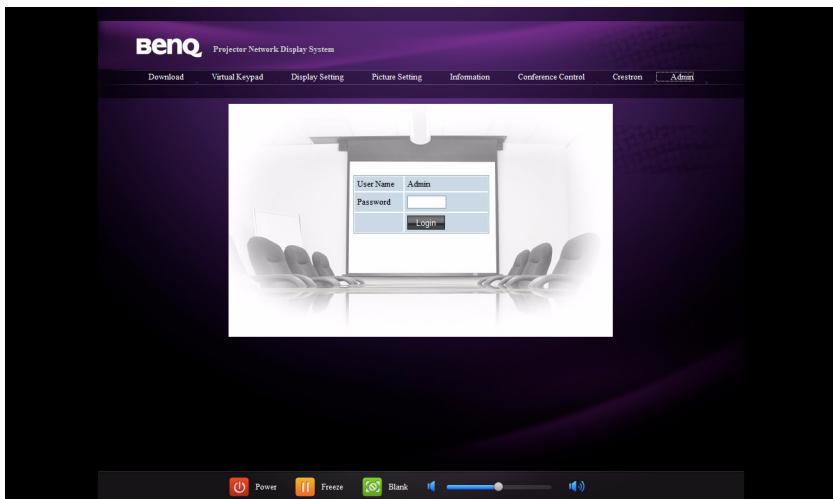
Après avoir effectué les ajustements, appuyez le bouton Envoyer et les données seront enregistrées dans le projecteur.

- v. Appuyez sur **Quitter** pour retourner à la page d'utilisation en réseau à distance.
- La page des infos affiche les informations et l'état de ce projecteur.



Pour plus d'informations, visitez <http://www.crestron.com> et www.crestron.com/getroomview.

- Pour avoir accès à la page Admin, vous devez entrer un mot de passe. La page fournit plus de paramètres réseau. Le mot de passe par défaut est «0000». Si vous voulez changer le mot de passe, accédez à la page de base.



La page de base permet de changer le mot de passe et de définir le nombre maximum d'ordinateurs connectés. Le nombre d'ordinateur connectés peut affecter les performances d'affichage réseau. Vous pouvez également ajuster les paramètres **Diffusion**, **Code de connexion projection**, **Découverte d'appareil AMX** et **USB Camera (Caméra USB)** ici.

Basic		Wired LAN	Wireless LAN	Mail Setting
Projector name	BenQP-Projector <input type="button" value="Apply"/>			
Web Control Lock	<input checked="" type="radio"/> ON	<input type="radio"/> OFF		
Password Change	Enter Old password	<input type="text"/>		
	Enter New password	<input type="text"/>		
	Confirm New password	<input type="text"/>		
Max. # of connected computers	<input type="button" value="1"/> <input type="button" value="2"/>			
Broadcasting	ON/OFF	<input checked="" type="radio"/> ON	<input type="radio"/> OFF	
Projection Login Code	<input checked="" type="radio"/> ON	<input type="radio"/> OFF		
AMX Device Discovery	<input checked="" type="radio"/> ON	<input type="radio"/> OFF		
USB Camera	<input type="button" value="Connect"/>			

La page Réseau câblé permet d'ajuster les paramètres de Réseau câblé.

The screenshot shows the BenQ Projector Network Display System interface. The top navigation bar includes links for Download, Virtual Keypad, Display Setting, Picture Setting, Information, Conference Control, Crestron, Admin, Logout, and a search bar. The main menu has tabs for Basic, Wired LAN, Wireless LAN, and Mail Setting. The 'Wired LAN' tab is selected. The configuration page for 'DHCP' shows the 'ON' radio button selected. Below it, IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, and DNS Server fields are displayed with their respective values. A large 'Apply' button is at the bottom right. At the bottom of the screen, there is a control bar with icons for Power, Freeze, Blank, and volume.

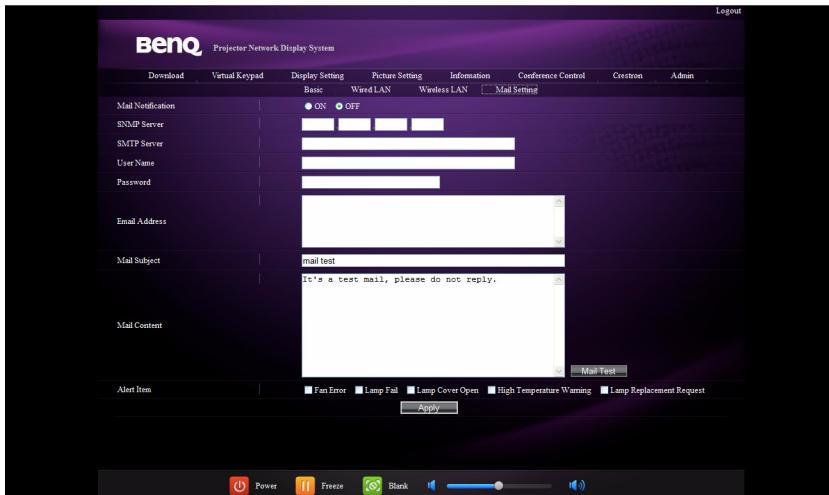
La page Réseau sans fil permet d'ajuster les paramètres de Réseau sans fil.

The screenshot shows the BenQ Projector Network Display System interface. The top navigation bar includes links for Download, Virtual Keypad, Display Setting, Picture Setting, Information, Conference Control, Crestron, Admin, Logout, and a search bar. The main menu has tabs for Basic, Wired LAN, Wireless LAN, and Mail Setting. The 'Wireless LAN' tab is selected. The configuration page for 'Basic' shows the 'ON' radio button selected for 'WLAN'. Below it, Start IP, End IP, Subnet Mask, Default Gateway, and DNS Server fields are displayed with their respective values. A dropdown menu for 'Connection mode' is set to 'Infrastructure Mode'. There are fields for 'SSID' (with a 'Search' button), 'Key', 'SSID', 'Channel' (set to 1), 'WEP' (disabled), and 'WEP key'. A large 'Apply' button is at the bottom right. At the bottom of the screen, there is a control bar with icons for Power, Freeze, Blank, and volume.



La longueur maximum pour le SSID est 16 octets. Veuillez utiliser des SSID différents lorsque plus de deux projecteurs sont connectés via le réseau sans fil.

La page Messagerie permet d'envoyer un e-mail d'alerte à votre administrateur STI.



Vous pouvez d'abord essayer la fonction de Test e-mail pour voir si l'e-mail d'alerte fonctionne.

11. Ces boutons de raccourci sont toujours fournis sur la page Web pour que vous fassiez fonctionner le projecteur.



Utiliser le verrou de contrôle Web

Cette fonction est conçue pour empêcher des personnes non autorisées de modifier de manière malveillante les paramètres du projecteur via le Système d'affichage réseau du projecteur.

Pour activer la fonction :

1. Après que votre ordinateur est connecté au projecteur, entrez l'adresse du projecteur dans la barre d'adresse de votre navigateur et appuyez sur Entrée.
2. Allez à la page Admin du Système d'affichage réseau du projecteur.
3. Entrez le mot de passe actuel.
4. Cliquez sur **Activ.**, dans la ligne Verrou de contrôle Web.

La prochaine fois que quelqu'un se connecte à ce projecteur, la page Système d'affichage réseau du projecteur fournit des fonctions limitées.

Pour désactiver la fonction :

1. Allez à la page Admin du Système d'affichage réseau du projecteur.
2. Entrez le mot de passe actuel.
3. Cliquez sur **Désact.**, dans la ligne Verrou de contrôle Web.

Vous pouvez également utiliser le menu à l'écran pour permuter cette fonction:

1. Allez au menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Param. de sécurité > Changer les param. de sécurité** après l'ouverture du système de menus à l'écran. Appuyez sur

- MODE/ENTER.** Le message «SAISIE MOT DE PASSE» apparaît. Entrez le mot de passe actuel.
2. Si le mot de passe est correct, le menu à l'écran revient à la page **Param. de sécurité**. Appuyez ▼ pour choisir **Verrou de contrôle Web** et appuyez ◀ / ▶ pour sélectionner **Activ.** ou **Désact.**

Afficher les images via QPresenter

Télécharger et installer QPresenter

QPresenter est une application exécutée sur le PC hôte. Elle permet de connecter votre ordinateur à un projecteur en réseau disponible et de transférer le contenu de bureau au projecteur en réseau via une connexion de réseau local.

 **Le projecteur fournit également QPresenter for pour les ordinateurs Mac. Si vous utilisez un ordinateur Mac, le projecteur fournit automatiquement la version Mac de QPresenter que vous pouvez télécharger.**

1. Accédez à la page principale du Système d'affichage réseau du projecteur. Voir les étapes 1-2 à la page [42](#) pour des détails.
2. Cliquez sur l'icône Télécharger.
3. Lorsque le téléchargement est terminé, installez le logiciel sur votre ordinateur en cliquant sur le fichier exe. Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.
4. Lancez QPresenter.

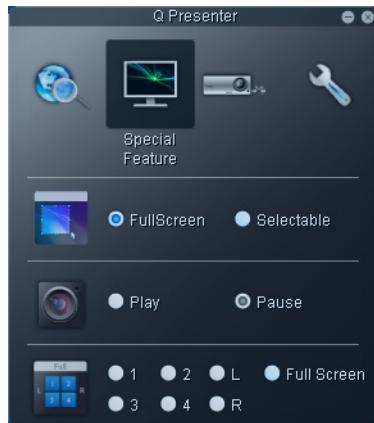
Utiliser QPresenter



1. La page Recherche permet de rechercher et de se connecter à un projecteur.

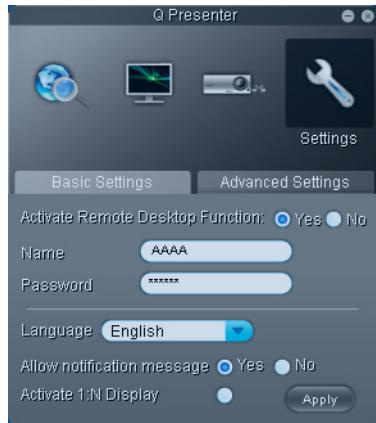


- Pour vous connecter à un projecteur, saisissez l'adresse IP du projecteur et cliquez sur Connecter.
 - Pour rechercher des projecteurs, il suffit de cliquer sur Recherche pour lister de tous les projecteurs sur le même réseau local. Cliquez sur les projecteurs désirés dans la liste des résultats de la recherche, et cliquez sur Connecter. Vous pouvez également saisir le nom d'un projecteur désiré et cliquez sur Recherche.
2. La page Fonction spéciale fournit des fonctions avancées pour gérer les images projetées.



- Pour afficher un plein écran, cliquez sur Plein écran.
- Pour afficher un écran partiel, cliquez sur Sélectionnable. Un carré apparaît sur votre écran. Vous pouvez ajuster sa taille et le placer où vous voulez projeter.
- Pour effectuer une pause de la projection, cliquez sur Pause.
- Si plusieurs ordinateurs sont connectés au projecteur, vous pouvez décider d'un emplacement d'affichage en cliquant sur 1, 2, 3, 4, G, D ou Plein écran.

3. La page Paramètres de base permet de configurer QPresenter.



- Pour activer la fonction Bureau distant, cliquez sur Oui. Saisissez le nom et le mot de passe pour votre ordinateur. Allez au menu OSD du projecteur **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Paramètres réseau > Bureau distant**, et entrez **Compte** (le nom de votre ordinateur) et **Mot de passe**, et choisissez **Connecter**, appuyez **MODE/ENTER**.
- QPresenter accepte seulement jusqu'à 8 caractères composés de lettres majuscules et des chiffres 0 à 9 pour le nom, et 6 chiffres complets composés de 1 à 4 pour le mot de passe.
- Pour changer la langue d'interface de QPresenter, cliquez sur la flèche du bas pour faire apparaître une liste déroulante et sélectionner la langue souhaitée. Cliquez sur Appliquer.
- Pour permettre l'apparition des messages de notification, cliquez sur Oui. Cliquez sur Appliquer.
- Pour afficher l'écran de votre ordinateur sur plusieurs projecteurs, cliquez sur Activer l'affichage 1:N. Cliquez sur Appliquer. Il peut s'afficher sur jusqu'à 8 projecteurs en même temps.

4. La page Paramètres avancés permet de configurer QPresenter.



- Pour afficher des images fixes, cliquez sur la flèche du bas pour faire apparaître une liste déroulante et sélectionner Graphique. Cliquez sur Appliquer. Pour afficher des clips vidéo, cliquez sur la flèche du bas pour faire apparaître une liste déroulante et sélectionner Vidéo. Cliquez sur Appliquer.
Mode Graphique : qualité d'image moins bonne, mais vitesse de transmission plus rapide.
Mode Vidéo : qualité d'image meilleure, mais vitesse de transmission plus lente. Toutefois, la vitesse de transmission effective est déterminée par le trafic réseau à ce moment.
- Pour ajuster le taux de capture, déplacer le curseur. La bande passante du réseau peut également affecter les performances.
- Pour lancer QPresenter lorsque le système d'exploitation de votre ordinateur est démarré, cliquez sur Oui pour Démarrer et lancer. Cliquez sur Appliquer.
- Pour lier à la page Web du Système d'affichage réseau du projecteur, cliquez sur Lien.

5. Déconnecter

Pour déconnecter du ou des projecteurs, cliquez sur l'icône Déconnecter.



- Assurez-vous de désactiver les autres programmes de contrôle virtuel du réseau avant d'utiliser QPresenter.
- Le pare-feu du PC doit être désactivé pour permettre à QPresenter et USB Display to de fonctionner.
- La combinaison clavier souris sans fil n'est pas actuellement prise en charge par Pixelworks actuellement.

Utilisation de la fonction de diffusion

En ce qui concerne l'affichage réseau 1:N, cette fonction peut être effectuée de manières:

1. Par TCP/IP (prend en charge jusqu'à 8 projecteurs, design original)
2. Par multidiffusion (prend en charge jusqu'à 255 projecteurs, ce nouveau design)
Vous pouvez sélectionner le canal 1, 2, 3, 4, 5, 6... 25 affichant l'IP correspondante (grisée). Il y a 1~25 canaux (25 adresses IP) parmi lesquelles vous pouvez choisir:

239.192.19.21~239.192.19.45

Si le canal est fixé sur le canal d'urgence, lorsque le projecteur détecte l'image en provenance de ce canal, il projettera l'image automatiquement. Il n'y a pas besoin de changer de source manuellement.

Pour activer cette fonction :

 **La fonction nécessite une version spéciale de QPresenter. Veuillez télécharger depuis votre CD Manuel d'utilisation.**

1. Allez au menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Paramètres réseau** après l'ouverture du système de menus à l'écran. Appuyez sur **MODE/ENTER**.
2. Appuyez **▼** pour choisir **Diffusion** et appuyez **◀ / ▶** pour sélectionner **Activ.**
3. Ouvrez la page Paramètres avancés dans QPresenter.
4. Cliquez sur **Oui** dans la ligne Activation de la diffusion et cliquez sur **Appliquer**.

Ou

1. Ouvrez le Système d'affichage réseau du projecteur et allez à la page de base.
2. Cliquez sur **Activ.** dans la ligne **Diffusion** et sélectionnez un canal en utilisant la liste déroulante.
3. Ouvrez la page Paramètres avancés dans QPresenter.
4. Cliquez sur **Oui** dans la ligne Activation de la diffusion et cliquez sur **Appliquer**.

-  • **Cette fonction n'est disponible que lorsque la source Affichage réseau est sélectionnée.**
• **La configuration minimale requise pour votre ordinateur est un processeur Intel Core 2 Duo 2,4GHz, 2G de DDR.**

Utiliser le code de connexion de projection

Cette fonction est conçue pour garantir un affichage réseau via le projecteur correct. Pour basculer cette fonction:

1. Allez au menu **CONFIG. SYSTÈME : avancée > Paramètres réseau** après l'ouverture du système de menus à l'écran. Appuyez sur **MODE/ENTER**.
2. Appuyez **▼** pour choisir **Code de connexion projection** et appuyez **◀ / ▶** pour sélectionner **Activ.** ou **Désact.**

Lorsque cette fonction est activée, le projecteur génère un code aléatoire à 4 chiffres dans le coin supérieur droit lorsque vous changez la source sur Affichage réseau. Vous devez saisir ce code à 4 chiffres dans QPresenter lors de la connexion au projecteur.

Utiliser le câble USB pour afficher le contenu de l'ordinateur

1. Prenez un câble USB et connectez une extrémité à votre ordinateur et l'autre extrémité au port USB mini B sur le projecteur.
2. Appuyez sur **SOURCE** et sélectionnez **Affichage USB** dans la barre de la source.
3. Allez dans Poste de travail sur votre PC et double-cliquez sur l'icône BenQ QPresenter.
4. Le projecteur affiche automatiquement le contenu dans votre ordinateur.

Présentation depuis un lecteur USB

Cette fonction affiche un diaporama des images stockées sur un lecteur flash USB connecté au projecteur. Elle peut éliminer le besoin d'une source ordinateur.

Formats d'image pris en charge

- JPEG(JPG)
- PNG
- TIFF
- BMP
- GIF
- PDF



- Un carré sera affiché sur le nom de fichier pour les caractères non identifiés.
- Les noms de fichier en Thaï ne sont pas pris en charge.
- Les fichiers aux formats GIF, TIFF, PNG et BMP peuvent être affichés pour les tailles de fichier inférieures à WXGA (1280 x 800) seulement.
- Si un dossier contient plus de 200 photos, seules les 200 premières photos peuvent être affichées.

Pour afficher vos images sous forme de diaporama, procédez comme suit:

1. Branchez le lecteur USB dans la prise USB TYPE-A du projecteur.
2. Le projecteur affiche automatiquement les miniatures. Ou vous pouvez sélectionner manuellement **Lecteur USB** dans la barre de sélection de la source.

Lors de l'affichage des miniatures

Pour	Appuyez
ouvrir un dossier	Enter (Entrée)
défiler dans les miniatures	quatre touches fléchées
retourner à une page précédente	Auto
quitter le lecteur USB	Exit (Quitter)
changer à une page différente	◀/▶
retourner à la première page de ce dossier	Back (Préc.)
démarrer un diaporama	Slideshow (Diaporama) quand une image est choisie.
ajuster les paramètres de Lecteur USB	Setting (Paramètre)

Pendant un diaporama

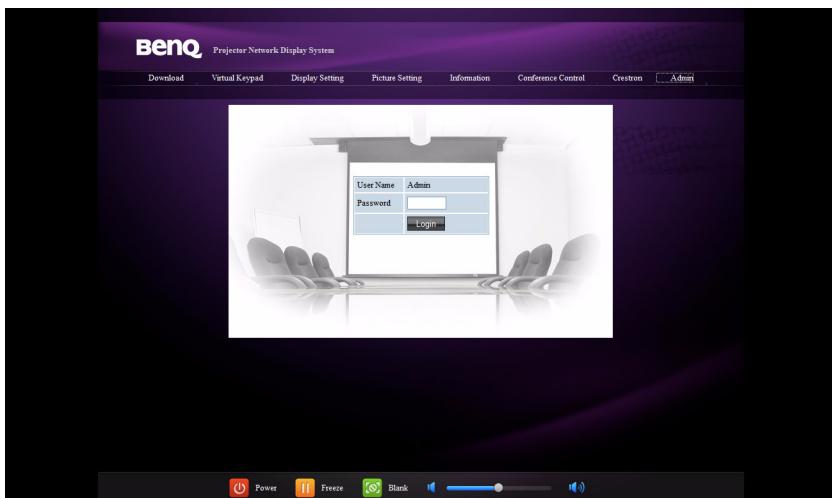
Pour	Appuyez
aller à l'image précédente ou suivante	◀/▶
faire pivoter l'image de 90 degrés dans le sens horaire/antihoraire	▲/▼ (La rotation est temporaire, l'image revient à son orientation d'origine lorsque vous retournez aux miniatures)
retourner à une page précédente	Auto
démarrer/arrêter un diaporama	Enter (Entrée)

Page Paramètre

Vous pouvez ajuster l'ordre des fichiers et les paramètres de diaporama. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur OK pour enregistrer les paramètres ou sur Annuler pour ignorer le changement.

Utiliser la caméra USB

1. Branchez la caméra USB au port USB de type A du projecteur. Pour la liste des caméras USB prises, visitez <http://www.ideasonboard.org/uvc/#footnote-1>.
2. Ouvrez le Système d'affichage réseau du projecteur et connectez-vous.



3. Allez à la page de base et cliquez sur **Connacter** dans la ligne Caméra USB. Les images capturées par la caméra USB seront affichées dans une page contextuelle.



Arrêt du projecteur

1. Appuyez sur **ALIMENTATION** sur le projecteur ou **OFF** sur la télécommande et un message de confirmation s'affiche.
Si vous n'y répondez pas en quelques secondes, le message disparaît.
2. Appuyez une seconde fois sur le bouton **ALIMENTATION**. Le **POWER (Voyant de l'alimentation)** clignote en orange, la lampe s'éteint et les ventilateurs continuent à tourner pendant environ 90 secondes pour refroidir le projecteur.



Le projecteur ne peut pas être utilisé tant que le cycle de refroidissement n'est pas terminé, et ce, afin de protéger la lampe.

Pour réduire le temps de refroidissement, vous pouvez également activer la fonction de refroidissement rapide. Voir "[Refroidissement rapide](#)" à la page 67 pour plus d'informations.

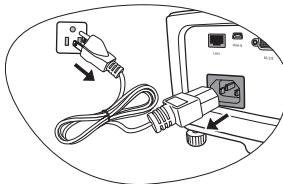
3. Une fois le processus de refroidissement terminé, un «**Bip de mise hors tension**» sera entendu. Le **POWER** (**Voyant de l'alimentation**) s'allume en orange et les ventilateurs s'arrêtent. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur.



- Pour désactiver le bip de mise hors tension, voir "[Éteindre le Bip de mise sous/hors tension](#)" à la page 38 pour plus d'informations.

- Si le projecteur n'est pas éteint correctement, les ventilateurs se mettront à tourner pendant quelques minutes pour refroidir la lampe lors du redémarrage du projecteur. Appuyez à nouveau sur **ALIMENTATION** pour démarrer le projecteur une fois les ventilateurs arrêtés et le **POWER** (**Voyant de l'alimentation**) devenu orange.

- La durée de vie de la lampe varie selon les conditions environnementales et l'utilisation.



Mise hors tension directe

Le cordon d'alimentations secteur peut être retiré juste après que le projecteur est éteint. Pour protéger la lampe, attendez environ 10 minutes avant de redémarrer le projecteur. (Quand vous essayez de redémarrer le projecteur, les ventilateurs peuvent fonctionner pendant quelques minutes pour refroidir. Dans ces cas, appuyez à nouveau sur

ALIMENTATION pour démarrer le projecteur une fois les ventilateurs arrêtés et le **POWER** (**Voyant de l'alimentation**) devenu orange.

Utilisation des menus

Système de menus

Notez que les menus à l'écran varient en fonction du type de signal sélectionné et le modèle de projecteur que vous utilisez.

Menu principal	Sous-menu	Options
1. AFFICHAGE	Couleur du support de projection	Désact./Jaune clair/Rose/Vert clair/Bleu/Tableau noir
	Format	Auto/Réel/4:3/16:9/16:10
	Trapèze auto	
	Trapèze	
	Position	
	Phase	
	Taille H	
	Zoom numérique	
	Sync 3D	Désact./Frame Sequential/Top-Bottom
	Inverser sync 3D	Désactiver/Inverser
	Modèle d'enseignement	Désact./Formation des lettres/ Tableau noir Feuille de travail/Graphique de coordonnées
	Tableau blanc	Désact./Formation des lettres/ Tableau blanc Feuille de travail/Graphique de coordonnées
2. IMAGE	Mode Image	Dynamique/Présentation/sRGB/Cinéma/Mode Util. 1/Mode Util. 2
	Mode référence	Dynamique/Présentation/sRGB/Cinéma
	Luminosité	
	Contraste	
	Couleur	
	Teinte	
	Netteté	
	Brilliant Color	Activ./Désact.
	Température des couleurs	Froid/Normal/Chaud
	Gestion couleur 3D	Couleur primaire R/V/B/C/M/J Nuance Saturation Gain
	Enregistrer param.	

3. SOURCE	Recherche auto rapide	Activ./Désact.
	Transfert d'espace colorimétrique	Auto/RGB/YUV
4. CONFIG. SYSTÈME : de base	Minuteur de présentation	Intervalle du minuteur
		1 à 240 minutes
		Affichage du compteur
		Toujours/1 min/2 min/3 min/Jamais
		Position du minuteur
		Coin sup. Gauche/Coin inf. gauche/Coin sup. Droit/Coin inf. Droit
		Mode de calcul du minuteur
		Vers l'arrière/Vers l'avant
		Fonction de rappel sonore
		Activ./Désact.
		Activ./Désact.

Menu principal	Sous-menu	Options
4. CONFIG. SYSTÈME : de base	Langue	Italiano/Español/Русский 繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/ Čeština/Português/ไทย/Polski/ Magyar/Hrvatski/Română/ Norsk/Dansk/Български/ Suomi/Indonesian/Ελληνικά/ العربية / हिन्दी
	Position du projecteur	Sol avant/Sol arrière/Plafond arr./Plafond avant
	Réglages des menus	Durée aff. des menus 5 sec/10 sec/15 sec/20 sec/25 sec/30 sec Position des menus Centre/Coin sup. Gauche/Coin sup. Droit/Coin inf. Droit/Coin inf. gauche Message de rappel Activ./Désact.
	Paramètres de fonctionnement	Mise sous tension directe Activ./Désact. Démarrage sur signal Activ./Désact. Alim. auto. désact. Désactiver/5 min/10 min/15 min/20 min/25 min/30 min Refroidissement rapide Activ./Désact. Redémarrage instantané Activ./Désact. Minuteur d'inactivité Désactiver/5 min/10 min/15 min/20 min/25 min/30 min Minuteur Désactiver/30 min/1 h/2 h/3 h/4 h/8 h/12 h
	Récepteur télécommande	Avant+Haut/Avant/Haut
	Verr. touches panneau	Activ./Désact.
	Couleur de fond	Noir/Bleu/Violet/BenQ
	Écran d'accueil	Noir/Bleu/BenQ/My Screen
	My Screen	

5. CONFIG. SYSTÈME : avancée	Mode Haute altitude	Activ./Désact.
	Muet	Activ./Désact.
	Volume	
	Param. audio	Volume du microphone
		Bip de mise sous/ hors tension Activ./Désact.
	Param. lampe	Mode lampe Normal/Économique
		Réinit. compteur lampe
		Équivalent heure lampe
		Modifier MP
	Param. de sécurité	Changer les param. de sécurité Verrou alimentation
		Verrou écran d'accueil
		Verrou de contrôle Web

Menu principal	Sous-menu	Options
5. CONFIG. SYSTÈME : avancée	Débit en bauds	2400/4800/9600/14400/19200/ 38400/57600/115200
	Motif de test	Activ./Désact.
	Sous-titrage	Activer Ss-tit. codé
		Version Ss-tit.
	Paramètres de veille	Réseau
		Microphone
		Sortie moniteur
		Relais audio
	Paramètres réseau	Statut DHCP Adresse IP Masque de sous-réseau Passerelle par défaut Serveur DNS Appliquer
		Réseau câblé
6. INFORMATIONS	Réseau sans fil	Statut SSID Adresse IP Mode de Connexion
	Bureau distant	Compte Mot de passe Connecter
		Code de connexion projection
		Diffusion
		Découverte d'appareil AMX
		Activ./Désact.
		Adresse MAC
	Rétablir tous les param.	
	État système actuel	<ul style="list-style-type: none"> • Source • Mode Image • Résolution • Système de couleurs • Équivalent heure lampe • Version micrologiciel

Notez que les options des menus sont disponibles lorsque le projecteur détecte au moins un signal valide. S'il n'y a pas d'équipement connecté au projecteur ou qu'aucun signal n'est détecté, seules certaines options sont accessibles.

Description de chaque menu

Fonction	Description
Couleur du support de projection	Corrige la couleur de l'image projetée si le support de projection n'est pas blanc. Voir " Utilisation de Couleur du support de projection " à la page 31 pour plus d'informations.
Format	Plusieurs options permettent de définir le format de l'image en fonction de votre source de signal d'entrée. Voir " Sélection du format " à la page 29 pour plus d'informations.
Trapèze auto	Corrige automatiquement la distorsion trapézoïdale. Voir " Correction trapézoïdale " à la page 23 pour plus d'informations.
Trapèze	Corrige la distorsion trapézoïdale. Voir " Correction trapézoïdale " à la page 23 pour plus d'informations.
Position	Affiche la page de réglage de la position. Pour déplacer l'image projetée, utilisez les touches fléchées. Les valeurs indiquées dans la partie inférieure de la page changent à chaque fois que vous appuyez sur une touche jusqu'à ce qu'elles atteignent leur maximum ou minimum.  Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal PC (RVB analogique) est sélectionné.
Phase	Ajuste la phase de l'horloge pour réduire la distorsion de l'image.  Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal PC (RVB analogique) est sélectionné.
Taille H	Règle la largeur horizontale de l'image.  Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal PC (RVB analogique) est sélectionné.
Zoom numérique	Agrandit ou réduit l'image projetée. Voir " Agrandir et rechercher des détails " à la page 29 pour plus d'informations.
Sync 3D	Ce projecteur comporte une fonction 3D qui vous permet d'apprécier les films, les vidéos et les événements sportifs en 3D, d'une manière plus réaliste en présentant la profondeur des images. Une paire de lunettes 3D est nécessaire pour afficher les images en 3D. Fréquence vidéo : 480i Fréquence PC : jusqu'à 1280x800 à 120Hz pour Frame Sequential Fréquence PC : jusqu'à 1280x800 à 60Hz pour Frame Sequential Fréquence PC : jusqu'à SXGA+ à 60Hz pour Top-Bottom  Quand la fonction Sync 3D est Activ. : <ul style="list-style-type: none">• Le niveau de luminosité de l'image projetée diminuera.• Le Mode Image ne peut pas être ajusté.• Le Trapèze ne peut être ajusté qu'avec des degrés limités.
Inverser sync 3D	Lorsque vous constatez l'inversion de la profondeur de l'image, activez cette fonction pour corriger le problème.

	Fonction	Description
1. Menu AFFICHAGE	Modèle d'enseignement	<p>Offre plusieurs modèles prédéfinis à des fins d'enseignement différentes.</p> <p>Choisissez Tableau noir ou Tableau blanc d'abord en appuyant sur ▲/▼ et appuyez sur ◀/▶ pour choisir le modèle nécessaire. Appuyez MODE/ENTER pour afficher le motif sélectionné.</p>
	Mode Image	<p>Les modes d'image prédéfinis vous permettent d'optimiser le réglage de l'image en fonction du type de programme que vous souhaitez projeter. Voir "Sélection d'un mode d'image" à la page 31 pour plus d'informations.</p>
	Mode référence	<p>Selectionne un mode d'image le plus adapté à vos besoins en ce qui concerne la qualité de l'image et règle l'image en fonction des sélections répertoriées un peu plus bas sur la même page. Voir "Configuration du mode Mode Util. 1/Mode Util. 2" à la page 31 pour plus d'informations.</p>
	Luminosité	<p>Règle la luminosité de l'image. Voir "Ajustement de Luminosité" à la page 32 pour plus d'informations.</p>
	Contraste	<p>Ajuste la gradation entre les zones sombres et claires de l'image. Voir "Ajustement de Contraste" à la page 32 pour plus d'informations.</p>
	Couleur	<p>Ajuste le niveau de saturation des couleurs (c'est-à-dire la quantité de chaque couleur dans une image vidéo). Voir "Ajustement de Couleur" à la page 32 pour plus d'informations.</p> <p> Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal Vidéo, S-vidéo ou Vidéo composantes est sélectionné.</p>
	Teinte	<p>Règle les teintes des couleurs rouge et verte de l'image. Voir "Ajustement de Teinte" à la page 32 pour plus d'informations.</p> <p> Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal Vidéo ou S-vidéo est sélectionné et le format de système est NTSC.</p>
	Netteté	<p>Ajuste l'image pour qu'elle s'affiche de façon plus nette ou plus floue. Voir "Ajustement de Netteté" à la page 32 pour plus d'informations.</p> <p> Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal Vidéo, S-vidéo ou Vidéo composantes est sélectionné.</p>
	Brilliant Color	<p>Voir "Ajustement de Brilliant Color" à la page 32 pour plus d'informations.</p>
	Température des couleurs	<p>Quatre réglages de température des couleurs sont disponibles. Voir "Sélection d'une température des couleurs" à la page 33 pour plus d'informations.</p>
2. Menu IMAGE	Gestion couleur 3D	<p>Voir "Gestion couleur 3D" à la page 33 pour plus d'informations.</p>
	Enregistrer param.	<p>Enregistre les paramètres pour le mode Mode Util. 1 ou Mode Util. 2.</p>

	Fonction	Description
3. Menu SOURCE	Recherche auto rapide	Voir " Changement de signal d'entrée " à la page 28 pour plus d'informations.
	Transfert d'espace colorimétrique	Voir " Modification de l'espace couleur " à la page 28 pour plus d'informations.
4. Menu CONFIG. SYSTÈME : de base	Minuteur de présentation	Permet de rappeler au présentateur la durée de la présentation afin qu'il puisse la respecter. Voir " Réglage du minuteur de présentation " à la page 34 pour plus d'informations.
	Langue	Règle la langue des menus à l'écran. Voir " Utilisation des menus " à la page 24 pour plus d'informations.
	Position du projecteur	<p>Vous pouvez installer le projecteur au plafond, derrière un écran ou encore l'associer à un ou plusieurs miroirs. Voir "Choix de l'emplacement" à la page 14 pour plus d'informations.</p>

Fonction	Description
Paramètres de fonctionnement	<p>Mise sous tension directe Permet au projecteur de s'allumer automatiquement lorsqu'il est alimenté par le cordon d'alimentation.</p> <p>Démarrage sur signal Définit si le projecteur est allumé directement sans appuyer la touche  ALIMENTATION sur le projecteur ou  ON sur la télécommande lorsque le projecteur est en mode de veille et le signal est transmis via le câble VGA.</p> <p>Alim. auto. désact. Permet au projecteur de s'éteindre automatiquement si aucun signal d'entrée n'est détecté après un certain temps. Voir "Paramètre Alim. auto. désact." à la page 73 pour plus d'informations.</p> <p>Refroidissement rapide Active ou désactive la fonction de refroidissement rapide. La sélection de Activ. active la fonction et raccourcit le temps de refroidissement du projecteur de 90 à environ 30 secondes.</p> <p> Cette fonction n'est pas disponible que quand Redémarrage instantané est désactivé.</p> <p>Redémarrage instantané La sélection de Activ. permet de redémarrer le projecteur immédiatement dans les 90 secondes après l'avoir éteint.</p> <p> Cette fonction n'est pas disponible que quand Refroidissement rapide est désactivé.</p> <p>Minuteur d'inactivité Permet de définir la durée d'inactivité de l'affichage lorsque la fonction Durée inact. est activée. Une fois la durée écoulée, l'image réapparaît à l'écran. Voir "Masquage de l'image" à la page 36 pour plus d'informations.</p> <p>Minuteur Règle le minuteur d'arrêt auto. Le minuteur peut être réglé avec une valeur entre 30 minutes et 12 heures.</p>

	Fonction	Description
Menu CONFIG. SYSTÈME : de bas	Récepteur télécommande	Permet d'activer tous les récepteurs à distance ou un récepteur spécifique de la télécommande sur le projecteur.
	Verr. touches panneau	Désactive ou active toutes les fonctions des touches du tableau, à l'exception de ALIMENTATION sur le projecteur et des touches sur la télécommande. Voir " "Touches de contrôle du verrouillage" à la page 36 pour plus d'informations.
	Couleur de fond	Définit la couleur de fond pour le projecteur.
	Écran d'accueil	Permet de sélectionner le logo à afficher lors de la phase de démarrage du projecteur. Les options suivantes sont disponibles: Logo BenQ, My Screen, écran Noir, écran Bleu.
	My Screen	Permet de capturer et enregistrer l'image projetée en tant que My Screen. Voir " "Création de votre propre écran de démarrage" à la page 37 pour plus d'informations. Dans le cas peu probable que la capture échoue, changez votre image cible.

5. Menu CONFIG. SYSTÈME : avancée	Mode Haute altitude	Ce mode convient à l'utilisation du projecteur dans des zones de haute altitude. Voir " Fonctionnement en altitude " à la page 37 pour plus d'informations.
	Param. audio	Muet Volume Volume du microphone Bip de mise sous/hors tension Voir " Réglage du son " à la page 38 pour plus d'informations.
	Param. lampe	Mode lampe Voir " Régler Mode lampe en Économique " à la page 73 pour plus d'informations. Réinit. compteur lampe Voir " Réinitialiser le compteur de la lampe " à la page 77 pour plus d'informations. Équivalent heure lampe Voir " Familiarisation avec les heures de la lampe " à la page 73 pour plus d'informations sur le calcul du nombre d'heures de la lampe.
	Param. de sécurité	Modifier MP Vous serez invité à entrer le mot de passe avant de pouvoir le modifier. Voir " Utilisation de la fonction de mot de passe " à la page 25 pour plus d'informations. Changer les param. de sécurité Verrou alimentation Verrou écran d'accueil Voir " Utilisation de la fonction de mot de passe " à la page 25 pour plus d'informations. Verrou de contrôle Web Voir " Utiliser le verrou de contrôle Web " à la page 49 pour plus d'informations.

Fonction	Description
Débit en bauds	Sélectionnez un taux en baud qui est identique avec celui de votre ordinateur pour pouvoir connecter le projecteur en utilisant un câble RS-232 approprié et mettre à jour ou télécharger le micrologiciel du projecteur. Cette fonction est destinée aux techniciens de service qualifiés.
Motif de test	La sélection de Activ. active la fonction et le projecteur affiche le motif grille de test. Il vous aide à ajuster la taille et la mise au point de l'image et vérifier que l'image projetée n'a pas de distorsion.
Sous-titrage	<p>Activer Ss-tit. codé Active la fonction en sélectionnant Activ. lorsque le signal d'entrée sélectionné comporte du sous-titrage.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sous-titrage : Un affichage à l'écran du dialogue, des commentaires et des effets sonores des émissions de télévision et vidéos qui sont sous-titrées. <p>Version Ss-tit. Sélectionne le mode de sous-titrage préféré. Pour afficher le sous-titrage, sélectionnez SS-T1, SS-T2, SS-T3 ou SS-T4 (SS-T1 affiche le sous-titrage dans la langue principale de votre région).</p>
Paramètres de veille	<p>Réseau La sélection de Activ. active la fonction. Le projecteur peut fournir la fonction réseau lorsqu'il est en mode veille.</p> <p>Microphone La sélection de Activ. active la fonction. Le projecteur peut transmettre le signal du microphone quand il est en mode veille et l'équipement nécessaire est correctement connecté. Voir "Lecture du son via le projecteur" à la page 19 pour plus d'informations.</p> <p>Sortie moniteur La sélection de Activ. active la fonction. Le projecteur peut transmettre un signal VGA quand il est en mode veille et la prise COMPUTER 1 est correctement connectée aux appareils. Voir "Connexion" à la page 17 pour savoir comme établir la connexion.</p> <p>Relais audio La sélection de Activ. active la fonction. Le projecteur peut lire le son quand il est en mode veille. Connectez le câble de signal correct et connectez le câble audio à la prise AUDIO IN. Voir "Connexion" à la page 17 pour savoir comme établir la connexion.</p> <p> Activer cette fonction augmente légèrement la consommation d'énergie en veille.</p>

Fonction		Description
5. Menu CONFIG. Système : avancée	Paramètres réseau	<p>Réseau câblé Réseau sans fil Bureau distant Code de connexion projection Diffusion</p> <p>Voir "Utilisation de la fonction de diffusion" à la page 54 pour plus d'informations.</p> <p>Découverte d'appareil AMX</p> <p>Quand Découverte d'appareil AMX est réglé sur Activ., le projecteur peut être détecté par le contrôleur AMX.</p> <p>Adresse MAC</p> <p>Affiche l'adresse mac pour ce projecteur.</p> <p> La limite du système de l'audio 1:1 est processeur Intel Pentium 4, 3,0G, 1G de mémoire RAM.</p>
	Rétablissement tous les param.	Rétablit les paramètres par défaut.
6. Menu INFORMATIONS	État système actuel	<p>Source</p> <p>Indique la source actuelle du signal.</p> <p>Mode Image</p> <p>Indique le mode sélectionné dans le menu IMAGE.</p> <p>Résolution</p> <p>Indique la résolution native du signal d'entrée.</p> <p>Système de couleurs</p> <p>Indique le format du système vidéo: NTSC, PAL, SECAM, YUV ou RVB.</p> <p>Équivalent heure lampe</p> <p>Affiche le nombre d'heures d'utilisation de la lampe.</p> <p>Version micrologiciel</p> <p>Affiche la version de micrologiciel de votre projecteur.</p>

Entretien

Entretien du projecteur

Votre projecteur ne nécessite que peu d'entretien. La seule chose à laquelle vous devez veiller est la propreté de la lentille et du boîtier.

La lampe est la seule pièce de votre projecteur que vous pouvez retirer. Contactez votre revendeur si d'autres pièces doivent être remplacées.

Nettoyage de la lentille

Nettoyez la lentille dès que vous remarquez que sa surface est sale ou poussiéreuse.

- Utilisez une bombe d'air comprimé pour ôter la poussière.
- Si la lentille est sale, utilisez du papier lentille ou humidifiez un chiffon doux de produit nettoyant pour lentille et frottez légèrement la surface.
- N'utilisez jamais d'éponge abrasive, de nettoyant alcalin ou acide, de poudre à récurer ou de solvants volatils, comme alcool, benzène, diluant ou insecticide. L'utilisation de tels produits ou le contact prolongé avec des matériaux en caoutchouc ou vinyle peut endommager la surface du projecteur et la matière du cabinet.

Nettoyage du boîtier du projecteur

Avant de nettoyer le boîtier, mettez le projecteur hors tension de la manière indiquée à "[Arrêt du projecteur](#)" à la page 57, puis débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour ôter la poussière ou la saleté, utilisez un chiffon doux et sans peluches.
- Pour ôter les tâches tenaces, humidifiez un chiffon doux à l'aide d'eau et d'un détergent au pH neutre. Ensuite, frottez le boîtier.

 **À éviter : cire, alcool, benzène, dissolvant ou tout autre détergent chimique. Ces produits pourraient endommager le boîtier.**

Entreposage du projecteur

Si vous devez entreposer votre projecteur pour une longue durée, veuillez suivre les instructions ci-dessous:

- Assurez-vous que la température et l'humidité de l'emplacement d'entreposage sont conformes aux valeurs recommandées pour l'appareil. Veuillez vous reporter à "[Caractéristiques](#)" à la page 80 ou consulter votre revendeur sur la portée.
- Rentrez les pieds de réglage.
- Retirez les piles de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son emballage d'origine ou équivalent.

Transport du projecteur

Pour le transport du projecteur, il est recommandé d'utiliser l'emballage d'origine ou un emballage équivalent. Lorsque vous transportez le projecteur vous-même, utilisez le carton d'origine ou la sacoche de transport fournie avec l'appareil.

Informations relatives à la lampe

Familiarisation avec les heures de la lampe

Lorsque le projecteur fonctionne, la durée d'utilisation de la lampe (en heures) est calculée automatiquement par le compteur horaire intégré.



Voir "Régler Mode lampe en Économique" ci-dessous pour plus d'informations sur le mode Économique.

Pour obtenir les informations d'heures de la lampe:

1. Appuyez sur MENU/EXIT, puis appuyez sur ▲/▼ pour choisir le menu CONFIG. SYSTÈME : avancée.
2. Appuyez sur ▶ pour sélectionner Param. lampe et appuyez sur MODE/ENTER. La page Param. lampe est affichée.
3. Les informations Équivalent heure lampe apparaîtront sur le menu.
4. Pour quitter le menu, appuyez sur MENU/EXIT.

Vous pouvez également obtenir les informations d'heures de la lampe sur le menu INFORMATIONS.

Augmenter la durée de vie de la lampe

La lampe de projection est un consommable qui habituellement peut durer jusqu'à 3000 à 4000 heures avec une utilisation appropriée. Pour avoir une durée de vie de la lampe aussi longue que possible, vous pouvez effectuer les réglages suivants via le menu à l'écran.

- Régler Mode lampe en Économique

L'utilisation du mode Économique réduit le bruit de l'appareil et sa consommation de 20%. Lorsque le mode Économique est activé, l'émission lumineuse est réduite, ce qui crée des images plus sombres.

Régler le projecteur en mode Économique étend également la durée de fonctionnement de la lampe. Pour régler le mode Économique, allez au menu CONFIG. SYSTÈME : avancée > Param. lampe > Mode lampe et appuyez sur ▲/▼.

- Paramètre Alim. auto. désact.

Cette fonction permet au projecteur de s'éteindre automatiquement si aucun signal d'entrée n'est détecté après un certain temps pour éviter une utilisation inutile de la lampe.

Pour régler le mode Alim. auto. désact., allez au menu CONFIG. SYSTÈME : de base > Paramètres de fonctionnement > Alim. auto. désact. et appuyez sur ▲/▼. Le délai peut être compris entre 5 et 30 minutes (par paliers de 5 minutes). Si les délais prédéfinis ne sont pas adaptés à votre présentation, sélectionnez Désactiver. Le projecteur ne s'éteindra pas automatiquement pendant une certaine période.

Quand remplacer la lampe

Lorsque le **voyant de la lampe** est rouge ou qu'un message conseillant de remplacer la lampe s'affiche, installez une nouvelle lampe ou consultez votre revendeur. L'utilisation d'une lampe usagée pourrait entraîner des dysfonctionnements au niveau du projecteur, voire une explosion.

Allez sur <http://lamp.benq.com> pour une lampe de rechange.



Lorsque la lampe est trop chaude, le LAMP (Voyant de la lampe) et le TEMP (Voyant d'avertissement de surchauffe) s'allument. Mettez le projecteur hors tension et laissez-le refroidir pendant 45 minutes. Si le voyant de la lampe ou de la température reste allumé à la mise sous tension du projecteur, consultez votre revendeur. Voir "Voyants" à la page 78 pour plus d'informations.

Les messages d'avertissement suivants s'affichent pour vous rappeler de remplacer la lampe.

Statut	Message
<p>Pour un résultat optimal, installez une nouvelle lampe. Si le projecteur fonctionne généralement en mode Économique (voir "Familiarisation avec les heures de la lampe" à la page 73), il peut continuer à fonctionner jusqu'à ce que l'avertissement d'heures de lampe suivant apparaisse.</p> <p>Appuyez ENTER pour ignorer le message.</p>	<p>Avis</p> <p> Commandez nouvelle lampe Lampe>XXXX heures Commandez 1 lampe: lamp.benq.com</p> <p>OK</p>
<p>Il est conseillé de remplacer la lampe lorsqu'elle a atteint cette durée de vie. La lampe est un consommable. La luminosité de la lampe diminue sur la durée. Ce phénomène est tout à fait normal. La lampe peut être remplacée dès que vous remarquez une diminution significative de la luminosité.</p> <p>Appuyez ENTER pour ignorer le message.</p>	<p>Avis</p> <p> Remplacer lampe bientôt Lampe>XXXX heures Commandez 1 lampe: lamp.benq.com</p> <p>OK</p>
	<p>Avis</p> <p> Remplacer lampe maintenant Lampe>XXXX heures Commandez 1 lampe: lamp.benq.com</p> <p>OK</p>
<p>La lampe DOIT être remplacée pour que le projecteur puisse fonctionner correctement.</p> <p>Appuyez ENTER pour ignorer le message.</p>	<p>AVERTISSEMENT</p> <p> Temps d'utilisation lampe fini Remplacer lampe (voir manuel) Puis réinitialiser compteur lampe Commandez 1 lampe: lamp.benq.com</p> <p>OK</p>



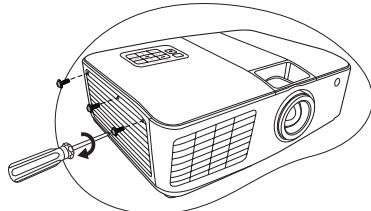
«XXXX» affichés dans le message ci-dessus sont des chiffres qui varient en fonction des différents modèles.

Remplacement de la lampe



- Pour éviter tout risque d'électrocution, mettez toujours le projecteur hors tension et débranchez le cordon d'alimentation avant de procéder au remplacement de la lampe.
- Pour éviter de vous brûler, laissez le projecteur refroidir pendant 45 minutes au moins avant de procéder au remplacement de la lampe.
- Pour éviter de vous blesser les doigts et d'endommager les composants internes, procédez avec précaution lors du retrait des débris de verre de la lampe.
- Pour éviter de vous blesser les doigts et/ou de détériorer la qualité de l'image en touchant la lentille, évitez de toucher le compartiment vide une fois la lampe retirée.
- Cette lampe contient du mercure. Mettez la lampe au rebut conformément aux réglementations locales relatives à l'élimination des déchets dangereux.
- Pour assurer une performance optimale du projecteur, il est recommandé que vous achetiez une lampe de projecteur certifiée pour remplacer la lampe.
- Si le remplacement de la lampe est effectué lorsque le projecteur est fixé à l'envers au plafond, assurez-vous que personne n'est au-dessous du connecteur de la lampe pour éviter des blessures ou dommages aux yeux du fait d'une lampe cassée.

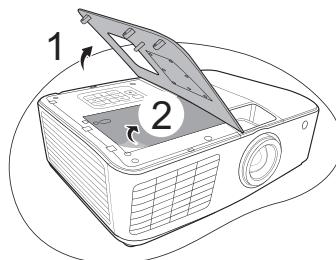
-
1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez-le de la prise secteur. Si la lampe est chaude, laissez-la refroidir pendant 45 minutes pour éviter de vous brûler.
 2. Desserrez les vis qui fixent le couvercle de la lampe sur le côté du projecteur jusqu'à ce que le couvercle de la lampe se desserre.



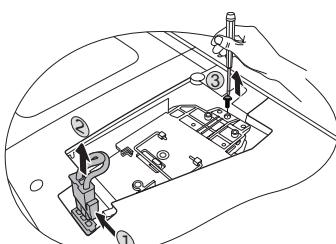
-
3. Retirez le couvercle de la lampe du projecteur.
 4. Retirez et jetez le film de protection de la lampe.



- Refermez toujours le couvercle de la lampe avant de mettre l'appareil sous tension.
- N'introduisez pas vos doigts entre la lampe et le projecteur. Les bords acérés à l'intérieur du projecteur pourraient vous blesser.

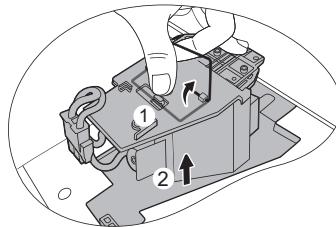


-
5. Débranchez le connecteur de la lampe du projecteur comme illustré.
 6. Desserrez la vis qui tient la lampe en place.

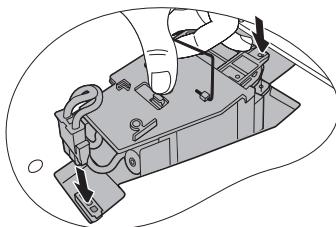


7. Levez la poignée de sorte qu'elle soit placée verticalement. Tirez doucement sur la poignée pour retirer la lampe du projecteur.

- ⚠ • **Si vous tirez trop vite, la lampe pourrait se casser et du verre pourrait tomber dans le projecteur.**
- **Conservez la lampe hors de portée des enfants et à l'écart de tout risque d'éclaboussure d'eau et de toute source inflammable.**
- **N'introduisez pas vos mains à l'intérieur du projecteur après avoir retiré la lampe. Vous risqueriez de toucher des composants optiques du boîtier et du même coup de provoquer une irrégularité des couleurs ou une distorsion de l'image projetée.**

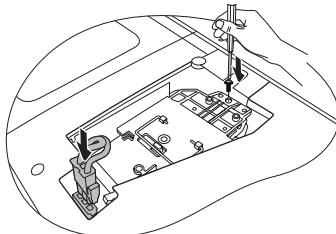


8. Comme indiqué sur l'illustration, abaissez d'abord la nouvelle lampe dans le connecteur du projecteur et reconnectez le connecteur de la lampe.



9. Serrez la vis qui tient la lampe en place.

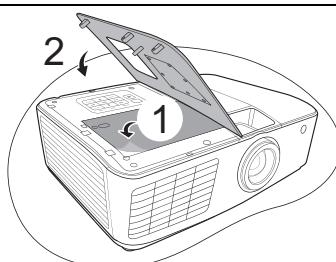
- ⚠ • **Une vis mal serrée peut être à l'origine d'une mauvaise connexion, susceptible d'entraîner des dysfonctionnements au niveau du projecteur.**
- **Ne serrez pas la vis excessivement.**



10. Assurez-vous que la poignée est correctement remise en place de manière horizontale.

11. Placez le film de protection fourni avec la nouvelle lampe sur le compartiment de la lampe.

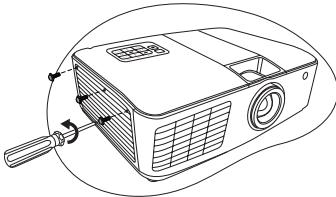
12. Replacez le couvercle de la lampe sur le projecteur.



13. Serrez les vis qui fixent le couvercle de la lampe.



- Une vis mal serrée peut être à l'origine d'une mauvaise connexion, susceptible d'entrainer des dysfonctionnements au niveau du projecteur.
- Ne serrez pas la vis excessivement.



14. Connectez l'alimentation et redémarrez le projecteur.



Refermez toujours le couvercle de la lampe avant de mettre l'appareil sous tension.

Réinitialiser le compteur de la lampe

15. Après le logo de démarrage, ouvrez le menu à l'écran. Allez au menu **CONFIG**.

SYSTÈME : avancée > Param. lampe. Appuyez sur **MODE/ENTER**. La page **Param. lampe** est affichée. Choisissez **Réinit. compteur lampe**. Un message d'avertissement est affiché pour vous demander si vous souhaitez réinitialiser le compteur de la lampe. Sélectionnez **Réinit.** et appuyez **MODE/ENTER**. Le compteur de la lampe sera réinitialisé à «0».



Ne le réinitialisez pas si la lampe n'est pas nouvelle ou si elle n'a pas été remplacée; cela présente des risques de dommages.

Voyants

Voyant			État et description
POWER	TEMP	LAMP	
Événements - alimentation			
Orange	Désact.	Désact.	Mode veille.
Vert Clignotant	Désact.	Désact.	Mise en marche.
Vert	Désact.	Désact.	Fonctionnement normal.
Orange Clignotant	Désact.	Désact.	<ul style="list-style-type: none"> 90 secondes de refroidissement sont nécessaires au projecteur car il n'a pas été correctement mis hors tension et la phase de refroidissement n'a pas eu lieu. Le projecteur doit refroidir pendant 90 secondes après sa mise hors tension. Le projecteur s'est éteint automatiquement. Si vous tentez de redémarrer votre projecteur, celui-ci va de nouveau s'éteindre. En pareil cas, contactez votre revendeur.
Événements - lampe			
Orange Clignotant	Désact.	Rouge	Le projecteur s'est éteint automatiquement. Si vous tentez de redémarrer votre projecteur, celui-ci va de nouveau s'éteindre. En pareil cas, contactez votre revendeur.
Désact.	Désact.	Rouge	<ol style="list-style-type: none"> 90 secondes de refroidissement sont nécessaires au projecteur. Ou En pareil cas, contactez votre revendeur.
Événements thermiques			
Désact.	Rouge	Désact.	<p>Le projecteur s'est éteint automatiquement. Si vous tentez de redémarrer votre projecteur, celui-ci va de nouveau s'éteindre. En pareil cas, contactez votre revendeur.</p>
Désact.	Rouge	Rouge	
Désact.	Rouge	Vert	
Désact.	Rouge	Orange	
Rouge	Rouge	Rouge	
Rouge	Rouge	Vert	
Rouge	Rouge	Orange	
Vert	Rouge	Rouge	
Vert	Rouge	Vert	
Vert	Rouge	Orange	
Orange	Rouge	Rouge	
Orange	Rouge	Vert	
Orange	Rouge	Orange	
Désact.	Vert	Rouge	
Désact.	Vert	Vert	

Dépannage

② Le projecteur ne s'allume pas.

Origine	Solution
Le cordon d'alimentation n'alimente pas l'appareil en électricité.	Insérez le cordon d'alimentation dans la prise d'alimentation CA située à l'arrière du projecteur et branchez-le sur la prise secteur. Si la prise secteur est dotée d'un interrupteur, assurez-vous que celui-ci est activé.
Nouvelle tentative de mise sous tension du projecteur durant la phase de refroidissement.	Attendez que la phase de refroidissement soit terminée.

② Pas d'image

Origine	Solution
La source vidéo n'est pas sous tension ou est mal connectée.	Mettez la source vidéo sous tension et vérifiez si le câble de signal est bien connecté.
Le projecteur n'est pas connecté correctement au signal d'entrée.	Vérifiez son raccordement.
Le signal d'entrée n'a pas été sélectionné correctement.	Selectionnez le bon signal d'entrée à l'aide de la touche SOURCE du projecteur ou de la télécommande.
Le couvercle de l'objectif est toujours fermé.	Ouvrez le couvercle de l'objectif.

② Image brouillée

Origine	Solution
L'objectif de projection n'est pas correctement réglé.	Réglez la mise au point de l'objectif à l'aide de la molette correspondante.
Le projecteur et l'écran ne sont pas alignés correctement.	Ajustez l'angle de projection, l'orientation, et si nécessaire, la hauteur du projecteur.
Le couvercle de l'objectif est toujours fermé.	Ouvrez le couvercle de l'objectif.

② La télécommande ne fonctionne pas

Origine	Solution
Les piles sont usées.	Remplacez-les.
Il y a un obstacle entre la télécommande et l'appareil.	Retirez l'obstacle.
Vous vous tenez trop loin du projecteur.	Tenez-vous à moins de 8 mètres du projecteur.

② Le mot de passe est incorrect

Origine	Solution
Vous ne vous souvenez pas du mot de passe.	Veuillez voir "Procédure de rappel de mot de passe" à la page 26 pour plus d'informations.

Caractéristiques

Caractéristiques du projecteur

 Toutes les caractéristiques peuvent être modifiées sans notification préalable.

Caractéristiques optiques

Résolution
1024 x 768 XGA
Système d'affichage
1-CHIP DMD
Ouverture (nombre F)
F = 2,45
Lampe
Lampe de 300 W

Caractéristiques électriques

Alimentation
100 à 240 V CA, 4,88 A, 50 à 60 Hz
(Automatique)
Consommation
488 W (max) ; < 0,5 W (veille)

Caractéristiques mécaniques

Poids
7,3 lb (3,3 Kg)

Prises de sortie

Sortie RVB
1 connecteurs D-Sub à 15 broches (femelle)
Haut-parleur
2 X 10 watts (stéréo)
Sortie de signal audio
1 prise audio PC

Commande

Contrôle série RS-232
1 à 9 broches
Contrôle réseau
1 RJ45
2 récepteurs IR
1 déclencheur 12V (Max. 1A)

Terminaux d'entrée

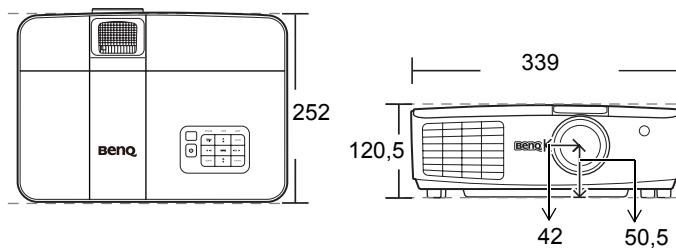
Entrée ordinateur
Entrée RVB
2 connecteurs D-Sub à 15 broches
(femelle)
Entrée signal vidéo
S-VIDÉO
1 port mini DIN à 4 broches
VIDEO
1 prise RCA
Entrée de signal SD/HDTV
3 prises RCA analogique - composantes
(via entrée RVB)
1 x numérique HDMI V1.3
Entrée de signal audio
Entrée audio
1 prise audio PC
2 prises audio RCA (G/D) 1 Microphone
Ports USB (1 Type-A ; 1Mini-B)

Caractéristiques environnementales

Température de fonctionnement
0°C à 40°C, au niveau de la mer
Humidité relative en fonctionnement
10% à 90% (sans condensation)
Altitude de fonctionnement
0 à 1499 m à 0°C à 35°C
1500 à 3000 m à 0°C à 30°C (avec
Mode Haute altitude activé)

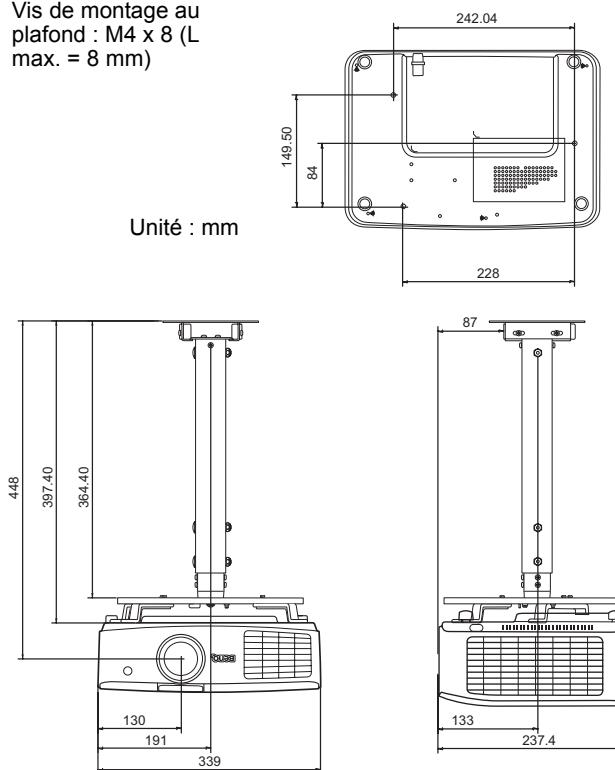
Dimensions

339 mm (L) x 120,5 mm (H) x 252 mm (P)



Configuration de montage au plafond

Vis de montage au
plafond : M4 x 8 (L
max. = 8 mm)



Fréquences de fonctionnement

Fréquences de fonctionnement pour l'entrée PC

Résolution	Mode	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence des pixels (MHz)
640 x 480	VGA_60*	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	SVGA_56	56,25	35,156	36
	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
	SVGA_120** (Reduce Blanking)	119,854	77,425	83,000
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_85	84,997	68,667	94,500
	XGA_120** (Reduce Blanking)	119,989	97,551	115,5
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108
1280 x 768	1280 x 768_60	59,87	47,776	79,5
1024 x 576	BenQ Notebook Timing	60,0	35,820	46,966
1024 x 600	BenQ Notebook Timing	64,995	41,467	51,419
1280 x 800	WXGA_60*	59,810	49,702	83,500
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500
	WXGA_120** (Reduce Blankingt)	119,909	101,563	146,25
1280 x 1024	SXGA_60***	60,020	63,981	108,000
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	1280 x 960_60***	60,000	60,000	108
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500
1440 x 900	WXGA+_60***	59,887	55,935	106,500
1400 x 1050	SXGA+_60***	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000
1680 x 1050	1680x1050_60	59,954	65,29	146,25
640 x 480@67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
832 x 624@75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280
1024 x 768@75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00

 *Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Frame Sequential et Top-Bottom.

**Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Frame Sequential.

***Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Top-Bottom.

Fréquences de fonctionnement pour l'entrée HDMI (HDCP)

Résolution	Mode	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence des pixels (MHz)
640 x 480	VGA_60*	59,940	31,469	25,175
	VGA_72	72,809	37,861	31,500
	VGA_75	75,000	37,500	31,500
	VGA_85	85,008	43,269	36,000
720 x 400	720 x 400_70	70,087	31,469	28,3221
800 x 600	SVGA_60*	60,317	37,879	40,000
	SVGA_72	72,188	48,077	50,000
	SVGA_75	75,000	46,875	49,500
	SVGA_85	85,061	53,674	56,250
	SVGA_120** (Reduce Blanking)	119,854	77,425	83,000
1024 x 768	XGA_60*	60,004	48,363	65,000
	XGA_70	70,069	56,476	75,000
	XGA_75	75,029	60,023	78,750
	XGA_85	84,997	68,667	94,500
	XGA_120** (Reduce Blanking)	119,989	97,551	115,5
1152 x 864	1152 x 864_75	75	67,5	108
1280 x 768	1280 x 768_60	59,87	47,776	79,5
1024 x 576@60Hz	BenQ Notebook Timing	60,00	35,820	46,996
1024 x 600@65Hz	BenQ Notebook Timing	64,995	41,467	51,419
1280 x 800	WXGA_60*	59,810	49,702	83,500
	WXGA_75	74,934	62,795	106,500
	WXGA_85	84,880	71,554	122,500
	WXGA_120** (Reduce Blanking)	119,909	101,563	146,25
1280 x 1024	SXGA_60***	60,020	63,981	108,000
	SXGA_75	75,025	79,976	135,000
	SXGA_85	85,024	91,146	157,500
1280 x 960	1280 x 960_60***	60,000	60,000	108
	1280 x 960_85	85,002	85,938	148,500
1360 x 768	1360 x 768_60***	60,015	47,712	85,500
1440 x 900	WXGA+_60***	59,887	55,935	106,500
1400 x 1050	SXGA+_60***	59,978	65,317	121,750
1600 x 1200	UXGA	60,000	75,000	162,000
1680 x 1050	1680x1050_60	59,954	65,290	146,250
640 x 480@67Hz	MAC13	66,667	35,000	30,240
832 x 624@75Hz	MAC16	74,546	49,722	57,280
1024 x 768@75Hz	MAC19	75,020	60,241	80,000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75,06	68,68	100,00

 *Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Frame Sequential et Top-Bottom.

**Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Frame Sequential.

***Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Top-Bottom.

Fréquence	Résolution	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence des pixels (MHz)	Remarque
480i**	720 x 480	59,94	15,73	27	HDMI seulement
480p	720 x 480	59,94	31,47	27	HDMI seulement
576i	720 x 576	50	15,63	27	HDMI/DVI
576p	720 x 576	50	31,25	27	HDMI/DVI
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25	HDMI/DVI
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25	HDMI/DVI
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25	HDMI/DVI
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25	HDMI/DVI
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25	HDMI/DVI
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25	HDMI/DVI
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25	HDMI/DVI
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5	HDMI/DVI
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5	HDMI/DVI

 L'affichage d'un signal 1080i(1125i) à 60Hz ou 1080i(1125i) à 50Hz peut avoir pour résultat une légère vibration de l'image.

**Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Frame Sequential.

Fréquences de fonctionnement pour l'entrée YPbPr composantes

Fréquence	Résolution	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence des pixels (MHz)
480i**	720 x 480	59,94	15,73	13,5
480p	720 x 480	59,94	31,47	27
576i	720 x 576	50	15,63	13,5
576p	720 x 576	50	31,25	27
720/50p	1280 x 720	50	37,5	74,25
720/60p	1280 x 720	60	45,00	74,25
1080/50i	1920 x 1080	50	28,13	74,25
1080/60i	1920 x 1080	60	33,75	74,25
1080/24P	1920 x 1080	24	27	74,25
1080/25P	1920 x 1080	25	28,13	74,25
1080/30P	1920 x 1080	30	33,75	74,25
1080/50P	1920 x 1080	50	56,25	148,5
1080/60P	1920 x 1080	60	67,5	148,5

 L'affichage d'un signal 1080i(1125i) à 60Hz ou 1080i(1125i) à 50Hz peut avoir pour résultat une légère vibration de l'image.

**Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Frame Sequential.

Fréquences de fonctionnement pour les entrées Vidéo et S-Vidéo

Mode vidéo	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	Fréquence de la sous-porteuse couleur (MHz)
NTSC**	15,73	60	3,58
PAL	15,63	50	4,43
SECAM	15,63	50	4,25 ou 4,41
PAL-M	15,73	60	3,58
PAL-N	15,63	50	3,58
PAL-60	15,73	60	4,43
NTSC4.43	15,73	60	4,43

 **Fréquences de fonctionnement pour le signal non-3D et 3D avec format Frame Sequential.

Informations de garantie et de copyright

Garantie limitée

BenQ garantit ce produit contre tout défaut de matériel et de fabrication, dans des conditions normales d'utilisation et de stockage.

Toute réclamation au titre de la garantie nécessite la présentation d'une preuve de la date d'achat. Si le produit devait s'avérer défectueux pendant la période de garantie, l'obligation de BenQ et votre recours se limitent au remplacement des pièces défectueuses, assorti de la main-d'œuvre nécessaire. Pour bénéficier des services de garantie, il convient d'informer immédiatement le revendeur auprès duquel vous avez acheté le produit défectueux.

Important : La garantie susmentionnée est considérée caduque dès lors que l'utilisateur se sert du produit sans se conformer aux instructions écrites fournies par BenQ. L'humidité ambiante doit se situer entre 10% et 90%, la température doit être comprise entre 0°C et 35°C, l'altitude doit être inférieure à 150 mètres et il faut éviter de faire fonctionner le projecteur dans un environnement poussiéreux. Cette garantie vous confère des droits spécifiques, auxquels peuvent s'ajouter d'autres droits qui varient d'un pays à l'autre.

Pour plus d'informations, visitez le site Web www.BenQ.com.

Copyright

Copyright 2011 BenQ Corporation. Tous droits réservés. Aucune partie du présent document ne peut être reproduite, transmise, transcrise, stockée dans un système d'archivage et traduite dans une langue ou dans un langage informatique, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit (électronique, mécanique, magnétique, optique, chimique, manuel ou autre), sans l'autorisation écrite préalable de BenQ Corporation.

Clause de non-responsabilité

BenQ Corporation exclut toute garantie, expresse ou implicite, quant au contenu du présent document, notamment en termes de qualité et d'adéquation à un usage particulier. Par ailleurs BenQ Corporation se réserve le droit de réviser le présent document et d'y apporter des modifications à tout moment sans notification préalable.

*DLP, Digital Micromirror Device et DMD sont des marques commerciales de Texas Instruments. Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

Brevets

Ce projecteur BenQ est couvert par les brevets suivants :

Brevets U.S. 6,837,608; 7,275,834; 7,181,318. Brevets taiwanais 202690; 205470; I228635; I259932.

Brevets chinois (中国发明专利) ZL01143168.7; ZL03119907.0; ZL200510051609.2