

TDP MT8 PROJECTEUR HOME CINEMA



La nouvelle vague home Cinéma DLP™ Haute résolution Luminosité - Contraste - Traitement vidéo DCDi+™ Faroudja™

Caractéristiques

- Technologie DLP™
- Matrice DMD™ HD2
- Optique Haute précision Carl Zeiss
- Roue Chromatique RGB de 6 segments (2 rouge, 2 vert, 2 bleu)
- Fréquence d'échantillonnage 300 Hz

 Désentrelaceur, Scaler, optimiseur vidéo Faroudja™ DCDi+™

Avantages

Contraste très élevé Noirs profonds Affichage 16/9 réel (1280x720) Résolution TV haute définition Aucune pixellisation Niveau de détails ultra précis

Colorimétrie précise, réglage étendu des gammas

Quintuple traitement de chaque couleur primaire par trame vidéo Elimination de l'effet " arc-en-ciel " typique des projecteurs DLP classiques

Désentrelaçage intelligent des trames et quadruplage de lignes 3 : 2 pull down et 2 : 2 pull down

Elimination du phénomène " cross colour "

Anti-aliasing (lissage du crèmelage sur les contours de formes) Amélioration et compensation luminance / chrominance sur chaque chroma

Connectique complète 2 entrées info

2 entrées informatiques - 7 entrées Vidéo

Ergonomie poussée

Convivialité du menu - télécommande rétroéclairée

TDP MT8 **PROJECTEUR HOME CINEMA**





Affichage Technologie Matrice Résolution Format d'image Roue Chromatique Fréquence de rotation Nombre de couleurs	DLP™ 1 panneau DMD™ HD2 LVDS 12° 1280 x 720 pixels 16/9ème, compatible 4/3 RVB 6 segments 300 Hz – 900 tours / min. 16,7 millions
Puissance Luminosité Contraste Lampe Durée de vie	1000 lumens 1400 :1 250 W UHP 1500 h
Optique Lentille et bloc optique Objectif Correction digitale de parallaxe Distance de projection Diagonale de projection Ratio de projection	Carl Zeiss Zoom (x1.4) et mise au point manuels +/- 20° 1,5 à 10 m (mini / maxi) 83 cm à 7,7 m (mini / maxi) 1,49 – 2,08 : 1
Electronique Contrôleur DLP Processeur image Désentralaceur / scaler Récepteur TMDS Convertisseur	TI DDP1010 Pixelworks PW166 Faroudja™ DCDi+™ (processeurSageFLI2300) TI TFP501 Analog Devices AD9888
Compatibilité Informatique Vidéo : HDTV EDTV TV standard	VGA – SVGA – XGA – SXGA 720p, 1035i (50/60 Hz) 1080p, 1080i (60 & 24 Hz) 480p, 576p NTSC M/4.43, PAL B/G/H/I/M/N,SECAM
Connectique Entée informatique / HDTV: RGB DVI Entrées vidéo: Composite S-vidéo Composante numérique Composante analogique RGB HV Autres: RS232C USB Prise 12V Répétiteur télécommande IR	D-Sub 15 broches M1DA compatible HDCP RCA Mini-DIN 4 broches (x2) Connecteur D5 3 x RCA (x2) D-Sub 9 broches D-Sub 9 broches Via DVI - M1DA Mini-jack 3,5 mm (x2) Mini-jack 3,5 mm
Divers Haut parleur intégré Modes Eco/Haute luminosité Format d'image Modes de projection Alimentation Consomation Niveau sonore	Non Oui 16/9, natif, 4/3 Frontal, plafond, arrière 100-240V, 50-60Hz 350 W 32 db
Mesures Poids Dimensions L x H x P	4 kg 330 x 89 x 229 mm
Accessoires (fournis) Télécommande + piles Câche Objectif Câble d'alimentation Câble informatique HD15 Câble Vidéo Composite RCA Câble S-Vidéo Manuel d'utilisation	oui (rétroéclairée) oui oui oui oui oui oui oui oui



Vous pouvez obtenir en quelques minutes toutes les informations sur nos produits en consultant le 3615 TOSHIBA ou notre site Internet : http://www.toshiba.fr

DLP™et DMD™ sont des marques déposées de Texas Instruments Corp.

Faroudja™ et DCDi+™ sont des marques déposées de Sage, Inc.

* Les lumens ANSI sont une mesure de l'American National Standards Institute , n° IT 7.228. Cette mesure est effectuée sur mire spécifique et dans les conditions précises de projection définies par l'ANSI en mode Data à partir d'une source informatique.

** La durée de vie de la lampe est fonction des conditions de température, d'humidité de l'environnement ainsi que des conditions de stockage, d'utilisation et d'entretien de l'appareil.

Toshiba Systèmes (France) S.A.

Division Electronique Grand Public
7, rue Ampère - B.P. 131 - 92804 Puteaux cedex Tél.: 01 47 28 23 51 - Fax.: 01 47 28 23 43