



THEME SCENE

Extra lumineux & qualité ciné visuelle pour une projection au sein de grandes salles, type théâtre, bars sportifs, salles de concert ou de conférence

Vous connaissez le HD81 ? Le vidéo projecteur Full HD aux multiples récompenses ! Voici son grand frère. Le ThemeScene® HD81LV bénéficie lui d'une luminosité incroyable de 2 500 Lumens, soit deux fois plus qu'un vidéo projecteur standard. Ce qui vous permet des utilisations aussi bien Home Cinéma que commerciales.

Transformez chaque grand espace en salle cinéma que ce soit une salle de conférence, un théâtre, une salle de restaurant, ou de réception.

Utilisations

Home Cinéma ultra lumineux

La luminosité exceptionnelle du HD81LV permet 2 applications home cinéma incroyables :

- Projeter au sein d'environnement éclairé : lorsque la luminosité n'est pas complètement maîtrisée.
- Obtenir des tailles gigantesques : jusqu'à 5m de large.

Installations commerciales

La fiabilité du HD81LV, dont la technologie repose sur le DLP, permet des installations sans maintenance (pas de filtres à air) et garantit la constance des couleurs au fil du temps.

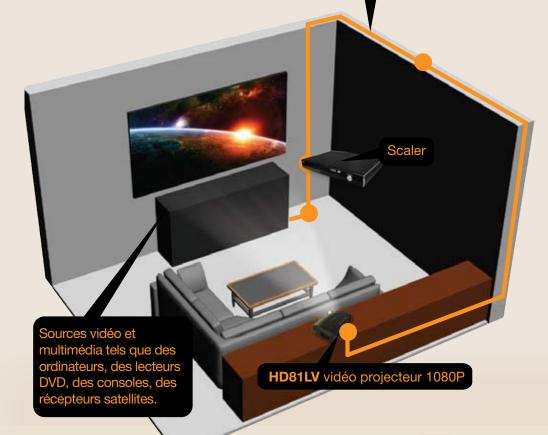
Salles de théâtre

Grâce à sa luminosité de 2500 Lumens, le HD81LV projette des images pouvant atteindre 5m de large, ce qui est largement suffisant pour remplir de petites salles ou des auditoriums.



Installation simplifiée

Solution de câblage pour minimiser les pertes et les interférences entre le vidéo projecteur HD81LV et le scaler



Salles de projection

La qualité de l'image délivrée par le HD81LV est normalement réservée aux salles de projection, car elle permet une expérience incroyable de la haute définition chez soi ou ailleurs. Composé de 2 pièces, son design et son faible niveau sonore permettent une intégration facile au sein de n'importe quel environnement.

Haute Définition

De résolution native 1080P, le HD81LV offre 2 millions de pixels, ce qui est 2 fois plus qu'un vidéo projecteur 720p. Pour ce faire, le HD81LV bénéficie du traitement réalisé par un scaler externe. Permettant le désentrelacement 1080i des meilleures sources vidéo et de diffusion, ce scaler permet de fluidifier les images, et de faire ressortir les moindres détails.

Pureté du cristal

Basé sur la DarkChip3™ de Texas Instruments et sur la technologie ThemeScene®, le HD81LV offre un fort contraste de 10 000 :1. Grâce à sa roue chromatique unique, les couleurs sont naturelles et profondes. De cette combinaison naissent des images d'une pureté sans précédent.

Technologie de projection

Le HD81LV intègre la toute dernière technologie DLP® DarkChip3™ 1080p ainsi qu'un processeur vidéo 10 bits : les moindres détails vous sont révélés.





Home Cinéma Ultra Lumineux

Grâce à sa forte luminosité, l'utilisation du HD81LV peut se faire au sein d'environnement à la luminosité naturelle et peut donc tout à fait se substituer à une télévision. Mais pour encore plus vous plonger au cœur de l'action, rapprochez vous d'une ambiance plus tamisée.

Utilisez également sa forte luminosité pour obtenir un écran extra large. Car le HD81LV vous offrira des images aussi grandes que vous le voulez! Vous n'oublierez jamais cette expérience fabuleuse d'être face à un écran de 5m de large.

Conçu autour de 2 éléments, le HD81LV offre à la fois une connectique extra large, un traitement vidéo exceptionnel, et simplifie toutes vos installations. Toutes vos sources sont connectées au scaler, où elles se trouvent optimisées et converties en 1080p avant d'être transmises sans perte et sans interférence via un câble HDMI vers le vidéo projecteur.

Au cœur du traitement vidéo du HD81LV se trouve le processeur Gennum VXP™ qui produit des images détaillées et d'une fluidité exceptionnelle. Elle combine les améliorations vidéo et la gestion des couleurs avec la conversion de formats et le scaling. Vous avez ainsi accès à tout le potentiel du HD81LV vous offrant un contrôle total sur le rendu d'une image parfaite.

Salles de conférence

Grâce à sa forte luminosité, le HD81LV offre des images de taille gigantesque, jusqu'à 5m de large, ce qui convient parfaitement pour des salles de conférence ou n'importe quel évènement avec un auditoire important.

Grâce à l'optimisation de l'image opérée par le scaler, le HD81LV se positionne comme le choix incontournable pour toutes présentations s'effectuant dans de larges espaces où l'obscurité ne peut être requise.

ECinema – Offrant des images fluides et naturelles et de taille gigantesque, le HD81LV est le vidéo projecteur ultime pour toutes vos séances de cinéma.

Affichage de l'image – Afin d'être optimale, l'affichage des images nécessite une restitution fidèle des couleurs sur grand écran. Grâce à la technologie avancée de la roue chromatique ThemeScene®, le HD81LV reproduit une gamme de couleurs surpassant les données standards ITU de 709 couleurs. Le résultat fait plus vrai que nature. De plus, la résolution 1080P offre une image de plus de 2 mégas pixels, vous permettant de visualiser chaque détail.

Présentation – Réalisez des présentations qui étonneront tous vos spectateurs ! Grâce au HD81LV, les couleurs seront plus fidèles à votre document qu'avec un vidéo projecteur professionnel.

*Calculé selon les recommandations de la société Motion Picture et Television Engineers d'une luminosité minimum de 16 Foot Lamberts. Données utilisée : 2500 Lumens, écran 16/9, gain 1.0



Installations commerciales

Forte luminosité & dernière technologie de traitement vidéo : Le HD81LV est conçu à la fois pour des projections home cinéma Full HD et des présentations commerciales.

Profitant de la fiabilité légendaire de la technologie DLP®, le HD81LV ne nécessite pas de changer de filtres à air et les couleurs ne s'estompent pas avec le temps.

Testé dans un laboratoire indépendant de façon continue pendant 4000h, le système de projection utilisant la technologie DLP® a offert la même qualité d'image et de couleurs. En comparaison, sur le même test, les vidéo projecteurs professionnels utilisant la technologie LCD ont montré de considérables dégradations d'image au bout d'environ 2558 heures.

Le vidéo projecteur HD81LV constitué de puces DLP® offre une qualité d'image constante car il recrée sa source d'image à chaque utilisation. En comparaison avec d'autres technologies concurrentes, le semi-conducteur qui permet la projection DLP® possible est protégé des facteurs externes qui pourraient amener l'image à se dégrader au fil du temps.



Conduit par l'institut 'Rochester of Technology's Munsell Color Science Laboratory' et sponsorisé par Texas Instruments. Le test inclut un échantillon de projecteurs professionnels commercialement valides, cinq de technologie LCD et 2 de technologie DLP®. Les projecteurs diffèrent dans leur taille, leur poids, leur résolution et leur luminosité. Tous les projecteurs ont été utilisés en mode continu et dans des conditions de température normales de fonctionnement d'environ 25°.



Caractéristiques Techniques

Résolution Native 1080P (1920x1080)

Contraste 10 000:1

Luminosité 2500 ANSI Lumens

Système de projection Technologie 0.95" DLP® de Texas Instruments

Traitement Vidéo Gennum VXP™

Compatibilité Vidéo 480i/p, 576i/p, 720p, 1080i/p, 1080P24

Niveau Sonore 28/32 dB (mode standard/lumineux)

Rapport de projection 1.85 - 2.22:1

Distance de projection 1.5 - 12.5m

Zoom Manuel 1.2x

Taille de l'image De 0.76m à 7.62m (Diagonale - 16:9)

Correction Trapézoïdale 5% (vertical)

Offset 136%

Taux de rafraîchissement

vertical

entrées : 24-85Hz - Sorties : 48,50,60,72 Hz

Type de lampe* 300W

Dimensions (LxPxH) 411 x 311 x 116mm (Scaler : 443x285x50mm)

Weight (Kg) 4.5 (4.2 Controller)

 Garantie
 3 ans sur site

 Code EAN
 5060059041695

. ...

Conditions de fonctionnement : 5 à 35°C Max, 80% d'humidité
Conditions de stockage : -20 à 60°C Max, 80% d'humidité

Caractéristiques du Scaler

Désentrelacement 480i, 576i et 1080i, Traitement vidéo 10 **Traitement Image**bits, 3 pré réglages, 2 formats d'affichage programmables,

Réduction du bruit Vidéo et amélioration de la netteté

Gamma réglable par l'utilisateur, 6 couleurs réglables

Gestion des couleurs (rouge, vert, bleu, cyan, jaune, magenta), 16 ajustements par région, 3 modes utilisateurs pré réglés, paramétrages

couleurs ISFccc.

Installation/ Contrôle à

distance

Commandes par Infra Rouge (marche/arrêt, sélection Sources, formats, paramètres utilisateurs), Module

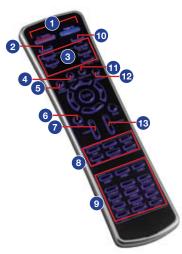
d'extension Infra Rouge, Contrôle RS232.

Entrées : 3xHDMI, 1xHDMI extension externe, 2xBNC

Entrées/ Sorties Composante (Péritel, YPbPr, RVBHV), 2x Composante,

3x S-Vidéo, 2x Composite, 1xVGA

*La durée de vie de la lampe est fonction des conditions de température et d'humidité de l'environnement ainsi que des conditions de stockage, d'utilisation et d'entretien de l'appareil.



Télécommande du HD81LV

- 1 Marche/Arrêt
- 2 Contrôle Lampe
- 3 Contrôle Paramètres
- 4 Gamma
- 5 Lissage
- 6 Menu
- 7 Correction Verticale
- 8 Sélection Ratio Affichage
- 9 Sélection Directe des sources
- 10 Contrôle Iris
- 11 Couleurs vives
- 12 Extensions B/W
- 13 Overscan

Connectique HD81LV

- 14 HDMI
- 15 RS323
- 16 Service

HD81LV Scaler

- 17 Composite Vidéo
- 18 S-Vidéo
- 19 Composante Vidéo
- 20 Relais 12v
- 21 BNC (Péritel/YbPr/RVBHV)
- **22** RS232
- 23 Entrée HDMI















ThemsScene® est une marque déposée d'Optoma Europe Ltd. True/Viid™ et ImageAI™ sont des marques déposées d'Optoma Technology Inc. True/Vision™ est une marque déposée de Texas Instruments. DLP® et le logo DLP sont des marques déposées de Texas Instruments. Visual Excellence Processing™ et VXD™, RealityExpansion™, FineEdger™, TrueMotionHD™ et FidelliyEngine™ sont des marques déposées de Gennum Corporation. ISF™ et ISFccc™ sont des marques déposées de Image Science Foundation.

Tous les autres noms de produits et noms de sociétés utilisés sont pour simple information et peuvent avoir été enregistrés en tant que marques par leurs propriétaires respectifs. Ain d'améliorer de façon continue les caractéristiques de nos produits, celles-ci sont susceptibles d'évoluer à tout instant, sans notification préalable.



Optoma France 81-83 avenue Edouard Vaillant, 92 100 Boulogne Billancourt.

Tel: +01 41 46 12 20 Fax: +01 41 46 94 35

www.optoma.fr

