

**SANYO**

# Projecteur Multimédia

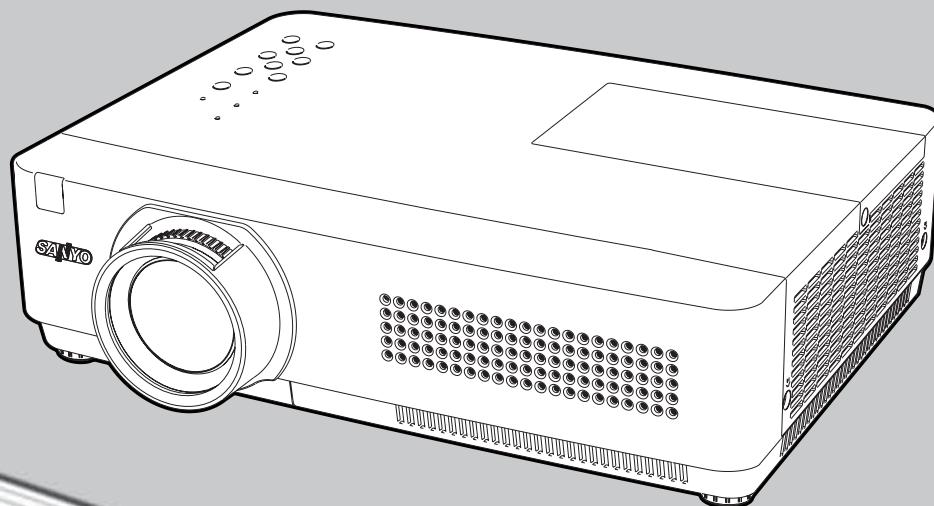
**MODEL PLC-XU305  
PLC-XU355  
PLC-XU305K  
PLC-XU355K**

## Réseau pris en charge

- Réseau local sans fil  
IEEE802.11b/g
- Réseau local filaire  
100-Base-TX/10-Base-T

## Memory Viewer

- USB Memory Viewer
  - \* Veuillez vous reporter aux manuels d'utilisation ci-dessous pour les détails relatifs au réseau et à la fonction Memory viewer.
- Configuration et utilisation du réseau
- Memory viewer



**PROJECTOR**

**Mode d'emploi**  
**PJLink™**

# Caractéristiques et conception

La technologie extrêmement sophistiquée utilisée pour ce projecteur multimédia lui donne d'excellentes qualités de portabilité, de solidité et de facilité d'utilisation. Ce projecteur utilise des fonctions multimédia incorporées, une palette de 16,77 millions de couleurs, et une technologie d'affichage à cristaux liquides (LCD) à matrice active.

## ◆ Design Compact

Le présent projecteur est un produit compact, en taille et en poids. Il est facile à transporter, et est installable partout où vous souhaitez l'utiliser.

## ◆ Configuration simple du système d'ordinateur

Le système de multibalayage dont ce projecteur est équipé lui permet de s'adapter rapidement à presque tous les signaux de sortie d'ordinateur (p.31). Une résolution atteignant UXGA peut être prise en charge.

## ◆ Fonctions utiles pour les présentations

- La fonction de zoom digital vous permet de focaliser votre attention sur les informations cruciales pendant une présentation (p.38).
- Vous pouvez utiliser un tableau d'école\* comme écran de projection.  
\*La couleur du tableau peut être le vert seulement (Pages 35, 42).

## ◆ Extinction automatique

La fonction d'Extinction automatique permet de diminuer la consommation de courant et de conserver la durée de vie de la lampe (p.53).

## ◆ Contrôle de la lampe

Il est possible de sélectionner la luminosité de la lampe de projection (Pages 27, 55).

## ◆ Fin rapide

Le cordon d'alimentation secteur peut être débranché immédiatement après l'extinction du projecteur sans attendre la fin de la rotation du ventilateur (p.22).

## ◆ Fonction de Logo

La fonction de Logo vous permet de personnaliser le logo d'écran à l'aide des fonctions de Logo (Pages 49-51). Vous pouvez capturer une image pour le logo d'écran et l'utiliser pour l'affichage au démarrage ou entre les présentations.

## ◆ Affichage multi-langues des menus

Le menu de fonctionnement est disponible en 17 langues: anglais, allemand, français, italien, espagnol, portugais, hollandais, suédois, finnois, polonais, hongrois, roumain, russe, chinois, coréen, japonais, ou thaï (p.46).

### ✓ Remarque:

- Il est possible que le menu à l'écran et les illustrations contenues dans ce manuel soient légèrement différents du produit réel.
- Le contenu de ce manuel est sujet à changement sans préavis.

## 2

## ◆ Fonction de sécurité

La fonction de sécurité vous aide à veiller à la sécurité du projecteur. Avec la fonction de verrouillage des touches, vous pouvez en verrouiller le fonctionnement à partir de la commande qui se trouve sur le projecteur ou sur la télécommande. (p.56). Le Verrouillage code PIN permet d'empêcher une utilisation du projecteur par une personne non autorisée (Pages 20, 56-57).

## ◆ Fonctions d'entretien importantes

Les fonctions d'entretien de la lampe et du filtre vous permettent de mieux entretenir le projecteur.

## ◆ Fonction Réseau local

Ce projecteur est doté de la fonction Réseau filaire et Réseau local sans fil. Vous pouvez projeter une image sur un ordinateur tout en manipulant le projecteur à travers un réseau. Pour les détails, veuillez vous reporter à la section "Configuration et utilisation du réseau" du présent mode d'emploi.

## ◆ Fonction Memory Viewer

Insérez la mémoire USB dédiée à l'intérieur du projecteur pour projeter les images ou les données de présentation qu'elle contient. Vous n'avez pas besoin de transporter d'ordinateurs, ni d'autres appareils, pour votre présentation.

\*Mémoire USB non fournie avec ce projecteur. Pour les détails, veuillez vous reporter à la section "Memory viewer".

## ◆ Fonction Réglages auto

Cette fonction permet d'effectuer une recherche d'entrée, une correction automatique du trapèze, et un Réglage PC auto., en appuyant simplement sur la touche AUTO SETUP/CANCEL sur les commandes du projecteur (p.47).

## ◆ Fonction de Support de couleur

Lors d'une simple projection sur un mur de couleur, vous pouvez obtenir la couleur d'image proche de celle projetée sur un écran blanc, en sélectionnant la couleur identique à celle du mur parmi les quatre couleurs présélectionnées.

## ◆ Closed caption

Le Closed caption est une version imprimée de la bande son ou d'autres informations affichées à l'écran. Si le signal d'entrée comporte des sous-titres, vous pouvez activer la fonctionnalité et choisir le canal (p.54).

# Table des matières

<b>Caractéristiques et conception</b>	<b>2</b>
<b>Table des matières</b>	<b>3</b>
<b>A l'attention du propriétaire</b>	<b>4</b>
<b>Instructions pour la sécurité</b>	<b>5</b>
Circulation de l'air	6
Installation du projecteur à une position correcte	6
Déplacement du projecteur	6
<b>Compatibilité</b>	<b>7</b>
<b>Nom des composants et leurs fonctions</b>	<b>8</b>
Bas	8
Borne arrière	9
Commandes sur le projecteur	10
Télécommande	11
Fonction du pointeur laser	12
Fonction du pointeur	12
Fonctionnement de la souris sans fil	13
Code de la télécommande	13
Installation des piles de la télécommande	14
Plage de fonctionnement de la télécommande	14
Pieds réglables	14
<b>Installation</b>	<b>15</b>
Positionnement du projecteur	15
Branchement à un ordinateur	16
Branchement à un équipement vidéo	17
Branchement à un équipement vidéo component	18
Branchement du cordon d'alimentation secteur	19
<b>Fonctionnement de base</b>	<b>20</b>
Mise sous tension du projecteur	20
Mise hors tension du projecteur	22
Utilisation du menu à l'écran	23
Barre de menu	24
Réglage du zoom et de la mise au point	25
Fonction Réglages auto	25
Correction du trapèze	25
Réglage du son	26
Fonctionnement de la télécommande	27
<b>Entrée d'ordinateur</b>	<b>29</b>
Sélection de la source d'entrée (RGB: Ordinateur 1/Ordinateur 2 (Analogique)	29
Sélection de la source d'entrée (RGB(PC digital), RGB(AV HDCP))	30
Sélection du système d'ordinateur	31
Réglage PC Auto	32
Réglage manuel de l'ordinateur	33
Sélection du mode d'image	35
Réglage de l'image	36
Réglage de la taille de l'écran	37
<b>Entrée vidéo</b>	<b>39</b>
Sélection de la source d'entrée (Vidéo, S-Vidéo)	39
Sélection de la source d'entrée (Component, RGB Scart 21 broches)	40
Sélection du système vidéo	41
Sélection du mode d'image	42
Réglage de l'image	43
Réglage de la taille de l'écran	45
<b>Réglages</b>	<b>46</b>
Réglages	46
<b>Information</b>	<b>60</b>
Affichage des informations relatives à la source d'entrée	60
<b>Entretien et Nettoyage</b>	<b>61</b>
Témoin WARNING	61
Nettoyage des filtres	62
Remise à zéro du compteur du filtre	62
Fixation du capuchon de lentille	63
Nettoyage de la lentille de projection	63
Nettoyage du coffret du projecteur	63
Remplacer lampe	64
Guide de dépannage	66
Arborescence des menus	70
<b>Annexe</b>	<b>72</b>
Témoins et état du projecteur	72
Spécifications des ordinateurs compatibles	73
Spécifications techniques	75
Pièces en option	76
Avis PJ Link	77
Configuration des bornes	78
Notes relatives au numéro de code PIN	79
Boîte de rangement pour clé USB	79
Dimensions	80

## Marques de commerce

Les noms des sociétés ou des produits mentionnés dans ce manuel sont des marques déposées ou des marques de commerce de leur société respective.

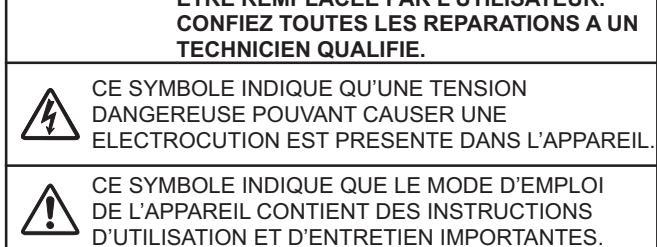
# A l'attention du propriétaire

Avant d'installer et d'utiliser ce projecteur, veuillez lire attentivement le présent mode d'emploi.

Ce projecteur possède un grand nombre de caractéristiques et de fonctions très commodes. En suivant correctement les instructions d'utilisation du projecteur, vous pourrez utiliser au mieux ses possibilités, et le conserver en bon état de marche pendant de longues années.

Si vous n'utilisez pas correctement l'appareil, non seulement vous réduirez la durée de vie du projecteur, mais vous risquerez de causer des anomalies de fonctionnement, un incendie ou d'autres accidents.

Si votre projecteur semble fonctionner incorrectement, lisez à nouveau ce mode d'emploi, vérifiez les opérations et les branchements des câbles, et essayez d'appliquer les solutions proposées dans la section "Guide de dépannage" qui se trouvent à l'arrière de ce manuel. Si l'anomalie persiste, contactez le revendeur chez qui vous avez acheté le projecteur ou un centre de service.



La marque de symbole et les systèmes de recyclage décrits ci-dessous s'appliquent uniquement aux pays membres de l'UE et ne le sont pas aux autres pays du monde entier.

Votre produit est conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de qualité supérieure qui peuvent être recyclés et/ou réutilisés.

La marque de symbole signifie que l'appareil électrique et électronique, les batteries et les accumulateurs, au terme de leur durée de vie, ne doivent pas être mis au rebut avec les ordures ménagères.

Remarque:

Si un symbole chimique est imprimé sous la marque de symbole, celui-ci signifie que la batterie ou l'accumulateur contient un métal lourd à une certaine concentration. Ceci sera indiqué de la manière suivante : Hg: mercure, Cd: cadmium, Pb: plomb

Dans l'Union Européenne, il existe des systèmes sélectifs de collecte réservés aux appareils électroniques, batteries et accumulateurs.

Veuillez vous-en débarrasser correctement au centre de recyclage ou au point de collecte de déchets le plus proche.

Aidez-nous à préserver l'environnement dans lequel nous vivons!

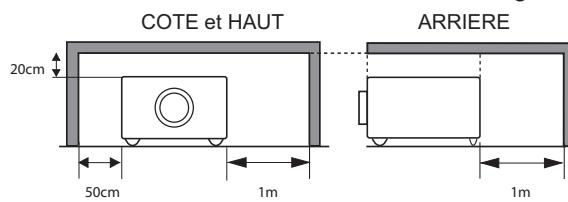


## ⚠️ Précautions de sécurité

**AVERTISSEMENT:** • CET APPAREIL DOIT ETRE RELIE A UNE PRISE DE TERRE.

- POUR REDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU D'ELECTROCUTION, EVITEZ D'EXPOSER VOTRE APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE.

- La lentille de projection du projecteur produit une lumière intense. Ne regardez pas directement dans la lentille de projection. Ceci pourrait entraîner des blessures aux yeux. Veillez particulièrement à ce que des enfants ne regardent pas directement le rayon lumineux.
- Installez le projecteur à une position adéquate. Sinon, il y aurait risque d'incendie.
- Laissez un espace suffisant autour du haut, de l'arrière et des côtés du projecteur pour assurer la bonne circulation de l'air pour le refroidissement du projecteur. La dimension qui vous est présentée ici indique l'espace minimum requis. Si vous devez placer le projecteur dans un meuble ou dans un espace clos, vous devez laisser des écarts minima autour du projecteur.
- Veillez à ce que les ouvertures de ventilation du projecteur ne soient pas obstruées. Si le projecteur s'échauffe excessivement, ceci risquera de réduire sa durée de service et de causer des accidents graves.



- Si le projecteur ne sera pas utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le de la prise de courant.
- Veuillez ne pas projeter la même image pendant une période prolongée. L'image rémanente peut demeurer sur les panneaux LCD par la caractéristique du panneau.

## ⚠️ ATTENTION

NE PLACEZ PAS LE PROJECTEUR DANS UN ENDROIT COMPORTANT DES CORPS GRAS, DE L'HUMIDITÉ OU DE LA FUMÉE, DANS UNE CUISINE PAR EXEMPLE, POUR ÉVITER DE CAUSER UNE PANNE OU UN DÉSASTRE. SI LE PROJECTEUR ENTRE EN CONTACT AVEC DE L'HUILE OU DES PRODUITS CHIMIQUES, IL RISQUERA D'ÊTRE ENDOMMAGÉ.



## ATTENTION

Ne peut être utilisé dans une salle d'ordinateurs telle que définie dans la norme ANSI/NFPA 75 Standard for Protection of Electronic Computer/Data Processing Equipment.

Ne peut être utilisé dans une salle d'ordinateurs telle que définie dans la norme ANSI/NFPA 75 Standard for Protection of Electronic Computer/Data Processing Equipment.

**VEUILLEZ LIRE ET CONSERVER CE MODE D'EMPLOI POUR REFERENCE ULTERIEURE.**

# Instructions pour la sécurité

Lisez toutes les instructions de sécurité et d'utilisation avant la mise en service du projecteur.

Lisez toutes les instructions données ici, et conservez-les pour référence ultérieure. Débranchez le projecteur de la prise secteur avant de le nettoyer. N'utilisez pas de nettoyant liquide ou en aérosol. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon humide.

Respectez tous les avertissements et instructions indiqués sur le projecteur.

Pour plus de protection lors d'un orage, ou si l'appareil est laissé sans surveillance ou non utilisé pendant une longue période, débranchez-le de la prise secteur. Ceci évitera des dommages dus aux éclairs et aux sautes de tension.

N'exposez pas cet appareil à la pluie ou ne l'utilisez pas près de l'eau... par exemple dans un sous-sol humide, près d'une piscine, etc.

N'utilisez pas d'accessoires non recommandés par le fabricant, car ils peuvent être dangereux.

Ne placez pas le projecteur sur un chariot, un support ou une table instables. Le projecteur risque de tomber et de causer de graves blessures à un enfant ou un adulte, et d'être gravement endommagé. N'utilisez qu'un chariot ou un support recommandé par le fabricant, ou vendu avec le projecteur. L'installation au mur ou sur une étagère doit être conforme aux instructions du fabricant, et doit être faite en utilisant un nécessaire d'installation approuvé par le fabricant.

L'ensemble projecteur/chariot doit être manipulé avec soin. Des arrêts brusques, une force excessive ou des surfaces irrégulières peuvent faire se renverser le chariot.



Des fentes et des ouvertures dans le coffret, à l'arrière et en dessous, sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement fiable et pour éviter que l'appareil surchauffe.

Les ouvertures ne doivent jamais être couvertes avec un tissu ou d'autres objets, et les ouvertures inférieures ne doivent pas être bloquées si le projecteur est placé sur un lit, un sofa, un tapis ou une autre surface du même type. Ce projecteur ne doit jamais être placé sur ou à proximité d'un radiateur ou d'une sortie de chauffage.

Ce projecteur ne doit pas être placé dans une installation encastrée telle qu'un meuble-bibliothèque, sans qu'une ventilation adéquate ne soit prévue.

N'introduisez pas d'objets d'aucune sorte dans le projecteur par les fentes du coffret car ils risqueraient de toucher des composants placés sous haute tension dangereuse, ou de court-circuiter des pièces, ce qui pourrait causer un incendie ou une décharge électrique. Ne renversez jamais de liquide sur le projecteur.

N'installez pas le projecteur à proximité des conduits de ventilation d'un climatiseur.

Ce projecteur ne doit fonctionner que sur une source d'alimentation conforme aux normes indiquées sur l'étiquette. En cas de doute, consultez votre revendeur agréé ou la compagnie d'électricité locale.

Ne surchargez ni les prises de courant ni les rallonges car cela peut entraîner un incendie ou une décharge électrique. Ne placez aucun poids sur le cordon d'alimentation. Ne placez pas ce projecteur à un endroit où le câble d'alimentation risquera d'être piétiné et endommagé.

N'essayez jamais de réparer ce projecteur vous-même car l'ouverture ou le retrait de couvercles peut vous exposer à des tensions élevées dangereuses ou à d'autres dangers. Toutes les réparations doivent être effectuées par un personnel qualifié.

Débranchez le projecteur de la prise secteur, et confiez la réparation à un personnel qualifié dans les cas suivants:

- a. Lorsque le cordon ou la fiche d'alimentation sont endommagés ou effilochés.
- b. Si du liquide a été renversé sur le projecteur.
- c. Si le projecteur a été exposé à la pluie ou à l'eau.
- d. Si le projecteur ne fonctionne pas normalement alors que vous suivez correctement les instructions. Réglez uniquement les commandes indiquées dans le mode d'emploi car un réglage incorrect d'autres commandes peut causer des dommages exigeant l'intervention d'un technicien qualifié pour effectuer de gros travaux de réparation pour remettre le projecteur en état de marche.
- e. Si le projecteur est tombé ou si le coffret est endommagé.
- f. Lorsque les performances du projecteur se dégradent, il faut faire réparer l'appareil.

Lorsque des pièces de rechange sont requises, assurez-vous que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant, dont les caractéristiques sont identiques à celles de la pièce originale. Les substitutions de pièces non autorisées peuvent causer un incendie, une décharge électrique ou des blessures corporelles.

Après tout travail de réparation ou d'entretien, demandez au technicien de faire les vérifications de sécurité habituelles pour confirmer que le projecteur est en parfait état de fonctionnement.

## REMARQUE A L'ATTENTION DE NOS CLIENTS AUX ETATS-UNIS

LA (LES) LAMPE(S)(Hg) QUI SE TROUV(ENT) DANS CE PRODUIT CONTIEN(NENT) DU MERCURE ET DOIV(VENT) ETRE RECYCLEE(S) OU MISE(S) AU REBUT CONFORMEMENT AUX LOIS LOCALES, NATIONALES, OU FEDERALES.

## Instructions pour la sécurité

### Circulation de l'air

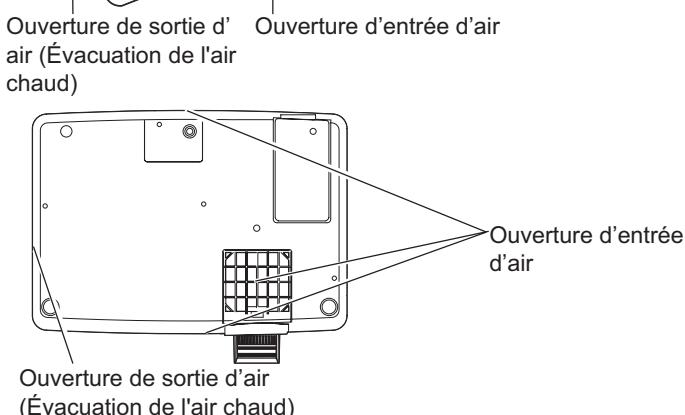
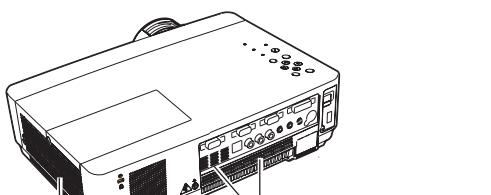
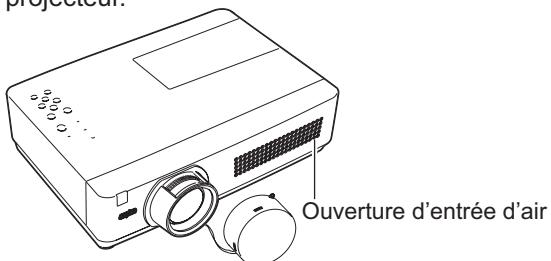
Le coffret comporte des ouvertures pour la ventilation, afin d'assurer le bon fonctionnement du produit et de le protéger contre la surchauffe; ces ouvertures ne doivent pas être obstruées ou recouvertes par un objet.

#### ATTENTION

L'air chaud est expulsé par l'ouverture de sortie d'air. Lorsque vous utilisez ou que vous installez le projecteur, prenez les précautions suivantes.

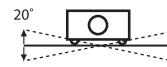
- Ne placez aucun objet inflammable ou de bombe aérosol à proximité du projecteur, car de l'air chaud est expulsé par les ouvertures d'air.
- Veillez à ce que les ouvertures de sortie d'air soient situées à au moins 1 m des objets environnants.
- Ne touchez pas les parties périphériques de l'ouverture de sortie d'air, en particulier les vis et les pièces métalliques. Ces parties deviennent chaudes lorsque le projecteur fonctionne.
- Ne posez pas d'objets sur le coffret. Les objets posés sur le coffret risquent non seulement d'être endommagés, mais aussi ils risquent de s'enflammer sous l'effet de la chaleur dégagée par le projecteur.

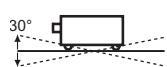
Les ventilateurs dont le projecteur est équipé assurent son refroidissement. La vitesse de fonctionnement des ventilateurs varie en fonction de la température interne du projecteur.



### Installation du projecteur à une position correcte

Installez le projecteur dans une position adaptée. Si vous l'installez à une position incorrecte, vous risquez de réduire la durée de vie de la lampe et de provoquer un incendie.

 N'inclinez pas le projecteur de plus de 20 degrés d'un côté à l'autre.

 N'inclinez pas le projecteur de plus 30 vers le haut ou vers le bas.



Ne dirigez pas le projecteur vers le haut pour projeter une image.



Ne dirigez pas le projecteur vers le bas pour projeter une image.



Ne placez pas le projecteur sur l'un de ses côtés pour projeter une image.

### Déplacement du projecteur

Lorsque vous déplacez le projecteur, remettez le capuchon de lentille en place et rétractez les pieds réglables afin d'éviter d'endommager la lentille et le coffret.

Lorsque vous n'utilisez pas le projecteur pendant une période prolongée, rangez-le dans un étui adéquat avec la lentille orientée vers le haut.

#### PRECAUTION POUR LE TRANSPORT DU PROJECTEUR

- Evitez absolument de laisser tomber ou de percuter le projecteur, sinon il pourrait subir des dommages ou présenter des anomalies de fonctionnement.
- Pour transporter le projecteur, utilisez un étui de transport adéquat.
- Ne confiez le transport du projecteur à un agent de transport qu'après l'avoir mis dans un étui de transport adéquat. Sinon, le projecteur risquerait d'être endommagé. Pour faire transporter le projecteur par un agent de transport, demandez conseil à votre revendeur.
- Ne rangez pas le projecteur dans son étui avant qu'il ait suffisamment refroidi.

# Compatibilité

## Avis de la commission fédérale des communications

Remarque: Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites des appareils numériques de la classe B, conformément à l'article 15 des jugements FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil produit, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio, et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il pourra produire des interférences affectant négativement les communications radio. Toutefois, il n'est pas garanti qu'aucune interférence ne se produira pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences affectant négativement la réception des émissions de radio et de télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en rallumant l'équipement, nous conseillons à l'utilisateur d'essayer de corriger les interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Modifier l'orientation de l'antenne de réception, ou la placer à un autre endroit.
- Eloigner l'équipement du récepteur.
- Brancher l'équipement à une prise sur un circuit différent de celui auquel le récepteur est connecté.
- Demander de l'aide au revendeur ou à un technicien de radio/télévision compétent.

L'utilisation d'un câble gainé est nécessaire pour que l'installation soit conforme aux limites de la classe B de la section B de l'article 15 des jugements FCC.

N'effectuez aucun changement ou modification de l'équipement qui ne soit pas spécifié dans les instructions. Si vous effectuez de tels changements ou modifications, on pourra vous demander d'arrêter d'utiliser l'équipement.

Numéro de modèle	: PLC-XU305, PLC-XU355
Nom commercial	: Sanyo
Partie responsable	: SANYO FISHER COMPANY
Adresse	: 21605 Plummer Street, Chatsworth, California 91311
N° de téléphone	: (818)998-7322

## Normes du cordon d'alimentation secteur

Le cordon d'alimentation secteur fourni avec ce projecteur est conforme aux normes d'utilisation du pays où vous l'avez acheté.

### Cordon d'alimentation secteur pour les Etats-Unis et le Canada:

Le cordon d'alimentation secteur utilisé aux Etats-Unis et au Canada figure dans la liste des Underwriters Laboratories (UL), et est certifié par la Canadian Standard Association (CSA).



Le cordon d'alimentation secteur possède une fiche de ligne secteur avec mise à la terre. Ceci est un dispositif de sécurité qui garantit que la fiche est bien adaptée à la prise de courant.

N'essayez pas de modifier ce dispositif de sécurité. Si vous ne pouvez pas introduire la fiche dans la prise, adressez-vous à votre électricien.

### Cordon d'alimentation secteur pour le Royaume-Uni:

Ce cordon est déjà équipé d'une fiche moulée possédant un fusible, dont la valeur est indiquée sur la face de la broche de la fiche. Si vous devez remplacer le fusible, un fusible BS 1362 de même calibre approuvé par ASTA et portant la marque . Si le cache du fusible est détachable, n'utilisez jamais la fiche sans son cache. Si vous avez besoin de remplacer le fusible, veillez à ce qu'il soit d'une couleur identique à celle que vous pouvez voir sur la face de la broche de la fiche (rouge ou orange). Vous pouvez vous procurer les caches de fusibles au service des pièces indiqué dans votre mode d'emploi.

Si la fiche fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, veuillez la couper et la détruire.

Vous devez préparer correctement l'extrémité du cordon souple et fixer la fiche adéquate.

### **AVERTISSEMENT: IL EST DANGEREUX D'INTRODUIRE DANS UNE PRISE DE COURANT SOUS TENSION UNE FICHE DONT LE CORDON FLEXIBLE EST DENUDE.**

Les fils du cordon secteur de cet appareil possèdent des couleurs correspondant aux codes suivants:

- Vert et jaune .... Terre
- Bleu ..... Neutre
- Brun..... Phase

Comme les couleurs des fils du cordon secteur de cet appareil peuvent ne pas correspondre aux marques de couleurs identifiant les bornes de votre fiche, procédez comme suit:

Le fil vert et jaune doit être connecté à la borne de la fiche marquée de la lettre E ou du symbole de masse de sécurité .

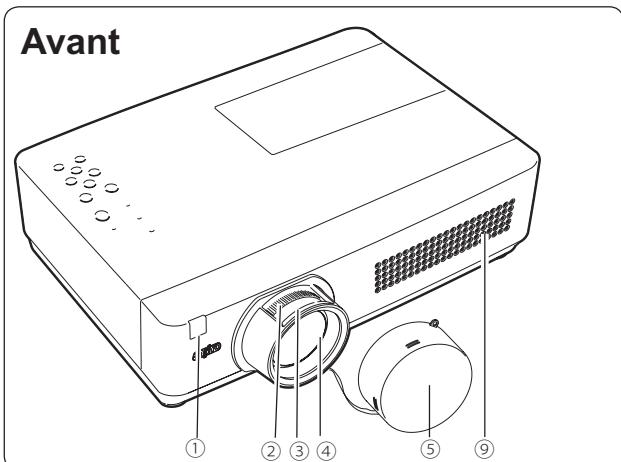
Le fil bleu doit être connecté à la borne marquée de la lettre N ou colorée en noir.

Le fil brun doit être connecté à la borne marquée de la lettre L ou colorée en rouge.

### **AVERTISSEMENT: CET APPAREIL DOIT ETRE RELIE A UNE PRISE DE TERRE.**

**LA PRISE DE COURANT DOIT ETRE INSTALLEE A PROXIMITE DE L'APPAREIL, ET ETRE FACILEMENT ACCESSIBLE.**

# Nom des composants et leurs fonctions



① Récepteur de télécommande

② Levier de zoom

③ Bague de mise au point

④ Lentille de projection

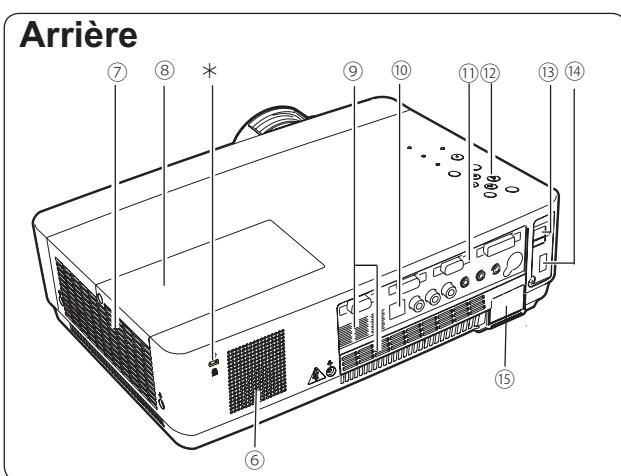
⑤ Capuchon de lentille

(Reportez-vous à la page 63).

## ATTENTION

Ne pas mettre sous tension le projecteur lorsque le capuchon de lentille est fixé. La température élevée des rayons lumineux risque d'endommager le capuchon de lentille, et de déclencher un incendie.

⑥ Haut-parleur



⑦ Ouverture de sortie d'air

## ATTENTION

L'air chaud est expulsé par l'ouverture de sortie d'air. Ne placez pas d'objets sensibles à la chaleur à proximité de ce côté.

⑧ Couvercle de la lampe

⑨ Ouverture d'entrée d'air

⑩ Borne de branchement USB (Séries B)

⑪ Bornes et connecteurs

⑫ Commandes et témoins sur le projecteur

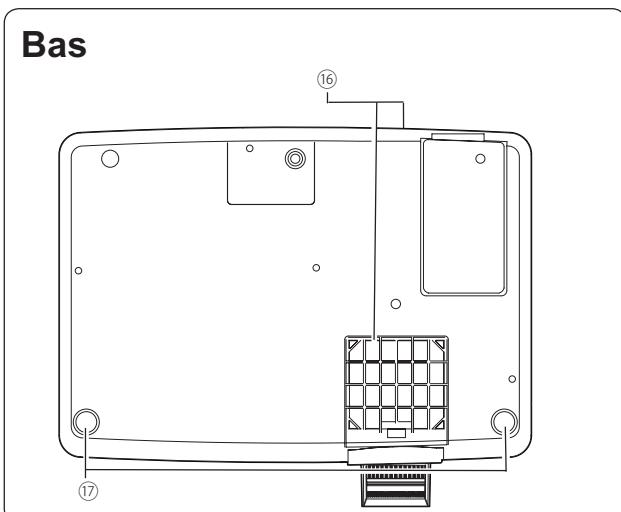
⑬ Borne de branchement au réseau local

⑭ Borne de branchement USB (Séries A)

⑮ Connecteur de filtre

⑯ Filtres

⑰ Pieds réglables



### ✓ Remarque:

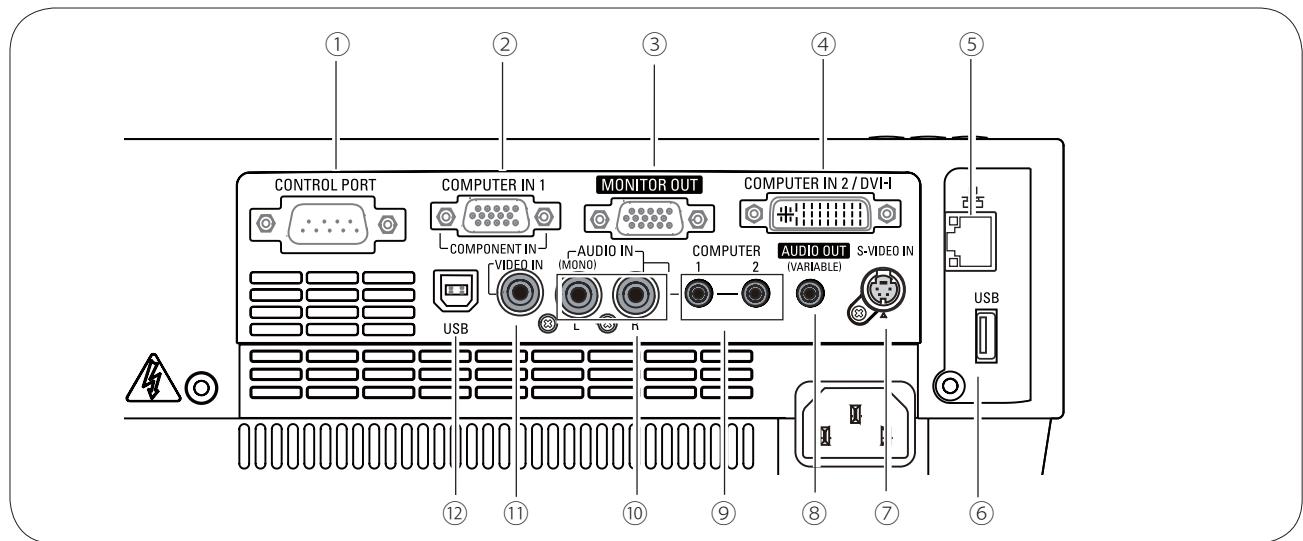
⑯ La borne de branchement au réseau local et ⑰ la borne de branchement USB (Séries A) sont réservées à la fonction Réseau. Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du présent mode d'emploi.

### \* Encoche de sécurité Kensington

Cette encoche permet d'insérer un verrou Kensington pour protéger ce projecteur contre le vol.

\*Kensington est une marque déposée de ACCO Brands Corporation.

## Borne arrière



### ① CONTROL PORT

Lorsque le projecteur est piloté par un ordinateur, branchez-le à ce connecteur avec un câble série.

### ② COMPUTER IN 1 / COMPONENT IN

Connectez le signal de sortie d'un ordinateur, la sortie vidéo scart à 21 broches RGB, ou la sortie vidéo component à cette borne (Pages 16, 18).

### ③ MONITOR OUT

Cette borne peut être utilisée pour restituer le signal analogique RGB provenant de la borne COMPUTER IN 2 / DVI-I ou de la borne COMPUTER IN 1/COMPONENT IN vers l'autre moniteur (p. 16).

### ④ COMPUTER IN 2 / DVI-I

Branchez la sortie de l'ordinateur (type Digital/ Analogique DVI-I à cette borne (p. 16).

### ⑤ Borne de branchement au réseau local

Branchez le câble du réseau local (Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du mode d'emploi)

### ⑥ Borne de branchement USB (Séries A)

Branchez le câble USB (Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du mode d'emploi).

### ⑦ S-VIDEO IN

Branchez la sortie S-VIDEO de l'appareil vidéo à ce connecteur (p. 17).

### ⑧ AUDIO OUT (VARIABLE)

Branchez un amplificateur audio extérieur à ce connecteur (Pages 16-18).

Cette borne émet les sons par la borne AUDIO IN (⑨ ou ⑩).

### ⑨ COMPUTER 1 / COMPUTER 2 AUDIO IN

Branchez la sortie audio (stéréo) d'un ordinateur ou d'un équipement vidéo branché à ② ou ④ à ce connecteur (Pages 16, 18).

### ⑩ AUDIO IN

Branchez la sortie audio de l'équipement vidéo connecté à ⑦ ou ⑪ à ce connecteur. Pour un signal audio mono (un seul connecteur audio), branchez-le au connecteur L (MONO) (p.17).

### ⑪ VIDEO IN

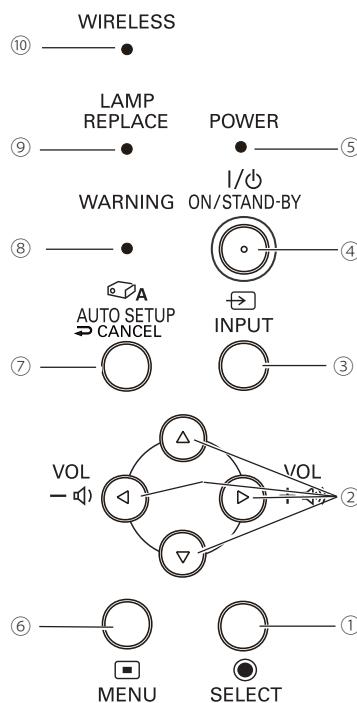
Branchez la sortie vidéo composite de l'équipement vidéo au connecteur VIDEO (p.17).

### ⑫ Borne de branchement USB (Séries B)

Pour faire fonctionner l'ordinateur avec la télécommande et utiliser les touches PAGE  $\blacktriangle\triangledown\blackleftarrow\blackrightarrow$  la télécommande pendant une présentation, branchez le port USB de l'ordinateur à la borne USB à l'aide d'un câble USB (non fourni) (p.16).

## Nom des composants et leurs fonctions

### Commandes sur le projecteur



#### ① Touche SELECT

- Exécute l'élément sélectionné (p.23).
- Agrandit/comprime l'image en mode de ZOOM DIGITAL (p.38).

#### ② Touches de POINTAGE ▲▼◀▶ (VOLUME +/-)

- Sélectionnent un élément ou règlent une valeur sur le menu à l'écran (p.23).
- Effectuent un panning de l'image en mode de ZOOM DIGITAL + (p.38).
- Ajustent le niveau du volume (touches de POINTAGE ◀▶) (p.26).

#### ③ Touche INPUT

- Sélectionne une source d'entrée (Pages 29-30, 39-40).

#### ④ Touche ON/STAND-BY

- Utilisée pour allumer et éteindre le projecteur (Pages 20-22).

#### ⑤ Témoin POWER

- s'allume en rouge lorsque le projecteur est en mode veille.
- s'allume en vert lors des opérations.
- clignote en vert en mode Extinction Automatique (p. 53).

#### ⑥ Touche MENU

- Utilisée pour ouvrir ou fermer le menu à l'écran (p.23).

#### ⑦ Touche AUTO SETUP/CANCEL

- Corrige les déformations du trapèze vertical et ajuste les paramètres d'affichage de l'ordinateur tels Synchro fine, Total de points, et position de l'image (Pages 25, 47).
- Affiche l'image contenue dans clé USB ou retourne à la barre de menu dans le menu Memory Viewer. Reportez-vous aux sections "Fonction Memory Viewer".

#### ⑧ Témoin WARNING

- S'allume en rouge lorsque le projecteur détecte une anomalie.
- Il clignote aussi en rouge lorsque la température interne du projecteur s'élève au-delà des limites d'utilisation normale (Pages 61, 72).

#### ⑨ Témoin LAMP REPLACE

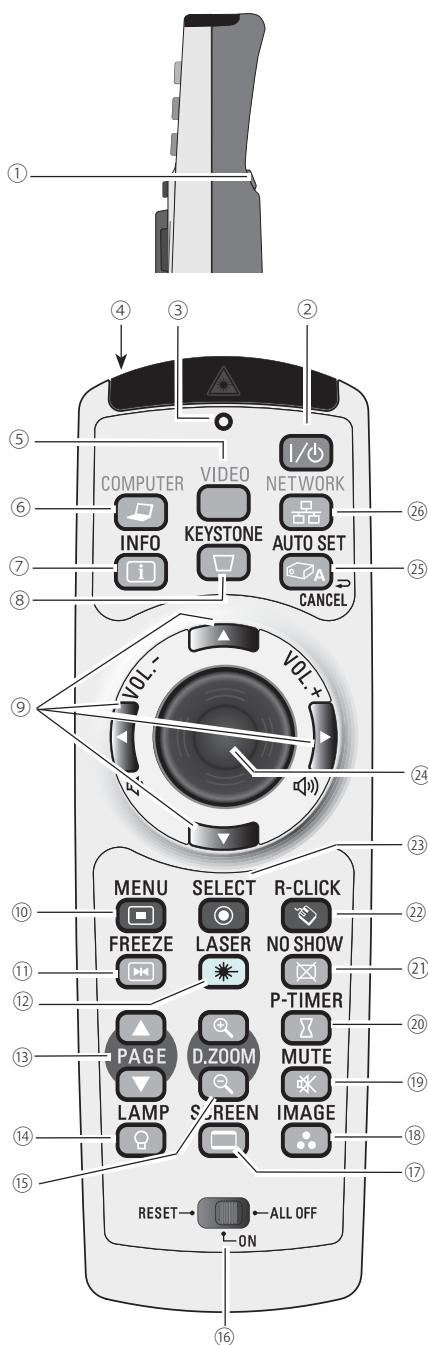
- Lorsque la lampe de projection est en fin de vie, le témoin s'allume en jaune (Pages 64, 72).

#### ⑩ Témoin d'alarme WIRELESS

- Passe au vert lorsque la communication sans fil est établie dans le réseau.

## Nom des composants et leurs fonctions

### Télécommande



#### ✓ Remarque:

- Pour garantir la sécurité des opérations, veuillez observer les précautions suivantes:
- Ne pliez pas la télécommande, ne la laissez pas tomber, ne l'exposez pas à l'humidité ou à la chaleur.
  - Pour le nettoyage, utilisez un chiffon doux et sec. N'appliquez pas de benzine, de diluant, de produit vaporisé ou de produit chimique sur la télécommande.

#### ① Touche L-CCLICK

Sert de touche de souris gauche au fonctionnement de la souris sans fil. (p.13)

#### ② Touche ON/STAND-BY

Utilisée pour allumer et éteindre le projecteur. (Pages 20-22)

#### ③ Témoin SIGNAL EMISSION

S'allume en rouge tandis que le faisceau laser est en train d'être émis de la fenêtre de rayon laser ou un signal est en train d'être émis de la télécommande vers le projecteur.

#### ④ FENÊTRE À lumière laser

Un faisceau laser est émis à partir d'ici (p.12).

#### ⑤ Touche VIDEO

Sélectionne la source d'entrée VIDEO. (p.39)

#### ⑥ Touche COMPUTER

Sélectionne la source d'entrée COMPUTER. (Pages 29-30,40)

#### ⑦ Touche INFO.

Actionne la fonction Information. (p. 60)

#### ⑧ Touche KEYSTONE

Corrige la déformation du trapèze. (Pages 25, 48)

#### ⑨ Touches de POINTAGE ▲▼◀▶ (VOLUME +/-)

- Sélectionnent un élément ou règlent une valeur sur le menu à l'écran. (p. 23)  
- Effectuent un panning de l'image en mode de ZOOM DIGITAL +. (p. 38)  
- Règlent le niveau du volume. (Touches de POINTAGE ◀▶) (p.26)

#### ⑩ Touche MENU

Utilisée pour ouvrir ou fermer le menu à l'écran. (p. 23)

#### ⑪ Touche FREEZE

Immobilise l'image sur l'écran. (p. 27)

#### ⑫ Touche LASER

- Actionne la fonction du pointeur laser. Un faisceau laser est émis lorsque cette touche est appuyée pendant 1 minute. Si vous utilisez ce pointeur laser pendant plus d'une minute, relâchez la touche LASER et appuyez-la à nouveau. (p. 12)  
- Affiche le pointeur à l'écran. (p. 12)

#### ⑬ Touches PAGE ▲▼

Fait défiler les pages vers l'arrière et vers l'avant à l'écran pendant une présentation. Pour utiliser ces touches, branchez le projecteur et votre ordinateur à l'aide d'un câble. (Pages 9, 16)

#### ⑭ Touche LAMP

Sélectionne un mode de lampe. (Pages 27, 55)

#### ⑮ Touches D.ZOOM ▲▼

Agrandissement et réduction des images au zoom. (Pages 27, 38)

#### ⑯ Commutateur RESET/ON/ALL-OFF

Au moment d'utiliser la télécommande, réglez ce commutateur à "ON." Réglez-le sur "ALL OFF" pour économiser de l'énergie lorsque vous ne vous en servez pas. Mettez ce commutateur sur la position "RESET" pour initialiser le code de télécommande ou pour refaire passer le spot et le pointeur sur le pointeur laser. (Pages 12-13)

#### ⑰ Touche SCREEN

Sélectionne un mode d'écran. (Pages 28,37,45)

#### ⑱ Touche IMAGE

Sélectionne un mode de lampe. (Pages 28,35,42)

#### ⑲ Touche MUTE

Coupe le son. (p. 26)

#### ⑳ Touche P-TIMER

Actionne la fonction de minuterie (P-timer). (p.28)

#### ㉑ Touche NO SHOW

Eteint momentanément l'image sur l'écran. (p.28)

#### ㉒ Touche R-CCLICK

Sert de bouton de souris droit pendant le fonctionnement de la souris sans fil. (p.13)

#### ㉓ Touche SELECT

- Exécute l'élément sélectionné. (p. 23)  
- Agrandit/comprime l'image en mode de ZOOM DIGITAL. (p.38)

#### ㉔ Touche POINTEUR DE PRESENTATION

Déplace le pointeur d'un projecteur ou celui d'une souris sans fil. (Pages 12-13)

#### ㉕ Touche AUTO SET/CANCEL

- Corrige les déformations du trapèze vertical et ajuste les paramètres d'affichage de l'ordinateur. (Pages 25, 47)  
- Affiche l'image contenue dans clé USB ou retourne à la barre de menu dans le menu Memory Viewer.  
Reportez-vous aux sections "Memory Viewer".

#### ㉖ Touche NETWORK

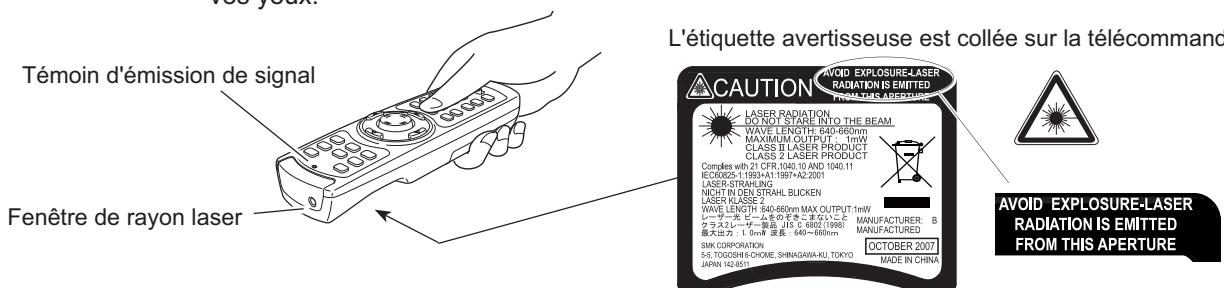
Sélectionne l'entrée Réseau. Reportez-vous aux sections "Configuration et utilisation du réseau" et "Memory viewer".

## Nom des composants et leurs fonctions

### Fonction du pointeur laser

Cette télécommande émet un faisceau laser à partir de la fenêtre de rayon laser. Appuyez sur la touche LASER pour activer le pointeur laser. Le témoin signal émission devient rouge et le faisceau laser rouge est émis. Si vous appuyez sur la touche LASER pendant plus d'une minute ou si vous la relâchez, la lumière laser s'éteint. Le laser émis est un laser de Classe II. Evitez de regarder dans la fenêtre de rayon laser ou d'orienter le faisceau laser vers vous ou vers d'autres personnes. Ce qui suit est l'étiquette avertisseuse du faisceau laser.

**ATTENTION:** L'utilisation de commandes, réglages ou l'emploi de procédures autres que celles spécifiées ici peut donner lieu à une exposition dangereuse à la radiation. Evitez de regarder directement à l'intérieur de la fenêtre de rayon laser pendant l'émission d'un laser au risque d'endommager vos yeux.

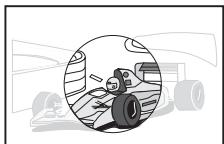


### Fonction du pointeur

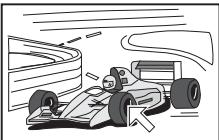
Vous pouvez déplacer le spot ou le pointeur à l'aide de la télécommande afin de mettre en évidence une partie de l'image projetée.

- 1 Appuyez et maintenez les touches MENU et NO SHOW enfoncées pendant plus de 5 secondes pour activer la fonction du pointeur. (Le pointeur laser a basculé vers la fonction Pointeur.)
- 2 Appuyez sur la touche LASER de la télécommande en l'orientant vers le projecteur. Le spot ou le pointeur s'affiche à l'écran et la touche LASER passe au vert. Ensuite, faites passer le projecteur ou le pointeur à l'aide de la touche POINTEUR DE PRÉSENTATION. Si la touche LASER ne passe pas au vert et continue d'émettre un faisceau laser, essayez comme indiqué ci-dessus jusqu'à ce que la touche LASER bascule au vert.
- 3 Pour effacer le spot ou le pointeur de l'écran, appuyez sur la touche LASER en l'orientant vers le projecteur pour voir si l'éclairage de la touche LASER va s'éteindre. Pour restaurer le pointeur laser à nouveau, appuyez et maintenez les touches NO SHOW et MENU pendant plus de 5 secondes, ou faites coulisser le bouton RESET/ON/ALL-OFF vers RESET puis vers ON. Une fois la fonction Pointeur réinitialisée, le code de la télécommande sera également réinitialisé.

Spot



Pointeur



Touche POINTEUR DE PRÉSENTATION  
Touche MENU  
Touche NO SHOW  
Maintenez les touches MENU et NO SHOW enfoncées pendant plus de 5 secondes.



Touche POINTEUR DE PRÉSENTATION  
Touche LASER  
Une fois que la fonction de Pointeur laser est passée à la fonction Pointeur, la touche LASER est utilisée comme touche de marche/arrêt de fonction de Pointeur à la place de la fonction de Pointeur laser. Appuyez sur la touche LASER en dirigeant la télécommande vers le projecteur, et vérifiez si la touche s'allume bien en vert.

#### ✓ Remarque:

Vous avez la possibilité de choisir la taille du spot (Grande/Moyenne/Petite) et le modèle de pointeur (Flèche/Doigt/Point rouge) dans le menu Réglages. Reportez-vous à la section "Pointeur" à la page 52.

## Nom des composants et leurs fonctions

### Fonctionnement de la souris sans fil

Vous pouvez utiliser la télécommande comme souris sans fil pour l'ordinateur.

- Avant d'utiliser la souris sans fil, connectez l'ordinateur et le projecteur à l'aide d'un câble USB (non fourni). Reportez-vous à la section "Branchements à un ordinateur" à la page 16. Lorsque la fonction de Pointeur est utilisée, il est impossible d'utiliser la souris sans fil.

- Lorsqu'un câble USB est connecté à l'ordinateur et au projecteur, allumez d'abord le projecteur, puis l'ordinateur. Si vous allumez d'abord l'ordinateur, la fonction de souris sans fil risquera de ne pas fonctionner correctement.

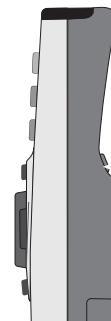


**Touche POINTEUR DE PRÉSENTATION**

Déplace le pointeur sur l'écran à l'aide de cette touche.

**Touche R-CCLICK**

Effectue le clic à droite lorsque le projecteur et un ordinateur sont connectés par un câble USB.



**Touche L-CLICK**

Effectue le clic à gauche lorsque le projecteur et un ordinateur sont connectés par un câble USB.

### Code de la télécommande

Ce projecteur possède huit codes de télécommande différents (Code 1 - Code 8). La commutation des codes de télécommande permet d'éviter les interférences produites par d'autres télécommandes lorsque plusieurs projecteurs ou plusieurs équipements vidéo placés côté à côté sont utilisés simultanément. Changez tout d'abord le code de télécommande du projecteur avant de changer celui de la télécommande. Reportez-vous à la "Télécommande" dans le menu Réglages à la page 55.

- Maintenez enfoncées la touche MENU et une touche IMAGE pendant plus de cinq secondes pour passer d'un code à un autre. À chaque pression sur la touche IMAGE, le code change dans l'ordre. Reportez-vous à la liste ci-dessous.
- Pour initialiser le code de télécommande, faites glisser le commutateur RESET/ON/ALL-OFF sur RESET, puis sur ON. Le code initial est réglé sur le Code 1.

Code de la télécommande	Nombre de pressions sur la touche IMAGE
Code 1	1
Code 2	2
Code 3	3
Code 4	4
Code 5	5
Code 6	6
Code 7	7
Code 8	8



Tout en maintenant la touche MENU enfoncée, appuyez sur la touche IMAGE le nombre de fois correspondant au code de télécommande pour le projecteur.

**Touche MENU**

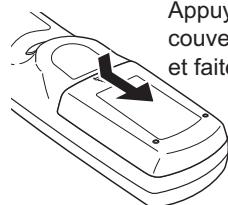
**Touche IMAGE**

**Commutateur RESET/ON/ALL-OFF**

## Nom des composants et leurs fonctions

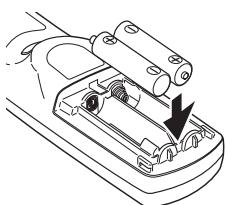
### Installation des piles de la télécommande

1 Ouvrez le compartiment des piles.



Appuyez sur le couvercle vers le bas et faites-le glisser.

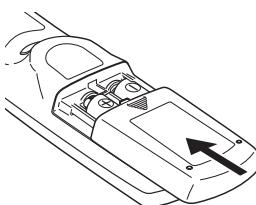
2 Installez des piles neuves dans le compartiment.



Deux piles format AAA

Pour assurer une bonne orientation des polarités (+ et -), veillez à ce que les bornes des piles soient fermement en contact avec les broches du logement.

3 Replacez le couvercle du compartiment des piles.

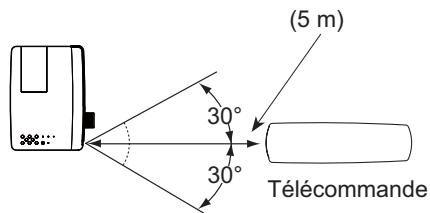


Pour garantir la sécurité des opérations, veuillez observer les précautions suivantes:

- Utilisez deux (2) piles alcalines AAA ou LR03.
- Remplacez toujours toutes les piles en même temps.
- N'utilisez pas une nouvelle pile avec une pile usée.
- Evitez tout contact avec de l'eau ou d'autres liquides.
- N'exposez pas la télécommande à une humidité excessive ou à la chaleur.
- Ne faites pas tomber la télécommande.
- Si les piles ont fui dans la télécommande, essuyez le compartiment des piles, et installez de nouvelles piles.
- Risque d'explosion si les piles sont remplacées par un type de piles incorrect.
- Jetez les piles usées, conformément aux instructions, aux règles ou aux directives concernant la mise au rebut dans votre localité.

### Plage de fonctionnement de la télécommande

Dirigez la télécommande vers le projecteur (récepteur de télécommande infrarouge) lorsque vous appuyez sur une touche. La plage de fonctionnement maximale de la télécommande est de 5 m et 60° à l'avant du projecteur.



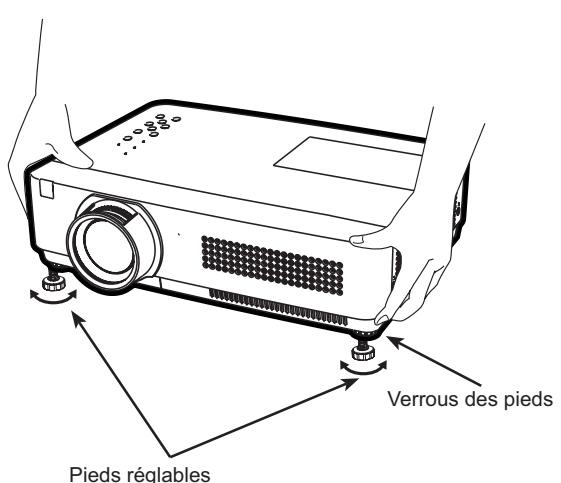
### Pieds réglables

Vous pouvez régler l'angle de projection jusqu'à 12,0 degrés à l'aide des pieds réglables.

Soulevez l'avant du projecteur, et tirez les verrous des pieds des deux côtés du projecteur.

Libérez les verrous des pieds pour verrouiller les pieds réglables, et tournez les pieds réglables pour ajuster la position et l'inclinaison.

Vous pouvez régler automatiquement la déformation du trapèze de l'image projetée en utilisant la fonction de configuration automatique, ou la régler manuellement en utilisant la télécommande ou l'opération par menu (reportez-vous aux Pages 25, 47-48).



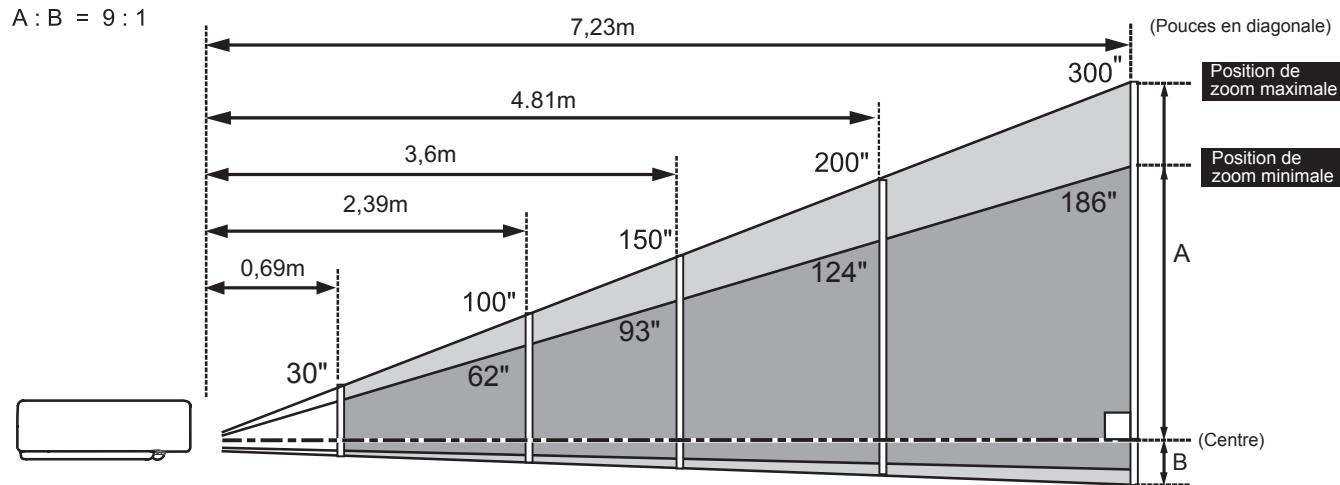
# Installation

## Positionnement du projecteur

Pour le positionnement du projecteur, reportez-vous aux illustrations ci-dessous. Le projecteur doit être placé perpendiculairement par rapport à l'écran plat.

### ✓ Remarque:

- La luminosité de la salle a une grande influence sur la qualité de l'image. Il est conseillé de baisser l'éclairage ambiant pour obtenir des images plus belles.
- Les valeurs indiquées ci-dessous sont approximatives, et peuvent être différentes des valeurs réelles.



Taille d'écran (L x H) mm Taux d'aspect 4:3	30"	100"	150"	200"	300"
	610 x 457	2032 x 1524	3048 x 2286	4064 x 3048	6096 x 4572
Zoom (max.)	0,69m	2,39m	3,6m	4,81m	7,23m
Zoom (min.)	1,14m	3,88m	5,83m	---	---

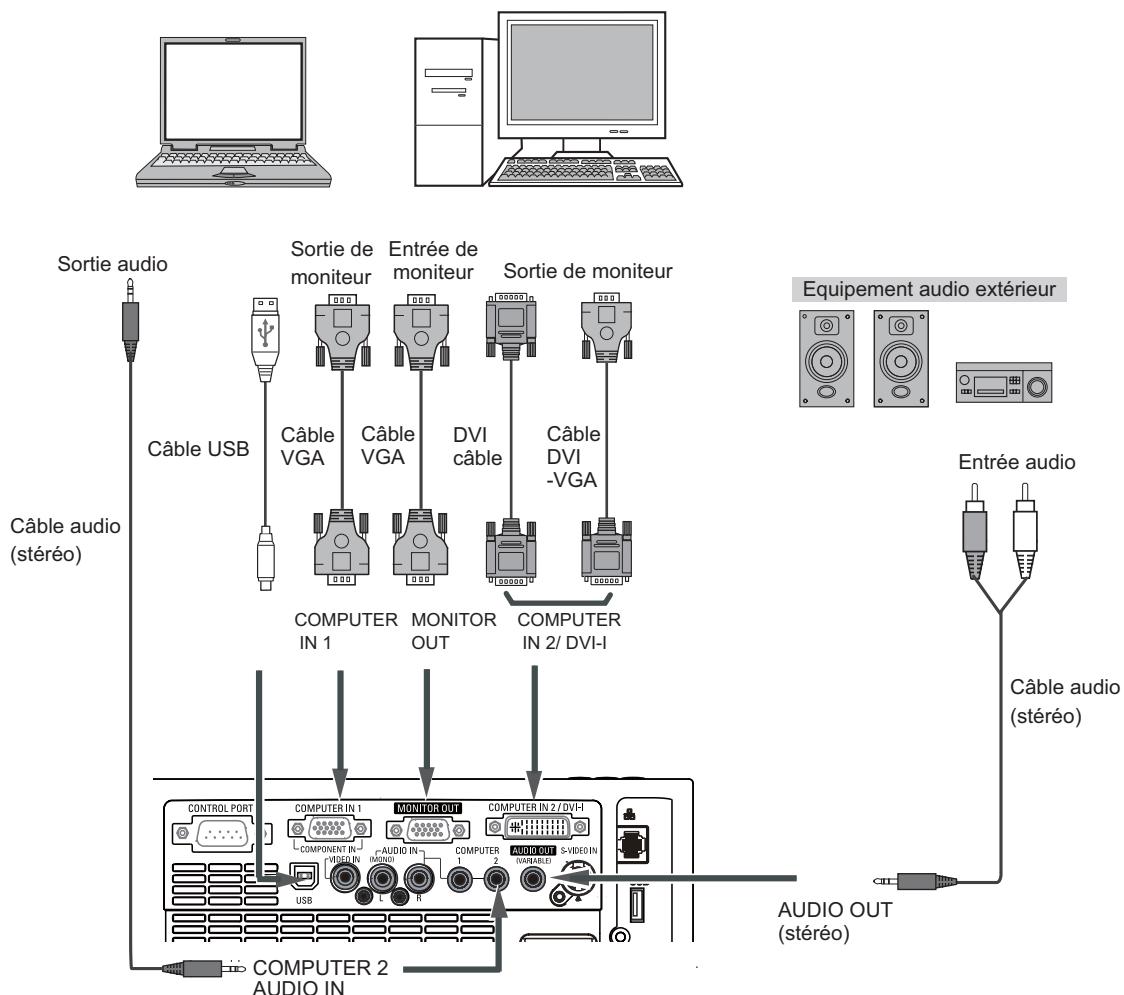
# Installation

## Branchements à un ordinateur

### Câbles utilisés pour le branchement

- Câble VGA (mini D-sub 15 broches)\*
- Câble DVI-VGA
- Câble DVI
- Câble USB
- Câbles audio

(\* Un seul câble est fourni; d'autres câbles ne sont pas fournis avec ce projecteur.)



### ✓ Remarque:

- Entrez le son à la borne COMPUTER1 /COMPUTER 2 AUDIO IN lorsque vous utilisez la borne COMPUTER IN 2 / DVI-I et COMPUTER IN 1/ COMPONENT IN comme entrée.
- Lorsque la sortie AUDIO OUT est branchée, le haut-parleur intégré au projecteur n'est pas disponible.
- Il faut connecter le câble USB lorsque vous commandez l'ordinateur avec la télécommande ou lorsque vous utilisez les touches PAGE ▲▼ de la télécommande.

Avant de brancher les câbles,  
débranchez d'abord de la prise  
secteur les cordons d'alimentation du  
projecteur et de l'appareil extérieur.

# Installation

## Branchements à un équipement vidéo

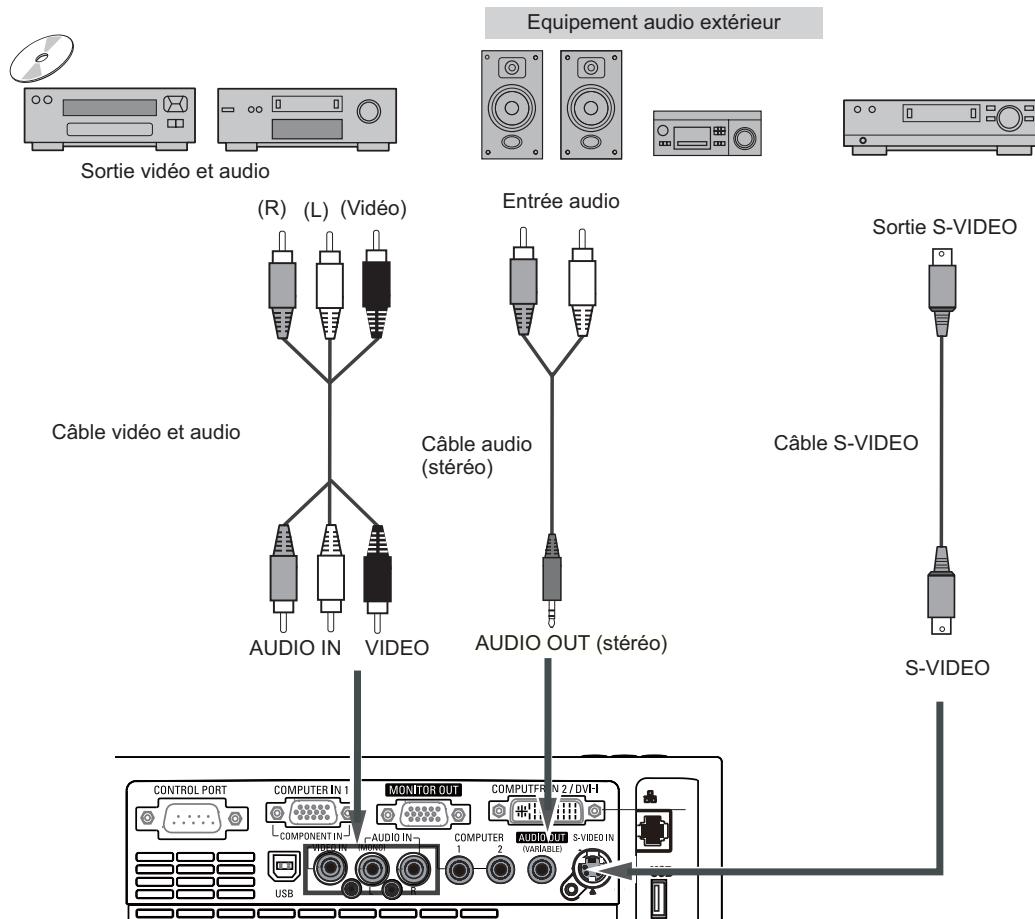
### Câbles utilisés pour le branchement

• Câble vidéo et audio (RCA x 3)

• Câble S-VIDEO

• Câble audio

(Câbles non fournis avec ce projecteur).



### ✓ Remarque:

- Lorsque la sortie AUDIO OUT est branchée, le haut-parleur intégré au projecteur n'est pas disponible.
- Le branchement du connecteur S-VIDEO annule le branchement du connecteur VIDEO lorsque vous sélectionnez Auto dans le menu Entrée (p.41).

Avant de brancher les câbles, débranchez d'abord de la prise secteur les cordons d'alimentation du projecteur et de l'appareil extérieur.

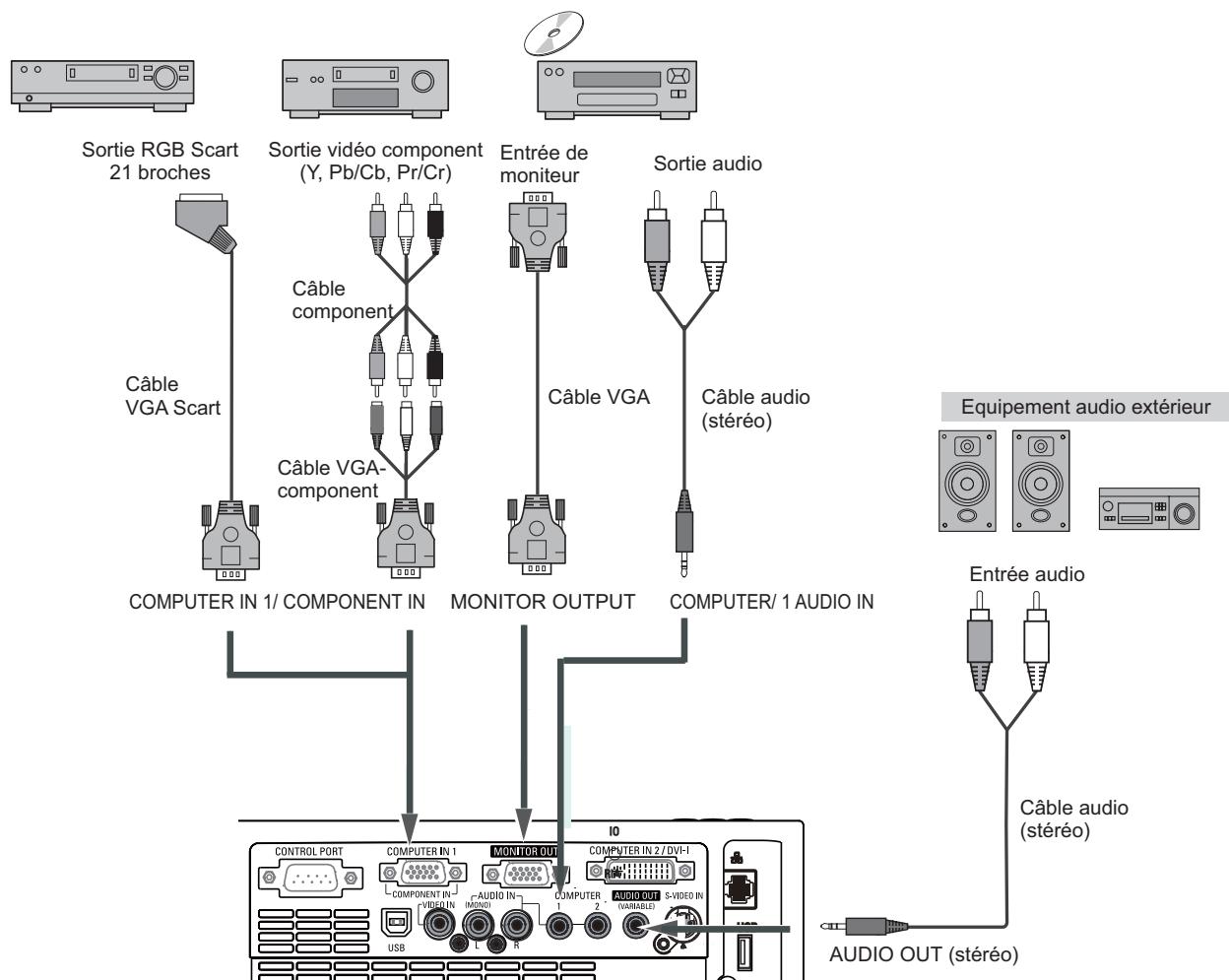


## Installation

### Branchements à un équipement vidéo component

#### Câbles utilisés pour le branchement

- Câbles audio
  - Câble VGA Scart
  - Câble VGA
  - Câble component
  - Câble VGA-component
- (Câbles non fournis avec ce projecteur).



#### ✓ Remarque:

- Lorsque la sortie AUDIO OUT est branchée, le haut-parleur intégré au projecteur n'est pas disponible.
- Pour plus de détails concernant la commande des câbles en option, reportez-vous à la page 76

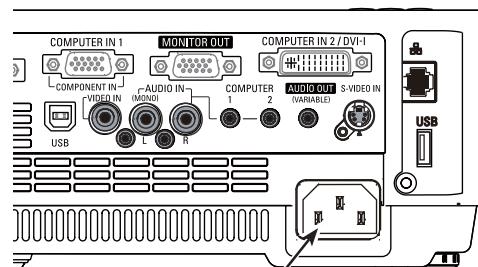
Avant de brancher les câbles, débranchez d'abord de la prise secteur les cordons d'alimentation du projecteur et de l'appareil extérieur.

## Installation

### Branchements du cordon d'alimentation secteur

Ce projecteur utilise une tension nominale d'entrée de 100-120 V CA ou 200-240 V CA. Le projecteur fera automatiquement la sélection de la tension d'entrée correcte. Il est conçu pour fonctionner avec des systèmes d'alimentation monophasés avec conducteur neutre de prise de terre. Pour réduire les risques de décharge électrique, ne branchez pas le projecteur dans un autre type de système d'alimentation. En cas de doute, consultez votre revendeur agréé ou la compagnie d'électricité locale.

Branchez le projecteur à l'équipement périphérique avant d'allumer le projecteur.



Branchez le cordon d'alimentation secteur (fourni) au projecteur.



#### ATTENTION

La prise de courant doit se trouver à proximité de cet appareil et être facilement accessible.

#### ✓ Remarque:

Débranchez le cordon d'alimentation secteur lorsque vous n'utilisez pas l'appareil. Lorsque ce projecteur est raccordé à une prise de courant par le cordon d'alimentation secteur, l'appareil est en mode veille et consomme une faible quantité de courant.

#### REMARQUE CONCERNANT LE CORDON D'ALIMENTATION

Le cordon d'alimentation secteur doit être conforme aux normes d'utilisation en vigueur dans le pays où vous utilisez le projecteur.

Vérifiez le type de fiche secteur en vous référant au tableau ci-dessous; il faut utiliser le cordon d'alimentation secteur adéquat.

Si le cordon d'alimentation secteur fourni n'est pas adapté à la prise secteur, adressez-vous à votre revendeur.

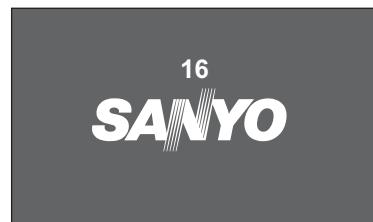
Côté projecteur	Côté prise secteur		
 Vers le connecteur du cordon d'alimentation du projecteur.	<b>Pour les Etats-Unis et le Canada</b>  Vers la prise secteur. (120 V CA)	<b>Pour l'Europe continentale</b>  Vers la prise secteur. (200 - 240 V CA)	<b>Pour le Royaume-Uni</b>  Vers la prise secteur. (200 - 240 V CA)

# Fonctionnement de base

## Mise sous tension du projecteur

- 1 Accomplir tous les branchements périphériques (avec l'ordinateur, le magnétoscope, etc.) avant d'allumer le projecteur.
- 2 Branchez le cordon d'alimentation secteur du projecteur dans une prise secteur. Le témoin POWER devient rouge. Ouvre le capuchon de la lentille (reportez-vous aux Pages 8, 63).
- 3 Appuyez sur la touche ON/SYAND-BY du projecteur ou de la télécommande. Le témoin POWER devient vert, et les ventilateurs s'enclenchent. L'affichage de préparatifs apparaît sur l'écran et le compte à rebours commence.
- 4 Une fois le compte à rebours terminé, la source d'entrée sélectionnée en dernier et l'icône d'état du mode de lampe (reportez-vous à la page 55) apparaissent sur l'écran.
- 5 S'il n'y a pas de signal d'entrée quand commencera le projecteur, ou le signal actuel est manqué tout en actionnant le projecteur, la fenêtre de de vidéo/PC sélection sera affiché à l'écran, s'il vous plaît mettez le curseur sur la source d'entrée souhaitée en appuyant sur la touches **▲▼** et appuyez sur la touche SELECTION. Et puis suivez le fenêtre de l'orientation de signal d'entrée pour corriger le signal et la connexion.

Si le projecteur est verrouillé avec un code PIN, la boîte de dialogue Entrée du code PIN apparaît. Entrez le code PIN comme indiqué ci-dessous.



L'affichage de préparatifs disparaît après 30 secondes.

### Source d'entrée sélectionnée et contrôle de lampe



(Reportez-vous à la page 55 pour le Statut du contrôle de la lampe).

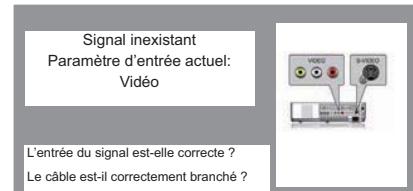
#### ✓ Remarque:

Les icônes d'avertissement de filtre et de remplacement de la lampe peuvent apparaître sur l'écran, en fonction de l'état d'utilisation du projecteur.

### Fenêtre de de vidéo/PC sélection



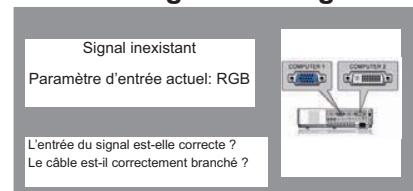
### Input signal guidance window



### Fenêtre de de vidéo/PC sélection



### Fenêtre de guide de Signal d'entrée



### Entrer un code PIN

Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour entrer un chiffre. Appuyez ensuite sur la touche de POINTAGE ► pour fixer le chiffre et déplacer le pointeur à cadre rouge sur la case suivante. Le chiffre devient \*. Si vous avez fixé un chiffre incorrect, servez-vous de la touche de POINTAGE ◀, pour déplacer le pointeur vers le chiffre que vous souhaitez corriger, puis choisissez le bon chiffre.

Répétez cette étape pour accomplir l'entrée d'un numéro à quatre chiffres.

Après avoir entré le numéro à quatre chiffres, placez le pointeur sur **Confirmer**. Appuyez sur la touche SELECT afin de pouvoir commencer à utiliser le projecteur.

Si vous avez entré un code PIN incorrect, **Code PIN** et le nombre (\* \* \* \*) deviendront rouges quelques instants. Entrez à nouveau un code PIN correct.

### Boîte de dialogue Entrée du code PIN



Une fois que l'icône OK a disparu, vous pouvez utiliser le projecteur.

### Qu'est-ce qu'un code PIN?

Code PIN (Personal Identification Number: numéro d'identification personnel) qui permet à la personne qui connaît d'utiliser le projecteur. Le code PIN permet d'empêcher une utilisation du projecteur par une personne non autorisée.

Un code PIN est un numéro à quatre chiffres. Pour plus de détails concernant l'opération de verrouillage du projecteur avec votre code PIN, reportez-vous à la rubrique Fonction de Verrouillage code PIN dans la section Réglages aux pages 56-57.



#### PRECAUTION D'UTILISATION DU CODE PIN

Si vous oubliez votre code PIN, il ne sera plus possible de mettre le projecteur en marche. Etablissez un nouveau code PIN avec le plus grand soin, écrivez-le dans la colonne à la page 79 de ce manuel, et conservez-le à portée de main. Si vous perdez ou oubliez le code PIN, adressez-vous à votre revendeur ou à un centre de service.

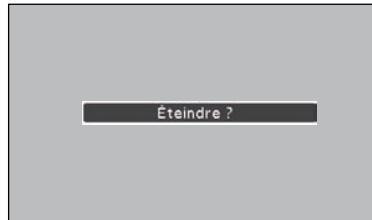
#### ✓ Remarque:

- Si vous n'entrez pas le numéro de code PIN pendant trois minutes, une fois la boîte de dialogue du code PIN apparue, le projecteur s'éteindra automatiquement.
- "1234" a été défini en usine comme code PIN initial.

## Fonctionnement de base

### Mise hors tension du projecteur

- 1 Appuyer sur la touche ON/STAND-BY de la télécommande ou du projecteur; le message **Éteindre?** apparaît sur l'écran.
- 2 Appuyez à nouveau sur la touche ON/STAND-BY pour éteindre le projecteur. Le témoin POWER se met à clignoter en rouge, et les ventilateurs de refroidissement continuent de fonctionner. (Vous pouvez sélectionner le niveau de silence et de vitesse des ventilateurs. Voir la section "Puissance ventilation" à la page 58.) A ce moment, vous pouvez déconnecter le cordon d'alimentation secteur, même si les ventilateurs fonctionnent toujours.
- 3 Lorsque le projecteur a suffisamment refroidi, le témoin POWER arrête de clignoter. Vous pouvez alors éteindre le projecteur.



**Éteindre?** l'affichage disparaît après 4 secondes.



POUR CONSERVER LA DUREE DE VIE DE LA LAMPE, ATTENDEZ AU MOINS CINQ MINUTES AVANT D'ETEINDRE LA LAMPE APRES L'AVOIR ALLUMEE.



NE FAITES PAS FONCTIONNER LE PROJECTEUR CONTINUQUEMENT SANS AUCUNE INTERRUPTION. L'UTILISATION CONTINUE RISQUE DE DIMINUER LA DUREE DE VIE DE LA LAMPE. ETEIGNEZ LE PROJECTEUR ET LAISSEZ- LE ETEINT PENDANT ENVIRON UNE HEURE PAR 24 HEURES.

#### ✓ Remarque:

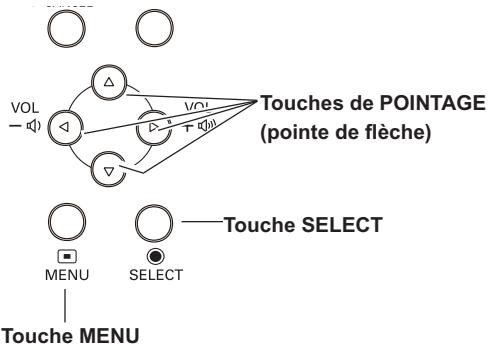
- Lorsque la fonction de Démarrage rapide **activée**, le projecteur est allumé automatiquement en connectant simplement le cordon d'alimentation secteur à une prise secteur. (p.54).
- La vitesse de fonctionnement des ventilateurs change en fonction de la température interne du projecteur.
- Ne rangez pas le projecteur dans son étui avant qu'il ait suffisamment refroidi.
- Si le témoin WARNING clignote ou s'allume en rouge, reportez-vous à la section "Témoin WARNING" à la page 61.
- Pendant que le témoin POWER clignote, le refroidissement de la lampe est en cours, et il est impossible d'allumer le projecteur. Attendez que le témoin POWER cesse de clignoter avant de rallumer le projecteur.
- Le ventilateur arrêtera de tourner immédiatement, si le cordon d'alimentation est débranché juste après avoir éteint le projecteur.
- Le projecteur peut être allumé après que le témoin POWER se soit allumé en rouge. En effectuant le processus normal de mise hors tension avec refroidissement par le ventilateur, on réduit le temps d'attente nécessaire avant de pouvoir redémarrer le projecteur (en comparaison avec le temps d'attente si le cordon d'alimentation est débranché immédiatement après la mise hors tension).

### Utilisation du menu à l'écran

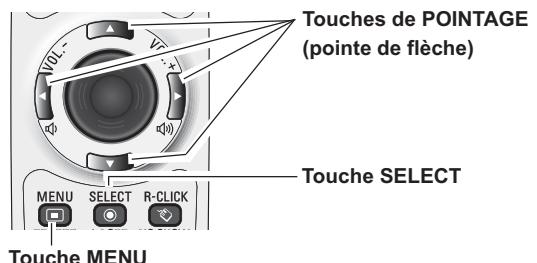
Vous pouvez régler ou configurer le projecteur en utilisant le menu à l'écran. Les menus ont une structure hiérarchique, avec un menu principal divisé en sous-menus, eux aussi divisés en d'autres sous-menus. Pour plus de détails concernant la procédure utilisée pour effectuer les réglages, reportez-vous aux sections correspondantes dans ce mode d'emploi.

- 1** Appuyez sur la touche MENU du projecteur ou de la télécommande pour afficher le menu à l'écran.
- 2** Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner une icône de menu. Appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT pour accéder aux éléments du sous-menu. (L'élément sélectionné prend la couleur ORANGE.)
- 3** Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément de sous-menu souhaité et appuyez sur la touche SELECT pour utiliser l'élément sélectionné.
- 4** Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼◀▶ pour ajuster le réglage ou basculer entre chaque option, et appuyez sur le bouton SELECT pour l'activer et retourner au sous-menu.
- 5** Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour retourner au menu principal; appuyez à nouveau sur la touche MENU pour quitter le menu à l'écran.

#### Commandes sur le projecteur



#### Télécommande



#### Menu à l'écran



## Fonctionnement de base

### Barre de menu

Pour plus de fonctions concernant chaque menu, reportez-vous à la section "Arborescence des menus" aux pages 70-71.



① Entrée

Utilisé pour sélectionner une source d'entrée de **Ordinateur 1**, **Ordinateur 2**, **Vidéo**, **S-vidéo** ou **Réseau** (Pages 29-30, 39-40).

② Ajust. ordin.

Sélectionner **Synchro fine.**, **Total de points**, **Horizontal**, **Vertical**, **Clamp**, **Surface affich.horiz.** et **Surface affich.vert.** pour ajuster les paramètres qui vont correspondre avec le format de signal d'entrée du PC (p.33).

③ Sélection image

Pour la source d'ordinateur, utilisé pour sélectionner le niveau des images entre **Dynamique**, **Standard**, **Naturel**, **Tableau d'école (Vert)**, **Support de couleur** ou **Image 1 - 4** (p.35).

Pour la source vidéo, utilisé pour sélectionner le niveau des images entre **Dynamique**, **Standard**, **Cinéma**, **Tableau d'école (Vert)** et **Image 1- 4** (p.42).

④ Ajust. image

Pour la source d'ordinateur, utilisé pour régler l'image de l'ordinateur [**Contraste**, **Luminosité**, **Température de couleur**, **Balance des blancs (R/G/B)**, **Netteté** et **Gamma**] (Pages 36-37).

Pour la source vidéo, utilisé pour régler la qualité de l'image [**Contraste**, **Luminosité**, **Couleur**, **Teinte**, **Température de couleur**, **Balance des blancs (R/G/B)**, **Netteté**, **Gamma**, **Réducteur de bruit** et **Progressif**] (Pages 43-44).

⑤ Écran

Pour la source d'ordinateur, utilisé pour régler l'image de l'ordinateur [**Normal**, **Vrai**, **Large**, **Pleine largeur**, **Personnalisé** et **Zoom Digital +/-**] (Pages 37-38).

Pour la source vidéo, utilisé pour régler la taille de l'image [**Normal**, **Large** et **Personnalisé**] (p.45).

⑥ Son

Utilisé pour régler le volume ou pour couper le son (p.26).

⑦ Réglages

Utilisé pour établir les configurations de fonctionnement du projecteur (Pages 46-59).

⑧ Information

Affiche les informations relatives à la source d'entrée: Entrée, Synchro horiz., Synchro vert., Écran, Langue, Statut Lampes, Compteur de la lampe, Extinction automatique, Verrouillage, Verrouillage code PIN et Télécommande (p.60).

⑨ Réseau

Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du mode d'emploi.

⑩ Guide

L'opération principale s'affiche.

### Réglage du zoom et de la mise au point

Tournez la bague de zoom pour agrandir ou réduire l'image au zoom.

Tournez la bague de mise au point pour régler la mise au point de l'image projetée.

### Fonction Réglages auto

La fonction Réglages auto permet de lancer automatiquement les Réglages auto (dont les fonctions Recherche d'entrée, Réglage PC auto., et Keystone automatique) dans le menu REGLAGE en appuyant simplement sur la touche sur les commandes du projecteur ou sur la touche AUTO SET/CANCEL de la télécommande.

Pour le réglage de la fonction Réglages Auto, reportez-vous à la page 47.

#### ✓ Remarque:

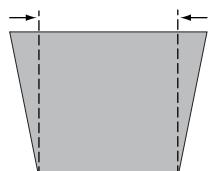
- La Keystone automatique corrige uniquement la déformation verticale, mais pas la déformation horizontale.
- La fonction Keystone automatique ne peut pas marcher quand la fonctionnalité Plafond est à **On** dans le menu REGLAGE (p.52).
- Il n'est pas possible de garantir une correction parfaite de la déformation de l'image avec la fonction Réglages auto. Si la déformation ne peut pas être correctement corrigée en appuyant sur la touche AUTO SETUP/ CANCEL ou sur la touche AUTO SET/CANCEL, réglez-la manuellement en appuyant sur la touche KEYSTONE de la télécommande, ou en sélectionnant Trapèze dans le menu REGLAGE (p.48).
- Sur certains ordinateurs, les éléments **Synchro fine**, **Total de points**, Position **Horizontal** et **Vertical** ne peuvent pas être réglés complètement avec la fonction Réglage PC auto. Lorsque cette fonction ne permet pas d'obtenir une image correcte, il faut effectuer des réglages manuels (Pages 33-34).

### Correction du trapèze

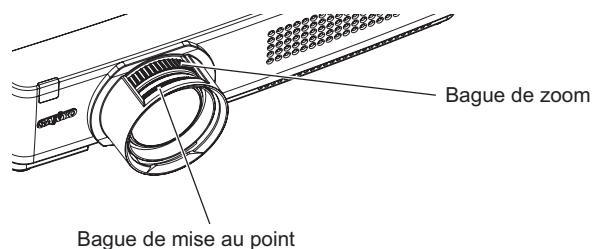
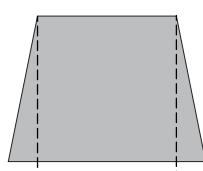
Si une image projetée comporte encore une déformation du trapèze après avoir appuyé sur la touche AUTO SETUP/ CANCEL des commandes du projecteur ou sur la touche AUTO SET/CANCEL de la télécommande, corrigez l'image manuellement comme suit:

Appuyez sur la touche KEYSTONE de la télécommande. La boîte de dialogue de "Trapèze" apparaît. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour corriger la déformation du trapèze. Le réglage du trapèze peut être mémorisé (reportez-vous à la page 48).

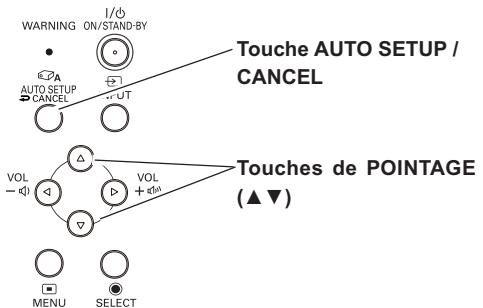
Réduisez la largeur supérieure en appuyant sur la touche de POINTAGE ▲.



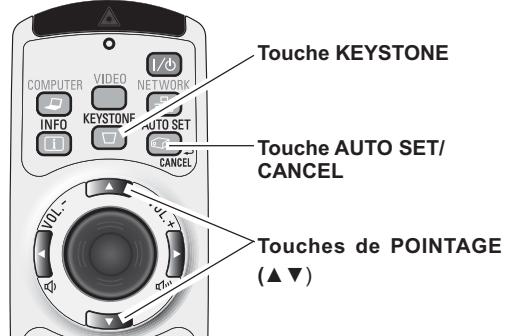
Réduisez la largeur inférieure en appuyant sur la touche de POINTAGE ▼.



### Commandes sur le projecteur



### Télécommande



### Trapèze



- Les flèches blanches qu'il n'y a aucune correction.
- Une flèche rouge indique le sens de la correction.
- La flèche disparaît sur la correction maximum.
- Si vous appuyez à nouveau sur la touche KEYSTONE de la télécommande pendant que la boîte de dialogue du Trapèze est affichée, le réglage du trapèze sera annulé.
- L'amplitude de réglage est limitée selon le signal d'entrée utilisé.

## Fonctionnement de base

### Réglage du son

#### Opération directe

##### Volume

Appuyez sur la touche VOLUME +/- du projecteur ou de la télécommande pour régler le volume. La zone de dialogue du volume apparaît sur l'écran pendant quelques secondes.

##### Supp. son

Appuyez sur la touche MUTE de la télécommande pour sélectionner l'option **On** afin de couper momentanément le son. Pour rétablir le son, appuyez à nouveau sur la touche MUTE pour sélectionner l'option **Off**, ou appuyez sur les touches de VOLUME +/- . La fonction de coupure du son est aussi opérationnelle pour le connecteur AUDIO OUT.

#### Opération par Menu

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Son**. Appuyez sur la touche SELECT pour accéder aux éléments de sous-menu.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément de sous-menu souhaité et appuyez sur la touche SELECT pour accéder à l'élément sélectionné.

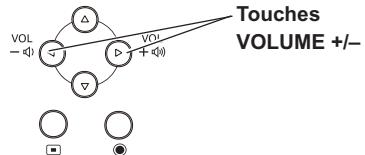
##### Volume

Appuyez sur la touche de POINTAGE ▲ pour augmenter le volume; appuyez sur la touche de POINTAGE ▼ pour diminuer le volume.

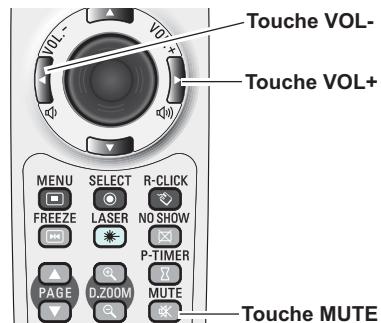
##### Supp. son

Appuyez sur la touche SELECT pour activer ou désactiver la fonction Supp. son. **On/Off**. Lorsque le son est coupé, l'indication **On** s'affiche. Appuyez à nouveau sur la touche VOLUME +/- pour rétablir le son.

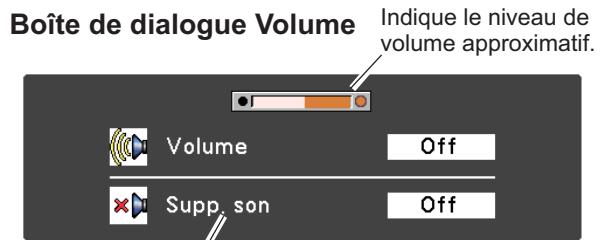
#### Commandes sur le projecteur



#### Télécommande

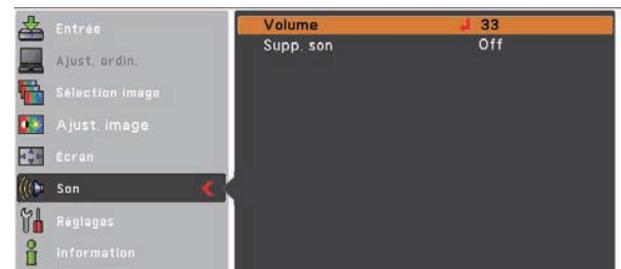


#### Boîte de dialogue Volume



Appuyez sur la touche MUTE pour **activer** ou **désactiver** la fonction Supp. son.. La boîte de dialogue disparaît après 4 secondes.

#### Menu SON



### Fonctionnement de la télécommande

Pour certaines opérations utilisées fréquemment, il est conseillé d'utiliser la télécommande. Vous pouvez effectuer l'opération voulue en appuyant simplement sur l'une des touches, sans avoir à afficher le menu à l'écran.

#### Touche COMPUTER/VIDEO/NETWORK

Appuyez sur la touche COMPUTER ou VIDEO ou NETWORK de la télécommande pour sélectionner la source d'entrée. Pour plus de détails, reportez-vous aux pages 29-30, 39-40.

Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" pour plus de détails concernant l'entrée du réseau.

#### Touche FREEZE

Appuyez sur la touche FREEZE de la télécommande pour immobiliser l'image sur l'écran. Pour annuler la fonction Arrière sur image, appuyez de nouveau sur la touche FREEZE ou appuyez sur n'importe quelle autre touche.

#### Touche INFO.

Affiche les informations relatives à la source d'entrée: Entrée, Synchro horiz., Synchro vert., Écran, Langue, Statut Lampes, Compteur de la lampe, Extinction automatique, Verrouillage, Verrouillage code PIN et Télécommande (p.60).

#### Touches D.ZOOM

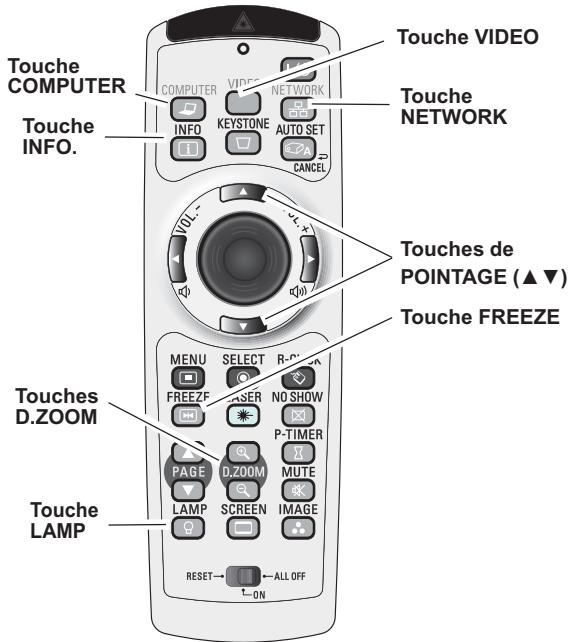
Appuyez sur les touches D.ZOOM de la télécommande pour accéder au mode Zoom Digital +/- . Reportez-vous à la page 38 pour les détails.

#### Touche LAMP

Appuyez sur la touche LAMP CONTROL de la télécommande pour sélectionner le mode de lampe voulu pour changer la luminosité de l'écran.

- 💡 Normal..... Luminosité normale
- 💡 Mode eco... Diminue la luminosité, réduit la consommation de courant de lampe, et allonge la durée de vie de la lampe.

#### Télécommande



#### ✓ Remarque:

Pour plus de détails concernant les autres touches, reportez-vous à la page suivante.

## Fonctionnement de base

### Touche NO SHOW

Appuyez sur la touche NO SHOW de la télécommande pour faire apparaître une image entièrement noire. Pour retourner à la normale, appuyez de nouveau sur la touche NO SHOW ou appuyez sur n'importe quelle autre touche. Lorsqu'une image projetée est capturée et établie comme **Utilisateur** dans la Selection logo (reportez-vous à la page 49), l'écran change comme suit à chaque pression sur la touche NO SHOW.

image noire → image capturée → image normale → .....



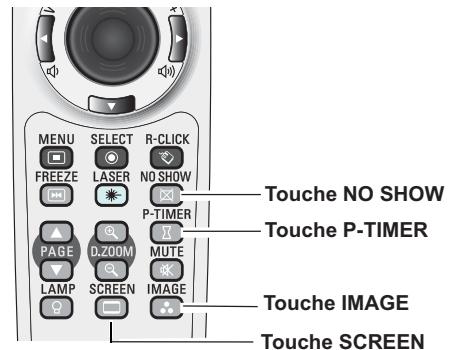
L'indication **Pas d'image** disparaît après 4 secondes.

### Touche P-TIMER

Appuyez sur la touche P-TIMER de la télécommande. L'affichage P-Timer **00:00** apparaît sur l'écran, et la minuterie commence à compter le temps (00:00 - 59:59). Pour arrêter le compte à rebours, appuyez sur la touche P-TIMER. Pour annuler la fonction P-Timer, appuyez sur la touche P-TIMER.



Affichage de la minuterie (P-timer)



### Touche IMAGE

Appuyez sur la touche IMAGE de la télécommande pour sélectionner un mode d'image voulu sur l'écran. Reportez-vous aux pages 35, 42 pour les détails.

### Touche SCREEN

Sélectionner la taille de l'écran (Reportez-vous aux pages 37, 45 pour les détails).

#### ✓ Remarque:

Pour une description des autres touches, reportez-vous à la page précédente.

# Entrée d'ordinateur

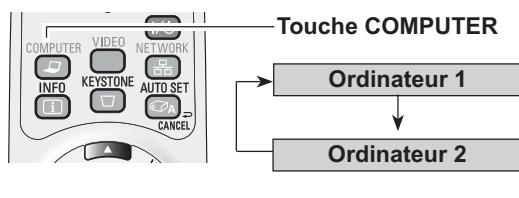
## Sélection de la source d'entrée (RGB: Ordinateur 1/Ordinateur 2 (Analogique))

### Opération directe

Choisissez **Ordinateur 1** ou **Ordinateur 2** en appuyant sur la touche INPUT du projecteur ou sur la touche COMPUTER de la télécommande. En choisissant **Ordinateur 2**, la source d'entrée RGB sera automatiquement sélectionnée.

Avant d'utiliser ces touches, il faut sélectionner la source d'entrée correcte en utilisant l'opération par menu, comme indiqué ci-dessous.

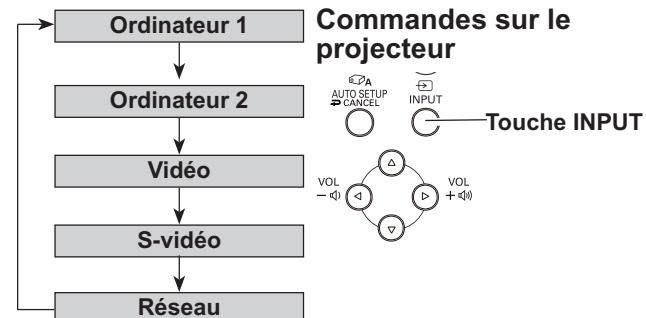
### Télécommande



Touche COMPUTER

Ordinateur 1

Ordinateur 2



Commandes sur le projecteur

Touche INPUT

### Opération par Menu

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Entrée, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Servez-vous des touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Ordinateur 1** ou **Ordinateur 2**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT pour accéder aux éléments du sous-menu.
- 3 Lorsque **Ordinateur 1** est sélectionné, Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner RGB, puis appuyez sur la touche SELECT.

Lorsque **Ordinateur 2** est sélectionné, utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner RGB(Analogique), puis appuyez sur la touche SELECT.

### Menu ENTREE



Ordinateur 1



### ✓ Remarque:

- L'indication Réseau renvoie à la fonction réseau. Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du mode d'emploi.
- Lorsque la fonction de Recherche d'entrée est sur **On1** ou **On2** dans la fonction de configuration automatique, le signal d'entrée sera recherché automatiquement (p. 47).

## Entrée d'ordinateur

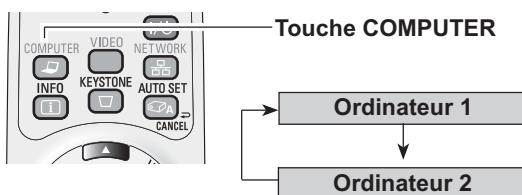
### Sélection de la source d'entrée (RGB(PC digital), RGB(AV HDCP))

#### Opération directe

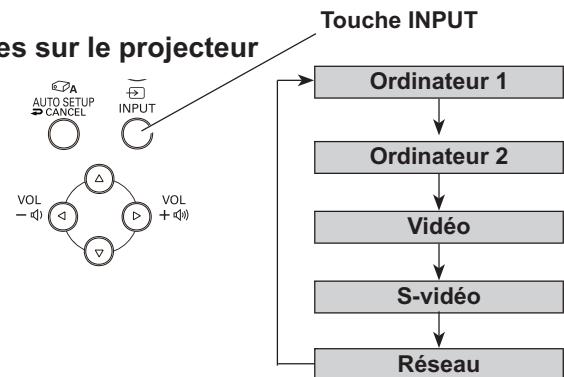
Choisissez **Ordinateur 2** en appuyant sur la touche INPUT du projecteur ou sur la touche COMPUTER de la télécommande.

Avant d'utiliser ces touches, il faut sélectionner la source d'entrée correcte en utilisant l'opération par menu, comme indiqué ci-dessous.

#### Télécommande



#### Commandes sur le projecteur



#### Opération par Menu

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Entrée, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur la touche SELECT.
- 2 Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Ordinateur 2**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur la touche SELECT.
- 3 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **RGB(PC digital)** ou **RGB(AV HDCP)**, puis appuyez sur la touche SELECT.

#### ✓ Remarque:

- HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) est un système émis par l'interface DVI (Digital Visual Interface), destiné à protéger les contenus de divertissement numérique contre la copie. La spécification HDCP est décidée et contrôlée par Digital Content Protection, LLC. Si la spécification venait à être modifiée, ce projecteur pourrait ne pas afficher les contenus numériques protégés par HDCP.
- L'indication **Réseau** renvoie à la fonction réseau. Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du mode d'emploi.
- Lorsque la fonction de Recherche d'entrée est sur **On1** ou **On2**, le signal d'entrée sera recherché automatiquement (p. 47).

#### Menu ENTREE



Ordinateur 2



## Sélection du système d'ordinateur

Ce projecteur s'accorde automatiquement sur différents types d'ordinateurs basés sur VGA, SVGA, XGA, SXGA, WXGA ou UXGA grâce à son système de multibalayage et à son Réglage PC auto. Si un ordinateur est sélectionné comme source de signal, ce projecteur détecte automatiquement le format du signal, et s'accorde pour projeter une image correcte sans qu'il soit nécessaire d'effectuer d'autres réglages. (Les formats de signal disponibles dans ce projecteur sont indiqués en pages 73-74)

Il est possible qu'un des messages suivants apparaisse lorsque:

### Auto

Lorsque le projecteur ne peut pas reconnaître le signal connecté comme système d'ordinateur disponible dans ce projecteur. **Auto** s'affiche dans la case du menu Système, et la fonction de Réglage PC auto est actionnée pour régler le projecteur, et le message "Auto" apparaît sur l'icône du menu SYSTEME D'ORDINATEUR. Si l'image n'est pas projetée correctement, un réglage manuel s'avère nécessaire (pages 33-34).

-----

Aucun signal d'entrée ne parvient de l'ordinateur. Vérifiez le branchement de l'ordinateur au projecteur. (Reportez-vous à la section "Guide de dépannage" à la page 66.)

### Mode 1

Le système préréglé est manuellement ajusté dans le menu AJUST. ORDIN. Les données de réglage peuvent être mémorisées en **Mode 1-5** (Pages 33-34).

### SVGA 1

L'un des systèmes d'ordinateur disponible dans ce projecteur est choisi. Le projecteur choisit un système adéquat disponible dans le projecteur et l'affiche.

\*Les modes **Mode 1** et **SVGA 1** sont donnés à titre d'exemples.

## Sélection manuelle du système d'ordinateur

Vous pouvez aussi sélectionner manuellement le SYSTEME D'ORDINATEUR.

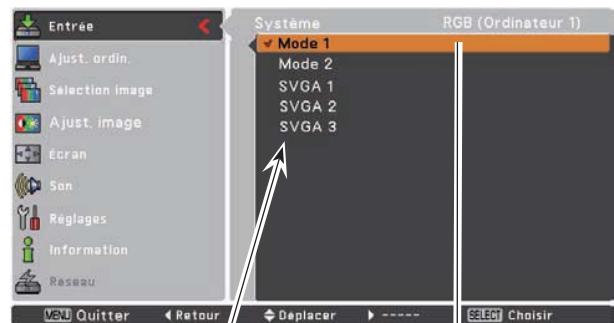
- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Entrée, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Système, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 3 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le système souhaité, puis appuyez sur la touche SELECT.

## Menu SYSTEME D'ORDINATEUR



Le menu SYSTEME D'ORDINATEUR  
Le système sélectionné s'affiche.

## Menu SYSTEME D'ORDINATEUR



Il est possible de sélectionner les systèmes dans cette boîte de dialogue. Mode personnalisé (1 à 5) réglé dans le menu AJUST. ORDIN. (Pages 33-34).

## Entrée d'ordinateur

### Réglage PC Auto

La fonction Réglage PC auto. permet de régler automatiquement les éléments **Synchro fine**, **Total de points**, **Horizontal**, **Vertical**, **Clamp**, **Surface affich.horiz.** et **Surface affich.vert.** pour s'adapter à votre ordinateur.

#### Opération par Menu

##### Réglage PC auto.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Ajust. ordin.**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ►.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Réglage PC auto.**, puis appuyez sur la touche SELECT.

##### Mémorisation des données de réglage

Les paramètres de réglage de fonction de réglage automatique de l'ordinateur peuvent être mémorisés dans le projecteur. Une fois les paramètres mémorisés, le réglage peut être effectué simplement en sélectionnant un **Mode (1-5)** dans le menu SYSTÈME D'ORDINATEUR (reportez-vous à la page 31). Reportez-vous également à la section "Mémoriser" à la page 34.

#### Menu AJUST. ORDIN.



Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Réglage PC auto.** et appuyez sur la touche SELECT.

Le message **Patientez** s'affiche lors du processus de réglage PC Auto.

##### ✓ Remarque:

- Sur certains ordinateurs, les éléments **Synchro fine**, **Total de points**, **Position Horizontal** et **Vertical** ne peuvent pas être réglés complètement avec la fonction Réglage PC auto. Lorsque cette fonction ne permet pas d'obtenir une image correcte, il faut effectuer des réglages manuels (Pages 33-34).
- Il est impossible d'utiliser le Réglage PC auto lorsque **480i**, **575i**, **480p**, **575p**, **720p**, **1035i** ou **1080i** sont sélectionnés dans le menu SYSTÈME D'ORDINATEUR (p.31) ou lorsque le signal provient de la borne DVI.

## Réglage manuel de l'ordinateur

Certains ordinateurs utilisent des formats de signaux spéciaux sur lesquels le système de multibalayage de ce projecteur peut ne pas s'accorder. Ce projecteur possède une fonction de Réglage manuel d'ordinateur vous permettant de régler précisément plusieurs paramètres pour s'adapter à ces formats de signaux. Le projecteur possède 5 zones de mémoire indépendantes permettant de mémoriser ces paramètres réglés manuellement. Vous pouvez ainsi rappeler le réglage pour un ordinateur particulier.

- 1** Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE **▲▼** pour sélectionner **Ajust. ordin.**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE **▶** ou sur la touche SELECT.
- 2** Appuyez sur les touches de POINTAGE **▲▼** pour sélectionner l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur la touche SELECT pour afficher la boîte de dialogue de réglage. Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour ajuster la valeur de réglage.

### Synchro fine

Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour ajuster la valeur, en éliminant le tremblement de l'image affichée.(de 0 à 31).

### Total de points

Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour régler le nombre de total de points en une période horizontale correspondant à l'image de votre ordinateur.

### Horizontal

Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour régler la position horizontale de l'image.

### Vertical

Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour régler la position verticale de l'image.

### Clamp

Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour régler le niveau de serrage. Lorsque l'image contient des barres foncées, essayez d'effectuer ce réglage.

### Surface affich.horiz.

Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour régler la position verticale de l'image.

### Surface affich.vert.

Appuyez sur les touches de POINTAGE **◀▶** pour régler la surface verticale affichée par ce projecteur.

### Menu AJUST. ORDIN.



## Entrée d'ordinateur

### Reset

Pour réinitialiser les données réglées, sélectionnez **Reset** et appuyez sur la touche SELECT. Une boîte de confirmation apparaît alors. Sélectionnez **Oui**. Tous les réglages reviennent à leur valeur précédente.

### Effacer

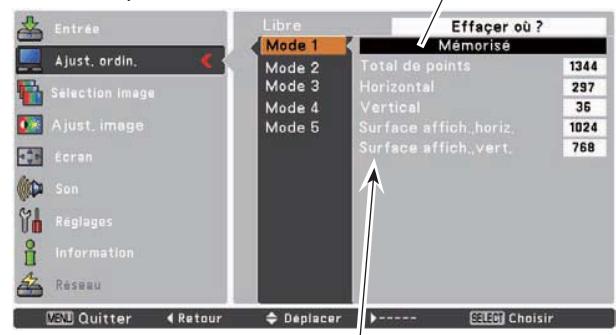
Pour effacer les données mémorisées, sélectionnez **Effacer** et appuyez sur la touche SELECT. Placez le pointeur à cadre rouge sur le Mode que vous voulez effacer, puis appuyez sur la touche SELECT.

### Mémoriser

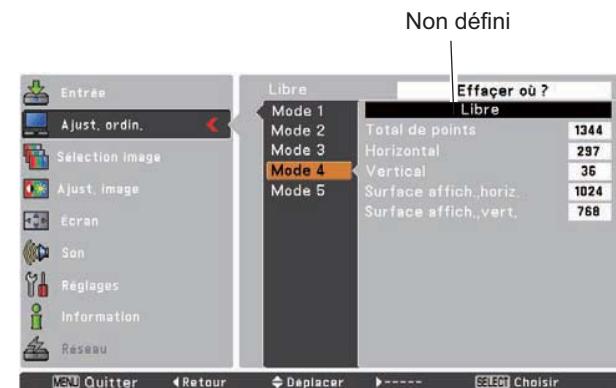
Pour mémoriser les données de réglage, sélectionnez **Mémoriser** et appuyez sur la touche SELECT. Placez le pointeur à flèche rouge sur l'un des modes 1 à 5 sur lequel vous voulez effectuer la mémorisation, puis appuyez sur la touche SELECT.



Les paramètres de ce mode sont stockés.



Montre les valeurs de **Total de points**, **Horizontal**, **Vertical**, **Surface affich.horiz.** et **Surface affich.vert..**



Appuyez sur la touche MENU pour fermer la boîte de dialogue.

Appuyez sur la touche SELECT de cet élément pour stocker les données de réglage

### ✓ Remarque:

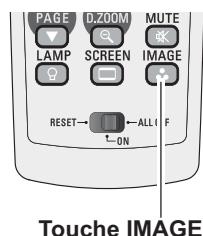
- La **Surface affichée Horiz/Vert.** ne peut pas être sélectionnée si **480i**, **575i**, **480p**, **575p**, **720p**, **1035i** ou **1080i** est sélectionné dans le menu **SYSTEME D'ORDINATEUR** (p.31).
- Le Menu **AJUST. ORDIN.** ne peut pas être sélectionné si **Ordinateur 2(PC digital)** est sélectionné dans le menu **ENTREE** (p.30).

### Sélection du mode d'image

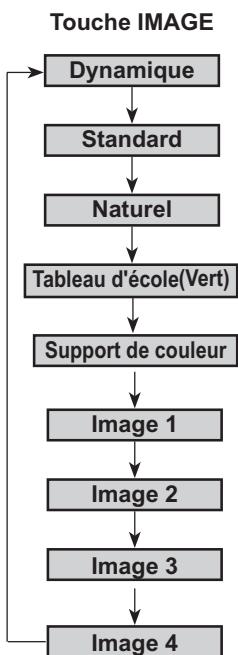
#### Opération directe

Sélectionnez le mode d'image souhaité parmi **Dynamique**, **Standard**, **Naturel**, **Tableau d'école (Vert)**, **Support de couleur**, **Image 1**, **Image 2**, **Image 3** et **Image 4** en appuyant sur la touche IMAGE de la télécommande.

#### Télécommande



Touche IMAGE



#### Opération par Menu

- 1** Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Image**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2** Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur la touche SELECT.

#### Dynamique

Pour le visionnement de l'image dans une salle lumineuse.

#### Standard

Mode d'image normal préréglé sur le projecteur.

#### Naturel

Mode d'image avec demi-teintes améliorées pour les graphiques.

#### Tableau d'école (Vert)

Pour l'image projetée sur un tableau d'école.

Ce mode contribue à améliorer l'image projetée sur un tableau d'école. Ce mode est efficace principalement sur un tableau de couleur verte, mais est peu efficace sur un tableau de couleur noire.

#### Support de couleur

Lors d'une simple projection sur un mur de couleur, vous pouvez obtenir la couleur d'image proche de celle projetée sur un écran blanc, en sélectionnant la couleur identique à celle du mur parmi les quatre couleurs présélectionnées.

#### Image 1–4

Image préréglée d'utilisateur dans le menu Ajust. image (reportez-vous aux pages 36-37). Cette mémoire d'image est prévue dans chaque ordinateur, source entrée vidéo et composant.

#### Menu SÉLECTION IMAGE



## Entrée d'ordinateur

### Réglage de l'image

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Ajust. image**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur la touche SELECT pour afficher la boîte de dialogue de réglage. Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour ajuster la valeur de réglage.

#### Contraste

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour diminuer le contraste, et sur la touche de POINTAGE ► pour augmenter le contraste (de 0 à 63).

#### Luminosité

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour diminuer la luminosité, et sur la touche de POINTAGE ► pour augmenter la luminosité (de 0 à 63).

#### Température de couleur

Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner le niveau de température de couleur souhaité (Haut, Médiun, Bas ou Très Bas).

#### Balance des blancs (Rouge)

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour éclaircir les tons rouges, et sur la touche de POINTAGE ► pour approfondir les tons (de 0 à 63).

#### Balance des blancs (Vert)

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour éclaircir les tons verts, et sur la touche de POINTAGE ► pour approfondir les tons (de 0 à 63).

#### Balance des blancs (Bleu)

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour éclaircir les tons bleus, et sur la touche de POINTAGE ► pour approfondir les tons (de 0 à 63).

#### Netteté

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour diminuer la netteté de l'image, et appuyez sur la touche de POINTAGE ► pour en augmenter la netteté (de 0 à 15).

#### Gamma

Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour ajuster la valeur gamma afin d'obtenir un meilleur équilibre du contraste (de 0 à 15).

#### Reset

Pour réinitialiser les données réglées, sélectionnez **Reset** et appuyez sur la touche SELECT. Une boîte de confirmation apparaît alors. Sélectionnez **Oui**. Tous les réglages reviennent à leur valeur précédente.

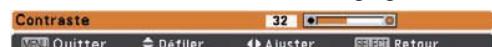
#### Menu Ajust. image



Mode de l'image sélectionnée



Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour ajuster la valeur de réglage.



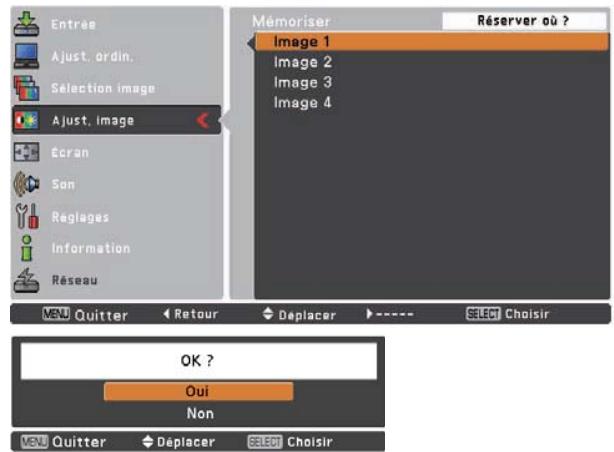
#### ✓ Remarque:

- Lorsque l'une des options **Balance des blancs Rouge, Vert ou Bleu** est réglée, **Température de couleur** passera à **Utilisateur**.
- Lorsque **Tableau d'école (Vert)** ou **Support de couleur** est sélectionné dans le menu **Sélection image**, la **Température de couleur** passera à **Tableau d'école** ou **Support de couleur**.

## Mémoriser

Pour mémoriser les données de réglage, sélectionnez **Mémoriser** et appuyez sur la touche SELECT. Sélectionnez un niveau pour Image 1 à 4 à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼, puis appuyez sur la touche SELECT.

Une boîte de confirmation apparaît alors. Sélectionnez **Oui**. Vous pouvez rappeler les données mémorisées, en sélectionnant une **Image (1-4)** dans la Sélection du mode d'image à la page 35.



Une boîte de confirmation apparaît alors. Sélectionnez **Oui**.

## Réglage de la taille de l'écran

Ce projecteur possède une fonction de modification de taille de l'écran d'image permettant de faire apparaître l'image dans la taille désirée.

- 1** Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Écran**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2** Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément de votre choix, puis appuyez sur la touche SELECT.

### Normal

Fournit une image adaptée à la taille de l'écran.

### Vrai

Produit une image de taille d'origine. Lorsque la taille d'image originale est plus grande que la taille de l'écran (1024 x 768), ce projecteur passe automatiquement en mode de panning. Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼◀▶ pour effectuer un panning de l'image. Pendant le réglage, les flèches deviennent rouges. Lorsque la limite de correction est atteinte, les flèches disparaissent.

### Large

Fournit une image adaptée à un taux d'aspect vidéo large (16:9) en élargissant uniformément l'image. Cette fonction peut être utilisée pour fournir un signal vidéo rétréci à 16 : 9.

### Pleine largeur

L'image plein écran est obtenue.

#### ✓ Remarque:

- Ce menu ECRAN, sauf pour **Normal** et **Personnalisé**, ne peut pas fonctionner lorsque **720p(HDTV), 1035i (HDTV)** ou **1080i (HDTV)** est sélectionné dans le menu SYSTÈME D'ORDINATEUR (p. 31).
- Ce projecteur ne permet pas d'obtenir un affichage de résolution supérieure à 1600 x 1200. Si la résolution de l'écran de votre ordinateur est supérieure à 1600 x 1200, réglez la résolution à une valeur inférieure avant de brancher le projecteur.
- Les données d'image autres que 1024x768 sont modifiées pour s'adapter à la taille de l'écran en mode initial.
- Il est impossible de sélectionner **Vrai**, **Pleine largeur** et **Zoom digital +/-** lorsque **480i, 575i, 480p** ou **575p** est sélectionné dans le menu Système d'ordinateur (p. 31).



## Entrée d'ordinateur

### Personnalisé

Réglez manuellement la position et l'échelle de l'écran à l'aide de cette fonction.  
Appuyez sur la touche SELECT quand vous êtes sur **Personnalisé**. Le mot Personnalisé s'affiche pendant quelques secondes, puis la boîte de dialogue Aspect apparaît.

- Echelle H/V**..... Règle les proportions Horizontales/ Verticales de l'écran.
- H&V** ..... Si réglé à **On**, le rapport d'aspect est fixé. **Echelle V** apparaît grisé, et devient indisponible. Réglez **Echelle H**. L'échelle de l'écran sera alors automatiquement modifiée en fonction du rapport d'aspect.
- Position horiz./vert.** Règle la position Horizontale/ Verticale de l'écran.
- Adapter** ..... Sauvegarde l'échelle réglée pour toutes les entrées. Appuyez sur la touche SELECT sur **Adapter** pour afficher une boîte de confirmation. Pour sauvegarder l'échelle, appuyez sur la touche SELECT sur **Oui**. Quand **Personnalisé** est sélectionné, l'échelle sauvegardée est utilisée.
- Reset** ..... Réinitialise toutes les valeurs réglées. Appuyez sur la touche SELECT sur **Reset** pour afficher une boîte de confirmation. Pour réinitialiser, appuyez sur la touche SELECT sur **Oui**.

### Pour agrandir et réduire les images au zoom

#### Zoom digital +

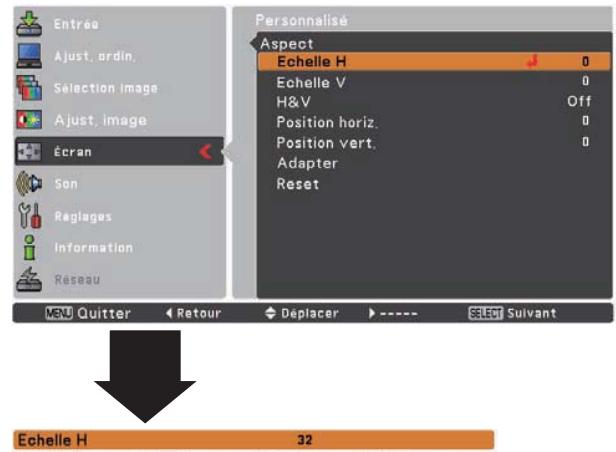
Sélection **Zoom digital +**. Le menu à l'écran disparaît et **D. zoom +** apparaît. Appuyez sur la touche SELECT pour agrandir la taille de l'image. Appuyez sur les touches de POINTAGE **▲▼◀▶** pour effectuer un panning de l'image. La fonction de panning est utilisable seulement lorsque l'image est plus grande que la taille de l'écran.  
Une image projetée peut aussi être agrandie en appuyant sur la touche D.ZOOM **▲** de la télécommande.

#### Zoom digital -

Sélection **Digital zoom -**. Le menu à l'écran disparaît et **D. zoom -** apparaît. Appuyez sur la touche SELECT pour compresser la taille de l'image.  
L'image projetée peut aussi être compressée en appuyant sur la touche D.ZOOM **▼** de la télécommande.

Pour fermer le mode de Zoom digital +/-, appuyez sur n'importe quelle touche autre que les touches D.ZOOM **▲▼**, la touche SELECT et les touches de POINTAGE.

Pour revenir à la taille d'écran précédente, sélectionnez une taille d'écran dans le menu Réglage de la taille de l'écran, ou sélectionnez à nouveau une source d'entrée dans la Sélection de la source d'entrée (reportez-vous aux pages 28-29), ou réglez la taille de l'écran à l'aide des touches D.ZOOM **▲▼**.



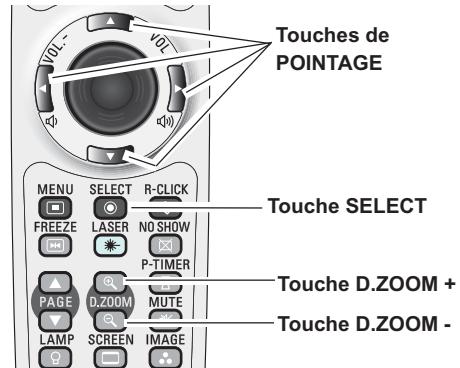
#### Echelle H 32

MENU Quitter    DÉFILER    AJUSTER    SELECT Retour

✓ **Remarque:**

- Quand aucun signal n'est détecté, **Normal** est automatiquement sélectionné, et la boîte de dialogue Aspect disparaît.
- L'amplitude de réglage pour **Echelle H/V** et **Position horiz./vert.** est limitée selon le signal d'entrée utilisé.

### Télécommande



#### ✓ Remarque:

- Il est possible que la fonction de panning ne fonctionne pas correctement, si vous utilisez le Mode mémorisé dans le menu AJUST. ORDIN. (p.34).
- Il est possible que le taux de compression minimum soit limité selon le signal d'entrée utilisé, ou lorsque la fonction de Trapèze est utilisée, ou quand le mode Personnalisé est sélectionné pour la taille de l'écran.
- Il est impossible de sélectionner **Vrai**, **Pleine largeur**, et **Zoom digital +/-**, lorsque **480i**, **575i**, **480p** ou **575p** est sélectionné dans le menu Système d'ordinateur (p. 31).
- Il est impossible de sélectionner le **Zoom digital +/-** lorsque **Pleine largeur** ou **Vrai** est sélectionné.

# Entrée vidéo

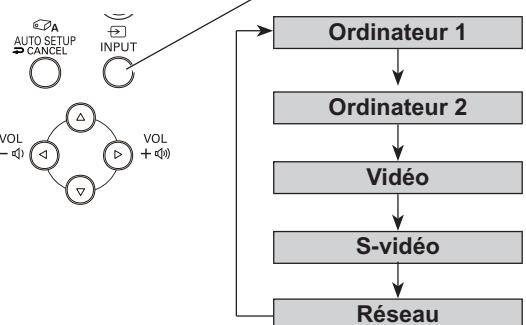
## Sélection de la source d'entrée (Vidéo, S-Vidéo)

### Opération directe

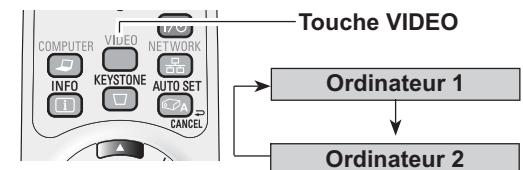
Choisissez **Vidéo** ou **S-vidéo** en appuyant sur la touche INPUT du projecteur ou sur la touche VIDEO de la télécommande.

Avant d'utiliser ces touches, il faut sélectionner la source d'entrée correcte en utilisant l'opération par menu, comme indiqué ci-dessous.

### Commandes sur le projecteur



### Télécommande



### Opération par Menu

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Entrée, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur la touche SELECT.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Vidéo ou S-vidéo, puis appuyez sur la touche de sur la touche SELECT.

**Vidéo** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté au connecteur VIDEO, sélectionnez Vidéo.

**S-vidéo** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté au connecteur S-VIDEO, sélectionnez S-vidéo.

#### ✓ Remarque:

- L'indication Réseau renvoie à la fonction réseau. Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du mode d'emploi.
- Lorsque la fonction de Recherche d'entrée est sur **On1** ou **On2** dans la fonction de configuration automatique, le signal d'entrée sera recherché automatiquement (p. 47).

### Menu ENTREE



**Vidéo**



## Entrée vidéo

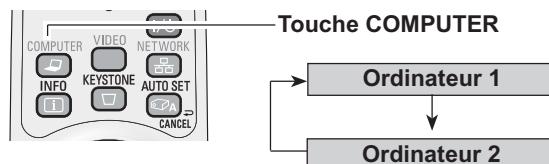
### Sélection de la source d'entrée (Component, RGB Scart 21 broches)

#### Opération directe

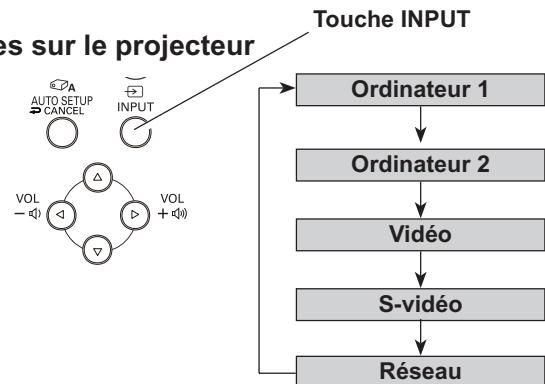
Choisissez **Ordinateur 1(Component)** ou **Ordinateur 1(Scart)** en appuyant sur la touche INPUT du projecteur ou sur la touche COMPUTER de la télécommande.

Avant d'utiliser ces touches, il faut sélectionner la source d'entrée correcte en utilisant l'opération par menu, comme indiqué ci-dessous.

#### Télécommande



#### Commandes sur le projecteur



#### Opération par Menu

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Entrée**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Ordinateur 1**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 3 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Component** ou **RGB(Scart)**, puis appuyez sur la touche SELECT.

**Component** Lorsque la source d'entrée parvient d'un appareil vidéo connecté à la borne COMPUTER IN 1 / COMPONENT IN par un câble VGA-Component, sélectionnez **Component**.

**RGB (Scart)** Lorsque la source d'entrée parvient d'un appareil vidéo connecté à la borne COMPUTER IN 1 / COMPONENT IN par un câble VGA-Scart, sélectionnez **RGB (Scart)**.

#### ✓ Remarque:

- L'indication **Réseau** renvoie à la fonction réseau. Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du mode d'emploi.
- Lorsque la fonction de Recherche d'entrée est sur **On1** ou **On2**, le signal d'entrée sera recherché automatiquement (p. 47).

#### Menu ENTREE



## Sélection du système vidéo

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Entrée, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Vidéo, S-vidéo ou Ordinateur 1 (Component) puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 3 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner Système, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT. Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le système souhaité, puis appuyez sur la touche SELECT.

### Vidéo ou S-Vidéo

#### Auto

Le projecteur détecte automatiquement le système vidéo entré, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal.

Lorsque le système vidéo est PAL-M ou PAL-N, sélectionnez le système manuellement.

#### PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N

Si le projecteur ne peut pas reproduire l'image vidéo correcte, il est nécessaire de sélectionner un format de signal de diffusion spécifique parmi les systèmes PAL, SECAM, NTSC, NTSC 4.43, PAL-M et PAL-N.

### Component

#### Auto

Le projecteur détecte automatiquement le signal vidéo entré, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal.

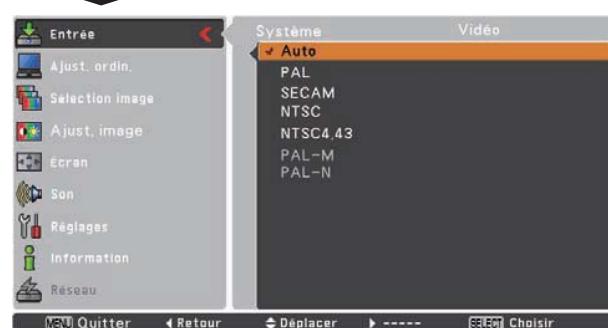
### FORMAT DE SIGNAL VIDEO COMPONENT

Si le projecteur ne peut pas reproduire l'image vidéo correcte, il faut sélectionner un format de signal vidéo component spécifique parmi 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i et 1080i.

#### ✓ Remarque:

Il n'est pas possible de sélectionner le menu SYSTEME AUDIO/VIDEO lorsque RGB(Scart) est sélectionné.

### Menu SYSTEME AUDIO/VIDEO (Vidéo ou S-Vidéo)



### Menu SYSTEME AUDIO/VIDEO (Component)



## Entrée vidéo

### Sélection du mode d'image

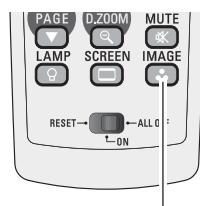
#### Opération directe

Selectionnez un mode d'image parmi **Dynamique**, **Standard**, **Cinéma**, **Tableau d'école (Vert)**, **Support de couleur**, **Image 1**, **Image 2**, **Image 3** et **Image 4**, en appuyant sur la touche IMAGE de la télécommande.

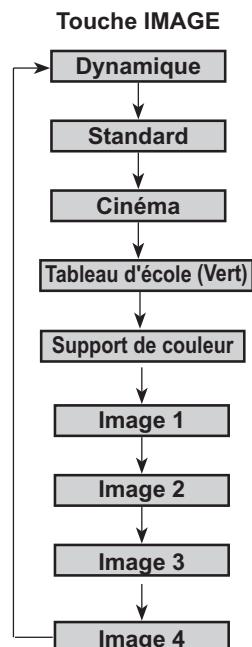
#### Opération par Menu

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Sélection Image**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur la touche SELECT.

#### Télécommande



#### Touche IMAGE



#### Dynamique

Pour le visionnement de l'image dans une salle lumineuse.

#### Standard

Mode d'image normal préréglé sur le projecteur.

#### Cinéma

Niveau d'image réglé avec ton fin.

#### Tableau d'école (Vert)

Pour l'image projetée sur un tableau d'école.

Ce mode contribue à améliorer l'image projetée sur un tableau d'école. Ce mode est efficace principalement sur un tableau de couleur verte, mais est peu efficace sur un tableau de couleur noire.

#### Support de couleur

Lors d'une simple projection sur un mur de couleur, vous pouvez obtenir la couleur d'image proche de celle projetée sur un écran blanc, en sélectionnant la couleur identique à celle du mur parmi les quatre couleurs présélectionnées.

#### Image 1–4

Image préréglée d'utilisateur dans le menu Ajust. image (reportez-vous aux pages 43-44). Cette mémoire d'image est prévue dans chaque ordinateur, source entrée vidéo et composant.

#### Menu SÉLECTION IMAGE



## Réglage de l'image

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Ajust. Image**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur la touche SELECT pour afficher la boîte de dialogue de réglage. Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour ajuster la valeur de réglage.

### Contraste

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour diminuer le contraste, et sur la touche de POINTAGE ► pour augmenter le contraste (de 0 à 63).

### Luminosité

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour diminuer la luminosité, et sur la touche de POINTAGE ► pour augmenter la luminosité (de 0 à 63).

### Couleur

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour diminuer l'intensité de la couleur, et sur la touche de POINTAGE ► pour augmenter l'intensité de la couleur (de 0 à 63).

### Teinte

Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour ajuster la valeur de la teinte afin d'obtenir un meilleur équilibre du contraste (de 0 à 63).

### Température de couleur

Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner le niveau de température de couleur souhaité (Haut, Médium, Bas ou Très Bas).

### Balance des blancs (Rouge)

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour éclaircir les tons rouges, et sur la touche de POINTAGE ► pour approfondir les tons (de 0 à 63).

### Balance des blancs (Vert)

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour éclaircir les tons verts, et sur la touche de POINTAGE ► pour approfondir les tons (de 0 à 63).

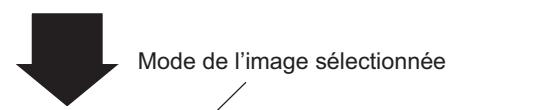
### Balance des blancs (Bleu)

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀ pour éclaircir les tons bleus, et sur la touche de POINTAGE ► pour approfondir les tons (de 0 à 63).

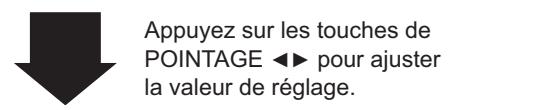
#### ✓ Remarque:

- Lorsque l'une des options **Balance des blancs Rouge**, **Vert** ou **Bleu** est réglée, Température de couleur passera à **Utilisateur**.
- La **Teinte** ne peut pas être sélectionnée lorsque le système vidéo est **PAL**, **SECAM**, **PAL-M** ou **PAL-N** (p.41).
- Lorsque **Tableau d'école (Vert)** ou **Support de couleur** est sélectionné dans le menu **Sélection image**, la **Température de couleur** passera à **Tableau d'école** ou **Support de couleur**.

### Menu Ajust. image



Mode de l'image sélectionnée



Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour ajuster la valeur de réglage.



Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour ajuster la valeur de réglage.

## Entrée vidéo

### Netteté

Appuyez sur la touche de POINTAGE ▲ pour diminuer la netteté de l'image, et appuyez sur la touche de POINTAGE ▼ pour en augmenter la netteté (de 0 à 15).

### Gamma

Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour ajuster la valeur gamma afin d'obtenir un meilleur équilibre du contraste (de 0 à 15).

### Réducteur de bruit

Il est possible de réduire les interférences de bruit sur l'écran. Sélectionnez l'une des options suivantes pour obtenir des images plus régulières.

**Off** ..... Désactivé.

**L1** ..... Réduction inférieure

**L2** ..... Réduction supérieure

### Progressif

Le signal vidéo entrelacé peut être affiché dans une mode progressive. Sélectionnez l'une des options suivantes.

**Off** ..... Désactivé.

**L1** ..... Pour une image active.

**L2** ..... Pour une image fixe.

**Film** ..... Pour visionner un film. Cette fonction permet de reproduire très fidèlement les images du film d'origine.

### Reset

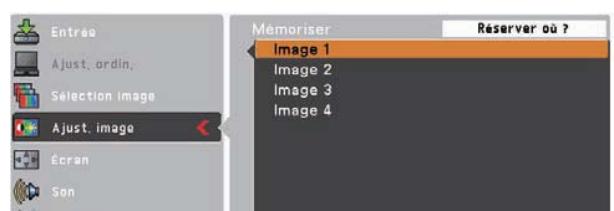
Pour réinitialiser les données réglées, sélectionnez **Reset** et appuyez sur la touche SELECT. Une boîte de confirmation apparaît alors. Sélectionnez **Oui**. Tous les réglages reviennent à leur valeur précédente.

### Mémoriser

Pour mémoriser les données de réglage, sélectionnez **Mémoriser** et appuyez sur la touche SELECT. Sélectionnez un niveau pour Image 1 à 4 à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼, puis appuyez sur la touche SELECT.

Une boîte de confirmation apparaît alors. Sélectionnez **Oui**. Vous pouvez rappeler les données mémorisées, en sélectionnant une **Image (1-4)** dans la Sélection du mode d'image à la page 35.

### Menu Mémoriser



Une boîte de confirmation apparaît alors.  
Sélectionnez **Oui**.

#### ✓ Remarque:

- Il est impossible de sélectionner **Réducteur de bruit** et **Progressif** lorsque **480p, 575p, 720p, 1035i ou 1080i** est sélectionné (p.41).
- Les icônes **Reset** et **Mémoriser** s'afficheront à chaque réglage.

## Réglage de la taille de l'écran

Ce projecteur possède une fonction de modification de taille de l'écran d'image permettant de faire apparaître l'image dans la taille désirée.

- 1** Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE **▲▼** pour sélectionner **Écran**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE **►**.
- 2** Appuyez sur les touches de POINTAGE **▲▼** pour sélectionner l'élément de votre choix, puis appuyez sur la touche SELECT.

### Normal

Fournit une image au taux d'aspect vidéo normal de 4:3.

### Large

Fournit une image au taux d'écran large de 16 : 9.

### Personnalisé

Réglez manuellement la position et l'échelle de l'écran à l'aide de cette fonction.

Appuyez sur la touche SELECT quand vous êtes sur **Personnalisé**. Le mot **Personnalisé** s'affiche pendant quelques secondes, puis la boîte de dialogue Aspect apparaît.

**Echelle H/V**..... Règle les proportions Horizontales/Verticales de l'écran.

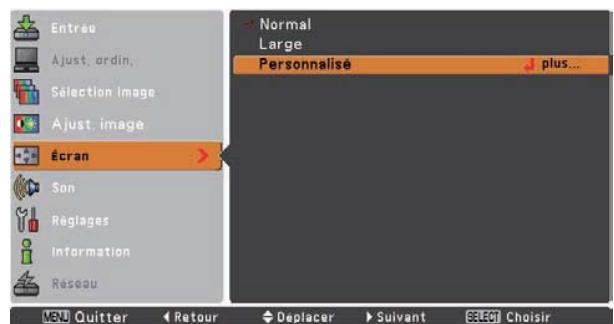
**H&V** ..... Si réglé à **On**, le rapport d'aspect est fixé. **Echelle V** apparaît grisé, et devient indisponible. Réglez **Echelle H**. L'échelle de l'écran sera alors automatiquement modifiée en fonction du rapport d'aspect.

**Position horiz./vert.**..... Règle la position Horizontale/Verticale de l'écran.

**Adapter**..... Sauvegarde l'échelle réglée pour toutes les entrées. Appuyez sur la touche SELECT sur **Adapter** pour afficher une boîte de confirmation. Pour sauvegarder l'échelle, appuyez sur la touche SELECT sur **Oui**, lorsque **Personnalisé** est sélectionné, l'échelle sauvegardée est utilisée.

**Reset**..... Réinitialise toutes les valeurs réglées. Appuyez sur la touche SELECT sur **Reset** pour afficher une boîte de confirmation. Pour réinitialiser, appuyez sur la touche SELECT sur **Oui**.

### Menu ECRAN



#### ✓ Remarque:

- Quand aucun signal n'est détecté, **Normal** est automatiquement sélectionné, et la boîte de dialogue Aspect disparaît.
- L'amplitude de réglage pour **Echelle H/V** et **Position horiz./vert.** est limitée selon le signal d'entrée utilisé.
- L'option **Large** ne peut pas être sélectionnée lorsque **720p**, **1035i** ou **1080i** est sélectionné dans le menu SYSTÈME AUDIO/VIDEO (p. 41).

# Réglages

## Réglages

Ce projecteur possède un menu REGLAGE qui vous permet de configurer les autres fonctions suivantes:

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Réglages**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT pour accéder aux éléments de sous-menu.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT pour accéder à l'élément sélectionné.
- 3 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner l'élément de votre choix, puis appuyez sur la touche SELECT.

### Langue

Vous pouvez choisir la langue utilisée dans le menu à l'écran parmi les langues suivantes: **anglais, allemand, français, italien, espagnol, portugais, hollandais, suédois, finnois, polonais, hongrois, roumain, russe, chinois, coréen, japonais ou thaï.**

### Position du menu

Cette fonction est utilisée pour modifier la position du menu à l'écran. Sélectionnez **Position du menu** et appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sélectionnez la touche SELECT. L'écran Position du menu apparaît.

La position du menu change chaque fois que vous appuyez sur la touche SELECT de la manière suivante:

gauche supérieure → droite supérieure → centre → gauche inférieure → droite inférieure → gauche supérieure →.....

### Menu REGLAGE



### Langue



## Réglages auto

Cette fonction permet d'effectuer une recherche d'entrée, une correction automatique du trapèze, et un Réglage PC auto., en appuyant sur la touche AUTO SETUP/CANCEL sur les commandes du projecteur. Les réglages pour ces fonctions peuvent être modifiés comme suit:

### Recherche d'entrée

Cette fonction détecte automatiquement le signal d'entrée. Quand un signal sera détecté, la recherche s'arrêtera. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲ ▼ pour sélectionner l'une des options suivantes.

**Off** ..... La Recherche d'entrée ne fonctionne pas.

**On1** .... La Recherche d'entrée fonctionne dans la situation ci-dessous.

- En appuyant sur la touche AUTO SETUP/CANCEL sur les commandes du projecteur.
- En appuyant sur la touche AUTO SET/CANCEL de la télécommande.

**On2** .... La Recherche d'entrée fonctionne dans la situation ci-dessous.

- Au moment d'allumer le projecteur en appuyant sur sa touche ON/STAND-BY ou sur celle de la télécommande.
- En appuyant sur la touche AUTO SET/CANCEL de la télécommande.
- En appuyant sur la touche AUTO SETUP/CANCEL sur les commandes du projecteur.
- Lorsque le signal d'entrée en cours est coupé.\*

\* Si la fonction Pas d'image ou Arrêt sur image est activée, annulez-la pour activer la recherche d'entrée. Elle est également indisponible lorsque le menu à l'écran s'affiche.

### Réglage PC auto.

**On** ..... Vous pouvez ajuster le Réglage PC auto. en appuyant sur la touche AUTO SET/CANCEL de la télécommande ou sur la touche AUTO SETUP/CANCEL du projecteur.

**Off** ..... Désactive le Réglage PC auto.

### Keystone automatique

**Auto** .... Fonctionne toujours et corrige la déformation du trapèze selon l'inclinaison du projecteur.

**Manuel** .. Fonctionne uniquement en appuyant sur la touche AUTO SETUP/CANCEL sur les commandes du projecteur.

**Off** ..... Désactive le Keystone automatique.

### ✓ Remarque:

- Quand la **Recherche d'entrée** est sur **On1** ou **On2**, l'état des modes Entrée et Lampe est affiché à chaque fois que le signal change.
- Seule la source d'entrée récemment sélectionnée peut être détectée.
- Si la touche INPUT du projecteur ou les touche COMPUTER, VIDEO, ou NETWORK de la télécommande est appuyée lorsque la recherche d'entrée est en cours, la recherche d'entrée s'arrêtera, puis rentrera au signal d'entrée précédent.

## Réglages auto



### ✓ Remarque:

- Le **Réglage PC auto.** et **Keystone automatique** ne peuvent pas être mis en mode **Off** en même temps.
- Le **Keystone automatique** corrige la déformation verticale, mais pas la déformation horizontale.
- Le **Keystone automatique** ne peut pas fonctionner quand la fonctionnalité **Plafond** est à **On** dans le menu **REGLAGE** (p.52).
- Il n'est pas possible de garantir une correction parfaite de la déformation de l'image avec la fonction Réglages auto. Si la déformation n'est pas correctement corrigée en appuyant sur la touche AUTO SETUP/CANCEL, réglez-la manuellement en appuyant sur la touche KEYSTONE de la télécommande, ou en sélectionnant **Trapèze** dans le menu **REGLAGE** (Pages 25, 48).
- Sur certains ordinateurs, les éléments **Synchro fine**, **Total de points**, **Position Horizontal** et **Vertical** ne peuvent pas être réglés complètement avec la fonction Réglage PC auto. Lorsque cette fonction ne permet pas d'obtenir une image correcte, il faut effectuer des réglages manuels (Pages 33-34).

# Réglages

## Trapèze

Cette fonction sert à mémoriser ou à réinitialiser les données de correction du trapèze lorsque le cordon d'alimentation secteur est débranché. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour passer d'une option à une autre.

**Mémoriser** Mémorise les données de correction du trapèze, même si le cordon d'alimentation secteur est débranché.

**Reset**..... Libère les données de correction du trapèze lorsque le cordon d'alimentation secteur est débranché.

Pour corriger la déformation du trapèze, appuyez sur la touche SELECT. Le Trapèze apparaît à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour corriger la déformation du trapèze (p.25).

## Fond

Sélectionne l'écran de fond lorsqu'aucun signal d'entrée n'est détecté. Appuyez sur les touches de POINTAGE ◀▶ pour mettre en/hors circuit.

**Bleu**..... Pour projeter un fond bleu

**Utilisateur**....Pour projeter une image sélectionnée dans le réglage du Logo.

**Noir**.....Pour projeter fond noir

## ✓ Remarque:

Lorsque le réglage du logo (reportez-vous à la page 49) est défini sur Off avec le fond Utilisateur, le réglage Fond sera défini à Bleu.

## Affichage

Cette fonction permet d'établir si oui ou non les affichages à l'écran apparaissent.

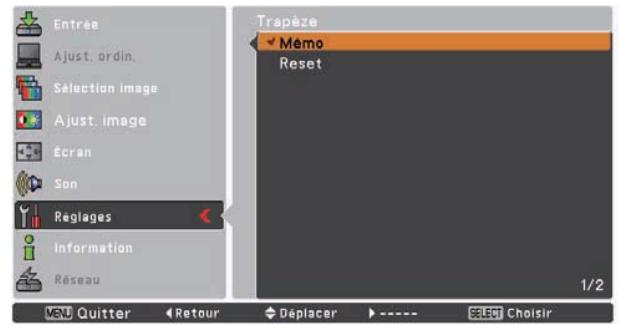
**On** ..... Fait apparaître tous les affichages à l'écran. Utilisez cette fonction lorsque vous voulez projeter des images après que la lampe est devenue suffisamment lumineuse. Ce mode est le mode réglé par défaut.

**Arrêt cpté.à reb.**..... Fait apparaître l'image d'entrée au lieu du compte à rebours lorsque vous allumez le projecteur. Utilisez cette fonction lorsque vous voulez projeter l'image le plus tôt possible, même si la luminosité de la lampe n'est pas encore suffisante.

**Off** ..... Masque les affichages à l'écran, en dehors de:

- Menu à l'écran
- **Éteindre?** (p. 22)
- du message **Pas de signal** pour l'élément Extinction automatique (p. 53)
- **Patinez...**
- des flèches pour la fonction Vrai dans le menu ECRAN (p. 37).

## Trapèze



## Logo (Réglages de Logo et Verrouillage logo par code PIN)

Cette fonction vous permet de personnaliser le logo d'écran avec les fonctions **Selection logo**, **Capture**, **Verrouillage logo par code PIN** ainsi que les fonctions **Changement logo code PIN**.

✓ Remarque:

Lorsque **On** est sélectionné dans la fonction de Verrouillage logo par code PIN, il est impossible de sélectionner les fonctions de **Selection logo**, **Capture** et **Changement logo code PIN**.

## Selection logo

Cette fonction décide de l'affichage à choisir au démarrage parmi les options suivantes:

**Utilisateur** ..... l'image que vous avez capturée

**Préréglage**.....Affiche le logo par défaut

**Off** ..... Affiche uniquement le compte à rebours



# Réglages

## Capture

Cette fonction est utilisée pour capturer l'image projetée; utilisez-la pour faire apparaître un affichage de démarrage ou lors d'un intervalle des présentations.

Selectionnez Capture et appuyez sur la touche SELECT. Une boîte de confirmation apparaît alors. Sélectionnez Oui pour capturer l'image projetée.

Après avoir capturé l'image projetée, allez sur la fonction Selection logo et configuez-la comme Utilisateur. L'image capturée sera ensuite affichée au prochain démarrage du projecteur ou lorsque vous appuierez sur la touche NO SHOW (reportez-vous à la page 28).

Pour annuler la fonction de capture, sélectionnez Oui dans la boîte de dialogue "Quitter?"

### ✓ Remarque:

- Avant de capturer une image, sélectionnez Standard dans le Menu SÉLECTION IMAGE pour capturer une image correcte (Pages 35, 42).
- Un signal provenant d'un ordinateur peut être capturé jusqu'au mode XGA (1024x768). Un signal d'un appareil vidéo peut être capturé sauf pour 720p, 1035i, et 1080i.
- Lors de la capture d'une image qui a été réglée par la fonction Trapèze, les données de réglage sont automatiquement réinitialisées, et le projecteur capture une image sans réglage du trapèze.
- Lorsque la fonction Verrouillage logo par code PIN est à On, Capture ne peut pas être sélectionné.
- Lors du début de la capture d'une nouvelle image, l'image précédemment enregistrée est effacée, même si vous annulez la capture en cours.
- Lorsqu'il n'existe pas d'image capturée ou lorsque cette image est interrompue pendant sa capture, l'option Utilisateur ne peut être sélectionnée; vous pouvez uniquement basculer entre Prérglage et Off.

## Verrouillage logo par code PIN

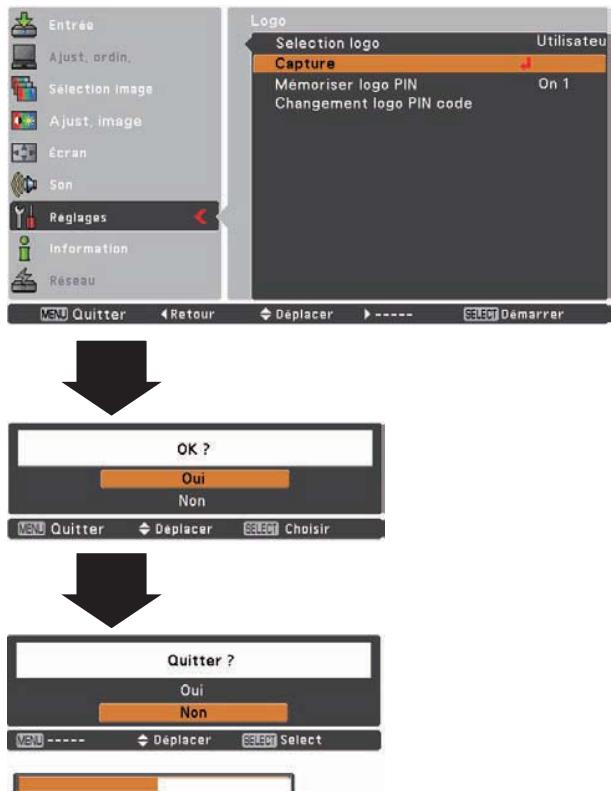
Cette fonction permet d'interdire à toute personne non autorisée de changer le logo d'écran.

**Off** ..... Le logo d'écran peut être changé librement dans le menu Logo (p.49).

**On** ..... Il est impossible de changer le logo d'écran sans utiliser le Logo code PIN.

Si vous voulez changer le réglage Verrouillage logo par code PIN, appuyez sur la touche SELECT et la boîte de dialogue Logo code PIN apparaît. Entrez un Logo code PIN en suivant les étapes ci-après: "4321" a été réglé comme Logo code PIN initial" à l'usine.

## Capture



## Verrouillage logo par code PIN



### Pour entrer un Logo code PIN

Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour entrer un chiffre. Appuyez ensuite sur la touche de POINTAGE ► pour fixer le chiffre et déplacer le pointeur à cadre rouge sur la case suivante. Le chiffre devient \*. Si vous avez fixé un chiffre incorrect, servez-vous de la touche de POINTAGE ◀, pour déplacer le pointeur vers le chiffre que vous souhaitez corriger, puis choisissez le bon chiffre.

Répétez cette étape pour accomplir l'entrée d'un numéro à quatre chiffres.

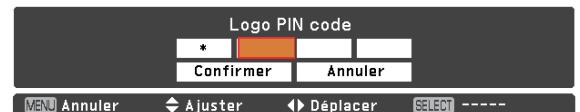
Après avoir entré le numéro à quatre chiffres, placez le pointeur sur **Confirmer**. Appuyez sur la touche SELECT afin de pouvoir commencer à utiliser le projecteur.

Si vous avez entré un Logo code PIN incorrect, **Logo code PIN** et le numéro (\*\*\*) deviendront rouges quelques instants. Entrez à nouveau un Logo code PIN correct.

### Pour changer le réglage du verrouillage par code PIN

Appuyez sur la touche de POINTAGE ▲▼ pour **activer** ou **désactiver**, puis appuyez sur la touche SELECT pour fermer la boîte de dialogue.

### Entrez un Logo PIN code



Une fois qu'un Logo code PIN approprié a été entré, la boîte de dialogue suivante apparaît:

### Changez le réglage du verrouillage logo par code PIN

#### Logo



### Changement logo code PIN

Vous pouvez changer le logo code PIN au numéro à quatre chiffres que vous voulez. Appuyez sur la touche de POINTAGE ▼ pour sélectionner **Changement logo code PIN**, puis appuyez sur la touche SELECT. La boîte de dialogue Entrée du nouveau Logo code PIN apparaît alors. Établissez un nouveau Logo code PIN.

Veillez à noter le nouveau Logo code PIN, et conservez-le à portée de main. Si vous perdez ce nombre, vous ne pourrez plus changer le réglage du Logo code PIN. Pour plus de détails concernant le réglage du code PIN, reportez-vous à la section "Verrouillage code PIN" aux pages 55 et 56.

### Pour changer le Logo code PIN



### ATTENTION:

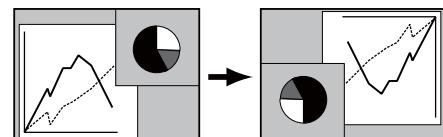
UNE FOIS LE LOGO CODE PIN MODIFIÉ,  
ÉCRIVEZ LE NOUVEAU CODE PIN DANS LA  
COLONNE MÉMO LOGO PIN CODE DE LA  
PAGE 79, ET GARDEZ-LE EN SÉCURITÉ. SI  
VOUS OUBLIEZ OU PERDEZ CE CODE, LE  
RÉGLAGE DU LOGO CODE PIN NE POURRA  
PLUS ÊTRE MODIFIÉ.

# Réglages

## Plafond

Lorsque cette fonction est sur **On**, l'image est inversée haut/bas et gauche/droite. Cette fonction est utilisée pour projeter les images à partir d'un projecteur monté au plafond.

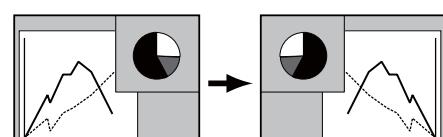
## Plafond



## Arrière

Lorsque cette fonction est sur **On**, l'image est inversée haut/bas et gauche/droite. Cette fonction est utilisée pour projeter les images sur un écran de projection arrière.

## Arrière



## Pointeur

Vous pouvez mettre en évidence une partie de l'image projetée grâce à cette fonction. Appuyez sur les touches de **POINTAGE ▲▼** pour choisir **Spot (Grande, Moyenne ou Petite), Flèche, Doigt** ou **Point rouge** et appuyez sur la touche **SELECT**. Reportez-vous à la section "Fonction du pointeur" à la page 12.

## Pointeur



## Extinction automatique

Pour diminuer la consommation de courant et conserver la durée de vie de la lampe, la fonction d'extinction automatique éteint la lampe de projection lorsque le projecteur n'est pas utilisé pendant un certain temps.

Sélectionnez l'une des options suivantes:

**Prêt**..... Lorsque la lampe est complètement refroidie, le témoin POWER se met à clignoter en vert. Dans cet état, la lampe de projection s'allumera si le signal d'entrée est reconnecté ou que vous appuyez sur une touche quelconque du projecteur ou de la télécommande.

**Extinction** ..... Quand la lampe est entièrement refroidie, l'alimentation s'éteint.

**Off** ..... La fonction d'extinction automatique est désactivée.

**Timer**..... Lorsque le signal d'entrée est interrompu et qu'aucune touche n'est actionnée pendant plus de 30 secondes, l'affichage du programmeur avec le message **Pas de signal** apparaît. Le compte à rebours commence alors jusqu'à ce que la lampe soit éteinte. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour régler la minuterie (1-30 Min.).

### ✓ Remarque:

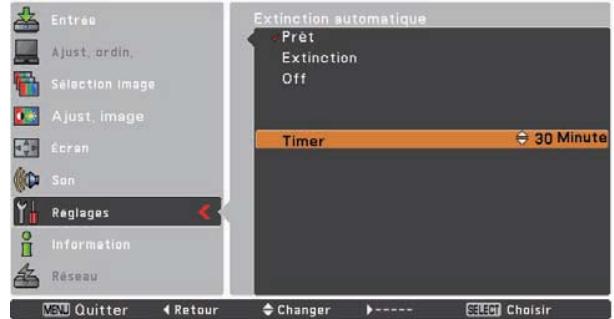
Les réglages d'usine sont **Prêt: 5 min..**

## Extinction automatique

Pas de signal

**04 : 50**

Duree restant jusqu'à l'extinction de la lampe.



# Réglages

## Démarrage rapide

Lorsque cette fonction est sur **On**, le projecteur est allumé automatiquement en connectant simplement le cordon d'alimentation secteur à une prise murale.

### ✓ Remarque:

Veillez à éteindre le projecteur correctement (Reportez-vous à la section "Mise hors tension du projecteur" à la page 21-22). Si vous éteignez le projecteur en procédant de façon erronée, la fonction Démarrage Rapide ne fonctionnera pas correctement.

## Mode veille

Cette fonction est disponible lorsque le projecteur fonctionne via réseau.

**Normal** ..... Alimente la fonction Réseau même après avoir éteint le projecteur. Vous pouvez activer/désactiver le projecteur via réseau, modifier l'environnement du réseau, et recevoir un email concernant le statut du projecteur pendant que celui-ci est éteint.

**Mode eco**.. Sélectionnez **Mode eco** lorsque vous n'utilisez pas le projecteur via réseau. La fonction Réseau du projecteur s'arrêtera lorsque celui-ci est éteint.

Reportez-vous à la section "Configuration et utilisation du réseau" du présent mode d'emploi.

### ✓ Remarque:

- Le réglage par défaut est **Mode eco**.
- Lorsque vous sélectionnez **Normal**, il est possible que les ventilateurs de refroidissement tournent selon la température de l'intérieur du projecteur, même si le projecteur est éteint.

## Closed caption

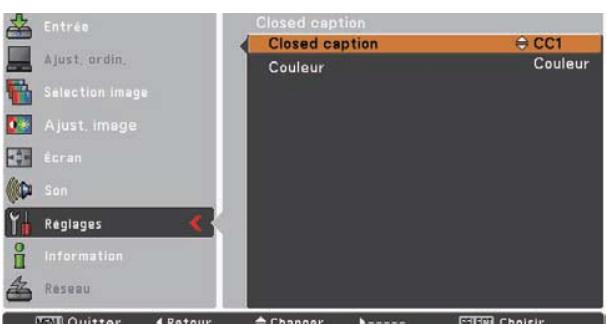
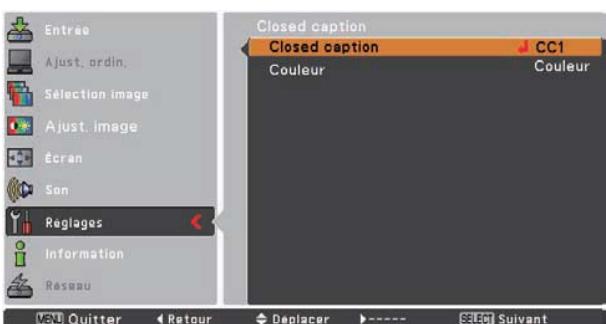
Le Closed caption est une version imprimée de la bande son ou d'autres informations affichées à l'écran. Si le signal d'entrée comporte des sous-titres, vous pouvez activer la fonctionnalité et choisir le canal. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner select **CC1, CC2, CC3 ou CC4**.

Si le sous-titre n'est pas clair, vous pouvez faire passer le texte de **Couleur** à **Blanc**.

### ✓ Remarque:

- Le Closed caption est disponible seulement dans la situation ci-dessous.
- Lorsque le signal d'entrée est NTSC de composite et S-vidéo, et que le système est réglé en fonction du signal ou en mode Auto.
  - Le système doit être sur NTSC ou sur Auto dans le système de Sélection Vidéo. (p. 41)
  - L'icône Closed caption est affichée en gris quand il est indisponible.
  - Closed caption est indisponible lorsque le menu à l'écran et P-Timer sont affichés.

## Closed caption



Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **CC1, CC2, CC3 ou CC4**, puis appuyez sur la touche Choisir.

## Contrôle de la lampe

### Contrôle de la lampe

Cette fonction permet de changer la luminosité de l'écran.

- 💡 **Normal** ..... Luminosité normale
- 💡 **Mode eco..** Diminue la luminosité, réduit la consommation de courant de lampe, et allonge la durée de vie de la lampe.

### Contrôle de la durée de la lampe

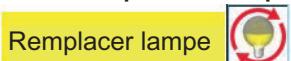
Cette option sélectionne le fonctionnement de la lampe lorsque la durée totale de l'éclairage d'une lampe dépasse le nombre total d'heures d'utilisation recommandé.

- Mode 1** ..... Une lampe peut s'allumer même après avoir excédé le nombre total d'heures d'utilisation recommandé.
- Mode 2** ..... Une ampoule peut être allumée même après avoir dépassé les heures totales d'utilisation. Mais le projecteur s'arrêtera automatiquement 3 minutes après.

#### ✓ Remarque:

- Le mode de lampe ne peut pas être modifié pendant un certain temps après la mise sous tension du projecteur. La lampe a besoin de quelques instants pour se stabiliser après la mise sous tension. Le mode lampe mémorisé sera actif une fois la lampe stabilisée.
- Si le **Mode 2** a été sélectionné et que l'ampoule de projection dépasse les heures totales d'utilisation recommandées, l'icône changement s'affichera lors de la mise en marche. Et le projecteur s'arrêtera 3 minutes après.

#### Icône Remplacer la lampe



- L'icône Remplacer lampe n'apparaîtra pas si la fonction Affichage est sur Off (p. 48), ou en "Arrêt sur image" (p. 27) ou "Pas d'image" (p. 28).

## Télécommande

Ce projecteur possède huit codes de télécommande différents (Code 1 - Code 8): le code par défaut réglé en usine (Code 1) et les sept autres codes (Code 2 à Code 8).

Il faut régler le même code sur le projecteur et sur la télécommande. Par exemple, si vous utilisez le projecteur sous le **Code 7**, vous devez aussi mettre la télécommande sous le **Code 7**.

#### Pour changer le code du projecteur:

Sélectionnez un code de télécommande dans ce menu REGLAGE.

#### Pour changer le code de la télécommande:

Tout en maintenant la touche MENU enfoncée, appuyez sur la touche IMAGE le nombre de fois correspondant au code de télécommande pour le projecteur. Reportez-vous à la section "Code de télécommande" à la page 13.

#### ✓ Remarque:

- Lorsque des codes différents sont configurés dans le projecteur et dans la télécommande, toutes les opérations ne peuvent pas être effectuées. Dans ces conditions, attribuez le code du projecteur à la télécommande.
- Si les piles sont retirées de la télécommande pendant une longue période, la télécommande se réinitialisera.

## Contrôle de la durée de la lampe



## Télécommande



# Réglages



## Sécurité (Verrouillage et Verrouillage code PIN)

Cette fonction vous permet d'utiliser les fonctions de Verrouillage et Verrouillage code PIN pour assurer la sécurité de fonctionnement du projecteur.

### Verrouillage

Cette fonction interdit l'utilisation du projecteur et de la télécommande par des personnes autres que les utilisateurs spécifiés.



..... Non verrouillé.



..... verrouille le fonctionnement des commandes du projecteur. Pour effectuer le déverrouillage, utilisez les commandes de la télécommande.



..... verrouille le fonctionnement de la télécommande. Pour effectuer le déverrouillage, utilisez les commandes du projecteur.

Si les commandes du projecteur sont verrouillées par mégarde, et que vous n'avez pas la télécommande ou qu'elle ne fonctionne pas, contactez votre revendeur ou centre de service.

### Verrouillage



### Verrouillage code PIN

Cette fonction interdit l'utilisation du projecteur par des personnes autres que les utilisateurs spécifiés, et offre les réglages suivants comme options.

**Off** ..... Non verrouillé.

**On1** ..... il faut entrer le code PIN à chaque fois que vous allumez le projecteur.

**On2** ..... il faut entrer le code PIN pour utiliser le projecteur une fois que le cordon d'alimentation du projecteur a été débranché; tant que le cordon d'alimentation secteur est branché, vous pouvez utiliser le projecteur sans entrer le code PIN.

Pour changer le réglage de Verrouillage code PIN ou le code PIN (numéro à quatre chiffres), vous devez entrer le code PIN. "1234" a été défini en usine comme code PIN initial.

Si vous voulez changer le réglage de Verrouillage code PIN, appuyez sur la touche SELECT et la boîte de dialogue Code PIN apparaît.

### Verrouillage code PIN



### Entrer un code PIN

Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour entrer un chiffre. Appuyez ensuite sur la touche de POINTAGE ► pour fixer le chiffre et déplacer le pointeur à cadre rouge sur la case suivante. Le chiffre devient \*. Si vous avez fixé un chiffre incorrect, servez-vous de la touche de POINTAGE ◀, pour déplacer le pointeur vers le chiffre que vous souhaitez corriger, puis choisissez le bon chiffre.

Répétez cette étape pour accomplir l'entrée d'un numéro à quatre chiffres.

Après avoir entré le numéro à quatre chiffres, placez le pointeur sur **Confirmer**. Appuyez sur la touche SELECT afin de pouvoir commencer à utiliser le projecteur.

Si vous avez entré un code PIN incorrect, **Code PIN** et le nombre (\*\*\*) deviendront rouges quelques instants. Entrez à nouveau un code PIN correct.

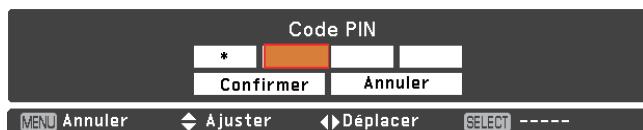
### Changer le réglage de Verrouillage code PIN

Appuyez sur la touche de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner **Off**, **On1** ou **On2**. Appuyez sur la touche SELECT pour fermer la boîte de dialogue.

### Changement du code PIN

Vous pouvez changer le code PIN au numéro à quatre chiffres que vous souhaitez. Appuyez sur la touche de POINTAGE ▼ pour sélectionner **Changement code PIN**, puis appuyez sur la touche SELECT. La boîte de dialogue Entrée du nouveau code PIN apparaît alors. Établissez un nouveau code PIN.

### Entrer un code PIN



### Pour changer le code PIN



### ATTENTION:

UNE FOIS LE LOGO CODE PIN MODIFIÉ, ÉCRIVEZ LE NOUVEAU CODE PIN DANS LA COLONNE MÉMO LOGO PIN CODE DE LA PAGE 79, ET GARDEZ-LE EN SÉCURITÉ. SI VOUS OUBLIEZ VOTRE CODE PIN, IL NE SERA PLUS POSSIBLE DE METTRE LE PROJECTEUR EN MARCHE.

# Réglages

## Puissance ventilation

Cette fonction vous offre les options suivantes pour le fonctionnement des ventilateurs de refroidissement après l'extinction du projecteur (p.22).

**L1** ..... fonctionnement normal

**L2** ..... Plus lent et moins bruyant que le fonctionnement normal (**L1**), mais le projecteur met plus longtemps à se refroidir.

## Contrôle du ventilateur

Choisissez la vitesse de fonctionnement des ventilateurs à partir des options suivantes, en fonction de l'élévation du sol.

**Off** ..... Vitesse normale. Réglez cette fonction à **Off** lorsque vous utilisez le projecteur dans un environnement dont l'altitude n'est pas élevée.

**On 1** ..... Plus rapide que le mode Off. Sélectionnez ce mode lorsque vous voulez utiliser le projecteur à des altitudes élevées (environ 1.200 mètres ou plus au-dessus du niveau de la mer) où les ventilateurs ont un effet moins refroidissant.

**On 2** ..... Plus rapide que le mode On 1. Sélectionnez ce mode lorsque vous voulez utiliser le projecteur à des altitudes plus élevées qu'au-dessus des endroits où les ventilateurs ont moins d'effet refroidissant.

✓ **Remarque:**

Le bruit du ventilateur résonne plus en mode **On1** et **On2**.

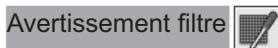
## Compteur du filtre

Cette fonction est utilisée pour établir une fréquence pour le nettoyage du filtre.

Lorsque le projecteur atteint un temps spécifié entre les nettoyages, l'icône Avertissement filtre apparaît à l'écran pour signaler qu'il faut procéder au nettoyage. Après avoir nettoyé le filtre, veillez à sélectionner **Reset** et à régler la minuterie. L'icône Avertissement filtre ne s'éteint que quand le compteur du filtre a été remis à zéro.

Pour plus de détails concernant la remise à zéro de la minuterie, reportez-vous à la section "Remise à zéro du compteur du filtre" à la page 62.

Fig.1 Icône Avertissement filtre



L'icône Avertissement filtre apparaît à l'écran à une durée définie.

✓ **Remarque:**

Cette icône apparaît aussi lorsque vous allumez l'appareil.

Fig.2 Icône Avertissement filtre



✓ **Remarque:**

- Lorsque vous sélectionnez la source d'entrée, l'icône (Fig.2) apparaît.
- Les icônes Avertissement filtre (Fig.1 et Fig.2) n'apparaissent pas quand la fonction Affichage a été réglée sur **Off** (p.48), pendant l'opération "Arrêt sur image" (p.27) ou "Pas d'image" (p.28).

## Compteur du filtre



Appuyez sur la touche de SELECT pour sélectionner **Timer**, puis appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour régler la minuterie. Sélectionnez parmi (**Off/100H/ 200H/ 300H**) en fonction de l'environnement d'utilisation.

## Historique des avertissements

Cette fonction enregistre les opérations anormales pendant le fonctionnement du projecteur et s'en sert pour diagnostiquer les pannes. L'historique affiche jusqu'à 10 avertissements, avec en tête de liste, le message d'alerte le plus récent, suivi par les messages d'alerte précédents, dans l'ordre chronologique.

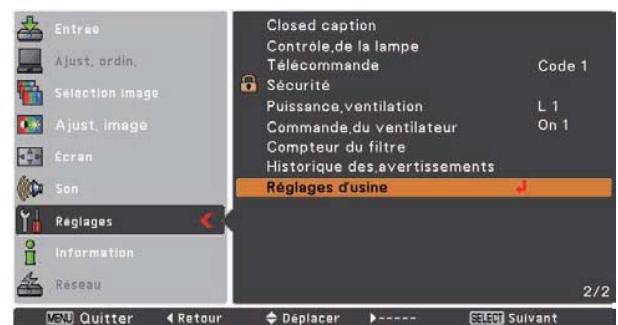
### ✓ Remarque:

Lorsque la fonction Réglages d'usine est exécutée, tous les messages d'alerte sont supprimés.

## Réglages d'usine

Cette fonction remet aux valeurs par défaut toutes les valeurs de réglage, sauf celles **du logo d'utilisateur, du Verrouillage code PIN, du Verrouillage logo par code PIN, du compteur de lampe et du compteur du filtre**.

## Réglages d'usine



Retour aux réglages d'usine ?

Oui  
Non

MENU Quitter    Déplacer    SELECT Choisir

Retour aux réglages d'usine ?

Oui

OK ?

Oui  
Non

MENU Quitter    Déplacer    SELECT Choisir

# Information

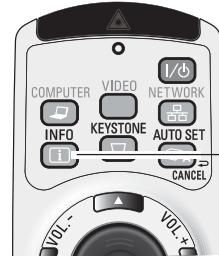
## Affichage des informations relatives à la source d'entrée

Le menu Informations sert à vérifier l'état du signal d'image en cours de projection ainsi que le fonctionnement du projecteur.

### Opération directe

Appuyez sur la touche INFO. de la télécommande pour afficher le menu Information.

### Télécommande



Touche INFO.

### Opération par Menu

Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Information**. Le menu Information s'affiche.

Les informations affichées sont présentées ci-dessous.

#### Entrée

La source d'entrée sélectionnée s'affiche.

#### Synchro horiz.

La fréquence horizontale du signal d'entrée s'exprime en **KHz** ou ----- en cas d'absence de signal.

#### Synchro vert.

La fréquence verticale du signal d'entrée s'exprime en **Hz** ou affiche----- en cas d'absence de signal. Lorsque les fréquences sont entrelacées, le nombre de Hz double.

#### Écran

La taille de l'écran sélectionné s'affiche.

#### Langue

La langue sélectionnée s'affiche.

#### Statut Lampes

Le mode lampes sélectionné s'affiche.

#### Compteur de la lampe

La durée cumulée du fonctionnement de la lampe s'affiche.

#### Extinction automatique

Off, Prêt, Extinction ou Timer s'affiche.

#### Verrouillage

L'icône de verrouillage sélectionnée s'affiche.

#### Verrouillage code PIN

Off, On1 ou On2 s'affiche.

#### Télécommande

Le code de télécommande sélectionné s'affiche.

### Menu Information



# Entretien et Nettoyage

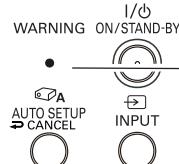
## Témoin WARNING

Le témoin WARNING, indique l'état de la fonction qui protège le projecteur. Vérifiez l'état du témoin WARNING et le témoin POWER pour effectuer un entretien correct.

### Le projecteur est éteint, et le témoin WARNING clignote en rouge.

Lorsque la température interne du projecteur atteint un certain niveau, le projecteur s'éteint automatiquement pour protéger l'intérieur du projecteur. Le témoin POWER clignote pendant que le projecteur se refroidit. Une fois que le projecteur a suffisamment refroidi (jusqu'à sa température de fonctionnement normale), vous pouvez le rallumer en appuyant sur la touche ON/STAND-BY.

### Commandes sur le projecteur



Le témoin WARNING clignote en rouge

#### ✓ Remarque:

Le témoin WARNING continue de clignoter même après que la température interne soit revenue à la normale. Lorsque le projecteur sera rallumé, le témoin WARNING arrêtera de clignoter.

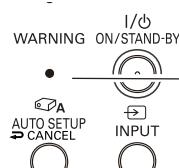
### Vérifiez ensuite les éléments suivants:

- Avez-vous laissé un espace suffisant pour assurer la bonne ventilation du projecteur? Vérifiez l'état de l'installation pour voir si les fentes de ventilation ne sont pas obstruées.
- Le projecteur n'est-il pas installé à proximité du conduit de ventilation d'un climatiseur qui peut être chaud? Eloignez le projecteur du conduit de ventilation du climatiseur.
- Les filtres sont-ils propres? Nettoyez régulièrement les filtres.

### Le projecteur est éteint, et le témoin WARNING clignote en rouge.

Lorsque le projecteur détecte une anomalie, il s'éteint automatiquement pour protéger les composants internes, et le témoin WARNING s'allume en rouge. Dans ce cas, débranchez le cordon d'alimentation secteur et rebranchez-le, puis rallumez le projecteur pour vérifier. Si le projecteur est toujours éteint et si le témoin WARNING est toujours allumé en rouge, débranchez le cordon d'alimentation et confiez les vérifications et les réparations éventuelles à un centre de service.

### Commandes sur le projecteur



Témoin WARNING clignotant en rouge



#### ATTENTION

EN CAS D'ANOMALIE, NE PAS LAISSER  
LE PROJECTEUR AVEC LE CORDON  
D'ALIMENTATION BRANCHÉ. UN INCENDIE  
OU UN CHOC ÉLECTRIQUE POURRAIENT SE  
PRODUIRE.

## Entretien et Nettoyage

### Nettoyage des filtres

Le filtre empêche toute accumulation de poussière sur les composants optiques à l'intérieur du projecteur. Si le filtre est encrassé par des particules de poussières, l'efficacité des ventilateurs sera réduite et risque d'entraîner une surchauffe interne, et ainsi de réduire la durée de vie du projecteur. Si l'icône Avertissement filtre apparaît à l'écran, nettoyez les filtres immédiatement. Nettoyez les filtres en suivant les étapes ci-après:

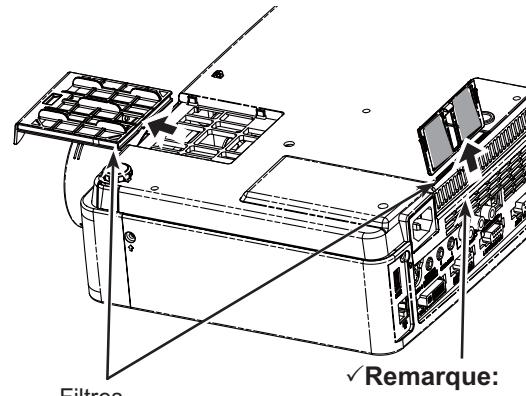
- 1 Eteignez l'appareil, et débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise secteur.
- 2 Retournez le projecteur et retirez les filtres.
- 3 Nettoyez soigneusement les filtres avec une brosse.
- 4 Remettez les filtres correctement en place. Assurez-vous d'avoir correctement inséré la cartouche de filtre dans le projecteur.



#### ATTENTION

Evitez de faire fonctionner le projecteur après avoir enlevé les filtres. La poussière pourrait s'accumuler sur les éléments optiques et dégrader ainsi la qualité de l'image.

Ne placez rien dans les ouvertures d'air. Ceci pourrait causer des anomalies de fonctionnement du projecteur.



#### ✓ Remarque:

En réinsérant ce filtre, assurez-vous que la partie fendue est orientée vers l'extérieur.

#### RECOMMANDATION

Nous vous recommandons d'éviter d'utiliser le projecteur dans un environnement poussiéreux ou enfumé. Dans de tels environnements, l'image pourrait être de mauvaise qualité.

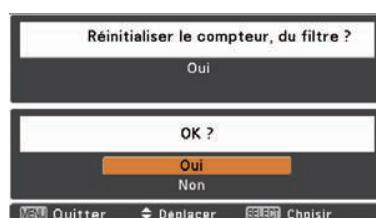
Lorsque vous utilisez le projecteur dans un endroit poussiéreux ou enfumé, de la poussière pourra s'accumuler sur une lentille, des panneaux à cristaux liquides ou des composants optiques à l'intérieur du projecteur, et affecter ainsi la qualité de l'image projetée. Si de tels problèmes se produisent, confiez le nettoyage à votre revendeur ou à un centre de service agréés.

### Remise à zéro du compteur du filtre

Pensez à remettre à zéro le compteur de défilement après avoir remplacé la cartouche de filtre.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le menu à l'écran. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Réglages**, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur la touche SELECT.
- 2 Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Compteur du filtre**, puis appuyez sur la touche SELECT. Appuyez sur les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Réinitialiser le compteur du filtre**, puis appuyez sur la touche SELECT. **Réinitialiser le compteur du filtre?** apparaît. Sélectionnez Oui pour continuer.
- 3 Une autre boîte de dialogue de confirmation apparaît; sélectionnez Oui pour remettre à zéro le Compteur du filtre.

#### Compteur du filtre



**Réinitialiser le compteur du filtre?** apparaît.

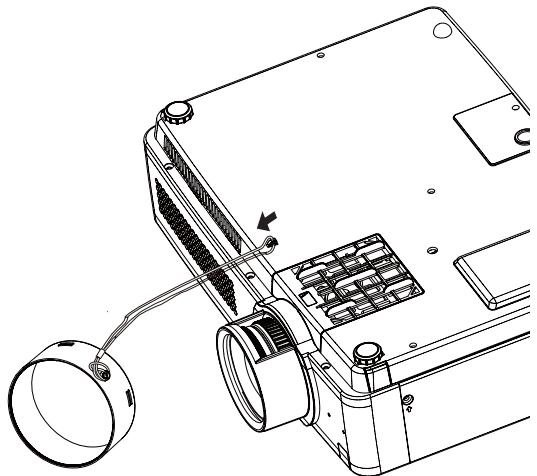
Sélectionnez **Oui**; une autre boîte de confirmation apparaît alors.

Sélectionnez **Oui** à nouveau pour remettre le compteur du filtre à zéro.

### Fixation du capuchon de lentille

Lorsque vous déplacez le projecteur ou quand vous ne l'utilisez pas, remettez le capuchon de lentille en place.

- 1** Passez la ficelle par un trou du capuchon de lentille et faites-en un noeud pour plus de sécurité.
- 2** Pour passer l'autre bout de la ficelle dans le trou au-dessus du projecteur et tirez.

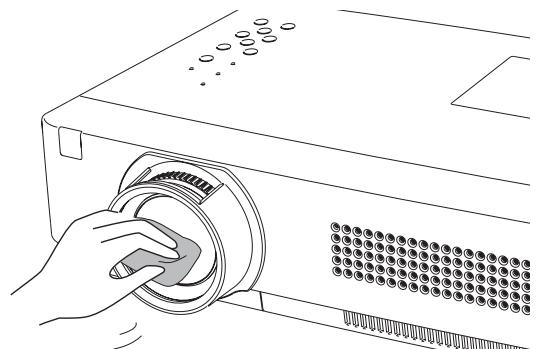


### Nettoyage de la lentille de projection

Débranchez le cordon d'alimentation secteur avant d'entreprendre les travaux de nettoyage.

Essuyez soigneusement la lentille de projection avec un chiffon de nettoyage humecté d'une petite quantité de produit de nettoyage non abrasif pour lentille d'appareil photo, ou utilisez du papier de nettoyage de lentille ou une soufflerie en vente dans le commerce pour nettoyer la lentille.

Evitez d'utiliser une trop grande quantité de produit de nettoyage. Les produits de nettoyages abrasifs, les diluants ou les autres produits chimiques trop puissants risquent de rayer la surface.

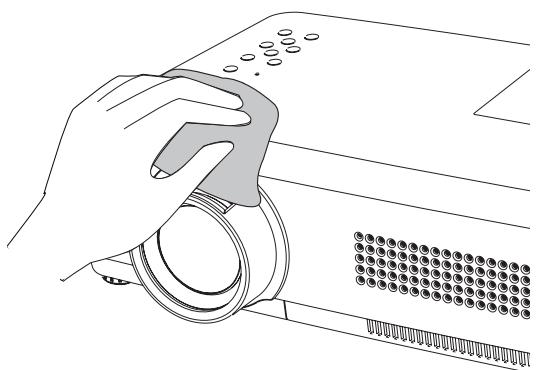


### Nettoyage du coffret du projecteur

Débranchez le cordon d'alimentation secteur avant d'entreprendre les travaux de nettoyage.

Essuyez soigneusement le corps du projecteur avec un chiffon de nettoyage doux et sec. Si le corps du projecteur est très sale, utilisez une petite quantité de détergent doux, puis essuyez avec un chiffon de nettoyage doux et sec. Evitez d'utiliser une trop grande quantité de produit de nettoyage. Les produits de nettoyages abrasifs, les diluants ou les autres produits chimiques trop puissants risquent de rayer la surface.

Lorsque vous n'utilisez pas le projecteur, mettez le projecteur dans la housse de transport pour le protéger de la poussière et ne pas le rayer.

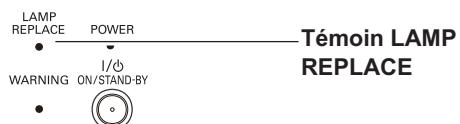


## Entretien et Nettoyage

### Remplacer lampe

Lorsque la durée de vie de la lampe de ce projecteur arrive à son terme, l'icône de remplacement de la lampe apparaît à l'écran et le témoin LAMP REPLACE s'allume en jaune. Remplacez immédiatement la lampe. Le moment pendant lequel l'indicateur LAMP REPLACE doit s'allumer dépend du mode de la lampe.

#### Commandes sur le projecteur



Icône Remplacer la lampe



#### ✓ Remarque:

- Lorsque le **Mode 2** est sélectionné dans le menu Contrôle de la durée de vie de l'ampoule, si l'ampoule de projection du projecteur atteint la fin de sa durée de vie, l'icône changement de l'ampoule s'affichera sur l'écran, et le projecteur s'arrêtera automatiquement 3 minutes après.
- L'icône Remplacer lampe n'apparaîtra pas si la fonction Affichage est sur Off (p. 48), ou en "Arrêt sur image" (p. 27) ou "Pas d'image" (p. 28).



### ATTENTION

Avant d'ouvrir le couvercle de la lampe, laissez le projecteur refroidir pendant au moins 45 minutes avant d'ouvrir le couvercle de la lampe. La température peut s'élever considérablement à l'intérieur du projecteur.



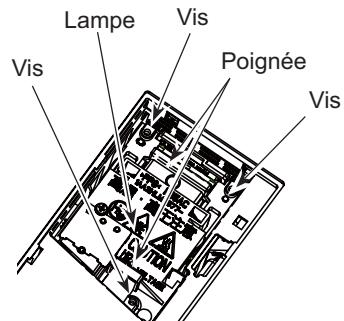
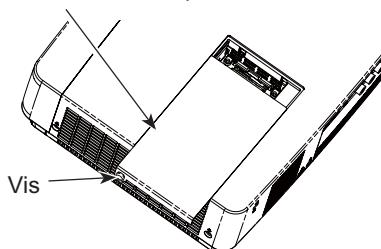
### ATTENTION

Lorsque vous remplacez l'ampoule car elle s'est éteinte, elle peut être cassée. Si vous changez l'ampoule d'un projecteur qui a été installé au plafond, vous devriez toujours supposer que l'ampoule est cassée, et vous devriez rester à côté de l'ampoule et pas en dessous d'elle. Retirez doucement le couvercle de l'ampoule. Des petits morceaux de verre peuvent tomber lorsque le couvercle de l'ampoule est ouvert. Si vous recevez des bouts de verre dans les yeux ou la bouche, veuillez immédiatement consulter un médecin.

Pour remplacer la lampe, procédez comme suit.

- 1 Débranchez le cordon d'alimentation secteur. Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 45 minutes.
- 2 Desserrez la vis à l'aide d'un tournevis, et ouvrez le couvercle de la lampe.
- 3 Desserrez les trois (3) vis de la lampe à l'aide d'un tournevis. Tirez la lampe hors de son logement en saisissant la poignée.
- 4 Remplacez la lampe et resserrez les trois (3) vis à leur position d'origine. Veillez à ce que la lampe soit bien mise en place. Remettez le couvercle de la lampe en place et resserrez la vis.
- 5 Branchez le cordon d'alimentation secteur au projecteur et allumez le projecteur.

Couvercle de la lampe



### **COMMANDÉ D'UNE LAMPE DE RECHANGE**

Demandez à votre revendeur de commander une lampe de rechange. Pour commander la lampe, donnez les informations suivantes à votre revendeur.

- **Numéro de modèle de votre projecteur.:** PLC-XU305, PLC-XU355  
PLC-XU305K, PLC-XU355K
- **N° du type de lampe de rechange :** POA-LMP131  
(Pièces de service n° 610 343 2069)



### **PRECAUTIONS DE MANIPULATION DE LA LAMPE**

Ce projecteur utilise une lampe à haute pression qui doit être manipulée soigneusement et correctement. Si la lampe est manipulée incorrectement, ceci risquera de causer un accident, des blessures ou un incendie.

- La durée de vie de la lampe peut varier d'une lampe à une autre, et selon l'environnement d'utilisation. Il n'est pas garanti que toutes les lampes auront une durée de vie identique. Il est possible que certaines lampes tombent en panne ou grillent plus tôt que d'autres lampes similaires.
- Si le projecteur indique que la lampe doit être remplacée, autrement dit si le témoin LAMP REPLACE s'allume, remplacez IMMEDIATEMENT la lampe, après avoir laissé refroidir le projecteur.  
(Suivez soigneusement les instructions de la section REMPLACEMENT DE LA LAMPE de ce manuel).  
Si vous continuez d'utiliser la lampe alors que le témoin LAMP REPLACE est allumé, le risque d'explosion de la lampe augmentera.
- Une lampe risque d'exploser sous l'effet de vibrations, de chocs ou de la détérioration résultant de nombreuses heures d'utilisation lorsque sa durée de vie arrive à son terme. Les risques d'explosion peuvent être différents selon l'environnement ou les conditions dans lesquelles le projecteur et la lampe sont utilisés.

### **SI UNE LAMPE EXPLOSE, IL FAUT PRENDRE LES MESURES DE SECURITE SUIVANTES.**

Si une lampe explose, débranchez immédiatement de la prise secteur le cordon d'alimentation du projecteur. Faites vérifier le bloc de lampe et remplacer la lampe par un centre de service agréé. En outre, vérifiez bien qu'aucun éclat de verre ne se trouve à proximité du projecteur ou ne soit expulsé par les orifices de circulation d'air de refroidissement. Eliminez soigneusement tous les éclats de verre. Seuls des techniciens compétents agréés habitués à effectuer des opérations d'entretien sur les projecteurs peuvent vérifier l'intérieur du projecteur, à l'exclusion de toute autre personne. Si une personne n'ayant pas reçu une formation appropriée tente d'effectuer des opérations d'entretien de façon inadéquate, un accident ou des blessures causées par des éclats de verre risqueront de se produire.

# Annexe

## Guide de dépannage

Avant de faire appel à votre revendeur ou à un centre de service, veuillez vérifier les points suivants.

- Vérifiez que vous avez bien branché le projecteur aux équipements périphériques comme décrit en pages 16 à 18.
- Assurez-vous que tous les équipements sont bien branchés à la prise secteur, et que l'alimentation électrique est établie.
- Lorsque vous faites fonctionner le projecteur avec un ordinateur et que l'image n'est pas projetée, redémarrez l'ordinateur.

### Problème:

### Solutions

#### Pas d'alimentation

- Branchez le cordon d'alimentation du projecteur dans la prise secteur.
- Vérifiez si le témoin POWER est bien allumé en rouge.
- Attendez que le témoin POWER cesse de clignoter avant de rallumer le projecteur. Le projecteur peut être allumé après que le témoin POWER se soit allumé en rouge. Reportez-vous à la page 20.
- Vérifiez le témoin WARNING. Si le témoin WARNING est allumé en rouge, le projecteur ne s'allumera pas. Reportez-vous à la page 61.
- Vérifiez la lampe de projection. Reportez-vous à la page 64.
- Déverrouillez la fonction de verrouillage des touches pour le projecteur. Reportez-vous à la page 56.

#### L'affichage initial n'est pas semblable à celui du prérglage.

- Assurez-vous que **Off** et **Arrêt cpte.à reb.** ne sont pas sélectionnés dans la fonction. Reportez-vous à la page 48.

#### L'affichage initial n'apparaît pas.

- Assurez-vous que **Utilisateur** ou **Off** ne sont pas sélectionnés pour le Logo (sélection) comme affichage par défaut. Reportez-vous à la page 49.

#### Le signal d'entrée est commuté automatiquement. (ou n'est pas commuté automatiquement)

- Assurez-vous que la fonction de Recherche d'entrée est correctement réglée. Reportez-vous à la page 47.

#### Lorsque le projecteur est sous tension et que vous appuyez sur la touche d'entrée, une icône autre que celle du mode Lampe apparaît.

- C'est l'icône Avertissement filtre. Reportez-vous à la page 58.

#### Une icône autre que Mode d'entrée ou Mode Lampe apparaît.

- C'est l'icône Remplacer lampe ou l'icône Alarme filtre. Reportez-vous à la page 58, 64.

#### L'image n'est pas au point.

- Réglez la mise au point. Reportez-vous à la page 25.
- Laissez un écart adéquat entre le projecteur et l'écran de projection. Reportez-vous à la page 15.
- Regardez si la lentille doit être nettoyée. Reportez-vous à la page 63.
- Si le projecteur est déplacé d'un endroit froid à un endroit chaud, cela peut entraîner de la condensation d'humidité sur la lentille. Dans ce cas, éteignez le projecteur et attendez que la condensation disparaîsse.

#### L'image est inversée horizontalement.

- Vérifiez la fonction Plafond / Arrière. Reportez-vous à la page 52.

#### L'image est inversée verticalement.

- Vérifiez la fonction Plafond. Reportez-vous à la page 52.

#### L'image n'est pas suffisamment claire.

- Vérifiez si le **Contraste** ou la **Luminosité** sont ajustés correctement. Reportez-vous aux pages 36, 43.
- Vérifiez si le **mode Image** est bien sélectionné. Reportez-vous aux pages 35, 42.
- Vérifiez la fonction Contrôle de la lampe. Reportez-vous aux pages 27, 55.
- Vérifiez le Témoin LAMP REPLACE. S'il s'allume, il est presque au terme de sa durée de vie. Remplacez immédiatement la lampe. Reportez-vous à la page 64.

<b>Pas d'image</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérifiez le branchement entre l'ordinateur ou l'équipement vidéo et le projecteur. Reportez-vous aux pages 16-18.</li> <li>– Vérifiez si le signal d'entrée est correctement émis par votre ordinateur. Lorsque vous branchez un ordinateur portable, selon le type de celui-ci, il pourrait être nécessaire de changer le réglage pour la sortie de moniteur. Pour plus de détails concernant le réglage, reportez-vous au mode d'emploi de votre ordinateur.</li> <li>– Il faut environ 30 secondes pour que l'image apparaisse, après avoir allumé le projecteur. Reportez-vous à la page 20.</li> <li>– Vérifiez le signal d'entrée, le système de couleur, le système vidéo ou le système mode d'ordinateur.</li> <li>– Veillez à ce que la température ne soit pas hors des limites de la plage de température d'utilisation (5°C-35°C).</li> <li>– Lorsque la fonction Pas d'image ne marche pas, l'image ne peut pas s'afficher. Appuyez sur la touche NO SHOW ou sur toute autre touche de la télécommande.</li> </ul>
<b>Pas de son</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérifiez les branchements des câbles audio de la source d'entrée audio.</li> <li>– Réglez la source audio.</li> <li>– Appuyez sur la touche VOLUME +. Reportez-vous à la page 26.</li> <li>– Appuyez sur la touche MUTE. Reportez-vous à la page 26.</li> <li>– Lorsque la sortie AUDIO OUT est branchée, le haut-parleur intégré au projecteur n'est pas disponible.</li> <li>– L'image est-elle projetée? Vous entendrez le son uniquement si l'image est projetée.</li> </ul>
<b>La couleur n'est pas normale.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérifiez le signal d'entrée, le système de couleur, le système vidéo ou le système mode d'ordinateur.</li> <li>– Assurez-vous que <b>Tableau d'école</b> n'est pas sélectionné dans le menu SÉLECTION IMAGE. Reportez-vous aux pages 35, 42.</li> </ul>
<b>Certains affichages n'apparaissent pas lors des opérations.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérifiez la fonction Affichage. Reportez-vous à la page 48.</li> </ul>
<b>La fonction Réglage PC auto. ne marche pas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérifiez le signal d'entrée. La fonction Réglage PC auto ne peut pas fonctionner lorsque <b>480p, 575p, 720p, 480i, 575i, 1035i</b> ou <b>1080i</b> est sélectionné ou lorsque le signal digital est entré dans la borne DVI. Reportez-vous à la page 32.</li> <li>– L'icône n'est pas disponible en voile gris lorsque le signal digital est saisi.</li> </ul>
<b>Les réglages ne sont pas conservés après la mise hors tension.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assurez-vous de bien avoir sélectionné <b>Mémoriser</b> après avoir ajusté les réglages. Certains réglages ne peuvent pas être mémorisés s'ils n'ont pas été enregistrés avec la fonction <b>Mémoriser</b>. Reportez-vous à la page 37, 44.</li> </ul>
<b>L'extinction automatique ne fonctionne pas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– La fonction d'extinction automatique ne peut pas fonctionner quand "Arrêt sur image" ou "Pas d'image". Reportez-vous à la page 53.</li> </ul>
<b>La fonction Capture ne fonctionne pas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Vérifiez le branchement et le signal d'entrée pour voir s'il y a bien un signal.</li> </ul>
<b>La fonction Réglages auto ne fonctionne pas correctement.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assurez-vous que <b>Off</b> n'est sélectionné dans aucune des fonctions de "Réglages Auto". Reportez-vous à la page 47.</li> <li>– Assurez-vous que <b>On</b> n'est pas sélectionné pour la fonction Plafond. Reportez-vous à la page 52.</li> </ul>
<b>Keystone automatique ne fonctionne pas correctement, même lorsque le projecteur est incliné.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Assurez-vous que la fonction Keystone automatique n'est pas réglée à <b>Manuel</b>. Appuyez sur la touche AUTO SETUP /CANCEL sur les commandes. Reportez-vous aux pages 25, 47.</li> </ul>

## Annexe

---

**L'image est déformée ou répétée.** – Vérifiez le menu Ajust. ordin. ou le menu ECRAN, et réglez-les. Reportez-vous aux pages 33-34, 37-38.

---

**La boîte de dialogue du code PIN apparaît au démarrage.** – Le réglage du Verrouillage code PIN est en cours. Entrez un code PIN ("1234" ou les chiffres que vous avez réglés). Reportez-vous aux pages 21, 56, 57.

---

**La fonction Réglage Up/Down ne fonctionne pas.** – Veillez à ce que votre ordinateur soit raccordé au projecteur à l'aide d'un câble USB. Reportez-vous à la page 16. – Vérifiez le branchement du câble entre le projecteur et votre ordinateur. Reportez-vous à la page 16.

---

**La télécommande ne fonctionne pas.** – Vérifiez les piles. – Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle entre le projecteur et la télécommande. – Assurez-vous que vous n'êtes pas placé trop loin du projecteur lorsque vous utilisez la télécommande. La plage d'utilisation maximale est de 5 m. – Vérifiez si le code de la télécommande est bien conforme à celui du projecteur. Reportez-vous à la page 55. – Déverrouillez la fonction de verrouillage des touches pour la télécommande. Reportez-vous à la page 56. – Assurez-vous que la touche RESET/ON/ALL-OFF de la télécommande est réglée sur "ON". (Reportez-vous à la page 13).

---

**Le témoin clignote ou s'allume** – Vérifiez l'état du projecteur en vous référant à la partie "Témoins et état du projecteur". Reportez-vous à la page 72.

---

**La fonction Souris sans fil ne marche pas.** – Vérifiez le branchement de l'ordinateur au projecteur. – Vérifiez les paramètres de la souris dans votre ordinateur. – Veillez à ce que le pilote de la souris soit installé dans votre ordinateur; sinon, la télécommande ne peut pas vous servir de souris sans fil. – Veillez à ce que le signal provienne de l'ordinateur; sinon, la télécommande ne peut pas vous servir de souris sans fil. – Mettez le projecteur sous tension avant de démarrer l'ordinateur.

---

**Un point d'exclamation apparaît à l'écran.** – La commande effectuée est invalide. Effectuez une opération valide.

---

**Les Commandes sur le projecteur ne fonctionnent pas.** – La commande sur le projecteur n'est pas disponible si ce dernier est sur **Verrouillage** sous **Sécurité** dans la section REGLAGE. Reportez-vous à la page 56.

---

**Impossible de déverrouiller le Verrouillage logo par code PIN, le verrouillage des touches, ou le verrouillage du code PIN de sécurité.** – Contactez votre revendeur ou votre centre de services.

**WARNING:**

**Ce projecteur contient des composants placés sous haute tension. Ne tentez pas d'ouvrir le coffret.**

Si le problème persiste après avoir suivi toutes les instructions d'utilisation, adressez-vous à votre revendeur ou à un centre de service. Indiquez-lui le numéro de modèle, et expliquez le problème de façon détaillée. Nous vous indiquerons comment obtenir le service nécessaire.



La marque CE est une marque de conformité aux directives de la Communauté Européenne (CE).



Circuits intégrés Pixelworks utilisés.



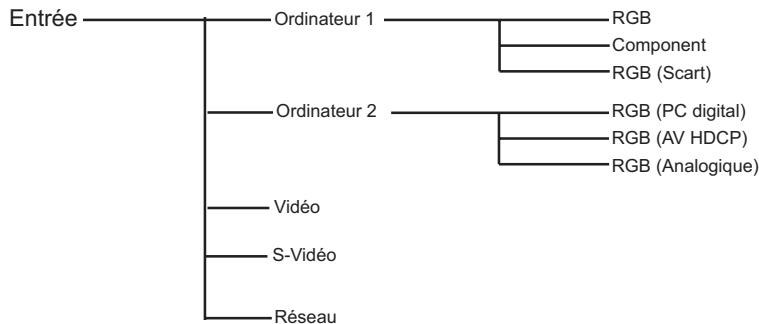
Ce symbole marqué sur la plaque d'identification indique que le produit figure sur la liste des Underwriters Laboratories Inc. L'appareil a été conçu et fabriqué conformément aux normes de sécurité U.L. rigoureuses contre les risques d'incendie, les accidents et les électrocutions.

## Annexe

### Arborescence des menus

#### Entrée d'ordinateur / Entrée vidéo

##### Entrée



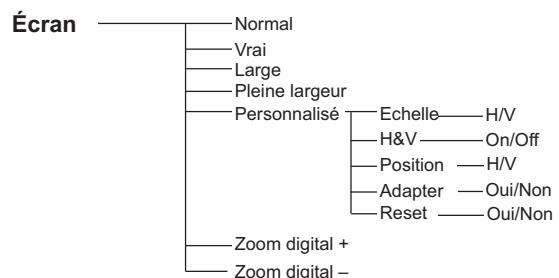
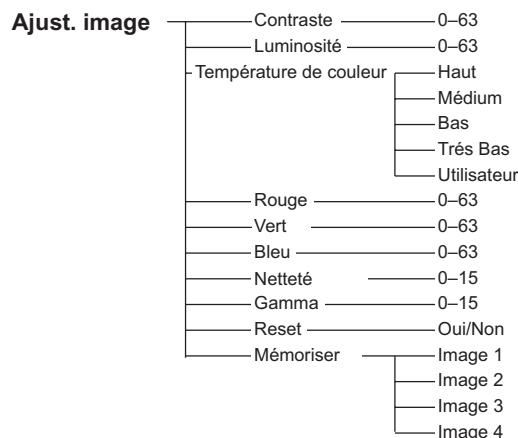
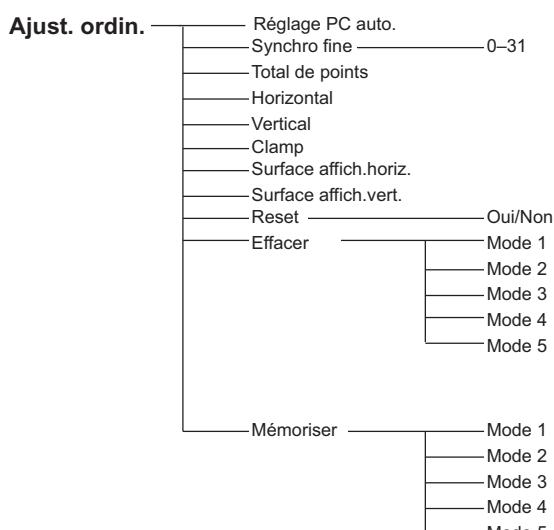
##### Son



#### Entrée d'ordinateur



\* Les systèmes affichés dans le menu Système varient en fonction du signal d'entrée.



### Entrée vidéo

<b>Auto</b>	<b>Système (2)</b>
	— Auto
	— 1080i
	— 1035i
	— 720p
	— 575p
	— 480p
	— 575i
	— 480i

<b>Auto</b>	<b>Système (3)</b>
	— Auto
	— PAL
	— SECAM
	— NTSC
	— NTSC 4.43
	— PAL-M
	— PAL-N

<b>Sélection image</b>	— Dynamique
	— Standard
	— Cinéma
	— Tableau d'école (Vert)
	— Support de couleur — Rouge/Bleu/Jaune/Verte
	— Image 1
	— Image 2
	— Image 3
	— Image 4

<b>Ajust. image</b>	— Contraste — 0-63
	— Luminosité — 0-63
	— Couleur — 0-63
	— Teinte — 0-63
	— Température de couleur — Haut
	— — Médium
	— — Bas
	— — Très Bas
	— — Règl..
	— Rouge — 0-63
	— Vert — 0-63
	— Bleu — 0-63
	— Netteté — 0-15
	— Gamma — 0-15
	— Réducteur de bruit — Off
	— — L1
	— — L2
	— Progressif — Off
	— — L1
	— — L2
	— — Film
	— Reset — Oui/Non
	— Mémoriser — Image 1
	— — Image 2
	— — Image 3
	— — Image 4

<b>Écran</b>	— Normal
	— Large
	— Personnalisé — Echelle — H/V
	— — H&V — On/Off
	— — Position — H/V
	— — Adapter — Oui/Non
	— — Reset — Oui/Non

### Réglages

<b>Réglages</b>	— Langue — 17 langues disponibles.
	— Position du menu
	— Réglages auto — Recherche d'entrée — Off/On1/On2
	— — Réglage PC auto.
	— — — On/Off
	— Keystone automatique — Auto
	— — Manuel
	— — Off
	— Trapèze — Mémoriser/Reset
	— Fond — Bleu/Utilisateur/Noir
	— Affichage — On/Arrêt cpte.à reb./Off
	— Logo — Selection logo
	— — Utilisateur
	— — Préglage
	— — Off
	— Capture — Oui/Non
	— Verrouillage logo par code PIN — Off/On
	— Changement logo code PIN
	— Plafond — On/Off
	— Arrière — On/Off
	— Pointeur — Spot L / Spot M / Spot S / Flèche / Doigt / Point rouge
	— Extinction automatique — Prêt
	— — Extinction
	— — Off
	— — Timer (1-30 Min.)
	— Démarrage rapide — On/Off
	— Mode veille — Normal/Mode eco
	— Closed caption — Closed caption — CC1/CC2/CC3/CC4
	— — Couleur — Couleur/Blanc
	— Contrôle de la lampe — Contrôle de la lampe
	— — Normal
	— — Mode eco
	— Contrôle de la durée de la lampe — Mode 1/Mode 2
	— Télécommande — Code 1—Code 8
	— Sécurité — Verrouillage
	— — Off
	— — Projecteur
	— — Télécmande
	— — Verrouillage code PIN — Off/On1/On2
	— — Changement code PIN
	— Puissance ventilation — L1/L2
	— Contrôle du ventilateur — Off/On1/On2
	— Compteur du filtre — Compteur du filtre — h
	— — Timer — Off/100h/200h/300h
	— — Réinitialiser le compteur du filtre — Oui/Non
	— Historique des avertissements
	— Réglages d'usine — Oui/Non

**Information** — Affichage des informations relatives à la source d'entrée

## Annexe

### Témoins et état du projecteur

Vérifiez les témoins indiquant l'état du projecteur.

Témoins			Etat du projecteur
POWER rouge/vert	WARNING rouge	LAMP REPLACE jaune	
●	●	●	Le projecteur est éteint. (Le cordon d'alimentation secteur est débranché).
○	●	*	Le projecteur est en mode veille. Appuyez sur la touche ON/STAND-BY pour allumer le projecteur.
○	●	*	Le projecteur fonctionne normalement.
○	●	*	Le projecteur se prépare pour une mise en veille ou la lampe de projection est en train de refroidir. Le projecteur ne peut être mis sous tension avant la fin du refroidissement et l'arrêt du clignotement du témoin POWER.
○	●	*	Le projecteur est en mode Extinction automatique.
○	○	*	La température interne du projecteur est anormalement élevée. Il est impossible d'allumer le projecteur. Lorsque le projecteur a suffisamment refroidi et que la température est revenue à un niveau normal, le témoin POWER arrête de clignoter, et il est alors possible d'allumer le projecteur. (Le témoin WARNING continue à clignoter).
○	○	*	Le projecteur a suffisamment refroidi, et la température est revenue à un niveau normal. Lorsque vous allumez le projecteur, le témoin WARNING cesse de clignoter. Vérifiez et nettoyez les filtres.
●	○	*	Le projecteur détecte une anomalie, et ne peut pas être allumé. Débranchez le cordon d'alimentation secteur, et rebranchez-le pour allumer le projecteur. Si le projecteur s'éteint à nouveau, débranchez le cordon d'alimentation secteur et adressez-vous à votre revendeur ou au centre de service. Ne laissez pas le projecteur allumé. Une électrocution ou un incendie risqueraient de se produire.

○ ··· vert

○ ··· rouge

● ··· off

○ ··· clignote en vert

○ ··· clignote en rouge

Lorsque la lampe de projection est en fin de vie, le témoin LAMP REPLACE s'allume en jaune. Lorsque ce témoin s'allume en jaune, remplacez immédiatement la lampe de projection.

## Spécifications des ordinateurs compatibles

Fondamentalement, le projecteur accepte les signaux de tous les ordinateurs avec la fréquence verticale et horizontale mentionnée ci-dessous, et une vitesse d'horloge de moins de 140 MHz pour les signaux analogiques et une vitesse d'horloge de 110 MHz pour les signaux numériques.

 En sélectionnant ces modes, le réglage du PC peut être limité.

AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	H-Freq. (KHz)	V-Freq. (Hz)	AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	H-Freq. (KHz)	V-Freq. (Hz)
VGA 1	640 x 480	31,47	59,88	SXGA 1	1152 x 864	64,20	70,40
VGA 2	720 x 400	31,47	70,09	SXGA 2	1280 x 1024	62,50	58,60
VGA 3	640 x 400	31,47	70,09	SXGA 3	1280 x 1024	63,90	60,00
VGA 4	640 x 480	37,86	74,38	SXGA 4	1280 x 1024	63,34	59,98
VGA 5	640 x 480	37,86	72,81	SXGA 5	1280 x 1024	63,74	60,01
VGA 6	640 x 480	37,50	75,00	SXGA 6	1280 x 1024	71,69	67,19
VGA 7	640 x 480	43,269	85,00	SXGA 7	1280 x 1024	81,13	76,107
MAC LC13	640 x 480	34,97	66,60	SXGA 8	1280 x 1024	63,98	60,02
MAC 13	640 x 480	35,00	66,67	SXGA 9	1280 x 1024	79,976	75,025
480p	640 x 480	31,47	59,88	SXGA 10	1280 x 960	60,00	60,00
575p	768 x 575	31,25	50,00	SXGA 11	1152 x 900	61,20	65,20
480i	640 x 480	15,734	<sup>80,00</sup> (Entrelacé)	SXGA 12	1152 x 900	71,40	75,60
575i	768 x 576	15,625	<sup>50,00</sup> (Entrelacé)	SXGA 13	1280 x 1024	50,00	<sup>86,00</sup> (Entrelacé)
SVGA 1	800 x 600	35,156	56,25	SXGA 14	1280 x 1024	50,00	<sup>94,00</sup> (Entrelacé)
SVGA 2	800 x 600	37,88	60,32	SXGA 15	1280 x 1024	63,37	60,01
SVGA 3	800 x 600	46,875	75,00	SXGA 16	1280 x 1024	76,97	72,00
SVGA 4	800 x 600	53,674	85,06	SXGA 17	1152 x 900	61,85	66,00
SVGA 5	800 x 600	48,08	72,19	SXGA 18	1280 x 1024	46,43	<sup>86,70</sup> (Entrelacé)
SVGA 6	800 x 600	37,90	61,03	SXGA 19	1280 x 1024	63,79	60,18
SVGA 7	800 x 600	34,50	55,38	SXGA 20	1280 x 1024	91,146	85,024
SVGA 8	800 x 600	38,00	60,51	SXGA+ 1	1400 x 1050	63,97	60,19
SVGA 9	800 x 600	38,60	60,31	SXGA+ 2	1400 x 1050	65,35	60,12
SVGA 10	800 x 600	32,70	51,09	SXGA+ 3	1400 x 1050	65,12	59,90
SVGA 11	800 x 600	38,00	60,51	MAC21	1152 x 870	68,68	75,06
MAC 16	832 x 624	49,72	74,55	MAC	1280 x 960	75,00	75,08
MAC 19	1024 x 768	60,24	75,08	MAC	1280 x 1024	80,00	75,08
XGA 1	1024 x 768	48,36	60,00	WXGA 1	1366 x 768	48,36	60,00
XGA 2	1024 x 768	68,677	84,997	WXGA 2	1360 x 768	47,70	60,00
XGA 3	1024 x 768	60,023	75,03	WXGA 3	1376 x 768	48,36	60,00
XGA 4	1024 x 768	56,476	70,07	WXGA 4	1360 x 768	56,16	72,00
XGA 5	1024 x 768	60,31	74,92	WXGA 6	1280 x 768	47,776	59,87
XGA 6	1024 x 768	48,50	60,02	WXGA 7	1280 x 768	60,289	74,893
XGA 7	1024 x 768	44,00	54,58	WXGA 8	1280 x 768	68,633	84,837
XGA 8	1024 x 768	63,48	79,35	UXGA 1	1600 x 1200	75,00	60,00
XGA 9	1024 x 768	36,00	<sup>87,17</sup> (Entrelacé)	UXGA 2	1600 x 1200	81,25	65,00
XGA 10	1024 x 768	62,04	77,07	UXGA 3	1600 x 1200	87,5	70,00
XGA 11	1024 x 768	61,00	75,70	UXGA 4	1600 x 1200	93,75	75,00
XGA 12	1024 x 768	35,522	<sup>86,96</sup> (Entrelacé)	720p	1280 x 720	45,00	60,00
XGA 13	1024 x 768	46,90	58,20	720p	1280 x 720	37,50	50,00
XGA 14	1024 x 768	47,00	58,30	1035i	1920 x 1035	33,75	<sup>60,00</sup> (Entrelacé)
XGA 15	1024 x 768	58,03	72,00	1080i	1920 x 1080	33,75	<sup>60,00</sup> (Entrelacé)
				1080i	1920 x 1080	28,125	<sup>50,00</sup> (Entrelacé)

## Annexe

Lorsque le signal d'entrée est numérique et provient de la borne DVI, reportez-vous au tableau ci-dessous.

AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	H-Freq. (KHz)	V-Freq. (Hz)	AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	H-Freq. (KHz)	V-Freq. (Hz)
D-VGA	640 x 480	31,47	59,94	D-SXGA1	1280 x 1024	63,98	60,02
D-480p	640 x 480	31,47	59,88	D-SXGA2	1280 x 1024	60,276	58,069
D-575p	768 x 575	31,25	50,00	D-SXGA3	1280 x 1024	31,65	29,80
D-SVGA	800 x 600	37,879	60,32	D-720p	1280 x 720	37,50	50,00
D-XGA	1024 x 768	43,363	60,00	D-720p	1280 x 720	45,00	60,00
D-WXGA 1	1366 x 768	48,36	60,00	D-1035i	1920 x 1035	33,75	<sup>60,00</sup> (Entrelacé)
D-WXGA 2	1360 x 768	47,7	60,00	D-1080i	1920 x 1080	33,75	<sup>60,00</sup> (Entrelacé)
D-WXGA 3	1376 x 768	48,36	60,00	D-1080i	1920 x 1080	28,125	<sup>50,00</sup> (Entrelacé)
D-WXGA 4	1360 x 768	56,160	72,000				
D-WXGA 5	1366 x 768	46,500	50,000				
D-WXGA 6	1280 x 768	47,776	59,870				
D-WXGA 7	1280 x 768	60,289	74,893				

✓ **Remarque:**

- Lorsque le signal d'entrée est D-SXGA 1, D-SXGA 2 ou D-SXGA 3, les images peuvent ne pas s'afficher correctement, en fonction de l'ordinateur utilisé.
- Les spécifications sont sujettes à changements sans préavis.

## Spécifications techniques

### Informations sur le système mécanique

Type de projecteur	Projecteur multimédia
Dimensions (L x H x P)	326mm x 83,1mm x 231,6mm (sans les éléments saillants)
Poids Net	2,9 kg
Réglage de pieds	de 0° à 12°

### Résolution d'affichage

Système d'affichage à cristaux liquides	Type à matrice active TFT de 0,63 po., 3 panneaux
Résolution d'affichage	1024 x 768 points
Nombre de pixels	2 359 296 (1024 x 768 x 3 panneaux)

### Compatibilité des signaux

Système de couleur	PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M et PAL-N
Signaux TV haute définition	480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i et 1080i
Fréquence de balayage	Synchro horiz. 15 kHz–100 kHz, Synchro vert. 50–100 Hz

### Informations sur le système optique

Taille d'image de projection (Diagonale)	Réglable de 30 po. à 300 po
Distance de jet	0,69m - 7,23m
Lentille de projection	Lentille F1,65-2,33 avec mise au point et focus manuel de f15,5 mm - 24,5 mm
Lampe de projection	225 W

### Interface

Connecteurs d'entrée vidéo	Type RCA x 1
Connecteurs d'entrée S-video	1 Mini DIN 4 broches
Connecteurs d'entrée audio	RCA Type x 2
Connecteurs d'entrée Ordinateur 1 /Ordinateur2	Mini Connecteur X 2
Computer In 1/ Borne entrée component	1 Mini D-sub 15 broches
Computer In 2/Entrée DVI-I	Borne DVI-I x 1
Borne Sortie de moniteur	1 Mini D-sub 15 broches
Port de commande	1 D-sub 9 broches
Connecteur USB	Connecteur USB (Séries A x1, Séries B x 1)
Connecteur de sortie audio	Mini connecteur (stéréo) x 1 (variable)
Borne de branchement au réseau local	100 Base-TX (100Mbps)/10 Base-T (10Mbps), RJ45

### Audio

Amplificateur audio intérieur	7,0 W RMS
Haut-parleur intégré	1 haut-parleur, ø40mm

### Alimentation

Tension et consommation	100–120 VCA (3,7A Max. Ampères), 50/60 Hz (Etats-Unis et Canada) 200–240 VCA (2,0A Max. Ampères), 50/60 Hz (Europe continentale et Royaume-Uni)
-------------------------	--

### Conditions d'utilisation

Température de fonctionnement	5 °C–35 °C
Température d'entreposage	-10°C–60 °C

### Télécommande

Piles	2 piles AAA ou LR03
Plage d'utilisation	5 m / ±30°
Dimensions	45 mm x 23 mm x 145 mm
Poids net	99 g (avec piles)
Pointeur laser	Laser de Classe II (Max. Sortie: 1 mW/Longueur d'onde: 640–660 nm)

## Annexe

---

### Accessoires

Mode d'emploi (CD-ROM)  
Guide de référence rapide et manuel pour la sécurité  
Cordon d'alimentation secteur  
Télécommande et Piles  
Câble VGA  
Capuchon de lentille avec ficelle  
Etiquette du code PIN  
Application réseau (CD-ROM)  
Lecteur USB pouce Capture Auto  
Capuchon ( pour la clé USB)  
Crochet et boucle d'attache  
Housse de transport souple  
Instructions de sécurité

- Les spécifications sont sujettes à changements sans préavis.
- Les panneaux à cristaux liquides sont fabriqués en suivant les normes les plus hautes. Au moins 99,99% des pixels sont efficaces; toutefois, une proportion infime (0,01% ou moins) des pixels pourront être inefficaces selon les caractéristiques des panneaux à cristaux liquides.

### Pièces en option

Les pièces mentionnées ci-dessous sont fournies en option. Si vous commandez ces pièces, indiquez le type et le N° de modèle au revendeur.

N° de modèle

<b>Câble VGA~COMPONENT</b>	: POA-CA-COMPVGA
<b>Câble VGA~SCART</b>	: POA-CA-SCART
<b>Câble VGA (10 m)</b>	: KA-MC-DB10

## Avis PJ Link

Le présent projecteur est conforme au Standard PJLink de Classe 1 de JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association). Ce projecteur prend en charge toutes les commandes définies par la classe 1 de PJLink et est en conformité avec la norme PJLink de classe 1.

Pour obtenir le mot de passe PJ Link, reportez-vous à la page 49 du mode d'emploi, à la section "Configuration et utilisation du réseau".

Entrée du projecteur		Entrée PJLink	Paramètre
Ordinateur 2 (Analogique)		RGB 1	11
Ordinateur 2 (Digital)	RGB (PC digital)	DIGITAL 1	31
	RGB (AV HDCP)	DIGITAL 2	32
Ordinateur 1	RGB	RGB 2	12
	Component	RGB 3	13
	RGB (Scart)	RGB 4	14
Vidéo	Vidéo	VIDEO 2	22
	S-vidéo	VIDEO 3	23
Réseau		NETWORK 1	51

PJLink est une marque déposée de JBMIA et une marque en instance dans certains pays.

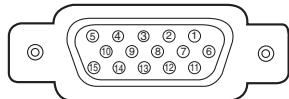


## Annexe

### Configuration des bornes

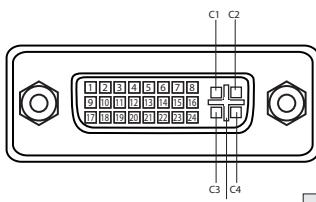
#### COMPUTER IN 1/COMPONENT IN/MONITOR OUT (ANALOG)

Connectique: RGB analogique (mini D-sub 15 broches)



<b>1</b>	Rouge (R/Cr) entrée/Sortie	<b>9</b>	Alimentation +5V-----
<b>2</b>	Vert (G/Y) entrée/Sortie	<b>10</b>	Masse (Sync.vert.)
<b>3</b>	Bleu (B/Cb) entrée/Sortie	<b>11</b>	Masse/-----
<b>4</b>	-----	<b>12</b>	DDC Data/-----
<b>5</b>	Masse (Sync.horiz.)	<b>13</b>	Sync. horiz. entrée/sortie (sync. H/V composite)
<b>6</b>	Masse (Rouge)	<b>14</b>	Sync. vert.
<b>7</b>	Masse (Vert)	<b>15</b>	Horloge DDC/-----
<b>8</b>	Masse (Bleu)		

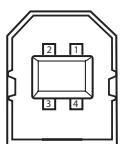
#### BORNE COMPUTER 2 / DVI-I (DIGITAL/ANALOG)



<b>C1</b>	Entrée rouge analogique
<b>C2</b>	Entrée verte analogique
<b>C3</b>	Entrée bleue analogique
<b>C4</b>	Sync. horiz. analogique
<b>C5</b>	Masse analogique (R/G/B)

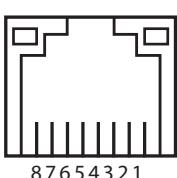
<b>1</b>	T.M.D.S. Data2-	<b>9</b>	T.M.D.S. Data1-	<b>17</b>	T.M.D.S. Data0-
<b>2</b>	T.M.D.S. Data2+	<b>10</b>	T.M.D.S. Data1+	<b>18</b>	T.M.D.S. Data0+
<b>3</b>	T.M.D.S. Data2 Shield	<b>11</b>	T.M.D.S. Data1 Shield	<b>19</b>	T.M.D.S. Data0 Shield
<b>4</b>	Pas de connexion	<b>12</b>	Pas de connexion	<b>20</b>	Pas de connexion
<b>5</b>	Pas de connexion	<b>13</b>	Pas de connexion	<b>21</b>	Pas de connexion
<b>6</b>	Horloge DDC	<b>14</b>	Alimentation +5V	<b>22</b>	T.M.D.S. Clock Shield
<b>7</b>	DDC Data	<b>15</b>	Masse (pour +5V)	<b>23</b>	T.M.D.S. Clock+
<b>8</b>	Sync. vert. analogique	<b>16</b>	Détection de connexion à chaud	<b>24</b>	T.M.D.S. Clock-

#### USB CONNECTOR (Séries B)



<b>1</b>	Vcc
<b>2</b>	- Données
<b>3</b>	+ Données
<b>4</b>	Masse

#### BORNE LAN



<b>1</b>	TX +	<b>5</b>	-----
<b>2</b>	TX -	<b>6</b>	RX -
<b>3</b>	RX +	<b>7</b>	-----
<b>4</b>	-----	<b>8</b>	-----

## Notes relatives au numéro de code PIN

Ecrivez le numéro de code PIN dans la colonne ci-dessous, et conservez-le soigneusement avec ce manuel. Si vous avez oublié ou perdu le numéro et que vous ne pouvez pas utiliser le projecteur, adressez-vous au centre de service.

### N° de Verrouillage code PIN

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

N° par défaut réglé en usine: 1 2 3 4\*

### N° de Verrouillage logo par code PIN

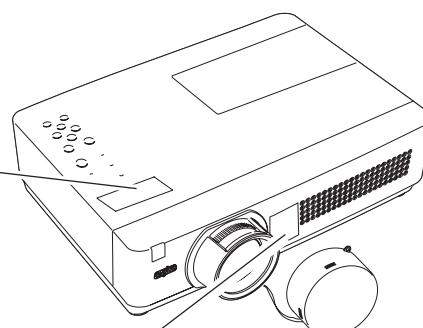
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

N° par défaut réglé en usine: 4 3 2 1\*

\*Si vous changez le numéro à quatre chiffres, le numéro réglé en usine sera invalide.

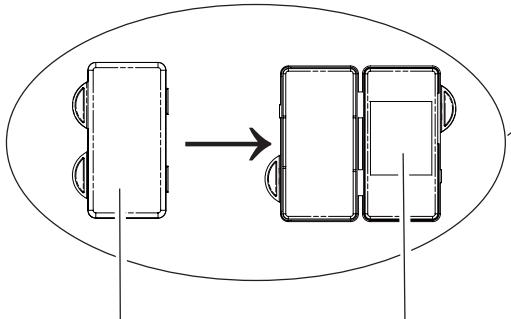
Pendant que le projecteur est verrouillé par le code PIN.

Apposez l'étiquette ci-dessous (fournie) sur un endroit bien visible du coffret du projecteur pendant qu'il est verrouillé par un code PIN.



### Boîte de rangement pour clé USB

Lorsque la clé USB n'est pas utilisée, rangez-la dans la boîte pour clé USB afin d'éviter de la perdre. Utilisez le crochet et la boucle d'attache, et la boîte de rangement pour clé USB deviendra une pièce fixe du projecteur.

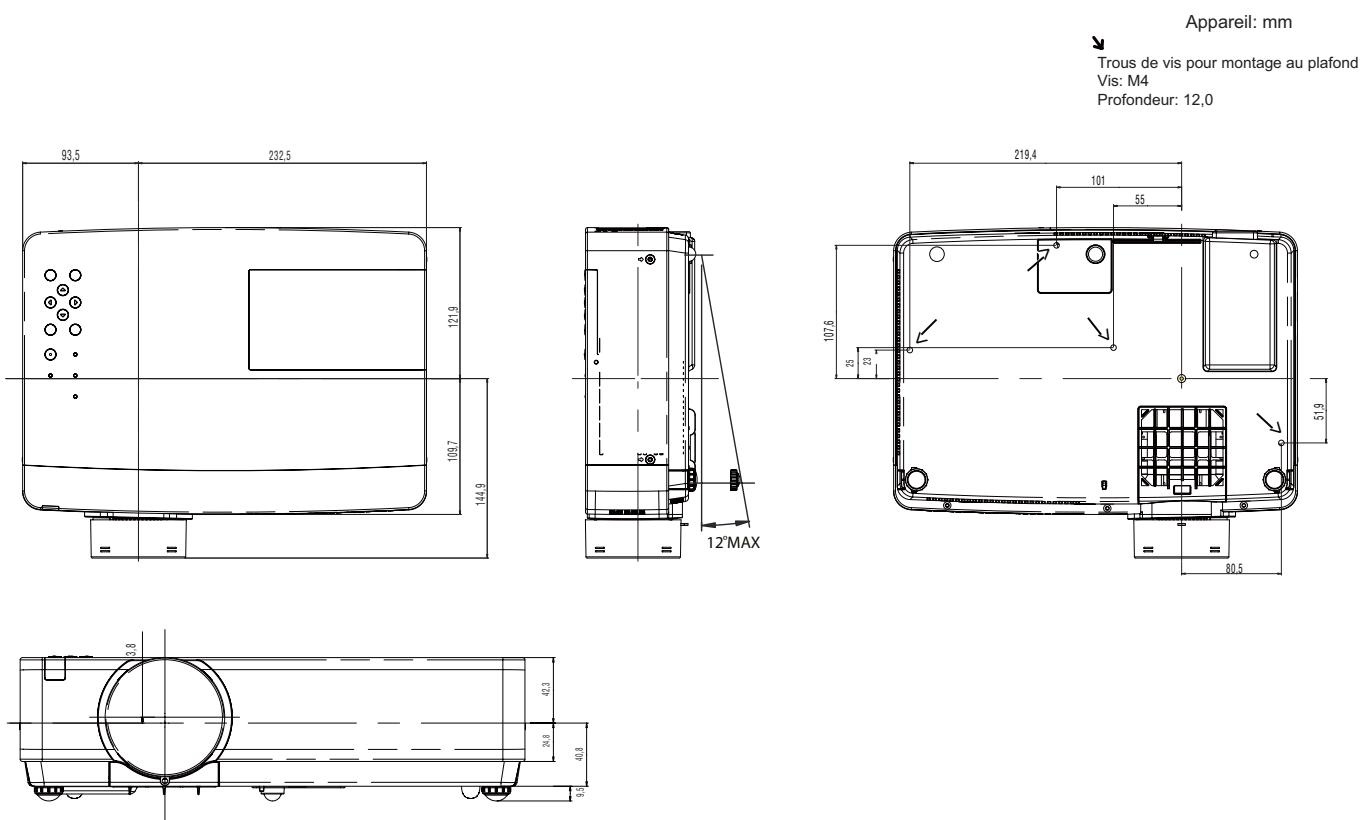


Boîte de rangement pour  
clé USB  
(fournis)

Crochet et boucle d'attache  
(fournis)

## Annexe

### Dimensions



**SANYO**

SANYO Electric Co., Ltd.

KG5AC-F

# Mode d'emploi



## Fonction Memory Viewer

Ceci est le mode d'emploi de la fonction Memory Viewer.  
Veuillez lire entièrement ce mode d'emploi pour utiliser la fonction Memory Viewer.  
Tout d'abord, lisez le mode d'emploi du projecteur afin de bien comprendre l'utilisation de base du projecteur et les instructions de sécurité.  
Les instructions de sécurité contenues dans les modes d'emploi doivent être respectées rigoureusement.  
Certaines fonctions ne sont pas compatibles avec Mac.

### Table des matières

Clé USB pour la fonction Memory Viewer .....	3
Insertion de la clé USB .....	3
Démarrage direct en mode Memory Viewer .....	4
Entrée en mode Memory Viewer .....	5
Affichage de la fenêtre de navigation de Memory Viewer .....	6
Sélection des menus .....	7
Image Viewer en mode manuel .....	8
Image Viewer en mode du programme pour Windows .....	9
Quitter Memory Viewer .....	9
Duplication des données dans la clé USB sous Windows .....	10
Formate de la clé USB.....	11

## *Fonction Memory Viewer*

---

### **Fonction Memory Viewer**

La fonction Memory Viewer permet de réaliser une présentation ou de projeter une image sans utiliser d'ordinateurs ou d'autres équipements externes. Ainsi, il est inutile de transporter un ordinateur ou d'autres équipements pour projeter les images.

Mémorisez les images sur un lecteur USB (Universel Sériel Bus) spécialisé, et insérez celui-ci dans le port USB (Série A) du projecteur; vous pouvez alors projeter ces images.

### **Remarques pour Windows**

Ce projecteur est aussi équipé du logiciel Network Viewer 5 spécialisé qui permet d'éditer les images de présentation à projeter avec la fonction Memory Viewer. Grâce à cette fonction, vous pouvez éditer des images, des données photographiques, ou des données Power Point en données de présentation plus efficaces. Pour plus de détails concernant le logiciel Network Viewer, reportez-vous au chapitre "9. Fonction Network Viewer" dans le manuel séparé du «Mode d'emploi du réseau pour Windows».

### **Quelles images est-il possible de projeter avec la fonction Memory Viewer?**

Avec la fonction Memory Viewer, vous pouvez projeter des images dans les formats suivants.

- Données bitmap.
- Données JPEG converties avec le logiciel Network Viewer 5 [File Converter 1 et 2].
- Données texte.
- Fichier de programme créé avec le Network Viewer 5 [Program Editor].

\*Toutefois, il est possible que certaines données ne puissent pas être projetées, même en utilisant ces formats. Convertissez alors ce type de données au format JPEG à l'aide du logiciel Network Viewer 5 [File Converter 1 et 2].

### **Données texte utilisées avec Memory Viewer**

Memory Viewer prend en charge les fichiers texte avec le format ASCII pour les mono-octets. Les autres formats texte ne sont pas pris en charge.

### **Sauvegarde de secours des données**

Il est recommandé de mémoriser préalablement dans un autre support les données importantes à éditer avec Network Viewer et à stocker dans la clé USB. Nous déclinons toute responsabilité en cas de perte de données ou de dommages résultant de l'utilisation de la fonction Memory Viewer.

### **Marques commerciales**

Microsoft, Windows et PowerPoint sont soit des marques déposées, soit des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays. Macintosh est une marque déposée de Apple, Inc. aux Etats-Unis et dans d'autres pays. PowerPC est une marque déposée de IBM Corporation. Intel Core est une marque déposée de Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Chaque nom de société ou de produit figurant dans ce mode d'emploi est soit une marque déposée, soit une marque commerciale, de sa société respective.

- Il est possible que les menus à l'écran et les illustrations figurant dans ce mode d'emploi soient légèrement différents du produit réel.
- Le contenu de ce mode d'emploi est sujet à changement sans préavis.

## Clé USB pour la fonction Memory Viewer

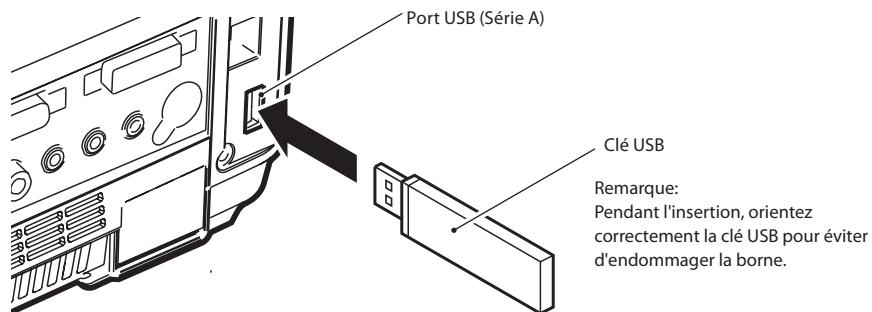
Pour cette fonction Memory Viewer, vous pouvez utiliser les clés USB disponibles sur le marché, à défaut de celle qui vous a été fournie avec cet appareil.

Le port USB est compatible avec la clé USB formatée en FAT16 ou FAT32.

Il est incompatible avec d'autres formats. Veuillez le noter lorsque vous formatez la clé USB.

### Insertion de la clé USB

Insérez la clé USB dans le port USB qui se trouve au niveau de la borne arrière du projecteur, tel qu'illustré dans le schéma ci-dessous.



### PRECAUTION à observer pendant l'insertion et le retrait de la clé USB

Veuillez prêter attention aux aspects suivants avant d'insérer et de retirer la clé USB.

La clé USB clignotera une fois insérée dans le projecteur, ou lors de la lecture de données par le projecteur. Evitez de retirer la clé USB quand celle-ci clignote encore.

Evitez d'installer et de retirer la clé USB régulièrement. Sortez la clé USB 5 secondes au moins après son installation. Ensuite, installez-la au moins 5 secondes après l'avoir enlevée. Pendant les opérations d'installation et de retrait de la clé USB, le projecteur est en période d'activation.



### PRECAUTION à prendre lors de l'utilisation et de la conservation de la clé USB

- Ne mettez ni la clé USB, ni son capuchon, à la portée des enfants. Ces derniers courront le risque d'être suffoqués s'ils l'avalent.
- Si une fumée ou une odeur douteuse survient, éteignez l'équipement périphérique, puis contactez votre fournisseur.
- Evitez de verser de l'eau, de l'huile, ou un produit chimique, dans la clé USB. Ceci pourrait provoquer un court-circuit ou un incendie.
- Evitez d'introduire des objets étrangers ou métalliques au niveau de la borne USB. Une électricité statique peut entraîner la perte ou la corruption de données.
- Evitez d'enlever la clé USB de l'ordinateur ou du projecteur pendant que celle-ci lit ou écrit les données. Une électricité statique peut entraîner la perte ou la corruption de données.
- Evitez de conserver la clé USB dans des endroits humides, poussiéreux, à forte température, ou tout près des objets magnétiques.

## *Fonction Memory Viewer*

### **Démarrage direct en mode Memory Viewer**

Une fois la clé USB insérée, son témoin clignote, le Network ("Filaire" ou "Sans fil") est automatiquement sélectionné dans le menu Entrée, l'image de démarrage du lecteur de carte mémoire apparaît brièvement et l'une des images stockées dans la clé USB s'affiche à l'écran.

\*Automatiquement, l'option sélectionnée, "Filaire" ou "Sans fil", est la même que la dernière fois.

\*Si le fichier image n'est pas disponible dans le répertoire racine de la clé USB, la fenêtre de navigation du lecteur de carte mémoire s'affiche.

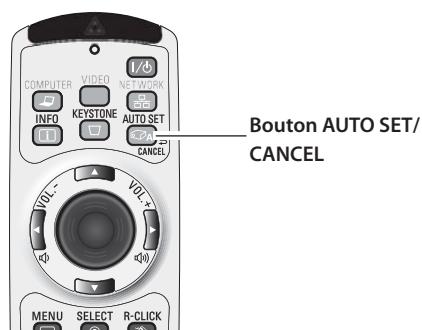
\*Lors du fonctionnement de Network Viewer, les fonctions Capture et Moderator et le démarrage direct en mode Memory Viewer ne peuvent pas être utilisés.

\*Si le projecteur est mis hors, puis sous tension alors que la clé USB est encore insérée en mode Memory Viewer, le projecteur active le mode Memory Viewer et une des images stockées dans la clé USB s'affiche à l'écran.

Lorsque vous appuyez sur la touche **AUTO SET/CANCEL** en mode Memory viewer, la fenêtre du lecteur de carte mémoire s'affiche, comme indiqué à la page 6.

Si vous retirez la clé USB lorsque le mode Memory Viewer du projecteur est activé, la source d'entrée sélectionnée avant insertion de la clé USB est rétablie.

**Télécommande**



#### **Remarque:**

- ☞ Pendant que vous accédez à la clé USB, ne coupez pas l'alimentation électrique, ni n'éjectez la clé, car vous risqueriez d'endommager les données de ladite clé. Pendant que l'accès est en cours, le témoin de la clé USB clignote.
- ☞ Vous pouvez insérer ou retirer la clé USB, quel que soit l'état de l'alimentation du projecteur.
- ☞ Le démarrage direct en mode Memory Viewer peut ne pas fonctionner lorsque la clé USB est éjectée, puis immédiatement réinsérée.
- ☞ Les fonctions Network Viewer et Moderator ne sont pas compatibles avec Mac.

## Entrée en mode Memory Viewer

Si une clé USB est déjà insérée dans le port USB des bornes arrière du projecteur et vous voulez passer à nouveau en mode Memory Viewer:

1. Sélectionnez **Entrée** dans le menu principal, appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur les boutons **SELECT**, sélectionnez **Network** dans le sous-menu, puis appuyez sur le bouton **SELECT**, ou appuyez sur le bouton **NETWORK** de la télécommande.  
\* Un court instant plus tard, l'écran d'affichage de veille de connexion du réseau "prêt à être utilisé" apparaît.
2. Sélectionnez **Réseau** dans le menu principal, puis appuyez sur le bouton **SELECT**.



3. Sélectionnez **Memory viewer** à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼, puis appuyez sur le bouton **SELECT**.
4. Sélectionnez **Démarrer** et appuyez sur le bouton **SELECT**. Le fichier image mémorisé dans le répertoire racine de la clé USB s'affiche à l'écran.

\* Si le fichier image n'est pas disponible dans le répertoire racine de la clé USB, la fenêtre de navigation du lecteur de carte mémoire s'affiche.

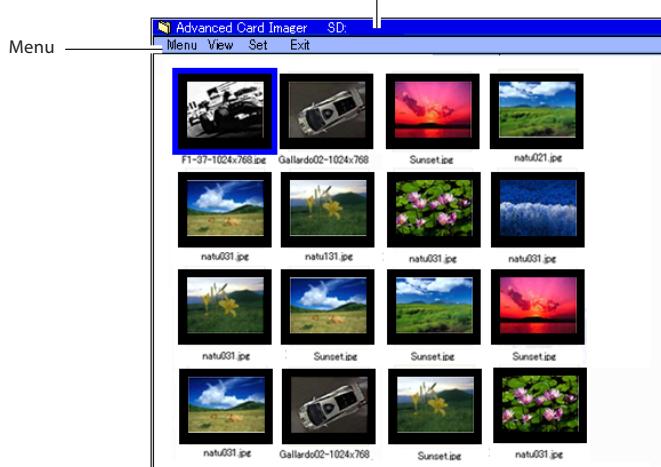
## Fonction Memory Viewer

### Affichage de la fenêtre de navigation de Memory Viewer

Lorsque vous appuyez sur la touche AUTO SET/CANCEL en mode Memory Viewer, la fenêtre de navigation suivante "Thumbnail" ou "Filename list" apparaît sur l'écran.

#### Affichage des vignettes

Affiche le chemin du répertoire actuel



#### Affichage de la liste des noms de fichiers

Affiche le chemin du répertoire actuel

The screenshot shows a window titled "Advanced Card Imager SD: Image". The menu bar includes "Menu", "View", "Set", and "Exit". Below the menu is a table listing files. The columns are "Name", "Size", "File type", and "Date modified". The table lists various files including folders like "n\_capture", "PDP0909", "until0827", "viewer", etc., and files like "movie1024\_2.jpg", "movie1024\_3.txt", "movie1028\_1.bmp", etc. A file named "movie1024\_2.jpg" is highlighted with a blue selection bar.

Name	Size	File type	Date modified
...			
n_capture	792 KB	File folder	2003/11/07 18:32
PDP0909	382 KB	File folder	2003/11/10 9:41
until0827	548 KB	File folder	2003/11/06 9:49
viewer	12 KB	File folder	2004/01/26 17:42
New Folder	433 KB	File folder	2004/01/26 17:35
movie_icons.bmp	312 KB	Bitmap file	2004/06/28 19:10
movie1024_2.jpg	359 KB	JPEG Image	2003/11/06 9:48
movie1024_3.txt	431 KB	Text file	2003/10/30 14:25
movie1028_1.bmp	217 KB	Bitmap file	2003/10/17 9:51
movie1028_1.jpg	1 KB	JPEG Image	2003/11/07 19:30
MR3A0825.txt	382 KB	Text file	2003/11/07 19:30
Network.bmp	548 KB	Bitmap file	2003/10/30 14:24
Path1.jpg	12 KB	JPEG Image	2003/10/17 9:51
PDP_icons.txt	312 KB	Bitmap file	2004/01/26 17:34
MR3A0825.txt	382 KB	Text file	2003/10/09 13:13

\* La sélection est disponible via les touches de POINTAGE ▲▼◀▶, même avant la fin de la création des images miniatures (La création des images miniatures est interrompue à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼◀▶, l'opération est cependant valable.)

## Arborescence des menus

Menu	Sous-menu	Description
Menu	Manual mode	Mode permettant de sélectionner respectivement un fichier de lecture. Les types de fichiers disponibles sont JPEG (.jpg), Bitmap (.bmp), Texte (.txt). Aucun autre type n'est disponible.
	Program mode	Mode permettant de sélectionner un fichier de programme (.dpf) créé par Program Editor. * Ce mode n'est pas compatible avec Mac.
	Format	Formate de la clé USB.
View	Thumbnail	Affiche les fichiers avec la vignette sur la fenêtre de navigation.
	Filename list	Affiche les fichiers avec le nom de fichier sur la fenêtre de navigation.
Set	English <>	Sélectionne la langue du menu d'affichage, japonais ou anglais. Réglez à l'aide de la touche ▲▼.
	3 sec. <>	Règle la période d'affichage d'une image en mode d'affichage automatique. (3 à 240 secondes). Réglez à l'aide de la touche de POINTAGE ▲▼.
	0 times <>	Règle le nombre de répétitions dans le mode d'affichage automatique (0 à 255 fois). 0 signifie lecture continue. Réglez à l'aide de la touche de POINTAGE ▲▼.
	Exit	Quitte l'utilisation de Memory Viewer.

## Indication par icône

-  Icône de dossier. Affiche le contenu du dossier sélectionné en utilisant le bouton SELECT
-  Icône du répertoire supérieur. Déplacement vers le répertoire supérieur en utilisant le bouton SELECT
-  Icône de fichier JPEG
-  Icône de fichier bitmap
-  Icône de fichier texte
-  Icône de fichier de programme (lecture avec le mode de programme)
-  Icône de fichier non pris en charge

## Sélection des menus

- 1. Pour sélectionner le menu, appuyez sur la touche **AUTO SET/CANCEL** en mode Memory Viewer. Le curseur se déplace de la fenêtre de sélection de fichier vers le menu.
- 2. Sélectionnez le sous-menu à l'aide des touches de POINTAGE, puis appuyez sur le bouton **SELECT**. Pour annuler la sélection, appuyez sur la touche **AUTO SET/CANCEL**.

### Remarque:

- \* Le Memory Viewer ne prend pas en charge les résolutions des images supérieures à 8.191 x 8.191 pixels.
- \* Les fichiers texte peuvent être affichés avec 15.000 lignes au maximum comportant 110 caractères par ligne.

## Fonction Memory Viewer

### Image Viewer en mode manuel

1. Sélectionnez "Manual mode" dans "Menu" sur la fenêtre de navigation du Memory Viewer, puis appuyez sur le bouton SELECT.
2. Sélectionnez le fichier à afficher à l'aide des touches de POINTAGE, puis appuyez sur le bouton SELECT. L'image du fichier sélectionné apparaît sur l'écran.
3. Pendant que l'image apparaît, vous pouvez contrôler l'image affichée à l'aide des touches de commande, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

Pointage	Opération
▼	Lecture manuelle du fichier suivant
▲	Lecture manuelle du fichier précédent
▶	Enclenche la lecture automatique*
◀	Arrête la lecture automatique*

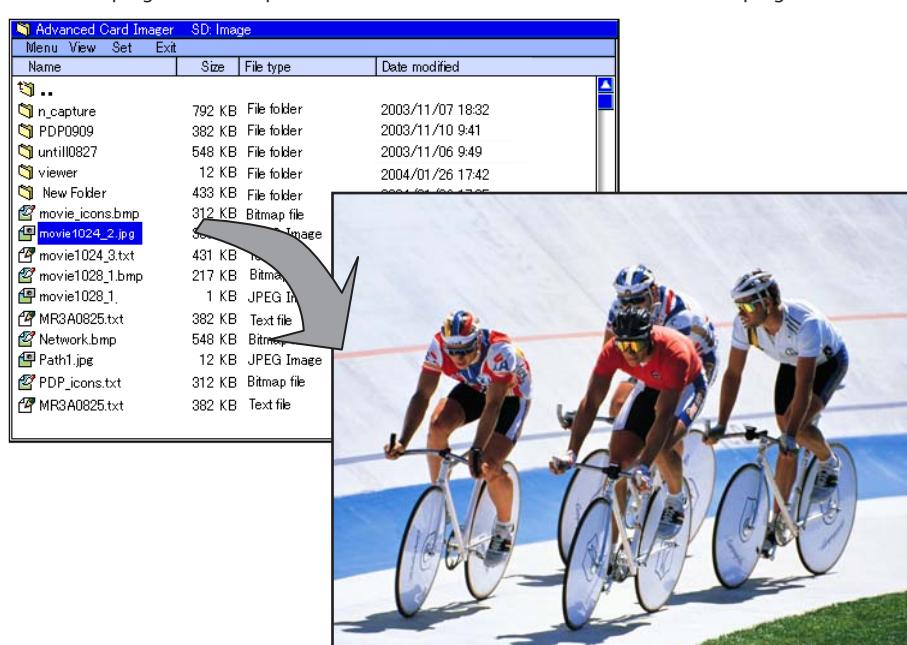
\* Le temps d'affichage de l'image et le nombre de répétitions en mode de lecture automatique sont configurés à partir du menu "Set" dans la fenêtre de navigation.

\* Les touches de POINTAGE ▲▼ fonctionnent comme la touche de défilement pendant que le fichier texte est affiché.

#### Remarque:

Pendant l'utilisation du Memory Viewer, il est impossible d'utiliser les fonctions Network Viewer et Network Capture.

Le fichier de programme n'est pas utilisable en mode manuel. Utilisez-le en mode de programme.



\* Pour afficher les documents en mode portrait, tels que les fichiers texte, utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour faire défiler la page vers le haut et vers le bas.

## Image Viewer en mode du programme pour Windows

1. Sélectionnez "Program mode" dans "Menu" sur la fenêtre de navigation du Memory Viewer. Ensuite, appuyez sur le bouton **SELECT**. Les fichiers de programme (.dfp) du dossier DispParam sous le répertoire supérieur sont affichés.  
\* Si le dossier DispParam n'est pas placé dans le répertoire supérieur, la liste du nom de fichier s'affiche. Localisez manuellement le dossier DispParam qui contient le fichier de programme pour afficher le contenu du dossier.
2. Sélectionnez un fichier de programme à l'aide des touches de POINTAGE, puis appuyez sur le bouton **SELECT**. La fenêtre de dialogue apparaît; sélectionnez "Yes" et appuyez sur le bouton **SELECT** pour lancer l'affichage automatique. Les images programmées par le fichier de programme apparaissent sur l'écran. La période d'affichage de l'image et le nombre de répétitions sont réglés avec le fichier de programme.
3. Pendant que l'image apparaît, vous pouvez contrôler l'image affichée à l'aide des touches de commande, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

Pointage	Opération
▼	Lecture manuelle du fichier suivant
▲	Lecture manuelle du fichier précédent
►	Enclenche la lecture automatique
◀	Arrête la lecture automatique

- | Pointage | Opération                             |
|----------|---------------------------------------|
| ▼        | Lecture manuelle du fichier suivant   |
| ▲        | Lecture manuelle du fichier précédent |
| ►        | Enclenche la lecture automatique      |
| ◀        | Arrête la lecture automatique         |

## Quitter Memory Viewer

Pour quitter la fonction Memory Viewer, procédez de l'une des manières suivantes.

- Quitter à l'aide du menu à l'écran du projecteur

1. Sélectionnez "Filaire" ou "Sans fil" dans le menu d'entrée du projecteur. Appuyez sur le bouton **SELECT**.
2. Sélectionnez "Memory Viewer" à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼, puis appuyez sur le bouton **SELECT**. La palette "Enter/Exit" du Memory Viewer apparaît alors.
3. Sélectionnez "Quitter", puis appuyez sur le bouton **SELECT**.

- Quitter à l'aide du mode Memory Viewer

1. Pendant que l'image apparaît, appuyez sur la touche **AUTO SET/CANCEL**. La fenêtre de navigation apparaît sur l'écran.
2. Appuyez à nouveau sur la touche **AUTO SET/CANCEL**. Le curseur se place sur l'élément du menu.
3. Sélectionnez "Exit" dans la fenêtre de navigation à l'aide des touches de POINTAGE ◀▶, puis appuyez sur le bouton **SELECT**.

Pendant l'utilisation du Memory Viewer, il est impossible d'utiliser les fonctions Network Viewer et Network Capture.

Remarques pour Windows:

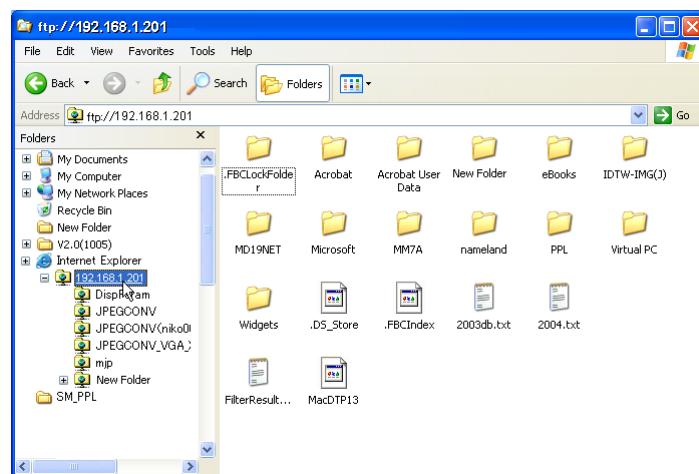
- \* Le fichier de programme (.dfp) est créé à l'aide du logiciel Program Editor. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Création d'un fichier de programme [Program Editor]" (p.115) figurant dans le manuel séparé du mode d'emploi du réseau.
- \* Le dossier DispParam est créé automatiquement lorsque le fichier de programme avec Program Editor est mémorisé. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Création d'un fichier de programme [Program Editor]" (p.115) figurant dans le manuel séparé du mode d'emploi du réseau.
- \* Lorsque vous mémorisez le fichier de programme dans la clé USB manuellement, créez un dossier possédant le nom de "DispParam", et mémorisez le fichier de programme dans ce dossier.
- \* En mode de programme, la fenêtre de navigation comporte une liste des dossiers et des fichiers de programme seulement. Aucun autre fichier n'apparaît dans la liste.

## Fonction Memory Viewer

### Duplication des données dans la clé USB sous Windows

Voici comment effectuer la duplication des données converties avec le Network Viewer 5 [File Converter 1, File Converter 2] dans la clé USB via le réseau.

1. Lancez le logiciel d'exploration de l'ordinateur et tapez l'adresse IP du projecteur qui comporte la clé USB dans la colonne d'adresses. Par exemple, "ftp://192.168.1.201".  
Le contenu de la clé USB apparaît dans la fenêtre de l'explorateur, comme indiqué ci-dessous.
2. Déplacez les données de projection de l'ordinateur vers la clé USB.



#### Remarque:

Si le code PIN réseau est configuré pour le projecteur, la fenêtre d'authentification apparaît comme indiqué ci-dessous. Dans ce cas, entrez "user" dans la colonne User Name, et le code PIN réseau du projecteur dans la colonne Password. Le nom d'utilisateur (User Name) doit être "user".



---

\* Les données converties par le Network Viewer 5 [File Converter1] peuvent être mémorisées directement dans la clé USB montée sur le projecteur. Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre Fonction Network Viewer, "Réglage de la destination de sortie et du mode de conversion" (p.113) figurant dans le manuel séparé du Mode d'emploi du réseau pour Windows.

\* Le fichier de programme créé par le Program Editor peut être mémorisé directement dans la clé USB montée sur le projecteur. Pour plus de détails, reportez-vous au chapitre Fonction Network Viewer, "Création d'un fichier de programme" (p.115) figurant dans le manuel séparé du Mode d'emploi du réseau pour Windows.

## Formate de la clé USB

---

Une clé USB neuve ou une clé USB formatée par un ordinateur ou un appareil photo doit être formatée par ce produit. Il est possible que la fonction Memory Viewer ne marche pas correctement avec une clé USB formatée par un autre équipement.

1. En mode Memory Viewer, appuyez sur la touche **AUTO SET/CANCEL**. La fenêtre de navigation apparaît sur l'écran.
2. Appuyez à nouveau sur la touche **AUTO SET/CANCEL**. Le curseur se place sur l'élément du menu.
3. Sélectionnez "Format" dans "Menu" à l'aide des touches de POINTAGE, puis appuyez sur le bouton **SELECT**. La fenêtre de confirmation de format apparaît alors.
4. Sélectionnez "Yes" à l'aide des touches de POINTAGE, puis appuyez sur le bouton de **SELECT** pour lancer le formatage. Il faut environ 1 à 2 secondes pour accomplir le formatage.



Remarque:

- ☞ Pendant le formatage de la clé USB, ne coupez pas l'alimentation électrique, ni n'éjectez la clé, car vous risqueriez d'endommager les données de ladite clé. Pendant que le formatage est en cours, le témoin de la clé USB clignote.

MV-KG5AC-F  
MODE D'EMPLOI MEMORY VIEWER



SANYO Electric Co., Ltd.

# **Mode d'emploi**



## **PJ Network Manager pour Windows**

Ceci est le mode d'emploi du logiciel PJ Network Manager.  
Ce logiciel est compatible avec Windows (mais pas avec Mac).  
Veuillez lire entièrement ce mode d'emploi pour utiliser le logiciel PJ Network Manager.  
Tout d'abord, lisez le mode d'emploi du projecteur afin de bien comprendre l'utilisation de base du projecteur et les instructions de sécurité.  
Les instructions de sécurité contenues dans les modes d'emploi doivent être respectées rigoureusement.

### **Logiciel SNMP Manager**

## **Table des matières**

---

<b>Chapitre 1 Introduction.....</b>	<b>3</b>
Introduction .....	3
SNMP .....	3
Marques commerciales.....	3
Environnement d'exploitation.....	4
<b>Chapitre 2 Installation .....</b>	<b>5</b>
Installation du PJ Network Manager .....	6
Désinstallation du PJ Network Manager.....	6
<b>Chapitre 3 Fonctionnement de base .....</b>	<b>7</b>
Lancer et quitter PJ Network Manager .....	8
Nomenclature de la fenêtre d'état .....	8
Quitter PJ Network Manager.....	9
Arborescence des menus.....	9
Qu'est-ce qu'une Cible.....	9
Nomenclature des boutons de la barre d'outils .....	10
Affichage de l'icône de la cible .....	10
Ajout de la cible .....	11
Edition de la cible .....	11
Suppression de la cible .....	11
Configuration de la valeur d'avertissement .....	12
Démarrage de la surveillance de la cible.....	12
Lorsqu'une alarme se déclenche sur la cible.....	13
Lorsqu'un évènement de trap se déclenche sur la cible .....	13
Qu'est-ce qu'un Trap .....	13
Arrêt de la surveillance de la cible.....	14
Affichage de toutes les informations d'état de la cible .....	14
Configuration du groupe cible.....	14
Configuration du mot de passe de Telnet.....	15
Configuration des commandes de traitement par lots pour les multiples cibles sélectionnées.....	15
Configuration de la minuterie pour les cibles.....	16
Configuration du réglage par défaut .....	17
Personnalisation de la liste d'état.....	19
Visionnement des informations d'alarme.....	22
Visionnement du journal des évènements .....	23
Description de Event, Type, Warning column, Warning value (évènements, types, colonne d'avertissement, valeur d'avertissement) .....	24
A propos du traitement des évènements .....	26
Affichage de l'historique des commandes .....	27
Mémorisation du fichier de gestion.....	28
Informations mémorisées sur le registre .....	28
Enregistrement immédiat des informations de cible du fichier défini.....	29
Format du fichier défini.....	30
Exemple de fichier défini.....	30
Connexion à l'équipement cible .....	31

# Chapitre 1 Introduction

## Introduction

Ce PJ Network Manager est un logiciel de gestion SNMP pour l'équipement du réseau qui supporte la MIB (base d'informations de gestion) privée.

En installant le PJ Network Manager sur l'ordinateur, vous pouvez surveiller simplement les équipements, tels que le projecteur, le moniteur de projection et le moniteur à affichage plat connectés au réseau.

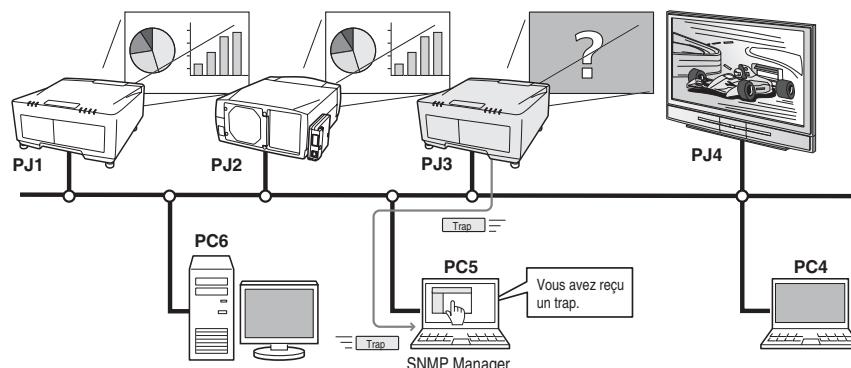
\* Le PJ Network Manager peut être utilisé avec nos produits qui possèdent une fonction d'agent SNMP.

## SNMP

SNMP est une abréviation de Simple Network Management Protocol (protocole de gestion de réseau simple).

Sur le réseau TCP/IP, c'est le protocole utilisé pour surveiller et contrôler l'équipement connecté au réseau.

SNMP réalise la fonction de gestion en lisant et en changeant les informations de gestion appelées MIB, en utilisant le protocole SNMP entre le gestionnaire (équipement de gestion) et l'agent (équipement contrôlé) qui sont connectés au réseau TCP/IP.



## Marques commerciales

Microsoft, Windows, Windows 2000, Windows XP, Windows Vista sont des marques déposées de Microsoft Corporation. Macintosh est une marque déposée de Apple, Inc. aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms de produits ou de marques figurant dans ce mode d'emploi sont des marques déposées ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs.

\* L'utilisation non autorisée du contenu de ce mode d'emploi, en tout ou en partie, est rigoureusement interdite.

\* Le contenu de ce mode d'emploi est sujet à changement sans préavis.

## **Environnement d'exploitation**

Elément	Minimum	Recommandé
Unité centrale	Pentium III 400 MHz ou supérieur	Pentium 4 2,0 GHz ou supérieur pour Windows XP Pentium 4 3,0 GHz ou supérieur pour Windows Vista
Mémoire	128 Mo ou plus	256 Mo ou plus pour Windows XP 1 Go ou plus pour Windows Vista
Disque dur	Plus de 20 Mo d'espace libre sur le disque	
Résolution d'écran	SVGA (16 couleurs ou plus)	XGA 16,7 millions de couleurs ou plus
LAN	10 Mbits/s ou plus	100 Mbits/s ou plus
Système d'exploitation	Windows 2000 Windows XP	Windows XP Professional SP2 Windows Vista (version 32 bits)

### **Limitation**

Le nombre d'agents surveillés est de 200 au maximum.

### **Expressions/Abréviations**

Le système d'exploitation de l'ordinateur et le navigateur Web décrits dans ce mode d'emploi sont Windows XP Professional et Internet Explorer 6.0. Pour tout autre environnement d'exploitation ou navigateur Web, il est possible que certaines procédures d'instructions soient différentes du fonctionnement réel, selon l'environnement de l'ordinateur utilisé.

### **Utilisation de ce mode d'emploi**

Ce mode d'emploi ne fournit aucune description de l'utilisation de base et des fonctions de l'ordinateur, du navigateur Web, du projecteur et du réseau. Pour les instructions concernant chacun des éléments des équipements ou des logiciels d'application, veuillez vous reporter au manuel respectif.

## **Chapitre 2**

### **Installation**

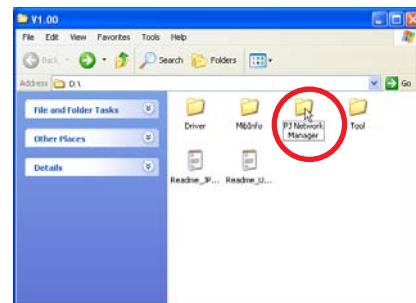
---

**2**

## Chapitre 2 Installation

### Installation du PJ Network Manager

- 1 Placez le CD-ROM fourni dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur. Cliquez deux fois sur l'icône **SetupTool.exe** dans le dossier "PJ Network Manager" du CD-ROM.
- 2 Sélectionnez "[English [United States]]" dans le menu déroulant de la fenêtre "Choose Setup Language", cliquez sur le bouton **OK** pour lancer l'installation, puis suivez les instructions des Assistants d'installation.



Lorsque le contrat "Software License Agreement" apparaît, lisez attentivement le contenu du contrat, puis cliquez sur le bouton **Yes** si vous approuvez le contrat de licence pour poursuivre l'installation.



#### Remarque:

Pour installer le logiciel dans l'ordinateur équipé de Windows 2000, Windows XP ou Windows Vista, vous devez vous connecter comme administrateur. Avant d'entreprendre l'installation, veillez à fermer les autres applications, sinon l'installation ne pourra pas être effectuée correctement.

### Désinstallation du PJ Network Manager

Pour supprimer le logiciel PJ Network Manager de votre ordinateur, utilisez "Add & Remove Programs" sur le panneau de configuration.

## **Chapitre 3**

### **Fonctionnement de base**

---

**3**

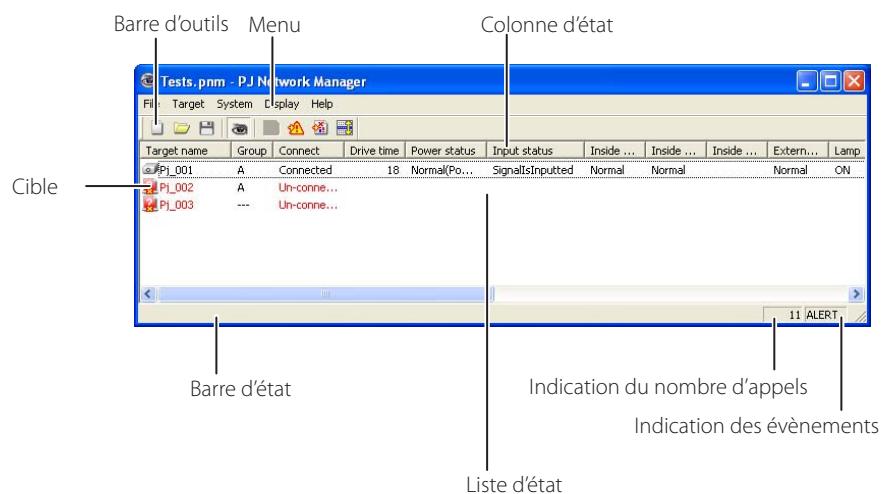
### *Chapitre 3 Fonctionnement de base*

## Lancer et quitter PJ Network Manager

Pour lancer le PJ Network Manager, procédez de l'une des manières suivantes.

- Sélectionnez "PJ Network Manager" dans le menu **Start - All programs**.
- Cliquez deux fois sur un fichier de gestion<sup>\*1</sup>.

## Nomenclature de la fenêtre d'état



\* Si vous cliquez deux fois sur le nom de la cible, le navigateur Web est lancé, et la fenêtre de connexion de la cible apparaît. (参p.31)

Eléments	Description
Menu.....	Exécute une commande avec sélection de menu.
Barre d'outils.....	Exécute une commande affectée à un bouton.
Cible.....	Équipement du réseau pour la surveillance.
Barre d'état.....	Indique l'état du PJ Network Manager et explique la commande sélectionnée avec le curseur.
Liste d'état.....	Indique l'état de la surveillance des cibles. Lorsque des erreurs sont détectées, le nom de la cible, l'icône et les éléments d'erreur sont indiqués en rouge.
Colonne d'état.....	Colonne de la liste d'état.
Indication du nombre d'appels.....	Indique le nombre d'appels pendant la surveillance.
Indication des événements.....	Indique l'événement (ALERT, TRAP, SYSERR) lorsque l'événement s'est produit.

<sup>\*1</sup> Fichier dans lequel les informations du journal des événements et les informations de la cible de Surveillance sont mémorisées. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Mémorisation du fichier de gestion" (参p.28).

## Quitter PJ Network Manager

### [Remarque]

\* Le PJ Network Manager ne peut pas ouvrir plusieurs fenêtres d'état simultanément.

## Quitter PJ Network Manager

Pour quitter le PJ Network Manager, cliquez sur la case de fermeture située dans le coin supérieur droit de la fenêtre d'état, ou sélectionnez "Exit" dans le menu "File".

## Arborescence des menus

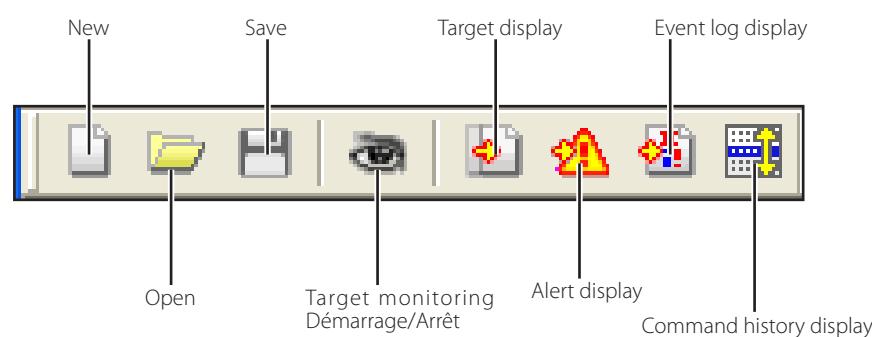
Menu	Sous-menu	Opération
File	<ul style="list-style-type: none"> <li>— New</li> <li>— Open</li> <li>— Save</li> <li>— Save As</li> <li>— Exit</li> </ul>	<p>Crée un nouveau fichier de gestion. Ouvre un fichier de gestion existant. Mémorise le fichier de gestion activé. Sauvegarde le fichier de gestion activé avec un nouveau nom de fichier. Quitte l'application.</p>
Target	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Target monitoring</li> <li>— Target addition</li> <li>— Target editing</li> <li>— Target deletion</li> <li>— Group setting</li> <li>— Warning value setting</li> <li>— Telnet setting</li> <li>— Commands batch processing</li> <li>— Timer setting</li> </ul>	<p>Démarre ou arrête la surveillance de cible. Ajoute une nouvelle cible. La fenêtre d'informations de cible apparaît. Edite les informations de la cible sélectionnée. Supprime la cible sélectionnée. Pour regrouper les cibles sélectionnées. Configure la valeur d'avertissement de la cible sélectionnée. Pour définir le mot de passe de Telnet. Règle les commandes de traitement par lots des multiples cibles sélectionnées. Configure la minuterie de la cible sélectionnée.</p>
System	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Target batch registration</li> <li>— System default setting</li> <li>— Column selection</li> <li>— Font setting</li> </ul>	<p>Importe les informations de cible définies avec le fichier externe. Configure le réglage par défaut (informations de surveillance, informations d'e-mail). Sélectionne les éléments d'affichage dans la liste d'état. Configure le type et la taille de la police d'affichage dans la liste d'état.</p>
Display	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Update</li> <li>— Target display</li> <li>— Alert display</li> <li>— Event log display</li> <li>— Command history display</li> <li>— Tool bar</li> </ul>	<p>Met à jour des informations dans l'affichage de la liste d'état. Affiche les informations de la cible sélectionnée. Affiche toutes les informations d'alarme dans la liste d'état. Affiche tous les journaux d'événements. Affiche l'historique de toutes les commandes. Active ou désactive la barre d'outils.</p>
Help	— Version information	Affiche la version du logiciel.

## Qu'est-ce qu'une Cible

La cible indique l'équipement du réseau qui offre une fonction d'agent SNMP.

### Nomenclature des boutons de la barre d'outils

Les commandes suivantes sont affectées aux boutons de la barre d'outils.



Bouton	Opération
New	Crée un nouveau fichier de gestion.
Open	Ouvre un fichier de gestion existant.
Save	Mémorise le fichier de gestion activé.
Target monitoring	Démarrage ou arrête la surveillance de cible.
Target display	Affiche les informations de la cible sélectionnée.
Alert display	Affiche toutes les informations d'alarme dans la liste d'état.
Event log display	Affiche tous les journaux d'événements.
Command history display	Affiche l'historique de toutes les commandes.

☞ Pour activer ou désactiver l'affichage de la barre d'outils, sélectionnez "Tool bar" dans le menu "Display".

### Affichage de l'icône de la cible

Affiche l'icône correspondant à l'état de la cible.

Icône		Etat
Type d'écran plat	Type de projecteur	
		Normal
		Etat anormal (L'une des anomalies, Alarme, Trap ou Erreur de système s'est produite sur la cible.)
		Erreur de connexion (La cible a été déconnectée du réseau.)
		Erreur d'acquisition (La cible a été déconnectée du réseau, ou n'offre pas la fonction SNMP.)
		Inconnu (La surveillance de cible ne fonctionne pas.)

## Ajout de la cible

### Ajout de la cible

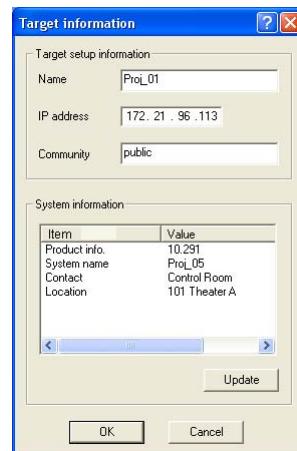
**1** Sélectionnez **Target Addition** dans le menu **Target**. La fenêtre d'enregistrement des informations de cible apparaît.

Eléments	Description
Name .....	Entrez un nom de gestion de l'équipement cible.
IP address .....	Entrez l'adresse IP de l'équipement cible.
Community .....	Entrez un nom de communauté dans le réseau. Le nom par défaut est "public".
System information.....	Affiche les informations réglées sur l'équipement du réseau.

**2** Entrez les informations de configuration de la cible, puis cliquez sur le bouton **Update**. Les informations réglées sur l'équipement cible apparaissent sur les éléments d'information du système.

☞ Si l'équipement cible ne fonctionne pas, ou s'il ne s'agit pas de l'équipement cible, le message d'erreur "Cannot obtain information" apparaît.

**3** Cliquez sur **OK** pour fermer la fenêtre. Répétez les étapes ci-dessus pour enregistrer d'autres équipements à gérer.



### Édition de la cible

**1** Sélectionnez un nom de cible à éditer dans la liste d'état, en cliquant avec le bouton droit de la souris.

**2** Sélectionnez **Target edition** dans le menu surgissant. La fenêtre d'informations de cible apparaît alors; éditez le contenu, puis cliquez sur le bouton **OK**.

☞ Il est impossible d'éditer les informations de système.

☞ Vous pouvez exécuter l'édition de cible en sélectionnant **Target editing** dans le menu **Target**.

### Suppression de la cible

**1** Sélectionnez un nom de cible à supprimer dans la liste d'état, en cliquant avec le bouton droit de la souris.

**2** Sélectionnez **Target deletion** dans le menu surgissant. La boîte de dialogue de confirmation apparaît alors; cliquez sur **Yes** pour exécuter la suppression.

☞ Vous pouvez exécuter la suppression de cible en sélectionnant **Target deletion** dans le menu **Target**.

☞ Il est impossible d'effectuer l'ajout, l'édition et la suppression de cible pendant que la surveillance de cible est en cours.

☞ Il est possible d'enregistrer 200 cibles au maximum.

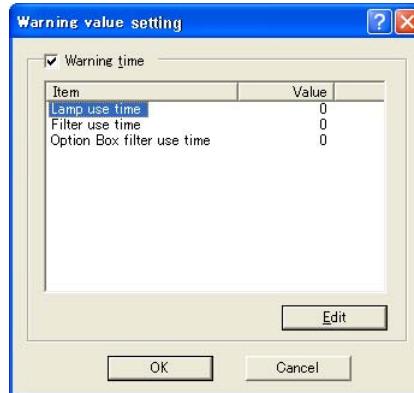
☞ Il est possible d'utiliser 255 caractères au maximum pour le nom de cible et la communauté.

### Chapitre 3 Fonctionnement de base

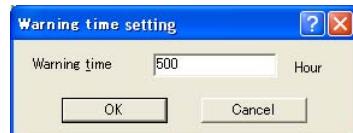
#### Configuration de la valeur d'aver-tissement

PJ Network Manager possède une fonction permettant d'afficher l'alarme lorsque le temps d'utilisation de l'élément de réglage atteint un temps de réglage spécifié. Les éléments de réglage disponibles (temps d'utilisation) dépendent de l'équipement cible.

- 1 Sélectionnez une cible dans la liste d'état, en cliquant avec le bouton droit de la souris.
  - ☞ Pour configurer simultanément plusieurs cibles, sélectionnez des cibles en appuyant sur la touche "Maj" ou "Ctrl".
- 2 Sélectionnez **Warning value setting** dans le menu surgissant. La fenêtre de réglage représentée ci-contre à droite apparaît alors.
- 3 Cochez la case **Warning time**. Les éléments de réglage sont alors activés. Sélectionnez un élément de réglage et cliquez sur le bouton **Edit**. Une autre fenêtre de réglage apparaît alors.
- 4 Entrez la valeur seuil de l'élément sélectionné, puis cliquez sur le bouton **OK**. La fenêtre de réglage disparaît alors.
- 5 Le cas échéant, réglez la valeur d'avertissement pour les autres éléments, puis cliquez sur le bouton **OK**. La fenêtre de réglage disparaît alors.
  - ☞ Pour désactiver la valeur d'avertissement, supprimez la coche de la case **Warning time**.
  - ☞ Si vous sélectionnez plusieurs cibles, la valeur réglée pour la cible située le plus en bas dans la liste d'état apparaît comme temps de réglage actuel. Il est possible de régler 99.999 heures au maximum pour le temps d'utilisation. La valeur d'avertissement est mémorisée dans le fichier de gestion.

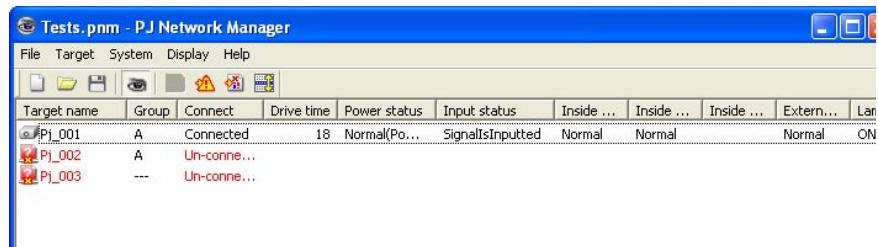


(Exemple de fenêtre de réglage)



#### Démarrage de la surveillance de la cible

- 1 Cliquez sur le bouton de la barre d'outils pour démarrer la surveillance de la cible.
- 2 PJ Network Manager se met alors à appeler la cible en procédant dans l'ordre à partir du haut de la liste d'état, et affiche les résultats dans la liste d'état.



## *Lorsqu'une alarme se déclenche sur la cible*

### **Lorsqu'une alarme se déclenche sur la cible**

Si une anomalie ou une erreur de connexion se produit sur la cible, PJ Network Manager indique le nom de la cible, l'icône et l'élément de la colonne d'état en rouge, afin de vous signaler l'anomalie.

- ☞ Lorsque PJ Network Manager ne peut pas acquérir les informations de MIB de l'équipement cible, il signale ceci comme Erreur de connexion.
- ☞ L'intervalle de surveillance de cible dépend du réglage de l'élément **Monitoring interval** du réglage **System default setting** dans le menu **System**. (p.17)

Target name	Group	Connect	Drive time	Power status	Input status	Inside ...	Inside ...	I
Pj_001	A	Connected	18	Normal(Po...	Signal(s) Inputted	Normal	Normal	
Pj_002	A	Un-conne...						
Pj_003	---	Un-conne...						

### **Lorsqu'un évènement de trap se déclenche sur la cible**

Pendant la surveillance de la cible, si l'évènement prédefini (trap) se déclenche sur l'équipement cible, la cible envoie les informations de trap au PJ Network Manager. Ces informations de trap apparaissent immédiatement dans la liste d'état.

Vous pouvez configurer la notification des informations de trap dans les éléments de réglage SNMP de l'équipement cible. Le projecteur possède des éléments tels que "When PJ lamp is off", "When the life span of lamp is reached", "When internal PJ power circuit is failed", etc. Pour plus de détails concernant les informations de trap, reportez-vous aux informations de trap SNMP figurant dans le manuel séparé du mode d'emploi du réseau.

Target name	Group	Connect	Drive time	Power status	Input status	Inside ...	Inside ...	I
Pj_001	A	Connected	18	Normal(Po...	Signal(s) Inputted	Normal	Normal	
Pj_002	A	Un-conne...						
Pj_003	---	Un-conne...						

### **Qu'est-ce qu'un Trap**

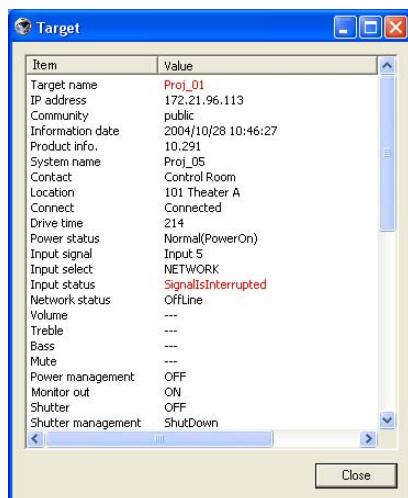
Un Trap est un évènement prédefini par l'agent SNMP. Si un évènement prédefini ("When PJ lamp is off", "When internal PJ power circuit is failed", etc.) se produit, la cible envoie des informations de trap au SNMP manager.

## Arrêt de la surveillance de la cible

Pour arrêter la surveillance de la cible, cliquez à nouveau sur le bouton  de la barre d'outils.

## Affichage de toutes les informations d'état de la cible

Selectionnez une cible, puis cliquez sur le bouton  de la barre d'outils. La fenêtre d'état suivante apparaît et affiche toutes les informations d'état disponibles concernant la cible.



☞ Le nom de la cible et l'élément ayant une anomalie ou une erreur de connexion sont indiqués en rouge.

☞ Si PJ Network Manager ne peut pas acquérir la valeur de l'information de colonne, "---" s'affiche.

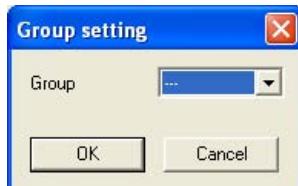
☞ Vous pouvez effectuer la procédure ci-dessus en sélectionnant **Target display** dans le menu **Display**.

## Configuration du groupe cible

Vous pouvez configurer le groupe cible en procédant comme suit. Lorsque vous configuez une commande dans le même groupe, vous le définissez.

**1** Sélectionnez les cibles à configurer dans la liste des statuts. Sélectionnez l'option **Group setting** dans le menu **Target**. La boîte de dialogue apparaîtra comme suit.

**2** Sélectionnez un groupe, puis cliquez sur le bouton **OK**.



☞ "—" ne configurera pas le groupe.

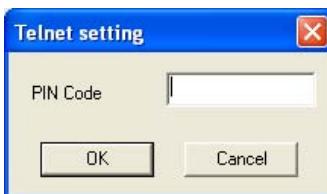
☞ Les configurations du projecteur ont des mots de passe réseau différents qui ne peuvent être attribués au même groupe. Il est nécessaire que les projecteurs appartenant au même groupe aient le même mot de passe.

## Configuration du mot de passe de Telnet

### **Configuration du mot de passe de Telnet**

Vous pouvez définir le mot de passe de Telnet en procédant comme suit. Il convient de choisir un mot de passe identique à celui utilisé par le réseau.

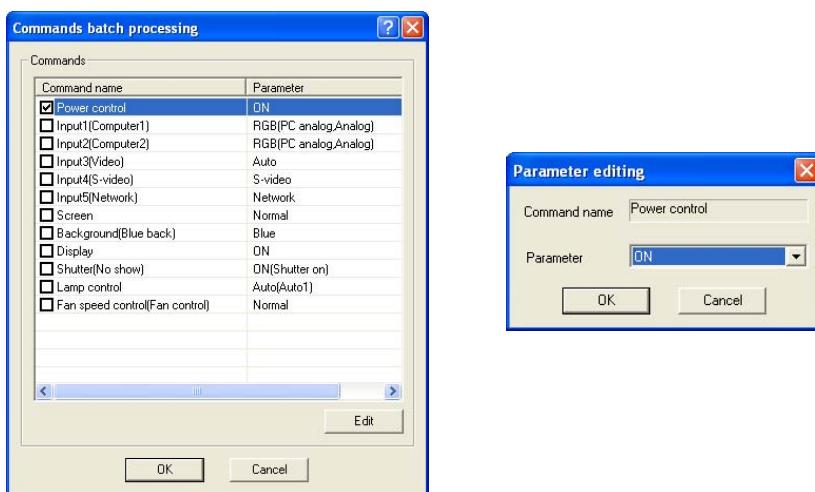
- 1 Sélectionnez une cible où vous souhaitez définir le mot de passe de Telnet à partir de la liste des statuts. Vous avez la possibilité de sélectionner de multiples cibles.
- 2 Sélectionnez l'option **Telnet setting** dans le menu **Target**. La **Telnet setting** apparaîtra comme suit: Configurez un mot de passe et cliquez sur le bouton **OK**. Lorsque de multiples cibles sont sélectionnées, elles sont toutes définies en tant que même mot de passe.



### **Configuration des commandes de traitement par lots pour les multiples cibles sélectionnées.**

Les commandes de traitement par lots pour de multiples cibles peuvent être configurées suivant la procédure ci-après:

- 1 Sélectionnez une cible appartenant au groupe de traitement par lots que vous voulez configurer, et sélectionnez **Commands batch processing** dans le menu **Target**. La boîte de dialogue **Commands batch processing** apparaîtra comme ci-dessous.
- 2 Sélectionnez une commande à configurer, puis cliquez sur le bouton **Edit**. La boîte de dialogue **Parameter editing** apparaîtra. Sélectionnez un paramètre, et cliquez sur le bouton **OK**. La case à cocher de la boîte de dialogue **Commands batch processing** sera cochée.
- 3 Cliquez sur le bouton **OK**. Les commandes sont dirigées vers toutes les cibles du même groupe.



Les commandes marchent également pour la cible qui n'est pas attribuée à un groupe.

### Chapitre 3 Fonctionnement de base

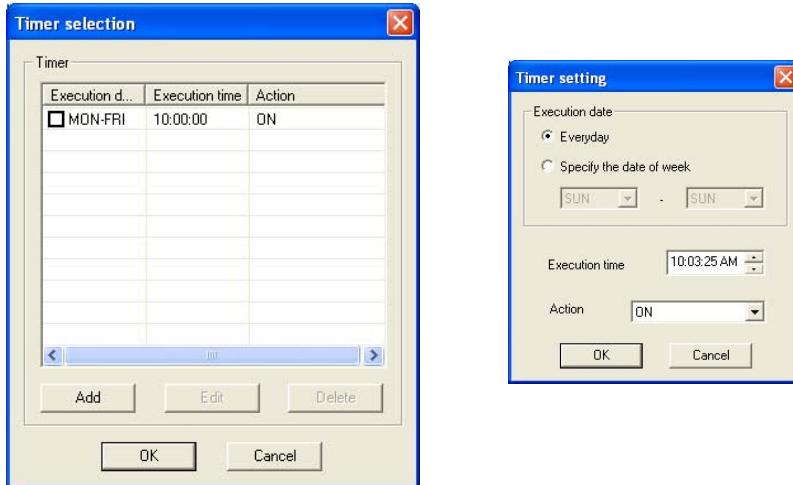
#### Commandes de traitement par lots: Commande disponible

Eléments	Description
Power ON/OFF	Configure la mise SOUS tension ou la mise HORS tension.
Input,Source	Pour configurer l'entrée et la source. Pour sélectionner l'entrée et la source.
Screen	Pour configurer la taille de l'écran. Pour redimensionner la taille de l'image.
Background	Pour configurer le fond. Pour sélectionner l'écran de fond lorsqu'aucun signal d'entrée n'est détecté.
Display	Pour configurer l'affichage. Pour décider ou non d'afficher l'affichage à l'écran.
Shutter(No show)	Pour régler l'obturateur (Aucun affichage). Pour faire disparaître l'image.
Lamp control	Pour configurer le contrôle de la lampe. Pour modifier la luminosité de l'écran.
Fan control	Pour régler le contrôle du ventilateur. Pour choisir la vitesse d'exécution des ventilateurs de refroidissement.

#### Configuration de la minuterie pour les cibles

Vous pouvez configurer les données de la minuterie pour les cibles en procédant comme suit.

- 1 Choisissez une cible à laquelle attribuer la minuterie.
- 2 Sélectionnez **Timer setting** dans le menu **Target**. La boîte de dialogue **Timer selection** apparaîtra comme ci-dessous. Cochez une case pour exécuter sa tâche.
- 3 Lorsque vous voulez ajouter des événements, cliquez sur le bouton **Add**. Saisissez les informations de la minuterie à l'intérieur de la boîte de dialogue **Timer setting**, puis cliquez sur le bouton **OK**.
- 4 Cliquez sur le bouton **OK** de la boîte de dialogue **Timer selection**; les minuteries sont définies au niveau de la cible sélectionnée. Lors de la sélection de cibles multiples, les minuteries sont configurées sur toutes les cibles sélectionnées.



#### Timer

Eléments	Description
Execution date	Pour définir la date d'exécution de la minuterie. (Tous les jours ou chaque jour)
Execution time	Pour définir le temps d'exécution de la minuterie. (hh:mm:ss)
Action	Pour configurer les événements.

## Configuration du réglage par défaut

### **Configuration du réglage par défaut**

Vous pouvez configurer les informations de surveillance et les informations d'e-mail en procédant comme suit.

- 1 Sélectionnez **System default setting** dans le menu **System**. La fenêtre de réglage apparaît alors.
- 2 Basculez en cliquant sur l'onglet **Monitoring information** ou **E-mail information** pour chaque réglage.

#### **Informations de surveillance**

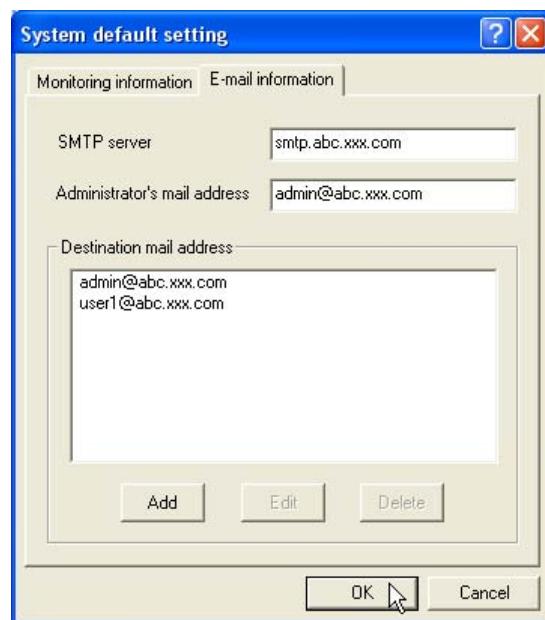


#### **Monitoring information**

##### **Eléments      Description**

Monitoring interval .....	Règle l'intervalle des appels par unité de minutes. (Vous pouvez régler entre 1 et 99 minutes)
Temperature unit .....	Règle la température d'affichage en unités Centigrades ou Fahrenheit.
Event reception process.....	Règle le traitement lorsque l'événement (ALERT, TRAP, SYSERR) apparaît sur la cible. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "A propos du traitement des événements" (p.26). <input type="checkbox"/> Sound warning alarm <input type="checkbox"/> Send e-mail <input type="checkbox"/> Display warning dialogue

### Informations d'e-mail



#### E-mail information

Eléments	Description
SMTP server .....	Configure l'adresse IP du serveur de messagerie SMTP ou du serveur de nom d'hôte.
Administrator's mail address.....	Configure l'adresse e-mail de l'administrateur.
Destination mail address.....	Configure l'adresse du courrier de destination lorsque l'événement (ALERT, TRAP, SYSERR) apparaît sur la cible. La fenêtre d'entrée de l'adresse de courrier apparaît lorsque vous cliquez sur le bouton Add.

- ☞ Si la case **Send e-mail** de **Event reception process** dans **Monitoring information** n'est pas cochée, l'e-mail d'alarme ne sera pas envoyé, même si vous avez configuré l'adresse e-mail.
- ☞ Il est possible de configurer 10 adresses au maximum pour l'adresse de courrier de destination.
- ☞ Pour plus de détails concernant le contenu du courrier, reportez-vous à la section "A propos du traitement des événements" (p.26).

## Personnalisation de la liste d'état

### Personnalisation de la liste d'état

#### Changement de l'indication de la colonne d'état

**1** Sélectionnez Column selection dans le menu System.

La fenêtre de sélection de colonne apparaît alors.

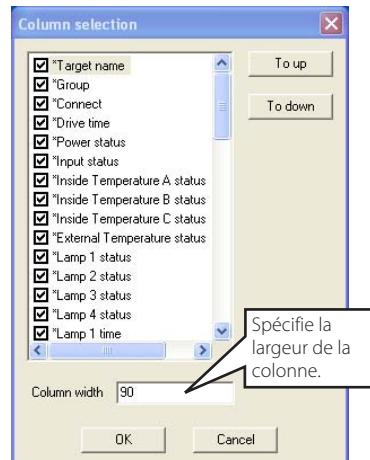
**2** Sur la fenêtre, cochez le nom de colonne à indiquer dans la liste d'état.

☞ La marque [\*] située à côté du nom de colonne indique l'élément d'alarme.

**3** Pour changer l'ordre de la colonne d'affichage dans la liste d'état, sélectionnez une colonne dont vous voulez changer l'ordre, puis cliquez sur le bouton To up ou To down.

**4** Cliquez sur OK pour fermer la configuration.

☞ Pour spécifier la largeur de la colonne avec des valeurs numériques, entrez le nombre (0 à 9999) dans la boîte de texte "Column width".



Colonne	Description
*Target name	Nom de l'équipement du réseau
*Group	Nom du groupe
*Connect	Etat de connexion du réseau (Connected, Un-connected)
*Drive time	Temps d'utilisation cumulé de l'équipement
*Power status	Etat de l'alimentation de l'équipement (Normal (sous tension), Normal (veille), Extinction automatique, Panne de courant, Panne de lampe, etc.)
*Input status	Etat du signal d'entrée (Signal, Pas de signal, Signal interrompu)
*Inside Temperature	
A status	Etat de température interne A (Normal, Avertissement, Erreur)
*Inside Temperature	
B status	Etat de température interne B (Normal, Avertissement, Erreur)
*Inside Temperature	
C status	Etat de température interne C (Normal, Erreur)
*External Temperature	
status	Etat de température externe (Normal, Avertissement, Erreur)
*Lamp1 status	Etat de la lampe 1 (Eteinte, Allumée, Erreur, Remplacer)
*Lamp2 status	Etat de la lampe 2 (Eteinte, Allumée, Erreur, Remplacer)
*Lamp3 status	Etat de la lampe 3 (Eteinte, Allumée, Erreur, Remplacer)
*Lamp4 status	Etat de la lampe 4 (Eteinte, Allumée, Erreur, Remplacer)
*Lamp1 time	Temps utilisé de la lampe 1
*Lamp2 time	Temps utilisé de la lampe 2
*Lamp3 time	Temps utilisé de la lampe 3
*Lamp4 time	Temps utilisé de la lampe 4
*Filter status	Etat du filtre à air (Normal, Bouché)
*Option Box	
filter status	Etat du filtre de la boîte d'options (Normal, Erreur, Bouché)
*Filter time	Temps utilisé du filtre à air
*Option Box	
filter time	Temps utilisé du filtre de la boîte d'options

☞ Les valeurs entre parenthèses sont des valeurs typiques; elles diffèrent selon l'équipement connecté.

☞ La marque [\*] située à côté du nom de colonne indique les éléments d'alarme.

### *Chapitre 3 Fonctionnement de base*

<b>Colonne</b>	<b>Description</b>
*Error info.....	Informations relatives aux erreurs (Non disponibles pour le projecteur)
IP address .....	Adresse IP de l'équipement du réseau
Community .....	Nom de communauté de l'équipement du réseau (public)
Introduction date* <sup>1</sup> .....	Date d'installation de l'équipement du réseau
Timer .....	Informations concernant la minuterie
Product info.....	Nom de l'équipement du réseau
System name .....	Nom du système de l'équipement du réseau (Proj_05)
Contact.....	Informations de contact de l'équipement du réseau
Location.....	Emplacement d'installation de l'équipement du réseau
Input signal .....	Informations relatives au mode d'entrée (Entrée1, Entrée2, etc.)
Input select .....	Informations relatives à la source d'entrée (RGB, VIDEO, S-VIDEO, RESEAU, etc.)
Network status.....	Etat du mode réseau (Hors ligne, Visionneuse de réseau, Capture de réseau)
Audio system .....	Affiche le mode du système audio (NORMAL, PERSONNEL, MUSIQUE, DIALOGUE)
Volume .....	Volume sonore de l'équipement du réseau
Treble.....	Sons aigus de l'équipement du réseau
Bass .....	Sons graves de l'équipement du réseau
Balance.....	Balance sonore de l'équipement du réseau
Mute.....	Etat de la coupure du son de l'équipement du réseau (ON, OFF)
Power management .....	Etat du mode d'extinction automatique de l'équipement du réseau (OFF, PRET, EXTINCTION)
Monitor out.....	Etat de la sortie du moniteur de l'équipement du réseau (ON, OFF)
Shutter.....	Etat de l'obturateur de l'équipement du réseau (OFF, Haut contraste, Normal)
Shutter management .....	Etat de la gestion de l'obturateur de l'équipement du réseau (Extinction)
Fan control.....	Etat de la commande de ventilateur de l'équipement du réseau (Normal, Maximum, OFF, On1, etc.)
Inside Temperature A.....	Affiche la température interne A de l'équipement (en Centigrades ou en Fahrenheit)
Inside Temperature B .....	Affiche la température interne B de l'équipement (en Centigrades ou en Fahrenheit)
Inside Temperature C.....	Affiche la température interne C de l'équipement (en Centigrades ou en Fahrenheit)
External Temperature.....	Affiche la température externe de l'équipement (en Centigrades ou en Fahrenheit)
Lamp mode.....	Affiche le mode des lampes (1: mode 1 lampe, 2: mode 2 lampes, 4: mode 4 lampes, etc.)
Lamp control.....	Affiche le mode de contrôle des lampes (Auto, Normal, Eco, etc.)
Model name .....	Nom du modèle de l'équipement du réseau

\*1 Configurez la date d'installation lorsque le PJ Network Manager est nouvellement introduit.

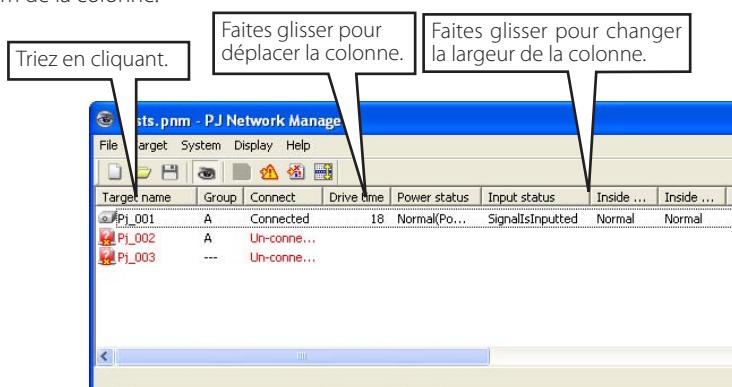
☞ Certaines colonnes ne sont pas disponibles selon les produits utilisés. La valeur des colonnes non disponibles apparaît vierge ou sous forme de “---”.

### Pour changer l'ordre ou la largeur de la colonne

Faites glisser le nom de la colonne d'état dont vous voulez changer l'ordre, placez-la sur son nouvel emplacement et déposez-la. Pour changer la largeur de la colonne, placez un curseur de souris sur le bord droit de la colonne à changer, faites glisser la souris sur celui-ci, et réglez la largeur de la colonne.

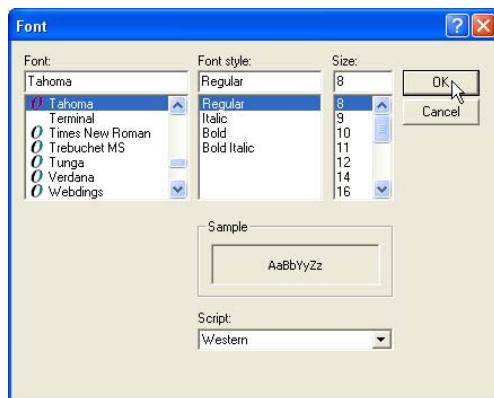
### Tri de la liste d'état

Vous pouvez changer l'ordre des cibles de la liste d'état en cliquant sur le nom de la colonne que vous voulez trier. Le tri s'effectue en ordre ascendant ou descendant en cliquant chaque fois sur le nom de la colonne.



### Changement des polices

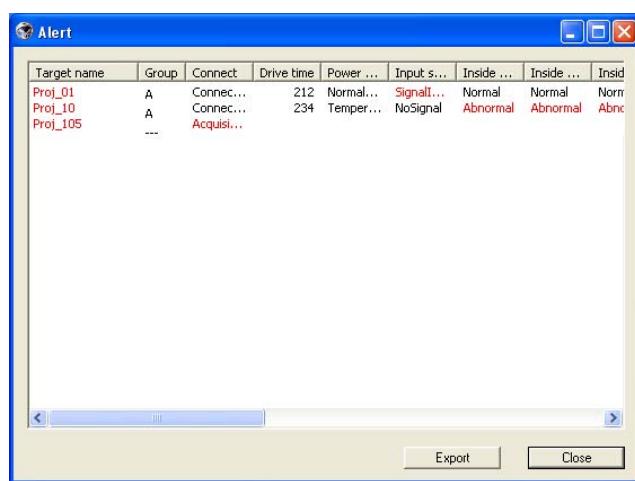
Sélectionnez **Font setting** dans le menu **System**. La fenêtre de configuration de police apparaît alors. Sélectionnez le type, le style et la taille de la police dans la fenêtre.



☞ Les propriétés des polices personnalisées sont appliquées à toutes les fenêtres du réglage.

## Visionnement des informations d'alarme

- 1 Cliquez sur le bouton  de la barre d'outils. La fenêtre d'affichage des alarmes apparaît et les informations d'alarme de toutes les cibles ayant une alarme apparaissent dans la liste de cette fenêtre, comme indiqué ci-dessous.
- 2 Pour exporter les informations d'alarme sous forme de fichier de texte (fichier CSV), cliquez sur le bouton **Export**.



The screenshot shows a Windows-style dialog box titled "Alert". The main area contains a table with the following data:

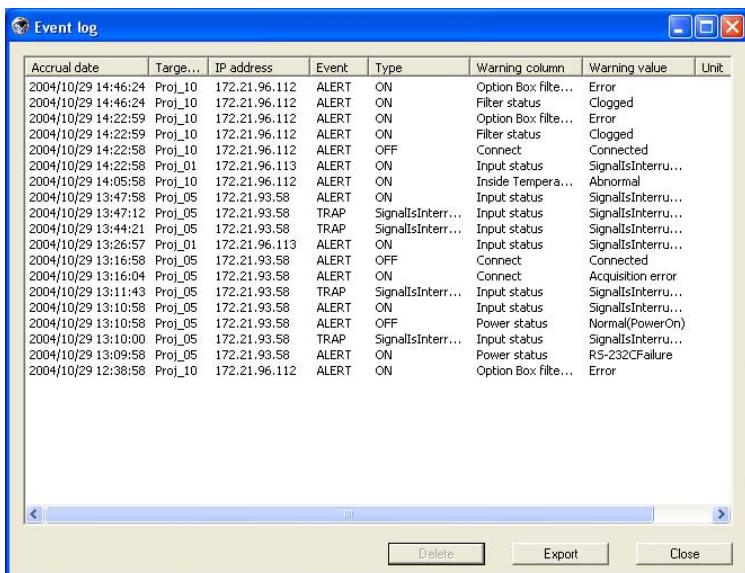
Target name	Group	Connect	Drive time	Power ...	Input s...	Inside ...	Inside ...	Inside ...
Proj_01	A	Connec...	212	Normal...	Signal...	Normal	Normal	Norm
Proj_10	A	Connec...	234	Temper...	NoSignal	Abnormal	Abnormal	Abnor
Proj_105		Acquisi...	...					

At the bottom of the window, there are "Export" and "Close" buttons.

- 
- ☞ Seules les colonnes d'alarmes figurent dans la liste. (p.19)
  - ☞ L'ordre de la liste est identique à celui de la liste d'état, et il est impossible d'en effectuer le tri.
  - ☞ Vous pouvez changer la largeur de la colonne en faisant glisser le bord droit de la colonne. Vous pouvez changer l'ordre de la colonne en faisant glisser/déposer la colonne. Il est impossible de supprimer la colonne.

## Visionnement du journal des évènements

- 1** Cliquez sur le bouton  de la barre d'outils. La fenêtre d'affichage du journal des évènements apparaît, et les évènements qui se sont produits sur les cibles apparaissent dans la liste de cette fenêtre, comme indiqué ci-dessous.
- 2** Pour exporter ces évènements sous forme de fichier de texte (fichier CSV), cliquez sur le bouton **Export**.
- 3** Pour supprimer le journal des évènements, sélectionnez l'élément correspondant à la date de déclenchement que vous voulez supprimer en cliquant sur celui-ci, puis cliquez sur le bouton **Delete**. Dans la boîte de dialogue de confirmation, cliquez sur **Yes** pour exécuter la suppression.



Accrual date	Target name	IP address	Event	Type	Warning column	Warning value	Unit
2004/10/29 14:46:24	Proj_10	172.21.96.112	ALERT	ON	Option Box filte...	Error	
2004/10/29 14:46:24	Proj_10	172.21.96.112	ALERT	ON	Filter status	Clogged	
2004/10/29 14:22:59	Proj_10	172.21.96.112	ALERT	ON	Option Box filte...	Error	
2004/10/29 14:22:59	Proj_10	172.21.96.112	ALERT	ON	Filter status	Clogged	
2004/10/29 14:22:58	Proj_10	172.21.96.112	ALERT	OFF	Connect	Connected	
2004/10/29 14:22:58	Proj_01	172.21.96.113	ALERT	ON	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 14:05:58	Proj_10	172.21.96.112	ALERT	ON	Inside Tempera...	Abnormal	
2004/10/29 13:47:58	Proj_05	172.21.93.58	ALERT	ON	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 13:47:12	Proj_05	172.21.93.58	TRAP	SignalsInterr...	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 13:44:21	Proj_05	172.21.93.58	TRAP	SignalsInterr...	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 13:26:57	Proj_01	172.21.96.113	ALERT	ON	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 13:16:58	Proj_05	172.21.93.58	ALERT	OFF	Connect	Connected	
2004/10/29 13:16:04	Proj_05	172.21.93.58	ALERT	ON	Connect	Acquisition error	
2004/10/29 13:11:43	Proj_05	172.21.93.58	TRAP	SignalsInterr...	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 13:10:58	Proj_05	172.21.93.58	ALERT	ON	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 13:10:58	Proj_05	172.21.93.58	ALERT	OFF	Power status	Normal(PowerOn)	
2004/10/29 13:10:00	Proj_05	172.21.93.58	TRAP	SignalsInterr...	Input status	SignalsInterru...	
2004/10/29 13:09:58	Proj_05	172.21.93.58	ALERT	ON	Power status	RS-232CFailure	
2004/10/29 12:38:58	Proj_10	172.21.96.112	ALERT	ON	Option Box filte...	Error	

### Eléments d'information du journal des évènements (Event log)

#### Eléments Description

- Accrual date ..... Date de déclenchement de l'évènement  
 Target name ..... Nom de l'équipement du réseau  
 IP address ..... Adresse IP de l'équipement du réseau  
 Event ..... Type d'évènement (ALERT, TRAP, SYSERR) (Reportez-vous au tableau de la page suivante.)  
 Type ..... Type d'évènement (Reportez-vous au tableau de la page suivante.)  
 Warning column ..... Colonne d'avertissement de l'évènement (Reportez-vous au tableau de la page suivante.)  
 Warning value .... Valeur d'avertissement de l'évènement (Reportez-vous au tableau de la page suivante.)  
 Unit..... Affiche l'unité de la valeur d'avertissement.

 Les éléments figurant dans la liste sont fixes.

 Vous pouvez changer l'ordre de la liste de journal d'évènements en cliquant sur le nom de la colonne que vous voulez trier. Le tri s'effectue en ordre ascendant ou descendant en cliquant chaque fois sur le nom de la colonne.

 Vous pouvez changer la largeur de la colonne en faisant glisser le bord droit de la colonne. Vous pouvez changer l'ordre de la colonne en faisant glisser/déposer la colonne. Il est impossible de supprimer la colonne.

*Chapitre 3 Fonctionnement de base*

**Description de Event, Type, Warning column, Warning value (événements, types, colonne d'avertissement, valeur d'avertissement)**

Event	Type	Warning column	Warning value	Description
ALERT	ON : Une anomalie s'est produite. OFF : L'anomalie a été supprimée.	Connect	Un-connected Connected Acquisition error	
		Power status	PowerFailure TemperatureError NormalAfterTempError RS232CFailure Power management Shutter management LampFailure	
		Input status	SignalsInterrupted SignalsInputted	
		Inside Temperature status (A à C) External Temperature status	Abnormal	
		Lamp status (1 à 4)	Failure Replace	
		Lamp time (1 à 4)	(durée de réglage)	
		Filter time	(durée de réglage)	
TRAP	LampFailure	Lamp status (1 à 4)	Failure	* Reportez-vous à la page suivante.
	LampReplace		Replace	
	PowerOFF PowerFailure PowerManagement	Power status	Normal(Standby) Normal(OnCoolingDown) PowerFailure Power management	
	TemperatureError	Inside Temperature status (A à C) External Temperature status	Abnormal	
	SignalsInterrupted	Input status	SignalsInterrupted	
	LampReplacementTime	Lamp time (1 à 4)	(durée de la lampe)	
	FilterReplacementTime	Filter time	(durée du filtre)	
	AutoPlayError	Non disponible	Error	
SYSERR	*MailError *MemoryError	Non disponible	Non disponible	

☞ Pour plus de détails concernant chaque colonne et chaque valeur d'avertissement, reportez-vous à la page suivante.

*Description de Event, Type, Warning column, Warning value (événements, types, colonne d'avertissement, valeur d'avertissement)*

### **Description de Warning value (valeur d'avertissement)**

Warning column	Warning value	Description
Connect	Un-connected Connected * Acquisition error	Le projecteur a été déconnecté du réseau Le projecteur a été connecté au réseau PJ Network Manager n'a pas pu acquérir les informations MIB de l'équipement
Power status	Power failure	Le projecteur s'est éteint en raison d'une panne de courant du projecteur
	TemperatureError	Extinction du projecteur due à la production d'une erreur de température
	NormalAfterTempError	Normal après la production d'une erreur de température
	RS232CFailure	Une erreur de communication du RS-232C s'est produite
	Power management	La fonction d'extinction automatique a éteint la lampe du projecteur
	LampFailure	Une panne de lampe s'est produite
	Normal(Standby) *	Le projecteur est passé en mode de veille normalement
	Normal(OnCoolingDown) *	Refroidissement du normalement à l'extinction du projecteur
Input signal status	SignalsInterrupted SignalsInputted *	Le signal a été interrompu Le signal a été à nouveau entré
Inside Temperature status (A à C) External Temperature status	Abnormal	Le projecteur s'est éteint lorsque la température s'est élevée anormalement
Lamp status	ON * Failure Replace	Lorsque la lampe est allumée Lorsque la lampe n'a pas pu s'allumer Le temps de remplacement de la lampe est atteint
Lamp time	(durée de la lampe)	Le temps de remplacement de la lampe réglé par l'utilisateur est atteint
Filter time	(durée du filtre)	Le temps du filtre réglé par l'utilisateur est atteint
(Erreur de lecture automatique)	Error	Une erreur s'est produite pendant l'affichage automatique des images
(Erreur de courrier) (Erreur de système)	Non disponible	PJ Network Manager n'a pas pu envoyer un message PJ Network Manager n'a pas pu acquérir de mémoire

☞ La valeur d'avertissement comportant la marque "\*" dans le tableau ci-dessus indique l'évènement lorsque l'alarme a été supprimée, le type d'alarme est "OFF".

- 
- ☞ L'ordre et la largeur de la colonne de la fenêtre de journal d'événements sont sauvegardés dans le registre de l'ordinateur.
- ☞ Il est possible de mémoriser 1000 évènements au maximum. Lorsque le nombre d'évènements dépasse 1000, l'évènement le plus ancien est supprimé, et l'évènement le plus récent est ajouté. Le journal des évènements peut être sauvegardé dans le fichier de gestion.

## A propos du traitement des évènements

Lorsque le PJ Network Manager reçoit un évènement, il exécute le traitement des évènements suivants qui sont sélectionnés dans le réglage par défaut du système.

- Sound warning alarm
- Send e-mail
- Display warning dialogue

### Sound warning alarm

Lorsque le PJ Network Manager reçoit un évènement, l'ordinateur émet un son d'alarme. Le son d'alarme dépend du réglage des sons de votre ordinateur.

- ☞ Le son d'alarme n'est pas émis lorsque votre ordinateur ne possède pas de haut-parleurs, ou que le volume sonore est coupé.

### Send e-mail

Le message de l'exemple suivant est envoyé à l'adresse e-mail que vous avez configurée comme adresse de courrier de destination.

```
From: Test1<admin@abc.xxx.com> (management  
file name)  
Date : 2004/10/29 21:30  
To : user@abc.xxx.com  
Subject : Alert message  
  
-----  
Alert has occurred  
* Accurual date : 2004/10/29 21:13:42  
* Target name : Proj_10  
* IP address : 192.168.1.101  
* Event : ALERT  
* Type : ON  
* Warning column : Power status  
* Warning value : Power failure
```

- ☞ Pour plus de détails concernant les informations relatives aux évènements, types, colonnes d'avertissement et valeurs d'avertissement, reportez-vous à la section "Visionnement du journal des événements" (☞ p.23).

- ☞ Pour la configuration du traitement des évènements, reportez-vous à la section "Configuration du réglage par défaut" (☞ p.17).

### Remarques concernant l'utilisation de Windows XP Service Pack 2 (SP2) / Windows Vista

Le parefeu Windows est activé par défaut dans Windows XP SP2 et Windows Vista. En raison de l'activation de ce parefeu Windows, la fonction d'envoi d'e-mail n'est pas utilisable. Lorsque vous utilisez cette fonction de messagerie, vous devez annuler le blocage de l'application PJ Network Manager. Pour plus de détails concernant le parefeu Windows, reportez-vous à l'aide de Windows sur votre ordinateur.

## A propos du traitement des évènements

### Display warning dialogue

La fenêtre de dialogue suivante apparaît sur l'écran si un évènement se produit.



### Affichage de l'historique des commandes

- 1 Cliquez sur le bouton de la barre d'outils. La fenêtre **Command history** apparaît, et l'historique des commandes s'affiche dans la fenêtre, comme présenté ci-dessous.
- 2 Pour exporter l'historique des commandes sous forme de fichier de texte (fichier CSV), cliquez sur le bouton **Export**.
- 3 Pour supprimer l'historique des commandes, sélectionnez l'élément correspondant à la **Executed date/time** que vous voulez supprimer, puis cliquez sur le bouton **Delete**. Dans la boîte de dialogue de confirmation, cliquez sur **Yes** pour exécuter la suppression.

A screenshot of a Windows-style window titled "Command history". It contains a table with the following data:

Executed date/time	Target name	IP address	Command	Detailed data	Result
2008/12/24 10:00:00	Pj_001	172.21.99.251	Timer	ON	OK
2008/12/24 09:57:53	Pj_001	172.21.99.251	Commands b...	Power control:OFF	OK
2008/12/24 09:56:22	Pj_001	172.21.99.251	Commands b...	Power control:ON	OK
2008/12/24 09:55:05	Pj_001	172.21.99.251	Commands b...	Power control:OFF	OK

Buttons at the bottom: Delete, Export, Close.

### Command history

#### Eléments Description

Executed date/time .... Date et heure d'exécution de la commande

Target name..... Nom de l'équipement du réseau

IP address..... Adresse IP de l'équipement du réseau

Command..... Type de commande

Detailed data..... Contenu de la commande

Result ..... Résultats de la commande

Les éléments figurant dans la liste sont fixes.

Vous pouvez changer la largeur de la colonne en faisant glisser le bord droit de la colonne. Vous pouvez changer l'ordre de la colonne en faisant glisser/déposer la colonne. Il est impossible de supprimer la colonne.

Il est possible de mémoriser 1000 événements au maximum. Lorsque le nombre d'événements dépasse 1000, l'évènement le plus ancien est supprimé, et l'évènement le plus récent est ajouté.

## Mémorisation du fichier de gestion

Lorsque vous surveillez l'équipement du réseau avec le PJ Network Manager, vous pouvez sauvegarder les informations de cibles enregistrées, la configuration du système et les informations des journaux d'événements dans le fichier de gestion avec un nom de fichier libre. Ceci est fort utile si vous gérez plusieurs équipements dans le réseau.

Cliquez sur le bouton  de la barre d'outils, et sauvegardez-le avec un nom de fichier libre. L'extension est ".pmn".

Le fichier de gestion contient les informations suivantes.

Eléments	Description
Header .....	Section du fichier de gestion, version du fichier
System default setting .....	Valeur par défaut de la configuration du système <ul style="list-style-type: none"><li>- Monitoring interval</li><li>- Event reception process</li><li>- Temperature unit</li><li>- E-mail information</li></ul>
Target information .....	Informations relatives à la cible enregistrée <ul style="list-style-type: none"><li>- Target information (Target name, IP address, Community, Introduction date)</li><li>- Target MIB information</li><li>- Warning value set up</li></ul>
Event log information.....	Informations relatives au journal des événements (ALERT, TRAP, SYSERR)

☞ Le volume maximum d'un fichier de gestion est d'environ 1 Mo. (Le nombre de cibles enregistrées est de 200, le nombre d'événements est de 1000.)

## Informations mémorisées sur le registre

Les informations de réglage d'application suivantes sont sauvegardées dans le registre de votre ordinateur. Par conséquent, l'état de réglage est mémorisé, même après que vous ayez quitté l'application.

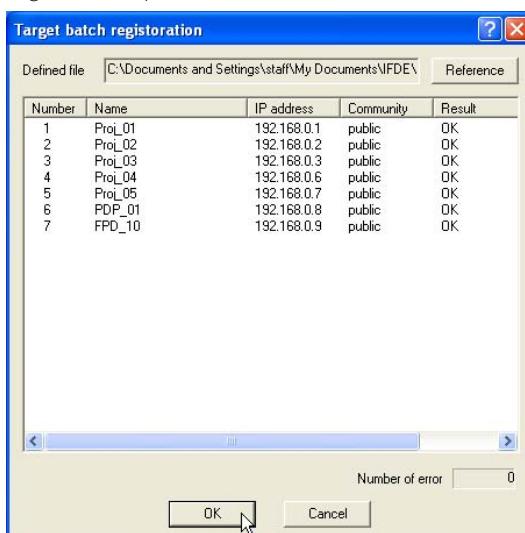
Eléments	Description
Status window information .....	Position d'affichage et taille de la fenêtre de liste d'état
Status list information .....	Affiche la colonne d'état, la largeur de la colonne et l'ordre de la colonne
Event log list information.....	Largeur de la colonne et ordre de la liste des journaux d'événements
Font set up.....	Valeur de réglage de la police (type, taille et style)

### *Enregistrement immédiat des informations de cible du fichier défini*

## **Enregistrement immédiat des informations de cible du fichier défini**

Le PJ Network Manager possède une fonction permettant d'importer immédiatement les informations de cible du fichier défini. Préparez le fichier défini (format de données CSV) dans lequel les informations de cible sont écrites avec le format indiqué ci-dessous.

- 1** Sélectionnez **Target batch registration** dans le menu **System**. La fenêtre d'enregistrement par lots de cibles apparaît alors.
- 2** Cliquez sur le bouton **Reference** et sélectionnez un fichier défini pour importer les informations de cible. Les informations de cible importées seront incluses dans la liste de la fenêtre d'enregistrement par lots de cibles.



\* Si le fichier défini importé comporte une erreur, les informations relatives à l'erreur seront indiquées dans la colonne Result. Essayez à nouveau d'effectuer l'importation après avoir corrigé le fichier défini.

- 3** Cliquez sur le bouton **OK** pour exécuter l'enregistrement.

---

☞ L'enregistrement par lots de cibles n'est pas disponible lors de la surveillance de cible.

### **Format du fichier défini**

Le fichier défini est un fichier de données CSV créé par l'application de feuille de calcul, et est défini comme suit:

Colonne	Description (exemple)
Target name .....	Nom de l'équipement cible (Proj_01, Proj_03, PDP_01, etc.)
IP address .....	Adresse IP (192.168.0.1, etc.)
Community .....	Nom de la communauté SNMP. La valeur par défaut de nos produits de réseau est "public".

### **Exemple de fichier défini**

Le tableau ci-dessous donne un exemple de fichier défini fourni avec les informations de cible. Sauvegardez ce fichier comme fichier CSV.

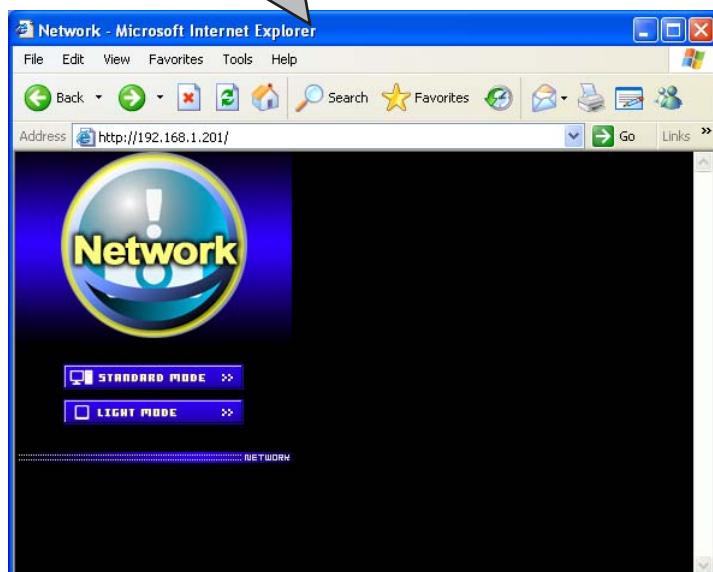
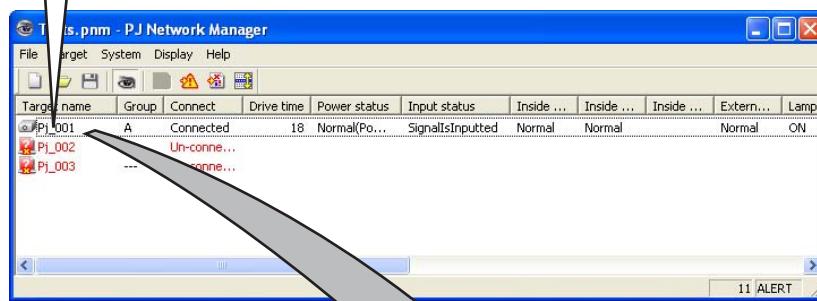
Nom de la cible	Adresse IP	Communauté
Proj_01	192.168.0.1	public
Proj_02	192.168.0.2	public
Proj_03	192.168.0.3	public
Proj_04	192.168.0.6	public
Proj_05	192.168.0.7	public
PDP_01	192.168.0.8	public
FPD_10	192.168.0.9	public

## **Connexion à l'équipement cible**

Après que vous ayez cliqué deux fois sur le nom de cible dans la liste d'état, l'ordinateur lance le navigateur Web et affiche la fenêtre de connexion de l'équipement cible.

Vous pouvez contrôler et installer le projecteur à distance en utilisant le navigateur Web. Pour plus de détails concernant les informations d'instructions, reportez-vous au manuel séparé du mode d'emploi du réseau.

Connectez-vous en cliquant deux fois.



☞ Exemple de page de connexion.

PM-KG5AC-F  
MODE D'EMPLOI PJ NETWORK MANAGER  
POUR WINDOWS



SANYO Electric Co., Ltd.



## Mode d'emploi

# Configuration et utilisation du réseau pour Windows

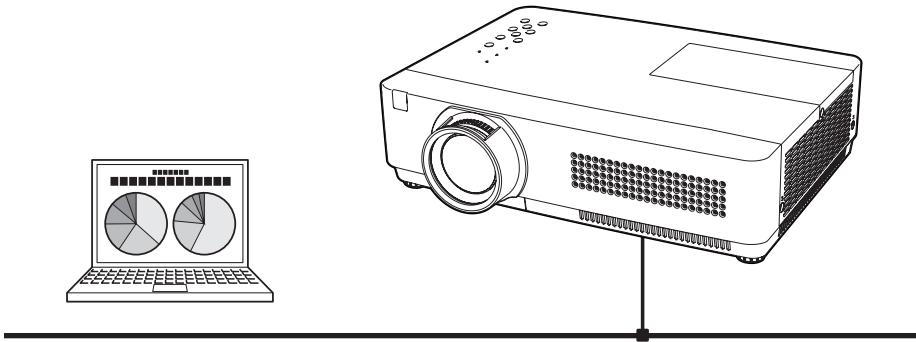
Configuration avec fil et sans fil

Configuration et utilisation du projecteur

Network Capture

Network Viewer

Fonction Moderator



Ceci est le mode d'emploi de la fonction Network (réseau).

Veuillez lire entièrement ce mode d'emploi pour utiliser la fonction Network.

Tout d'abord, lisez le mode d'emploi du projecteur afin de bien comprendre l'utilisation de base du projecteur et les instructions de sécurité.

Les instructions de sécurité contenues dans les modes d'emploi doivent être respectées rigoureusement.

## Conformité

---

### **Avis de la Commission des Communications Fédérales**

Cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites imposées pour des appareils numériques de Classe B, conformément à la section 15 de la Réglementation FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio, et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut émettre des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il nous est impossible de garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. S'il s'avère que cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception des appareils de radio ou de télévision, ce qu'on peut déterminer en allumant et en éteignant l'équipement, nous conseillons à l'utilisateur d'essayer de corriger ces interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Eloignez davantage l'équipement du récepteur.
- Branchez l'équipement à une prise appartenant à un circuit différent de celui auquel le récepteur est branché.
- Demandez de l'aide à votre revendeur ou à un technicien de radio/télévision expérimenté.

Numéro de modèle	:	QXXAVC922---P
Dénomination commerciale	:	Sanyo
Partie responsable	:	SANYO FISHER COMPANY
Adresse	:	21605 Plummer Street, Chatsworth, Californie 91311
Nº de téléphone	:	(818)998-7322

Cet appareil est conforme à la section 15 de la Réglementation FCC et à la norme RSS-Gen de la Réglementation IC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences, et (2) cet appareil doit pouvoir supporter toutes les interférences, y compris les interférences susceptibles de causer un fonctionnement indésirable de cet appareil.

Attention: Des connecteurs et des câbles adéquatement blindés et mis à la masse doivent être utilisés pour réaliser les connexions à l'ordinateur-hôte et/ou aux périphériques, conformément aux limites relatives aux émissions imposées par la FCC.

**Un câble VGA équipé d'un noyau en ferrite doit être utilisé pour la suppression des interférences RF.**

### **Pour les utilisateurs canadiens**

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme canadienne ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

### **Avertissement de la FCC**

Tout changement ou modification non approuvé(e) expressément par la partie responsable pour sa bonne conformité est susceptible d'annuler le droit de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

### **Avertissement de la FCC relatif à l'exposition RF**

- Ce transmetteur ne doit pas être placé au même endroit ou utilisé conjointement avec une autre antenne ou un autre transmetteur.
- Cet équipement est conforme aux limites imposées par la FCC pour l'exposition aux radiations émises par les équipements non contrôlés, et est conforme aux Directives de la FCC relatives à l'exposition aux fréquences radio (RF) figurant dans le Supplément C à OET65. Cet équipement doit être installé et utilisé en laissant un espace d'au moins 20 cm entre le radiateur et le corps de la personne (à l'exclusion des extrémités: mains, poignets, pieds et chevilles).



La marque CE est une marque de conformité à la Directive de la Communauté Européenne (CE).



La marque Alert est une marque de conformité à la Directive de la Communauté Européenne.

English	Hereby, SANYO Electric Co., Ltd., declares that this WLAN Module (QXXAVC922---P) is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Česky [Czech]	SANYO Electric Co., Ltd. tímto prohlašuje, že tento WLAN Module (QXXAVC922---P) je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk [Danish]	Undertegnede SANYO Electric Co., Ltd. erklærer herved, at følgende udstyr WLAN Module (QXXAVC922---P) overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EU.
Deutsch [German]	Hiermit erklärt SANYO Electric Co., Ltd., dass sich das Gerät WLAN Module (QXXAVC922---P) in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti [Estonian]	Käesolevaga kinnitab SANYO Electric Co., Ltd. seadme WLAN Module (QXXAVC922---P) vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõuetele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
Español [Spanish]	Por medio de la presente SANYO Electric Co., Ltd. declara que el WLAN Module (QXXAVC922---P) cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική [Greek]	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ SANYO Electric Co., Ltd. ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ WLAN Module (QXXAVC922---P) ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/EK.
Français [French]	Par la présente SANYO Electric Co., Ltd. déclare que l'appareil WLAN Module (QXXAVC922---P) est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano [Italian]	Con la presente SANYO Electric Co., Ltd. dichiara che questo WLAN Module (QXXAVC922---P) è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.
Latviski [Latvian]	Ar šo SANYO Electric Co., Ltd. deklarē, ka WLAN Module (QXXAVC922---P) atbilst Direktivas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un cītiem ar to saistītajiem noteikumiem.
Lietuvių [Lithuanian]	Šiuo SANYO Electric Co., Ltd. deklaruoją, kad šis WLAN Module (QXXAVC922---P) atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands [Dutch]	Hierbij verklaart SANYO Electric Co., Ltd. dat het toestel WLAN Module (QXXAVC922---P) in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.
Malti [Maltese]	Hawnhekk, SANYO Electric Co., Ltd., jiddikjara li dan WLAN Module (QXXAVC922---P) jikkonforma mal-ħtiġijiet esenziali u ma provvedimenti oħrajn relevanti li hemm fid-Direttiva 1999/5/EC.
Magyar [Hungarian]	Alulírott, SANYO Electric Co., Ltd. nyilatkozom, hogy a WLAN Module (QXXAVC922---P) megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 1999/5/EC irányelv egyéb előírásainak.
Polski [Polish]	Niniejszym SANYO Electric Co., Ltd. oświadczyc, że WLAN Module (QXXAVC922---P) jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC.
Português [Portuguese]	SANYO Electric Co., Ltd. declara que este (QXXAVC922---P) está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko [Slovenian]	SANYO Electric Co., Ltd. izjavlja, da je ta (QXXAVC922---P) v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky [Slovak]	SANYO Electric Co., Ltd. týmto vyhlasuje, že (QXXAVC922---P) splňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi [Finnish]	SANYO Electric Co., Ltd. vakuuttaa täten että (QXXAVC922---P) tyypinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska [Swedish]	Härmed intygar SANYO Electric Co., Ltd. att denna (QXXAVC922---P) står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Íslenska [Icelandic]	Hér með lýsir SANYO Electric Co., Ltd. yfir því að (QXXAVC922---P) er í samræmi við grunnkröfur og aðrar kröfur, sem gerðar eru í tilskipun 1999/5/EC.
Norsk [Norwegian]	SANYO Electric Co., Ltd. erklærer herved at utstyret (QXXAVC922---P) er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

## Instructions de sécurité



### PRECAUTIONS POUR L'UTILISATION DU PROJECTEUR VIA DES RESEAUX

- Si une anomalie se produit sur le projecteur, débranchez immédiatement le câble d'alimentation et inspectez l'appareil. Si vous utilisez un projecteur fonctionnant anormalement, vous risquez de causer un incendie ou d'autres accidents.
- Si vous utilisez le projecteur à distance via des réseaux, effectuez régulièrement une vérification de la sécurité, et faites particulièrement attention à son environnement. Si vous effectuez une installation incorrecte, vous risquez de causer un incendie ou d'autres accidents.



### PRECAUTION CONCERNANT L'UTILISATION DE LA FONCTION DE RESEAU (NETWORK)

- SANYO Electric Co., Ltd. décline toute responsabilité en cas de pertes ou d'endommagement de données, ou de dommages à l'ordinateur causés par l'utilisation de ce projecteur. Nous vous conseillons de réaliser des copies de secours des données importantes de votre ordinateur.

#### Précaution concernant les ondes radio

Cet appareil fonctionne dans la gamme de fréquences de 2,4 GHz, qui est la gamme utilisée par les équipements industriels, scientifiques et médicaux (tels que les stimulateurs cardiaques), ainsi que par les stations radio amateur.

Veuillez lire le chapitre "Instructions de sécurité", et respectez rigoureusement les précautions suivantes.

1. Veillez à ce qu'il n'y ait aucun autre appareil utilisant la même gamme de fréquences que le projecteur dans la zone environnante.
2. Si d'autres appareils causent des interférences radio, changez le canal de fréquences de communication, ou effectuez l'installation à un autre endroit.

#### Marques commerciales et Copyright

Microsoft, Windows et Internet Explorer sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.

Netscape Navigator et Netscape Communicator sont des marques déposées ou des marques commerciales de Netscape Communications Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Pentium est une marque déposée de Intel Corp. aux Etats-Unis.

Chaque nom de société ou de produit figurant dans ce mode d'emploi est soit une marque déposée, soit une marque commerciale, de sa société respective.

#### Remarques

- Le contenu de ce mode d'emploi est sujet à changement sans préavis.
- Il est interdit de copier les textes imprimés fournis avec le logiciel.
- **Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages causés par l'application des instructions figurant dans ce mode d'emploi.**

#### Expressions/Abréviations

Le système d'exploitation de l'ordinateur et le navigateur Web décrits dans ce mode d'emploi sont Windows XP Professional et Internet Explorer 6.0. Pour tout autre environnement d'exploitation ou navigateur Web, il est possible que certaines procédures d'instructions soient différentes du fonctionnement réel, selon l'environnement de l'ordinateur utilisé.

#### Utilisation de ce mode d'emploi

Ce mode d'emploi ne fournit aucune description de l'utilisation de base et des fonctions de l'ordinateur, du navigateur Web, du projecteur et du réseau. Pour les instructions concernant chacun des éléments des équipements ou des logiciels d'application, veuillez vous reporter au manuel respectif.

## Table des matières

---

Conformité .....	2
Instructions de sécurité .....	4
Table des matières .....	5
Environnement d'exploitation et configuration .....	7
Environnement d'exploitation requis pour les ordinateurs .....	7
Spécifications du réseau du projecteur.....	8
<b>1. A propos des fonctions LAN.....</b>	<b>9</b>
Caractéristiques et fonctions LAN .....	10
Système de projection des images via le LAN .....	10
Exemple de connexion .....	11
Modes de connexion LAN .....	12
<b>2. Procédures de configuration .....</b>	<b>15</b>
Installation du logiciel.....	17
<b>3. Nomenclature et fonctions de l'écran d'utilisation....</b>	<b>21</b>
Affichage de veille de connexion du réseau.....	22
Fenêtre Network Capture 5.....	23
<b>4. Configurations du LAN avec fil .....</b>	<b>25</b>
Connexion à la ligne LAN.....	26
Réglages de l'environnement du réseau.....	26
Vérification du fonctionnement.....	28
Code PIN réseau.....	30
Informations relatives au réseau.....	30
Réglages d'usine filaire.....	31
Réglages par défaut du LAN avec fil.....	32
<b>5. Configurations du LAN sans fil .....</b>	<b>33</b>
Configuration de l'environnement du réseau .....	34
Procédures de configuration.....	34
Configuration de la sécurité avec le projecteur.....	36
Configuration sans fil facile.....	39
Code PIN réseau .....	40
Informations relatives au réseau .....	40
Réglage par défaut sans fil .....	40
Affichage du témoin WIRELESS .....	41
Réglages par défaut du LAN sans fil .....	42
<b>6. Configuration et utilisation de base .....</b>	<b>43</b>
Lancement du Navigateur.....	44

---

Comment utiliser la page de configuration.....	46
Réglage initial .....	48
Configuration du réseau .....	51
Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité.....	53
Configuration de l'e-mail .....	55
Configuration SNMP .....	59

## **7. Contrôle du projecteur .....63**

Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état.....	64
Commandes .....	66
Réglage de l'ordinateur .....	70
Configuration du projecteur.....	71
Configuration de la minuterie.....	74
Informations relatives au projecteur .....	77
Contrôle multiple.....	79

## **8. Fonctions de capture du réseau .....85**

A propos de la fonction de capture du réseau.....	86
Utilisation de la capture en temps réel.....	89
Utilisation de la Communication réseau.....	94
Utilisation de la Communication réseau.....	98
Utilisation de la Communication réseau et changement d'état.....	101
Exécution du mode d'exécution forcée .....	102
Fonction Moderator.....	103
Préparatifs pour l'utilisation de la fonction Moderator.....	104
Utilisation de la fonction Moderator .....	105
Configuration du mot de passe du modérateur .....	106
Annulation de l'enregistrement de l'état de modérateur .....	106
Informations d'erreur .....	107

## **9. Fonctions de Network Viewer.....109**

Création des données utilisables [Network Viewer 5].....	110
Création d'un fichier de programme [Program Editor].....	115
Utilisation de la fonction Network Viewer .....	120

## **10. Appendice .....127**

Utilisation de telnet .....	128
Configuration du navigateur Web .....	130
Configuration du parefeu .....	135
Guide de dépannage.....	136
Terminologie .....	142

## **Environnement d'exploitation et configuration**

---

### **Environnement d'exploitation requis pour les ordinateurs**

---

Lorsque vous utilisez le projecteur via des réseaux, les ordinateurs doivent être conformes aux environnements d'exploitation suivants.

Système d'exploitation	Microsoft Windows 2000 ou Microsoft Windows XP ou Microsoft Windows Vista (version 32 bits)	
Unité centrale	Pentium 3; 1 GHz ou supérieur (plus de 2 GHz recommandé) pour Windows 2000 ou Windows XP Pentium 4; 3 GHz ou supérieur pour Windows Vista	
Mémoire	256 Mo ou plus pour Windows 2000 ou Windows XP 1 Go ou plus pour Windows Vista	
Espace libre sur le disque dur	100 Mo	
Résolution d'écran	Résolution requise pour prendre en charge VGA (640 x 480), SVGA (800 x 600), XGA (1024 x 768). Le nombre de couleurs doit être soit de 16 bits (65536 couleurs) soit de 24/32 bits (16,77 millions de couleurs).	
Protocole de communication	TCP/IP	
Correspondance de réseau	LAN sans fil (Wireless LAN)	Correspond à IEEE802.11b/g
	LAN avec fil (Wired LAN)	Correspond à 100BASE-TX (100 Mbits/s) /10BASE-T (10 Mbits/s)
Application du navigateur	Microsoft Internet Explorer Ver.4.0 ou version plus récente Netscape Communications Netscape Communicator Ver.6.0 ou version plus récente	

---

## Spécifications du réseau du projecteur

• •

### Borne LAN

Vitesse de communication des données	100Base-TX (100 Mbits/s)/10Base-T (10 Mbits/s)
Protocole	TCP/IP

### LAN sans fil (Wireless LAN)

Interface	IEEE802.11b/g
Mode de communication	AdHoc, Infrastructure
Vitesse de transfert des données	1/2/5.5/11Mbits/s (IEEE802.11b) 6/9/12/18/24/36/48/54Mbits/s (IEEE802.11g)
Fréquence sans fil (canal)	2412 MHz-2462 MHz (Canal 1-Canal 11)
Forme de modulation	IEEE802.11g OFDM 54/4 Mbits/s 64 QAM, 36/24 Mbits/s 16 QAM, 18/12 Mbits/s QPSK, 9/6 Mbits/s BPSK IEEE802.11b DSSS 11/5 Mbits/s CCK, 2 Mbits/s DQPSK, 1 Mbits/s DBPSK
Protocole	TCP/IP
Sécurité	WEP 64 bits (Ouvert/Partagé) /WEP 128 bits (Ouvert/ Partagé), WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (AES), SSID, ESSID
Zone de service	Environ 30 m (sans interférence) Diffère selon l'environnement d'exploitation.

### Conformité

Pays et Normes	JAPON: VCCI Classe B, TELEC (sans fil)
	Etats-Unis: FCC Section 15 Sous-section C (sans fil) FCC Section 15 Sous-section C, Classe B
	Canada: IC RSS-210 (sans fil), IC ICES-003 Classe B
	Europe: R&TTE, EMC, LVD

# Chapitre 1

## 1. A propos des fonctions LAN

Le présent chapitre décrit les caractéristiques,  
le mécanisme et les procédures de connexion du LAN.

## **Caractéristiques et fonctions LAN**

Ce produit possède une fonction de réseau LAN qui permet de projeter une image de l'ordinateur au moyen d'un projecteur via le réseau, en utilisant un logiciel spécialisé.

Grâce à ce logiciel, vous pouvez aussi manipuler l'image de projection et le projecteur.

Ce logiciel possède les fonctions décrites ci-après, et vous pouvez faire fonctionner le projecteur sous différents environnements réseau pour répondre à une grande variété de besoins d'utilisation.

- Accepte les environnements LAN avec fil et sans fil. Lorsque vous utilisez le projecteur via un LAN sans fil, il est inutile de connecter des câbles.
- Elimine la corvée de la configuration du LAN. Une fonction de configuration facile du LAN est fournie.
- Une image de l'ordinateur peut être projetée simultanément par 5 projecteurs au maximum.
- Fonction Network Capture permettant de projeter l'image d'écran de l'ordinateur au moyen du projecteur.
- Fonction Remote permettant de faire fonctionner le projecteur à distance.
- Fonction Monitoring permettant de surveiller l'utilisation du projecteur.
- Fonction E-mail permettant de signaler l'état de fonctionnement au responsable de maintenance.
- Fonction Network Viewer permettant d'utiliser à distance les données d'images sur le serveur et de les projeter au moyen du projecteur.
- Fonction Moderator permettant au modérateur de projeter les images sur l'écran d'ordinateur des participants lors de réunions ou de cours.
- Fonction Multi Control permettant de faire fonctionner simultanément plusieurs projecteurs (100 au maximum).

## **Système de projection des images via le LAN**

Les images sont projetées par l'intermédiaire d'un système de capture des images permettant de réaliser une projection fidèle des images de l'ordinateur. Grâce à ce système, vous pouvez utiliser le produit dans des environnements d'application variés, malgré les différences des logiciels d'application.

### **Déroulement du transfert des images**

1. L'image de l'ordinateur est téléchargée à l'aide du logiciel spécialisé, en respectant fidèlement l'image réelle.
2. Les données téléchargées sont compressées au signal numérique, et sont transférées vers le projecteur via le LAN (avec fil ou sans fil). (Un ordinateur peut faire fonctionner simultanément 5 projecteurs au maximum.)
3. Le signal numérique sera reproduit sous forme de signal d'image RGB, et sera projeté par le projecteur.

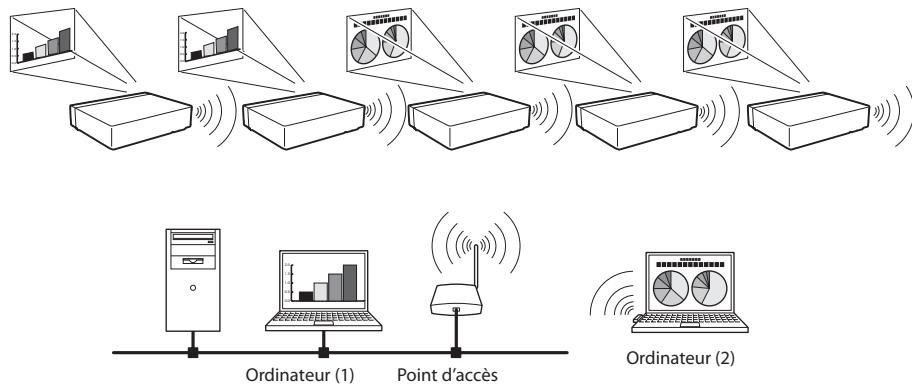
\* L'image sera transférée vers chacun des projecteurs. Un certain retard peut se produire entre chaque projection.

Attention: Ce produit ne prend pas en charge l'application avec DirectX, l'Assistant MS-Office, et la relecture vidéo telle que celle des DVD.

Exemple de connexion

## Exemple de connexion

L'illustration suivante donne un exemple de projection via le LAN.  
Vous pouvez projeter l'image de l'Ordinateur (1) (connexion LAN avec fil), ou de l'Ordinateur (2) (connexion LAN sans fil), avec le projecteur sélectionné.

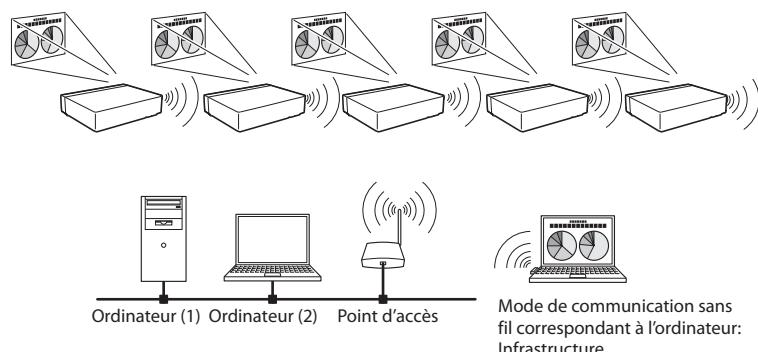


## Modes de connexion LAN

Les modes de connexion sont différents selon les environnements d'ordinateurs et de LAN utilisés.  
Effectuez la connexion adéquate pour chaque environnement.

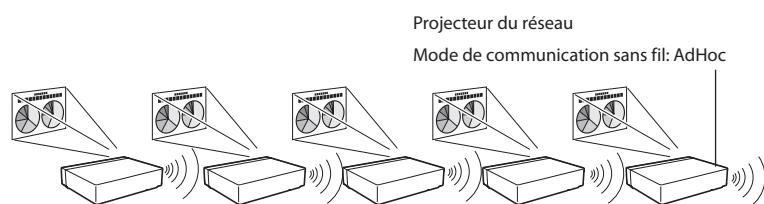
### ■ LAN sans fil, mode de communication d'Infrastructure

Effectuez la communication par un point d'accès entre l'équipement LAN avec fil et l'équipement LAN sans fil. Ou encore, effectuez la communication par un point d'accès entre plusieurs équipements LAN sans fil. L'équipement LAN sans fil sélectionnera un point d'accès pour effectuer la communication en modes SSID/ESSID. Ces modes de communication sont utilisés lorsque vous utilisez simultanément un LAN sans fil et un LAN avec fil dans le même environnement réseau.



### ■ LAN sans fil, mode de communication AdHoc

Mode de communication entre équipements LAN sans fil.  
(Mode de communication via SSID/ESSID)



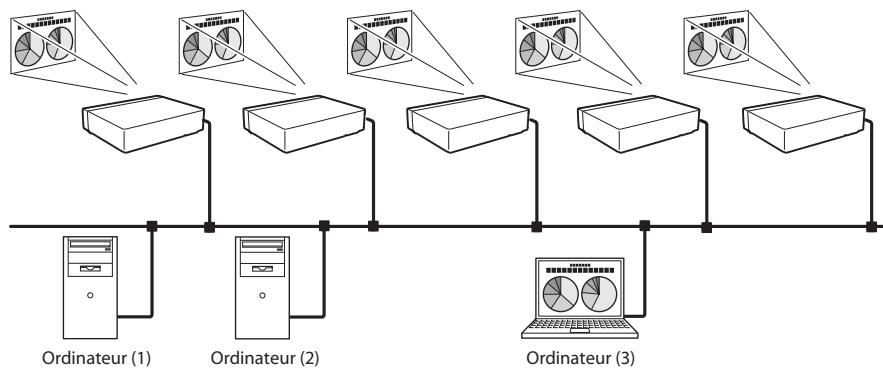
Mode de communication sans fil correspondant  
à l'ordinateur: AdHoc

*Modes de connexion LAN*

---

■ Mode de communication LAN avec fil

Pour la communication via la ligne LAN.



\* Utilisation de la souris de l'ordinateur avec la télécommande.

Lorsque la télécommande du projecteur utilise la fonction d'utilisation de souris, vous pouvez utiliser l'ordinateur en actionnant la télécommande. Pour utiliser la télécommande, dirigez-la vers le projecteur. Il est inutile de connecter le câble USB pour actionner la souris de l'ordinateur.



# Chapitre 2

## 2. Procédures de configuration

Le présent chapitre décrit comment installer le logiciel Network Capture 5 et comment configurer les réseaux.

Pour utiliser le projecteur via les réseaux, effectuez les procédures de configuration suivantes.

**ETAPE 1**

**Installez le logiciel sur les ordinateurs.**



- Installez le logiciel enregistré sur le CD-ROM dans chaque ordinateur qui sera utilisé.  
Pour réaliser l'installation, lisez les pages suivantes de ce chapitre.

**ETAPE 2**

**Sélectionnez Wired LAN ou Wireless LAN, puis connectez le LAN et effectuez la configuration.**



- Décidez en fonction de l'environnement LAN utilisé.
  - LAN avec fil.....Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" (p.25-32).
  - LAN sans fil.....Reportez-vous à la section "5. Configurations du LAN sans fil" (p.33-42).
  - Les configurations LAN détaillées devront être effectuées ultérieurement avec un navigateur.
- Tout d'abord, effectuez la connexion LAN avec fil ou sans fil entre les ordinateurs et les projecteurs, puis effectuez les configurations du navigateur.  
→ "6. Configuration et utilisation de base" (p.43-62).

**ETAPE 3**

**La configuration du réseau est alors terminée.**

Suivez les instructions de chacun des chapitres pour projeter une image et utiliser le projecteur.

- Utilisation et gestion du projecteur → "7. Contrôle du projecteur" (p.63-84)
  - "Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état" (p.64)
  - "Commandes" (p.66)
  - "Réglage de l'ordinateur" (p.70)
  - "Configuration du projecteur" (p.71)
  - "Configuration de la minuterie" (p.74)
  - "Informations relatives au projecteur" (p.77)
  - "Contrôle multiple" (p.79)
- Projection d'une image de l'ordinateur → "8. Fonctions de capture du réseau" (p.85-108)
  - "Utilisation de la capture en temps réel" (p.89)
  - "Utilisation de la Communication réseau" (p.94)
  - "Fonction Moderator" (p.103)
- Projection d'une image d'un serveur de réseau → "9. Fonctions de Network Viewer" (p.109-126)
  - "Création des données utilisables" (p.110)
  - "Création d'un fichier de programme [Program Editor]" (p.115)
  - "Utilisation de la fonction Network Viewer" (p.120)

---

\* Même si Network Capture 5 n'est pas installé dans l'ordinateur, le LAN sans fil peut être installé avec une mémoire USB. (p.93)

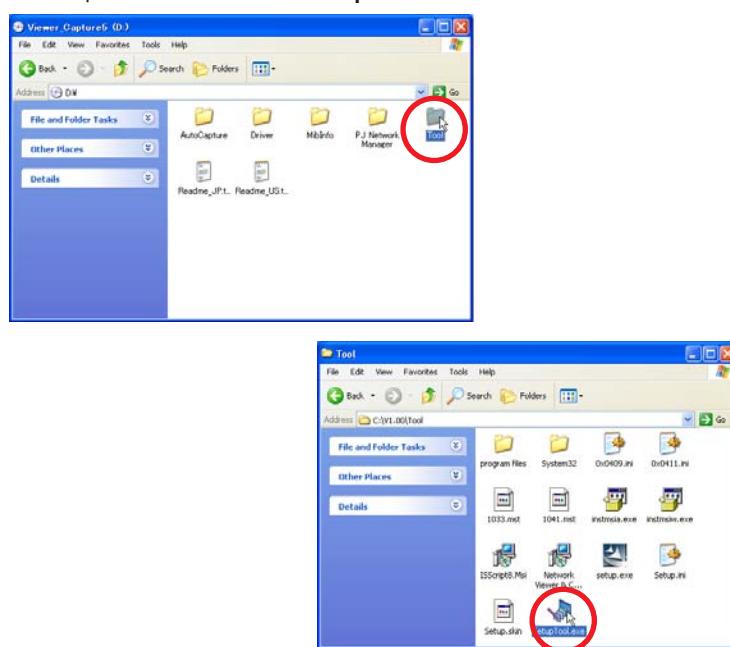
## Installation du logiciel

Pour utiliser la fonction de capture du réseau, vous devez installer le logiciel dans votre ordinateur. Veuillez installer le logiciel en procédant comme suit.

**Remarque:** Pour installer le logiciel dans l'ordinateur équipé de Windows 2000, Windows XP ou Windows Vista, vous devez vous connecter comme administrateur. Avant d'entreprendre l'installation, veillez à fermer les autres applications, sinon l'installation ne pourra pas être effectuée correctement.

### Installation de Network Viewer & Capture 5

**1** Placez le CD-ROM de Network Viewer & Capture 5 fourni dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur. Cliquez deux fois sur l'icône **SetupTool.exe** dans le dossier "Tool" du CD-ROM.

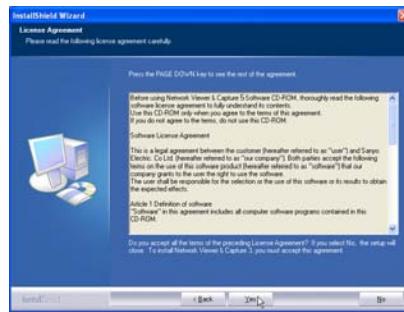


**2** Sélectionnez "[English [United States]]" dans le menu déroulant de la fenêtre "Choose Setup Language", cliquez sur le bouton **OK** pour lancer l'installation, puis suivez les instructions des Assistants d'installation.



## *Chapitre 2 Procédures de configuration*

Lorsque le contrat "License Agreement" apparaît, lisez attentivement le contenu du contrat, puis cliquez sur le bouton **Yes** si vous approuvez le contrat de licence pour poursuivre l'installation.



Pendant l'installation, il est possible que la fenêtre suivante apparaisse; cliquez sur le bouton **Continue Anyway**.



**3** Cliquez sur **Finish** pour terminer l'installation.



## Logiciels installés

Les 3 logiciels suivants sont installés dans votre ordinateur.

### ● **Network Capture 5:**

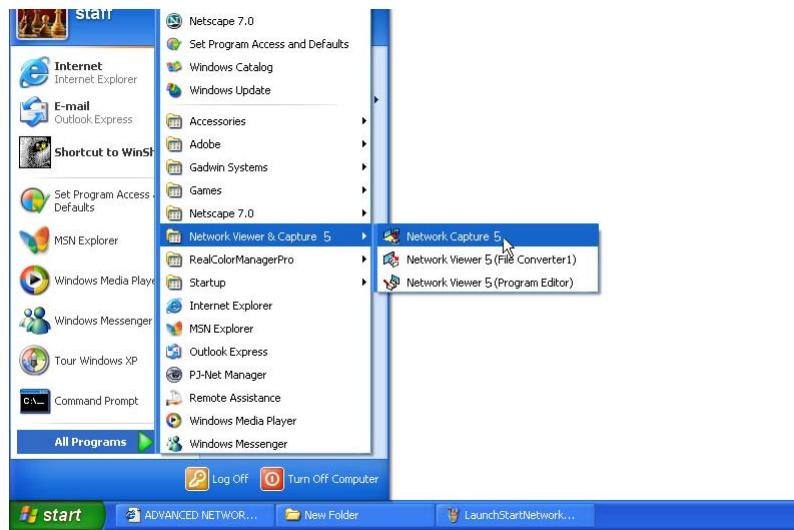
Effectue la capture de l'image affichée et du son de l'ordinateur, et les sert au projecteur via le réseau.

### ● **Network Viewer 5 (File Converter 1):**

Effectue la conversion au format de données JPEG<sup>\*1</sup> qui peut être projeté par le projecteur à partir de fichiers JPEG, bitmap et Power Point.

### ● **Network Viewer 5 (Program Editor):**

C'est un outil qui permet de créer le programme possédant une fonction pouvant spécifier et ordonner la projection des données d'images JPEG mémorisées dans les serveurs de fichiers.



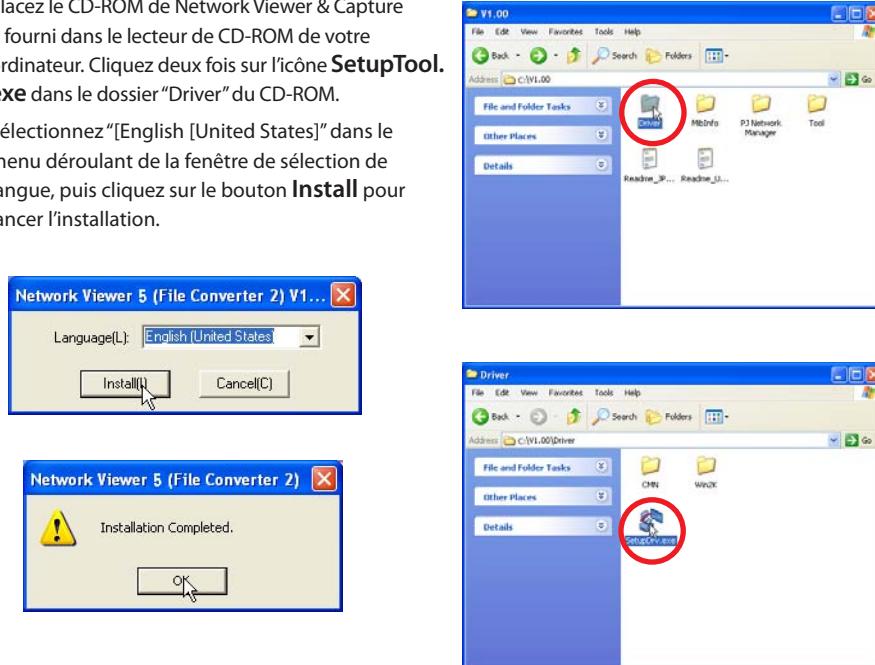
\* Pour désinstaller ces logiciels, utilisez "Add/Remove Program" sur le panneau de configuration.

\*1 Ce produit prend en charge le format d'image JPEG. Ce fichier est nécessaire pour effectuer la conversion au fichier JPEG optimisé, en utilisant préalablement le logiciel File Converter 1. Pour plus de détails concernant la conversion des données pour la projection, reportez-vous à la section "Création des données utilisables [Network Viewer 5]" (p.110).

## Chapitre 2 Procédures de configuration

### Installation de File Converter 2

- 1 Placez le CD-ROM de Network Viewer & Capture 5 fourni dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur. Cliquez deux fois sur l'icône **SetupTool.exe** dans le dossier "Driver" du CD-ROM.
- 2 Sélectionnez "[English [United States]]" dans le menu déroulant de la fenêtre de sélection de langue, puis cliquez sur le bouton **Install** pour lancer l'installation.

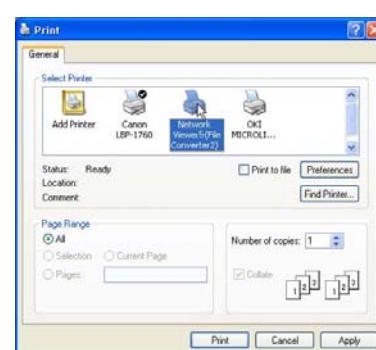


### Logiciels installés et emplacements

Network Viewer 5 (File Converter 2) est installé dans le dossier "Printers and Faxes" du "Control Panel".

#### ● Network Viewer 5 (File Converter 2):

Ceci est une sorte de pilote d'imprimante permettant d'effectuer la conversion aux données JPEG optimisées qui peuvent être projetées par le projecteur à partir de n'importe quel document créé par le logiciel d'application.



\* Pour désinstaller Network Viewer 5 (File Converter 2), supprimez simplement l'icône "Network Viewer 5 (File Converter 2)" du dossier "Imprimantes et télécopieurs".

# Chapitre 3

## ***3. Nomenclature et fonctions de l'écran d'utilisation***

---

Le présent chapitre décrit les fonctions de chaque composant de l'écran d'utilisation.

## Affichage de veille de connexion du réseau

---

Allumez le projecteur et sélectionnez "Filaire" ou "Sans fil" dans le menu d'entrée du projecteur. Le message "Patientez..." apparaît alors sur l'écran. Un court instant plus tard, l'écran d'affichage de veille de connexion du réseau apparaît comme indiqué ci-dessous. Pendant que le message "Patientez..." est affiché, certaines opérations sont invalides.

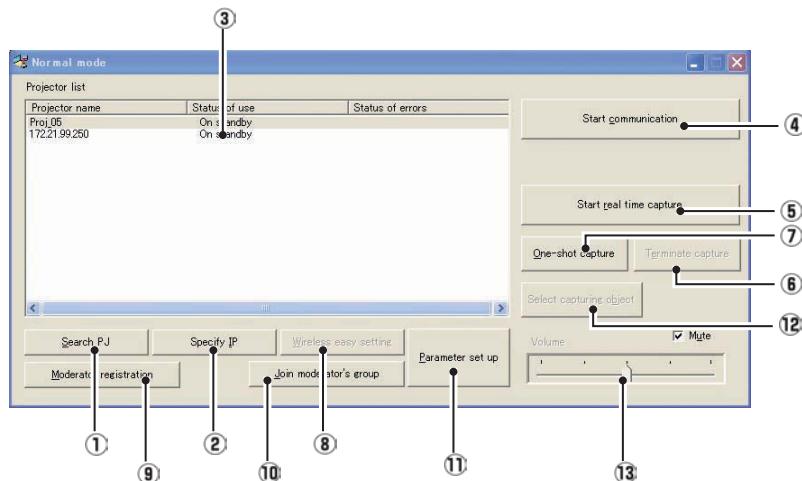
Affichage de veille de connexion du réseau



## Fenêtre Network Capture 5

Ce logiciel permet de projeter l'écran de l'ordinateur via les réseaux.

Sélectionnez "All Programs" dans le menu de démarrage --> "Network Viewer & Capture 5"-->"Network Capture 5"; l'écran suivant apparaît alors. Ensuite, le programme démarre.



### Nomenclature et fonctions de l'écran

#### ① Bouton Search PJ

Pour rechercher le projecteur connecté aux réseaux.

#### ② Bouton Specify IP

Lorsque la connexion est établie à un réseau de segment différent, il est impossible de récupérer automatiquement le projecteur. Dans ce cas, pressez ce bouton, la fenêtre "Search specified IP address list" apparaît alors; cliquez ensuite sur le bouton Add et entrez directement l'adresse IP pour spécifier le projecteur dans une autre fenêtre. Il est possible de rechercher simultanément plusieurs adresses IP enregistrées.

#### ③ Liste des projecteurs du réseau

Affiche tous les projecteurs connectés aux réseaux.

Les projecteurs non occupés sont affichés sous forme de "On standby", et les projecteurs occupés sous forme de "Real time capturing" ou "In One-shot mode". Lorsque le projecteur est enregistré dans un groupe de modérateur, "On Moderator mode" s'affiche. L'indication de l'état d'utilisation comportant la marque "#" indique que votre ordinateur utilise actuellement la fonction de capture du réseau.

Une fois que vous avez cliqué deux fois sur le nom d'un projecteur, le navigateur Web est activé et l'écran de configuration du projecteur apparaît.

#### Remarque concernant Windows Vista

Lorsque vous utilisez le logiciel Network Capture 5 avec Windows Vista, le message d'avertissement "User account control" apparaît. Dans ce cas, cliquez sur le bouton Allow pour l'utiliser.

### *Chapitre 3 Nomenclature et fonctions de l'écran d'utilisation*

---

#### **④ Bouton Start communication**

Entrez en mode Communication; la fenêtre d'édition de capture est alors lancée. La fenêtre d'édition de capture apparaît sur le projecteur sélectionné.

#### **⑤ Bouton Start real time capture**

Pour capturer (projeter) l'écran de l'ordinateur en temps réel. Une fois que "Start real time capture" a été exécuté, la fenêtre d'application disparaît. •••❖

#### **⑥ Bouton Terminate capture**

Pour terminer la capture en temps réel et la capture One-shot.

#### **⑦ Bouton One-shot capture**

Pour copier et capturer (projeter) l'écran de l'ordinateur sans modification. Une fois que la capture One-shot a été exécutée, la fenêtre d'application disparaît. •••❖

#### **⑧ Bouton Wireless easy setting / Bouton Wireless easy release**

Pour configurer le réglage LAN sans fil en cliquant simplement sur ce bouton. (Le réglage sera mémorisé comme système AdHoc). Pour plus de détails, reportez-vous à la section "5. Configurations du LAN sans fil"-->"Configuration sans fil facile" (p.39). Pour rétablir la configuration facile, pressez le bouton Wireless easy release.

#### **⑨ Bouton Moderator registration**

Pour enregistrer un utilisateur d'ordinateur comme modérateur.

#### **⑩ Bouton Join moderator's group**

Pour joindre le groupe de modérateur sélectionné dans la liste des projecteurs du réseau. Ceci n'est pas utilisable si aucun modérateur n'a été enregistré.

#### **⑪ Bouton Parameter setup**

Pour activer la fenêtre de configuration des paramètres, et exécuter la configuration des connexions, de l'image et de la fonction de modérateur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" (p.88).

#### **⑫ Bouton Select capturing object**

Il est possible de désigner la fenêtre pour effectuer la capture individuellement. Par défaut, ce bouton est désactivé; l'écran tout entier est donc capturé. Il est possible de changer la configuration de la fonction de capture d'objet dans les réglages des paramètres. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" (p.88).

#### **⑬ Glissière de réglage du volume et case à cocher Mute**

Pour régler la sortie audio depuis l'ordinateur de capture en temps réel. Par défaut, la case Mute est cochée.

❖ Pour faire apparaître à nouveau la fenêtre de l'application, reportez-vous à la section "Commandes de la barre des tâches" (p.87).

#### **Utilisation de plusieurs adaptateurs de réseau**

Lorsque votre ordinateur possède plusieurs adaptateurs de réseau, la fenêtre de sélection des adaptateurs de réseau apparaît chaque fois que le logiciel Network Capture 5 est lancé. Sélectionnez un adaptateur de réseau, cochez "Set network adaptor as default", puis cliquez sur OK. Pour changer le réglage, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" (p.88).



# Chapitre 4

## 4. Configurations du LAN avec fil

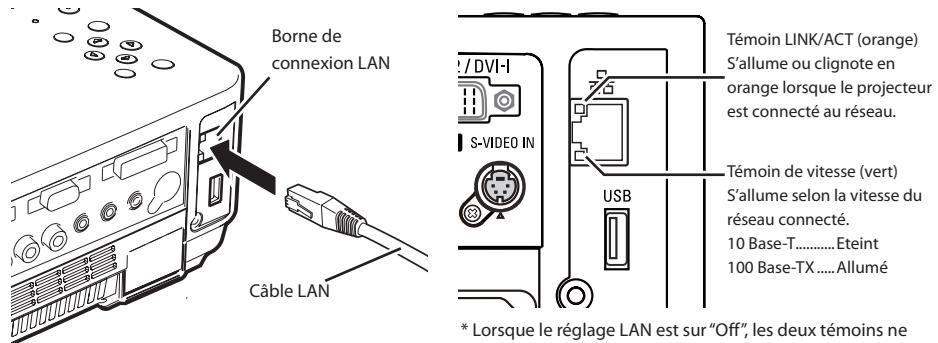
Le présent chapitre décrit les préparatifs pour la configuration du LAN avec fil avec les projecteurs, et la configuration de l'environnement LAN.

## Chapitre 4 Configurations du LAN avec fil

Les données et les procédures de configuration diffèrent selon l'emplacement d'installation du LAN.  
Lors de l'installation, adressez-vous à votre administrateur de système pour configurer adéquatement le LAN.

### Connexion à la ligne LAN

Branchez le câble LAN à la borne de connexion LAN du projecteur.



\* Lorsque le réglage LAN est sur "Off", les deux témoins ne seront pas allumés.

### Réglages de l'environnement du réseau

Configurez le réseau LAN avec fil en utilisant le menu du projecteur. Les réglages détaillés du réseau seront effectués avec le navigateur. Reportez-vous à la section "6. Configuration et utilisation de base" (p.43-62). Tout d'abord, effectuez les réglages décrits dans ce chapitre avant d'effectuer les étapes de la section "6. Configuration et utilisation de base".

#### Procédure de configuration

1. Allumez le projecteur et sélectionnez "Network" dans le menu d'entrée du projecteur.
2. Sélectionnez "Mode LAN" dans le menu Réseau, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton de SELECT.
3. Sélectionnez un environnement LAN similaire parmi Filaire 1, 2 et 3 à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼. Le menu disparaît, cédant ainsi sa place au message "Patientez... ", puis l'opération de basculement démarre. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît, et la témoin LINK/ACT du projecteur sera active ou clignotera.



## Réglages de l'environnement du réseau

4. Sélectionnez "Réglages réseau" dans le menu Réseau et appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton de **SELECT**. L'écran Réglage LAN apparaîtra et les réglages LAN sélectionnés s'afficheront. Réglez chaque élément à l'environnement de configuration utilisé. Pour plus de détails concernant les réglages, adressez-vous à votre administrateur de système.  
Réglez les chiffres à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼; passez d'un élément à un autre à l'aide des touches de POINTAGE ◀▶.
  5. Après avoir accompli tous les réglages, sélectionnez **Confirmer** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Toutes les procédures sont alors terminées. Pour annuler les réglages effectués, sélectionnez **Annuler** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**.  
Pour vérifier si les réglages sont bien corrects, suivez les procédures indiquées à partir de la page suivante.  
Vous pouvez vérifier les réglages LAN que vous avez effectués en vous reportant aux "Informations relatives au réseau" (p.30). S'il est impossible d'effectuer la connexion au LAN, voyez cet écran.



DHCP: On

LAN 1		Réglages avec fil		
DHCP	On	-	-	-
IP address	-	-	-	-
Subnet	-	-	-	-
Gateway	-	-	-	-
DNS	-	-	-	-

DHCP: Off

LAN 1		Réglages avec fil			
DHCP	Off	169	. 254	. 100	. 100
IP address		255	. 255	. 255	. 0
Subnet		255	. 255	. 255	. 255
Gateway		255	. 255	. 255	. 255
DNS		255	. 255	. 255	. 255

<b>Elément</b>	<b>Description</b>
DHCP	Pour activer (On) ou désactiver (Off) la fonction DHCP. Lorsque vous configurer manuellement le réseau, sélectionnez "Off". Si elle est réglée sur ON, IP address, Subnet, Gateway et DNS seront réglés automatiquement en fonction de votre environnement réseau*1.
IP address	Pour configurer l'adresse IP du projecteur.
Subnet	Pour configurer le masque Subnet. Réglé normalement à 255.255.255.0.
Gateway*2	Pour configurer l'adresse IP de la passerelle par défaut (routeur).
DNS*3	Pour configurer l'adresse IP du serveur DNS.

\*1 Réglez sur "On" uniquement quand le serveur DHCP est utilisable dans votre environnement réseau.

\*2 Réglez sur [255.255.255.255] si le réseau ne possède pas de passerelle (routeur).

\*3 Réglez sur [255.255.255.255] si vous n'utilisez pas la fonction E-mail alert.

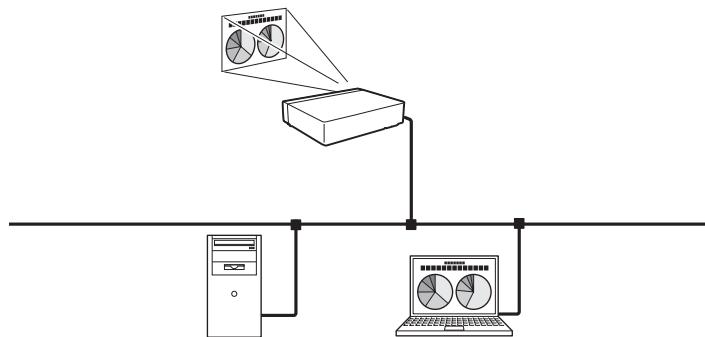
\* Pendant que la fonction de communication réagit (n=94) au la 4

\* Pendant que la fonction de communication réseau (p.94) ou la fonction de modérateur (p.10).

les menus "Capture réseau", "Lecteur réseau" et "Memory Viewer" sont affichés en gris.

## Vérification du fonctionnement

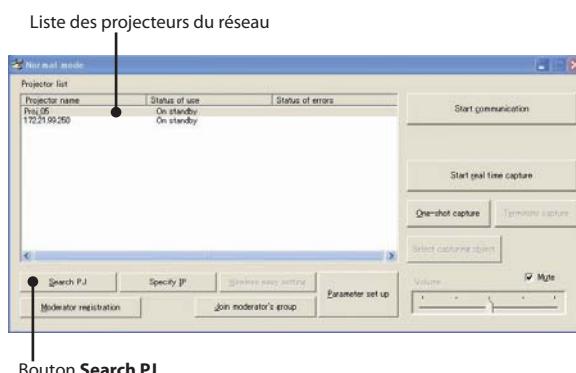
Assurez-vous que le projecteur est bien connecté au LAN.



1. Activez "Network Capture 5" qui est installé dans l'ordinateur connecté au LAN.
2. Une fois que le message "Searching projector" apparaît, le nom du projecteur\* s'affiche dans la liste des projecteurs du réseau; la configuration du réseau a alors été accomplie correctement.  
Si le nom du projecteur n'est pas affiché et que l'écran d'erreur apparaît, le réseau n'est pas encore connecté. Essayez d'effectuer une nouvelle recherche à l'aide du bouton **Search PJ**. Si l'écran d'erreur apparaît à nouveau, vérifiez à nouveau la configuration du LAN. Si le projecteur se trouve à un endroit séparé par le routeur, reportez-vous à la page suivante.  
Si la fonction Parefeu (logiciel antivirus) est activée, il pourra être impossible de localiser le projecteur du réseau. Dans ce cas, désactivez la fonction Parefeu et effectuez une nouvelle recherche.

\* Si le projecteur possède un nom, ce nom sera affiché. Vous pouvez régler le nom en procédant comme indiqué dans la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Réglage initial" (p.48). Si le projecteur ne possède pas de nom, l'adresse IP du projecteur s'affichera.

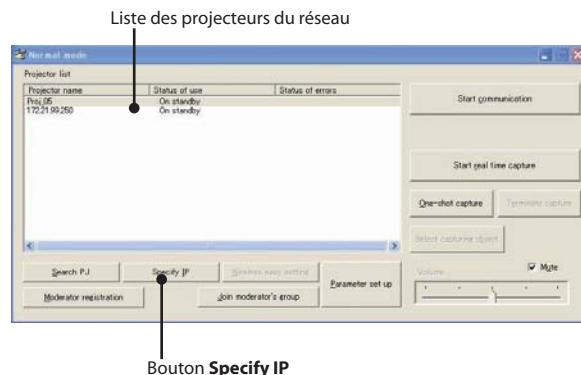
Ecran Network Capture



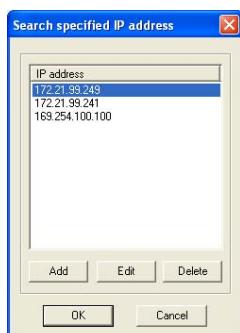
## Vérification du fonctionnement

Si le projecteur se trouve à un endroit séparé par le routeur et que le segment est différent:  
Le projecteur ne sera pas localisé et n'apparaîtra pas. Dans ce cas, vous devez rechercher directement le projecteur en utilisant l'adresse IP.

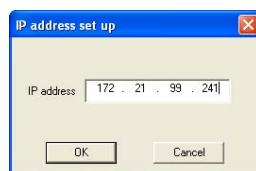
1. Pressez le bouton **Specify IP**. La fenêtre "Search specified IP address" apparaît alors.
2. Cliquez sur le bouton **Add**; la fenêtre "IP address set up" apparaît alors. Entrez l'adresse IP du projecteur puis cliquez sur **OK**. Le projecteur sera alors ajouté dans la fenêtre "Search specified IP address". Plusieurs projecteurs sont enregistrés et sont mémorisés, même si l'application est fermée.
3. Cliquez sur le bouton **OK** dans la fenêtre "Search specified IP address"; les projecteurs enregistrés seront alors recherchés. Le projecteur sera alors ajouté dans la liste des projecteurs du réseau de la fenêtre de l'application.



Fenêtre "Search specified IP address"



Fenêtre "IP address set up"



## Code PIN réseau

Le code PIN réseau permet de limiter l'accès au projecteur depuis les réseaux.  
Après avoir configuré le code PIN réseau, vous devez l'entrer pour pouvoir utiliser le projecteur via les réseaux.

1. Sélectionnez "Code PIN réseau" dans le menu Réseau, puis appuyez sur le bouton **SELECT**.

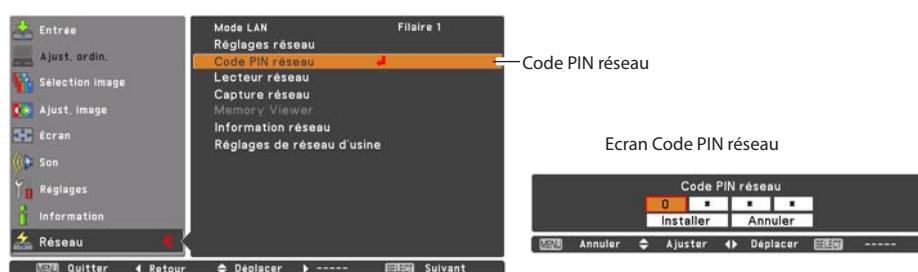
L'écran Code PIN réseau apparaît alors.

2. Configurez le code PIN réseau.

Réglez les chiffres à l'aide des touches de POINTAGE **▲▼**; passez aux éléments suivants à l'aide des touches de POINTAGE **◀▶**. Sélectionnez **Confirmer**, puis appuyez sur le bouton de **SELECT** pour établir le code. Pour annuler le code PIN réseau préréglé, sélectionnez **Annuler**. Lorsque vous ne voulez pas établir de code PIN réseau, réglez "0000".

Il est recommandé de configurer le code PIN réseau si vous utilisez le projecteur via les réseaux.

Il est également possible de définir le code PIN réseau via le réseau. Reportez-vous à la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Réglage initial" → "Configuration du code PIN réseau" (p.49).



## Informations relatives au réseau

Sélectionnez "Information réseau" dans le menu Réseau, puis appuyez sur la touche de POINTAGE **▶** ou sur le bouton de **SELECT** pour faire apparaître l'environnement de configuration LAN du projecteur actuellement sélectionné. (La description ci-dessus est donnée à titre d'exemple, et est différente des indications qui apparaîtront réellement.)



## Réglages par défaut du LAN avec fil

### Réglages d'usine filaire

Sélectionnez "Réglages de réseau d'usine" dans le menu Réseau, puis appuyez sur le bouton **SELECT**. Tous les réglages LAN avec fil reviendront à leur valeur par défaut. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN avec fil" (p.32).



## Réglages par défaut du LAN avec fil

---

Paramètres	LAN SELECTIONNE		
	Filaire 1	Filaire 2	Filaire 3
IP CONFIGURATION	MANUAL (MANUEL)	DHCP	MANUAL (MANUEL)
IP ADDRESS	169.254.100.100	192.168.100.100	192.168.100.100
SUBNET MASK	255.255.0.0	255.255.255.0	255.255.255.0
GATEWAY ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255
DNS ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255

# Chapitre 5

## ***5. Configurations du LAN sans fil***

Le présent chapitre décrit les préparatifs pour la configuration du LAN sans fil avec les projecteurs, et la configuration de l'environnement LAN.

Ce projecteur est équipé du module LAN sans fil.

Les procédures de réglage et les configurations diffèrent selon l'emplacement d'installation du LAN. Adressez-vous à votre administrateur de système pour réaliser l'installation et configurer adéquatement le LAN.

Pour l'utilisation via le LAN sans fil, il faut que votre ordinateur soit équipé d'un adaptateur de carte LAN sans fil prenant en charge la norme IEEE 802.11b/g.

Si vous effectuez la connexion en mode Infrastructure avec un point d'accès, il faut que le point d'accès prenne en charge la norme IEEE 802.11b/g.

Attention: N'utilisez pas de téléphone portable ou PHS à proximité immédiate (20 cm ou moins) du projecteur. Ceci risque de causer une panne.

## Configuration de l'environnement du réseau

Ce projecteur est équipé de l'adaptateur LAN sans fil.

Configurez le réseau LAN sans fil en utilisant le menu du projecteur.

Les réglages détaillés du réseau seront effectués avec le navigateur. Reportez-vous à la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Configuration du réseau" (p.51). Accomplissez les réglages décrits dans ce chapitre avant d'effectuer les étapes de la section "6. Configuration et utilisation de base".

### Procédures de configuration

1. Allumez le projecteur et sélectionnez "Network" dans le menu d'entrée du projecteur.
2. Sélectionnez "Mode LAN" dans le menu Réseau, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton de SELECT.
3. Sélectionnez un environnement LAN similaire parmi Sans fil 4, Sans fil 5 et Sans fil simple\* à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼. Le menu disparaît, cédant ainsi sa place au message "Patientez...", puis l'opération de basculement démarre. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît.  
Pour plus de détails concernant les réglages, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN sans fil" à la page 42.

\* Le mode "Simple" est compatible avec Windows, pas avec Mac. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration sans fil facile" (p.39).



4. Sélectionnez "Réglages réseau" dans le menu Réseau et appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton de SELECT. L'écran Réglage LAN apparaîtra et les réglages sélectionnées s'afficheront. Réglez chaque élément à l'environnement de configuration utilisé. Pour plus de détails concernant les réglages, adressez-vous à votre administrateur de système.  
Réglez les chiffres à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼; passez d'un élément à un autre à l'aide des touches de POINTAGE ◀▶. Lorsque le type de réseau est "AdHoc", il est inutile de changer "Subnet" et "Gateway"; laissez-les réglés aux valeurs par défaut.  
Pour SSID/ESSID des types de réseau "Infrastructure" et "AdHoc", il faut entrer les mêmes caractères dans le projecteur, le point d'accès et l'ordinateur compatible avec le LAN sans fil (32 caractères au maximum). Vous pouvez sélectionner les caractères parmi A~Z, a~z, vierge (espace), 0~9, ou - (tiret) à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour passer au caractère suivant.  
Vous pouvez vérifier les réglages du projecteur dans "Information réseau", dans le menu du projecteur (p.40).

### Configuration de l'environnement du réseau

5. Après avoir accompli tous les réglages, sélectionnez **Confirmer** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Toutes les procédures sont alors terminées. Pour annuler les réglages effectués, sélectionnez **Annuler** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**.

Pour vérifier si les réglages sont bien corrects, suivez les procédures indiquées dans la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (p.28).



Pour configurer la sécurité WEP, WPA-PSK, WPA2-PSK, sélectionnez **Suivant**. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration de la sécurité avec le projecteur" à la page suivante.

Elément	Description
DHCP	Pour activer (On) ou désactiver (Off) la fonction DHCP. Lorsque vous configurez manuellement le réseau, sélectionnez "Off". Si elle est réglée sur On, IP address, Subnet, Gateway et DNS seront réglés automatiquement en fonction de votre environnement réseau *1.
IP address	Pour configurer l'adresse IP du projecteur.
Subnet	Pour configurer le masque Subnet. Réglé normalement à 255.255.255.0.
Gateway*2	Pour configurer l'adresse IP de la passerelle par défaut (routeur).
DNS*3	Pour configurer l'adresse IP du serveur DNS. Doit être configuré quand la fonction E-mail est utilisée.
Network type	Pour régler le mode Infrastructure ou AdHoc. Lorsque "AdHoc" est sélectionné, les types de sécurité "WPA-PSK" et "WPA2-PSK" ne sont pas utilisables.
SSID/ESSID	Identifiant du point d'accès sans fil.

\*1 Réglez sur "On" uniquement quand le serveur DHCP est utilisable dans votre environnement réseau.

\*2 Réglez sur [255.255.255.255] si le réseau ne possède pas de passerelle (routeur).

\*3 Réglez sur [255.255.255.255] si vous n'utilisez pas la fonction E-mail alert.

\* Pendant que la fonction de communication réseau (p.94) ou la fonction de modérateur (p.103) doit être exécutée, les menus "Capture réseau", "Lecteur réseau" et "Memory Viewer" sont affichés en gris.

## Configuration de la sécurité avec le projecteur

Configurez la sécurité avec le projecteur en procédant comme suit.

Après avoir configuré le réseau comme indiqué dans la section "5. Configurations du LAN sans fil"(p.33-42), sélectionnez **Suivant** dans l'écran de configuration du LAN, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. L'écran de configuration de la sécurité apparaît alors. Reportez-vous aussi à la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité"(p.53).

Ecran de configuration WEP



Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le type de sécurité. Pour désactiver la sécurité, sélectionnez **Disable**.

Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour passer d'un élément à un autre; utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour régler les paramètres.

Ce projecteur offre les options de sécurité suivantes. Utilisez l'option de sécurité convenant le mieux à l'environnement de votre réseau.

WEP64(40)bit Open

WEP64(40)bit Share

WEP128(104)bit Open

WEP128(104)bit Share

WPA-PSK(TKIP)

WPA2-PSK(AES)

### Remarques concernant l'entrée de caractères:

Le symbole "¥" apparaît sous forme de "\ lorsque vous utilisez la clé ASCII. Le symbole "\*" est traité comme un caractère par la clé ASCII, mais il n'est pas interprété comme caractère par la clé HEX. Dans HEX, le symbole "\*" apparaît en rouge et le réglage est refusé.

Vous ne pouvez pas régler tous les caractères avec le symbole "\*". Ceci sera considéré comme une absence d'opération.

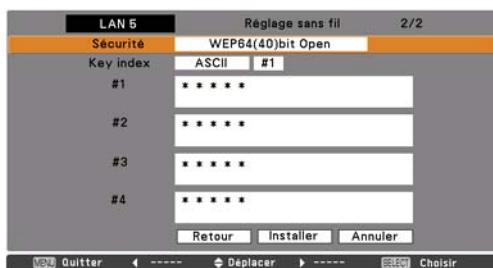
Caractères de clé ASCII : Espace - 0 à 9 A à Z a à z ! # \$ % & ' ( ) \* + , . / ; < = > ? @ [ ¥ ] ^ \_ ` { | } ~

Caractères de clé HEX : 0 à 9, a à f

### **Utilisation du type de sécurité "WEP"**

1. Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le type de sécurité "WEP".
2. Sélectionnez "Key index". Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner la clé HEX ou ASCII. Vous pouvez configurer les quatre (#1-#4) types de clés WEP. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour vous placer sur le cadre droit; utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner un numéro de clé WEP (#1-#4).

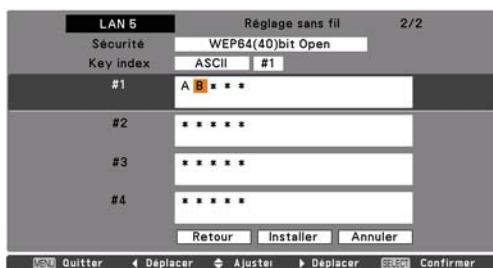
Ecran de configuration WEP



Reportez-vous au tableau ci-dessous pour le nombre de caractères utilisables avec l'option de sécurité WEP.

Option WEP	Caractères
WEP64(40)bit ASCII	5 caractères
WEP64(40)bit HEX	10 caractères
WEP128(104)bit ASCII	13 caractères
WEP128(104)bit HEX	26 caractères

3. Utilisez les touches de POINTAGE 7 8 pour sélectionner le champ Type du numéro de clé WEP qui correspond à celui que vous avez sélectionné ci-avant, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. L'écran d'entrée de clé WEP apparaît alors. Dans le champ d'entrée de la clé WEP, tous les caractères apparaissent sous forme de "\*". Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner un caractère; utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner une position de caractère. Entrez tous les caractères apparaissant avec "\*".  
Lorsque vous sélectionnez HEX dans l'index des clés WEP et que la clé d'entrée contient "\*", le symbole "\*" apparaît en rouge et le réglage est refusé.
4. Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner **Confirmer**, puis appuyez sur le bouton de **SELECT** pour revenir à l'écran de configuration sans fil. Sélectionnez **Confirmer** dans l'écran de configuration sans fil pour terminer la configuration du réseau.



---

*Chapitre 5 Configurations du LAN sans fil*

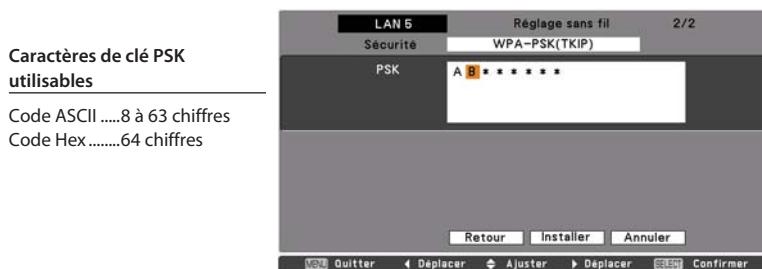
---

### **Utilisation des types de sécurité “WPA-PSK”, “WPA2-PSK”**

1. Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le type de sécurité “WPA-PSK”.



2. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner le champ de clé, puis appuyez sur le bouton de SELECT. L'écran d'entrée de clé PSK apparaît alors. Entrez la clé PSK à l'aide des touches de POINTAGE. Si la clé PSK entrée comporte une erreur, la clé PSK est indiquée en rouge.



3. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner Confirmer, puis appuyez sur le bouton SELECT afin de terminer la configuration réseau et revenir à l'option “Réglages réseau” dans le menu Réseau.

---

\* Lorsque le type de réseau “AdHoc” est sélectionné, les types de sécurité “WPA-PSK” et “WPA2-PSK” ne sont pas utilisables.

\* Lorsque vous configurez les clés PSK avec 64 chiffres, le projecteur vérifie si toutes les clés PSK entrées sont oui ou non en code Hex. Si l'un des codes ASCII est inclus dans les clés PSK entrées, les clés PSK entrées sont indiquées en rouge pour signaler l'erreur.

## **Configuration sans fil facile**

Avec cette configuration, vous n'avez pas besoin d'utiliser de procédures de configuration LAN compliquées.

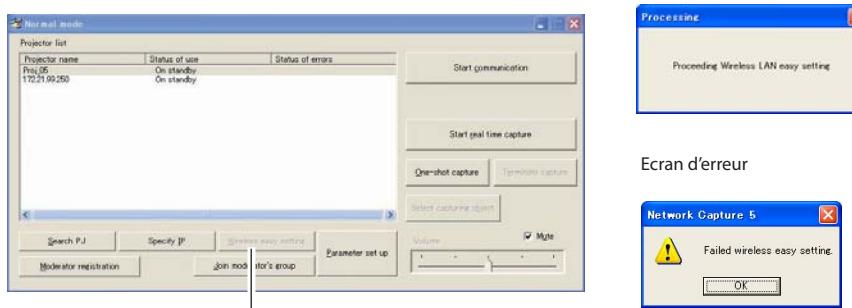
Le type de réseau sera en mode AdHoc.

**Attention:** Vous ne pouvez utiliser cette fonction qu'en étant connecté avec les droits d'administrateur sous Windows XP et Windows Vista; vous ne pouvez pas l'utiliser sous Windows 2000.  
Windows XP doit être la version Service Pack 1 ou une version plus récente.

### **Procédures de configuration**

1. Allumez le projecteur et sélectionnez "Sans fil" dans le menu d'entrée du projecteur.
2. Sélectionnez "Mode LAN" dans le menu Réseau, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton de SELECT.
3. Sélectionnez "Sans fil simple" à l'aide des touches de POINTAGE ◀▶. Appuyez sur la touche de POINTAGE; le message "Patientez..." s'affiche et l'opération de basculement démarre alors. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît. Pendant que le basculement est en cours, il est impossible d'utiliser le projecteur. (Les réglages LAN "Simple" seront indiqués lorsque vous appuyez sur le bouton de SELECT. Il est impossible de changer les réglages.)
4. Activez "Network Capture 5" qui est installé dans l'ordinateur.
5. Cliquez sur le bouton **Wireless easy setting** dans l'écran d'utilisation. L'écran Wireless LAN setting apparaît alors, et l'ordinateur lancera la configuration du LAN sans fil. (Réglez l'environnement LAN sans fil de l'ordinateur sur l'environnement LAN du réglage "Simple").  
Une fois les réglages accomplis, l'ordinateur commencera à rechercher le projecteur qui a été configuré comme "Simple", et affichera le nom du projecteur ou l'adresse IP dans la liste des projecteurs.  
Vérifiez si le LAN a bien été configuré et s'il fonctionne correctement. Pour plus de détails concernant les procédures de vérification, reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (p.28).  
Si la configuration du réseau n'a pas été effectuée avec succès, l'écran d'erreur apparaît.

Ecran de configuration



Bouton **Wireless easy setting**

#### **Environnement de l'ordinateur et connexion du LAN sans fil:**

La connexion du LAN sans fil avec configuration sans fil facile est effectuée en mode AdHoc. Pour plus de détails concernant les réglages, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN sans fil" (p.42.).

Avec la configuration facile, le réglage de l'environnement LAN de l'ordinateur basculera à l'environnement de configuration. Pour cette raison, il est impossible d'utiliser le LAN pour les autres opérations lorsqu'on utilise "Network Capture 5".

Une fois que vous avez terminé l'application ou que vous avez pressé le bouton **Wireless easy setting**, l'environnement LAN revient automatiquement à l'état précédent.

#### **Code PIN réseau**

Le code PIN réseau permet de limiter l'accès au projecteur depuis les réseaux.

Après avoir configuré le code PIN réseau, vous devez l'entrer pour pouvoir utiliser le projecteur via les réseaux. Sélectionnez "Code PIN réseau" dans le menu du projecteur, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Effectuez la configuration en procédant de la même façon que pour configurer le code PIN réseau du LAN avec fil. Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Code PIN réseau" (p.30).

#### **Informations relatives au réseau**

Affichez l'environnement de connexion LAN actuel. Sélectionnez "Information réseau" dans le menu du projecteur, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**.



#### **Réglage par défaut sans fil**

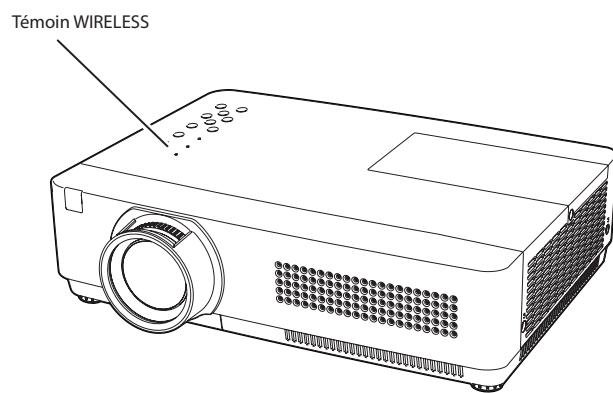
Sélectionnez "Réglages de réseau d'usine" dans le menu Réseau (p.31) et appuyez sur le bouton de **SELECT**. Tous les réglages LAN sans fil reviendront à leur valeur par défaut. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN sans fil" (p.42).

---

*Affichage du témoin WIRELESS*

### **Affichage du témoin WIRELESS**

•  
Lorsque la configuration du LAN sans fil est réglée correctement et que la communication sans fil est établie avec le point d'accès ou l'ordinateur du réseau, le témoin WIRELESS s'allume sur le panneau supérieur. Pendant que le projecteur effectue le balayage de l'équipement du réseau, le témoin WIRELESS clignote.



## Réglages par défaut du LAN sans fil

Les réglages par défaut de Sans fil 4, Sans fil 5 et Sans fil simple sont les suivants.

Eléments de réglage	LAN sélectionné		
	Sans fil 4	Sans fil 5	Sans fil simple
IP CONFIGURATION	MANUAL (MANUEL)	DHCP	MANUAL (MANUEL)
IP ADDRESS	169.254.100.100	192.168.100.100	169.254.*.*
SUBNETMASK	255.255.0.0	255.255.255.0	255.255.0.0
GATEWAY ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255
DNS ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255
WIRELESS CHANNEL	11	11	11
NETWORK TYPE	802.11b AdHoc	INFRASTRUCTURE	802.11b AdHoc
WIRELESS SSID/ESSID (SSID/ESSID)	PJ-WIRELESS5	ANY (QUELCONQUE)	PJ-WIRELESS5
WEP (cryptage WEP)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)
WPA-PSK (PSK key)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)
WPA2-PSK (PSK key)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)

# Chapitre 6

## 6. Configuration et utilisation de base

Ce chapitre décrit l'utilisation de base et les réglages effectués en utilisant le navigateur Web.

- Réglage initial

Configurez les paramètres de base tels que le Nom du projecteur, le Code PIN réseau, le Réglage de l'heure, etc.

- Configuration du réseau

Configurez l'environnement LAN avec fil et sans fil.

- Configuration de l'e-mail

Configurez la fonction E-mail pour gérer le projecteur.

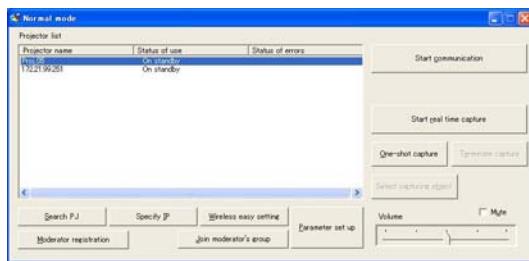
- Configuration SNMP

Configurez la fonction SNMP pour gérer le projecteur.

Attention: Lorsque vous utilisez le projecteur à l'aide du navigateur, connectez le projecteur à l'ordinateur par l'intermédiaire du LAN avec fil ou sans fil. Effectuez la connexion à l'avance.

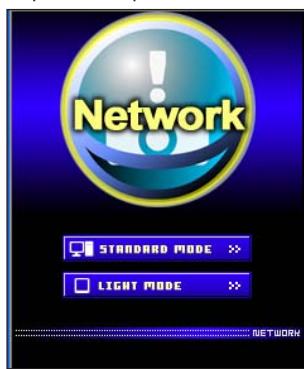
## Lancement du Navigateur

1. Allumez le projecteur.
2. Lancez le Network Capture 5. Le Network Capture 5 recherche les projecteurs du réseau et inscrit l'adresse IP ou le nom du projecteur dans la liste des projecteurs du réseau.
3. Cliquez deux fois sur le projecteur pour effectuer le réglage à partir de la liste des projecteurs du réseau.
4. Le navigateur Web démarre alors, et affiche la page de configuration du projecteur.



### Sélection d'un mode d'affichage et connexion

Ce produit possède 2 types de modes de contrôle, le STANDARD MODE et le LIGHT MODE, comme indiqué ci-dessous. Sélectionnez le mode qui correspond à celui de votre ordinateur et à l'environnement réseau en cliquant sur le lien textuel. Une fois que vous avez sélectionné le mode d'affichage voulu, la page de configuration correspondant au mode d'affichage sélectionné apparaîtra automatiquement à partir de la connexion suivante. Pour changer le mode d'affichage, cliquez sur "Top" dans le coin inférieur droit de la page de configuration (p.45).



#### STANDARD MODE

Pour l'affichage de l'ordinateur, affiche les menus graphiques et les réglages. Ce mode est recommandé pour l'utilisation standard.

#### LIGHT MODE

Effectue l'affichage avec une résolution de 200 x 300 points. Ce mode est optimisé pour l'utilisation des ordinateurs portables, PDA, etc. Il est aussi fort commode si le trafic sur le réseau est important. (Ce mode comporte certaines limitations pour la visionneuse du réseau et les fonctions de contrôle multiple.)

Si le mot de passe a été établi sur la page de configuration, la fenêtre d'authentification apparaît. Dans ce cas, tapez "user" dans la zone de texte **User Name** et le Code PIN réseau de connexion dans la zone de texte **Password**, puis cliquez sur le bouton **OK**.

\* Le nom d'utilisateur (User Name) entré doit être "user", et il est impossible de le changer.

#### [Remarque]

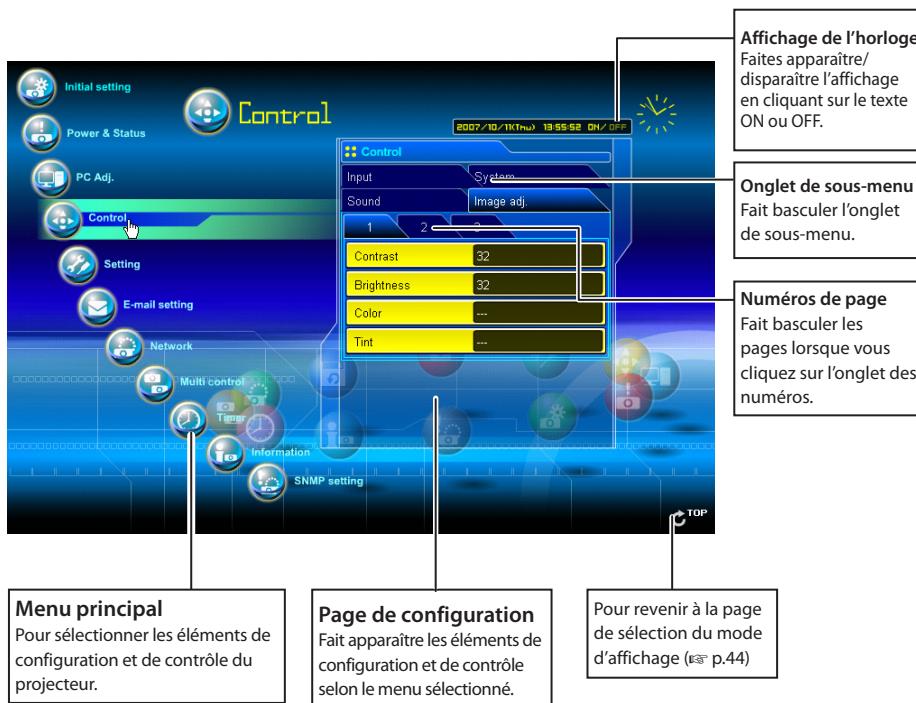
Lorsque vous accédez pour la première fois au projecteur ou que le code PIN réseau "0000" est établi, la connexion automatique est effectuée et la page de configuration principale suivante apparaît.



## Affichage de la page de configuration principale

La page de configuration principale suivante apparaît, selon le mode d'affichage que vous avez sélectionné. Vous pouvez effectuer différents types de réglage sur cette page. Cliquez sur les menus pour afficher les pages de contrôle et de configuration.

### 1 Page de configuration principale dans l'affichage de STANDARD MODE



\* Pour changer la langue de l'écran, utilisez le menu de réglage initial (p.48).

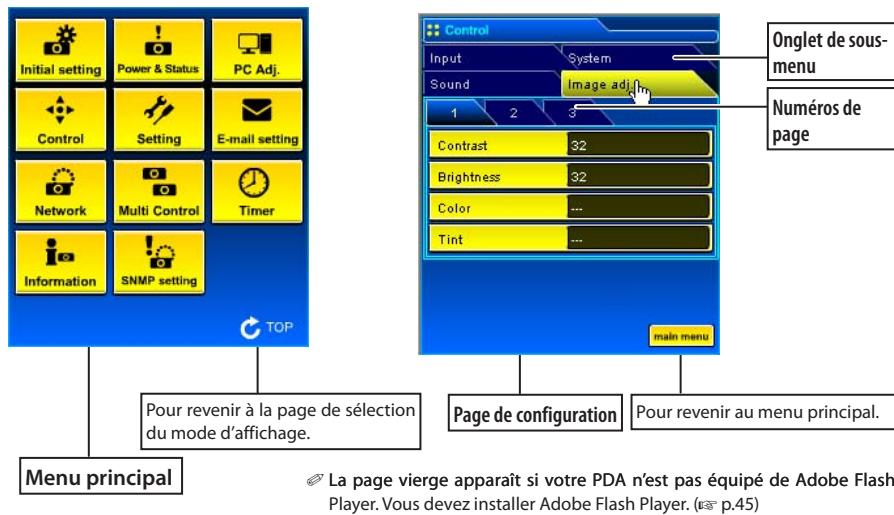
**Cet affichage du STANDARD MODE est utilisé principalement dans ce manuel pour la description du contrôle et de la configuration.**

Si votre ordinateur n'est pas équipé de Adobe Flash Player version 6 ou version plus récente, suivez les instructions des messages de la page de contrôle pour installer Adobe Flash Player. Pour plus de détails concernant les informations relatives au produit ou l'installation, reportez-vous à la page d'accueil de Adobe.  
<http://www.adobe.com>



## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base

### 2 Page de configuration principale dans l'affichage de LIGHT MODE



#### La fonction de visionneuse de réseau en LIGHT MODE comporte les limitations suivantes:

- Impossible de sélectionner le programme ou le dossier pour l'affichage.
- Impossible de vérifier les images dans le dossier ou le programme.

### Comment utiliser la page de configuration

Pour contrôler et configurer le projecteur, utilisez les menus de configuration du navigateur Web. Les procédures et les opérations de base utilisées habituellement dans ce manuel sont décrites ci-après.

#### Exemple de page de configuration



- La valeur apparaissant dans la boîte de texte indique la valeur actuelle.
- Chaque élément possède une plage de configuration valide. La valeur de réglage dépassant les limites de sa plage devient invalide. Il sera impossible d'utiliser certains éléments de contrôle selon le mode d'entrée sélectionné ou les fonctions du projecteur que vous utilisez. Dans ce cas, les valeurs de ces éléments sont indiquées par "---".

## Type de palette de configuration

### Configuration par boîte de texte

Entrez le nombre ou le texte puis cliquez sur le bouton Set, ou changez une valeur à l'aide du bouton ▲ ou ▼, puis cliquez sur le bouton Set. La valeur change rapidement lorsque vous maintenez le bouton ▲ ou ▼ enfoncé.



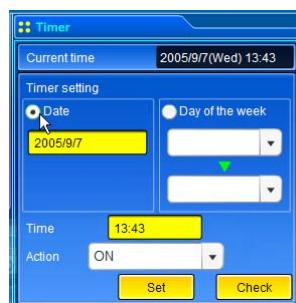
### Configuration par menu déroulant

Sélectionnez un élément à l'aide du bouton du menu déroulant, puis cliquez sur le bouton Set, ou sélectionnez un élément en cliquant sur le bouton ▲ ou ▼.



### Configuration par bouton radio

Sélectionnez un élément en sélectionnant un bouton radio.



### Configuration par case à cocher

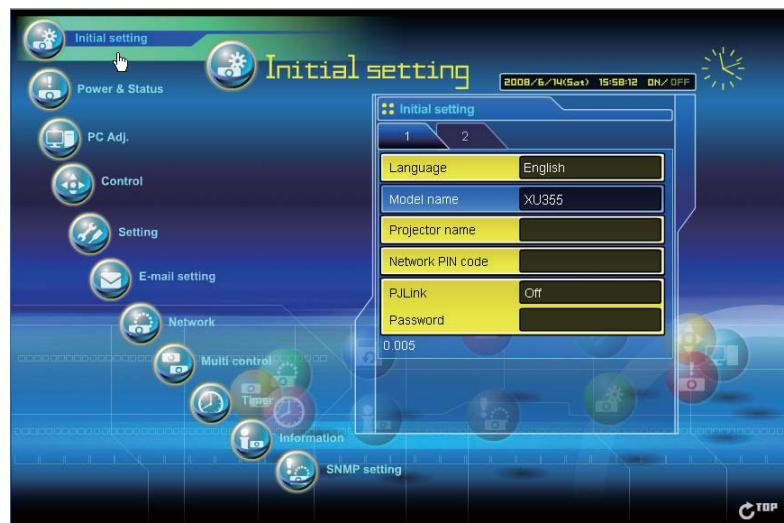
Sélectionnez les éléments en cochant les cases.





## Réglage initial

Après avoir installé le projecteur, effectuez le réglage initial de base suivant.  
Cliquez sur **Initial Setting** dans le menu principal pour afficher la page de réglage initial.



Elément	Description
Language .....	Fait basculer la langue d'affichage sur la page de configuration. Anglais ou japonais.
Model name .....	Indique le nom du modèle du projecteur.
Projector name.....	Configure le nom du projecteur. Ce nom de projecteur est inscrit dans la liste de la fenêtre d'application du logiciel Network Capture.
Network PIN code .....	Configure le code PIN réseau pour la connexion à la page de configuration (☞ p.30, p.40).
PJLink .....	Active ou désactive l'authentification du mot de passe de PJLink.
Password.....	Mot de passe pour la fonction PJLink.

## Configuration du Code PIN réseau (Network PIN code)

La configuration du code PIN réseau permet d'interdire l'accès au projecteur par une personne non autorisée depuis les réseaux.

Entrez un nombre à 4 chiffres comme code PIN réseau dans la boîte de texte, puis cliquez sur le bouton **Set**.

La partie du réseau du projecteur redémarre pendant environ 20 secondes. Fermez (Quittez) le navigateur Web et accédez à nouveau à la page de connexion en 20 secondes. Ceci permet d'effectuer l'authentification de connexion de façon fiable.

Le code PIN réseau par défaut est [0000], lorsqu'aucun code PIN réseau n'a été configuré.



☞ Lorsque vous connectez le projecteur au réseau, il est recommandé de configurer un nouveau code PIN réseau. Comme code PIN réseau, seul un nombre à quatre chiffres est valide.

☞ Si vous oubliez le code PIN réseau du projecteur, vous pouvez le vérifier en sélectionnant le sous-menu "Code PIN réseau" dans le menu "Réseau" du projecteur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration du code PIN réseau" (☞ p.30, p.40).

## Configuration de PJLink et du mot de passe

Ceci permet d'activer ou de désactiver l'authentification du mot de passe de PJLink. Si "On" est réglé avec le menu déroulant de PJLink, il faut entrer le mot de passe. Entrez un mot de passe\* dans la boîte de texte, puis cliquez sur le bouton **Set**.

Pour plus de détails concernant la fonction PJLink, reportez-vous au mode d'emploi du projecteur.



☞ Vous pouvez utiliser 1 à 32 caractères alphanumériques pour configurer le mot de passe.

## Qu'est-ce que PJLink?

Les projecteurs équipés de la fonction PJLink peuvent être utilisés simultanément sur le même réseau, quels que soient leur modèle ou leur marque, pour effectuer un contrôle et une surveillance centralisés. Cette norme a été établie par la JBMIA (Association des industries des systèmes d'information et des machines commerciales du Japon). <http://pjlink.jbmia.or.jp/>

## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base

Elément	Description
NTP address	Entrez l'adresse du serveur NTP. Pour plus de détails concernant la configuration du serveur NTP, veuillez vous adresser à votre administrateur de réseau.
Time zone	Règle le fuseau horaire de votre pays ou de votre région
Temperature	Basalte la température d'affichage en unités Centigrades ou Fahrenheit.
Time setting	Lorsque vous cliquez sur le bouton AUTO, la date et l'heure réglées sur votre ordinateur sont établies sur le projecteur. L'icône de la minuterie s'affiche lorsque l'heure a été réglée correctement.
Current time	Indique la date et l'heure actuelles réglées sur le projecteur.
Date (Y/M/D)	Règle la date en mode manuel.
Time	Règle l'heure en mode manuel.

### Réglage de la date et de l'heure

NTP est l'abréviation de Network Time Protocol. C'est un protocole qui permet d'acquérir l'heure actuelle exacte via le réseau. Ce projecteur acquiert l'heure actuelle depuis le serveur NTP, et met l'heure à jour dans le module du réseau. Une fois l'adresse NTP réglée, le projecteur acquiert l'heure toutes les 24 heures. Si le projecteur ne parvient pas à acquérir l'heure depuis le serveur NTP, le projecteur essaie d'acquérir l'heure une fois par heure jusqu'à ce qu'il y parvienne.

- ☞ Le "Time zone" est l'heure locale définie en fonction de l'heure universelle (GMT). Disponible de -23:59 à +23:59, le format du "Time zone" se présente de la manière suivante: ± heure:minute.  
Par ex. Time zone: +09:00 à Tokyo, Japon
- ☞ Les options "NTP address" et "Time zone" doivent être réglées afin d'éviter un éventuel échec du réglage.

Lorsque l'adresse NTP n'est pas réglée, effectuez le réglage de l'heure en utilisant le "Réglage automatique" ou le "Réglage manuel" décrits ci-dessous.

#### Réglage automatique

Cliquez sur le bouton AUTO dans la page; la date et l'heure réglées sur votre ordinateur sont alors établies dans le projecteur.

Remarque: Avant d'effectuer le réglage automatique de l'heure, assurez-vous l'heure de l'horloge est bien correcte sur votre ordinateur.

#### Réglage manuel

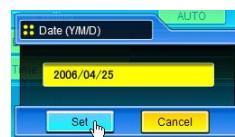
Cliquez sur l'élément Date ou Time, puis entrez la date ou l'heure dans la boîte d'entrée avec un format adéquat.

La date est en format année/mois/jour.

Par ex. 2007/10/05

L'heure est en format 24 heures: minutes.

Par ex. 18:30



Ce projecteur ne possède pas de pile incorporée. Les informations de date et d'heure sont perdues lorsque le projecteur est éteint (lorsque "Eco" a été réglé pour le mode de veille (reportez-vous à la page 72)), ou lorsque la configuration du réseau est réinitialisée, ou que le mode d'entrée "Filaire" ou "Sans fil" est activé. La fonction de minuterie est désactivée jusqu'à ce que l'heure ait été réglée correctement. Lorsque vous utilisez l'adresse NTP pour le réglage de l'heure, l'heure actuelle est acquise lorsque le projecteur démarre, et la fonction de minuterie est activée une fois que le réglage de l'heure a été effectué correctement.



## Configuration du réseau

Cliquez sur **Network** dans le menu principal. La page de configuration suivante apparaît alors. Configurez l'environnement du réseau du projecteur dans ce sous-menu **Setting**.



## Configuration du LAN

1. Sélectionnez un type de LAN dans le menu déroulant **Change setting**.

- LAN1(Wired)
- LAN2(Wired)
- LAN3(Wired)
- LAN4(Wireless)
- LAN5(Wireless)
- Simple(Wireless)

Pour plus de détails concernant le réglage par défaut du LAN ci-dessus, reportez-vous à la section "Réglage par défaut".

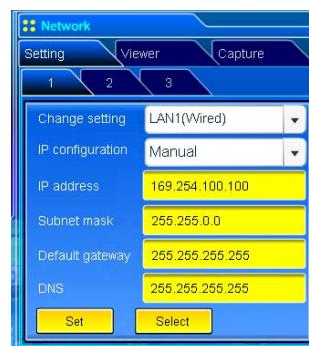
Elément	Description
Change setting.....	Pour sélectionner LAN1 à LAN5 et Simple.
IP configuration.....	Pour établir DHCP ou Manual.
IP address .....	Pour configurer l'adresse IP du projecteur.
Subnet mask.....	Pour configurer le masque Subnet.
Default gateway* <sup>1</sup> .....	Pour configurer l'adresse IP de la passerelle par défaut (routeur).
DNS* <sup>2</sup> .....	Pour configurer l'adresse IP du serveur DNS.

\*1 Réglez sur [255.255.255.255] si le réseau ne possède pas de passerelle (routeur).

\*2 Réglez sur [255.255.255.255] si vous n'utilisez pas la fonction E-mail alert.

## *Chapitre 6 Configuration et utilisation de base*

2. Sélectionnez soit "Manual" soit "DHCP" dans le menu déroulant **IP configuration**. Lorsque vous sélectionnez "DHCP", IP address, Subnet mask, Default Gateway et DNS sont configurés automatiquement par la fonction DHCP. Seule l'adresse DNS vous permet d'effectuer la configuration manuellement si les informations relatives à l'adresse DNS ne sont pas fournies par votre serveur DHCP. Lorsque vous sélectionnez "Manual", configurez tous les éléments manuellement. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau. L'adresse doit être entrée sous forme de 4 groupes de chiffres séparés par un point, par exemple [192.168.001.101].



3. Une fois la configuration du réseau terminée, pressez le bouton **Regist** pour enregistrer les informations du réseau. Le réglage Simple (Wireless) est fixe; il est impossible de modifier sa valeur par défaut.
4. Pour appliquer le réglage, pressez le bouton **Set**. Le réseau du projecteur est réamorcé et applique le réglage. Il faut environ 20 secondes pour accomplir cette opération. Fermez le navigateur Web et accédez à nouveau à la page de connexion en 20 secondes. Sur l'écran du projecteur, le message "Patientez..." s'affiche et l'opération de basculement démarre alors. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît. Pendant que le basculement est en cours, il est impossible d'utiliser le projecteur.

Lorsque vous utilisez LAN4 (Wireless) ou LAN5 (Wireless), les éléments de réglage des pages [2] et [3] sont activés et vous pouvez configurer le réglage LAN Wireless et le réglage Security. Pour plus de détails concernant la configuration, reportez-vous à la section "Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité".

## Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité

### **Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité**

Configurez le réglage LAN sans fil et le réglage de la sécurité pour Sans fil 4 et Sans fil 5.

#### **Configuration du réglage LAN sans fil**

1. Cliquez sur la page [2] des pages de configuration. Vous pouvez effectuer le réglage LAN sans fil suivant. Une fois la configuration terminée, pressez le bouton **Set**.

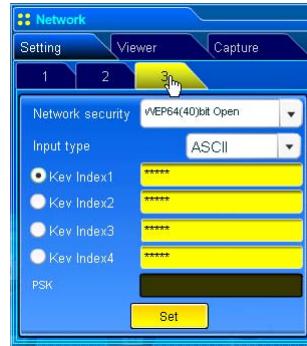


Elément	Description
Wireless Mode .....	Sélectionnez la norme de communication 802.11b ou 802.11b/g.
Network Type.....	Sélectionnez soit "Infrastructure" soit "AdHoc". Lorsque vous sélectionnez "AdHoc", les modes de sécurité "WPA-PSK" et "WPA2-PSK" ne sont pas utilisables.
SSID/ESSID .....	Réglez le SSID/ESSID. (32 caractères ASCII au maximum) SSID/ESSID est sensible à la casse. Bien que tous les caractères des informations Wireless soient des caractères majuscules, il faut faire la distinction entre les caractères majuscules et les caractères minuscules.
Channel.....	Sivous utilisez le projecteur en mode 802.11AdHoc, sélectionnez le canal entre 1 et 11.

## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base

### Configuration du réglage de sécurité LAN sans fil

Cliquez sur la page [3] des pages de configuration. Vous pouvez effectuer le réglage de sécurité LAN sans fil suivant. Une fois la configuration terminée, pressez le bouton Set.



#### Elément Description

Network security ...Pour régler le type de cryptage. Les types suivants sont disponibles.

WEP64(40)bit Open  
WEP64(40)bit Share  
WEP128(104)bit Open  
WEP128(104)bit Share  
WPA-PSK(TKIP)  
WPA2-PSK(AES)

Input type.....ASCII ou HEX. Reportez-vous à la section "Remarques concernant l'entrée de caractères".

Key index1 - 4.....Entrez les clés de cryptage.

Le nombre de caractères utilisé change comme indiqué dans le tableau ci-dessous selon le type de cryptage WEP et le type d'entrée.

Option WEP	Caractères
WEP64(40)bit ASCII	5 caractères
WEP64(40)bit HEX	10 caractères
WEP128(104)bit ASCII	13 caractères
WEP128(104)bit HEX	26 caractères

Quatre indexes de clé peuvent être réglés. Cependant, seul celui ayant une croix sur le bouton de sa radio fonctionne. Both of the number and value of the key index in effect must be same as those of your computer and the access point. Selon les ordinateurs et les points d'accès utilisés, il est possible que vous ne soyiez autorisé à sélectionner qu'une seule clé WEP. Dans ce cas, utilisez key index1.

PSK.....Disponible lorsque "WPA-PSK(TKIP)" ou "WPA2-PSK(AES)" est sélectionné.

La clé PSK ne doit pas comporter moins de 8 chiffres, ni plus de 63 chiffres avec le code ASCII, et 64 chiffres avec le code Hex.

#### Remarques concernant l'entrée de caractères:

Le symbole "¥" apparaît sous forme de "\\" lorsque vous utilisez la clé ASCII. Le symbole "\*" est traité comme un caractère par la clé ASCII, mais il n'est pas interprété comme caractère par la clé HEX. Dans HEX, le symbole "\*" apparaît en rouge et le réglage est refusé.

Vous ne pouvez pas régler tous les caractères avec le symbole "\*". Ceci sera considéré comme une absence d'opération.

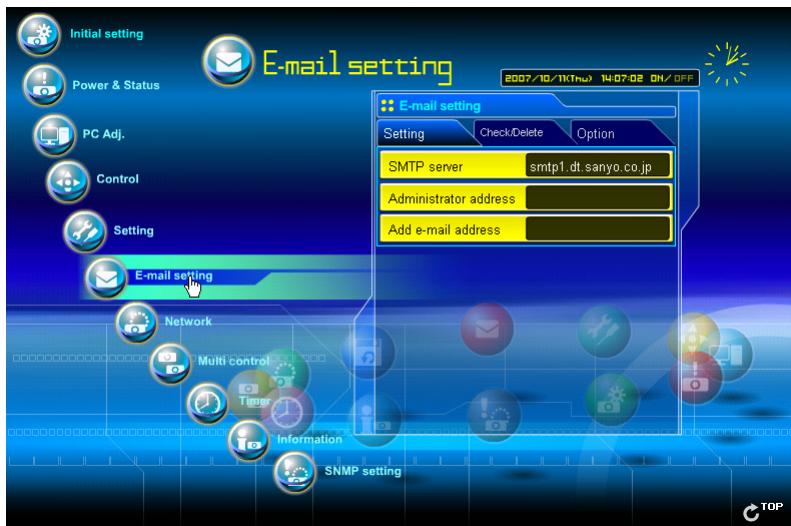
Caractères de clé ASCII : Espace - 0 à 9 A à Z a à z ! # \$ % & ' ( ) \* + , . / ; < = > ? @ [ ¥ ] ^ \_ ` { | } ~

Caractères de clé HEX : 0 à 9, a à f



## Configuration de l'e-mail

Ce produit possède une fonction E-mail qui peut envoyer un message d'alarme aux utilisateurs ou à un administrateur s'il détecte une anomalie sur le projecteur ou un épuisement de la durée de vie de la lampe. Cliquez sur **E-mail Setting** dans le menu principal et suivez les étapes ci-dessous.



Elément	Description
SMTP server* <sup>1</sup>	Configure le nom du serveur ou l'adresse IP du serveur SMTP.
Administrator address	Pour configurer l'adresse E-mail de l'administrateur.
Add e-mail address	Pour configurer l'adresse E-mail de l'utilisateur afin d'envoyer un courriel lorsque le projecteur présente une anomalie.

### 1 Configuration du serveur SMTP et de l'adresse de l'administrateur

Configurez le nom du serveur ou l'adresse IP du serveur SMTP\*<sup>1</sup> et l'adresse de l'administrateur. L'adresse de l'administrateur est établie sur l'adresse "Reply-to" du message envoyé par le projecteur.

\*1 Le serveur SMTP est un serveur permettant d'envoyer les E-mails. Veuillez vous adresser à votre administrateur de réseau pour avoir cette adresse de serveur SMTP. Lorsque le nom de serveur pour le serveur SMTP est utilisé, le DNS doit être configuré pour activer la fonction E-mail. (☞ p.51)

- ☞ Si le projecteur envoie un message d'alarme en raison de l'apparition d'une anomalie sur le projecteur mais que le serveur SMTP est en panne pour une autre raison, le message ne sera pas envoyé. Dans ce cas, le message "Unable to connect to server." s'affichera dans la page de configuration. Pour effacer ce message, effectuez à nouveau la configuration de l'adresse du serveur SMTP.
- ☞ Pour utiliser la fonction E-mail, il faut que l'adresse DNS soit configurée correctement dans la page de configuration du réseau.
- ☞ Il est impossible d'utiliser cette fonction E-mail si le serveur DNS et le serveur SMTP ne peuvent pas être utilisés dans votre environnement réseau.
- ☞ Le projecteur n'envoie pas de message à l'adresse configurée dans la boîte de texte "Administrator address". Si vous voulez envoyer des e-mails à l'adresse de l'administrateur, tapez l'adresse de l'administrateur dans la boîte de texte "Add e-mail address".

## 2 Enregistrement et suppression des adresses e-mail

Cliquez sur "Add E-mail address" et tapez l'adresse E-mail dans la boîte de texte, puis cliquez sur le bouton Set. Pour vérifier les adresses enregistrées, cliquez sur l'onglet du sous-menu Check/Delete. Les adresses sont incluses dans la liste, comme indiqué dans l'illustration ci-contre à droite.

☞ Il est possible d'enregistrer 10 adresses e-mail au maximum.

Pour supprimer les adresses enregistrées, cochez l'adresse que vous voulez supprimer et cliquez sur le bouton Delete.



## 3 Sélection des options pour l'envoi de courriels d'alarme

Cliquez sur l'onglet du sous-menu Option. Vérifiez les éléments de conditions sous lesquels les courriels d'alarme seront envoyés, puis cliquez sur le bouton Set.

Reportez-vous à la section "Exemples: Type et contenu du courriel d'alarme" à la page suivante.



- [1]-----  
 When PJ lamp is off.  
 When PJ lamp replacement time is reached.  
 When internal PJ power circuit is failed.  
 When internal PJ temperature is too high.  
 When PJ is turned into Standby in proper user operation.
  
- [2]-----  
 When accumulated filter use time reaches [ ] hours.  
 When Power management function turns PJ lamp off.  
 When the signal is interrupted.  
 When Auto Play is failed.
  
- [3]-----  
 When lamp Corres. Value reaches [ ] hours.  
 Attached message

- ☞ "When PJ lamp is off" signifie que la lampe s'éteint sans action de l'utilisateur. "When PJ is turned into Standby in proper user operation" signifie que le projecteur est allumé en utilisant le navigateur Web, puis qu'il est mis en mode veille à l'aide de la touche ON/STANDBY du projecteur ou de la télécommande.
- ☞ Si la condition "When Auto Play is failed" est cochée, le trap sera envoyé si une erreur se produit pendant l'opération d'affichage automatique utilisée avec la fonction Network Viewer (☞ p.109). Pour plus de détails concernant les erreurs, reportez-vous à la section "Configuration de l'affichage automatique et page de contrôle [3]" (☞ p.124).
- ☞ La longueur du message doit être inférieure à 255 caractères.
- ☞ Il est possible de régler 99.999 heures au maximum pour le temps d'utilisation.

## **Exemples: Type et contenu du courriel d'alarme**

Lorsqu'une anomalie apparaît sur le projecteur, les messages d'alarme suivants sont envoyés à l'adresse e-mail enregistrée, selon la condition que vous avez sélectionnée. L'administrateur ou l'utilisateur peut effectuer rapidement une action efficace en recevant ce message. Ceci est très utile pour les travaux d'entretien et de réparation du projecteur.

Voici des exemples de messages reçus.

### **● When internal PJ temperature is too high:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The Projector lamp is turned off, because internal Projector temperature is too high.  
Wait for the completion of the cooling process and make sure the projector has been turned into Standby. Then turn the projector on again.  
If the Indicator continues flashing, check the air filter for dust accumulation.

[A] 81.5 degrees fahrenheit [B] 134 degrees fahrenheit [C] 95.6 degrees fahrenheit  
Temperature of Sensor B is too high.

☞ Le projecteur communique aux utilisateurs l'information signalant que les capteurs thermiques situés dans le projecteur ont détecté une élévation de température anormale et que le projecteur a donc été éteint. Pour ce qui concerne les emplacements des capteurs et les températures, reportez-vous à la section "Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état" (☞ p.64). Pour plus de détails, reportez-vous aussi au mode d'emploi du projecteur.

### **● When internal PJ power circuit is failed:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The Projector lamp is turned off, because Projector power circuit is failed.  
Unplug the Projector from AC outlet and ask servicing to qualified service personnel.



☞ La lampe du projecteur a été éteinte, en raison d'une panne du circuit d'alimentation.  
Débranchez le projecteur de la prise secteur et demandez à un agent d'entretien qualifié d'inspecter l'appareil, en lui communiquant les informations d'erreur.

● **When PJ lamp replacement time is reached:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The PJ lamp replace time is reached.

- ☞ Remplacez immédiatement la lampe, et remettez le compteur de la lampe à zéro. Si vous utilisez le projecteur sans avoir remis le compteur de la lampe à zéro, le message d'alarme sera envoyé aux utilisateurs à chaque mise sous tension du projecteur. Ce message d'alarme ne sera pas envoyé si la condition d'envoi de courriel "When the life span of lamp is reached" n'est pas cochée.

● **When lamp corres. value reaches preselect use time:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The accumulated lamp use time reaches 1800 hours.  
Prepare for the lamp replacement.

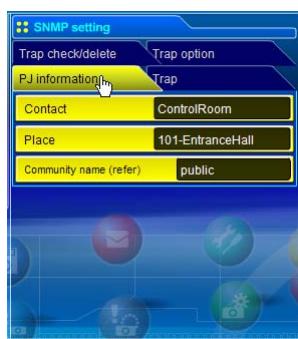
Messages discrétionnaires

- ☞ Le projecteur envoie un message libre lorsque le temps d'utilisation de la lampe (valeur correspondante) atteint le temps d'utilisation de lampe présélectionné. Il peut être utilisé pour les préparatifs de remplacement de la lampe et les avis d'entretien requis.



## Configuration SNMP

Ce produit possède une fonction d'agent SNMP (Simple Network Management Protocol). Le SNMP comprend un gestionnaire et des agents. Le groupe qui échange des informations avec le SNMP est appelé "Communauté". Il existe deux modes d'accès dans une communauté: Refer (lecture seule) et Set (lecture-écriture). Ce produit permet d'utiliser uniquement le mode Refer (lecture seule). Le message SNMP communique l'état du projecteur appelé "Trap" à un administrateur. Cliquez sur **SNMP Setting** dans le menu principal, et configurez chaque élément.



### PJ information

Elément	Description
Contact	Entrez le nom d'utilisateur du projecteur, etc. (optionnel).
Place	Entrez l'emplacement du projecteur (optionnel).
Community name(refer)	Entrez le nom de communauté (lecture seule). Le nom par défaut est "public".

☞ L'agent SNMP fourni avec ce produit est basé sur MIB-2 défini par RFC1213. Pour plus de détails concernant les informations MIB privées, reportez-vous au fichier "Mibinfo/XUPjNet.mib" dans le CD-ROM.

## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base



### Trap

Elément	Description
Community name .....	Entrez le nom de communauté pour envoyer le "Trap". Le nom par défaut est "public".
Trap address .....	Entrez l'adresse IP de l'ordinateur de gestion SNMP pour recevoir le "Trap". Il est possible d'enregistrer 10 adresses au maximum. <b>Il est possible d'enregistrer 10 adresses de trap au maximum.</b>



### Trap check/delete

#### Pour vérifier et supprimer l'adresse de trap

Vérification de l'adresse de trap enregistrée et suppression de l'adresse.

Pour supprimer l'adresse, cochez la case se trouvant en face de l'adresse IP, puis cliquez sur le bouton **Delete**.



### Trap option

#### Configuration de l'option de trap

Cochez les cases se trouvant en face de l'élément de condition pour envoyer le trap.

☞ Cliquez sur le bouton **Set** si vous cochez ou décochez la case dans une page.

<b>[1]</b> <input type="checkbox"/> When PJ lamp is off. <input type="checkbox"/> When PJ lamp replacement time is reached. <input type="checkbox"/> When internal PJ power circuit is failed. <input type="checkbox"/> When internal PJ temperature is too high.
<b>[2]</b> <input type="checkbox"/> When PJ is turned into Standby in proper user operation. <input type="checkbox"/> When accumulated filter use time reaches [ ] hours. <input type="checkbox"/> When Power management function turns PJ lamp off.
<b>[3]</b> <input type="checkbox"/> When the signal is interrupted. <input type="checkbox"/> When Auto Play is failed. <input type="checkbox"/> When lamp Corres. Value reaches [ ] hours.

- ☞ "When PJ lamp is off" signifie que la lampe s'éteint sans action de l'utilisateur. "When PJ is turned into Standby in proper user operation" signifie que le projecteur est allumé en utilisant le navigateur Web, puis qu'il est mis en mode veille à l'aide de la touche **ON/STANDBY** du projecteur ou de la télécommande.
- ☞ Il est possible de régler 99.999 heures au maximum pour le réglage de l'heure.
- ☞ Si la condition "When Auto Play is failed" est cochée, le trap sera envoyé si une erreur se produit pendant l'opération d'affichage automatique utilisée avec la fonction Network Viewer (☞ p.109). Pour plus de détails concernant les erreurs, reportez-vous à la section "Configuration de l'affichage automatique et page de contrôle [3]" (☞ p.123).



# Chapitre 7

## *7. Contrôle du projecteur*

---

Ce chapitre décrit le contrôle et la configuration du projecteur en utilisant le navigateur Web.



## Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état

Cliquez sur **Power & Status** dans le menu principal. La page de contrôle apparaît alors. Vous pouvez contrôler l'alimentation du projecteur en cliquant sur le bouton **ON** ou **Standby** dans la page.



Fenêtre de confirmation surgissante

### Elément

### Description

#### PJ status

- Power ..... Affiche l'état de la lampe. (ON, OFF, On starting up, On cooling down)
- Status ..... Affiche l'état de l'alimentation du projecteur. (Reportez-vous à la page suivante.)
- Power control..... Pour contrôler l'alimentation du projecteur en cliquant sur le bouton **ON** ou **Standby**.

#### PJ temp.

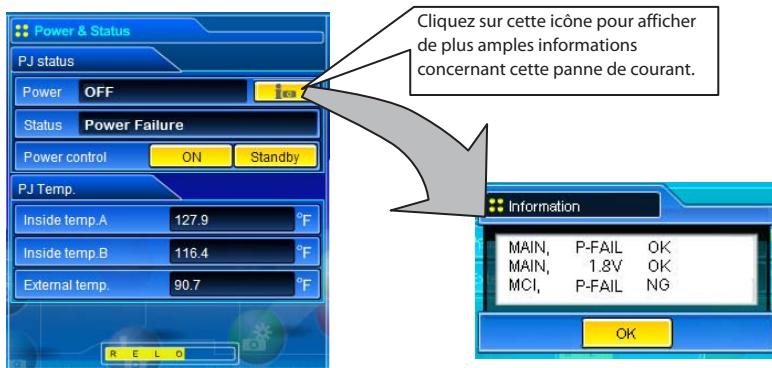
- Inside temp.A ..... Affiche la température à proximité immédiate de la lampe du projecteur.
- Inside temp.B ..... Affiche la température à proximité immédiate du panneau du projecteur.
- External temp. ..... Affiche la température à proximité immédiate de l'ouverture d'entrée d'air.
- ..... L'icône d'avertissement apparaît si la température dépasse une valeur spécifiée. Vérifiez si aucun objet n'obstrue le débit d'air autour de l'orifice d'entrée ou de sortie d'air. Il est possible que le filtre à air soit bouché. Nettoyez le filtre à air.
- \* L'unité de température peut être réglée soit en Centigrades soit en Fahrenheit dans l'élément "Réglage initial". (☞ p.50)

☞ Il est impossible d'allumer le projecteur pendant que le projecteur refroidit.

☞ Le navigateur Web vérifie et met à jour automatiquement l'état du projecteur toutes les 30 secondes.

## A propos de l'état du projecteur

Status	Description
Normal.....	Le projecteur fonctionne normalement.
Power management in operation.....	L'extinction automatique est activée.
Lamp failure.....	Une panne de lampe s'est produite.
Abnormal Temperature.....	La température du projecteur est trop élevée.
Cooling down after abnormal Temp.....	Le projecteur a détecté une température anormale et est en train de se refroidir.
Standby after Abnormal Temp.....	Le projecteur a détecté une température anormale et est passé en mode veille.
Power failure .....	Une panne de courant s'est produite dans le projecteur. Le projecteur est éteint. Débranchez le cordon secteur et demandez à un agent d'entretien qualifié d'inspecter l'appareil. Si une panne de courant se produit sur le projecteur, le message "Power failure" s'affiche dans la colonne d'état et l'icône d'information apparaît dans la colonne d'alimentation, comme indiqué dans l'illustration ci-dessous. Cliquez sur cette icône pour afficher de plus amples informations concernant cette panne de courant.



Lorsqu'une limite de sécurité (verrouillage de code PIN) a été établie sur le projecteur, vous ne pouvez pas le contrôler via le réseau. Pour contrôler le projecteur via le réseau, déverrouillez la sécurité sur le projecteur en utilisant la commande du menu du projecteur.

### Précaution relative à la mise sous/hors tension du projecteur via les réseaux

Lorsque vous mettez le projecteur sous/hors tension via les réseaux, préréglez le projecteur comme suit:

1. Sélectionnez "Réglages" dans le menu du projecteur.
  2. Sélectionnez "Mode veille" dans le menu Réglages, et réglez le mode comme "Normal".
- Si vous réglez cette fonction sur Normal, la partie réseau du projecteur sera constamment alimentée en courant, même si le projecteur est éteint. Si vous réglez cette fonction sur Eco, la partie réseau sera éteinte lorsque vous éteindrez le projecteur. Par conséquent, il sera impossible de mettre le projecteur sous/hors tension via les réseaux.



## Commandes

Cliquez sur **Control** dans le menu principal. La méthode de configuration diffère selon le contenu de la page. Cliquez sur le numéro de page pour changer de page, et sélectionnez les éléments de réglage voulus.

☞ Pour plus de détails concernant chacun des éléments de commande, reportez-vous au mode d'emploi du projecteur.



## Entrée

Cette fonction permet de sélectionner le mode d'entrée et le mode de source du projecteur. Cliquez sur le bouton **Set** après avoir sélectionné le mode d'entrée et le mode de source.

Elément	Description
Input.....	Sélectionne le mode d'entrée du projecteur.
Source.....	Sélectionne la source de signal de l'entrée.
Computer1 :	RGB Component RGB(Scart)
Computer2 :	RGB(PC analog) RGB(PC digital) RGB(AV HDCP)
Video :	Video
S-video :	S-video
Network :	Network

- ☞ La page de commande fait apparaître les éléments de commande valides en fonction du mode d'entrée sélectionné, du signal ou des fonctions du projecteur que vous utilisez; par conséquent, les éléments de commande décrits pourront être différents des éléments de commande réels sur l'affichage de la page. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi du projecteur.
- ☞ Lorsque le projecteur est en mode veille, seule la minuterie du menu de configuration sera utilisable; les autres ne seront pas utilisables.

## Système

Cette fonction permet de sélectionner le système de l'entrée de signal du projecteur. Les modes de système utilisables figurent dans la liste du menu déroulant en fonction du signal d'entrée. Sélectionnez un système puis cliquez sur le bouton Set.

### Sélection utilisable sur l'entrée RGB(PC analog)



Elément	Description
XGA1	Bascule automatiquement sur le système d'ordinateur correct du signal d'entrée. * Modes de système d'ordinateur (VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, WXGA...) correspondant au signal d'entrée de la liste.

### Sélection utilisable sur l'entrée RGB(PC digital)

Elément	Description
D-XGA	Bascule automatiquement sur le système d'ordinateur correct du signal d'entrée. * Modes de système d'ordinateur (D-VGA, D-SVGA, D-XGA, D-SXGA1...) correspondant au signal d'entrée de la liste.

### Sélection utilisable sur l'entrée Video/S-video/Scart

Elément	Description
AUTO	Bascule automatiquement sur le système de couleurs correct du signal d'entrée. * Les systèmes de couleurs sélectionnables sont PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M et PAL-N. * AUTO est fixe sur l'entrée Scart.

### Sélection utilisable sur l'entrée RGB(AV HDCP)

Elément	Description
AUTO	Bascule automatiquement sur le système de balayage correct du signal d'entrée. * Les systèmes de balayage sélectionnables sont D-480p, D-575p, D-720p, D-1035i et D-1080i.

### Sélection utilisable sur l'entrée Component

Elément	Description
AUTO	Bascule automatiquement sur le système de balayage correct du signal d'entrée. * Les systèmes de balayage sélectionnables sont 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i et 1080i.

☞ Si les modes (Mode1 à Mode5) mémorisés dans l'élément "Réglage de l'ordinateur" (☞ p.70) sont disponibles, ils figureront aussi dans la liste avec le mode ci-dessus.

## Réglage de l'image

Cette fonction permet de régler l'image projetée et de sauvegarder le mode d'image. Pour mémoriser la valeur réglée, cliquez sur le bouton **Store**; pour charger la valeur réglée, cliquez sur le bouton **Load**.



Elément	Description
Contrast.....	Pour régler le contraste de l'image.
Brightness .....	Pour régler la luminosité de l'image.
Color .....	Pour régler la saturation des couleurs de l'image.
Tint.....	Pour régler la teinte de l'image.



Elément	Description
Color temp.....	Pour régler un mode de température de couleur.
White balance	
Red, Green,	
Blue .....	Pour régler chaque balance des blancs respectivement.
Sharpness.....	Pour régler la netteté de l'image.

\* Lorsque la valeur de la balance des blancs est changée, "Adj." est indiqué pour l'élément Color temp.



Elément	Description
Gamma.....	Pour régler la luminosité de la partie foncée de l'image.
Noise reduction.....	Pour basculer le mode de réduction de bruit.
Progressive.....	Pour basculer le mode progressif.
Reset.....	Pour remettre le réglage de l'image aux niveaux précédents.
Store.....	Pour mémoriser les valeurs de réglage de l'image.

Sélectionnez un élément [Image 1 – Image 4] dans le menu déroulant, puis cliquez sur le bouton **Store**.



Elément	Description
Load.....	Pour charger le mode d'image. Sélectionnez un mode d'image dans le menu déroulant, puis cliquez sur le bouton <b>Load</b> . Il est possible qu'il n'y ait pas de mode utilisable selon le mode d'entrée utilisé, comme indiqué dans le tableau ci-contre à gauche.



☞ La marque "✓" indique le mode d'image utilisable dans la source d'entrée sélectionnée. Le message d'erreur apparaît lorsque le mode d'image désactivé indiqué par la marque "\*" est sélectionné.

Input source		
Image mode	Video	Computer
Dynamic	✓	✓
Standard	✓	✓
Real	*	✓
Cinema	✓	*
Blackboard(Green)	✓	✓
Colorboard	✓	✓
Image 1 - 4	✓	✓

## Son

Cette fonction permet de régler le son du projecteur. Les valeurs figurant dans la boîte de texte représentent l'état ou la valeur de commande actuelle.



Elément	Description
Volume .....	Pour régler le volume sonore des haut-parleurs.
Mute .....	Pour couper le son.

## Réglage de l'ordinateur



Cliquez sur PC Adj. dans le menu principal. Cette fonction permet de régler le signal provenant de l'ordinateur connecté au projecteur, afin d'obtenir une image correcte sur l'écran.



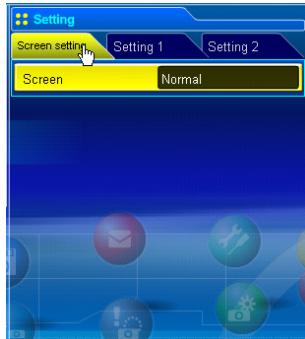
Elément	Description				
Current mode.....	Pour afficher un mode actuel tel que VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, WXGA, etc.; MODE1 - MODE5 sont les modes personnalisés créés en utilisant la fonction "Mode Store" décrite ci-dessous.				
Auto PC adj. ....	Pour effectuer le réglage automatique.				
Fine sync.....	Pour effectuer le réglage de Synchro fine.				
Total dots.....	Pour régler le nombre total de points dans la période horizontale.				
Clamp.....	Pour régler la phase du serrage (clamp).				
Display area	<table border="1"> <tr> <td>Horizontal .....</td> <td>Pour régler la zone d'image horizontalement.</td> </tr> <tr> <td>Vertical .....</td> <td>Pour régler la zone d'image verticalement.</td> </tr> </table>	Horizontal .....	Pour régler la zone d'image horizontalement.	Vertical .....	Pour régler la zone d'image verticalement.
Horizontal .....	Pour régler la zone d'image horizontalement.				
Vertical .....	Pour régler la zone d'image verticalement.				

Elément	Description				
Position	<table border="1"> <tr> <td>Horizontal</td> <td>294</td> </tr> <tr> <td>Vertical</td> <td>35</td> </tr> </table>	Horizontal	294	Vertical	35
Horizontal	294				
Vertical	35				
Reset	Pour remettre les réglages de l'ordinateur aux niveaux précédents.				
Mode	<table border="1"> <tr> <td>Store</td> <td>Free</td> </tr> </table>	Store	Free		
Store	Free				



## Configuration du projecteur

Cliquez sur **Setting** dans le menu principal. Cette fonction permet de configurer le projecteur. Sélectionnez le sous-menu [Screen setting], [Setting 1] ou [Setting 2], puis configurez chaque paramètre.



Elément	Description
Screen	Pour basculer le mode d'écran. Il est possible qu'il n'y ait pas de mode utilisable selon le mode d'entrée utilisé, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

Input source		
Screen mode	Video	Computer
Normal	✓	✓
True	*	✓
Wide	✓	✓
Full	*	✓
Custom	✓	✓

La marque "✓" indique le mode d'écran utilisable dans le système de source d'entrée sélectionnée. Le message d'erreur apparaît lorsque le mode d'écran désactivé indiqué par la marque "\*" est sélectionné.

## Chapitre 7 Contrôle du projecteur



Elément	Description
Language	Pour configurer l'affichage de la langue du menu d'affichage à l'écran du projecteur.
Auto setup	Pour exécuter la fonction Auto PC Adj, et Auto Keystone ci-dessous, en fonction de chaque réglage après que vous ayez cliqué sur le bouton Start.
Auto PC adj.	Pour régler le mode Auto PC Adjustment.
Input search	Pour configurer le mode de détection de signal d'entrée automatique.
Auto keystone	Pour régler le mode Keystone automatique.
Background	Pour régler le fond d'écran lorsqu'aucun signal n'est entré.



Elément	Description
Display	Pour activer ou désactiver l'affichage du menu à l'écran sur l'écran. <b>Countdown off</b> ... Fait apparaître l'image lors du démarrage.
Logo	Pour configurer l'affichage du logo sur l'écran lors du démarrage.
Ceiling	Pour régler le mode d'inversion haut/bas et gauche/droite de l'image.
Rear	Pour régler le mode d'inversion gauche/droite de l'image.
Pointer	Pour régler la forme du pointeur.
Power management	Pour passer dans le mode d'extinction automatique sélectionné si le signal d'entrée est interrompu et que vous n'appuyez sur aucune touche de commande pendant l'intervalle de temps spécifié. *L'intervalle de temps spécifié peut être réglé entre 1 et 30 min.



Elément	Description
On start	Pour passer en mode de mise sous tension lorsque le cordon secteur est connecté à la prise.
Standby mode	Pour activer ou désactiver la fonction réseau dans le mode veille. Normal....Activé Eco .....Désactivé
Lamp control	Pour sélectionner le mode de contrôle de la lampe.
Lamp life control	Pour régler le contrôle de la durée de la lampe une fois la durée d'utilisation totale de la lampe excédée.
Remote control	Pour configurer le code de télécommande.
Key lock	Pour configurer l'interdiction des commandes sur le projecteur ou sur la télécommande.

## Configuration du projecteur



Elément	Description
Closed caption.....	Pour régler la fonction Closed caption.
Closed caption..Pour régler le mode Closed caption. (OFF/CC1/CC2/CC3/CC4)	
Color .....	Pour régler la couleur du contenu. (Color/White)



Elément	Description
Fan .....	Pour configurer les options de refroidissement après la mise hors tension.
L1 Refroidissement normal	
L2 Refroidissement silencieux	
Fan control .....	Pour configurer la vitesse du ventilateur.
Off Mode normal	
On1 Mode altitude 1	
On2 Mode altitude 2	
Filter counter.....	Affiche le temps d'utilisation du filtre. Remettez le temps à zéro après avoir nettoyé le filtre.
Filter warning.....	Pour configurer le temps au bout duquel le message d'alarme du filtre apparaîtra sur l'écran.



Elément	Description
Factory default.....	Pour mettre tous les éléments de commande du projecteur au réglage par défaut, à l'exception des éléments suivants.
Lamp Corres. Value, PJ time, Filter time, Verrouillage code PIN et Mémoriser logo PIN code.	
No show .....	Pour faire disparaître l'image momentanément.
Freeze.....	Pour mettre l'image en mode d'arrêt sur image.
P-Timer .....	Pour basculer l'affichage de P-Timer.
ON.....	Pour démarrer l'indication P-Timer.
STOP.....	Pour arrêter le compte à rebours de P-Timer.
OFF .....	Pour arrêter l'indication P-Timer.



## Configuration de la minuterie

Cette page permet de configurer la minuterie pour éteindre ou allumer le projecteur à un jour/date et heure programmés. Procédez comme suit pour effectuer la configuration.

Cliquez sur **Timer** dans le menu principal.



## Configuration de la minuterie

### 1 Réglez un jour ou une date

Pour régler l'événement de minuterie à la même heure tous les jours ou toutes les semaines,

Sélectionnez l'entrée **day** à l'aide du bouton radio, puis sélectionnez le jour voulu à partir du bouton déroulant.

Vous pouvez sélectionner les jours suivants:

- Same time everyday
- Every week (days from Monday to Sunday)

Pour régler l'événement de minuterie à une date spécifiée,  
sélectionnez l'entrée **date** à l'aide du bouton radio, puis tapez la date en format (Année/Mois/Jour).

**Ex.: Tapez [2007/12/20] si vous spécifiez [20 décembre 2007].**

Ce projecteur ne possède pas de pile incorporée. Les informations de date et d'heure sont perdues lorsque le projecteur est éteint (lorsque "Eco" a été réglé pour le mode de veille (reportez-vous à la page 72)), ou lorsque la configuration du réseau est réinitialisée, ou que le mode d'entrée "Filaire" ou "Sans fil" est activé. La fonction de minuterie est désactivée jusqu'à ce que l'heure ait été réglée correctement. Lorsque vous utilisez l'adresse NTP pour le réglage de l'heure, l'heure actuelle est acquise lorsque le projecteur démarre, et la fonction de minuterie est activée une fois que le réglage de l'heure a été effectué correctement.

## Configuration de la minuterie

### **2 Sélectionnez l'heure d'exécution.**

Tapez l'heure en format 24 heures et (Heures:Minutes).

Ex.: Tapez [18:25] si vous spécifiez [18 heures et 25 minutes].

### **3 Sélectionnez l'action d'évènement.**

Sélectionnez une action d'évènement dans le menu déroulant.

Évènement	Action
-----------	--------

ON ..... Allume le projecteur.

OFF ..... Eteint le projecteur.

Lamp Normal ..... Fait passer le mode de lampe à "Normal".

Lamp Eco ..... Fait passer le mode de lampe à "Eco".

### **4 Enregistrez l'évènement**

Cliquez sur le bouton Set pour enregistrer l'évènement de minuterie réglé. Répétez les étapes

1 à 4 pour configurer un autre évènement de minuterie.

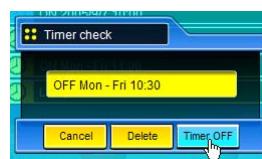
### **Vérification des évènements de minuterie**

Pour vérifier les évènements de minuterie réglés, cliquez sur le bouton Check. Les évènements de minuterie apparaissent dans une liste. Les évènements apparaissant sur fond bleu représentent les évènements avec minuterie désactivée.



### **Changement du mode d'évènement**

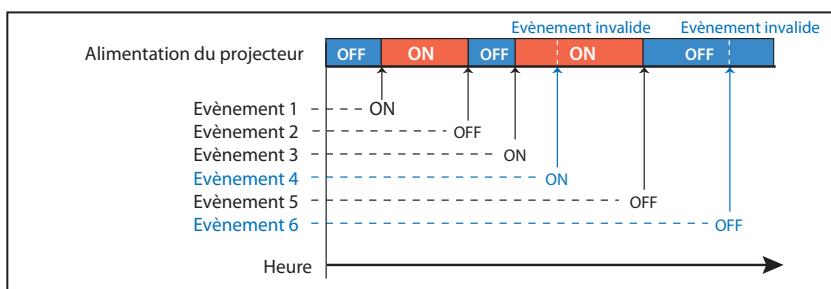
Dans la liste d'évènements qui apparaît lorsque vous cliquez sur le bouton Check, cliquez sur l'évènement que vous voulez supprimer, désactiver ou activer. Cliquez sur le bouton Cancel, Delete, Timer ON ou Timer OFF dans la palette surgissante.



Bouton	Opération
Cancel	Pour annuler le réglage.
Delete	Pour supprimer l'évènement de minuterie.
Timer OFF	Pour désactiver momentanément l'évènement de minuterie.
Timer ON	Pour activer l'évènement de minuterie.

## Remarques concernant la configuration de la minuterie

- Il est possible d'enregistrer 10 événements de minuterie au maximum. Les événements de minuterie fonctionnent toujours en fonction de l'événement valide suivant, conformément à l'état d'alimentation du projecteur. Dans l'exemple ci-dessous, l'événement 3 allume le projecteur de façon que l'événement 4 suivant (allumant aussi le projecteur) ne soit pas opérationnel car le projecteur est déjà allumé. De même, lorsque le projecteur est éteint par l'événement 5, l'événement 6 OFF n'enclenche pas à nouveau l'extinction du projecteur. Toutefois, ces événements secondaires (évenement 4 et événement 6) deviendront opérationnels si une personne éteint le projecteur (après l'événement 3 et avant l'événement 4) ou allume le projecteur (après l'événement 5 et avant l'événement 6).

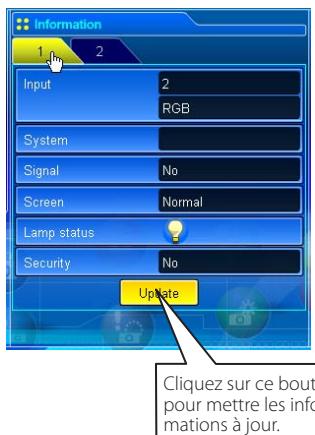


- Lorsque les événements de minuterie sont réglés à la même heure, l'événement réglé en dernier aura priorité sur les événements précédents. Par exemple, s'il y a un événement tel que "ON à 8:00 tous les jours" puis qu'un nouvel événement tel que "OFF à 8:00 tous les jours" est réglé, l'événement réglé en dernier seulement sera opérationnel.
- Lorsque l'événement de minuterie ON se produit pendant la période de refroidissement, cet événement sera invalide car il est impossible d'allumer le projecteur pendant cette période de refroidissement.



## Informations relatives au projecteur

Cette page permet d'afficher les informations de base relatives à l'état du projecteur.  
Cliquez sur **Information** dans le menu principal.



### Eléments

### Description

- Input ..... Pour faire apparaître la source et l'entrée sélectionnées.
- System ..... Pour faire apparaître le système de signal sélectionné.
- Signal ..... Etat du signal d'entrée.
- Screen ..... Pour afficher le mode d'écran.
- Lamp status ..... Pour afficher l'état de la lampe avec une animation.  
Reportez-vous au tableau de la page suivante.
- Security ..... Pour afficher l'état de la sécurité (verrouillage du code PIN).

Cliquez sur ce bouton pour mettre les informations à jour.

## Chapitre 7 Contrôle du projecteur

### Indication de l'état de la lampe

Affichage/fond de l'icône	Status
Blanc-Jaune/Bleu	Lampe allumée (Normal)
Blanc-Jaune/Rouge	Lampe allumée (La lampe a été utilisée pendant la période de temps spécifiée, remplacez immédiatement la lampe.)
Gris/Bleu	Lampe éteinte (Normal)
Gris/Rouge	Lampe éteinte (La lampe a été utilisée pendant la période de temps spécifiée, remplacez immédiatement la lampe.)
Rouge/Bleu avec X	Panne de la lampe (Panne de la lampe, vérifiez l'état de la lampe.)
Rouge/Rouge avec X	Panne de la lampe (Panne de la lampe et la lampe a été utilisée pendant la période de temps spécifiée, remplacez immédiatement la lampe.)



Éléments	Description
PJ time	Pour afficher le temps d'utilisation cumulé du projecteur.
Lamp Corres.	Value Pour afficher le temps d'utilisation (valeur correspondante) de la lampe.
Filter time	Pour afficher le temps d'utilisation du filtre.
Timer	Pour afficher l'état de configuration de la minuterie. ON ..... La minuterie a été configurée. OFF ..... Pas de configuration de la minuterie



## Contrôle multiple

### Contrôle et configuration de plusieurs projecteurs

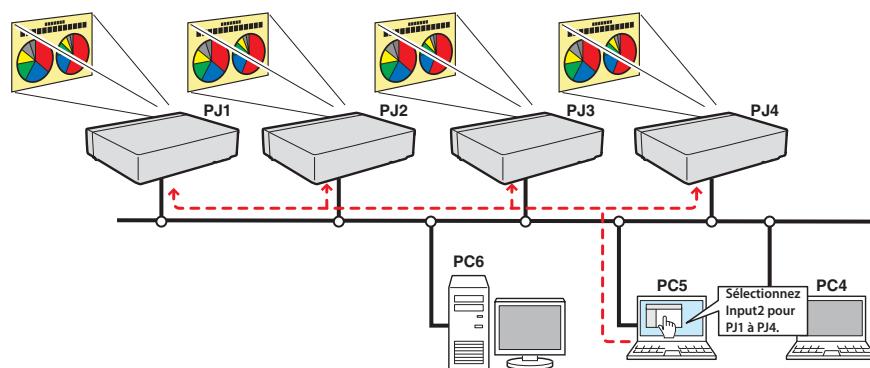
Lorsque vous installez plusieurs projecteurs sur le réseau, vous pouvez les contrôler et les configurer simultanément. Cliquez sur **Multi Control** dans le menu principal pour faire apparaître la page de contrôle.

**Remarque:**

Pour contrôler plusieurs projecteurs, chaque projecteur doit être réglé au même code PIN réseau.



### Exemple de contrôle multiple



## Démarrage/arrêt du contrôle multiple

Pour démarrer ou arrêter le contrôle de plusieurs projecteurs, cliquez sur le menu Multi control setting, puis sélectionnez ON ou OFF.

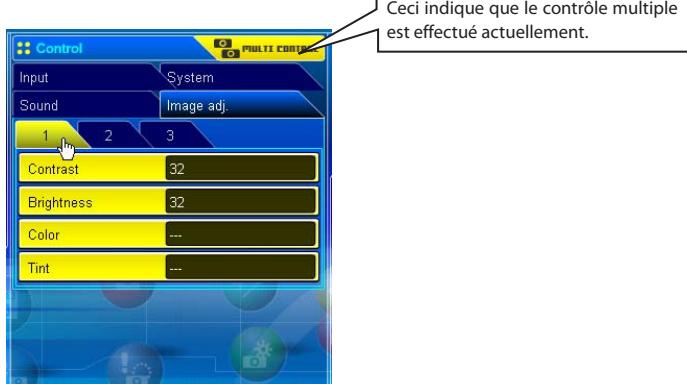
### Multi control setting

- OFF .....Pour arrêter la fonction de contrôle multiple.
- ON.....Pour démarrer la fonction de contrôle multiple. Le menu Multi control apparaît lorsque ON a été établi.  
Ces éléments de menu sont liés au menu principal.



Les menus acceptant le contrôle multiple sont "Power & Status", "PC adjustment", "Control", "Setting", "E-mail setting", "Timer", "SNMP setting" et "Network Viewer". Cliquez sur chaque menu et effectuez le réglage et la configuration.

☞ Les mots "MULTI CONTROL" apparaissent sur chacune des pages de contrôle pendant que le contrôle multiple est effectué.



## Enregistrement du projecteur

Pour utiliser la fonction de contrôle multiple, enregistrez l'adresse IP du projecteur que vous voulez contrôler. Cliquez sur l'onglet du sous-menu **PJ registration**, configurez les éléments IP address, Memo et Multi control item, puis cliquez sur le bouton **Set**.

Eléments	Description
IP address .....	Entrez l'adresse IP du projecteur à contrôler.
Memo.....	Entrez le nom du projecteur ou l'emplacement d'installation, etc.
<b>Multi control item</b>	
Control .....	Contrôle du projecteur
Control & Image .....	Contrôle et affichage des images
Image.....	Affichage des images

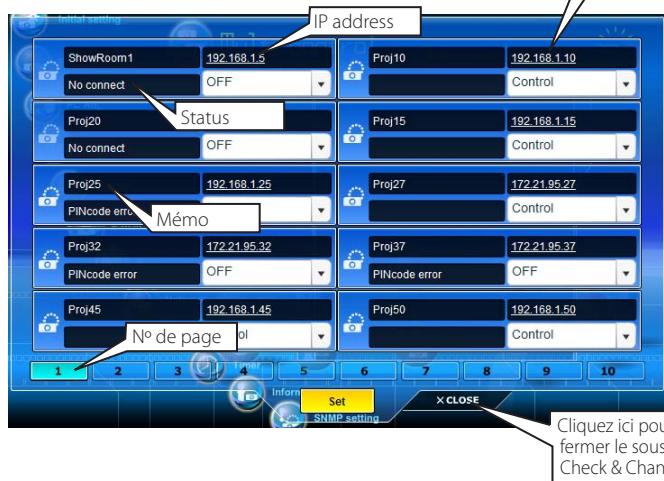


## Vérification du projecteur enregistré

Pour vérifier les informations enregistrées, cliquez sur l'onglet du sous-menu **Check & Change**. Les informations enregistrées du projecteur apparaissent dans une liste, comme indiqué ci-dessous.

\* Le mot "none" s'affiche si la fonction "Memo" est utilisée.

\* Si vous cliquez sur une adresse IP figurant dans la liste, la page de connexion du projecteur sélectionné apparaît dans une nouvelle fenêtre.

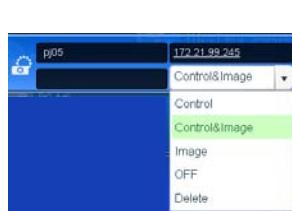


	IP address	Status	
ShowRoom1	192.168.1.5	OFF	
No connect			
Proj20		Status	
No connect		OFF	
Proj25	192.168.1.25		
PinCode error		Mémo	
Proj32	172.21.95.32		
PinCode error		OFF	
Proj45	192.168.1.45		
Nº de page	ol		
1	2	3	4
Inform	Set	SNMP setting	X CLOSE

Vous pouvez enregistrer 10 projecteurs par page; vous pouvez enregistrer 100 jeux au maximum pour le contrôle multiple.

## Changement du mode du projecteur enregistré

Pour changer le mode du projecteur enregistré, sélectionnez un mode à l'aide du bouton de menu déroulant sous l'adresse IP du projecteur cible, puis cliquez sur le bouton **Set**.

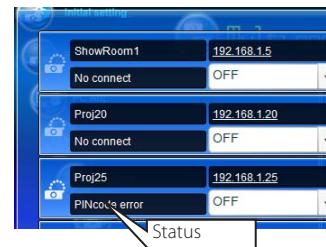


Mode	Opération
Control	Contrôle du projecteur
Control & Image	Contrôle et affichage des images
Image	Affichage des images
OFF	Exclusion du contrôle multiple
Delete	Suppression du contrôle multiple

\* L'élément de contrôle multiple (Multi control) n'est pas changé lorsque vous utilisez la fonction Network Viewer. Il n'est pas utilisable en LIGHT MODE.

## Status

Si certains des projecteurs enregistrés sont désactivés pour certaines raisons (telles qu'une déconnexion de la source d'alimentation, une déconnexion du câble LAN, une déconnexion du réseau), les changements de contrôle continueront à être opérationnels pour les projecteurs qui sont encore activés. Simultanément, les projecteurs désactivés sont exclus du contrôle multiple. L'état des projecteurs enregistrés est indiqué sous le nom du projecteur. Pour les indications d'état, reportez-vous au tableau ci-dessous.

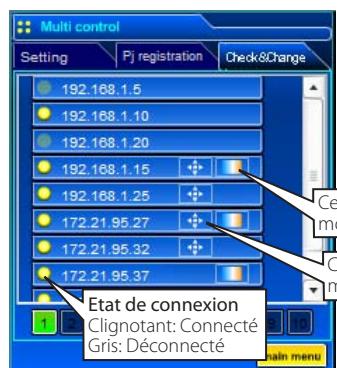


Status	Description
(vierge)	Le projecteur est connecté correctement au réseau.
No connect	Il est possible que le projecteur ne soit pas connecté au réseau. Veuillez vérifier la connexion et la configuration du réseau de ce projecteur.
PIN code error	Le code PIN est incorrect. Les codes PIN des projecteurs placés sous contrôle multiple doivent être identiques. Changez le code PIN de ce projecteur au code PIN commun. (p.30, p.40)
File Error	Pas d'affichage des images. Vérifiez si ce projecteur utilise la fonction Network Capture ou la fonction Network Viewer individuellement, ou s'il est en mode veille.

\* Le projecteur met à jour l'état au moment où la fonction de contrôle multiple est exécutée.

- ☞ Si le projecteur placé sous contrôle multiple est en mode veille, il est impossible d'utiliser les éléments "PC adj.", "Control" et "Setting".
- ☞ Il est impossible d'enregistrer, de supprimer ou de changer le réglage du contrôle multiple lorsque vous utilisez la fonction Network Viewer.
- ☞ Il est recommandé de choisir un projecteur spécifié comme maître pour la configuration lorsque vous utilisez cette fonction de contrôle multiple. Le contrôle des projecteurs placés sous contrôle multiple deviendra trop compliqué à effectuer si cette fonction est utilisée pour chaque projecteur.
- ☞ Si le projecteur enregistré n'est pas connecté au réseau, un certain délai sera nécessaire pour accomplir l'opération de contrôle multiple, car il faudra alors attendre la réponse de chaque projecteur enregistré.
- ☞ Certains éléments sont désactivés dans la fonction de contrôle multiple en LIGHT MODE.

## Page de Check & Change en LIGHT MODE



(Page de Check & Change en LIGHT MODE)

Les fonctions suivantes dans la page "Check & Change" ne sont pas utilisables en LIGHT MODE.

- Changement du mode de contrôle
- Suppression de l'adresse IP enregistrée
- Indication de chaque état
- Indication de chaque mémo

Ceci indique que le mode est "Image".  
Ceci indique que le mode est "Control".

## Contrôle général simultané

"Power & Status", "PC adjustment", "Control" et "Setting" peuvent être contrôlés tous ensemble simultanément. Réglez sur "ON" l'élément Multi control setting, et réglez le contrôle de chaque menu. La valeur réglée est appliquée dans l'ordre aux projecteurs enregistrés.

☞ Ceci n'est opérationnel que si l'élément Multi control item du projecteur enregistré est réglé soit sur "Control & Image" soit sur "Control".



## Contrôle général simultané

"E-mail setting", "SNMP setting" et "Timer" peuvent être réglés tous ensemble simultanément. Mettez sur "ON" l'élément Multi control setting et les éléments de chaque menu. La valeur réglée est appliquée dans l'ordre aux projecteurs enregistrés.

☞ Ceci n'est opérationnel que si l'élément Multi control item du projecteur enregistré est réglé soit sur "Control & Image" soit sur "Control".



## **Configuration automatique générale simultanée du Viewer**

"Viewer auto display" peut être réglé simultanément pour tous les projecteurs. Réglez l'élément Multi-control setting sur "ON" et sélectionnez [3] Auto display dans le sous-menu Viewer (sélectionné par le menu 'Multi-control' - "Network Viewer").

Réglez les périodes d'affichage et le nombre de répétitions pour l'affichage automatique des images. Une fois que vous avez cliqué sur le bouton **Start**, les projecteurs enregistrés se mettent à lire dans l'ordre l'affichage automatique des images.

☞ Pour plus de détails concernant Auto display, reportez-vous à la section "Utilisation de la fonction Network Viewer". (☞ p.120)

☞ Ceci n'est opérationnel que si l'élément Multi control item du projecteur enregistré est réglé soit sur "Control & Image" soit sur "Image".



# Chapitre 8

## *8. Fonctions de capture du réseau*

La fonction de capture du réseau permet de faire apparaître les images de l'écran et de reproduire les sons de l'ordinateur via le réseau.

- Capture en temps réel
- Communication réseau
- Fonction Moderator

## A propos de la fonction de capture du réseau

La fonction de capture du réseau permet de faire apparaître les images de l'écran et de reproduire les sons de l'ordinateur équipé du logiciel Network Capture 5 sur le projecteur via le réseau. Cette fonction comporte les 3 types de modes suivants.

### - **Capture en temps réel** (☞ p.89)

Cette fonction permet de faire apparaître les images de l'écran et de reproduire les sons de l'ordinateur sur le projecteur via le réseau en temps réel.

### - **Communication réseau** (☞ p.94)

Ce mode permet de communiquer en partageant l'image capturée d'un ordinateur sur plusieurs ordinateurs et un projecteur. L'utilisateur peut dessiner le texte et les figures de l'image capturée en utilisant un outil de dessin.

### - **Fonction Moderator** (☞ p.103)

Le modérateur peut projeter l'écran d'ordinateur des participants via le projecteur lors de réunions ou de cours.

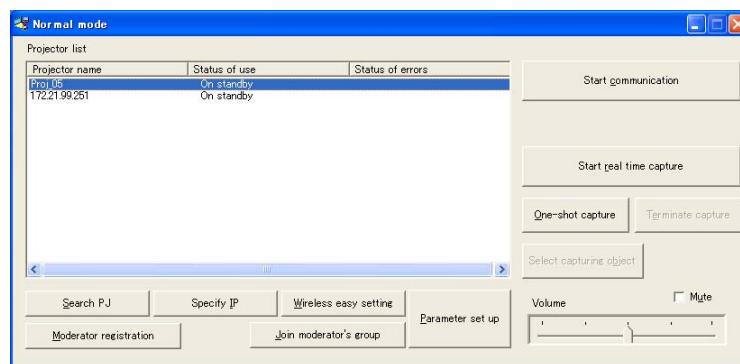
- ☞ Il est possible d'enregistrer 30 ordinateurs au maximum.
- ☞ Il est impossible d'utiliser la fonction de capture du réseau pendant que la fonction Network Viewer est utilisée. Il est impossible d'utiliser simultanément les fonctions de la capture en temps réel, de la communication réseau, Moderator et Memory Viewer.

## Démarrez Network Capture 5

Pour démarrer Network Capture 5, cliquez sur "Network Capture 5" à partir du menu "Start" - "All Programs" - "Network Viewer & Capture 5". La fenêtre de l'application apparaît alors, recherche les projecteurs dans le réseau et les inscrit dans la liste des projecteurs.

Si un projecteur ne figure pas dans la liste, vérifiez les éléments suivants, puis effectuez une nouvelle recherche en pressant le bouton **Search PJ**.

- Le projecteur est-il allumé et est-il connecté au réseau?
- Le réglage du réseau du projecteur et de l'ordinateur est-il configuré correctement?
- Le même n° de port de capture est-il utilisé sur l'ordinateur et sur les projecteurs?



## A propos de la fonction de capture du réseau

### **Commandes de la barre des tâches**

Lorsque vous cliquez sur l'icône Network Viewer & Capture 5 dans la barre des tâches, le menu surgissant apparaît. Il apparaît en fonction des modes de fonctionnement utilisés, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

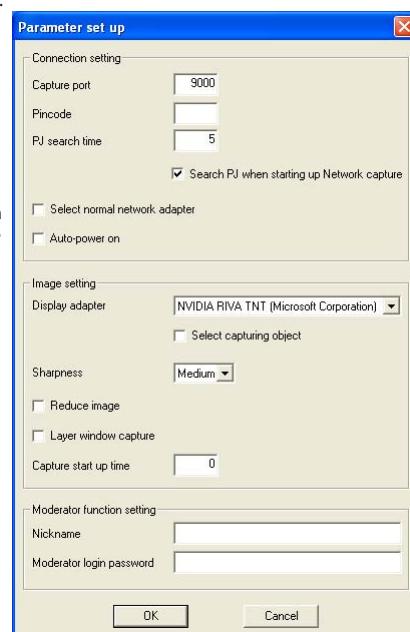
 <b>Menu apparaissant pendant la capture en temps réel</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Exécution One-shot</td> <td style="padding: 5px;">Exécution de la capture en temps réel</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Start real time capture</td> <td style="padding: 5px;">One-shot capture</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">One-shot capture</td> <td style="padding: 5px;">Terminate capture</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Terminate capture</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Window show..</td> <td style="padding: 5px;">Window show..</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> </tr> </table>	Exécution One-shot	Exécution de la capture en temps réel	Start real time capture	One-shot capture	One-shot capture	Terminate capture	Terminate capture		Window show..	Window show..	Version information..	Version information..	Shut down	Shut down	Activation de capture du réseau <hr/> Parameter set up... <hr/> Window show.. Version information.. Shut down						
Exécution One-shot	Exécution de la capture en temps réel																				
Start real time capture	One-shot capture																				
One-shot capture	Terminate capture																				
Terminate capture																					
Window show..	Window show..																				
Version information..	Version information..																				
Shut down	Shut down																				
<b>Menu apparaissant pendant la communication réseau</b>																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Exécution de la communication (ordinateur principal)</td> <td style="padding: 5px;">Exécution de la communication (ordinateur auxiliaire)</td> <td style="padding: 5px;">Exécution de la communication (ordinateur auxiliaire)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Capture transfer</td> <td style="padding: 5px;">Start editing</td> <td style="padding: 5px;">Capture transfer</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Terminate Communication</td> <td style="padding: 5px;">Terminate Communication</td> <td style="padding: 5px;">End editing</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> </tr> </table>	Exécution de la communication (ordinateur principal)	Exécution de la communication (ordinateur auxiliaire)	Exécution de la communication (ordinateur auxiliaire)	Capture transfer	Start editing	Capture transfer	Terminate Communication	Terminate Communication	End editing	Version information..	Version information..	Version information..	Shut down	Shut down	Shut down						
Exécution de la communication (ordinateur principal)	Exécution de la communication (ordinateur auxiliaire)	Exécution de la communication (ordinateur auxiliaire)																			
Capture transfer	Start editing	Capture transfer																			
Terminate Communication	Terminate Communication	End editing																			
Version information..	Version information..	Version information..																			
Shut down	Shut down	Shut down																			
<b>Menu apparaissant pendant la fonction Moderator</b>																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Exécution One-shot</td> <td style="padding: 5px;">Exécution de la capture en temps réel</td> <td style="padding: 5px;">Se joindre au groupe du modérateur (ordinateur client)</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Start real time capture</td> <td style="padding: 5px;">One-shot capture</td> <td style="padding: 5px;">Leave moderator's group</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">One-shot capture</td> <td style="padding: 5px;">Terminate capture</td> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Terminate capture</td> <td style="padding: 5px;"></td> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Window show..</td> <td style="padding: 5px;">Window show..</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> <td style="padding: 5px;">Version information..</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> <td style="padding: 5px;">Shut down</td> <td style="padding: 5px;"></td> </tr> </table>	Exécution One-shot	Exécution de la capture en temps réel	Se joindre au groupe du modérateur (ordinateur client)	Start real time capture	One-shot capture	Leave moderator's group	One-shot capture	Terminate capture	Version information..	Terminate capture		Shut down	Window show..	Window show..		Version information..	Version information..		Shut down	Shut down	
Exécution One-shot	Exécution de la capture en temps réel	Se joindre au groupe du modérateur (ordinateur client)																			
Start real time capture	One-shot capture	Leave moderator's group																			
One-shot capture	Terminate capture	Version information..																			
Terminate capture		Shut down																			
Window show..	Window show..																				
Version information..	Version information..																				
Shut down	Shut down																				
<b>Eléments</b>	<b>Description</b>																				
Start real time / Terminate capture.....	Pour démarrer / terminer la capture en temps réel. (p.89) L'image d'écran de l'ordinateur est projetée sur l'écran en temps réel.																				
One-shot capture.....	Pour transférer l'image de l'écran one-shot de l'ordinateur.																				
Capture transfer.....	Pour transférer l'image d'écran de l'ordinateur au projecteur. La fenêtre d'édition de l'image capturée apparaît sur l'écran de l'ordinateur.																				
Select capture object* .....	Pour afficher la boîte de dialogue de sélection de fenêtre de capture. * Ce menu apparaît lorsque "Select capturing object" est coché dans la configuration des paramètres. (p.88)																				
Terminate communication .....	Pour terminer la communication réseau.																				
Start editing.....	Pour acquérir l'image de l'écran dans la communication réseau et l'afficher dans la fenêtre d'édition de l'ordinateur.																				
Terminate editing .....	Pour quitter la fenêtre d'édition de la communication réseau.																				
Parameter set up .....	Pour configurer les paramètres de communication entre l'ordinateur et le projecteur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" à la page suivante.																				
Window show .....	Pour faire apparaître la fenêtre de navigation sur l'écran.																				
Version information.....	Pour faire apparaître la version de ce logiciel.																				
Shut down .....	Pour quitter l'application Network Capture 5.																				

## Chapitre 8 Fonctions de capture du réseau

### Configuration des paramètres

Cliquez sur le bouton **Parameter set up** et configuez les paramètres dans la fenêtre Parameter setup.

Eléments	Description
Connection setting	<p>Capture port ..... Pour configurer le n° de port de capture du projecteur. Le réglage par défaut est 9000.</p> <p>Pincode ..... Pour configurer le code PIN réseau du projecteur.</p> <p>PJ search time ..... Pour définir la durée de recherche du projecteur (de 1 à 60 secondes). La valeur par défaut est de 5 secondes.</p> <p><input type="checkbox"/> Search PJ when starting up Network capture</p> <p>Vérifiez si Search PJ démarre automatiquement avec le lancement de la fonction de capture réseau.</p> <p><input type="checkbox"/> Select normal network adapter</p> <p>Utilise le réglage par défaut. Le réglage par défaut n'est pas coché.</p> <p><input type="checkbox"/> Auto-power on..... Le projecteur s'allume et projette automatiquement l'image capturée de l'ordinateur sur l'écran lorsque la capture du réseau est exécutée pendant que le projecteur est en mode veille.</p>
Image setting	<p>Display adapter..... Fourni pour l'utilisation d'un ordinateur avec plusieurs adaptateurs réseau installés. Sélectionnez un adaptateur réseau comportant l'écran d'ordinateur à projeter avec le projecteur, et exécutez la fonction de capture du réseau. Cette fonction est fort utile lorsque vous effectuez la présentation.</p> <p>Select capturing object.... Cochez cette case si vous voulez sélectionner une fenêtre individuelle dans l'écran de l'ordinateur. Cette fonction est fort utile lorsque vous ouvrez plusieurs fenêtres dans l'écran de l'ordinateur. Lorsque vous exécutez la capture, la boîte de dialogue de sélection de fenêtre apparaît. Sélectionnez un nom de fenêtre dans la fenêtre de dialogue. La taille de la fenêtre projetée est ajustée automatiquement à la taille de l'écran du projecteur.</p> <p>Sharpness..... Sélectionnez une qualité d'image de capture parmi "High", "Medium", "Low".</p> <p><input type="checkbox"/> Reduce image..... Cochez cette case si la résolution de l'image de capture est supérieure à la résolution du panneau du projecteur (XGA).</p> <p><input type="checkbox"/> Layer window capture. Cochez cette case pour la capture de l'image de fenêtre de hiérarchie.</p> <p>Capture start up time..... Pour régler en secondes le délai à partir du démarrage de la capture.</p>
Moderator function setting	<p>Nickname..... Pour configurer le pseudo du modérateur</p> <p>Moderator login password.. Pour configurer le mot de passe du modérateur</p>



- ☞ Pour vérifier le numéro du port de capture, reportez-vous à la section "Contrôle par le navigateur Web" (☞ p.91). Pour vérifier le code PIN, reportez-vous à la section "Configuration du code PIN réseau" (☞ p.30, p.40).
- ☞ Spécifiez le numéro de port de TCP/IP. Le réglage de port par défaut est 9000. Certains numéros de port sont réservés, et certaines applications peuvent aussi utiliser leur propre numéro de port. Si l'un de ces numéros de port est utilisé, la fenêtre de dialogue d'alarme apparaît pour vous signaler que ce numéro est un numéro de port invalide. Dans ce cas, utilisez un autre numéro de port.
- ☞ Les numéros de port réservés sont http (80), ftp (21), telnet (23), (25), (110), etc. Les ports n° 4352, 10000, 10001 sont réservés pour contrôler le projecteur via le port LAN.

## Utilisation de la capture en temps réel

Cette fonction permet de projeter les images de l'écran et de reproduire les sons de l'ordinateur sur le projecteur en temps réel. L'image capturée projetée par le projecteur peut être sélectionnée sur l'ordinateur, le navigateur Web et le projecteur respectivement.

### Enregistrement des ordinateurs

Il est possible d'enregistrer 30 ordinateurs au maximum.

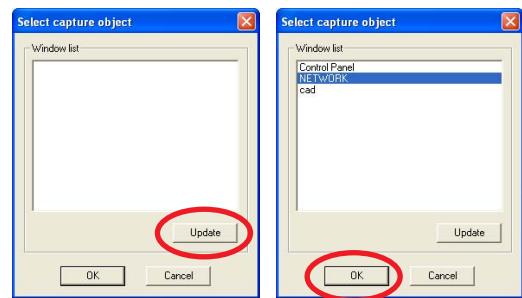
- 1 Accédez à la page de contrôle du projecteur en utilisant le navigateur Web. Dans le menu Network, cliquez sur l'onglet Capture pour faire apparaître la page de configuration.
- 2 Passez à la page Connection Setting en cliquant sur l'onglet de numéro de page [3]. Entrez l'adresse IP de l'ordinateur dans le numéro d'ordinateur voulu, puis cliquez sur le bouton Set. Cliquez sur le bouton Set pour enregistrer l'adresse IP pour chaque page.



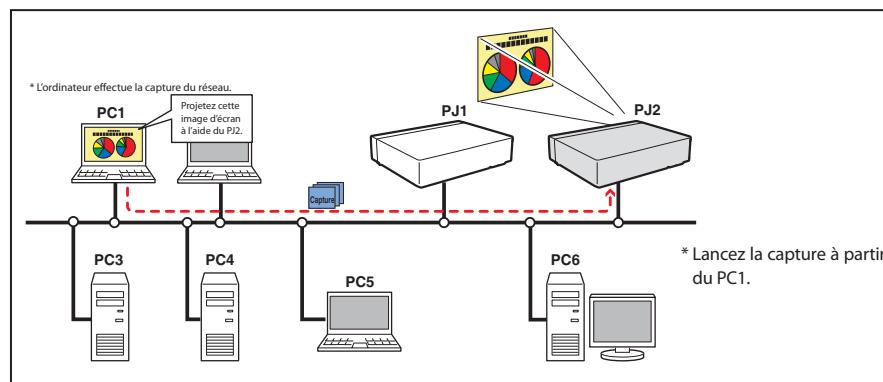
☞ Lorsque vous capturez l'image d'écran du logiciel de lecture vidéo à l'aide de la fonction de capture en temps réel, il est possible que le projecteur ne puisse pas reproduire les sons. Pour reproduire correctement le son du projecteur, effectuez les procédures suivantes:

- Démarrez tout d'abord le logiciel Network Capture 5, démarrez la capture en temps réel, puis démarrez le logiciel de lecture vidéo.
  - Terminez tout d'abord le logiciel de lecture vidéo, puis terminez la capture en temps réel.
- ☞ L'ordinateur enregistré est activé pour lancer la capture seulement si Network Capture 5 est activé.
- ☞ La vitesse de transfert de l'image capturée en utilisant la fonction de la capture en temps réel dépend de l'environnement du réseau et du volume de données de l'image. Elle n'est pas prise en charge pour les images de films.
- ☞ Si vous commencez à effectuer la capture à l'aide de l'objet de capture Select de la fenêtre de configuration des paramètres cochée, la fenêtre de l'objet de capture Select ci-dessous (à droite) apparaît. Sélectionnez le titre de la fenêtre voulue dans la liste des fenêtres puis cliquez sur le bouton OK.

Si aucune fenêtre n'est ouverte, aucun titre de fenêtre ne sera affiché dans la liste des fenêtres, comme indiqué dans l'illustration de gauche. Même si la nouvelle fenêtre est ouverte, l'affichage de la fenêtre Select capturing object ne changera pas. Si vous voulez capturer la nouvelle fenêtre ouverte, cliquez sur le bouton Update pour faire apparaître le titre de la fenêtre dans la liste des fenêtres, sélectionnez-le et cliquez sur le bouton OK.



## [1] Contrôle par l'ordinateur



Sélectionnez tout d'abord le mode d'entrée "Network".

**1** Démarrez Network Capture 5.

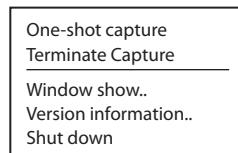
**2** Sélectionnez le(s) projecteur(s) figurant dans la liste des projecteurs de la fenêtre d'application, puis cliquez sur **Start real time capture**. La fenêtre d'application disparaît, puis l'image d'écran de l'ordinateur apparaît sur l'écran de projection en temps réel.

\* Vous pouvez sélectionner plusieurs projecteurs (5 au maximum) dans la liste des projecteurs.

- Pour arrêter la capture, cliquez sur **One-shot capture** dans le menu surgissant qui apparaît lorsque vous cliquez sur l'icône de Network Capture 5 dans la barre des tâches. L'image capturée de l'ordinateur apparaît immobile sur l'écran.

- Pour redémarrer la capture, cliquez sur **Start real time capture** dans le menu surgissant.

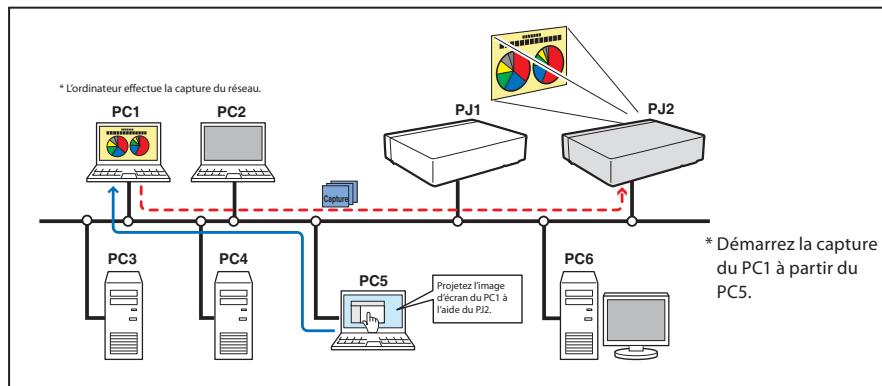
**3** Pour arrêter la capture, cliquez sur **Terminate capture** dans le menu surgissant qui apparaît lorsque vous cliquez sur l'icône de Network Capture 5 dans la barre des tâches.



☞ Si le message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).

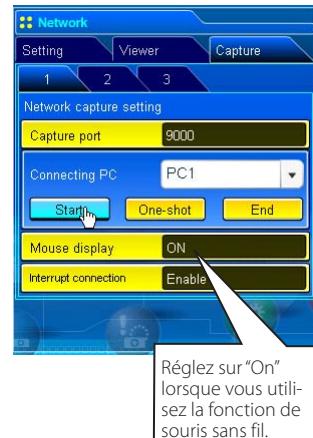
☞ Vous pouvez contrôler les sons émis par le projecteur à l'aide de la glissière du son et de l'élément de coupe du son de la fenêtre d'application du logiciel Network Capture 5 (☞ p.23-24, p.86).

## [2] Contrôle par le navigateur Web



Sélectionnez tout d'abord le mode d'entrée "Network".

- 1 Accédez à la page de contrôle du projecteur en utilisant le navigateur Web. Dans le menu Network, cliquez sur l'onglet Capture pour faire apparaître la page de configuration.
- 2 Sélectionnez le numéro de l'ordinateur à partir du bouton du menu déroulant de "Connecting PC", puis cliquez sur le bouton Start. L'image d'écran de l'ordinateur sélectionné apparaît sur l'écran de projection en temps réel.
  - Pour arrêter la capture, cliquez sur le bouton One-shot. L'image capturée de l'ordinateur apparaît immobile sur l'écran.
  - Pour redémarrer la capture, cliquez sur le bouton Start.
- 3 Pour arrêter la capture, cliquez sur le bouton End.



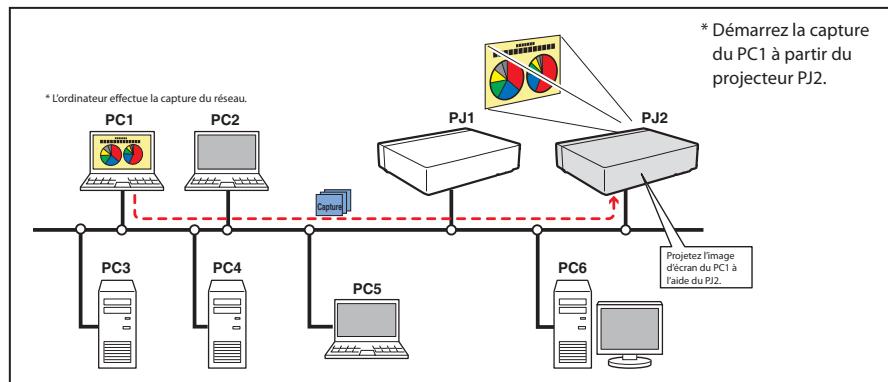
Elément	Description
Interrupt connection.....	Pour activer ou désactiver la connexion de capture en temps réel sur les autres ordinateurs lors de l'exécution de l'opération de capture en temps réel.

☞ L'adresse IP du PC connecté doit être enregistrée préalablement (☞ p.89).

☞ Si le message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).

☞ Pour utiliser la fonction de capture à partir du navigateur Web ou du projecteur, il faut que Network Capture 5 soit activé sur l'ordinateur capturé.

### [3] Contrôle par le projecteur



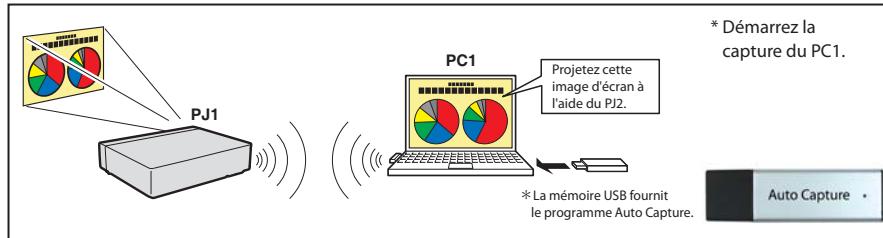
Sélectionnez tout d'abord "Network" le menu d'entrée.

- 1 Sélectionnez l'icône "Capture réseau" dans le menu Réseau. Appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton SELECT.
- 2 Sélectionnez l'option "Numéro PC" et appuyez sur le bouton de SELECT, puis utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le numéro de PC à raccorder, puis appuyez sur le bouton de SELECT.
- 3 Sélectionnez "Connecté" puis appuyez sur le bouton de SELECT pour lancer la capture. L'image d'écran de l'ordinateur sélectionné apparaît sur l'écran de projection en temps réel.
- 4 Pour terminer la capture, sélectionnez "Déconnecter" puis appuyez sur le bouton de SELECT.



- ☞ L'adresse IP du PC connecté doit être enregistrée préalablement (☞ p.89).
- ☞ Si le message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).
- ☞ Le projecteur ne possède pas la fonction permettant d'enregistrer l'adresse IP de l'ordinateur et de configurer le paramètre de capture. Vous devez effectuer ces enregistrements en utilisant le navigateur Web préalablement (☞ p.89).
- ☞ La télécommande fournie avec le projecteur ne possède pas la fonction d'utilisation de souris.

#### [4] Contrôle par l'ordinateur avec mémoire USB



La fonction de capture en temps réel peut être exécutée automatiquement sur l'ordinateur sans que le logiciel Network Vewer & Capture 5 ne soit installé en exécutant le programme Auto Capture dans la clé USB connectée à l'ordinateur. La clé USB pour la capture automatique est fournie avec le présent projecteur.



1. Copiez tous les dossiers et fichiers dans le dossier "AutoCapture" sur le CD-ROM de Network Viewer & Capture 5 vers la racine d'une clé USB biométrique en vente dans le commerce en effectuant un glisser-déposer.
2. Allumez le projecteur et sélectionnez "Sans fil" dans le menu d'entrée du projecteur.
3. Sélectionnez "Réglage sans fil" dans le menu "Réseau" du projecteur, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Sélectionnez "Simple" à l'aide des touches de **POINTAGE** (☞ p.39).
4. En connectant la clé USB ci-dessus, la fenêtre du disque amovible apparaît. Sélectionnez "[Network Capture 5] Open Program using the program provided on the device.", puis cliquez sur **OK**.
5. Le fichier exécutable activé configure automatiquement le réglage sans fil facile. (Si la fenêtre de sélection de l'adaptateur de réseau apparaît, sélectionnez une option en fonction de votre environnement réseau.) Ensuite, il recherche le projecteur et démarre la capture en temps réel de l'écran de l'ordinateur.
6. Si le programme d'exécution automatique ne démarre pas automatiquement, double-cliquez sur "WinAutoCap5" dans la clé USB. (Le programme d'exécution automatique fonctionne uniquement sous Windows XP et Windows Vista.)
7. Pour les opérations suivantes, reportez-vous à la page 90.

##### Condition de configuration pour lancer automatiquement la fonction de capture en temps réel

Projecteur:	Alimentation: On, Mode d'entrée: Sans fil, Réglage sans fil: Simple Le résultat de la recherche devient un seul projecteur.
Ordinateur PC1:	Connexion par d'administrateur Carte LAN sans fil: Logiciel Network Capture 5 fourni: NIL Activez WinAutoCap5 dans la clé USB

- ☞ Si le message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).
- ☞ Si vous commencez à effectuer la capture à l'aide de l'"Select capturing object" de la fenêtre de configuration des paramètres cochée, la fenêtre Select capturing object (☞ p.89) apparaît.
- ☞ Lorsque votre ordinateur possède plusieurs adaptateurs de réseau et que "Select normal network adaptor" n'est pas coché dans la fenêtre de configuration des paramètres, la fenêtre de sélection des adaptateurs de réseau (☞ p.24) apparaît.

## Exemple d'utilisation avancée

Affichez les données de présentation mémorisées dans l'ordinateur en utilisant la fonction de souris sans fil du projecteur.

**1** Démarrer la capture de l'ordinateur PC1 en utilisant le projecteur.

Sélectionnez l'icône "Capture réseau" dans le menu et sélectionnez "PC1", puis "Connecter" (☞ p.92).

=> Le logiciel Network Capture installé dans l'ordinateur sélectionné lance alors la capture.

**2** Sur l'image de l'ordinateur PC1 projetée sur l'écran, recherchez les données du fichier de présentation mémorisé dans le PC1 en utilisant la fonction de souris sans fil de la télécommande fournie avec le projecteur.

**3** Sélectionnez le fichier voulu, puis cliquez deux fois avec la télécommande.

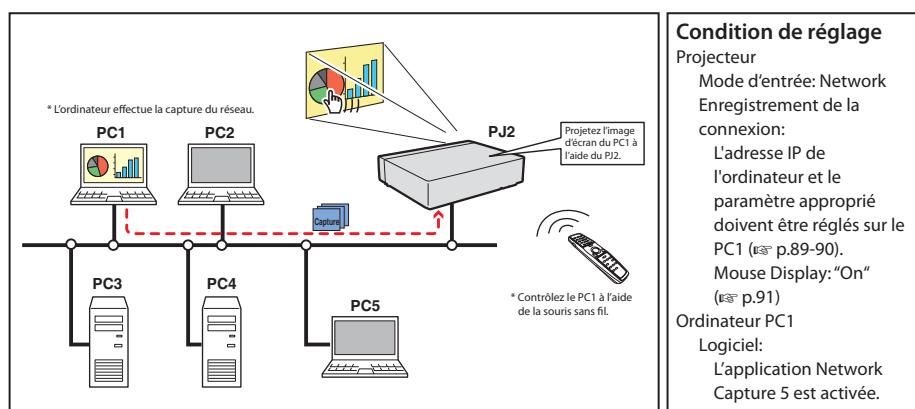
=> L'application au moyen de laquelle le document a été créé démarre alors, et le projecteur projette les images de présentation sur l'écran.

**4** Démarrer la présentation.

=> En utilisant la fonction de souris sans fil, contrôlez le survol de la page et d'autres opérations pour le PC1.

☞ Pour plus de détails concernant la souris sans fil, reportez-vous au mode d'emploi du projecteur.

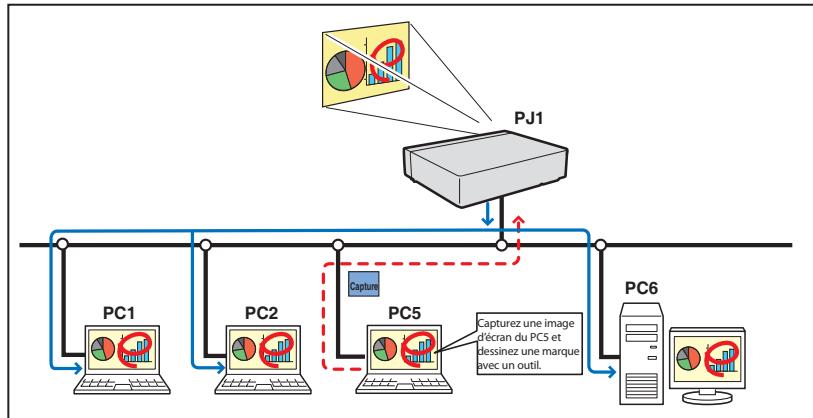
☞ Sur l'écran de projection utilisé avec la capture de réseau, la forme du pointeur de souris est différente de celle qui apparaît sur l'écran de l'ordinateur.



## Utilisation de la Communication réseau

Ce mode de la Communication réseau permet de communiquer en partageant l'image capturée d'un ordinateur sur plusieurs ordinateurs et un projecteur. L'utilisateur peut dessiner le texte et les figures de l'image capturée en utilisant un outil de dessin.

Les données de l'image capturée de l'ordinateur principal et les informations de communication sont envoyées au projecteur. Le projecteur projette ces données sur l'écran et fournit ces données aux autres ordinateurs (ordinateurs auxiliaires) simultanément. L'ordinateur auxiliaire reçoit les données capturées fournies, et les affiche sur l'écran. L'ordinateur principal et l'ordinateur auxiliaire peuvent aussi éditer l'image capturée en utilisant l'outil de dessin. Cette image éditée est appliquée automatiquement à tous les ordinateurs.



\* L'ordinateur principal est l'ordinateur qui a lancé l'utilisation de la fonction de communication, et fournit l'image capturée sur son écran à l'ordinateur auxiliaire. L'ordinateur principal possède l'autorité de quitter l'utilisation de la communication. Pour établir l'ordinateur principal, exécutez la commande "Start Communication" ou "Capture transfer". Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Utilisation de la Communication réseau". (☞ p.98)

\* L'ordinateur auxiliaire est l'ordinateur qui reçoit une image capturée par l'ordinateur principal. Dans le mode de communication, l'ordinateur auxiliaire peut devenir l'ordinateur principal.

## Réglages requis avant d'utiliser la Communication réseau

Pour utiliser la Communication réseau, le paramètre de capture du projecteur doit être réglé sur [1] ou sur [2], comme indiqué ci-dessous.

**[1] Le projecteur recherche automatiquement tous les ordinateurs auxiliaires disponibles sur le réseau.**

**[2] Les ordinateurs auxiliaires sont enregistrés sur le projecteur.**

Effectuez la configuration de la capture en procédant comme indiqué ci-dessous.

### **[1] Lorsque vous fournissez les données de capture à tous les ordinateurs auxiliaires du réseau.**

En utilisant le navigateur Web, affichez "Communication Setting" du menu "Network"-“Capture”-“Page 2”. Vérifiez si l'élément Auto search subject PC est bien sur "ON". S'il est sur "OFF", faites passer le mode à "ON".

\* Le projecteur peut localiser 30 ordinateurs au maximum dans le réseau.



### **[2] Lorsque vous fournissez les données de capture à des ordinateurs auxiliaires particuliers du réseau.**

Réglez l'élément Auto search subject PC sur "OFF" comme décrit ci-dessus, puis affichez "Connection Setting" du menu "Network"-“Capture”-“Page 3” à l'aide du navigateur Web. Entrez l'adresse IP de l'ordinateur auxiliaire, puis cliquez sur le bouton Set pour l'enregistrer.

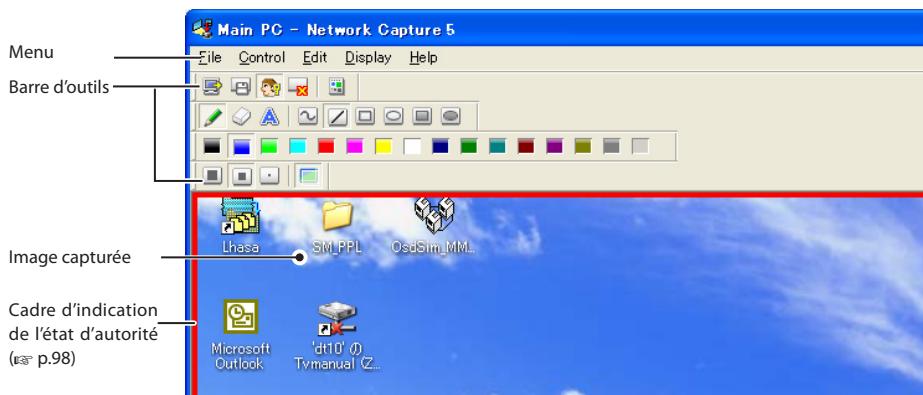
\* Il est possible d'enregistrer 30 ordinateurs au maximum sur le projecteur.



☞ Pour afficher les données de capture fournies, le logiciel Network Capture 5 doit être installé sur l'ordinateur.

## Description de la fenêtre d'édition de capture

Démarrez Network Capture 5 et sélectionnez le(s) projecteur(s) dans la liste des projecteurs de la fenêtre d'application, puis cliquez sur le bouton **Communication Start**. La fenêtre d'application disparaît alors, et la fenêtre d'édition de capture apparaît sur l'écran de l'ordinateur, comme indiqué ci-dessous. Pour plus de détails concernant l'utilisation de chaque menu, reportez-vous à la section "Arborescence des menus" ci-dessous.

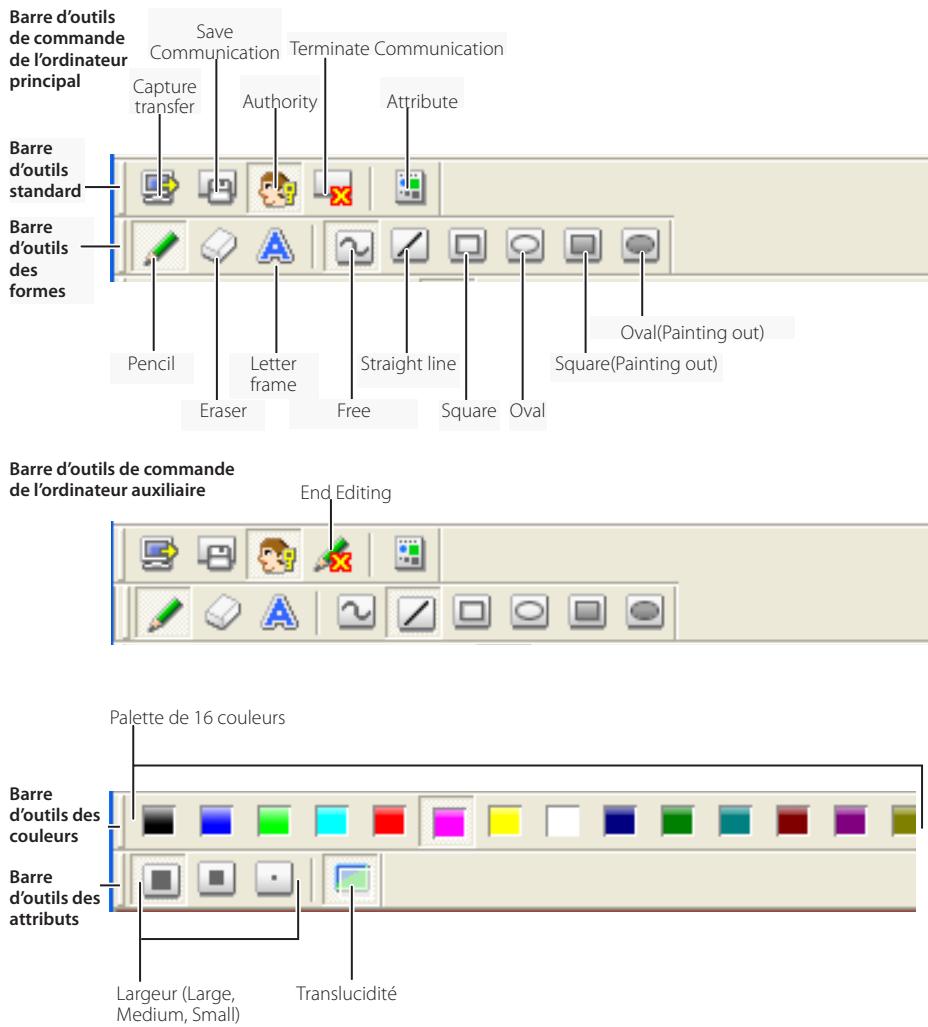


## Arborescence des menus

Menu	Sous-menu	Opération
File	Save Communication	Pour sauvegarder une image d'édition capturée comme données (JPEG) La fenêtre de dialogue de sauvegarde apparaît.
	Terminate Communication * ordinateur principal seulement	Pour quitter le mode de communication. Pour fermer la fenêtre d'édition.
	End Editing * ordinateur auxiliaire seulement	Pour capturer une image d'écran et l'envoyer au projecteur. Pour acquérir/libérer l'autorité d'édition de l'image capturée.
Control	Capture transfer	Pour sélectionner un crayon comme outil.
	Authority	Pour sélectionner une gomme comme outil.
Edit	Tool	Pour sélectionner un cadre alphabétique comme outil.
	Pencil	Pour dessiner librement les lignes.
	Eraser	Pour dessiner une ligne droite.
	Letter frame	Pour dessiner un carré.
	Form (Shape)	Pour dessiner une ellipse.
	Free	Pour dessiner une ellipse pleine.
	Straight line	Pour faire apparaître une fenêtre d'attribut.
	Square	Pour supprimer tous les dessins de l'image.
	Oval	Pour annuler l'opération exécutée en dernier.
	Square(Painting out)	Pour basculer la fenêtre d'édition de capture entre écran plein ou normal.
Display	Oval(Painting out)	Pour activer ou désactiver les boutons d'outils standard.
	Attribute	Pour activer ou désactiver les boutons d'outils des formes (Shape) standard.
	Delete all	Pour activer ou désactiver les boutons d'outils de couleurs.
	Undo	Pour activer ou désactiver les boutons d'outils d'attributs.
Help	Full screen	Pour faire toujours apparaître la fenêtre d'édition de capture au premier plan.
	Tool bar	Pour afficher le numéro de version du logiciel.
	Standard	
	Form(shape)	
Help	Color	
	Attribute	
Help	Display on foreground	
	Version information	

## Nomenclature des boutons de la barre d'outils

Les commandes suivantes sont affectées aux boutons de la barre d'outils. Pour chaque opération, reportez-vous à la description dans la section "Arborescence des menus".



- ☞ Pour activer ou désactiver l'affichage des barres d'outils, sélectionnez chaque commande dans le menu "Display"-"Tool bar".
- ☞ L'utilisateur peut réaligner et joindre les barres d'outils (Standard, Formes, Couleurs, Attributs), et les changer en une palette flottante en faisant glisser/déposer les barres d'outils.
- ☞ En fonction des outils et du mode d'autorité, certains boutons seront désactivés. Dans ce cas, le bouton apparaît grisé.

## Utilisation de la Communication réseau

### Lancez la communication

- 1 Faites apparaître une image sur l'écran d'ordinateur.
- 2 Démarrez Network Capture 5. La fenêtre d'application apparaît alors, et les projecteurs du réseau apparaissent dans une liste.
- 3 Sélectionnez le(s) projecteur(s), puis cliquez sur le bouton **Start Communication**. La fenêtre 'application disparaît alors, et la fenêtre d'édition de capture apparaît sur l'écran de l'ordinateur avec l'image capturée, comme indiqué ci-dessous. Le projecteur fait apparaître l'image capturée sur l'écran.
  - ☞ Si un message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres". (☞ p.88)

### Joignez la communication (pour l'ordinateur auxiliaire seulement)

- 1 Démarrez Network Capture 5. La fenêtre d'application apparaît alors, et les projecteurs du réseau apparaissent dans une liste.
- 2 Sélectionnez un projecteur dont l'état sur la liste des projecteurs indique "Communication starting", puis cliquez sur le bouton **Start communication**. La fenêtre d'application disparaît alors.
- 3 Cliquez sur **Start editing** menu dans le menu surgissant qui apparaît lorsque vous cliquez sur l'icône de Network Capture 5 dans la barre des tâches. La fenêtre d'édition de capture apparaît sur l'écran de l'ordinateur avec l'image capturée.

### Quittez la communicationn (pour l'ordinateur auxiliaire seulement)

Cliquez sur le bouton "End editing" dans la barre d'outils standard. La fenêtre d'édition de capture se ferme alors.

- ☞ Cette commande n'est utilisable que sur l'ordinateur auxiliaire.
- ☞ Lorsque "End editing" avec l'autorité fournie est exécutée, l'autorité sera libérée.

### Terminez la communication

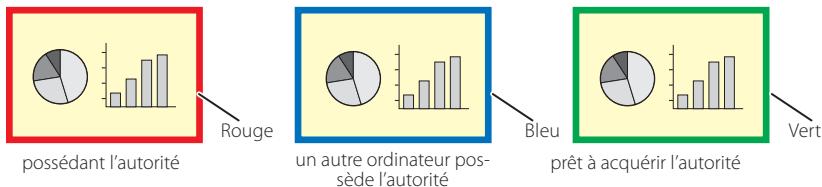
Cliquez sur le bouton "Terminate Communication" dans la barre d'outils standard.

La fenêtre d'édition de capture se ferme alors.

- ☞ Cette commande n'est utilisable que sur l'ordinateur principal.
- ☞ Il est impossible de terminer la communication pendant qu'un autre ordinateur possède l'autorité. Pour terminer la communication en force, cliquez sur l'icône de Capture 5 dans la barre des tâches, puis sélectionnez "Shutdown" dans le menu surgissant.

### Acquisition et libération de l'autorité d'édition

Pour pouvoir éditer l'image capturée, chaque ordinateur doit acquérir l'autorité respectivement. Pour acquérir l'autorité, cliquez sur le bouton "Authority" dans la barre d'outils standard, puis éditez l'image capturée. La fenêtre d'édition de capture indique l'état d'autorité en changeant la couleur du cadre en fonction du mode d'autorité actuel, comme suit.



## **Edition de l'image capturée**

### **Dessin de figures**

- 1 Cliquez sur le bouton “:Pencil” de la barre d’outils des formes.
- 2 Sélectionnez ses attributs (forme, largeur, couleur et translucidité) dans la barre d’outils des formes et des attributs.
- 3 Faites glisser un pointeur de souris sur l’image de l’écran pour dessiner une figure.

### **Effacement des objets dessinés**

- 1 Cliquez sur le bouton “:Eraser” de la barre d’outils des formes.
- 2 Sélectionnez ses attributs (forme, largeur) dans la barre d’outils des formes et des attributs.
- 3 Faites glisser un pointeur de souris sur l’image de l’écran pour effacer la figure.

### **Suggestions pour le dessin**

- ⦿ Straight line tool .....Pour dessiner une ligne verticale ou une ligne horizontale, faites glisser le pointeur de souris en maintenant la touche Maj enfoncée.
- ⦿ Square tool.....Pour dessiner le carré, faites glisser le pointeur de souris en maintenant la touche Maj enfoncée.
- ⦿ Oval tool.....Pour dessiner un cercle parfait, faites glisser le pointeur de souris en maintenant la touche Maj enfoncée.
- ⦿ Pour annuler le dessin, sélectionnez la commande “Edit”-“Undo” dans le menu.
- ⦿ Pour effacer tous les dessins en une seule fois, sélectionnez la commande “Edit”-“Delete all” dans le menu.
- ⦿ Le menu surgissant qui apparaît lorsque vous cliquez avec le bouton droit de la souris permet aussi de sélectionner l’outil et de changer les attributs.

### **Configuration des attributs de l’outil de dessin**

Lorsque vous cliquez sur le bouton “:Attribute” de la barre d’outils standard, la fenêtre suivante apparaît. Cette fenêtre n’apparaît que si l’outil de crayon ou de gomme est sélectionné.

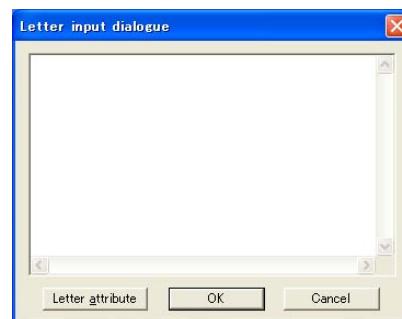


### Dessin de lettres

- 1 Cliquez sur le bouton "A :Letter frame" dans la barre d'outils des formes.
- 2 Sélectionnez une couleur de texte à l'aide de la barre d'outils des couleurs.
- 3 Faites glisser un pointeur de souris sur l'image de l'écran pour spécifier la surface du cadre alphabétique. La fenêtre de dialogue d'entrée de lettres apparaît alors.
- 4 Entrez la lettre dans la fenêtre.

Pour changer les attributs de la lettre, cliquez sur le bouton **Letter attribute**. Reportez-vous à la section "Configuration des attributs de lettre" ci-dessous.

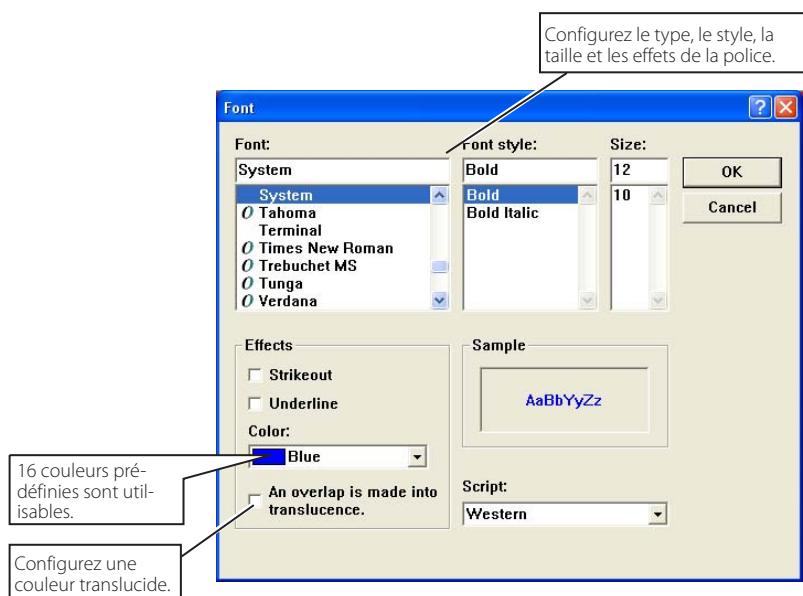
- 5 Cliquez sur le bouton **OK** pour fixer les données. La lettre entrée apparaît alors sur l'image capturée.



- ☞ Si la lettre entrée dépasse les limites de la surface du cadre alphabétique, le cadre alphabétique est élargi automatiquement vers le bas.
- ☞ Il est possible d'utiliser 1000 caractères au maximum pour le cadre alphabétique.

### Configuration des attributs de lettre

La fenêtre de configuration des attributs de police apparaît lorsque vous cliquez sur le bouton 'A :Attribute' de la barre d'outils standard avec l'outil de cadre alphabétique sélectionné, ou que vous cliquez sur le bouton **Letter attribute** dans la fenêtre de dialogue d'entrée de lettres décrite ci-avant.



## Utilisation de la Communication réseau et changement d'état

Vous pouvez utiliser la Communication réseau sous l'environnement auquel un ou plusieurs ordinateurs sont connectés au projecteur via le réseau.

### Préparatifs

Démarrez le logiciel Network Capture 5 sur l'ordinateur auxiliaire. Mettez le projecteur en veille ou allumez-le. Vérifiez si l'adresse IP de l'ordinateur auxiliaire est bien enregistrée dans la liste des connexions (☞ p.95).

	Opération sur l'ordinateur principal	Opération sur l'ordinateur auxiliaire		
Sur la Communication	<b>1</b> Exécution de la commande "Start Communication". → La fenêtre d'édition de capture apparaît sur l'écran.	Cadre <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">R</span>	<b>1</b> Exécution de la commande "Start Communication". Exécutez la commande "Start Editing" sur la barre des tâches. → L'image capturée sur l'ordinateur principal apparaît sur l'écran.	Cadre <span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">B</span>
	<b>2</b> Édition de l'image capturée. → Les informations d'édition sont transférées automatiquement vers l'ordinateur auxiliaire.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">R</span>	→ Les informations d'édition de l'ordinateur principal sont reflétées sur l'ordinateur auxiliaire.	<span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">B</span>
	<b>3</b> Libération de l'autorité d'édition. → La couleur du cadre de l'état d'autorité devient verte.	<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">G</span>	→ La couleur du cadre de l'état d'autorité devient verte.	<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">G</span>
	→ La couleur du cadre de l'état d'autorité devient bleue.	<span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">B</span>	<b>2</b> Acquisition de l'autorité. → La couleur du cadre de l'état d'autorité devient rouge.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">R</span>
	→ Les informations d'édition de l'ordinateur auxiliaire sont reflétées sur l'ordinateur principal.	<span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">B</span>	<b>3</b> Édition de l'image capturée à l'aide des outils. → Les informations d'édition sont transférées automatiquement vers l'ordinateur auxiliaire.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">R</span>
	→ La couleur du cadre de l'état d'autorité devient verte.	<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">G</span>	<b>4</b> Libération de l'autorité d'édition. → La couleur du cadre de l'état d'autorité devient verte.	<span style="border: 1px solid green; padding: 2px;">G</span>
	<b>4</b> Acquisition de l'autorité. → La couleur du cadre de l'état d'autorité devient rouge.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">R</span>	→ La couleur du cadre de l'état d'autorité devient bleue.	<span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">B</span>
	<b>5</b> Au besoin, répétez les étapes <b>2</b> et <b>3</b> .		<b>5</b> Au besoin, répétez les étapes <b>2</b> à <b>4</b> .	
	<b>6</b> Exécution de la commande "Capture transfer" sur la barre des tâches. → Mise à jour de la fenêtre d'édition avec une nouvelle image d'écran capturée.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">R</span>	→ Une nouvelle image d'écran capturée apparaît dans la fenêtre d'édition.	<span style="border: 1px solid blue; padding: 2px;">B</span>
	<b>7</b> Répétez les étapes <b>2</b> à <b>5</b> .			
	<b>8</b> Fin de la communication. → La fenêtre d'édition de capture disparaît.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">R</span>	→ La fenêtre d'édition de capture disparaît.	

- ☞ Le projecteur projette l'image capturée éditée sur l'écran lorsque le mode d'entrée du projecteur est réglé sur "Network".
- ☞ La commande "Save Communication" peut être exécutée dans n'importe lequel des modes, même si l'ordinateur ne possède pas l'autorité.
- ☞ La flèche (→) indique une réponse à la commande exécutée.
- ☞ L'exécution de la commande "Terminate Communication" ou "End Editing" sur l'ordinateur auxiliaire n'a aucun effet sur les autres ordinateurs auxiliaires.

## Exécution du mode d'exécution forcée

La configuration de la capture réseau de la page Web possède une commande d'exécution forcée. Cette commande permet d'exécuter en force la libération de l'autorité ou la fin de la communication. Cette commode est fort utile quand l'autre ordinateur auxiliaire conserve une autorité en permanence, ou quand l'état de la communication est instable.

Cliquez sur la page 2 de **Communication Setting** dans le menu "Network"-“Capture". Exécutez la commande en cliquant sur le bouton **Free**, **Quit** ou **Update**.



Elément	Description
Free	Pour exécuter en force la libération de l'autorité d'édition. → Etablit l'état permettant à tous les utilisateurs d'acquérir une autorité.
Quit	Pour exécuter en force la fin de la communication. → La fenêtre d'édition de capture est fermée en force sur tous les ordinateurs.
Update	Pour acquérir le dernier état de communication. → Mise à jour de l'adresse IP de l'ordinateur principal et de l'ordinateur autorisé à réaliser la mise à jour.

## **Fonction Moderator**

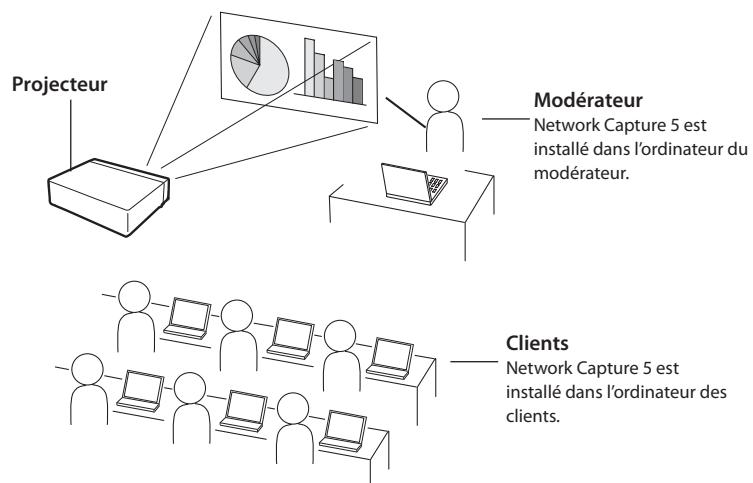
Cette fonction permet commodément à un modérateur ou à un professeur de diriger une réunion ou un cours, où un ordinateur particulier sera attribué à chacun des participants, y compris le modérateur (professeur), afin de projeter les images à partir de chaque ordinateur particulier. Le modérateur (professeur) a le droit de décider quelle image d'ordinateur doit être projetée. Un modérateur (professeur) peut diriger 50 ordinateurs au maximum.

Cette fonction vous permet de projeter directement les données des participants, rapidement et en temps réel, sans passer de temps à transférer les données vers l'ordinateur connecté au projecteur.

Les données d'images ne seront pas limitées par l'application de l'ordinateur, car le transfert des données de chaque ordinateur adopte le système de capture de l'écran.

Les noms et les termes utilisés dans le présent chapitre ont les significations suivantes.

Modérateur	Modérateur ou professeur
Client	Participant des réunions ou des cours
Network Capture 5	Application utilisée par le modérateur et le client



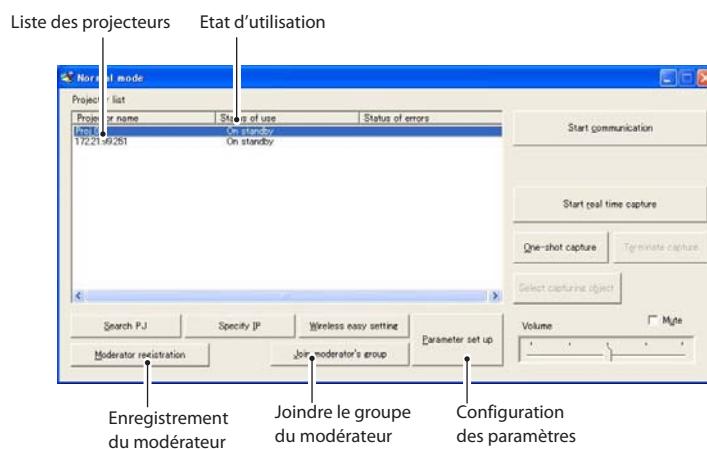
## Préparatifs pour l'utilisation de la fonction Moderator

Tout d'abord, suivez la procédure indiquée dans la section "2. Procédures de configuration" → "Etapes 1-3"(p.16), et assurez-vous que l'état de configuration soit réglé comme indiqué ci-dessous.

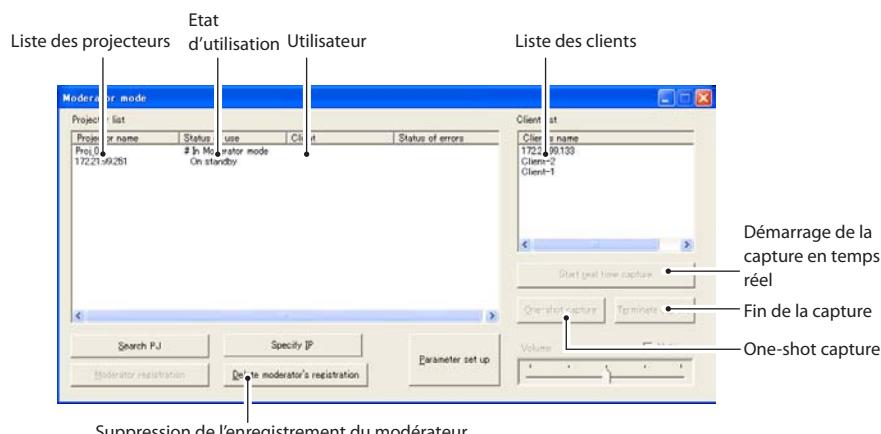
- Network Capture 5 est installé dans l'ordinateur du modérateur et dans chacun des ordinateurs des clients, et chaque image d'ordinateur peut être projetée.

La fenêtre d'application suivante apparaît lorsque la Capture de réseau démarre. Après que vous ayez cliqué sur le bouton **Moderator registration**, la fenêtre d'application change à la fenêtre "Moderator mode", comme indiqué dans l'image du bas ci-dessous.

Fenêtre d'application du mode normal



Fenêtre d'application du mode normal



### Description de la fenêtre d'application

Colonne	Description
Status .....	Indique l'état du projecteur. Modes On real time, On One-shot capture, On Standby, In Moderator, etc.
User.....	Indique le nom du client (pseudo ou adresse IP) utilisé par le projecteur.
Error.....	Indique l'état d'erreur pendant l'exécution de la capture en temps réel ou de la capture One-shot.
Parameter set up ...	Pour configurer les paramètres de capture. Cet élément permet de configurer le pseudo du modérateur (moins de 63 caractères) et le mot de passe du modérateur (moins de 15 caractères). Reportez-vous aussi à la section "Configuration des paramètres" (p.88) pour plus de détails concernant d'autres configurations de paramètres.
Moderator registration ...	Pour enregistrer un groupe du modérateur.
Delete moderator group ...	Pour quitter un groupe du modérateur.
Join moderator's group ..	Pour joindre un groupe du modérateur. Pressez ce bouton après avoir sélectionné le projecteur qui est indiqué par "In Moderator mode" dans la colonne d'état.
Start real time capture..	Pour capturer (projeter) l'écran de l'ordinateur en temps réel. Une fois que "Start real time capture" a été exécuté, la fenêtre de l'application disparaît.
Terminate capture.....	Pour terminer la capture en temps réel.
One-shot capture.....	Pour copier et capturer (projeter) l'écran de l'ordinateur sans modification. Une fois que la capture One-shot a été exécutée, la fenêtre de l'application disparaît.

\* Pour plus de détails concernant d'autres descriptions de fenêtres d'application, reportez-vous à la section "3. Nomenclature et fonctions de l'écran d'utilisation" (p.23).

## Utilisation de la fonction Moderator

### Utilisation par le modérateur

1. Un modérateur démarre le logiciel Network Capture 5. Sur la fenêtre d'application, sélectionnez un projecteur dans la liste des projecteurs à utiliser, puis cliquez sur le bouton **Moderator registration**. Le mode de la fenêtre d'application passe de "Normal mode" à "Moderator mode".

### Utilisation par le client

2. Chaque client démarre le logiciel Network Capture 5. Sur la fenêtre d'application, sélectionnez un projecteur indiqué par "In Moderator mode" dans la colonne d'état, puis cliquez sur le bouton **Join moderator's group**. La fenêtre d'application disparaît alors.  
Lorsque vous quittez le groupe du modérateur, cliquez sur **Exit moderator's group** dans le menu surgissant qui apparaît lorsque vous cliquez sur l'icône de Network Capture 5 dans la barre des tâches.

Exit moderator's group
Version information..
Shut down

### Utilisation par le modérateur

3. Les pseudos du client et du modérateur ou les adresses IP de l'ordinateur apparaissent dans la liste des clients de la fenêtre d'application du modérateur lorsque le client joint le groupe du modérateur.
4. Le modérateur sélectionne un projecteur dans la liste des projecteurs et sélectionne un ordinateur client dans la liste des clients pour faire apparaître l'écran de l'ordinateur client.  
Lorsque vous enregistrez plusieurs ordinateurs dans le groupe du modérateur, sélectionnez un projecteur sur le projecteur en mode modérateur, puis cliquez sur le bouton **Moderator registration** pour l'enregistrer individuellement dans le groupe du modérateur.
5. Cliquez sur le bouton **Start real time capture** ou **One-shot capture**. Le projecteur sélectionné projette alors l'écran de l'ordinateur client sélectionné sur l'écran.  
Lorsque vous projetez l'image capturée avec plusieurs projecteurs, sélectionnez les projecteurs dans la liste des projecteurs en maintenant la touche [Ctrl] ou [Maj] enfoncee.

Le modérateur et les clients peuvent alors commencer la réunion avec la fonction Moderator.

## Configuration du mot de passe du modérateur

Ceci vous permet de configurer le mot de passe utilisé pour joindre le groupe du modérateur. Démarrer Network Capture 5 et cliquez sur le bouton **Parameter set up** dans la fenêtre d'application. Dans l'élément de configuration de la fonction de modérateur de la fenêtre de configuration des paramètres, configurez le mot de passe du **Moderator's password**. Vous pouvez utiliser 15 caractères au maximum pour configurer le mot de passe. Le mot de passe par défaut est vierge.

La fenêtre d'entrée de mot de passe suivante apparaît sur l'écran lorsque le client clique sur **Join moderator's group** dans la fenêtre d'application pour joindre le groupe du modérateur.



Entrez un mot de passe, puis cliquez sur le bouton **OK**. Une fois que le mot de passe a été authentifié comme correct, le client peut joindre le groupe du modérateur. Le mot de passe entré est enregistré dans le mot de passe de modérateur du client.

## Annulation de l'enregistrement de l'état de modérateur

1. Sélectionnez le(s) projecteur(s) enregistré(s) comme modérateur dans la fenêtre d'application du mode de modérateur.
2. Cliquez sur le bouton **Delete moderator's group**. Sélectionnez le projecteur dont l'enregistrement comme modérateur doit être annulé; la fenêtre d'application passe alors à "Normal mode". La colonne d'état passe alors de "#On Moderating" à "On Standby". Lorsque vous voulez annuler l'enregistrement de plusieurs projecteurs, la fenêtre d'application reste en "Moderator mode" jusqu'à ce que l'enregistrement de tous les groupes de modérateur enregistrés ait été entièrement annulé.

\* Même après que l'enregistrement du modérateur ait été annulé, la fenêtre d'application de Network Capture 5 continue à apparaître sur l'écran pour indiquer que l'enregistrement de la fonction de modérateur a été annulé.

\* Une fois que vous quittez Network Capture 5, l'enregistrement de tous les clients qui ont joint la session sera entièrement annulé.

## Informations d'erreur

• • • • • • • • • • • •

Messages d'erreur	Cause et mesure correspondante
Set up the parameter.	Erreur lors de l'exécution de la communication. La configuration des paramètres (nom d'hôte, port de capture) n'a pas été effectuée. → Vérifiez la configuration des paramètres (☞ p.88).
It has not been registered to PJ as a group.	Erreur lors de l'exécution de Start Communication ou de Start real time capture. L'adresse IP de l'ordinateur n'a pas été enregistrée. → Enregistrez l'adresse IP en utilisant le navigateur Web (☞ p.95).
Cannot be displayed as PJ is under display.	Erreur lors de l'exécution de Start Communication ou de Start real time capture. Une autre fonction de capture, de visionneuse ou Memory Viewer est en cours d'utilisation. → Attendez que la fonction de communication soit disponible.
Cannot connect to PJ.	Impossible d'établir la connexion avec le projecteur lors de l'exécution de Start communication, Terminate Communication, Capture transfer, Start real time capture ou Terminate capture. → Vérifiez la connexion du câble du réseau.
Cannot transfer data to PJ.	Impossible de transférer les données vers le projecteur lors de l'exécution de Start communication, Terminate Communication, Capture transfer, Start real time capture ou Terminate capture. La période de temporisation est de 10 secondes. → Vérifiez la connexion du câble du réseau.
Cannot receive data from PJ.	Impossible de recevoir les données depuis le projecteur lors de l'exécution de Start communication, Terminate Communication, Capture transfer, Start real time capture ou Terminate capture. La période de temporisation est de 10 secondes. → Vérifiez la connexion du câble du réseau.
Other PC has authority. Cannot complete "Network Communication".	Lorsque vous exécutez Terminate Communication, il est impossible de quitter la communication car un autre ordinateur possède l'autorité.
Other PC has authority. Cannot obtain authority.	Un autre ordinateur possède l'autorité.
Invalid port number	Lorsque le paramètre est configuré, le numéro de port réservé est spécifié. → Vérifiez la configuration des paramètres (☞ p.88).
PJ has not started Network Communication. Close the window and open it again.	Il est possible que le projecteur se soit éteint pendant la communication. → Vérifiez l'alimentation du projecteur et exécuter à nouveau "Start communication".



# Chapitre 9

## ***9. Fonctions de Network Viewer***

Network Viewer est une fonction qui permet de faire afficher les données d'images mémorisées dans les serveurs de fichiers par le projecteur, via le réseau.

Le présent chapitre décrit les logiciels de conversion de fichiers File Converter 1, File Converter 2, le logiciel de création de programme Program Editor, et l'utilisation de Network Viewer.

## Création des données utilisables [Network Viewer 5]

L'image utilisable avec ce projecteur est le format JPEG (.jpg). Il existe plusieurs types de données JPEG. Il est possible que certaines données ne soient pas projetées. Avant d'utiliser les images avec la fonction Network Viewer, il faut les convertir en données JPEG optimisées pour ce projecteur.

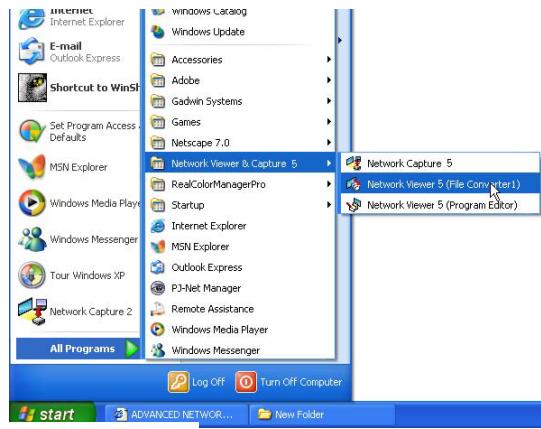
### [1] Utilisation de Network Viewer 5 (File Converter 1)

File Converter 1 est un logiciel qui permet de convertir les données des images depuis le format JPEG, bitmap ou Power Point en données JPEG optimisées pour le projecteur.

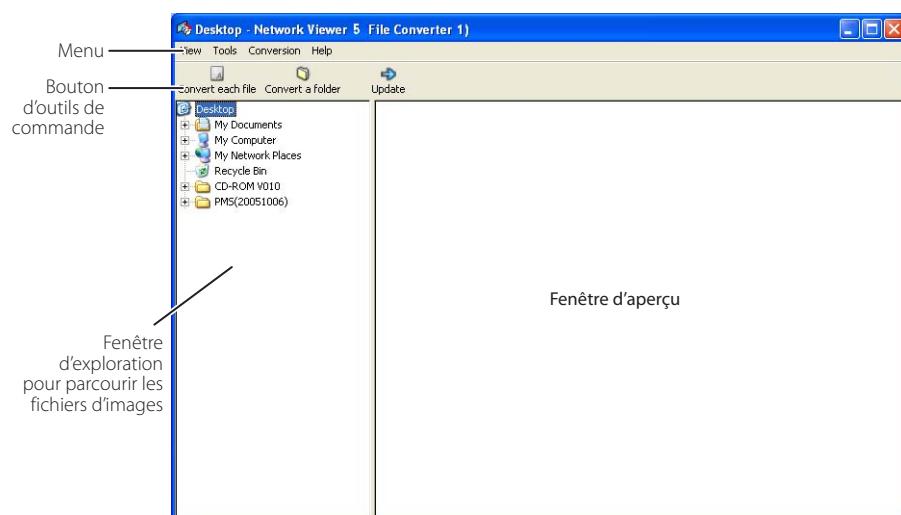
#### Démarrer et quitter File Converter 1

Pour démarrer File Converter 1, cliquez sur le menu "Network Viewer 5 (File Converter 1)" à partir du menu "Start" - "All Programs" - "Network Viewer & Capture 5".

Pour quitter File Converter 1, cliquez sur la boîte de fermeture se trouvant dans le coin supérieur droit de la fenêtre.



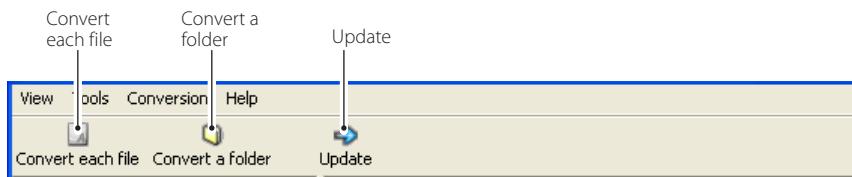
Fenêtre File Converter 1



## Arborescence des menus

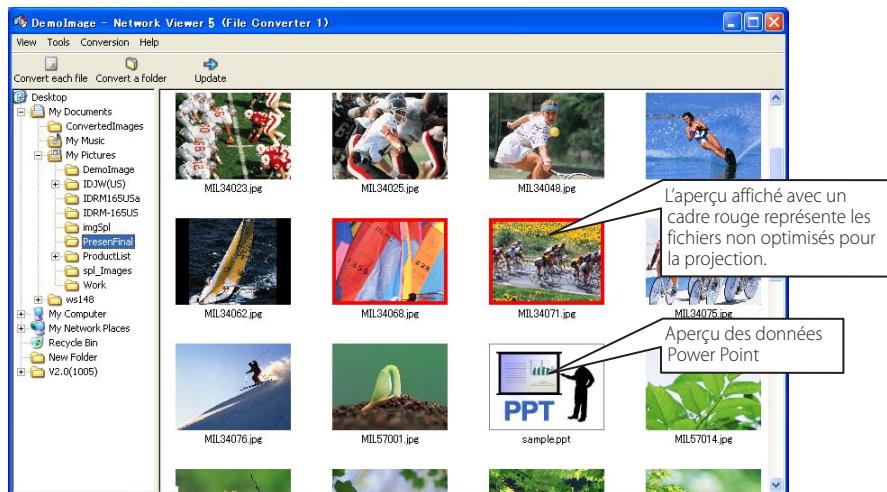
Menu	Sous-menu	Description
View	Update Preview size	Pour mettre à jour les données de la fenêtre d'aperçu Pour établir la taille de l'image d'aperçu: Large, Middle, Small
Tools	Option	Pour configurer le réglage par défaut de la destination de sortie et du mode de conversion
Conversion	Convert each file Convert a folder	Pour convertir individuellement un fichier en fichier JPEG Pour convertir simultanément tous les fichiers d'un dossier en fichiers JPEG
Help	Version information	Pour afficher les informations relatives à la version

## Bouton d'outils de commande



## Création des données utilisables

- 1 Sélectionnez un dossier dans lequel les fichiers d'images sont mémorisés, à l'aide de la fenêtre d'exploration.
- Les images d'aperçu des données d'images disponibles (fichiers JPEG, fichiers Bitmap, fichiers PowerPoint) dans le dossier sélectionné apparaissent dans la fenêtre d'aperçu.
- ☞ Dans la fenêtre d'aperçu, l'aperçu affiché avec un cadre rouge ne représente ni les fichiers JPEG non optimisés, ni les fichiers Bitmap pour la projection. L'aperçu affiché sans cadre rouge représente les fichiers JPEG optimisés pour la projection. Il est donc inutile de les convertir à nouveau; toutefois, si vous voulez changer la taille ou la qualité de l'image, reconvertissez-les.

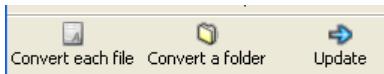


## Chapitre 9 Fonctions de Network Viewer

2 Pour convertir chaque fichier, sélectionnez tout d'abord une image d'aperçu, puis cliquez sur **Convert each file**.

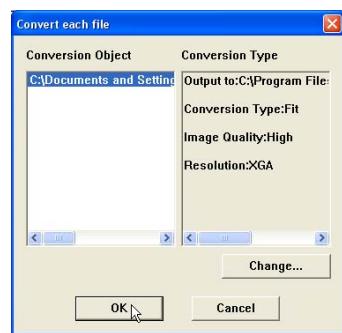
☞ Pour sélectionner simultanément deux fichiers ou plus, maintenez la touche "Maj" ou la touche "Ctrl" enfoncée, puis cliquez sur les images d'aperçu.

Pour convertir tous les fichiers d'un dossier, sélectionnez un dossier puis cliquez sur **Convert a folder**.



3 Lorsque la fenêtre de confirmation apparaît, vérifiez l'objet et le type de la conversion, puis cliquez sur le bouton **OK**. File Converter 1 lance alors la conversion, et mémorise les fichiers optimisés dans le dossier de sortie. Ceci vous permet de sélectionner un disque dur local de votre ordinateur, un ordinateur partagé dans le réseau, et un répertoire du serveur FTP. Pour changer le type de conversion ou la destination de sortie, cliquez sur le bouton **Change...**.

☞ Si le fichier Power Point est inclus dans l'objet de conversion, le logiciel Microsoft Power Point démarra automatiquement l'exécution et la conversion.



"Fenêtre de dialogue apparaissant lorsque vous utilisez "Convert each file" et "Convert a folder"

☞ Pour convertir des images du fichier Power Point, il faut que le logiciel Microsoft Power Point soit installé dans votre ordinateur.

☞ Lors de la conversion des fichiers Power Point, toutes les pages sont converties séparément en fichiers JPEG.

## Configuration de la destination de sortie et du mode de conversion

Lorsque vous cliquez sur le bouton **Change** dans la fenêtre de confirmation lors de l'étape 3 de la page précédente, la fenêtre de configuration des options suivante apparaît.

### Destination de sortie (Output destination)

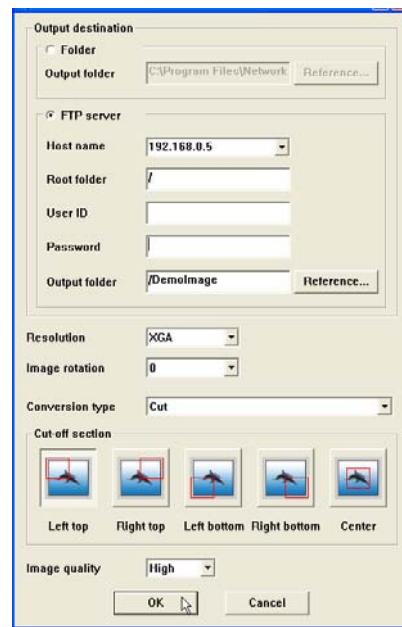
Sélectionnez soit **Folder** soit **FTP server** comme destination de sortie des fichiers convertis.

#### Dossier (Folder)

**Output folder** ..... Pour spécifier un dossier dans le disque dur local ou un ordinateur partagé dans le réseau.

#### Serveur FTP (FTP server)

**Host name** ..... Entrez le nom d'hôte ou l'adresse IP du serveur FTP.  
**Root Folder** ..... Pour spécifier le répertoire racine du serveur FTP. Normalement, utilisez "/".  
**User ID** ..... Entrez votre compte de connexion du serveur FTP.  
**Password** ..... Entrez votre mot de passe du serveur FTP.  
**Output folder** ..... Pour spécifier un répertoire du serveur FTP.



### Mode de conversion

**Resolution** ..... Pour sélectionner la résolution de l'image de sortie (VGA ou SXGA+).

☞ Il est impossible de faire apparaître une résolution d'image supérieure à celle du panneau du projecteur.

**Image rotation** ..... Pour sélectionner la rotation de l'image (0, 90, 180, 270).

#### Conversion Type

**Fit** ..... Pour convertir la largeur ou la hauteur de l'image en fonction de la hauteur ou de la largeur d'écran maximum.

#### Justify

**[both ends]** ..... Pour convertir la largeur de l'image en fonction de la largeur d'écran maximum.

#### Justify

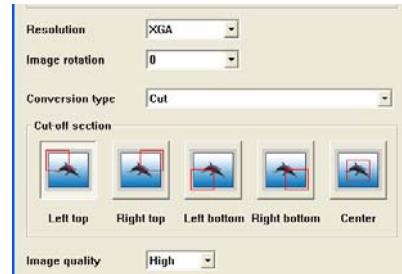
**[top and bottom]** ..... Pour convertir la hauteur de l'image en fonction de la hauteur d'écran maximum.

**Cut** ..... Pour couper l'image en fonction de la taille de l'écran, indépendamment de la taille de l'image pour les modes de coupe. Veuillez l'illustration ci-contre à droite.

☞ Sélectionnez ce mode lorsque vous voulez obtenir des images de la taille d'origine.

Sélectionnez chaque mode en cliquant sur le bouton.

**Image Quality** ..... Pour sélectionner une qualité de conversion d'image: "High", "Mid" ou "Low".

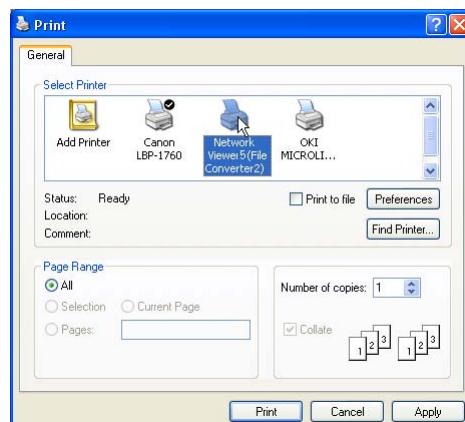


## [2] Utilisation de Network Viewer 5 (File Converter 2)

File Converter 2 est un type de logiciel de pilote d'imprimante permettant de convertir en données JPEG optimisées pour la projection des documents créés par un autre logiciel, tel qu'un logiciel d'édition de texte, de feuille de calcul ou de présentation. Il est possible de convertir en fichier JPEG tous les types de documents créés par un logiciel possédant un menu "print".

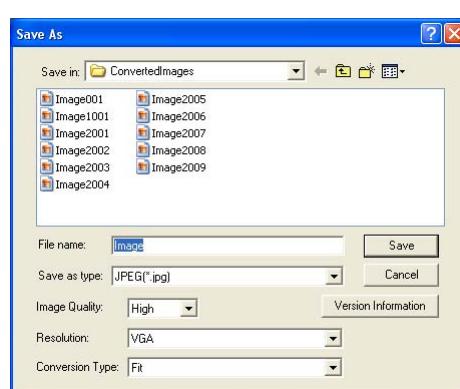
### Création des données utilisables

- 1 Ouvrez un document avec le logiciel individuel.
- 2 Sélectionnez un sous-menu "Print", puis ouvrez la boîte de dialogue d'impression. Dans la fenêtre, sélectionnez l'icône "Network Viewer 5 (File Converter 2)" dans l'article "Select Printer", puis cliquez sur Print.



☞ Au besoin, configuez le réglage des options pour la mise en page ou le réglage du papier, en cliquant sur le bouton **Preferences**.

- 3 Sélectionnez un dossier, puis cliquez sur le bouton **Save**.



☞ Le nom de fichier par défaut est "Image001". Si l'image convertie comporte 2 pages ou plus, les noms de fichier seront numérotés de "001" à "999" dans l'ordre de la série.  
 ☞ Vous pouvez aussi configurer Image quality et Conversion type dans cette fenêtre. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration de la destination de sortie et du mode de conversion" (☞ p.113).  
 ☞ Il est possible qu'un espace blanc apparaisse autour des bords de l'image convertie, selon le type des données d'images.

☞ Il est possible que la procédure ci-dessus soit différente selon l'environnement d'ordinateur et l'application utilisée.  
 ☞ Les données image de plus de 2 Mo ne peuvent pas être projetées à l'aide de Network viewer 5.

## **Création d'un fichier de programme [Program Editor]**

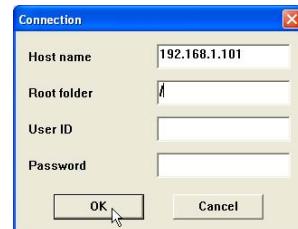
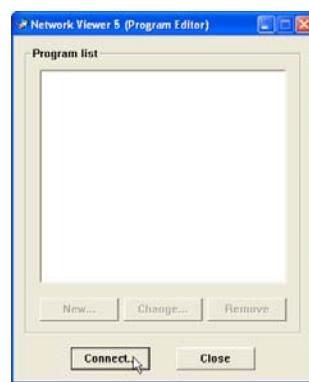
Network Viewer 5 (Program Editor) est un outil permettant de créer un fichier de programme qui spécifie l'ordre d'affichage des images et le chemin des fichiers dans le serveur de fichiers (serveur FTP). Program Editor crée un dossier "DispParam" dans le répertoire racine de connexion du serveur FTP, et des fichiers comportant chacun un nom de programme dans ce dossier. Ces fichiers sont appelés "Program". En spécifiant le fichier de programme à l'aide de la fonction Network Viewer, vous pouvez faire apparaître les images dans l'ordre programmé avec le projecteur.

### **Procédure de création des programmes**

**1** Pour démarrer Program Editor, cliquez sur le menu "Network Viewer 5 (Program Editor)" à partir du menu "Start" - "All Programs" - "Network Viewer & Capture 5".

**2** Cliquez sur le bouton **Connect**.

**3** Lorsque la fenêtre de configuration de connexion apparaît, entrez chaque élément puis cliquez sur le bouton **OK**. La fenêtre de configuration disparaît, puis les programmes apparaissent dans la liste de la fenêtre s'il y a des fichiers de programmes dans le répertoire de connexion du serveur FTP connecté.



#### **Elément Description**

Host name.....	Pour entrer l'adresse IP ou le nom du serveur FTP.
Root Folder.....	Pour spécifier le répertoire racine du serveur FTP. Normalement, utilisez "/".
User ID .....	Pour entrer votre compte de connexion du serveur FTP ou utiliser un espace vierge lorsque vous vous connectez comme compte anonyme pour le serveur FTP.
Password.....	Pour entrer votre mot de passe (code PIN) ou utiliser un espace vierge lorsque vous vous connectez comme compte anonyme.

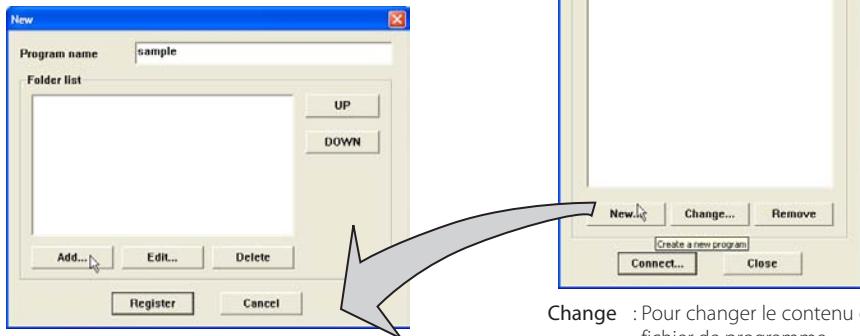
#### **IMPORTANT**

**Vous devez configurer le mode d'autorisation d'écriture pour le répertoire de connexion du serveur FTP. Dans le mode lecture seule, une erreur se produira lorsque vous enregistrerez un nouveau programme.**

## Chapitre 9 Fonctions de Network Viewer

**4** Cliquez sur le bouton **New**.

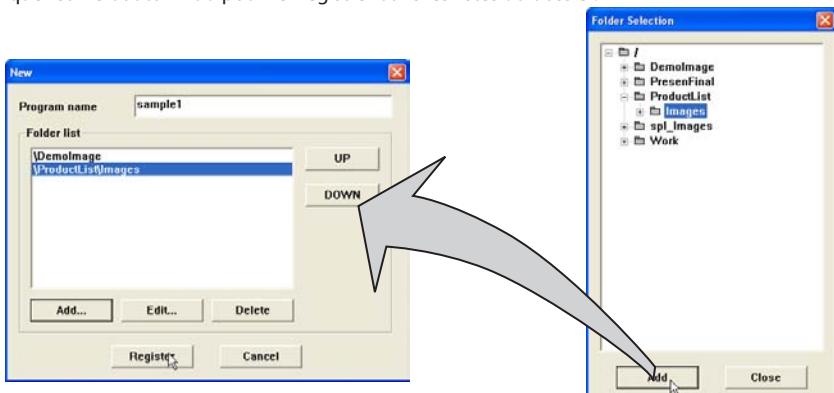
**5** Entrez un nom de programme et cliquez sur le bouton **Add**.



**Change** : Pour changer le contenu du fichier de programme.

**Remove** : Pour supprimer le programme de la liste.

**6** La fenêtre de sélection de dossier apparaît; sélectionnez un dossier dans lequel les données JPEG sont mémorisées, puis cliquez sur le bouton **Add** pour l'enregistrer dans les listes du dossier.



**Add**.....Pour faire apparaître la fenêtre de sélection de dossier.

**Delete**.....Pour supprimer le chemin du dossier de la liste des dossiers.

**UP** .....Pour déplacer vers le haut le chemin du dossier sélectionné.

**DOWN** .....Pour déplacer vers le bas le chemin du dossier sélectionné.

**Edit** .....Pour configurer individuellement l'ordre d'affichage ou la durée d'affichage de l'image. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration de la durée et de l'ordre d'affichage des images" à la page suivante.

☞ L'ordre d'affichage apparaît dans une liste dans la fenêtre de liste de dossiers. Pour changer l'ordre de l'affichage, changez l'ordre de la liste des dossiers en utilisant le bouton **UP** ou **DOWN**.

☞ Les programmes sont mémorisés dans le dossier "DispParam" du répertoire racine de connexion, et ce dossier "DispParam" est créé automatiquement par le logiciel.

**7** Cliquez sur le bouton **Register** pour enregistrer la liste des dossiers dans le programme.

**8** Cliquez sur le bouton **Close** pour quitter le Program Editor.

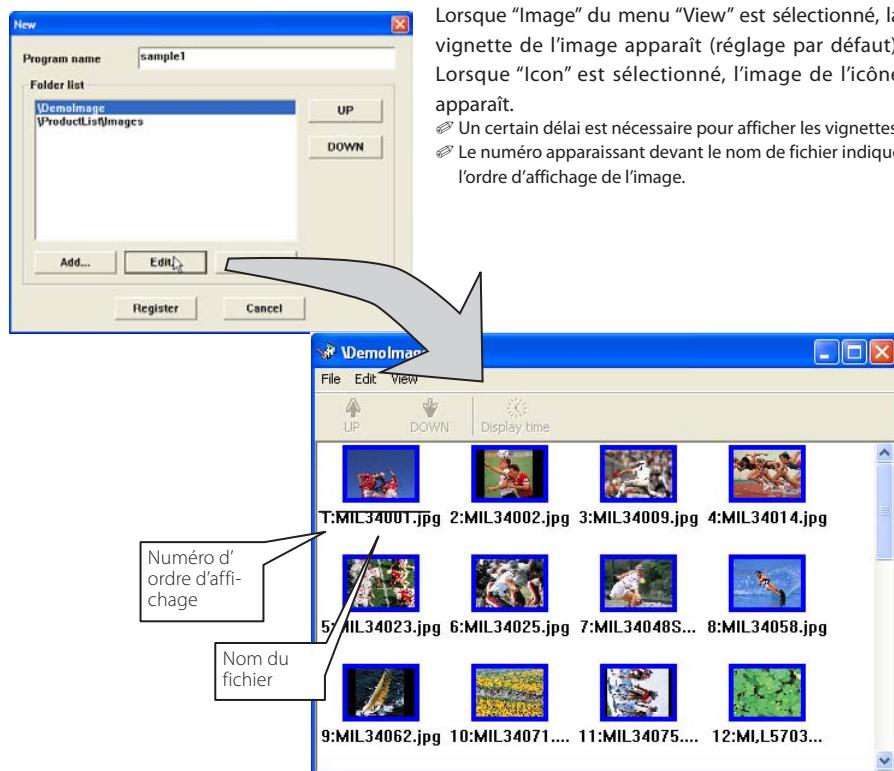
## Configuration de la durée et de l'ordre d'affichage des images

Dans le réglage par défaut, l'ordre d'affichage des images est identique à l'ordre des codes ASCII du nom de fichier. Pour changer l'ordre d'affichage ou pour configurer la durée d'affichage, procédez comme suit.

Faites apparaître la fenêtre de la liste des dossiers à l'étape 6 de la page précédente.

**1** Sélectionnez une liste de dossiers qui contient les images à changer.

**2** Cliquez sur le bouton **Edit**. Les images du dossier sélectionné apparaissent avec le nom de fichier dans la fenêtre d'index.



Menu	Sous-menu	Description
File	Exit .....	Pour fermer la fenêtre d'index
Edit	UP .....	Pour décaler vers le haut l'ordre d'affichage des images sélectionnées
	DOWN .....	Pour décaler vers le bas l'ordre d'affichage des images sélectionnées
	Display time .....	Pour configurer la durée d'affichage des images sélectionnées
View	Image .....	Pour faire apparaître les vignettes des images
	Icon .....	Pour faire apparaître les images sous forme d'icônes fixes
	Update .....	Pour mettre à jour les informations d'images dans la fenêtre d'index

## Chapitre 9 Fonctions de Network Viewer

3 Pour changer l'ordre d'affichage, sélectionnez<sup>\*1</sup> les fichiers puis cliquez sur le bouton UP ou DOWN dans la barre de menus pour les placer sur l'emplacement voulu, ou sélectionnez les fichiers puis faites-les glisser/déposer sur l'emplacement voulu à l'aide de la souris.

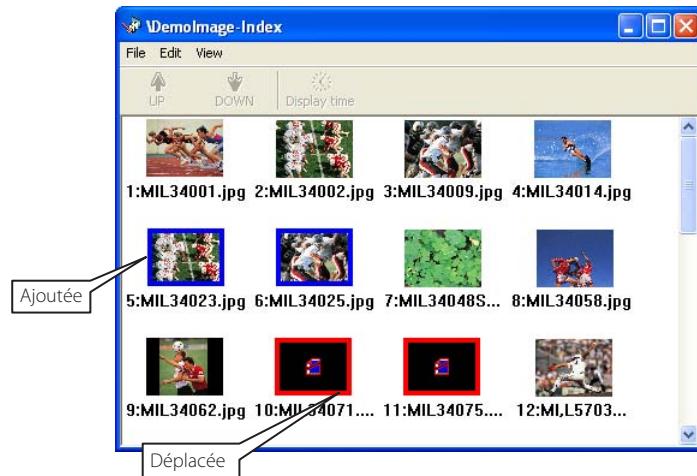
4 Pour changer la durée d'affichage<sup>\*2</sup>, sélectionnez<sup>\*1</sup> les fichiers puis cliquez sur le bouton Display time dans la barre de menus pour faire apparaître la fenêtre de configuration de la durée d'affichage. Cochez "Display time" dans la case, puis réglez la durée d'affichage. Pour annuler la durée d'affichage, supprimez la coche de "Display time" dans la case.



## Cadre d'image dans la fenêtre d'index

Le cadre d'image dans la fenêtre d'index possède les trois types de modes suivants.

- |             |   |
|-------------|---|
| Sans cadre  | : Indique que l'image du dossier est inchangée.                   |
| Cadre bleu  | : Indique que l'image a été nouvellement ajoutée dans le dossier. |
| Cadre rouge | : Indique que l'image a été supprimée du dossier.                 |

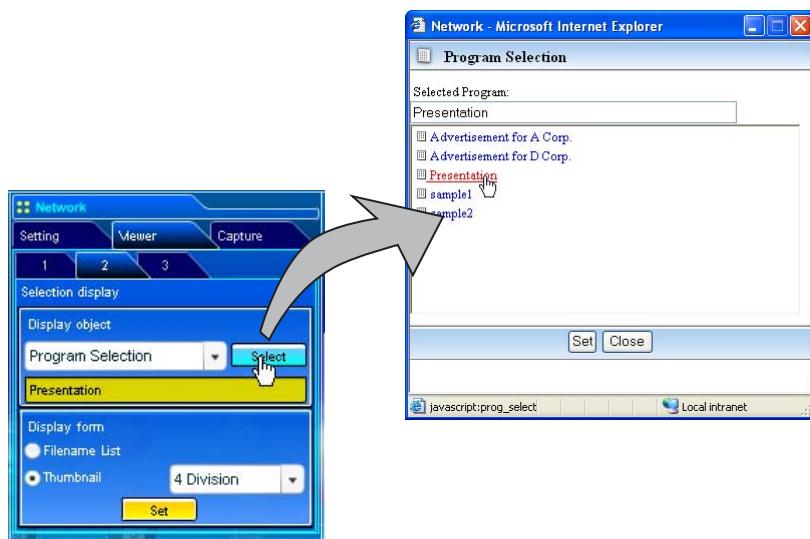


\*1 Vous pouvez sélectionner simultanément plusieurs fichiers en utilisant la touche "Maj", la touche "Ctrl", ou le curseur de la souris.

\*2 Vous pouvez régler la durée d'affichage entre 3 et 240 secondes.

## **Exemple de sélection de programmes créée**

Accédez à la page de contrôle du projecteur en utilisant le navigateur Web. Cliquez sur "Viewer" dans le menu Network de la page Web, puis connectez-vous au serveur FTP et sélectionnez le nom du programme qui a été créé à la section précédente. Le projecteur fait alors apparaître les images avec le programme. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Utilisation de la fonction Network Viewer" (p.120).



☞ Cette fonction n'est pas utilisable en LIGHT MODE.

### **Limitations du fichier de programme**

Le fichier de programme comporte les limitations suivantes:

- \* Le nombre de programmes dans un dossier racine est inférieur à 1000.
- \* Le nombre de dossiers dans un programme est inférieur à 100.
- \* Le nombre total de caractères d'un nom de dossier est inférieur à 255.
- \* Le nombre total de caractères d'un nom de fichier de programme est inférieur à 63.
- \* Le nom de programme ne doit pas commencer par "".
- \* Le nom de programme ne doit pas contenir les caractères suivants:  
  `\\/:,\*?<>|`
- \* Le nom de programme commençant par "" (espace) est enregistré sans l'espace.

## Utilisation de la fonction Network Viewer

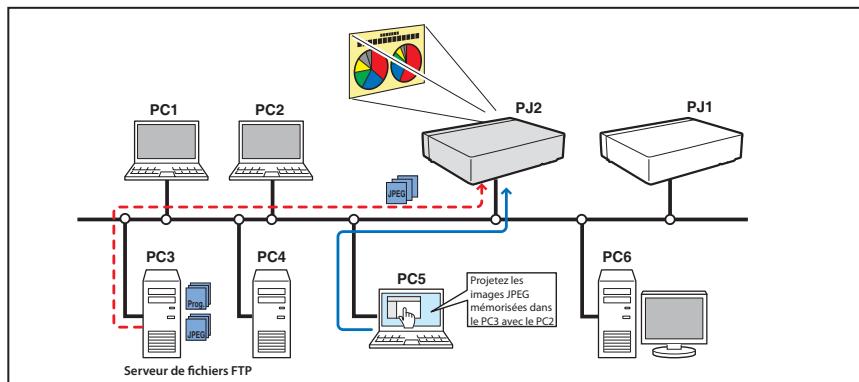
Network Viewer est une fonction qui permet d'acquérir les données d'images JPEG depuis les serveurs de fichiers se trouvant dans le réseau, et de les projeter sur l'écran. Les données d'images projetées sont spécifiées par l'unité de dossier. Vous pouvez régler la durée d'affichage et le nombre de répétitions, et aussi enregistrer ces dossiers comme programme. \* **Il est impossible d'utiliser la fonction Network Viewer pendant que la fonction Network Capture est utilisée.**

### Conditions d'utilisation de la fonction Network Viewer:

- \* Il doit être possible d'utiliser le service FTP avec Windows 2000 Professional ou XP Professional.
- \* L'utilisateur doit posséder un compte d'accès total au serveur FTP, ou le serveur FTP doit autoriser n'importe quelle personne à utiliser le compte "Anonyme" qui possède aussi un mode d'accès total.
- \* Le nombre autorisé d'accès simultanés depuis la même adresse IP ne doit pas être inférieur à 20.

Pour pouvoir utiliser cette fonction, vous devez désactiver la fonction "Blocage des fenêtres intrusives" du navigateur Web.

### [1] Contrôle par le navigateur Web



Sélectionnez tout d'abord le mode d'entrée "Network".

#### 1 Accédez à la page de contrôle du projecteur en utilisant le navigateur Web.

Dans le menu principal, cliquez sur Network - Viewer pour faire apparaître la page de configuration.

## 2 Configurez la page de configuration [1] de Visual display.

Elément	Description
Host name.....	Entrez le nom d'hôte ou l'adresse IP du serveur FTP, votre serveur ftp, etc.
Folder Path.....	Utilisez "/" (répertoire racine) normalement, ou entrez le nom du répertoire à la suite de "/", comme indiqué dans l'exemple ci-dessous si vous avez un répertoire spécifié dans le serveur. /data/
User ID*1.....	Entrez votre compte de connexion du serveur FTP.
Password*1.....	Entrez votre mot de passe du serveur FTP.
Option*1.....	Réglez "Display ON" lorsque vous affichez les images d'aperçu acquises sur le navigateur Web.



## 3 Configurez la page de configuration [2] de Selection Display.

Cliquez sur **Select** après avoir sélectionné l'objet d'affichage dans le menu déroulant "Folder Selection" ou "Program Selection". Une fois que la fenêtre de la liste est affichée, sélectionnez un programme ou un dossier, puis cliquez sur **Set** dans la fenêtre.

Sélectionne le type d'affichage dans la liste: soit avec nom de fichier, soit avec vignette. Les options d'affichage que vous pouvez sélectionner pour la vignette sont "4 division", "6 division" ou "9 division".

Affiche le chemin du fichier ou du dossier sélectionné.

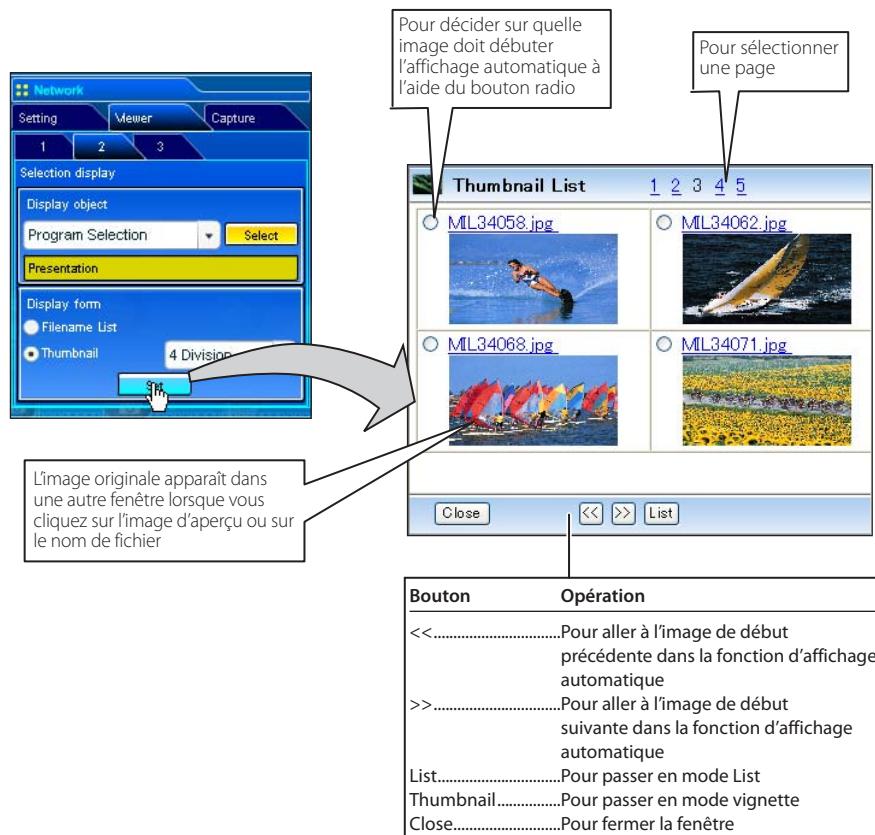
- ☞ Cette fonction n'est pas utilisable en LIGHT MODE.
- ☞ Pour plus de détails concernant les programmes, reportez-vous à la section "Création d'un fichier de programme [Program Editor]" (☞ p.115).

### \*1 REMARQUE IMPORTANTE

Notez bien que si vous utilisez le serveur FTP avec un compte personnel autre qu'un compte anonyme, il est possible que l'ID d'utilisateur et le mot de passe apparaissent sur le navigateur, selon la version du navigateur utilisé. Nous recommandons d'utiliser cette fonction avec le compte anonyme normalement.

## Chapitre 9 Fonctions de Network Viewer

Une fois que vous avez cliqué sur **Set**, la liste des fichiers ou la liste d'aperçu du programme ou du dossier sélectionné apparaît dans la fenêtre.



☞ Cette fonction n'est pas utilisable en LIGHT MODE.

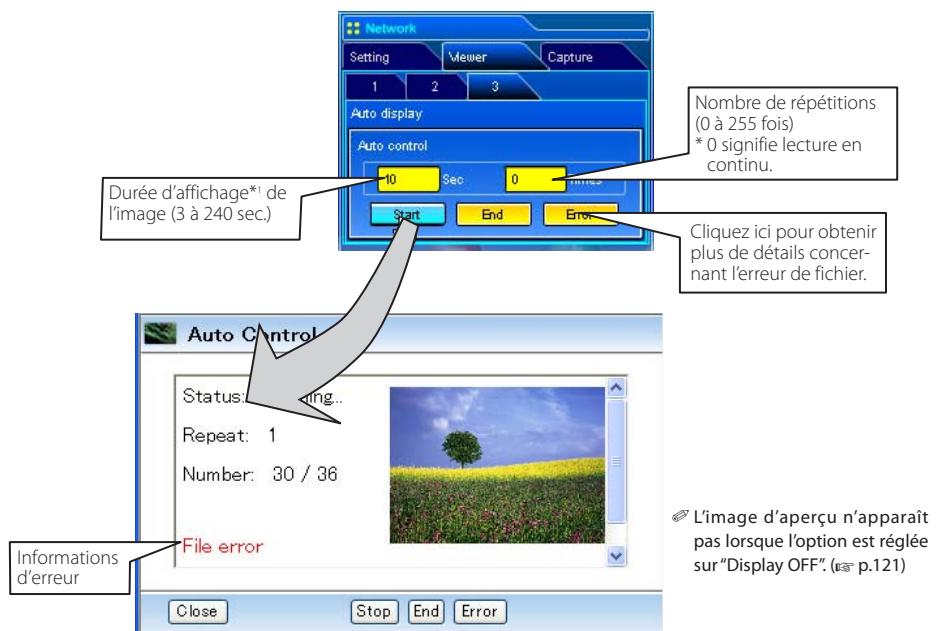
☞ L'image d'aperçu n'apparaît pas lorsque l'option est réglée sur "Display OFF". (☞ p.121)

☞ Il est possible de faire apparaître 1000 images au maximum.

☞ Lorsque "Folder Selection" est sélectionné, les images placées dans le premier répertoire du dossier sélectionné apparaissent.

☞ L'ordre d'affichage des images est identique à l'ordre des caractères ASCII lorsque "Folder Selection" est sélectionné, ou il est spécifié par le Program Editor lorsque "Program Selection" est sélectionné. (☞ p.115)

#### 4 Configuration de l'affichage automatique et page de contrôle [3]



1. Cliquez sur le bouton **Start** pour lancer l'affichage automatique. L'image du programme ou du dossier sélectionné apparaît sur l'écran du projecteur. Le navigateur Web ouvre une autre fenêtre et affiche dans l'ordre les images d'aperçu dans la fenêtre Auto Control.
2. Cliquez sur le bouton **Stop** pour arrêter l'affichage automatique.
  - Redémarrez l'affichage automatique, cliquez sur le bouton **Restart**.
  - \* Lorsque l'affichage automatique est arrêté, vous pouvez afficher les images manuellement en utilisant le bouton [**<<**] ou [**>>**].
3. Cliquez sur le bouton **End** pour arrêter l'affichage automatique.
  - Lorsque vous pressez le bouton **Error**, des détails supplémentaires concernant l'erreur de fichier apparaissent.

Pour plus de détails concernant les informations d'erreur, reportez-vous à la page suivante.

\*1 Lorsque le fichier de programme pour l'affichage automatique est sélectionné, la durée d'affichage de chaque image donne priorité au réglage spécifié par le fichier de programme sur le réglage spécifié par la fonction d'affichage automatique décrite ci-dessus. Les images dont la durée d'affichage n'a pas été réglée indiquent la durée d'affichage spécifiée par la fonction d'affichage automatique décrite ci-dessus.

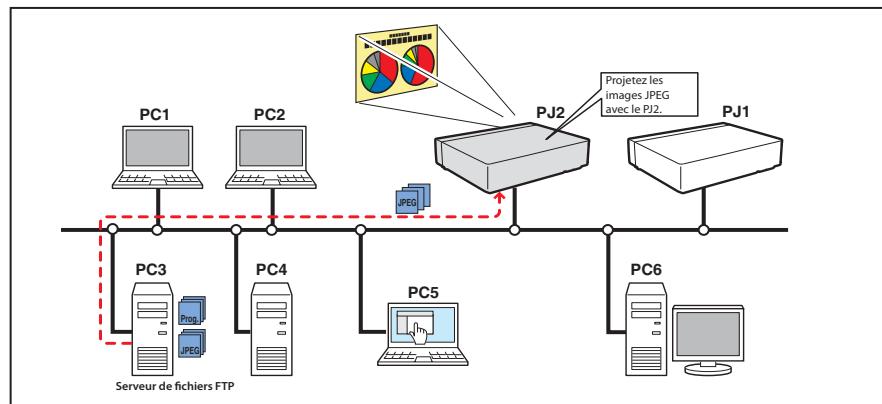
☞ La durée d'affichage est affectée considérablement par l'environnement du réseau ou par l'utilisation du contrôle multiple; il est donc possible que l'image n'apparaisse pas avec la durée d'affichage spécifiée par le réglage.  
☞ Le temps nécessaire pour basculer les images n'est pas le même sur l'écran et sur le navigateur Web.

### Informations d'erreur

Type d'erreur	Description
File Error	Ceci s'affiche lorsque le projecteur ne peut pas acquérir les images du fichier correct depuis le serveur FTP, ou lorsque le projecteur maître s'éteint pendant le contrôle multiple. Cliquez sur le bouton <b>Error</b> pour vérifier les détails.
Connection Error	Ceci peut s'afficher lorsque le projecteur esclave utilise la fonction Network Viewer ou Capture pendant le contrôle multiple. Vérifiez sur quel projecteur se produit l'erreur; reportez-vous à la section "Contrôle multiple/Vérification et Changement" (☞ p.81-82).

☞ Lorsque l'erreur de fichier se produit pendant l'affichage automatique, il est possible que le message E-mail d'alarme apparaisse. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "3 Sélection des options pour l'envoi de courriels d'alarme" (☞ p.56-58).

### [2] Contrôle par le projecteur



Sélectionnez tout d'abord le mode d'entrée "Network".

- 1 Sélectionnez l'icône "Lecteur réseau" dans le menu "Réseau". Appuyez sur la touche de POINTAGE ► ou sur le bouton **SELECT**.

### Utilisation de la fonction Network Viewer



- 2** Sélectionnez "Mode affichage" et appuyez sur le bouton de **SELECT**, puis sélectionnez "Auto" ou "Manuel" et appuyez sur le bouton **SELECT**.  
En sélectionnant "Auto", configurez "Durée affichage", "En boucle" et "Nombre répétitions"
- 3** Sélectionnez "Connecter" puis appuyez sur le bouton de **SELECT** pour lancer l'affichage. Les images du serveur FTP apparaissent alors sur l'écran.
- ☞ Ceci vous permet de parcourir les images à l'aide des touches de commande (**▲,▼**) de la télécommande ou du projecteur.  
▲ : Affichage de l'image précédente, ▼ : Affichage de l'image suivante
- 4** Pour arrêter l'affichage, sélectionnez "Déconnecter" puis appuyez sur le bouton de **SELECT**.

Elément	Description
Mode affichage .....	Configure les périodes d'affichage et le nombre de répétitions
Auto .....	...Affiche l'image automatiquement en configurant "Durée affichage" et "Nombre répétitions"
Manuel.....	...Pour contrôler l'affichage des images (parcourir les images vers l'arrière ou vers l'avant) manuellement.
Durée affichage.....	...Temps d'affichage de l'image (3 à 240 sec.)
En boucle.....	...Configure "On" pour une lecture continue
Nombre répétitions .....	...Nombre de répétitions (255 fois maximum)
	☞ "0" s'affiche quand "En boucle" est réglé sur "On".

- ☞ En mode d'affichage automatique [Auto], lorsque vous appuyez sur le bouton de clic à gauche de la télécommande, l'affichage automatique s'arrête et le mode d'affichage manuel est établi. Lorsque vous appuyez sur le bouton de clic à droite, l'affichage automatique redémarre.
- ☞ Les données d'images utilisées pour cette fonction correspondent au programme ou au dossier que la fonction Network Viewer a utilisé la fois précédente. Le projecteur ne peut pas spécifier lui-même des images ou des serveurs de fichiers particuliers.
- ☞ La durée d'affichage est affectée considérablement par l'environnement du réseau ou par l'utilisation du contrôle multiple; il est donc possible que l'image n'apparaisse pas avec la durée d'affichage spécifiée par le réglage.



# Chapitre 10

## 10. Appendix

- Utilisation de telnet**
- Configuration du navigateur Web**
- Configuration du parefeu**
- Guide de dépannage**
- Terminologie**

## **Utilisation de telnet**

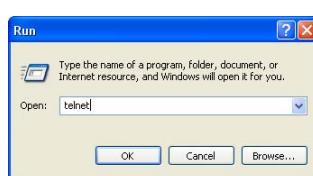
Vous pouvez contrôler le projecteur en utilisant l'application telnet<sup>\*1</sup> installée dans votre ordinateur. Normalement, l'application telnet est utilisable sur votre ordinateur.

\* Le port telnet 10000 est utilisé pour contrôler le projecteur.

### **Contrôle**

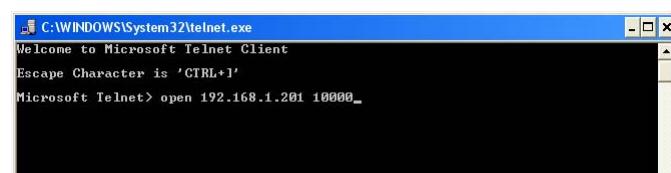
(Par exemple, si vous utilisez l'application telnet de Windows XP Professional.)

1. Sélectionnez le sous-menu **Run...** depuis le menu **Start** de l'ordinateur. Tapez "telnet" dans la zone de texte **Open** de la fenêtre affichée, puis pressez le bouton **OK**.



2. L'application telnet démarre, et la fenêtre suivante apparaît alors. Tapez la commande suivante pour connecter le projecteur.

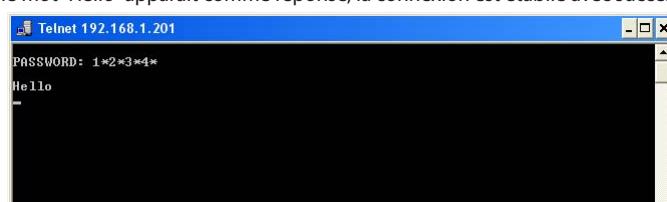
> open\_192.168.1.201\_10000 [entrée]



\* Utilisez l'adresse IP assignée au projecteur.

3. Lorsque la communication est établie correctement, le mode "PASSWORD:" apparaît dans la fenêtre. Tapez le mot de passe de connexion (Code PIN réseau<sup>\*2</sup>) pour le projecteur, puis appuyez sur la touche "Entrée" du clavier. Si vous ne voulez pas configurer le code PIN réseau, appuyez simplement sur la touche "Entrée".

Lorsque le mot "Hello" apparaît comme réponse, la connexion est établie avec succès.



\* Le mot de passe "1234" est utilisé à titre d'exemple.

### *Utilisation de telnet*

4. Tapez les commandes, en vous reportant au tableau ci-dessous, pour contrôler le projecteur, puis appuyez sur la touche "Entrée" pour terminer. Par exemple, tapez "C00", qui est une commande permettant d'allumer le projecteur, puis appuyez sur la touche "Entrée". Vérifiez si le projecteur est bien allumé.

\* Tapez en utilisant des caractères majuscules de 64 octets ASCII et des caractères mono-octet.

Pour déconnecter la communication, appuyez sur la touche "Ctrl" et sur la touche "]" simultanément, tapez "close", puis appuyez sur la touche "Entrée" du clavier.

> close [entrée]

Le tableau ci-dessous donne une liste des commandes typiques utilisées pour contrôler ce projecteur; pour plus de détails concernant d'autres commandes, adressez-vous à votre revendeur.

**Tableau de la liste des commandes**

Commande	Fonction
C00	Mise sous tension
C02	Mise hors tension
C09	Augmentation du volume
C0A	Diminution du volume
C0B	Coupe du son activée
C0C	Coupe du son désactivée
C1C	Affichage du menu activé
C1D	Affichage du menu désactivé

\*1 Pour plus de détails concernant l'application telnet, veuillez vous reporter au guide en ligne sur votre ordinateur.

\*2 Le mot de passe est un code PIN réseau établi comme indiqué dans la section "Configuration du code PIN réseau" (p.30, 40). Si l'authentification du mot de passe entré échoue 4 fois de suite, la communication sera déconnectée automatiquement. Essayez à nouveau d'établir la connexion.

\*3 Si vous n'entrez pas le mot de passe ou une commande pendant plus de 30 secondes, la communication sera déconnectée automatiquement. Essayez à nouveau d'établir la connexion.

## **Configuration du navigateur Web**

Ce produit a été conçu de façon que le projecteur puisse être configuré et contrôlé à partir d'un navigateur Web Internet. Selon les paramètres de préférences du navigateur Web, il est possibles que certaines fonctions de contrôle ne soient pas utilisables. Veuillez vous assurer que les fonctions suivantes sont configurées correctement dans le navigateur Web.

### **Activation de Active Script/JavaScript**

Il y a plusieurs éléments de contrôle utilisés avec la fonction JavaScript dans les pages de configuration. Si le navigateur Web a été configuré pour ne pas utiliser cette fonction JavaScript, il risque de ne pas contrôler correctement le projecteur. Dans ce cas, le message d'avertissement suivant apparaîtra en haut de la page. Pour activer le JavaScript, veuillez vous reporter aux instructions de la page suivante.



### **Activation de Flash Player**

La page de configuration de ce produit contient les données Flash. Pour afficher la page de configuration, il faut que Adobe Flash Player version 6 ou version plus récente soit installée dans votre ordinateur. Pour plus de détails concernant les informations relatives au produit, reportez-vous à la page d'accueil de Adobe. (<http://www.adobe.com>). Même si votre ordinateur est équipé de Adobe Flash Player, il est possible que la page de configuration n'apparaisse pas sur le navigateur Web; dans ce cas, vérifiez si le plug-in Flash Player (Shockwave Flash) est bien installé et configuré correctement. Pour plus de détails, et pour les conditions relatives au navigateur Web, reportez-vous à la page suivante.



### **Configuration du proxy**

Dans certains cas, votre navigateur Web est configuré pour utiliser le serveur proxy pour la connexion internet ou intranet. Si vous installez alors ce produit dans le réseau local, vous devez configurer correctement le réglage du proxy pour les préférences du navigateur Web. En particulier, lorsque vous connectez le projecteur et l'ordinateur directement à l'aide d'un câble croisé UTP, ou lorsque le réseau ne possède pas de serveur proxy, assurez-vous que le réglage "not use proxy server" est bien établi dans vos préférences du navigateur Web. Pour plus de détails concernant la procédure de configuration, reportez-vous à la section "Exemples: Système d'exploitation/Navigateurs" à la page suivante.

☞ Il existe plusieurs manières de changer vos préférences de navigateur, selon la version ou les applications utilisées. Veuillez vous reporter aux instructions de configuration à la page suivante, qui donnent des exemples, et reportez-vous aussi à l'aide en ligne de votre navigateur Web.

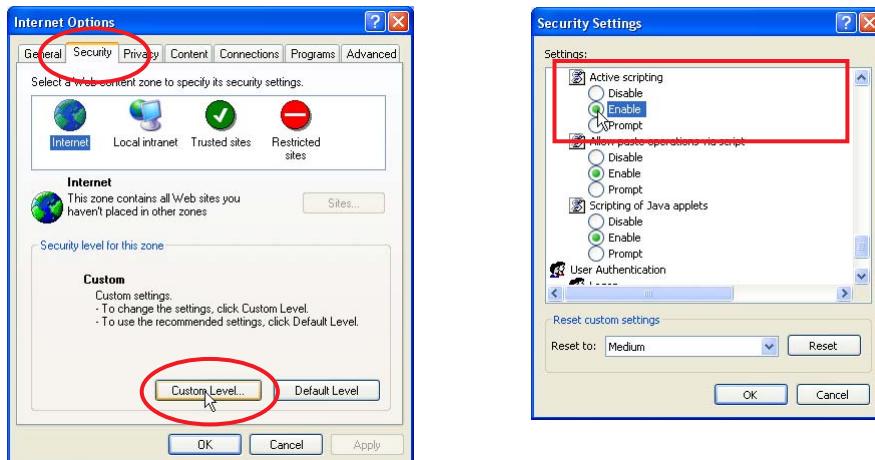
## Exemples: Système d'exploitation/Navigateurs

### Windows XP Professional

#### *Internet Explorer v. 6.0*

##### Configuration de ActiveScript

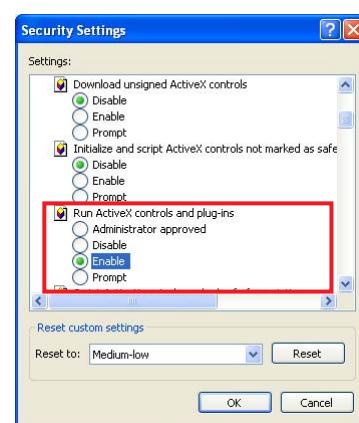
Sélectionnez **Internet Options** dans le menu **Tools** du navigateur Web, puis sélectionnez l'onglet **Security** et cliquez sur le bouton **Customize Level....**. Dans la fenêtre de configuration de la sécurité, faites défiler vers le bas et localisez l'élément **Scripting**, assurez-vous que "Enable" soit sélectionné dans l'élément **Active Scripting**.



#### Activation de Flash Player

##### Configuration des contrôles ActiveX et des plug-ins

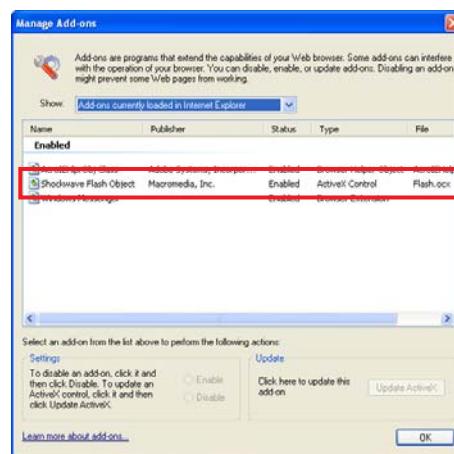
Sélectionnez **Internet Options** dans le menu **Tools** du navigateur Web, puis sélectionnez l'onglet **Security** et cliquez sur le bouton **Customize Level....**. Dans la fenêtre de configuration de la sécurité, faites défiler vers le bas et localisez l'élément **ActiveX controls and Plugins**, assurez-vous que "Enable" soit sélectionné dans l'élément **Run ActiveX controls and plug-ins**.



## Chapitre 10 Appendice

### Configuration de l'add-on Flash Player

Sélectionnez **Manage Add-ons...** dans le menu **Tools** du navigateur Web. Sélectionnez "Add-ons currently located in Internet Explorer" dans le menu déroulant **Show**. Assurez-vous que "Shockwave Flash Object" figure bien dans la liste sous l'élément "Enabled".



### Configuration du proxy

Sélectionnez **Internet Options** dans le menu **Tools** du navigateur Web, puis sélectionnez l'onglet **Connexion** et cliquez sur le bouton **LAN Settings**. Configurez correctement les paramètres du serveur proxy de votre navigateur Web en fonction de l'environnement du réseau local auquel le projecteur est connecté.

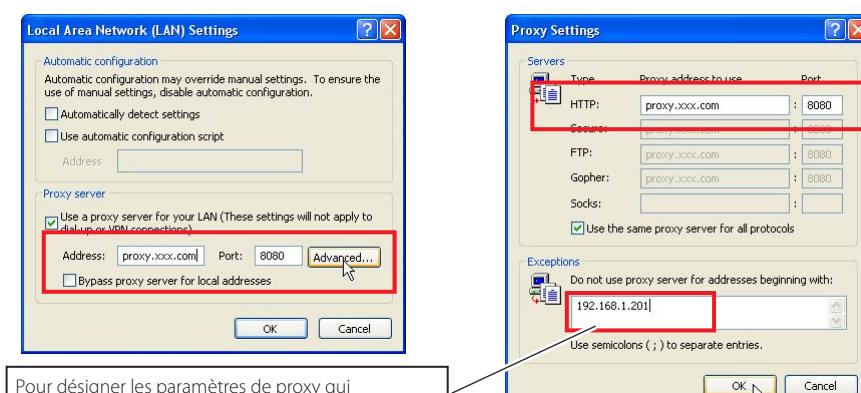
#### - En utilisant le serveur proxy

Pour utiliser une connexion internet extérieure à partir du réseau local, cochez l'élément **Use a proxy server** et entrez correctement le port et l'adresse du serveur proxy dans la fenêtre de configuration du proxy. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau.

#### - Sans utiliser le serveur proxy

Supprimez la coche de la case **Use a proxy server**.

Si vous connectez directement le projecteur à l'ordinateur à l'aide d'un câble croisé UTP, cette case ne doit pas être cochée.

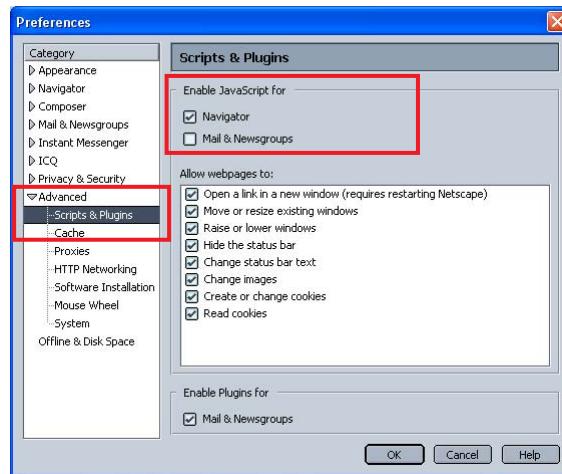


Pour désigner les paramètres de proxy qui n'utilisent pas le serveur proxy lors de l'accès au projecteur installé dans le réseau local, entrez ici l'adresse IP ou le nom de domaine.

### Netscape Navigator v.7.0

#### Configuration de JavaScript

Sélectionnez **Preference** dans le menu **Edit** du navigateur Web, puis sélectionnez l'élément **Advanced/ Scripts & Plugins** dans la colonne **Category**. Veillez à ce que **Enable JavaScript for Navigator** soit coché.



#### Activation de Flash Player

##### Configuration du plug-in Flash Player

Sélectionnez **About:Plug-ins** dans le menu **Help** du navigateur Web.

Le logiciel de plug-ins fourni dans le navigateur apparaît sous forme de liste dans la page. Assurez-vous que le **Flash Player Plug-in (Shockwave Flash)** est installé et configuré correctement, comme indiqué ci-dessous.

The screenshot shows the 'About Plug-ins - Netscape' window. It displays two tables of plugin configurations. The first table is for 'Shockwave Flash' with the following data:

MIME Type	Description	Suffixes	Enabled
application/x-shockwave-flash	Macromedia Flash movie	.swf	Yes
application/futuresplash	FutureSplash movie	.spl	Yes

The second table is for 'McAfee Clinic' with the following data:

MIME Type	Description	Suffixes	Enabled
application/x-mca-activator	McAfee Clinic Activator	.mcp	Yes

## Configuration du proxy

Sélectionnez **Preference** dans le menu **Edit** du navigateur Web, puis sélectionnez l'élément **Advanced/Proxies** dans la colonne **Category**. Configurez correctement les paramètres du serveur proxy de votre navigateur Web en fonction de l'environnement du réseau local auquel le projecteur est connecté.

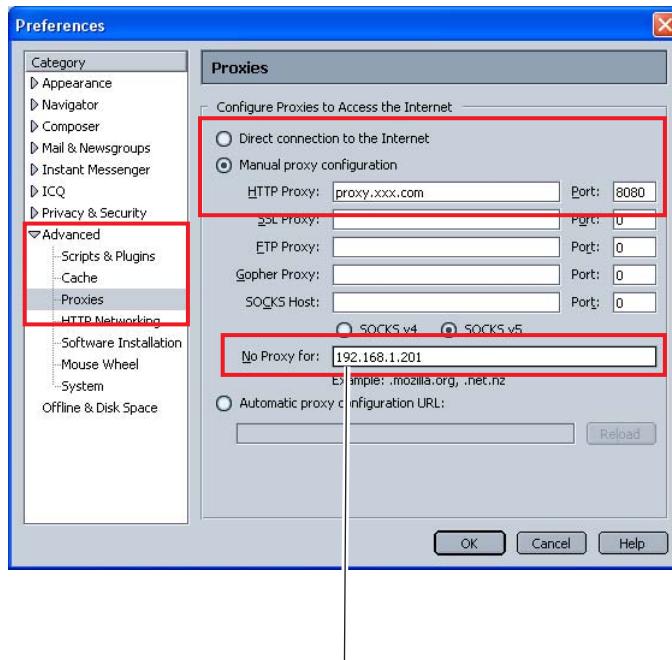
### - En utilisant le serveur proxy

Lorsque vous utilisez une connexion internet extérieure depuis le réseau local, sélectionnez l'élément **Manual proxy configuration**. Entrez correctement le numéro de port et l'adresse du serveur proxy dans l'élément **HTTP Proxy**. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau.

### - Sans utiliser le serveur proxy

Sélectionnez l'élément **Direct connection to the Internet** dans la fenêtre de configuration du proxy.

Si vous connectez directement le projecteur à l'ordinateur à l'aide d'un câble croisé UTP, cet élément doit être sélectionné.



Pour désigner les paramètres de proxy qui n'utiliseront pas le serveur proxy lors de l'accès au projecteur installé dans le réseau local, entrez ici l'adresse IP ou le nom de domaine.

## Configuration du parefeu

Si vous utilisez Windows XP SP2 ou Windows Vista avec Network Capture 5, il est possible que la fenêtre de dialogue d'alarme de sécurité de Windows apparaisse, comme indiqué ci-dessous. Dans ce cas, cliquez sur le bouton **Cancel the block** dans la boîte de dialogue pour activer la fonction Network Capture 5. (Cette page est décrite en prenant l'écran de Windows XP comme exemple.)

Même si vous sélectionnez "Block", vous pouvez annuler le blocage en procédant comme indiqué ci-dessous:



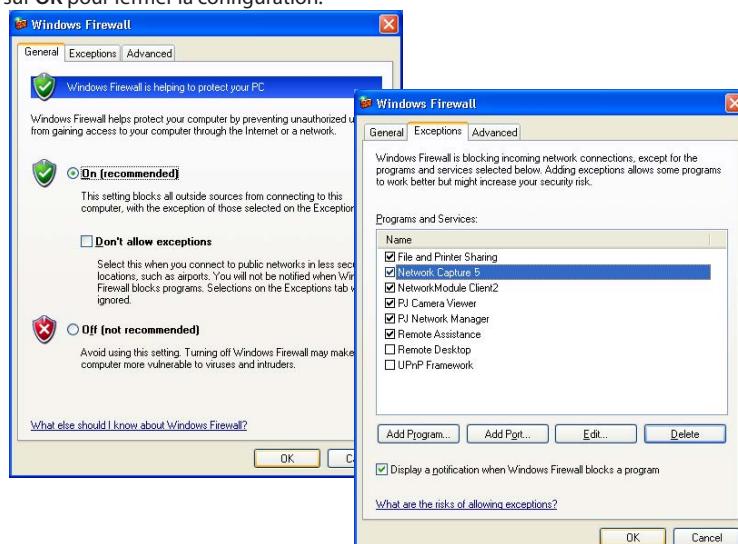
**1** Ouvrez Control Panel à partir du menu Start et cliquez deux fois sur l'icône Windows Firewall. La fenêtre de configuration du parefeu apparaît alors.

**2** Sélectionnez l'onglet General et vérifiez que la fenêtre de configuration du parefeu est bien réglée comme suit:

- |                        |           |
|------------------------|-----------|
| On (recommended)       | coché     |
| Don't allow exceptions | non coché |

**3** Sélectionnez l'onglet Exceptions et vérifiez le nom de Network Capture 5 figurant dans la liste de Programs and Services. S'il n'y a aucun nom de programme, ajoutez le programme en cliquant sur le bouton Add Program.

**4** Cliquez sur OK pour fermer la configuration.



## **Guide de dépannage**

---

En cas de problème lors de la configuration ou de l'utilisation du projecteur, reportez-vous aux éléments du guide de dépannage et vérifiez les points concernés.

### **■ L'ordinateur ne peut pas connecter les projecteurs.**

#### **LAN avec fil**

Le câble LAN est-il connecté correctement au projecteur?

Le témoin LINK/ACT de la borne LAN est-il correctement allumé ?

Non allumés : Le paramètre LAN du projecteur est-il réglé sur "On"?

Reportez-vous à "Réglages LAN avec fil" dans le menu du projecteur.

Le câble LAN est-il connecté correctement au concentrateur (HUB) du réseau?

#### **LAN sans fil**

Le témoin WIRELESS du panneau latéral du projecteur est-il allumé?

S'il n'y a aucun problème, vérifiez à nouveau la configuration du LAN.

Si l'ordinateur prend en charge le LAN sans fil, activez Network Capture 5 et essayez d'établir la connexion à l'aide du bouton **Wireless easy setting**. Reportez-vous à la section "5. Configurations du LAN sans fil" → "Configuration sans fil facile" (☞ p.39).

Si la fonction de parefeu est intégrée à la carte du LAN sans fil elle-même, configurez de manière à désactiver cette fonction.

### **■ Impossible d'établir la connexion avec la fonction de configuration sans fil facile**

Selon l'ordinateur ou la carte LAN sans fil utilisée, il est possible que cette fonction de configuration sans fil facile ne soit pas utilisable.

Si votre ordinateur utilise plusieurs adaptateurs réseau qui sont utilisables dans ce réglage, et que leurs groupes d'adresses IP sont les mêmes que ceux indiqués ci-dessous, il pourra être impossible d'utiliser cette fonction de réglage sans fil facile.

[Par exemple] Réglage de l'adresse IP de l'adaptateur LAN avec fil dans votre ordinateur:169.254.\*.\*

Réglage de l'adresse IP de l'adaptateur LAN sans fil dans votre ordinateur:169.254.\*.\*

### **■ Impossible d'établir la connexion LAN sans fil.**

#### **Mode AdHoc:**

Lorsque vous sélectionnez Sans fil 4 (réglage par défaut)

Vérifiez chacun des éléments du menu de configuration sans fil du projecteur, comme suit:

\*IP Address ..... L'adresse est-elle correcte? Elle doit être différente de l'autre adresse IP.

\*Subnet ..... Doit être réglé à la valeur par défaut, 255.255.0.0.

\*Gateway ..... Doit être réglé à la valeur par défaut, 255.255.255.255.

\*Network Type ..... Doit être le mode AdHoc.

\*ESSID/SSID ..... Doit être identique au réglage de l'ordinateur.

->Vérifiez le réglage de l'ordinateur.

\*Le canal sans fil est-il bien réglé à 11, sur l'ordinateur et sur le projecteur?

-> Le canal par défaut du projecteur est le canal 11.

\*WEP (Wired Equivalent Privacy) Doit être désactivé.

**Mode d'Infrastructure:**

Lorsque vous sélectionnez Sans fil 5 (réglage par défaut)

Vérifiez chacun des éléments ci-dessous dans le menu de configuration sans fil du projecteur, comme suit:

- \*IP Address ..... Aucune configuration n'est nécessaire.
- \*Subnet ..... Doit être identique au réglage du point d'accès.
- \*Gateway ..... Doit être identique au réglage du point d'accès.
- \*Network Type ..... Doit être le mode d'Infrastructure.
- \*ESSID/SSID ..... Doit être identique au réglage du point d'accès.

Vérifiez les paramètres de l'ordinateur Client du projecteur.

- \*IP Address ..... Aucune configuration n'est nécessaire. Réglé automatiquement à DHCP.
- \*Wireless Channel ..... Doit être 11.
- \*ESSID/SSID ..... Doit être identique au réglage du point d'accès.
- \*WEP ..... Doit être désactivé.

\*Lorsque Sans fil 5 est utilisé, il faut que le serveur DHCP soit sous l'environnement permettant à ces serveurs de communiquer via les réseaux. Il est possible que certains points d'accès soient équipés de la fonction DHCP. Pour plus de détails concernant les réglages, reportez-vous au mode d'emploi des appareils, ou adressez-vous à un administrateur de système du réseau.

-----  
Le segment où le projecteur est installé est-il différent de l'ordinateur?

Spécifiez l'adresse IP directement sur le réglage optionnel. Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (☞ p.28,29).

**■ Impossible d'établir la connexion entre l'ordinateur et le projecteur via le LAN avec fil.**

Lorsque vous sélectionnez LAN1 (réglage par défaut)

Vérifiez les réglages IP address, Sub net et Gateway du projecteur et de l'ordinateur. Pour plus de détails concernant la configuration, adressez-vous à votre administrateur de système.

-----  
Le segment où le projecteur est installé est-il différent du projecteur?

Spécifiez l'adresse IP directement sur le réglage optionnel. Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (☞ p.28,29).

**■ Impossible de démarrer le navigateur.**

La connexion entre l'ordinateur et le projecteur avec Network Capture 5 est-elle établie?

No ..... Vérifiez les réglages du LAN sans fil/avec fil.

Yes ..... Vérifiez les réglages de la configuration du proxy sur le navigateur. Reportez-vous à la section "Configuration du navigateur Web" (p.130).

**■ Bien que la connexion soit établie entre l'ordinateur et le projecteur, les images ne sont pas projetées sur l'écran.**

Vérifiez si Sans fil/Filaire est bien sélectionné dans le menu Input source du projecteur.

**■ Impossible d'effectuer la mise sous/hors tension avec le navigateur Web.**

Vérifiez si le projecteur est configuré correctement pour pouvoir être utilisé avec le projecteur.

Réglez l'élément Mode veille sur "Normal" dans le menu Main → Menu Réglages.

Reportez-vous à la section "7. Contrôle du projecteur" → "Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état" (☞ p.65).

**■ Impossible de changer l'entrée Filaire / Sans fil. Impossible d'utiliser Network Capture 5.**

Redémarrez le projecteur ou Network Capture 5.

Exécutez le menu "Réglages d'usine filaire" ou "Réglages d'usine sans fil" sur le projecteur.

**Attention:** Une fois que vous avez exécuté "Réglages d'usine filaire" ou "Réglages d'usine sans fil" dans le menu du projecteur, tous les réglages du réseau que vous avez effectués reviennent à leur valeur par défaut. Pour plus de détails concernant chaque valeur par défaut, reportez-vous aux sections "Réglages par défaut du LAN avec fil" (☞ p.32) et "Réglages par défaut du LAN sans fil" (☞ p.42).

## Network Capture

**■ Pourquoi l'écran de l'ordinateur n'apparaît-il pas sur l'écran de projection?**

1. Vérifiez que le mode d'entrée du projecteur soit bien "Network".

2. Vérifiez la configuration des paramètres (☞ p.88).

Vérifiez que le numéro du port de capture est bien identique au numéro de port du projecteur. Le numéro de port par défaut est 9000. Si le message d'alarme "Invalid Port No." apparaît, il est possible que votre ordinateur utilise déjà ce numéro de port. Dans ce cas, utilisez un autre numéro de port.

3. Vérifiez si l'adresse IP de l'ordinateur est enregistrée correctement sur le projecteur (☞ p. 89).

4. Assurez-vous que votre ordinateur n'utilise pas la fonction de parefeu. Il est possible que le projecteur ne puisse pas utiliser le port parce que la fonction de parefeu est activée. Dans ce cas, veuillez désactiver momentanément cette fonction. Il existe aussi certaines limitations relatives au port sur l'équipement du réseau tel que le routeur. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau.

■ **La vitesse de lecture des images est très lente.**

Lorsque vous effectuez la connection en mode AdHoc, vérifiez quel canal sans fil vous utilisez. Si l'ordinateur qui utilise le même canal que le vôtre se trouve à proximité, il est possible que la vitesse du réseau soit réduite ou que la communication soit instable. Pour résoudre ce problème, changez de canal. Les canaux du projecteur et de l'ordinateur Client du projecteur doivent être identiques. Ou encore, réglez la sélection de la qualité dans la configuration des paramètres.

Reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" ([p.88](#)).

■ **Le projecteur ne reproduit pas les sons de l'ordinateur pendant la capture en temps réel.**

Pour reproduire correctement le son du projecteur, effectuez les procédures suivantes:

- Démarrez la capture en temps réel, puis démarrez le logiciel de lecture vidéo.
- Terminez tout d'abord le logiciel de lecture vidéo, puis terminez la capture en temps réel.

Vérifiez si "PJ Virtual Audio Device" est bien sélectionné dans le panneau de périphérique audio de l'ordinateur.

Cliquez deux fois sur l'icône **Sound and Audio Device** dans le **Control Panel** de l'ordinateur.

La fenêtre des propriétés apparaît alors. Cliquez sur l'onglet **Audio** de la fenêtre des propriétés, et vérifiez si "PJ Virtual Audio Device" est bien sélectionné dans **Default device** de l'élément **Sound playback**.



## Network Viewer

### ■ Les images du serveur de fichier n'apparaissent pas sur l'écran?

1. Vérifiez que le mode d'entrée du projecteur soit bien "Network".
2. Vérifiez la configuration du compte du serveur FTP (☞ p.121).
3. Les fichiers du serveur FTP doivent être en format JPEG optimisé, et convertis par File Converter 1 ou 2. Veuillez vérifier le format des données. (☞ p.110)
4. Le nom du fichier d'images et le nom de programme comporte plusieurs limitations. Veuillez vérifier les noms de fichiers et les noms de programmes (☞ p.119).
5. Assurez-vous que votre ordinateur n'utilise pas la fonction de parefeu. Il est possible que le projecteur ne puisse pas utiliser le port parce que la fonction de parefeu est activée. Dans ce cas, veuillez désactiver momentanément cette fonction. Il existe aussi certaines limitations relatives au port sur l'équipement du réseau tel que le routeur. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau.

### ■ Impossible de créer un nouveau fichier de programme.

Vérifiez votre compte du serveur FTP. "Write enable" doit être établi pour ce compte.(☞ p.115)

## File Converter 1

### ■ Quels types de formats d'images puis-je convertir?

File Converter 1 peut convertir les formats d'images suivants en format JPEG.

- Format Bitmap (.bmp)
- Format JPEG (.jpeg .jpg)
- Format Microsoft Power Point (.ppt)

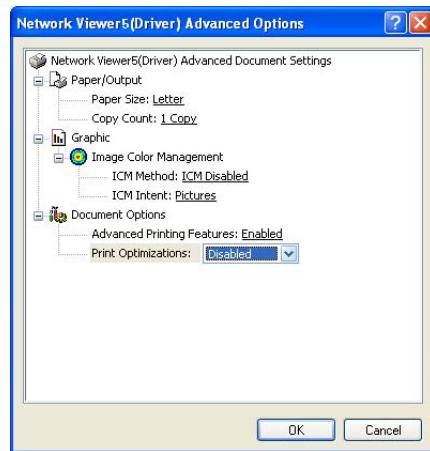
## File Converter 2

### ■ Quelquefois, les images converties par File Converter 2 apparaissent avec un cadre blanc?

Les images pourront comporter un cadre blanc en raison de la marge du papier du pilote d'imprimante, selon les données d'images utilisées.

■ Quelquefois, les images converties par File Converter 2 sont incorrectes?

Essayez de faire passer le mode à "Disable" sur l'élément "Document options" - "Print optimization" de "Network Viewer 5 (Driver) Advance Options" dans la configuration du pilote d'imprimante de Network Viewer 5 (FileConverter 2).



## **Terminologie**

---

### **Serveur DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol)**

Il faut configurer une adresse IP pour chaque ordinateur ou équipement équivalent lorsqu'un réseau est établi par TCP/IP. S'il existe un serveur DHCP sur le réseau, il attribuera des adresses IP aux ordinateurs clients à chaque fois que ceux-ci l'exigeront. S'il existe des équipements possédant des fonctions de serveur DHCP (tels qu'un serveur Windows 2000 et un routeur analogique) sur le réseau, il est possible que la fonction de serveur DHCP fonctionne automatiquement. Demandez à votre administrateur de système si le serveur DHCP fonctionne.

### **ESSID (Extended Service Set Identifier)**

L'ESSID est l'identifiant qui est établi sur les ordinateurs du LAN sans fil ou du point d'accès pour éviter toute production de croisement sur les ordinateurs. Les ordinateurs ou le point d'accès sur lesquels le même ESSID est établi peuvent communiquer entre eux. Si un ESSID est différent, la communication sera impossible. L'ESSID distingue les caractères minuscules des caractères majuscules, et vous permet d'utiliser jusqu'à 32 caractères anglais mono octets et symboles en demi-taille.

### **WEP (Wired Equivalent Privacy)**

WEP est un protocole de sécurité pour le LAN sans fil. Il protège les ordinateurs du LAN sans fil et le point d'accès de tout accès non autorisé, en les dotant d'un code de décryptage. Il est nécessaire d'établir le même code de décryptage pour tous les équipements.

### **Wi-Fi (Norme de Wireless Fidelity)**

Wi-Fi est l'abréviation de Wireless Fidelity, et un nom de marque de commercialisation pour IEEE 802.11b High-Rate. Seuls les produits qui ont subi avec succès un test d'interopérabilité effectué par la WECA sont approuvés comme produits Wi-Fi. Tous les produits approuvés comme produits Wi-Fi sont certifiés comme pouvant être utilisés ensemble par la WECA. Il est recommandé d'utiliser des produits approuvés par Wi-Fi lorsque vous introduisez des équipements de réseau tels qu'un réseau local.

### **Canal sans fil**

Il est nécessaire de diviser les spectres de fréquences en plusieurs canaux sans fil pour la communication sans fil, et de régler les équipements sans fil sur le même canal. Si vous utilisez le même canal sur le même étage, et que certains LAN sans fil ont un ESSID différent, la vitesse de communication risquera d'être réduite. Dans ce cas, il est efficace d'utiliser différents canaux pour chaque LAN sans fil, car ceci réduit les possibilités d'interférences mutuelles entre les LAN sans fil.

### **WECA (Wireless Ethernet Compatibility Alliance)**

La WECA est une organisation qui promeut l'utilisation de la norme IEEE802.11b pour les hautes fréquences, et la compatibilité des produits conformes à cette norme.

### **Adresse MAC (Media Access Control Address)**

L'adresse MAC est une adresse physique pour chaque interface de réseau. L'adresse MAC est composée d'un nombre hexadécimal à 6 octets. Les trois premiers octets sont un identifiant Vendor contrôlé et attribué par IEEE. Les trois derniers octets sont contrôlés et attribués par les fabricants de l'interface de réseau (sans duplication de l'adresse MAC). Par conséquent, l'adresse MAC est une adresse physique unique au monde. Ethernet envoie et reçoit les blocs sur la base de l'adresse MAC.

*Terminologie*

---



SO-WIN-KG5AC-F  
MODE D'EMPLOI DU RESEAU POUR WINDOWS

SANYO Electric Co., Ltd.



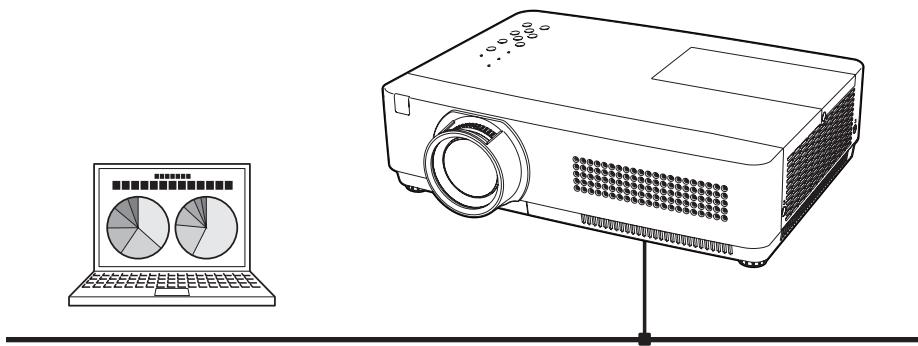
## Mode d'emploi

# Configuration et utilisation du réseau pour Macintosh

Configuration avec fil et sans fil

Configuration et utilisation du projecteur

Network Capture



Ceci est le mode d'emploi de la fonction Network (réseau).  
Veuillez lire entièrement ce mode d'emploi pour utiliser la fonction Network.  
Tout d'abord, lisez le mode d'emploi du projecteur afin de bien comprendre l'utilisation de base du projecteur et les instructions de sécurité.  
Les instructions de sécurité contenues dans les modes d'emploi doivent être respectées rigoureusement.

## Conformité

---

### ***Avis de la Commission des Communications Fédérales***

Cet équipement a été testé et jugé conforme aux limites imposées pour des appareils numériques de Classe B, conformément à la section 15 de la Réglementation FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio, et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut émettre des interférences nuisibles aux communications radio. Toutefois, il nous est impossible de garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. S'il s'avère que cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception des appareils de radio ou de télévision, ce qu'on peut déterminer en allumant et en éteignant l'équipement, nous conseillons à l'utilisateur d'essayer de corriger ces interférences en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Eloignez davantage l'équipement du récepteur.
- Branchez l'équipement à une prise appartenant à un circuit différent de celui auquel le récepteur est branché.
- Demandez de l'aide à votre revendeur ou à un technicien de radio/télévision expérimenté.

Numéro de modèle	: QXXAVC922—P
Dénomination commerciale	: Sanyo
Partie responsable	: SANYO FISHER COMPANY
Adresse	: 21605 Plummer Street, Chatsworth, Californie 91311
Nº de téléphone	: (818)998-7322

Cet appareil est conforme à la section 15 de la Réglementation FCC et à la norme RSS-Gen de la Réglementation IC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences, et (2) cet appareil doit pouvoir supporter toutes les interférences, y compris les interférences susceptibles de causer un fonctionnement indésirable de cet appareil.

ATTENTION: Des connecteurs et des câbles adéquatement blindés et mis à la masse doivent être utilisés pour réaliser les connexions à l'ordinateur-hôte et/ou aux périphériques, conformément aux limites relatives aux émissions imposées par la FCC.  
Un câble VGA équipé d'un noyau en ferrite doit être utilisé pour la suppression des interférences RF.

### ***Pour les utilisateurs canadiens***

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme canadienne ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

### ***Avertissement de la FCC***

Tout changement ou modification non approuvé(e) expressément par la partie responsable pour sa bonne conformité est susceptible d'annuler le droit de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

### ***Avertissement de la FCC relatif à l'exposition RF***

- Ce transmetteur ne doit pas être placé au même endroit ou utilisé conjointement avec une autre antenne ou un autre transmetteur.
- Cet équipement est conforme aux limites imposées par la FCC pour l'exposition aux radiations émises par les équipements non contrôlés, et est conforme aux Directives de la FCC relatives à l'exposition aux fréquences radio (RF) figurant dans le Supplément C à OET65. Cet équipement doit être installé et utilisé en laissant un espace d'au moins 20 cm entre le radiateur et le corps de la personne (à l'exclusion des extrémités: mains, poignets, pieds et chevilles).



La marque CE est une marque de conformité à la Directive de la Communauté Européenne (CE).



La marque Alert est une marque de conformité à la Directive de la Communauté Européenne.

English	Hereby, SANYO Electric Co., Ltd., declares that this WLAN Module (QXXAVC922---P) is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.
Česky [Czech]	SANYO Electric Co., Ltd. tímto prohlašuje, že tento WLAN Module (QXXAVC922---P) je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 1999/5/ES.
Dansk [Danish]	Undertegnede SANYO Electric Co., Ltd. erklærer herved, at følgende udstryr WLAN Module (QXXAVC922---P) overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.
Deutsch [German]	Hiermit erklärt SANYO Electric Co., Ltd., dass sich das Gerät WLAN Module (QXXAVC922---P) in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den übrigen einschlägigen Bestimmungen der Richtlinie 1999/5/EG befindet.
Eesti [Estonian]	Käesolevaga kinnitab SANYO Electric Co., Ltd. seadme WLAN Module (QXXAVC922---P) vastavust direktiivi 1999/5/EÜ põhinõutele ja nimetatud direktiivist tulenevatele teistele asjakohastele sätetele.
Español [Spanish]	Por medio de la presente SANYO Electric Co., Ltd. declara que el WLAN Module (QXXAVC922---P) cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.
Ελληνική [Greek]	ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ SANYO Electric Co., Ltd. ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ WLAN Module (QXXAVC922---P) ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/EK.
Français [French]	Par la présente SANYO Electric Co., Ltd. déclare que l'appareil WLAN Module (QXXAVC922---P) est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.
Italiano [Italian]	Con la presente SANYO Electric Co., Ltd. dichiara che questo WLAN Module (QXXAVC922---P) è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.
Latviski [Latvian]	Ar šo SANYO Electric Co., Ltd., deklarē, ka WLAN Module (QXXAVC922---P) atbilst Direktivas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citem ar to saistītajimi noteikumiem.
Lietuvių [Lithuanian]	Šiuo SANYO Electric Co., Ltd. deklaruoja, kad šis WLAN Module (QXXAVC922---P) atitinka esminius reikalavimus ir kitas 1999/5/EB Direktyvos nuostatas.
Nederlands [Dutch]	Hierbij verklaart SANYO Electric Co., Ltd. dat het toestel WLAN Module (QXXAVC922---P) in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.
Malti [Maltese]	Hawnhekk, SANYO Electric Co., Ltd., jiddikjara li dan WLAN Module (QXXAVC922---P) jikkonforma mal-ħtiġijiet essenziali u ma provvedimenti oħraji relevanti li hemm fid-Dirrettiva 1999/5/EC.
Magyar [Hungarian]	Alulírott, SANYO Electric Co., Ltd. nyilatkozom, hogy a WLAN Module (QXXAVC922---P) megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 1999/5/EC irányelv egyéb előírásainak.
Polski [Polish]	Niniejszym SANYO Electric Co., Ltd. oświadcza, że WLAN Module (QXXAVC922---P) jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC.
Português [Portuguese]	SANYO Electric Co., Ltd. declara que este (QXXAVC922---P) está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.
Slovensko [Slovenian]	SANYO Electric Co., Ltd. izjavlja, da je ta (QXXAVC922---P) v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi relevantnimi določili direktive 1999/5/ES.
Slovensky [Slovak]	SANYO Electric Co., Ltd. týmto vyhlasuje, že (QXXAVC922---P) spĺňa základné požiadavky a všetky príslušné ustanovenia Smernice 1999/5/ES.
Suomi [Finnish]	SANYO Electric Co., Ltd. vakuuttaa täten että (QXXAVC922---P) tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.
Svenska [Swedish]	Härmed intygar SANYO Electric Co., Ltd. att denna (QXXAVC922---P) står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.
Íslenska [Icelandic]	Hér með lýsir SANYO Electric Co., Ltd. yfir því að (QXXAVC922---P) er í samræmi við grunnkröfur og aðrar kröfur, sem gerðar eru í tilskipun 1999/5/EC.
Norsk [Norwegian]	SANYO Electric Co., Ltd. erklærer herved at utstyret (QXXAVC922---P) er i samsvar med de grunnleggende krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

# Instructions de sécurité



## PRECAUTIONS POUR L'UTILISATION DU PROJECTEUR VIA DES RESEAUX

- Si une anomalie se produit sur le projecteur, débranchez immédiatement le câble d'alimentation et inspectez l'appareil. Si vous utilisez un projecteur fonctionnant anormalement, vous risquez de causer un incendie ou d'autres accidents.
- Si vous utilisez le projecteur à distance via des réseaux, effectuez régulièrement une vérification de la sécurité, et faites particulièrement attention à son environnement. Si vous effectuez une installation incorrecte, vous risquez de causer un incendie ou d'autres accidents.



## PRECAUTION CONCERNANT L'UTILISATION DE LA FONCTION DE RESEAU (NETWORK)

- SANYO Electric Co., Ltd. décline toute responsabilité en cas de pertes ou d'endommagement de données, ou de dommages à l'ordinateur causés par l'utilisation de ce projecteur. Nous vous conseillons de réaliser des copies de secours des données importantes de votre ordinateur.

### Précaution concernant les ondes radio

Cet appareil fonctionne dans la gamme de fréquences de 2,4 GHz, qui est la gamme utilisée par les équipements industriels, scientifiques et médicaux (tels que les stimulateurs cardiaques), ainsi que par les stations radio amateur.

Veuillez lire le chapitre "Instructions de sécurité", et respectez rigoureusement les précautions suivantes.

1. Veillez à ce qu'il n'y ait aucun autre appareil utilisant la même gamme de fréquences que le projecteur dans la zone environnante.
2. Si d'autres appareils causent des interférences radio, changez le canal de fréquences de communication, ou effectuez l'installation à un autre endroit.

### Marques commerciales et Copyright

- Macintosh est une marque déposée de Apple, Inc. aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- PowerPC est une marque déposée de IBM Corporation.
- Intel Core est une marque déposée de Intel Corporation aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- Les autres noms d'entreprise, noms de produit et autres noms figurant dans le présent manuel sont des noms de marque ou des marques déposées des entreprises respectives. Notez que les symboles ® et TM n'apparaissent pas dans le texte du présent manuel.

### Remarques

- Le contenu de ce mode d'emploi est sujet à changement sans préavis.
- Il est interdit de copier les textes imprimés fournis avec le logiciel.
- Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages causés par l'application des instructions figurant dans ce mode d'emploi.

### Expressions/Abréviations

Le système d'exploitation de l'ordinateur et le navigateur Web décrits dans ce mode d'emploi sont MAC OS X v10.4 et Safari 3. Pour tout autre environnement d'exploitation ou navigateur Web, il est possible que certaines procédures d'instructions soient différentes du fonctionnement réel, selon l'environnement de l'ordinateur utilisé.

### Utilisation de ce mode d'emploi

Ce mode d'emploi ne fournit aucune description de l'utilisation de base et des fonctions de l'ordinateur, du navigateur Web, du projecteur et du réseau. Pour les instructions concernant chacun des éléments des équipements ou des logiciels d'application, veuillez vous reporter au manuel respectif.

## Table des matières

---

Conformité .....	2
Instructions de sécurité .....	4
Table des matières .....	5
Environnement d'exploitation et configuration .....	7
Environnement d'exploitation requis pour les ordinateurs .....	7
Spécifications du réseau du projecteur.....	8
<b>1. A propos des fonctions LAN.....</b>	<b>9</b>
Caractéristiques et fonctions LAN .....	10
Système de projection des images via le LAN .....	10
Exemple de connexion .....	11
Modes de connexion LAN .....	12
<b>2. Procédures de configuration .....</b>	<b>15</b>
Installation du logiciel.....	17
<b>3. Nomenclature et fonctions de l'écran d'utilisation....</b>	<b>21</b>
Affichage de veille de connexion du réseau.....	22
Fenêtre Network Capture 5.....	23
<b>4. Configurations du LAN avec fil .....</b>	<b>25</b>
Connexion à la ligne LAN.....	26
Réglages de l'environnement du réseau.....	26
Vérification du fonctionnement.....	28
Code PIN réseau.....	30
Informations relatives au réseau.....	30
Réglages d'usine filaire.....	31
Réglages par défaut du LAN avec fil.....	32
<b>5. Configurations du LAN sans fil .....</b>	<b>33</b>
Configuration de l'environnement du réseau .....	34
Procédures de configuration.....	34
Configuration de la sécurité avec le projecteur.....	36
Configuration sans fil facile.....	39
Code PIN réseau .....	40
Informations relatives au réseau .....	40
Réglage par défaut sans fil .....	40
Affichage du témoin WIRELESS .....	41
Réglages par défaut du LAN sans fil .....	42

---

<b>6. Configuration et utilisation de base .....</b>	<b>43</b>
Lancement du Navigateur.....	44
Comment utiliser la page de configuration.....	46
Réglage initial .....	48
Configuration du réseau .....	51
Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité.....	53
Configuration de l'e-mail .....	55
Configuration SNMP .....	59
<b>7. Contrôle du projecteur .....</b>	<b>63</b>
Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état.....	64
Commandes .....	66
Réglage de l'ordinateur .....	70
Configuration du projecteur.....	71
Configuration de la minuterie.....	74
Informations relatives au projecteur .....	77
Contrôle multiple.....	79
<b>8. Fonctions de capture du réseau .....</b>	<b>85</b>
A propos de la fonction de capture du réseau.....	86
Utilisation de la capture en temps réel.....	89
Informations d'erreur .....	94
<b>9. Appendice .....</b>	<b>95</b>
Utilisation de telnet .....	96
Configuration du navigateur Web.....	98
Configuration du parefeu pour Mac OS X version 10.4 .....	101
Configuration du parefeu pour Mac OS X version 10.5 .....	102
Guide de dépannage.....	103
Terminologie .....	106

## **Environnement d'exploitation et configuration**

---

### **Environnement d'exploitation requis pour les ordinateurs**

---

Lorsque vous utilisez le projecteur via des réseaux, les ordinateurs doivent être conformes aux environnements d'exploitation suivants.

Système d'exploitation	Mac OS X version 10.4 ou plus récente
Unité centrale	Processeur PowerPC G4 800 MHz ou plus rapide ou processeur Intel Core 1,8 GHz ou plus rapide
Mémoire	256 Mo ou plus (512 Mo recommandé)
Espace libre sur le disque dur	100 Mo
Résolution d'écran	Résolution requise pour prendre en charge VGA (640 x 480), SVGA (800 x 600), XGA (1024 x 768). Le nombre de couleurs doit être soit de 16 bits (65536 couleurs) soit de 24/32 bits (16,77 millions de couleurs).
Protocole de communication	TCP/IP
Correspondance de réseau	LAN sans fil (Wireless LAN) Correspond à IEEE802.11b/g
	LAN avec fil (Wired LAN) Correspond à 100BASE-TX (100 Mbits/s) /10BASE-T (10 Mbits/s)
Application du navigateur	Safari version 3.0 ou plus récente

---

## Spécifications du réseau du projecteur

• •

### Borne LAN

Vitesse de communication des données	100Base-TX (100 Mbits/s)/10Base-T (10 Mbits/s)
Protocole	TCP/IP

### LAN sans fil (Wireless LAN)

Interface	IEEE802.11b/g
Mode de communication	AdHoc, Infrastructure
Vitesse de transfert des données	1/2/5.5/11Mbits/s (IEEE802.11b) 6/9/12/18/24/36/48/54Mbits/s (IEEE802.11g)
Fréquence sans fil (canal)	2412 MHz-2462 MHz (Canal 1-Canal 11)
Forme de modulation	IEEE802.11g OFDM 54/4 Mbits/s 64 QAM, 36/24 Mbits/s 16 QAM, 18/12 Mbits/s QPSK, 9/6 Mbits/s BPSK IEEE802.11b DSSS 11/5 Mbits/s CCK, 2 Mbits/s DQPSK, 1 Mbits/s DBPSK
Protocole	TCP/IP
Sécurité	WEP 64 bits (Ouvert/Partagé) /WEP 128 bits (Ouvert/ Partagé), WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (AES), SSID, ESSID
Zone de service	Environ 30 m (sans interférence) Diffère selon l'environnement d'exploitation.

### Conformité

Pays et Normes	JAPON: VCCI Classe B, TELEC (sans fil)
	Etats-Unis: FCC Section 15 Sous-section C (sans fil) FCC Section 15 Sous-section C, Classe B
	Canada: IC RSS-210 (sans fil), IC ICES-003 Classe B
	Europe: R&TTE, EMC, LVD

# Chapitre 1

## 1. A propos des fonctions LAN

Le présent chapitre décrit les caractéristiques, le mécanisme et les procédures de connexion du LAN.

## **Caractéristiques et fonctions LAN**

Ce produit possède une fonction de réseau LAN qui permet de projeter une image de l'ordinateur au moyen d'un projecteur via le réseau, en utilisant un logiciel spécialisé.

Grâce à ce logiciel, vous pouvez aussi manipuler l'image de projection et le projecteur.

Ce logiciel possède les fonctions décrites ci-après, et vous pouvez faire fonctionner le projecteur sous différents environnements réseau pour répondre à une grande variété de besoins d'utilisation.

- Accepte les environnements LAN avec fil et sans fil. Lorsque vous utilisez le projecteur via un LAN sans fil, il est inutile de connecter des câbles.
- Une image de l'ordinateur peut être projetée simultanément par 5 projecteurs au maximum.
- Fonction Network Capture permettant de projeter l'image d'écran de l'ordinateur au moyen du projecteur.
- Fonction Remote permettant de faire fonctionner le projecteur à distance.
- Fonction Monitoring permettant de surveiller l'utilisation du projecteur.
- Fonction E-mail permettant de signaler l'état de fonctionnement au responsable de maintenance.
- Fonction Multi Control permettant de faire fonctionner simultanément plusieurs projecteurs (100 au maximum).

## **Système de projection des images via le LAN**

Les images sont projetées par l'intermédiaire d'un système de capture des images permettant de réaliser une projection fidèle des images de l'ordinateur. Grâce à ce système, vous pouvez utiliser le produit dans des environnements d'application variés, malgré les différences des logiciels d'application.

### **Déroulement du transfert des images**

1. L'image de l'ordinateur est téléchargée à l'aide du logiciel spécialisé, en respectant fidèlement l'image réelle.
2. Les données téléchargées sont compressées au signal numérique, et sont transférées vers le projecteur via le LAN (avec fil ou sans fil). (Un ordinateur peut faire fonctionner simultanément 5 projecteurs au maximum.)
3. Le signal numérique sera reproduit sous forme de signal d'image RGB, et sera projeté par le projecteur.

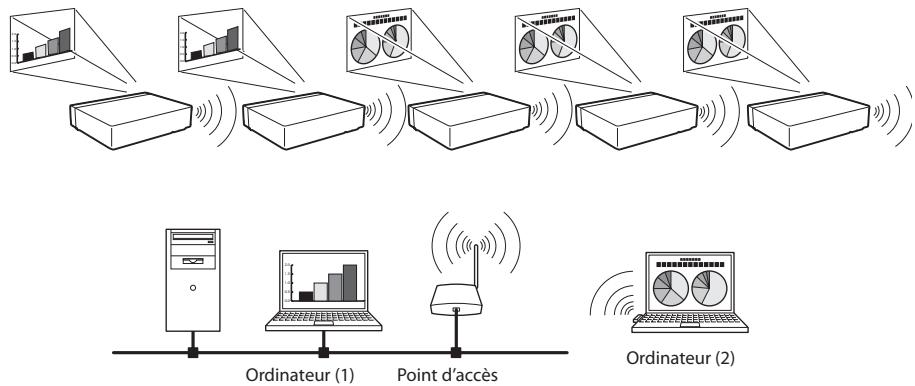
\* L'image sera transférée vers chacun des projecteurs. Un certain retard peut se produire entre chaque projection.

**ATTENTION:** Ce produit ne prend pas en charge l'application avec DirectX, l'Assistant MS-Office, et la relecture vidéo telle que celle des DVD.

*Exemple de connexion*

## **Exemple de connexion**

L'illustration suivante donne un exemple de projection via le LAN.  
Vous pouvez projeter l'image de l'Ordinateur (1) (connexion LAN avec fil), ou de l'Ordinateur (2) (connexion LAN sans fil), avec le projecteur sélectionné.

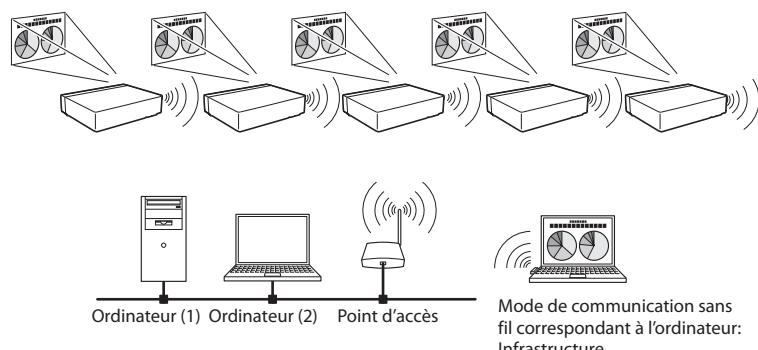


## Modes de connexion LAN

Les modes de connexion sont différents selon les environnements d'ordinateurs et de LAN utilisés.  
Effectuez la connexion adéquate pour chaque environnement.

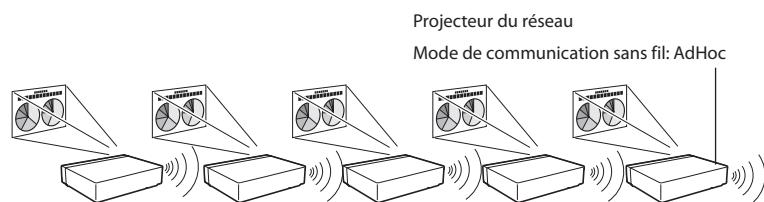
### ■ LAN sans fil, mode de communication d'Infrastructure

Effectuez la communication par un point d'accès entre l'équipement LAN avec fil et l'équipement LAN sans fil. Ou encore, effectuez la communication par un point d'accès entre plusieurs équipements LAN sans fil. L'équipement LAN sans fil sélectionnera un point d'accès pour effectuer la communication en modes SSID/ESSID. Ces modes de communication sont utilisés lorsque vous utilisez simultanément un LAN sans fil et un LAN avec fil dans le même environnement réseau.



### ■ LAN sans fil, mode de communication AdHoc

Mode de communication entre équipements LAN sans fil.  
(Mode de communication via SSID/ESSID)

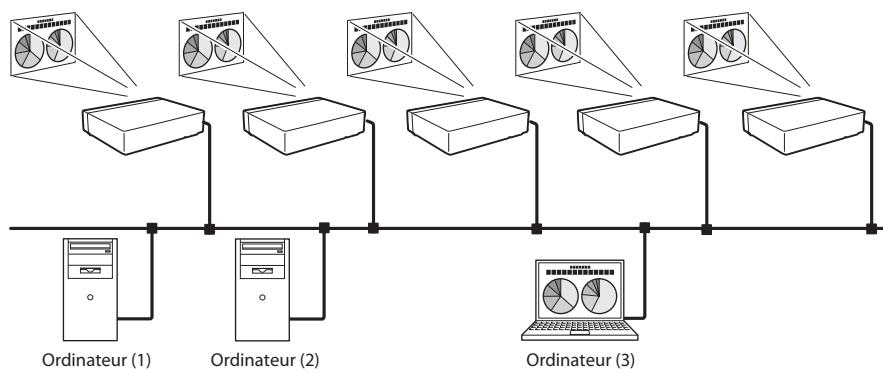


*Modes de connexion LAN*

---

■ Mode de communication LAN avec fil

Pour la communication via la ligne LAN.



□ Utilisation de la souris de l'ordinateur avec la télécommande.

Lorsque la télécommande du projecteur utilise la fonction d'utilisation de souris, vous pouvez utiliser l'ordinateur en actionnant la télécommande. Pour utiliser la télécommande, dirigez-la vers le projecteur. Il est inutile de connecter le câble USB pour actionner la souris de l'ordinateur.



# Chapitre 2

## *2. Procédures de configuration*

---

Le présent chapitre décrit comment installer le logiciel Network Capture 5 et comment configurer les réseaux.

Pour utiliser le projecteur via les réseaux, effectuez les procédures de configuration suivantes.

**ETAPE 1    Installez le logiciel sur les ordinateurs.**

- •  
•  
Installez le logiciel enregistré sur le CD-ROM dans chaque ordinateur qui sera utilisé.  
Pour réaliser l'installation, lisez les pages suivantes de ce chapitre.

**ETAPE 2    Sélectionnez Wired LAN ou Wireless LAN, puis connectez le LAN et effectuez la configuration.**

- •  
•  
•  
•  
Décidez en fonction de l'environnement LAN utilisé.  
LAN avec fil .....Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil"  
(p.25-32).  
LAN sans fil .....Reportez-vous à la section "5. Configurations du LAN sans fil"  
(p.33-42).  
Les configurations LAN détaillées devront être effectuées ultérieurement avec un navigateur.  
Tout d'abord, effectuez la connexion LAN avec fil ou sans fil entre les ordinateurs et les projecteurs, puis effectuez les configurations du navigateur.  
→ "6. Configuration et utilisation de base" (p.43-62).

**ETAPE 3    La configuration du réseau est alors terminée.**

Suivez les instructions de chacun des chapitres pour projeter une image et utiliser le projecteur.

- Utilisation et gestion du projecteur → "7. Contrôle du projecteur" (p.63-84)
  - "Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état" (p.64)
  - "Commandes" (p.66)
  - "Réglage de l'ordinateur" (p.70)
  - "Configuration du projecteur" (p.71)
  - "Configuration de la minuterie" (p.74)
  - "Informations relatives au projecteur" (p.77)
  - "Contrôle multiple" (p.79)
- Projection d'une image de l'ordinateur → "8. Fonctions de capture du réseau" (p.85-94)
  - "Utilisation de la capture en temps réel" (p.89)

---

\* Même si Network Capture 5 n'est pas installé dans l'ordinateur, le LAN sans fil peut être installé avec une mémoire USB. (p.93)

## Installation du logiciel

Pour utiliser la fonction de capture du réseau, vous devez installer le logiciel dans votre ordinateur. Veuillez installer le logiciel en procédant comme suit.

**Remarque:** Pour installer le logiciel dans l'ordinateur, connectez-vous comme administrateur.

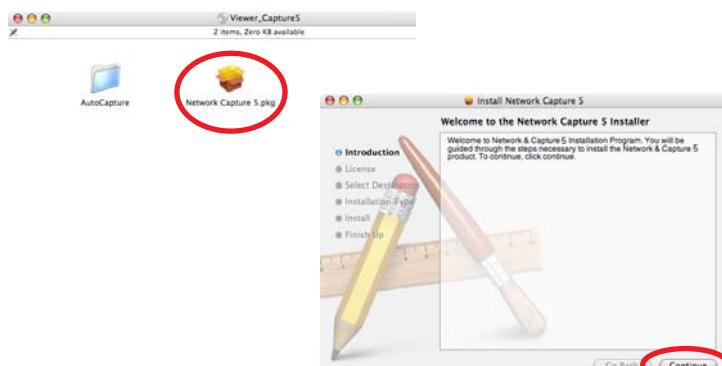
Avant d'entreprendre l'installation, veillez à fermer les autres applications, sinon l'installation ne pourra pas être effectuée correctement.

## Installation du programme Network Capture 5

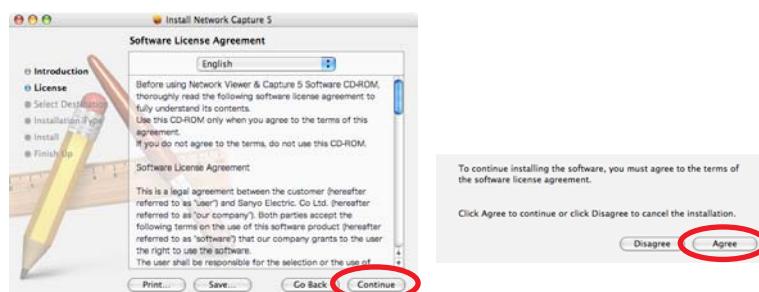
**1** Placez le CD-ROM de Network Capture 5 fourni dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur.

Cliquez deux fois sur **Network Capture 5.pkg**.

**2** Cliquez sur **Continue** sur l'écran d'introduction.



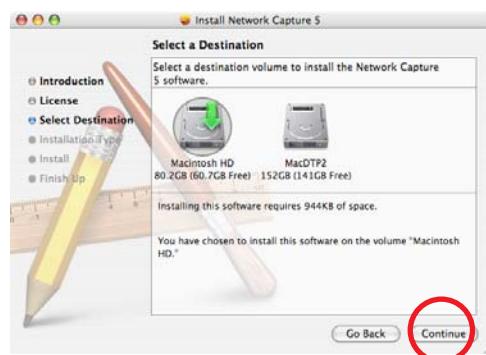
**3** Lorsque le contrat "License Agreement" apparaît, lisez attentivement le contenu du contrat, cliquez sur le bouton **Continue**, puis cliquez sur **Agree** sur l'écran suivant si vous approuvez le contrat de licence pour poursuivre l'installation.



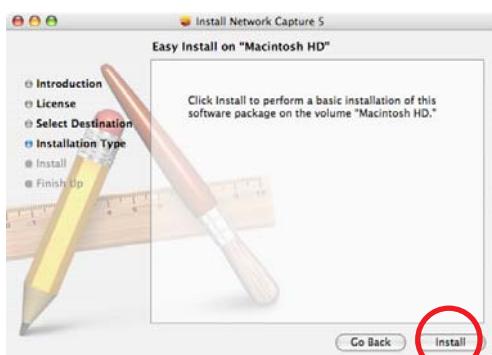
## *Chapitre 2 Procédures de configuration*

---

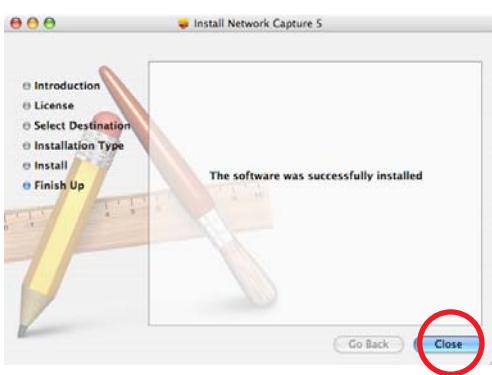
**4** Sélectionnez une destination et cliquez sur **Continue**.



**5** Cliquez sur **Install** pour procéder à une installation de base.



**6** Cliquez sur **Close** pour terminer l'installation.

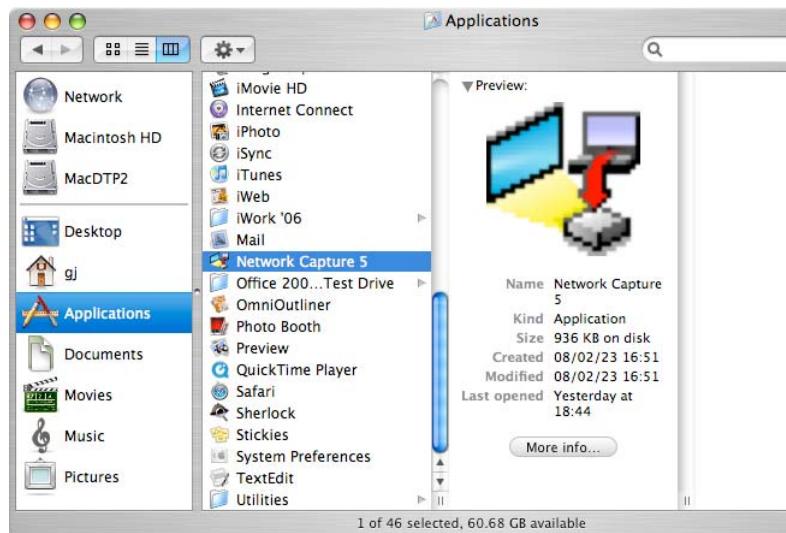


## Logiciels installés

Le logiciel suivant est installé dans votre ordinateur.

### ● **Network Capture 5:**

Effectue la capture de l'image affichée de l'ordinateur, et la sert au projecteur via le réseau.



---

\* Sélectionnez Move to Trash pour désinstaller le logiciel.



# Chapitre 3

## ***3. Nomenclature et fonctions de l'écran d'utilisation***

---

Le présent chapitre décrit les fonctions de chaque composant de l'écran d'utilisation.

## Affichage de veille de connexion du réseau

---

Allumez le projecteur et sélectionnez "Filaire" ou "Sans fil" dans le menu d'entrée du projecteur. Le message "Patientez..." apparaît alors sur l'écran. Un court instant plus tard, l'écran d'affichage de veille de connexion du réseau apparaît comme indiqué ci-dessous. Pendant que le message "Patientez..." est affiché, certaines opérations sont invalides.

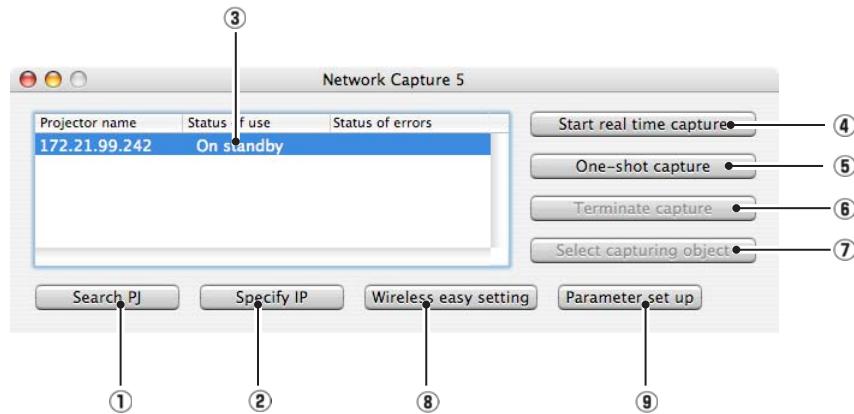
Affichage de veille de connexion du réseau



## Fenêtre Network Capture 5

Ce logiciel permet de projeter l'écran de l'ordinateur via les réseaux.

Cliquez sur "Network Capture 5" au "Macintosh HD" -> "Application" --> menu "Network Capture 5", l'écran suivant apparaît alors. Ensuite, le programme démarre.



### Nomenclature et fonctions de l'écran

① Bouton Search PJ

Pour rechercher le projecteur connecté aux réseaux.

② Bouton Specify IP

Lorsque la connexion est établie à un réseau de segment différent, il est impossible de récupérer automatiquement le projecteur. Dans ce cas, pressez ce bouton, la fenêtre "Search specified IP address list" apparaît alors; cliquez ensuite sur le bouton **Add** et entrez directement l'adresse IP pour spécifier le projecteur dans une autre fenêtre. Il est possible de rechercher simultanément plusieurs adresses IP enregistrées.

③ Liste des projecteurs du réseau

Affiche tous les projecteurs connectés aux réseaux.

Les projecteurs non occupés sont affichés sous forme de "On standby", et les projecteurs occupés sous forme de "Real time capturing" ou "In One-shot mode". L'indication de l'état d'utilisation comportant la marque "#" indique que votre ordinateur utilise actuellement la fonction de capture du réseau.

Une fois que vous avez cliqué deux fois sur le nom d'un projecteur, le navigateur Web est activé et l'écran de configuration du projecteur apparaît.

### *Chapitre 3 Nomenclature et fonctions de l'écran d'utilisation*

---

#### **④ Bouton Start real time capture**

Pour capturer (projeter) l'écran de l'ordinateur en temps réel. Une fois que "Start real time capture" a été exécuté, la fenêtre d'application disparaît. . . . ♦

#### **⑤ Bouton One-shot capture**

Pour copier et capturer (projeter) l'écran de l'ordinateur sans modification. Une fois que la capture One-shot a été exécutée, la fenêtre d'application disparaît. . . . ♦

#### **⑥ Bouton Terminate capture**

Pour terminer la capture en temps réel et la capture One-shot.

#### **⑦ Bouton Select capturing object**

Il est possible de désigner la fenêtre pour effectuer la capture individuellement. Par défaut, ce bouton est désactivé; l'écran tout entier est donc capturé. Il est possible de changer la configuration de la fonction de capture d'objet dans les réglages des paramètres. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" (p.88).

#### **⑧ Bouton Wireless easy setting / Bouton Wireless easy release**

Pour configurer le réglage LAN sans fil en cliquant simplement sur ce bouton. (Le réglage sera mémorisé comme système AdHoc). Pour plus de détails, reportez-vous à la section "5. Configurations du LAN sans fil" --> "Configuration sans fil facile" (p.39). Pour rétablir la configuration facile, pressez le bouton **Wireless easy release**.

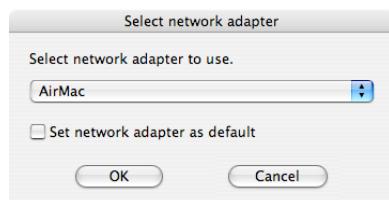
#### **⑨ Bouton Parameter setup**

Activez la fenêtre de configuration des paramètres et exécutez la configuration des connexions et de l'image. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" (p.88).

♦ Pour faire apparaître à nouveau la fenêtre de l'application, reportez-vous à la section "Commandes de la barre de menus" (p.87).

### **Utilisation de plusieurs adaptateurs de réseau**

Lorsque votre ordinateur possède plusieurs adaptateurs de réseau, la fenêtre de sélection des adaptateurs de réseau apparaît chaque fois que le logiciel Network Capture 5 est lancé. Sélectionnez un adaptateur de réseau, cochez "Set network adaptor as default", puis cliquez sur **OK**. Pour changer le réglage, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" (p.88).



# Chapitre 4

## 4. Configurations du LAN avec fil

Le présent chapitre décrit les préparatifs pour la configuration du LAN avec fil avec les projecteurs, et la configuration de l'environnement LAN.

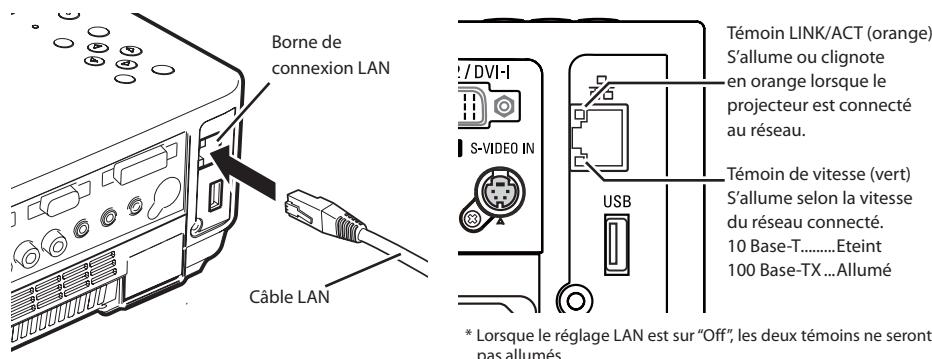
## Chapitre 4 Configurations du LAN avec fil

Les données et les procédures de configuration diffèrent selon l'emplacement d'installation du LAN.

Lors de l'installation, adressez-vous à votre administrateur de système pour configurer adéquatement le LAN.

### Connexion à la ligne LAN

Branchez le câble LAN à la borne de connexion LAN du projecteur.

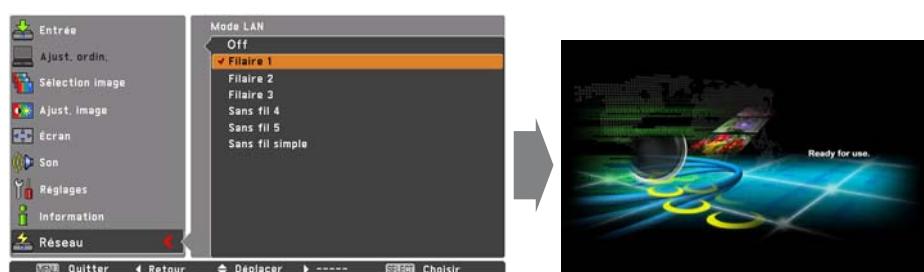


### Réglages de l'environnement du réseau

Configurez le réseau LAN avec fil en utilisant le menu du projecteur. Les réglages détaillés du réseau seront effectués avec le navigateur. Reportez-vous à la section "6. Configuration et utilisation de base" (p.43-62). Tout d'abord, effectuez les réglages décrits dans ce chapitre avant d'effectuer les étapes de la section "6. Configuration et utilisation de base".

#### Procédure de configuration

1. Allumez le projecteur et sélectionnez "Network" dans le menu d'entrée du projecteur.
2. Sélectionnez "Mode LAN" dans le menu Réseau, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur la touche SELECT.
3. Sélectionnez un environnement LAN similaire parmi Filaire 1, 2 et 3 à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼. Le menu disparaît, cédant ainsi sa place au message "Patientez..", puis l'opération de basculement démarre. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît, et le témoin LINK/ACT du projecteur sera actif ou clignotera.



### Réglages de l'environnement du réseau

4. Sélectionnez "Réglages réseau" dans le menu Réseau et appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur la touche de SELECT. L'écran Réglage LAN apparaîtra et les réglages LAN sélectionnés s'afficheront. Réglez chaque élément à l'environnement de configuration utilisé. Pour plus de détails concernant les réglages, adressez-vous à votre administrateur de système.  
Réglez les chiffres à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼; passez d'un élément à un autre à l'aide des touches de POINTAGE ◀▶.
5. Après avoir accompli tous les réglages, sélectionnez **Confirmer** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Toutes les procédures sont alors terminées. Pour annuler les réglages effectués, sélectionnez **Annuler** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**.  
Pour vérifier si les réglages sont bien corrects, suivez les procédures indiquées à partir de la page suivante. Vous pouvez vérifier les réglages LAN que vous avez effectués en vous reportant aux "Informations relatives au réseau" (p.30). S'il est impossible d'effectuer la connexion au LAN, voyez cet écran.



DHCP: Allumé

LAN 1		Réglages avec fil			
	DHCP	On	IP address	:	:
Subnet				:	:
Gateway				:	:
DNS				:	:

**Installer**   **Annuler**

**Quitter**   **Retour**   **Déplacer**   **Suivant**

DHCP: Eteint

LAN 1		Réglages avec fil					
	DHCP	Off	IP address	169	254	100	100
Subnet				255	255	255	0
Gateway				255	255	255	255
DNS				255	255	255	255

**Installer**   **Annuler**

**Quitter**   **Retour**   **Déplacer**   **Suivant**

#### Elément      Description

- DHCP .....Pour activer (On) ou désactiver (Off) la fonction DHCP. Lorsque vous configurez manuellement le réseau, sélectionnez "Off". Si elle est réglée sur ON, IP address, Subnet, Gateway et DNS seront réglés automatiquement en fonction de votre environnement réseau\*1.
- IP address .....Pour configurer l'adresse IP du projecteur.
- Subnet .....Pour configurer le masque Subnet. Réglé normalement à 255.255.255.0.
- Gateway\*2 .....Pour configurer l'adresse IP de la passerelle par défaut (routeur).
- DNS\*3 .....Pour configurer l'adresse IP du serveur DNS.

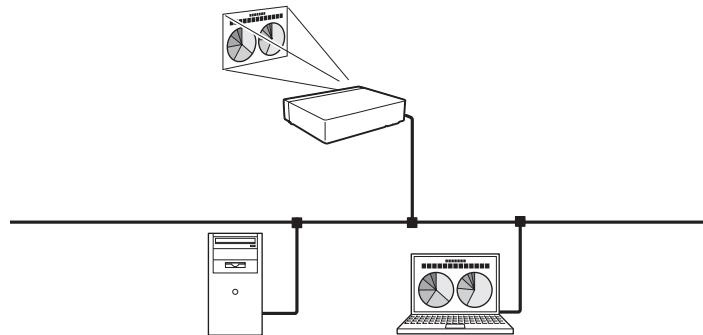
\*1 Réglez sur "On" uniquement quand le serveur DHCP est utilisable dans votre environnement réseau.

\*2 Réglez sur [255.255.255.255] si le réseau ne possède pas de passerelle (routeur).

\*3 Réglez sur [255.255.255.255] si vous n'utilisez pas la fonction E-mail alert.

## Vérification du fonctionnement

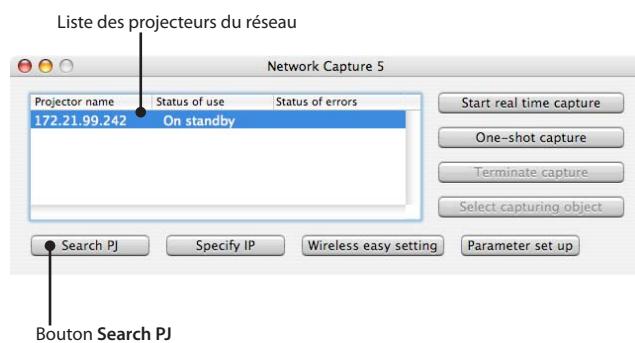
Assurez-vous que le projecteur est bien connecté au LAN.



1. Activez "Network Capture 5" qui est installé dans l'ordinateur connecté au LAN.
2. Une fois que le message "Searching projector" apparaît, le nom du projecteur\* s'affiche dans la liste des projecteurs du réseau; la configuration du réseau a alors été accomplie correctement.  
Si le nom du projecteur n'est pas affiché et que l'écran d'erreur apparaît, le réseau n'est pas encore connecté. Essayez d'effectuer une nouvelle recherche à l'aide du bouton **Search PJ**. Si l'écran d'erreur apparaît à nouveau, vérifiez à nouveau la configuration du LAN. Si le projecteur se trouve à un endroit séparé par le routeur, reportez-vous à la page suivante.  
Si la fonction Parefeu (logiciel antivirus) est activée, il pourra être impossible de localiser le projecteur du réseau. Dans ce cas, désactivez la fonction Parefeu et effectuez une nouvelle recherche.

\* Si le projecteur possède un nom, ce nom sera affiché. Vous pouvez régler le nom en procédant comme indiqué dans la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Réglage initial" (p.48). Si le projecteur ne possède pas de nom, l'adresse IP du projecteur s'affichera.

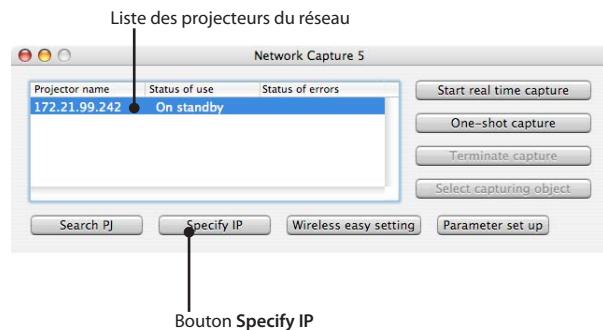
Ecran Network Capture



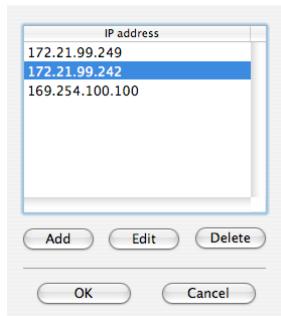
## Vérification du fonctionnement

Si le projecteur se trouve à un endroit séparé par le routeur et que le segment est différent:  
Le projecteur ne sera pas localisé et n'apparaîtra pas. Dans ce cas, vous devez rechercher directement le projecteur en utilisant l'adresse IP.

1. Pressez le bouton **Specify IP**. La fenêtre "Search specified IP address" apparaît alors.
2. Cliquez sur le bouton **Add**; la fenêtre "IP address set up" apparaît alors. Entrez l'adresse IP du projecteur puis cliquez sur **OK**. Le projecteur sera alors ajouté dans la fenêtre "Search specified IP address". Plusieurs projecteurs sont enregistrés et sont mémorisés, même si l'application est fermée.
3. Cliquez sur le bouton **OK** dans la fenêtre "Search specified IP address"; les projecteurs enregistrés seront alors recherchés. Le projecteur sera alors ajouté dans la liste des projecteurs du réseau de la fenêtre de l'application.



Fenêtre "Search specified IP address"



Fenêtre "IP address set up"



## Code PIN réseau

Le code PIN réseau permet de limiter l'accès au projecteur depuis les réseaux.  
Après avoir configuré le code PIN réseau, vous devez l'entrer pour pouvoir utiliser le projecteur via les réseaux.

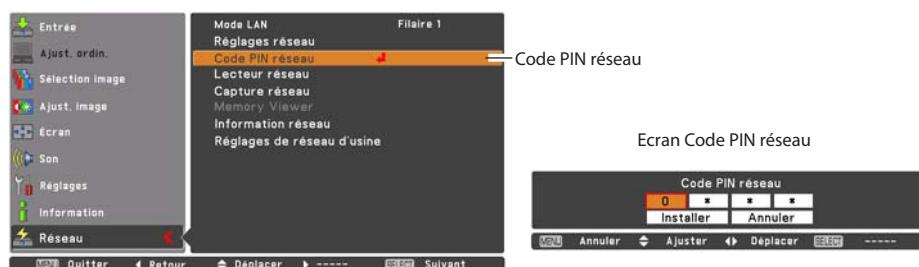
1. Sélectionnez "Code PIN réseau" dans le menu Réseau, puis appuyez sur le bouton SELECT.

L'écran Code PIN réseau apparaît alors.

2. Configurez le code PIN réseau.

Réglez les chiffres à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼; passez aux éléments suivants à l'aide des touches de POINTAGE ◀▶. Sélectionnez Confirmer, puis appuyez sur le bouton de SELECT pour établir le code. Pour annuler le code PIN réseau préréglé, sélectionnez Annuler. Lorsque vous ne voulez pas établir de code PIN réseau, réglez "0000".

Il est recommandé de configurer le code PIN réseau si vous utilisez le projecteur via les réseaux. Il est également possible de définir le code PIN réseau via le réseau. Reportez-vous à la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Réglage initial" → "Configuration du code PIN réseau" (p.49).



## Informations relatives au réseau

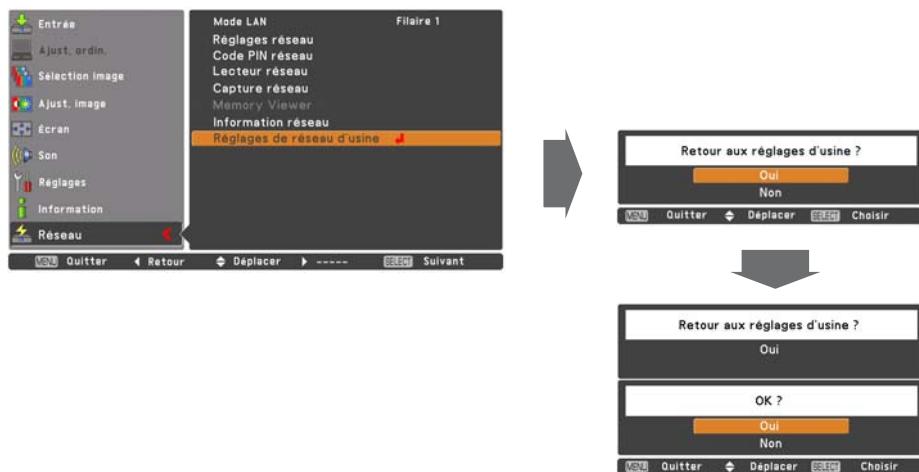
Sélectionnez "Information réseau" dans le menu Réseau, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton de SELECT pour faire apparaître l'environnement de configuration LAN du projecteur actuellement sélectionné. (La description ci-dessus est donnée à titre d'exemple, et est différente des indications qui apparaîtront réellement.)



## Réglages par défaut du LAN avec fil

### Réglages d'usine filaire

Sélectionnez "Réglages de réseau d'usine" dans le menu Réseau, puis appuyez sur le bouton **SELECT**. Tous les réglages LAN avec fil reviendront à leur valeur par défaut. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN avec fil" (p.32).



## Réglages par défaut du LAN avec fil

---

Paramètres	LAN SELECTIONNE		
	Filaire 1	Filaire 2	Filaire 3
IP CONFIGURATION	MANUAL (MANUEL)	DHCP	MANUAL (MANUEL)
IP ADDRESS	169.254.100.100	192.168.100.100	192.168.100.100
SUBNET MASK	255.255.0.0	255.255.255.0	255.255.255.0
GATEWAY ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255
DNS ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255

# Chapitre 5

## ***5. Configurations du LAN sans fil***

Le présent chapitre décrit les préparatifs pour la configuration du LAN sans fil avec les projecteurs, et la configuration de l'environnement LAN.

Ce projecteur est équipé du module LAN sans fil.

Les procédures de réglage et les configurations diffèrent selon l'emplacement d'installation du LAN. Adressez-vous à votre administrateur de système pour réaliser l'installation et configurer adéquatement le LAN.

Pour l'utilisation via le LAN sans fil, il faut que votre ordinateur soit équipé d'un adaptateur de carte LAN sans fil prenant en charge la norme IEEE 802.11b/g.

Si vous effectuez la connexion en mode Infrastructure avec un point d'accès, il faut que le point d'accès prenne en charge la norme IEEE 802.11b/g.

Attention: N'utilisez pas de téléphone portable ou PHS à proximité immédiate (20 cm ou moins) du projecteur. Ceci risque de causer une panne.

## Configuration de l'environnement du réseau

Ce projecteur est équipé de l'adaptateur LAN sans fil.

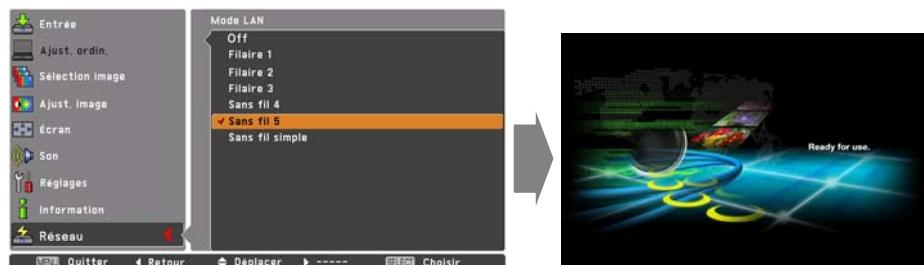
Configurez le réseau LAN sans fil en utilisant le menu du projecteur.

Les réglages détaillés du réseau seront effectués avec le navigateur. Reportez-vous à la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Configuration du réseau" (p.51). Accomplissez les réglages décrits dans ce chapitre avant d'effectuer les étapes de la section "6. Configuration et utilisation de base".

### Procédures de configuration

1. Allumez le projecteur et sélectionnez "Network" dans le menu d'entrée du projecteur.
2. Sélectionnez "Mode LAN" dans le menu Réseau, puis appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur la touche SELECT.
3. Sélectionnez un environnement LAN similaire parmi Sans fil 4, Sans fil 5 et Sans fil simple\* à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼. Le menu disparaît, cédant ainsi sa place au message "Patientez...", puis l'opération de basculement démarre. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît.  
Pour plus de détails concernant les réglages, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN sans fil" à la page 42.

\* Le mode "Simple" est compatible avec Windows, pas avec Mac. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration sans fil facile" (p.39).



4. Sélectionnez "Réglages réseau" dans le menu Réseau et appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur le bouton de SELECT. L'écran Réglage LAN apparaîtra et les réglages sélectionnés s'afficheront. Réglez chaque élément à l'environnement de configuration utilisé. Pour plus de détails concernant les réglages, adressez-vous à votre administrateur de système.  
Réglez les chiffres à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼; passez d'un élément à un autre à l'aide des touches de POINTAGE ◀▶. Lorsque le type de réseau est "AdHoc", il est inutile de changer "Subnet" et "Gateway"; laissez-les réglés aux valeurs par défaut.  
Pour SSID/ESSID des types de réseau "Infrastructure" et "AdHoc", il faut entrer les mêmes caractères dans le projecteur, le point d'accès et l'ordinateur compatible avec le LAN sans fil (32 caractères au maximum). Vous pouvez sélectionner les caractères parmi A~Z, a~z, vierge (espace), 0~9, ou - (tiret) à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour passer au caractère suivant.  
Vous pouvez vérifier les réglages du projecteur dans "Information réseau", dans le menu du projecteur (p.40).

### Configuration de l'environnement du réseau

5. Après avoir accompli tous les réglages, sélectionnez **Confirmer** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Toutes les procédures sont alors terminées. Pour annuler les réglages effectués, sélectionnez **Annuler** puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Pour vérifier si les réglages sont bien corrects, suivez les procédures indiquées dans la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (p.28).



Pour configurer la sécurité WEP, WPA-PSK, WPA2-PSK, sélectionnez **Suivant**. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration de la sécurité avec le projecteur" à la page suivante.

Elément	Description
DHCP	Pour activer (On) ou désactiver (Off) la fonction DHCP. Lorsque vous configurez manuellement le réseau, sélectionnez "Off". Si elle est réglée sur ON, IP address, Subnet, Gateway et DNS seront réglés automatiquement en fonction de votre environnement réseau *1.
IP address	Pour configurer l'adresse IP du projecteur.
Subnet	Pour configurer le masque Subnet. Réglé normalement à 255.255.255.0.
Gateway*2	Pour configurer l'adresse IP de la passerelle par défaut (routeur).
DNS*3	Pour configurer l'adresse IP du serveur DNS. Doit être configurée quand la fonction E-mail est utilisée.
Network type	Pour régler le mode Infrastructure ou AdHoc. Lorsque "AdHoc" est sélectionné, les types de sécurité "WPA-PSK" et "WPA2-PSK" ne sont pas utilisables.
SSID/ESSID	Identifiant du point d'accès sans fil.

\*1 Réglez sur "On" uniquement quand le serveur DHCP est utilisable dans votre environnement réseau.

\*2 Réglez sur [255.255.255.255] si le réseau ne possède pas de passerelle (routeur).

\*3 Réglez sur [255.255.255.255] si vous n'utilisez pas la fonction E-mail alert.

## Configuration de la sécurité avec le projecteur

Configurez la sécurité avec le projecteur en procédant comme suit.

Après avoir configuré le réseau comme indiqué dans la section "5. Configurations du LAN sans fil" (p.33-42), sélectionnez **Suivant** dans l'écran de configuration du LAN, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. L'écran de configuration de la sécurité apparaît alors. Reportez-vous aussi à la section "6. Configuration et utilisation de base" → "Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité" (p.53).

Ecran de configuration WEP



Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le type de sécurité. Pour désactiver la sécurité, sélectionnez **Disable**.

Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour passer d'un élément à un autre; utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour régler les paramètres.

Ce projecteur offre les options de sécurité suivantes. Utilisez l'option de sécurité convenant le mieux à l'environnement de votre réseau.

- WEP64(40)bit Open
- WEP64(40)bit Share
- WEP128(104)bit Open
- WEP128(104)bit Share
- WPA-PSK(TKIP)
- WPA2-PSK(AES)

### Remarques concernant l'entrée de caractères:

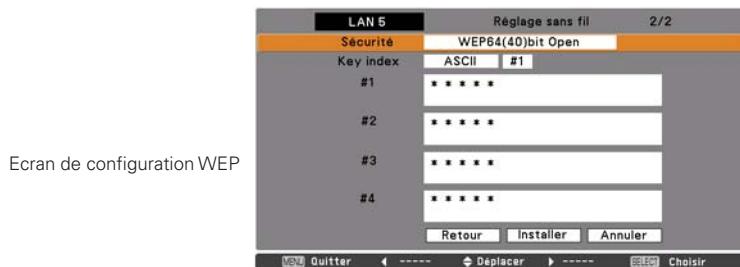
Le symbole "¥" apparaît sous forme de "\\" lorsque vous utilisez la clé ASCII. Le symbole "\*" est traité comme un caractère par la clé ASCII, mais il n'est pas interprété comme caractère par la clé HEX. Dans HEX, le symbole "\*" apparaît en rouge et le réglage est refusé.

Vous ne pouvez pas régler tous les caractères avec le symbole "\*". Ceci sera considéré comme une absence d'opération.

Caractères de clé ASCII : Espace - 0 à 9 A à Z a à z ! # \$ % & ' ( ) \* + , . / ; < = > ? @ [ ¥ ] ^ \_ ` { | } ~  
Caractères de clé HEX : 0 à 9, a à f

### Utilisation du type de sécurité "WEP"

1. Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le type de sécurité "WEP".
2. Sélectionnez "WEP Key index". Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner la clé HEX ou ASCII. Vous pouvez configurer les quatre (#1-#4) types de clés WEP. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour vous placer sur le cadre droit; utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner un numéro de clé WEP (#1-#4).



Ecran de configuration WEP

Reportez-vous au tableau ci-dessous pour le nombre de caractères utilisables avec l'option de sécurité WEP.

Option WEP	Caractères
WEP64(40)bit ASCII	5 caractères
WEP64(40)bit HEX	10 caractères
WEP128(104)bit ASCII	13 caractères
WEP128(104)bit HEX	26 caractères

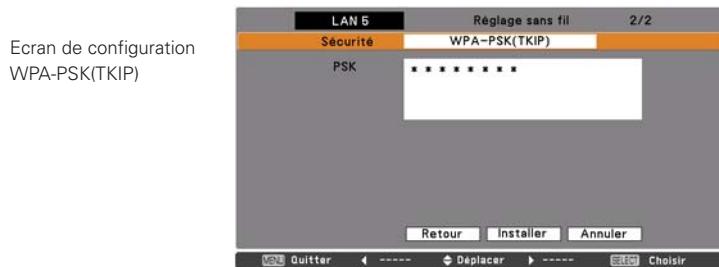
3. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner le champ Type du numéro de clé WEP qui correspond à celui que vous avez sélectionné ci-avant, puis appuyez sur le bouton de SELECT. L'écran d'entrée de clé WEP apparaît alors. Dans le champ d'entrée de la clé WEP, tous les caractères apparaissent sous forme de "\*". Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner un caractère; utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner une position de caractère. Entrez tous les caractères apparaissant avec "\*". Lorsque vous sélectionnez HEX dans l'index des clés WEP et que la clé d'entrée contient "\*", le symbole "\*" apparaît en rouge et le réglage est refusé.
4. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner Confirmer, puis appuyez sur le bouton de SELECT pour revenir à l'écran de configuration sans fil. Sélectionnez Confirmer dans l'écran de configuration sans fil pour terminer la configuration du réseau.



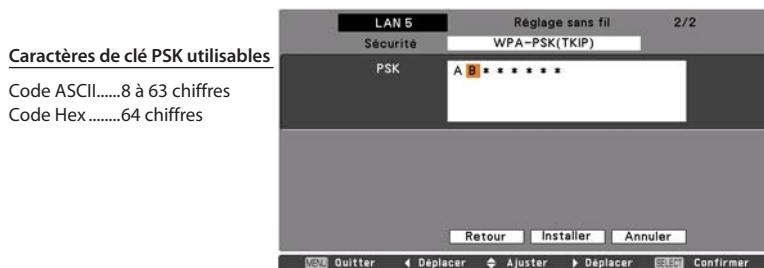
## *Chapitre 5 Configurations du LAN sans fil*

### **Utilisation des types de sécurité "WPA-PSK", "WPA2-PSK"**

1. Utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le type de sécurité "WPA-PSK".



2. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner le champ de clé, puis appuyez sur le bouton de SELECT. L'écran d'entrée de clé PSK apparaît alors. Entrez la clé PSK à l'aide des touches de POINTAGE. Si la clé PSK entrée comporte une erreur, la clé PSK est indiquée en rouge.



3. Utilisez les touches de POINTAGE ◀▶ pour sélectionner Confirmer, puis appuyez sur le bouton SELECT afin de terminer la configuration réseau et revenir à l'option "Réglages réseau" dans le menu Réseau.

\* Lorsque le type de réseau "AdHoc" est sélectionné, les types de sécurité "WPA-PSK" et "WPA2-PSK" ne sont pas utilisables.  
\* Lorsque vous configurez les clés PSK avec 64 chiffres, le projecteur vérifie si toutes les clés PSK entrées sont oui ou non en code Hex. Si l'un des codes ASCII est inclus dans les clés PSK entrées, les clés PSK entrées sont indiquées en rouge pour signaler l'erreur.

## Configuration sans fil facile

Avec cette configuration, vous n'avez pas besoin d'utiliser de procédures de configuration LAN compliquées. Le type de réseau sera en mode AdHoc.

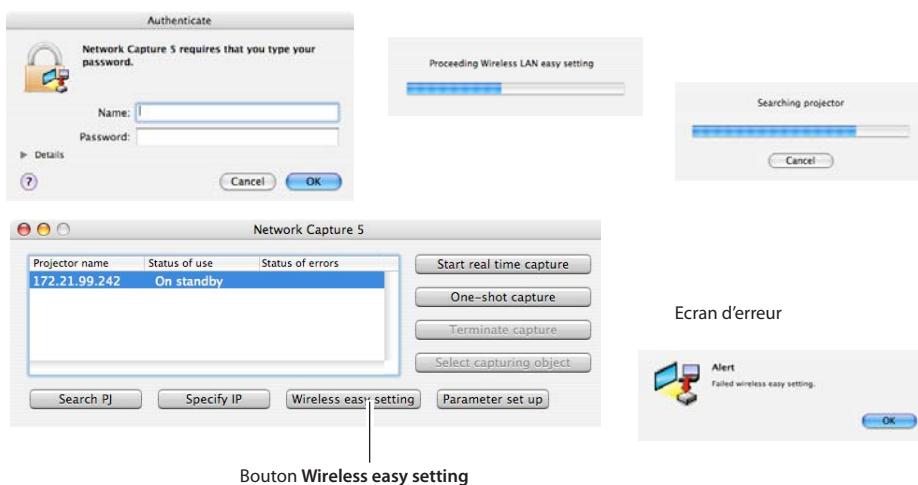
**Attention:** Cette fonction ne peut être utilisée que lorsque vous vous connectez avec les droits d'administrateur. L'adaptateur de réseau utilisé doit être "AirMac".

### Procédures de configuration

1. Allumez le projecteur et sélectionnez "Sans fil" dans le menu d'entrée du projecteur.
2. Sélectionnez "Réglage sans fil" dans le menu du projecteur, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**.
3. Sélectionnez "Simple" à l'aide des touches de POINTAGE **◀▶**. Appuyez sur la touche de **POINTAGE**; le message "Patientez..." s'affiche et l'opération de basculement démarre alors. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît. Pendant que le basculement est en cours, il est impossible d'utiliser le projecteur. (Les réglages LAN "Simple" seront indiqués lorsque vous appuyez sur le bouton de **SELECT**. Il est impossible de changer les réglages.)
4. Activez "Network Capture 5" qui est installé dans l'ordinateur.
5. La fenêtre d'authentification apparaît alors. Tapez votre Nom et votre Mot de passe, puis cliquez sur le bouton **OK**. L'écran Wireless LAN setting apparaît alors, et l'ordinateur lancera la configuration du LAN sans fil. (Réglez l'environnement LAN sans fil de l'ordinateur sur l'environnement LAN du réglage "Simple")  
Une fois les réglages accomplis, l'ordinateur commencera à rechercher le projecteur qui a été configuré comme "Simple", et affichera le nom du projecteur ou l'adresse IP dans la liste des projecteurs.  
Vérifiez si le LAN a bien été configuré et s'il fonctionne correctement. Pour plus de détails concernant les procédures de vérification, reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (p.28).  
Si la configuration du réseau n'a pas été effectuée avec succès, l'écran d'erreur apparaît.

Vous pouvez aussi effectuer la configuration sans fil facile en cliquant sur le bouton **Wireless easy setting**.

Ecran de configuration



\* Le projecteur doit être configuré préalablement pour effectuer la configuration sans fil facile.

#### Environnement de l'ordinateur et connexion du LAN sans fil:

La connexion du LAN sans fil avec configuration sans fil facile est effectuée en mode AdHoc. Pour plus de détails concernant les réglages, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN sans fil" (p.42.).

Avec la configuration facile, le réglage de l'environnement LAN de l'ordinateur basculera à l'environnement de configuration. Pour cette raison, il est impossible d'utiliser le LAN pour les autres opérations lorsqu'on utilise "Network Capture 5".

Une fois que vous avez terminé l'application ou que vous avez pressé le bouton **Wireless easy setting**, l'environnement LAN revient automatiquement à l'état précédent.

#### Code PIN réseau

Le code PIN réseau permet de limiter l'accès au projecteur depuis les réseaux.

Après avoir configuré le code PIN réseau, vous devez l'entrer pour pouvoir utiliser le projecteur via les réseaux. Sélectionnez "Code PIN réseau" dans le menu du projecteur, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**. Effectuez la configuration en procédant de la même façon que pour configurer le code PIN réseau du LAN avec fil. Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Code PIN réseau" (p.30).

#### Informations relatives au réseau

Affichez l'environnement de connexion LAN actuel. Sélectionnez "Information réseau" dans le menu du projecteur, puis appuyez sur le bouton de **SELECT**.



#### Réglage par défaut sans fil

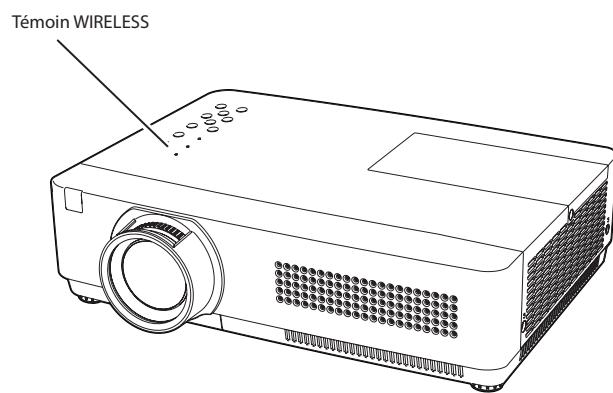
Sélectionnez "Réglages de réseau d'usine" dans le menu Réseau (p.31) et appuyez sur la touche **SELECT**. Tous les réglages LAN sans fil reviendront à leur valeur par défaut. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Réglages par défaut du LAN sans fil" (p.42).

---

*Affichage du témoin WIRELESS*

### **Affichage du témoin WIRELESS**

•  
Lorsque la configuration du LAN sans fil est réglée correctement et que la communication sans fil est établie avec le point d'accès ou l'ordinateur du réseau, le témoin WIRELESS s'allume sur le panneau supérieur. Pendant que le projecteur effectue le balayage de l'équipement du réseau, le témoin WIRELESS clignote.



## Réglages par défaut du LAN sans fil

Les réglages par défaut de Sans fil 4, Sans fil 5 et Sans fil simple sont les suivants.

Eléments de réglage	LAN sélectionné		
	Sans fil 4	Sans fil 5	Sans fil simple
IP CONFIGURATION	MANUAL (MANUEL)	DHCP	MANUAL (MANUEL)
IP ADDRESS	169.254.100.100	192.168.100.100	169.254.*.*
SUBNETMASK	255.255.0.0	255.255.255.0	255.255.0.0
GATEWAY ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255
DNS ADDRESS	255.255.255.255	255.255.255.255	255.255.255.255
WIRELESS CHANNEL	11	11	11
NETWORK TYPE	802.11b AdHoc	INFRASTRUCTURE	802.11b AdHoc
WIRELESS SSID/ESSID (SSID/ESSID)	PJ-WIRELESS5	ANY (QUELCONQUE)	PJ-WIRELESS5
WEP (cryptage WEP)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)
WPA-PSK (PSK key)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)
WPA2-PSK (PSK key)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)	DISABLE (DESACTIVE)

# Chapitre 6

## ***6. Configuration et utilisation de base***

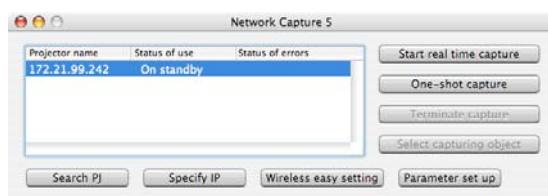
Ce chapitre décrit l'utilisation de base et les réglages effectués en utilisant le navigateur Web.

- Réglage initial  
Configurez les paramètres de base tels que le Nom du projecteur, le Code PIN réseau, le Réglage de l'heure, etc.
- Configuration du réseau  
Configurez l'environnement LAN avec fil et sans fil.
- Configuration de l'e-mail  
Configurez la fonction E-mail pour gérer le projecteur.
- Configuration SNMP  
Configurez la fonction SNMP pour gérer le projecteur.

Attention: Lorsque vous utilisez le projecteur à l'aide du navigateur, connectez le projecteur à l'ordinateur par l'intermédiaire du LAN avec fil ou sans fil. Effectuez la connexion à l'avance.

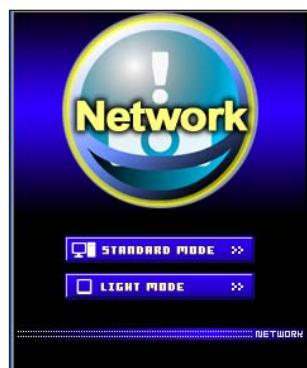
## Lancement du Navigateur

1. Allumez le projecteur.
2. Lancez le Network Capture 5. Le Network Capture 5 recherche les projecteurs du réseau et inscrit l'adresse IP ou le nom du projecteur dans la liste des projecteurs du réseau.
3. Cliquez deux fois sur le projecteur pour effectuer le réglage à partir de la liste des projecteurs du réseau.
4. Le navigateur Web démarre alors, et affiche la page de configuration du projecteur.



## Sélection d'un mode d'affichage et connexion

Ce produit possède 2 types de modes de contrôle, le STANDARD MODE et le LIGHT MODE, comme indiqué ci-dessous. Sélectionnez le mode qui correspond à celui de votre ordinateur et à l'environnement réseau en cliquant sur le lien textuel. Une fois que vous avez sélectionné le mode d'affichage voulu, la page de configuration correspondant au mode d'affichage sélectionné apparaîtra automatiquement à partir de la connexion suivante. Pour changer le mode d'affichage, cliquez sur "Top" dans le coin inférieur droit de la page de configuration (☞p.45).



### STANDARD MODE

Pour l'affichage de l'ordinateur, affiche les menus graphiques et les réglages. Ce mode est recommandé pour l'utilisation standard.

### LIGHT MODE

Effectue l'affichage avec une résolution de 200 x 300 points. Ce mode est optimisé pour l'utilisation des ordinateurs portables, PDA, etc. Il est aussi fort commode si le trafic sur le réseau est important. (Ce mode comporte certaines limitations pour les fonctions de contrôle multiple.)



Si le mot de passe a été établi sur la page de configuration, la fenêtre d'authentification apparaît. Dans ce cas, tapez "user" dans la zone de texte **User Name** et le Code PIN réseau de connexion dans la zone de texte **Password**, puis cliquez sur le bouton **Log in**.

\* Le nom d'utilisateur (User Name) entré doit être "user", et il est impossible de le changer.

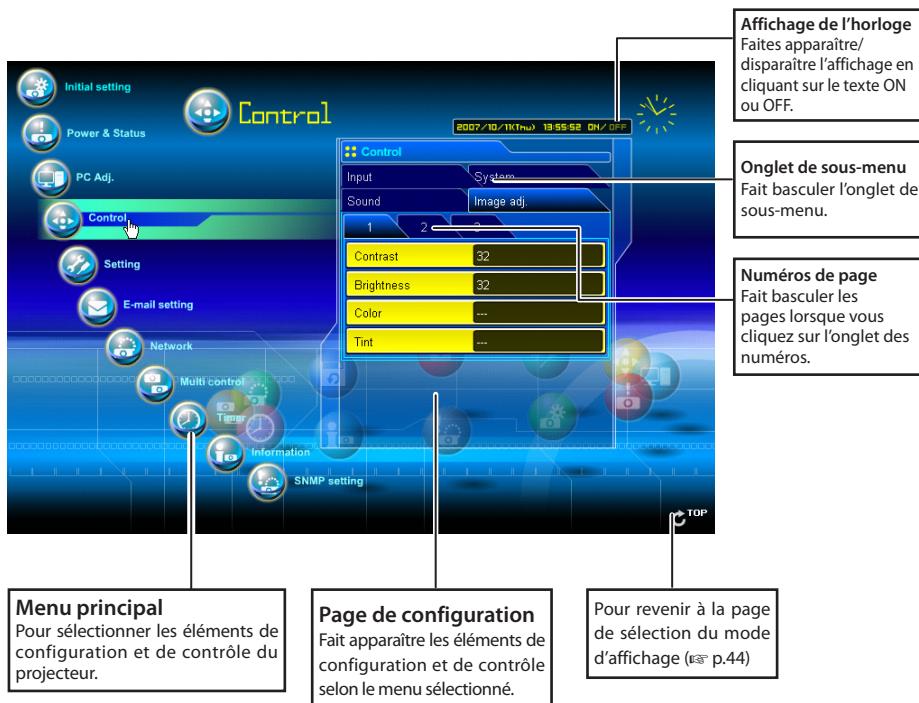
[Remarque]

Lorsque vous accédez pour la première fois au projecteur ou que le code PIN réseau "0000" est établi, la connexion automatique est effectuée et la page de configuration principale suivante apparaît.

## Affichage de la page de configuration principale

La page de configuration principale suivante apparaît, selon le mode d'affichage que vous avez sélectionné. Vous pouvez effectuer différents types de réglage sur cette page. Cliquez sur les menus pour afficher les pages de contrôle et de configuration.

### ① Page de configuration principale dans l'affichage de STANDARD MODE



\* Pour changer la langue de l'écran, utilisez le menu de réglage initial (p.48).

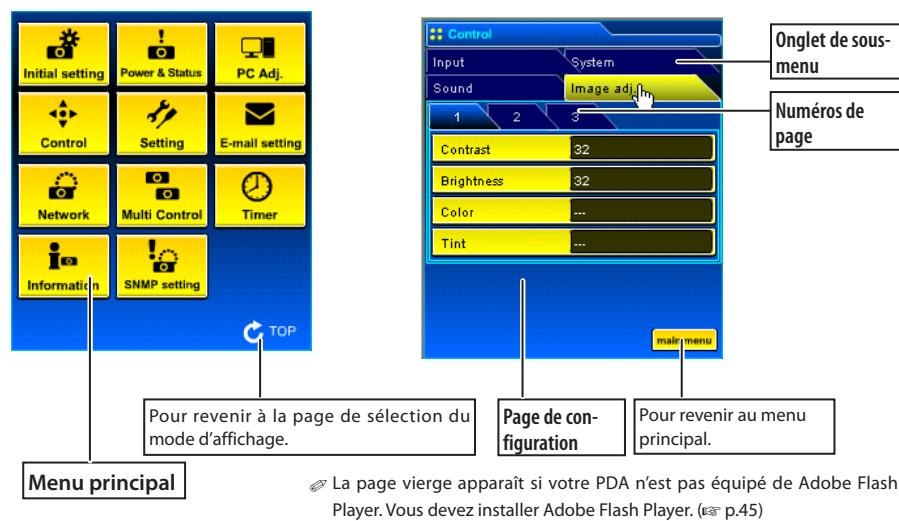
**Cet affichage du STANDARD MODE est utilisé principalement dans ce manuel pour la description du contrôle et de la configuration.**

- Si votre ordinateur n'est pas équipé de Adobe Flash Player version 6 ou version plus récente, suivez les instructions des messages de la page de contrôle pour installer Adobe Flash Player. Pour plus de détails concernant les informations relatives au produit ou l'installation, reportez-vous à la page d'accueil de Adobe.  
<http://www.adobe.com>



## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base

### 2 Page de configuration principale dans l'affichage de LIGHT MODE



## Comment utiliser la page de configuration

Pour contrôler et configurer le projecteur, utilisez les menus de configuration du navigateur Web. Les procédures et les opérations de base utilisées habituellement dans ce manuel sont décrites ci-après.

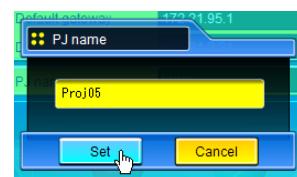
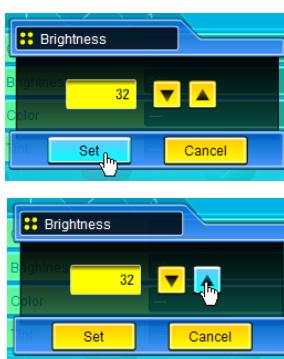
### Exemple de page de configuration



## Type de palette de configuration

### Configuration par boîte de texte

Entrez le nombre ou le texte puis cliquez sur le bouton Set,  
ou  
changez une valeur à l'aide du bouton ▲ ou ▼, puis cliquez sur le bouton Set.  
La valeur change rapidement lorsque vous maintenez le bouton ▲ ou ▼ enfoncé.



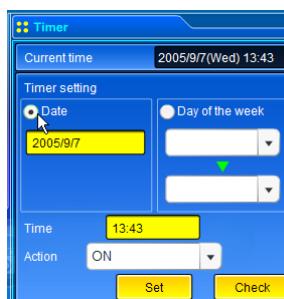
### Configuration par menu déroulant

Sélectionnez un élément à l'aide du bouton du menu déroulant, puis cliquez sur le bouton Set,  
ou  
sélectionnez un élément en cliquant sur le bouton ▲ ou ▼.



### Configuration par bouton radio

Sélectionnez un élément en sélectionnant un bouton radio.



### Configuration par case à cocher

Sélectionnez les éléments en cochant les cases.



## Réglage initial



Après avoir installé le projecteur, effectuez le réglage initial de base suivant.  
Cliquez sur **Initial Setting** dans le menu principal pour afficher la page de réglage initial.



Elément	Description
Language .....	Fait basculer la langue d'affichage sur la page de configuration. Anglais ou japonais.
Model name .....	Indique le nom du modèle du projecteur.
Projector name.....	Configure le nom du projecteur. Ce nom de projecteur est inscrit dans la liste de la fenêtre d'application du logiciel Network Capture.
Network PIN code .....	Configure le code PIN réseau pour la connexion à la page de configuration (☞ p.30, p.40).
PJLink .....	Active ou désactive l'authentification du mot de passe de PJLink.
Password.....	Mot de passe pour la fonction PJLink.

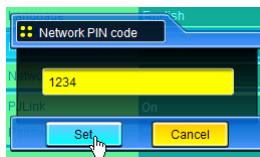
## Configuration du Code PIN réseau (Network PIN code)

La configuration du code PIN réseau permet d'interdire l'accès au projecteur par une personne non autorisée depuis les réseaux.

Entrez un nombre à 4 chiffres comme code PIN réseau dans la boîte de texte, puis cliquez sur le bouton **Set**.

La partie du réseau du projecteur redémarre pendant environ 20 secondes. Fermez (Quittez) le navigateur Web et accédez à nouveau à la page de connexion en 20 secondes. Ceci permet d'effectuer l'authentification de connexion de façon fiable.

Le code PIN réseau par défaut est [0000], lorsqu'aucun code PIN réseau n'a été configuré.



- ☞ Lorsque vous connectez le projecteur au réseau, il est recommandé de configurer un nouveau code PIN réseau. Comme code PIN réseau, seul un nombre à quatre chiffres est valide.
- ☞ Si vous oubliez le code PIN réseau du projecteur, vous pouvez le vérifier en sélectionnant le sous-menu "Code PIN réseau" dans le menu "Réseau" du projecteur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration du code PIN réseau" (☞ p.30, p.40).

## Configuration de PJLink et du mot de passe

Ceci permet d'activer ou de désactiver l'authentification du mot de passe de PJLink. Si "On" est réglé avec le menu déroulant de PJLink, il faut entrer le mot de passe. Entrez un mot de passe\* dans la boîte de texte, puis cliquez sur le bouton **Set**.

Pour plus de détails concernant la fonction PJLink, reportez-vous au mode d'emploi du projecteur.



- ☞ Vous pouvez utiliser 1 à 32 caractères alphanumériques pour configurer le mot de passe.

## Qu'est-ce que PJLink?

Les projecteurs équipés de la fonction PJLink peuvent être utilisés simultanément sur le même réseau, quels que soient leur modèle ou leur marque, pour effectuer un contrôle et une surveillance centralisés. Cette norme a été établie par la JBMIA (Association des industries des systèmes d'information et des machines commerciales du Japon). <http://pjlink.jbmia.or.jp/>

## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base

Elément	Description
NTP address.....	Entrez l'adresse du serveur NTP. Pour plus de détails concernant la configuration du serveur NTP, veuillez vous adresser à votre administrateur de réseau.
Time zone.....	Règle le fuseau horaire de votre pays ou de votre région.
Temperature.....	Bascule la température d'affichage en unités Centigrades ou Fahrenheit.
Time setting.....	Lorsque vous cliquez sur le bouton AUTO, la date et l'heure réglées sur votre ordinateur sont établies sur le projecteur. L'icône de la minuterie s'affiche lorsque l'heure a été réglée correctement.
Current time.....	Indique la date et l'heure actuelles réglées sur le projecteur.
Date (Y/M/D).....	...Règle la date en mode manuel.
Time.....	...Règle l'heure en mode manuel.

### Réglage de la date et de l'heure

NTP est l'abréviation de Network Time Protocol. C'est un protocole qui permet d'acquérir l'heure actuelle exacte via le réseau. Ce projecteur acquiert l'heure actuelle depuis le serveur NTP, et met l'heure à jour dans le module du réseau. Une fois l'adresse NTP réglée, le projecteur acquiert l'heure toutes les 24 heures. Si le projecteur ne parvient pas à acquérir l'heure depuis le serveur NTP, le projecteur essaie d'acquérir l'heure une fois par heure jusqu'à ce qu'il y parvienne.

- ☞ Le "Time zone" est l'heure locale définie en fonction de l'heure universelle (GMT). Disponible de -23:59 à +23:59, le format du "Time zone" se présente de la manière suivante: ± heure:minute.  
Par ex. Time zone: +09:00 à Tokyo, Japon
- ☞ Les options "NTP address" et "Time zone" doivent être réglées afin d'éviter un éventuel échec du réglage.

Lorsque l'adresse NTP n'est pas réglée, effectuez le réglage de l'heure en utilisant le "Réglage automatique" ou le "Réglage manuel" décrits ci-dessous.

#### Réglage automatique

Cliquez sur le bouton AUTO dans la page; la date et l'heure réglées sur votre ordinateur sont alors établies dans le projecteur.

Remarque: Avant d'effectuer le réglage automatique de l'heure, assurez-vous l'heure de l'horloge est bien correcte sur votre ordinateur.



#### Réglage manuel

Cliquez sur l'élément Date ou Time, puis entrez la date ou l'heure dans la boîte d'entrée avec un format adéquat.

La date est en format année/mois/jour.

Par ex. 2007/10/05

L'heure est en format 24 heures: minutes.

Par ex. 18:30



Ce projecteur ne possède pas de pile incorporée. Les informations de date et d'heure sont perdues lorsque le projecteur est éteint (lorsque "Mode eco" a été réglé pour le mode de veille (reportez-vous à la page 72)), ou lorsque la configuration du réseau est réinitialisée, ou que le mode d'entrée "Filaire" ou "Sans fil" est activé. La fonction de minuterie est désactivée jusqu'à ce que l'heure ait été réglée correctement. Lorsque vous utilisez l'adresse NTP pour le réglage de l'heure, l'heure actuelle est acquise lorsque le projecteur démarre, et la fonction de minuterie est activée une fois que le réglage de l'heure a été effectué correctement.



## Configuration du réseau

Cliquez sur **Network** dans le menu principal. La page de configuration suivante apparaît alors. Configurez l'environnement du réseau du projecteur dans ce sous-menu **Setting**.



## Configuration du LAN

1. Sélectionnez un type de LAN dans le menu déroulant **Change setting**.

- LAN1(Wired)
- LAN2(Wired)
- LAN3(Wired)
- LAN4(Wireless)
- LAN5(Wireless)
- Simple(Wireless)

Pour plus de détails concernant le réglage par défaut du LAN ci-dessus, reportez-vous à la section "Réglage par défaut".

Elément	Description
Change setting.....	Pour sélectionner LAN1 à LAN5 et Simple.
IP configuration.....	Pour établir DHCP ou Manual.
IP address .....	Pour configurer l'adresse IP du projecteur.
Subnet mask.....	Pour configurer le masque Subnet.
Default gateway* <sup>1</sup> .....	Pour configurer l'adresse IP de la passerelle par défaut (routeur).
DNS* <sup>2</sup> .....	Pour configurer l'adresse IP du serveur DNS.

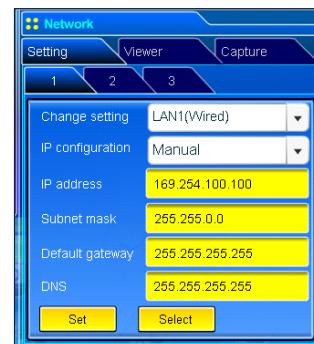
\*1 Réglez sur [255.255.255.255] si le réseau ne possède pas de passerelle (routeur).

\*2 Réglez sur [255.255.255.255] si vous n'utilisez pas la fonction E-mail alert.

## *Chapitre 6 Configuration et utilisation de base*

---

2. Sélectionnez soit "Manual" soit "DHCP" dans le menu déroulant **IP configuration**. Lorsque vous sélectionnez "DHCP", IP address, Subnet mask, Default Gateway et DNS sont configurés automatiquement par la fonction DHCP. Seule l'adresse DNS vous permet d'effectuer la configuration manuellement si les informations relatives à l'adresse DNS ne sont pas fournies par votre serveur DHCP. Lorsque vous sélectionnez "Manual", configurez tous les éléments manuellement. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau. L'adresse doit être entrée sous forme de 4 groupes de chiffres séparés par un point, par exemple [192.168.001.101].
3. Une fois la configuration du réseau terminée, pressez le bouton **Regist** pour enregistrer les informations du réseau. Le réglage Simple (Wireless) est fixe; il est impossible de modifier sa valeur par défaut.
4. Pour appliquer le réglage, pressez le bouton **Set**. Le réseau du projecteur est réamorcé et applique le réglage. Il faut environ 20 secondes pour accomplir cette opération. Fermez le navigateur Web et accédez à nouveau à la page de connexion en 20 secondes.  
Sur l'écran du projecteur, le message "Patientez..." s'affiche et l'opération de basculement démarre alors. Il faut un certain délai pour que le basculement s'effectue; une fois l'opération accomplie, le message "Ready for use" apparaît. Pendant que le basculement est en cours, il est impossible d'utiliser le projecteur.



Lorsque vous utilisez LAN4 (Wireless) ou LAN5 (Wireless), les éléments de réglage des pages [2] et [3] sont activés et vous pouvez configurer le réglage LAN Wireless et le réglage Security. Pour plus de détails concernant la configuration, reportez-vous à la section "Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité".

## Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité

### **Configuration du réglage LAN sans fil et du réglage de la sécurité**

Configurez le réglage LAN sans fil et le réglage de la sécurité pour Sans fil 4 et Sans fil 5.

#### **Configuration du réglage LAN sans fil**

1. Cliquez sur la page [2] des pages de configuration. Vous pouvez effectuer le réglage LAN sans fil suivant. Une fois la configuration terminée, pressez le bouton **Set**.

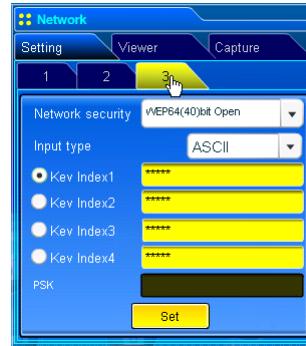


Elément	Description
Wireless Mode .....	Sélectionnez la norme de communication 802.11b ou 802.11b/g.
Network Type.....	Sélectionnez soit "Infrastructure" soit "AdHoc". Lorsque vous sélectionnez "AdHoc", les modes de sécurité "WPA-PSK" et "WPA2-PSK" ne sont pas utilisables.
SSID/ESSID .....	Réglez le SSID/ESSID. (32 caractères ASCII au maximum)
	SSID/ESSID est sensible à la casse. Bien que tous les caractères des informations Wireless soient des caractères majuscules, il faut faire la distinction entre les caractères majuscules et les caractères minuscules.
Channel.....	Sivous utilisez le projecteur en mode 802.11AdHoc, sélectionnez le canal entre 1 et 11.

## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base

### Configuration du réglage de sécurité LAN sans fil

Cliquez sur la page [3] des pages de configuration. Vous pouvez effectuer le réglage de sécurité LAN sans fil suivant. Une fois la configuration terminée, pressez le bouton **Set**.



Elément	Description										
Network security	Pour régler le type de cryptage. Les types suivants sont disponibles. WEP64(40)bit Open WEP64(40)bit Share WEP128(104)bit Open WEP128(104)bit Share WPA-PSK(TKIP) WPA2-PSK(AES)										
Input type	ASCII ou HEX. Reportez-vous à la section "Remarques concernant l'entrée de caractères".										
Key index1 - 4	Entrez les clés de cryptage. Le nombre de caractères utilisé change comme indiqué dans le tableau ci-dessous selon le type de cryptage WEP et le type d'entrée.										
	<table border="1"><thead><tr><th>Option WEP</th><th>Caractères</th></tr></thead><tbody><tr><td>WEP64(40)bit ASCII</td><td>5 caractères</td></tr><tr><td>WEP64(40)bit HEX</td><td>10 caractères</td></tr><tr><td>WEP128(104)bit ASCII</td><td>13 caractères</td></tr><tr><td>WEP128(104)bit HEX</td><td>26 caractères</td></tr></tbody></table>	Option WEP	Caractères	WEP64(40)bit ASCII	5 caractères	WEP64(40)bit HEX	10 caractères	WEP128(104)bit ASCII	13 caractères	WEP128(104)bit HEX	26 caractères
Option WEP	Caractères										
WEP64(40)bit ASCII	5 caractères										
WEP64(40)bit HEX	10 caractères										
WEP128(104)bit ASCII	13 caractères										
WEP128(104)bit HEX	26 caractères										
PSK	Disponible lorsque "WPA-PSK(TKIP)" ou "WPA2-PSK(AES)" est sélectionné. La clé PSK ne doit pas comporter moins de 8 chiffres, ni plus de 63 chiffres avec le code ASCII, et 64 chiffres avec le code Hex.										

#### Remarques concernant l'entrée de caractères:

Le symbole "¥" apparaît sous forme de "\\" lorsque vous utilisez la clé ASCII. Le symbole "\*" est traité comme un caractère par la clé ASCII, mais il n'est pas interprété comme caractère par la clé HEX. Dans HEX, le symbole "\*" apparaît en rouge et le réglage est refusé.

Vous ne pouvez pas régler tous les caractères avec le symbole "\*". Ceci sera considéré comme une absence d'opération.

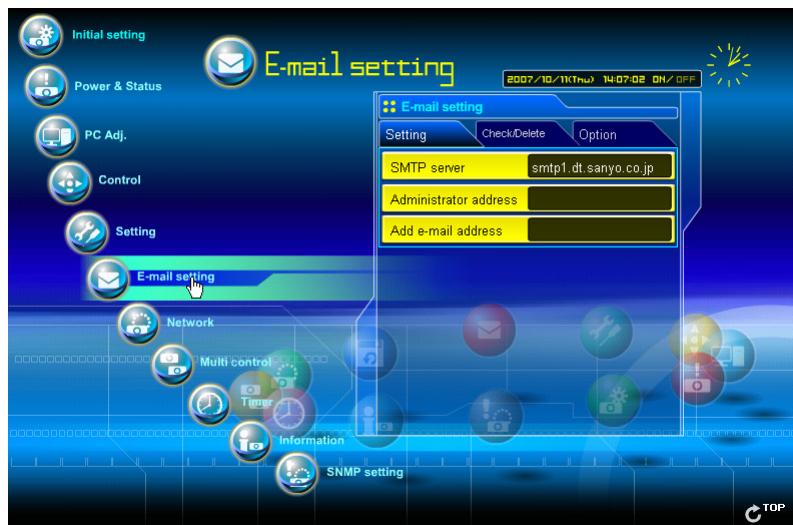
Caractères de clé ASCII : Espace - 0 à 9 A à Z a à z ! # \$ % & ' ( ) \* + , . / ; < = > ? @ [ ¥ ] ^ \_ ` { | } ~

Caractères de clé HEX : 0 à 9, a à f



## Configuration de l'e-mail

Ce produit possède une fonction E-mail qui peut envoyer un message d'alarme aux utilisateurs ou à un administrateur s'il détecte une anomalie sur le projecteur ou un épuisement de la durée de vie de la lampe. Cliquez sur **E-mail Setting** dans le menu principal et suivez les étapes ci-dessous.



Elément	Description
SMTP server*	Configure le nom du serveur ou l'adresse IP du serveur SMTP.
Administrator address	Pour configurer l'adresse E-mail de l'administrateur.
Add e-mail address	Pour configurer l'adresse E-mail de l'utilisateur afin d'envoyer un courriel lorsque le projecteur présente une anomalie.

### 1 Configuration du serveur SMTP et de l'adresse de l'administrateur

Configurez le nom du serveur ou l'adresse IP du serveur SMTP\*1 et l'adresse de l'administrateur. L'adresse de l'administrateur est établie sur l'adresse "Reply-to" du message envoyé par le projecteur.

\*1 Le serveur SMTP est un serveur permettant d'envoyer les E-mails. Veuillez vous adresser à votre administrateur de réseau pour avoir cette adresse de serveur SMTP. Lorsque le nom de serveur pour le serveur SMTP est utilisé, le DNS doit être configuré pour activer la fonction E-mail. (☞ p.51)

☞ Si le projecteur envoie un message d'alarme en raison de l'apparition d'une anomalie sur le projecteur mais que le serveur SMTP est en panne pour une autre raison, le message ne sera pas envoyé. Dans ce cas, le message "Unable to connect to server." s'affichera dans la page de configuration. Pour effacer ce message, effectuez à nouveau la configuration de l'adresse du serveur SMTP.

☞ Pour utiliser la fonction E-mail, il faut que l'adresse DNS soit configurée correctement dans la page de configuration du réseau.

☞ Il est impossible d'utiliser cette fonction E-mail si le serveur DNS et le serveur SMTP ne peuvent pas être utilisés dans votre environnement réseau.

☞ Le projecteur n'envoie pas de message à l'adresse configurée dans la boîte de texte "Administrator address". Si vous voulez envoyer des e-mails à l'adresse de l'administrateur, tapez l'adresse de l'administrateur dans la boîte de texte "Add e-mail address".

## 2 Enregistrement et suppression des adresses e-mail

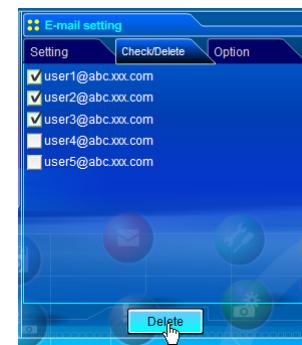
Cliquez sur "Add E-mail address" et tapez l'adresse E-mail dans la boîte de texte, puis cliquez sur le bouton Set. Pour vérifier les adresses enregistrées, cliquez sur l'onglet du sous-menu Check/Delete. Les adresses sont incluses dans la liste, comme indiqué dans l'illustration ci-contre à droite.

 Il est possible d'enregistrer 10 adresses e-mail au maximum.

Pour supprimer les adresses enregistrées, cochez l'adresse que vous voulez supprimer et cliquez sur le bouton Delete.



Check / Delete



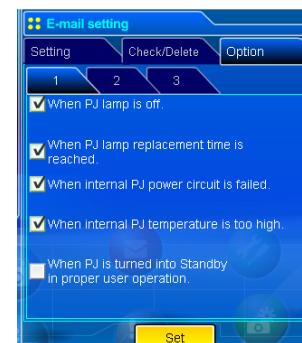
Option

## 3 Sélection des options pour l'envoi de courriels d'alarme

Cliquez sur l'onglet du sous-menu Option. Vérifiez les éléments de conditions sous lesquels les courriels d'alarme seront envoyés, puis cliquez sur le bouton Set.

Reportez-vous à la section "Exemples: type et contenu des courriels d'alarme" à la page suivante.

- [1]-----  
 When PJ lamp is off.  
 When PJ lamp replacement time is reached.  
 When internal PJ power circuit is failed.  
 When internal PJ temperature is too high.  
 When PJ is turned into Standby in proper user operation.
  
- [2]-----  
 When accumulated filter use time reaches [ ] hours.  
 When Power management function turns PJ lamp off.  
 When the signal is interrupted.  
 When Auto Play is failed.
  
- [3]-----  
 When lamp Corres. Value reaches [ ] hours.  
Attached message



-  "When PJ lamp is off" signifie que la lampe s'éteint sans action de l'utilisateur. "When PJ is turned into Standby in proper user operation" signifie que le projecteur est allumé en utilisant le navigateur Web, puis qu'il est mis en mode veille à l'aide de la touche ON/STANDBY du projecteur ou de la télécommande.
-  La longueur du message doit être inférieure à 255 caractères.
-  Il est possible de régler 99.999 heures au maximum pour le temps d'utilisation.

### **Exemples: Type et contenu du courriel d'alarme**

Lorsqu'une anomalie apparaît sur le projecteur, les messages d'alarme suivants sont envoyés à l'adresse e-mail enregistrée, selon la condition que vous avez sélectionnée. L'administrateur ou l'utilisateur peut effectuer rapidement une action efficace en recevant ce message. Ceci est très utile pour les travaux d'entretien et de réparation du projecteur.

Voici des exemples de messages reçus.

#### **● When internal PJ temperature is too high:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The Projector lamp is turned off, because internal Projector temperature is too high.  
Wait for the completion of the cooling process and make sure the projector has been turned into Standby. Then turn the projector on again.  
If the Indicator continues flashing, check the air filter for dust accumulation.

[A] 81.5 degrees fahrenheit [B] 134 degrees fahrenheit [C] 95.6 degrees fahrenheit  
Temperature of Sensor B is too high.

☞ Le projecteur communique aux utilisateurs l'information signalant que les capteurs thermiques situés dans le projecteur ont détecté une élévation de température anormale et que le projecteur a donc été éteint. Pour ce qui concerne les emplacements des capteurs et les températures, reportez-vous à la section "Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état" (☞ p.64). Pour plus de détails, reportez-vous aussi au mode d'emploi du projecteur.

#### **● When internal PJ power circuit is failed:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The Projector lamp is turned off, because Projector power circuit is failed.  
Unplug the Projector from AC outlet and ask servicing to qualified service personnel.

MAIN,	P-FAIL	OK
MAIN,	1.8V	OK
MCI,	P-FAIL	NG



☞ La lampe du projecteur a été éteinte, en raison d'une panne du circuit d'alimentation.  
Débranchez le projecteur de la prise secteur et demandez à un agent d'entretien qualifié d'inspecter l'appareil, en lui communiquant les informations d'erreur.

## *Chapitre 6 Configuration et utilisation de base*

---

### **● When PJ lamp replacement time is reached:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The PJ lamp replace time is reached.

☞ Remplacez immédiatement la lampe, et remettez le compteur de la lampe à zéro. Si vous utilisez le projecteur sans avoir remis le compteur de la lampe à zéro, le message d'alarme sera envoyé aux utilisateurs à chaque mise sous tension du projecteur. Ce message d'alarme ne sera pas envoyé si la condition d'envoi de courriel "When the life span of lamp is reached" n'est pas cochée.

### **● When lamp corres. value reaches preselect use time:**

TITLE: Message from projector  
10-03-2007 00:59  
Projector Model Name: *model name*  
TCP/IP: 192.168.1.201 Projector Name: Proj05

It sends you following message.

\*The accumulated lamp use time reaches 1800 hours.  
Prepare for the lamp replacement.

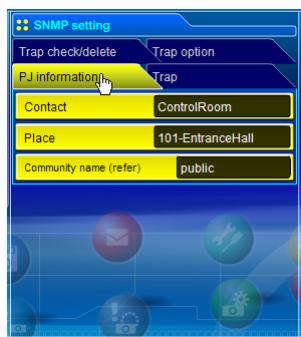
Messages discrétionnaires

☞ Le projecteur envoie un message libre lorsque le temps d'utilisation de la lampe (valeur correspondante) atteint le temps d'utilisation de lampe présélectionné. Il peut être utilisé pour les préparatifs de remplacement de la lampe et les avis d'entretien requis.



## Configuration SNMP

Ce produit possède une fonction d'agent SNMP (Simple Network Management Protocol). Le SNMP comprend un gestionnaire et des agents. Le groupe qui échange des informations avec le SNMP est appelé "Communauté". Il existe deux modes d'accès dans une communauté: Refer (lecture seule) et Set (lecture-écriture). Ce produit permet d'utiliser uniquement le mode Refer (lecture seule). Le message SNMP communique l'état du projecteur appelé "Trap" à un administrateur. Cliquez sur **SNMP Setting** dans le menu principal, et configurez chaque élément.

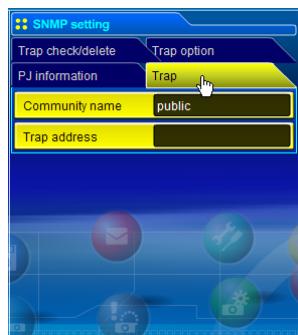


### PJ information

Elément	Description
Contact	Entrez le nom d'utilisateur du projecteur, etc. (optionnel).
Place	Entrez l'emplacement du projecteur (optionnel).
Community name(refer)	Entrez le nom de communauté (lecture seule). Le nom par défaut est "public".

L'agent SNMP fourni avec ce produit est basé sur MIB-2 défini par RFC1213. Pour plus de détails concernant les informations MIB privées, reportez-vous au fichier "Mibinfo/XUPjNet.mib" dans le CD-ROM.

## Chapitre 6 Configuration et utilisation de base



### Trap

Elément	Description
Community name .....	Entrez le nom de communauté pour envoyer le "Trap". Le nom par défaut est "public".
Trap address .....	Entrez l'adresse IP de l'ordinateur de gestion SNMP pour recevoir le "Trap". Il est possible d'enregistrer 10 adresses au maximum. <i>Il est possible d'enregistrer 10 adresses de trap au maximum.</i>

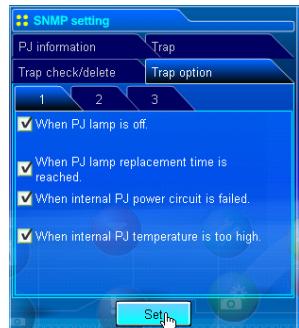


### Trap check/delete

#### Pour vérifier et supprimer l'adresse de trap

Vérification de l'adresse de trap enregistrée et suppression de l'adresse.

Pour supprimer l'adresse, cochez la case se trouvant en face de l'adresse IP, puis cliquez sur le bouton **Delete**.



#### Trap option

##### Configuration de l'option de trap

Cochez les cases se trouvant en face de l'élément de condition pour envoyer le trap.

☞ Cliquez sur le bouton **Set** si vous cochez ou décochez la case dans une page.

<p>[1]-----</p> <p><input type="checkbox"/> When PJ lamp is off.  <input type="checkbox"/> When PJ lamp replacement time is reached.  <input type="checkbox"/> When internal PJ power circuit is failed.  <input type="checkbox"/> When internal PJ temperature is too high.</p> <p>[2]-----</p> <p><input type="checkbox"/> When PJ is turned into Standby in proper user operation.  <input type="checkbox"/> When accumulated filter use time reaches [ ] hours.  <input type="checkbox"/> When Power management function turns PJ lamp off.</p> <p>[3]-----</p> <p><input type="checkbox"/> When the signal is interrupted.  <input type="checkbox"/> When Auto Play is failed.  <input type="checkbox"/> When lamp Corres. Value reaches [ ] hours.</p>
--

☞ "When PJ lamp is off" signifie que la lampe s'éteint sans action de l'utilisateur. "When PJ is turned into Standby in proper user operation" signifie que le projecteur est allumé en utilisant le navigateur Web, puis qu'il est mis en mode veille à l'aide de la touche **ON/STANDBY** du projecteur ou de la télécommande.

☞ Il est possible de régler 99.999 heures au maximum pour le réglage de l'heure.



# Chapitre 7

## 7. Contrôle du projecteur

Ce chapitre décrit le contrôle et la configuration du projecteur en utilisant le navigateur Web.



## Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état

Cliquez sur **Power & Status** dans le menu principal. La page de contrôle apparaît alors. Vous pouvez contrôler l'alimentation du projecteur en cliquant sur le bouton **ON** ou **Standby** dans la page.

The screenshot shows the 'Power & Status' control interface. On the left, there's a vertical menu with icons for Initial setting, Power & Status (highlighted), PC Adj., Control, Setting, E-mail setting, Network, Multi control, Timer, Information, and SNMP setting. The main area displays 'PJ status' with 'Power: ON' and 'Status: Normal'. Below it is 'PJ temp.' showing 'Inside temp. A: 116.6 °F', 'Inside temp. B: 122.4 °F', and 'External temp.: 114.6 °F'. A floating window titled 'Information' contains the message 'La fenêtre de confirmation représentée ci-dessous apparaît lorsque vous pressez le bouton Standby.' It also shows a warning icon and the text 'Turn to Standby?'. At the bottom right of the main screen, there's a 'TOP' button.

Fenêtre de confirmation surgissante

### Elément

### Description

#### PJ status

- Power ..... Affiche l'état de la lampe. (ON, OFF, On starting up, On cooling down)
- Status ..... Affiche l'état de l'alimentation du projecteur. (Reportez-vous à la page suivante.)
- Power control..... Pour contrôler l'alimentation du projecteur en cliquant sur le bouton **ON** ou **Standby**.

#### PJ temp.

- Inside temp.A ..... Affiche la température à proximité immédiate de la lampe du projecteur.
- Inside temp.B ..... Affiche la température à proximité immédiate du panneau du projecteur.
- External temp. ..... Affiche la température à proximité immédiate de l'ouverture d'entrée d'air.
- ..... L'icône d'avertissement apparaît si la température dépasse une valeur spécifiée. Vérifiez si aucun objet n'obstrue le débit d'air autour de l'orifice d'entrée ou de sortie d'air. Il est possible que le filtre à air soit bouché. Nettoyez le filtre à air.
- \* L'unité de température peut être réglée soit en Centigrades soit en Fahrenheit dans l'élément "Réglage initial". (☞ p.50)

☞ Il est impossible d'allumer le projecteur pendant que le projecteur refroidit.

☞ Le navigateur Web vérifie et met à jour automatiquement l'état du projecteur toutes les 30 secondes.

## A propos de l'état du projecteur

Etat	Description
Normal.....	Le projecteur fonctionne normalement.
Power management in operation.....	L'extinction automatique est activée.
Lamp failure.....	Une panne de lampe s'est produite.
Abnormal Temperature.....	La température du projecteur est trop élevée.
Cooling down after abnormal Temp.....	Le projecteur a détecté une température anormale et est en train de se refroidir.
Standby after Abnormal Temp .....	Le projecteur a détecté une température anormale et est passé en mode veille.
Power failure .....	Une panne de courant s'est produite dans le projecteur. Le projecteur est éteint. Débranchez le cordon secteur et demandez à un agent d'entretien qualifié d'inspecter l'appareil. Si une panne de courant se produit sur le projecteur, le message "Power failure" s'affiche dans la colonne d'état et l'icône d'information apparaît dans la colonne d'alimentation, comme indiqué dans l'illustration ci-dessous. Cliquez sur cette icône pour afficher de plus amples informations concernant cette panne de courant.



Lorsqu'une limite de sécurité (verrouillage de code PIN) a été établie sur le projecteur, vous ne pouvez pas le contrôler via le réseau. Pour contrôler le projecteur via le réseau, déverrouillez la sécurité sur le projecteur en utilisant la commande du menu du projecteur.

### Précaution relative à la mise sous/hors tension du projecteur via les réseaux

Lorsque vous mettez le projecteur sous/hors tension via les réseaux, préréglez le projecteur comme suit:

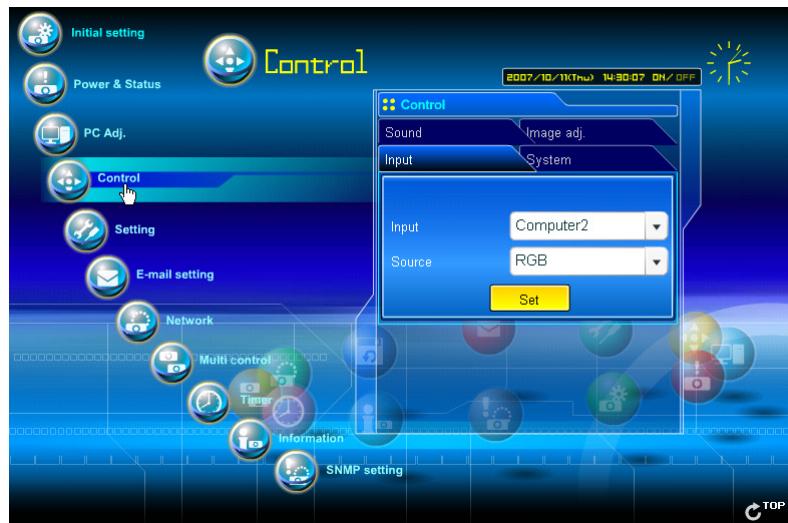
1. Sélectionnez "Réglages" dans le menu du projecteur.
  2. Sélectionnez "Mode veille" dans le menu Réglages, et réglez le mode comme "Normal".
- Si vous réglez cette fonction sur Normal, la partie réseau du projecteur sera constamment alimentée en courant, même si le projecteur est éteint. Si vous réglez cette fonction sur Mode eco, la partie réseau sera éteinte lorsque vous éteindrez le projecteur. Par conséquent, il sera impossible de mettre le projecteur sous/hors tension via les réseaux.

## Commandes



Cliquez sur **Control** dans le menu principal. La méthode de configuration diffère selon le contenu de la page. Cliquez sur le numéro de page pour changer de page, et sélectionnez les éléments de réglage voulus.

Pour plus de détails concernant chacun des éléments de commande, reportez-vous au mode d'emploi du projecteur.



### Entrée

Cette fonction permet de sélectionner le mode d'entrée et le mode de source du projecteur. Cliquez sur le bouton **Set** après avoir sélectionné le mode d'entrée et le mode de source.



Elément	Description
Input	Sélectionne le mode d'entrée du projecteur.
Source	Sélectionne la source de signal de l'entrée.
Computer1 :	RGB Component RGB(Scart)
Computer2 :	RGB(PC analog) RGB(PC digital) RGB(AV HDCP)
Video :	Video
S-video :	S-video
Network :	Network

La page de commande fait apparaître les éléments de commande valides en fonction du mode d'entrée sélectionné, du signal ou des fonctions du projecteur que vous utilisez; par conséquent, les éléments de commande décrits pourront être différents des éléments de commande réels sur l'affichage de la page. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi du projecteur.

Lorsque le projecteur est en mode veille, seule la minuterie du menu de configuration sera utilisable; les autres ne seront pas utilisables.

## Système

Cette fonction permet de sélectionner le système de l'entrée de signal du projecteur. Les modes de système utilisables figurent dans la liste du menu déroulant en fonction du signal d'entrée. Sélectionnez un système puis cliquez sur le bouton Set.

### Sélection utilisable sur l'entrée RGB(PC analog)



Elément	Description
XGA1	Bascule automatiquement sur le système d'ordinateur correct du signal d'entrée. * Modes de système d'ordinateur (VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, WXGA...) correspondant au signal d'entrée de la liste.

### Sélection utilisable sur l'entrée RGB(PC digital)

Elément	Description
D-XGA	Bascule automatiquement sur le système d'ordinateur correct du signal d'entrée. * Modes de système d'ordinateur (D-VGA, D-SVGA, D-XGA, D-SXGA1...) correspondant au signal d'entrée de la liste.

### Sélection utilisable sur l'entrée Video/S-video/Scart

Elément	Description
AUTO	Bascule automatiquement sur le système de couleurs correct du signal d'entrée. * Les systèmes de couleurs sélectionnables sont PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M et PAL-N. * AUTO est fixe sur l'entrée Scart.

### Sélection utilisable sur l'entrée RGB(AV HDCP)

Elément	Description
AUTO	Bascule automatiquement sur le système de balayage correct du signal d'entrée. * Les systèmes de balayage sélectionnables sont D-480p, D-575p, D-720p, D-1035i et D-1080i.

### Sélection utilisable sur l'entrée Component

Elément	Description
AUTO	Bascule automatiquement sur le système de balayage correct du signal d'entrée. * Les systèmes de balayage sélectionnables sont 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i et 1080i.

☞ Si les modes (Mode1 à Mode5) mémorisés dans l'élément "Réglage de l'ordinateur" (☞ p.70) sont disponibles, ils figureront aussi dans la liste avec le mode ci-dessus.

## Réglage de l'image

Cette fonction permet de régler l'image projetée et de sauvegarder le mode d'image. Pour mémoriser la valeur réglée, cliquez sur le bouton **Store**; pour charger la valeur réglée, cliquez sur le bouton **Load**.



Elément	Description
Contrast.....	Pour régler le contraste de l'image.
Brightness .....	Pour régler la luminosité de l'image.
Color .....	Pour régler la saturation des couleurs de l'image.
Tint.....	Pour régler la teinte de l'image.



Elément	Description
Color temp.....	Pour régler un mode de température de couleur.
White balance	
Red, Green,	
Blue .....	Pour régler chaque balance des blancs respectivement.
Sharpness.....	Pour régler la netteté de l'image.

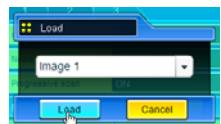
\* Lorsque la valeur de la balance des blancs est changée, "Adj." est indiqué pour l'élément Color temp.



Elément	Description
Gamma.....	Pour régler la luminosité de la partie foncée de l'image.
Noise reduction.....	Pour basculer le mode de réduction de bruit.
Progressive.....	Pour basculer le mode progressif.
Reset.....	Pour remettre le réglage de l'image aux niveaux précédents.
Store.....	Pour mémoriser les valeurs de réglage de l'image. Sélectionnez un élément [Image 1 – Image 4] dans le menu déroulant, puis cliquez sur le bouton <b>Store</b> .



Elément	Description
Load.....	Pour charger le mode d'image. Sélectionnez un mode d'image dans le menu déroulant, puis cliquez sur le bouton <b>Load</b> . Il est possible qu'il n'y ait pas de mode utilisable selon le mode d'entrée utilisé, comme indiqué dans le tableau ci-contre à gauche.



☞ La marque "✓" indique le mode d'image utilisable dans la source d'entrée sélectionnée. Le message d'erreur apparaît lorsque le mode d'image désactivé indiqué par la marque "\*" est sélectionné.

Input source		
Image mode	Video	Computer
Dynamic	✓	✓
Standard	✓	✓
Real	*	✓
Cinema	✓	*
Blackboard(Green)	✓	✓
Colorboard	✓	✓
Image 1 - 4	✓	✓

## Son

Cette fonction permet de régler le son du projecteur. Les valeurs figurant dans la boîte de texte représentent l'état ou la valeur de commande actuelle.



Elément	Description
Volume .....	Pour régler le volume sonore des haut-parleurs.
Mute .....	Pour couper le son.

## Réglage de l'ordinateur



Cliquez sur PC Adj. dans le menu principal. Cette fonction permet de régler le signal provenant de l'ordinateur connecté au projecteur, afin d'obtenir une image correcte sur l'écran.



### Elément Description

Current mode.....Pour afficher un mode actuel tel que VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA, WXGA, etc.; MODE1 - MODE5 sont les modes personnalisés créés en utilisant la fonction "Mode Store" décrite ci-dessous.

Auto PC adj. ....Pour effectuer le réglage automatique.

Fine sync.....Pour effectuer le réglage de Synchro fine.

Total dots.....Pour régler le nombre total de points dans la période horizontale.

Clamp.....Pour régler la phase du serrage (clamp).

Display area  
Horizontal .....Pour régler la zone d'image horizontalement.  
Vertical .....Pour régler la zone d'image verticalement.

### Elément Description

Position  
Horizontal .....Pour régler la position horizontale de l'écran.  
Vertical .....Pour régler la position verticale de l'écran.

Reset.....Pour remettre les réglages de l'ordinateur aux niveaux précédents.

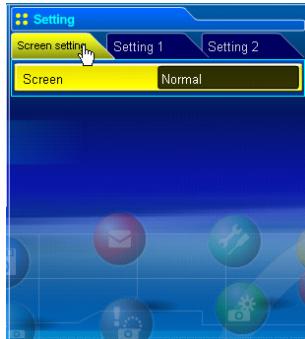
Mode Store .....Pour mémoriser les valeurs de réglage de l'ordinateur.  
Sélectionnez un n° de mode [Mode1 – Mode5] dans le menu déroulant.

Mode Free .....Pour effacer les valeurs de réglage de l'ordinateur.  
Sélectionnez un n° de mode [Mode1 – Mode5] dans le menu déroulant.



## Configuration du projecteur

Cliquez sur **Setting** dans le menu principal. Cette fonction permet de configurer le projecteur. Sélectionnez le sous-menu [Screen setting], [Setting 1] ou [Setting 2], puis configurez chaque paramètre.



Elément	Description
Screen	Pour basculer le mode d'écran. Il est possible qu'il n'y ait pas de mode utilisable selon le mode d'entrée utilisé, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.

Input source		
Screen mode	Video	Computer
Normal	✓	✓
True	*	✓
Wide	✓	✓
Full	*	✓
Custom	✓	✓

La marque "✓" indique le mode d'écran utilisable dans le système de source d'entrée sélectionnée. Le message d'erreur apparaît lorsque le mode d'écran désactivé indiqué par la marque "\*" est sélectionné.

## Chapitre 7 Contrôle du projecteur



Elément	Description
Language .....	Pour configurer l'affichage de la langue du menu d'affichage à l'écran du projecteur.
Auto setup .....	Pour exécuter la fonction Auto PC Adj, et Auto Keystone ci-dessous, en fonction de chaque réglage après que vous ayez cliqué sur le bouton <b>Start</b> .
Auto PC adj.....	Pour régler le mode Auto PC Adjustment.
Input search .....	Pour configurer le mode de détection de signal d'entrée automatique.
Auto keystone .....	Pour régler le mode Keystone automatique.
Background .....	Pour régler le fond d'écran lorsqu'aucun signal n'est entré.

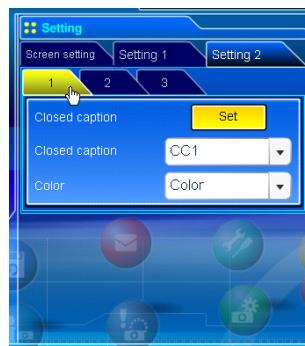


Elément	Description
Display .....	Pour activer ou désactiver l'affichage du menu à l'écran sur l'écran. Countdown off .... Fait apparaître l'image lors du démarrage.
Logo .....	Pour configurer l'affichage du logo sur l'écran lors du démarrage.
Ceiling .....	Pour régler le mode d'inversion haut/bas et gauche/droite de l'image.
Rear .....	Pour régler le mode d'inversion gauche/droite de l'image.
Pointer .....	Pour régler la forme du pointeur.
Power management .....	Pour passer dans le mode d'extinction automatique sélectionné si le signal d'entrée est interrompu et que vous n'appuyez sur aucune touche de commande pendant l'intervalle de temps spécifié. *L'intervalle de temps spécifié peut être réglé entre 1 et 30 min.



Elément	Description
On start .....	Pour passer en mode de mise sous tension lorsque le cordon secteur est connecté à la prise.
Standby mode .....	Pour activer ou désactiver la fonction réseau dans le mode veille. Normal....Activé Eco .....Désactivé
Lamp control.....	Pour sélectionner le mode de contrôle de la lampe.
Lamp life control....	Pour régler le contrôle de la durée de la lampe une fois la durée d'utilisation totale de la lampe excédée.
Remote control .....	Pour configurer le code de télécommande.
Key lock.....	Pour configurer l'interdiction des commandes sur le projecteur ou sur la télécommande.

## Configuration du projecteur



Elément	Description
Closed caption.....	Pour régler la fonction Closed caption.
Closed caption..	Pour régler le mode Closed caption. (OFF/CC1/CC2/CC3/CC4)
Color .....	Pour régler la couleur du contenu. (Color/White)



Elément	Description
Fan .....	Pour configurer les options de refroidissement après la mise hors tension.
L1	Refroidissement normal
L2	Refroidissement silencieux
Fan control .....	Pour configurer la vitesse du ventilateur.
Off	Mode normal
On1	Mode altitude 1
On2	Mode altitude 2
Filter counter.....	Affiche le temps d'utilisation du filtre. Remettez le temps à zéro après avoir nettoyé le filtre.
Filter warning.....	Pour configurer le temps au bout duquel le message d'alarme du filtre apparaîtra sur l'écran.



Elément	Description
Factory default.....	Pour mettre tous les éléments de commande du projecteur au réglage par défaut, à l'exception des éléments suivants.
Lamp Corres. Value, PJ time, Filter time, Verrouillage code PIN et Mémoriser logo PIN code.	
No show .....	Pour faire disparaître l'image momentanément.
Freeze.....	Pour mettre l'image en mode d'arrêt sur image.
P-Timer .....	Pour basculer l'affichage de P-Timer.
ON.....	Pour démarrer l'indication P-Timer.
STOP.....	Pour arrêter le compte à rebours de P-Timer.
OFF .....	Pour arrêter l'indication P-Timer.



## Configuration de la minuterie

Cette page permet de configurer la minuterie pour éteindre ou allumer le projecteur à un jour/date et heure programmés. Procédez comme suit pour effectuer la configuration.

Cliquez sur **Timer** dans le menu principal.

"---" apparaîtra sur l'heure actuelle lorsque l'heure n'est pas réglée correctement.

Heure actuelle réglée sur le projecteur



## Configuration de la minuterie

### 1 Réglez un jour ou une date

Pour régler l'évènement de minuterie à la même heure tous les jours ou toutes les semaines,

Sélectionnez l'entrée **day** à l'aide du bouton radio, puis sélectionnez le jour voulu à partir du bouton du menu déroulant.

Vous pouvez sélectionner les jours suivants:

- Same time everyday

- Every week (days from Monday to Sunday)

Pour régler l'évènement de minuterie à une date spécifiée, sélectionnez l'entrée **date** à l'aide du bouton radio, puis tapez la date en format (Année/Mois/Jour).

Ex.: Tapez [2007/12/20] si vous spécifiez [20 décembre 2007].

Ce projecteur ne possède pas de pile incorporée. Les informations de date et d'heure sont perdues lorsque le projecteur est éteint (lorsque "Mode eco" a été réglé pour le mode de veille (reportez-vous à la page 72)), ou lorsque la configuration du réseau est réinitialisée, ou que le mode d'entrée "Filaire" ou "Sans fil" est activé. La fonction de minuterie est désactivée jusqu'à ce que l'heure ait été réglée correctement. Lorsque vous utilisez l'adresse NTP pour le réglage de l'heure, l'heure actuelle est acquise lorsque le projecteur démarre, et la fonction de minuterie est activée une fois que le réglage de l'heure a été effectué correctement.

## Configuration de la minuterie

### **2 Sélectionnez l'heure d'exécution.**

Tapez l'heure en format 24 heures et (Heures:Minutes).

Ex.: Tapez [18:25] si vous spécifiez [18 heures et 25 minutes].

### **3 Sélectionnez l'action d'évènement.**

Sélectionnez une action d'évènement dans le menu déroulant.

<b>Évènement</b>	<b>Action</b>
------------------	---------------

ON ..... Allume le projecteur.

OFF ..... Eteint le projecteur.

Lamp Normal ..... Fait passer le mode de lampe à "Normal".

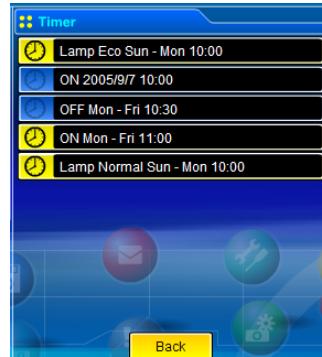
Lamp Eco ..... Fait passer le mode de lampe à "Eco".

### **4 Enregistrez l'évènement**

Cliquez sur le bouton Set pour enregistrer l'évènement de minuterie réglé. Répétez les étapes 1 à 4 pour configurer un autre évènement de minuterie.

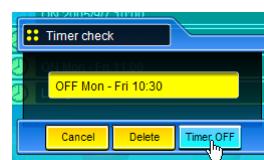
### **Vérification des évènements de minuterie**

Pour vérifier les évènements de minuterie réglés, cliquez sur le bouton Check. Les évènements de minuterie apparaissent dans une liste. Les évènements apparaissant sur fond bleu représentent les évènements avec minuterie désactivée.



### **Changement du mode d'évènement**

Dans la liste d'évènements qui apparaît lorsque vous cliquez sur le bouton Check, cliquez sur l'évènement que vous voulez supprimer, désactiver ou activer. Cliquez sur le bouton Cancel, Delete, Timer ON ou Timer OFF dans la palette surgissante.



<b>Bouton</b>	<b>Opération</b>
---------------	------------------

Cancel ..... Pour annuler le réglage.

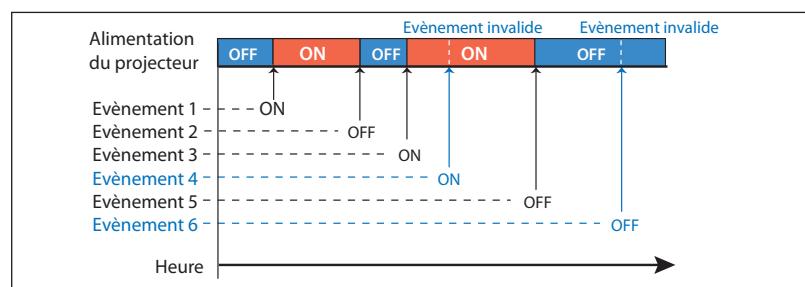
Delete ..... Pour supprimer l'évènement de minuterie.

Timer OFF ..... Pour désactiver momentanément l'évènement de minuterie.

Timer ON ..... Pour activer l'évènement de minuterie.

## Remarques concernant la configuration de la minuterie

- Il est possible d'enregistrer 10 événements de minuterie au maximum. Les événements de minuterie fonctionnent toujours en fonction de l'événement valide suivant, conformément à l'état d'alimentation du projecteur. Dans l'exemple ci-dessous, l'événement 3 allume le projecteur de façon que l'événement 4 suivant (allumant aussi le projecteur) ne soit pas opérationnel car le projecteur est déjà allumé. De même, lorsque le projecteur est éteint par l'événement 5, l'événement 6 OFF n'enclenche pas à nouveau l'extinction du projecteur. Toutefois, ces événements secondaires (évenement 4 et événement 6) deviendront opérationnels si une personne éteint le projecteur (après l'événement 3 et avant l'événement 4) ou allume le projecteur (après l'événement 5 et avant l'événement 6).



- Lorsque les événements de minuterie sont réglés à la même heure, l'événement réglé en dernier aura priorité sur les événements précédents. Par exemple, s'il y a un événement tel que "ON à 8:00 tous les jours" puis qu'un nouvel événement tel que "OFF à 8:00 tous les jours" est réglé, l'événement réglé en dernier seulement sera opérationnel.
- Lorsque l'événement de minuterie ON se produit pendant la période de refroidissement, cet événement sera invalide car il est impossible d'allumer le projecteur pendant cette période de refroidissement.



## Informations relatives au projecteur

Cette page permet d'afficher les informations de base relatives à l'état du projecteur.  
Cliquez sur **Information** dans le menu principal.



### Eléments

### Description

- Input ..... Pour faire apparaître la source et l'entrée sélectionnées.
- System ..... Pour faire apparaître le système de signal sélectionné.
- Signal ..... Etat du signal d'entrée.
- Screen ..... Pour afficher le mode d'écran.
- Lamp status ..... Pour afficher l'état de la lampe avec une animation.  
Reportez-vous au tableau de la page suivante.
- Security ..... Pour afficher l'état de la sécurité (verrouillage du code PIN).

Cliquez sur ce bouton pour mettre les informations à jour.

## Chapitre 7 Contrôle du projecteur

### Indication de l'état de la lampe

Affichage/fond de l'icône	Etat
Blanc-Jaune/Bleu	Lampe allumée (Normal)
Blanc-Jaune/Rouge	Lampe allumée (La lampe a été utilisée pendant la période de temps spécifiée, remplacez immédiatement la lampe.)
Gris/Bleu	Lampe éteinte (Normal)
Gris/Rouge	Lampe éteinte (La lampe a été utilisée pendant la période de temps spécifiée, remplacez immédiatement la lampe.)
Rouge/Bleu avec X	Panne de la lampe (Panne de la lampe, vérifiez l'état de la lampe.)
Rouge/Rouge avec X	Panne de la lampe (Panne de la lampe et la lampe a été utilisée pendant la période de temps spécifiée, remplacez immédiatement la lampe.)



Eléments	Description
PJ time .....	Pour afficher le temps d'utilisation cumulé du projecteur.
Lamp Corres. Value	Value ..... Pour afficher le temps d'utilisation (valeur correspondante) de la lampe.
Lamp .....	Filter time ..... Pour afficher le temps d'utilisation du filtre.
Filter time .....	Timer ..... Pour afficher l'état de configuration de la minuterie.
Timer .....	ON..... La minuterie a été configurée. OFF..... Pas de configuration de la minuterie.



## Contrôle multiple

### Contrôle et configuration de plusieurs projecteurs

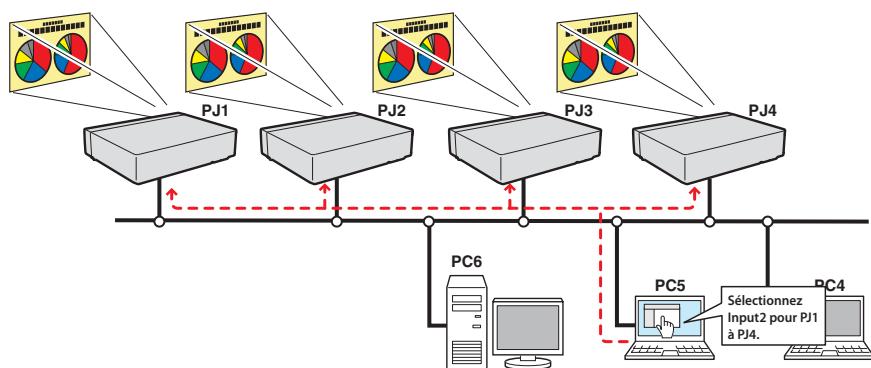
Lorsque vous installez plusieurs projecteurs sur le réseau, vous pouvez les contrôler et les configurer simultanément. Cliquez sur **Multi Control** dans le menu principal pour faire apparaître la page de contrôle.

**Remarque:**

Pour contrôler plusieurs projecteurs, chaque projecteur doit être réglé au même code PIN réseau.



### Exemple de contrôle multiple

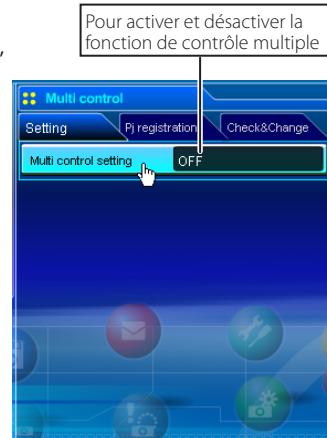


## Démarrage/arrêt du contrôle multiple

Pour démarrer ou arrêter le contrôle de plusieurs projecteurs, cliquez sur le menu **Multi control setting**, puis sélectionnez ON ou OFF.

### Multi control setting

- OFF .....Pour arrêter la fonction de contrôle multiple.
  - ON.....Pour démarrer la fonction de contrôle multiple. Le menu **Multi control** apparaît lorsque ON a été établi.
- Ces éléments de menu sont liés au menu principal.



Les menus acceptant le contrôle multiple sont "Power & Status", "PC adjustment", "Control", "Setting", "E-mail setting", "Timer" et "SNMP setting". Cliquez sur chaque menu et effectuez le réglage et la configuration.

☞ Les mots "MULTI CONTROL" apparaissent sur chacune des pages de contrôle pendant que le contrôle multiple est effectué.



## **Enregistrement du projecteur**

Pour utiliser la fonction de contrôle multiple, enregistrez l'adresse IP du projecteur que vous voulez contrôler. Cliquez sur l'onglet du sous-menu **PJ registration**, configurez les éléments IP address, Memo et Multi control item, puis cliquez sur le bouton **Set**.



The screenshot shows the 'Multi control' software interface. On the left, there's a navigation bar with tabs: 'Setting', 'PJ registration', and 'Check&Change'. Below it, there are two input fields: 'IP address' containing '192.168.1.5' and 'Memo' containing 'ShowRoom'. A dropdown menu labeled 'Multi control item' is open, showing 'Control&Image' as the selected option. At the bottom is a blue button labeled 'Set' with a white arrow pointing to it.

Eléments	Description
IP address .....	Entrez l'adresse IP du projecteur à contrôler.
Memo.....	Entrez le nom du projecteur ou l'emplacement d'installation, etc.

**Multi control item**

- Control ..... Contrôle du projecteur
- Control & Image ..... Contrôle et affichage des images
- Image..... Affichage des images

## Vérification du projecteur enregistré

Pour vérifier les informations enregistrées, cliquez sur l'onglet du sous-menu **Check & Change**. Les informations enregistrées du projecteur apparaissent dans une liste, comme indiqué ci-dessous.

\* Le mot "none" s'affiche si la fonction "Memo" est utilisée.

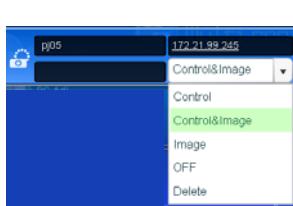
\* Si vous cliquez sur une adresse IP figurant dans la liste, la page de connexion du projecteur sélectionné apparaît dans une nouvelle fenêtre.

The screenshot shows a control interface with a grid of project entries. Each entry consists of a lock icon, a project name, an IP address, a status dropdown, and a memo field. The status dropdown for ShowRoom1 is currently set to 'OFF'. The memo field for Proj25 contains the text 'PINcode error'. The memo field for Proj32 contains the text 'PINcode error'. The memo field for Proj45 contains the text 'Nº de page pl'. At the bottom, there is a navigation bar with numbers 1 through 10, a 'Set' button, and a 'CLOSE' button. A yellow box highlights the 'Set' button. A callout box labeled 'IP address' points to the IP address field of the first project. Another callout box labeled 'Cliquez ici pour fermer le sous-menu Check & Change.' points to the 'CLOSE' button.

Vous pouvez enregistrer 10 projecteurs par page; vous pouvez enregistrer 100 jeux au maximum pour le contrôle multiple.

## Changement du mode du projecteur enregistré

Pour changer le mode du projecteur enregistré, sélectionnez un mode à l'aide du bouton de menu déroulant sous l'adresse IP du projecteur cible, puis cliquez sur le bouton **Set**.



Mode	Opération
Control	Contrôle du projecteur
Control & Image	Contrôle et affichage des images
Image	Affichage des images
OFF	Exclusion du contrôle multiple
Delete	Suppression du contrôle multiple

\* L'élément de contrôle multiple n'est pas disponible en mode d'éclairage.

## Etat

Si certains des projecteurs enregistrés sont désactivés pour certaines raisons (telles qu'une déconnexion de la source d'alimentation, une déconnexion du câble LAN, une déconnexion du réseau), les changements de contrôle continueront à être opérationnels pour les projecteurs qui sont encore activés. Simultanément, les projecteurs désactivés sont exclus du contrôle multiple. L'état des projecteurs enregistrés est indiqué sous le nom du projecteur. Pour les indications d'état, reportez-vous au tableau ci-dessous.

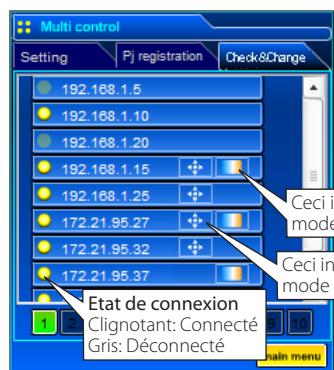


Etat	Description
(vierge)	Le projecteur est connecté correctement au réseau.
No connect	Il est possible que le projecteur ne soit pas connecté au réseau. Veuillez vérifier la connexion et la configuration du réseau de ce projecteur.
PIN code error	Le code PIN est incorrect. Les codes PIN des projecteurs placés sous contrôle multiple doivent être identiques. Changez le code PIN de ce projecteur au code PIN commun. (p.30, p.40)
File Error	Pas d'affichage des images. Déterminez si le projecteur utilise la fonction Network Capture ou s'il est en mode veille.

\* Le projecteur met à jour l'état au moment où la fonction de contrôle multiple est exécutée.

- ☞ Si le projecteur placé sous contrôle multiple est en mode veille, il est impossible d'utiliser les éléments "PC adj.", "Control" et "Setting".
- ☞ Il est recommandé de choisir un projecteur spécifié comme maître pour la configuration lorsque vous utilisez cette fonction de contrôle multiple. Le contrôle des projecteurs placés sous contrôle multiple deviendra trop compliqué à effectuer si cette fonction est utilisée pour chaque projecteur.
- ☞ Si le projecteur enregistré n'est pas connecté au réseau, un certain délai sera nécessaire pour accomplir l'opération de contrôle multiple, car il faudra alors attendre la réponse de chaque projecteur enregistré.
- ☞ Certains éléments sont désactivés dans la fonction de contrôle multiple en LIGHT MODE.

## Page de Check & Change en LIGHT MODE



(Page de Check & Change en LIGHT MODE)

Les fonctions suivantes dans la page "Check & Change" ne sont pas utilisables en LIGHT MODE.

- Changement du mode de contrôle
- Suppression de l'adresse IP enregistrée
- Indication de chaque état
- Indication de chaque mémo



## Contrôle général simultané

"Power & Status", "PC adjustment", "Control" et "Setting" peuvent être contrôlés tous ensemble simultanément. Réglez sur "ON" l'élément Multi control setting, et réglez le contrôle de chaque menu. La valeur réglée est appliquée dans l'ordre aux projecteurs enregistrés.

- ☞ Ceci n'est opérationnel que si l'élément Multi control item du projecteur enregistré est réglé soit sur "Control & Image" soit sur "Control".



## Contrôle général simultané

"E-mail setting", "SNMP setting" et "Timer" peuvent être réglés tous ensemble simultanément. Mettez sur "ON" l'élément Multi control setting et les éléments de chaque menu. La valeur réglée est appliquée dans l'ordre aux projecteurs enregistrés.

- ☞ Ceci n'est opérationnel que si l'élément Multi control item du projecteur enregistré est réglé soit sur "Control & Image" soit sur "Control".



# Chapitre 8

## 8. Fonctions de capture du réseau

La fonction de capture du réseau permet de faire apparaître l'image d'écran de l'ordinateur via le réseau.

- Capture en temps réel

## A propos de la fonction de capture du réseau

La fonction Network Capture permet de faire apparaître l'image d'écran de l'ordinateur équipé du logiciel Network Capture 5 sur le projecteur via le réseau. Cette fonction comporte le mode suivant.

### - **Capture en temps réel (☞ p.89)**

Cette fonction permet de faire apparaître l'image d'écran de l'ordinateur sur le projecteur via le réseau en temps réel.

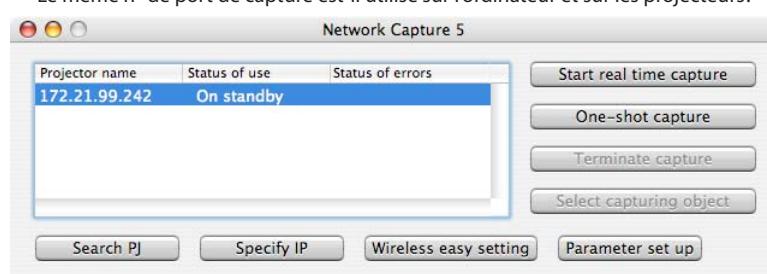
☞ Il est possible d'enregistrer 30 ordinateurs au maximum.

## Démarrez Network Capture 5

Pour démarrer Network Capture 5, cliquez sur "Network Capture 5" au "Macintosh HD" - "Application" - menu "Network Capture 5". La fenêtre de l'application apparaît alors, recherche les projecteurs dans le réseau et les inscrit dans la liste des projecteurs.

Si un projecteur ne figure pas dans la liste, vérifiez les éléments suivants, puis effectuez une nouvelle recherche en pressant le bouton **Search PJ**.

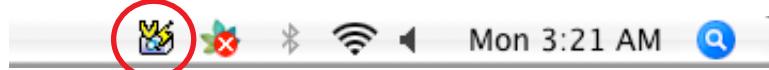
- Le projecteur est-il allumé et est-il connecté au réseau?
- Le réglage du réseau du projecteur et de l'ordinateur est-il configuré correctement?
- Le même n° de port de capture est-il utilisé sur l'ordinateur et sur les projecteurs?



## A propos de la fonction de capture du réseau

### **Commandes de la barre de menus**

Lorsque vous cliquez sur l'icône Network Capture 5 dans la barre de menus, le menu contextuel apparaît. Il apparaît en fonction des modes de fonctionnement utilisés, comme indiqué dans le tableau ci-dessous.



Activation de capture du réseau

Parameter set up...
Window show..
Version information..
Shut down

Menu apparaissant pendant la capture en temps réel

Exécution One-shot	Exécution de la capture en temps réel
Start real time capture	One-shot capture
One-shot capture	Terminate capture
Terminate capture	
Window show..	Window show..
Version information..	Version information..
Shut down	Shut down

#### **Eléments**

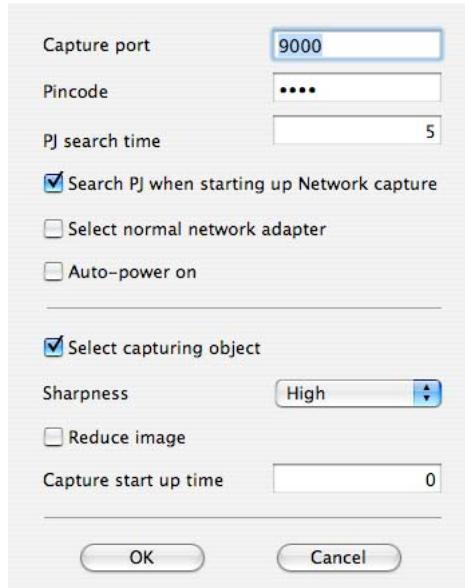
#### **Description**

Start real time / Terminate capture.....	Pour démarrer / terminer la capture en temps réel. (p.89) L'image d'écran de l'ordinateur est projetée sur l'écran en temps réel.
One-shot capture.....	Pour transférer l'image de l'écran one-shot de l'ordinateur.
Select capture object* .....	Pour afficher la boîte de dialogue de sélection de fenêtre de capture. * Ce menu apparaît lorsque "Select capturing object" est coché dans la configuration des paramètres. (p.88)
Parameter set up .....	Pour configurer les paramètres de communication entre l'ordinateur et le projecteur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" à la page suivante.
Window show.....	Pour faire apparaître la fenêtre de navigation sur l'écran.
Version information .....	Pour faire apparaître la version de ce logiciel.
Shut down.....	Pour quitter l'application Network Capture 5.

## Configuration des paramètres

Cliquez sur le bouton **Parameter set up** et configuez les paramètres dans la fenêtre Parameter setup.

Eléments	Description
Capture port .....	Pour configurer le n° de port de capture du projecteur. Le réglage par défaut est 9000.
Pincode.....	Pour configurer le code PIN réseau du projecteur.
PJ search time.....	Pour définir la durée de recherche du projecteur (de 1 à 60 secondes). La valeur par défaut est de 5 secondes.
<input type="checkbox"/> Search PJ when starting up Network capture	Vérifiez si Search PJ démarre automatiquement avec le lancement de la fonction de capture réseau.
<input type="checkbox"/> Select normal network adapter	Utilise le réglage par défaut. Le réglage par défaut n'est pas coché.
<input type="checkbox"/> Auto-power on.....	Le projecteur s'allume et projette automatiquement l'image capturée de l'ordinateur sur l'écran lorsque la capture du réseau est exécutée pendant que le projecteur est en mode veille.
<input type="checkbox"/> Select capturing object	Cochez cette case si vous voulez sélectionner une fenêtre individuelle dans l'écran de l'ordinateur. Cette fonction est fort utile lorsque vous ouvrez plusieurs fenêtres dans l'écran de l'ordinateur. Lorsque vous exécutez la capture, la boîte de dialogue de sélection de fenêtre apparaît. Sélectionnez un nom de fenêtre dans la fenêtre de dialogue. La taille de la fenêtre projetée est ajustée automatiquement à la taille de l'écran du projecteur.
Sharpness.....	Sélectionnez une qualité d'image de capture parmi "High", "Medium", "Low".
<input type="checkbox"/> Reduce image.....	Cochez cette case si la résolution de l'image de capture est supérieure à la résolution du panneau du projecteur (XGA).
Capture start up time .....	Pour régler en secondes le délai à partir du démarrage de la capture.



- ☞ Pour vérifier le numéro du port de capture, reportez-vous à la section "Contrôle par le navigateur Web" (☞ p.91). Pour vérifier le code PIN, reportez-vous à la section "Configuration du code PIN réseau" (☞ p.30, p.40).
- ☞ Spécifiez le numéro de port de TCP/IP. Le réglage de port par défaut est 9000. Certains numéros de port sont réservés, et certaines applications peuvent aussi utiliser leur propre numéro de port. Si l'un de ces numéros de port est utilisé, la fenêtre de dialogue d'alarme apparaît pour vous signaler que ce numéro est un numéro de port invalide. Dans ce cas, utilisez un autre numéro de port.
- ☞ Les numéros de port réservés sont http (80), ftp (21), telnet (23), (25), (110), etc. Les ports n° 4352, 10000, 10001 sont réservés pour contrôler le projecteur via le port LAN.
- ☞ La "Parameter set up" ne peut être effectuée lors de la capture en temps réel.

## Utilisation de la capture en temps réel

Cette fonction permet de projeter les images de l'écran de l'ordinateur sur le projecteur en temps réel. L'image capturée projetée par le projecteur peut être sélectionnée sur l'ordinateur, le navigateur Web et le projecteur respectivement.

### Enregistrement des ordinateurs

Il est possible d'enregistrer 30 ordinateurs au maximum.

- 1 Accédez à la page de contrôle du projecteur en utilisant le navigateur Web. Dans le menu **Network**, cliquez sur l'onglet **Capture** pour faire apparaître la page de configuration.
- 2 Passez à la page **Connection Setting** en cliquant sur l'onglet de numéro de page [3]. Entrez l'adresse IP de l'ordinateur dans le numéro d'ordinateur voulu, puis cliquez sur le bouton **Set**. Cliquez sur le bouton **Set** pour enregistrer l'adresse IP pour chaque page.

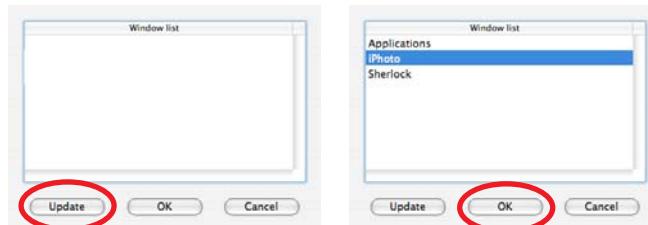


- ☞ L'ordinateur enregistré est activé pour lancer la capture seulement si Network Capture 5 est activé.
- ☞ La vitesse de transfert de l'image capturée en utilisant la fonction de la capture en temps réel dépend de l'environnement du réseau et du volume de données de l'image. Elle n'est pas prise en charge pour les images de films.
- ☞ Le projecteur ne peut reproduire le son lors de la capture en temps réel.

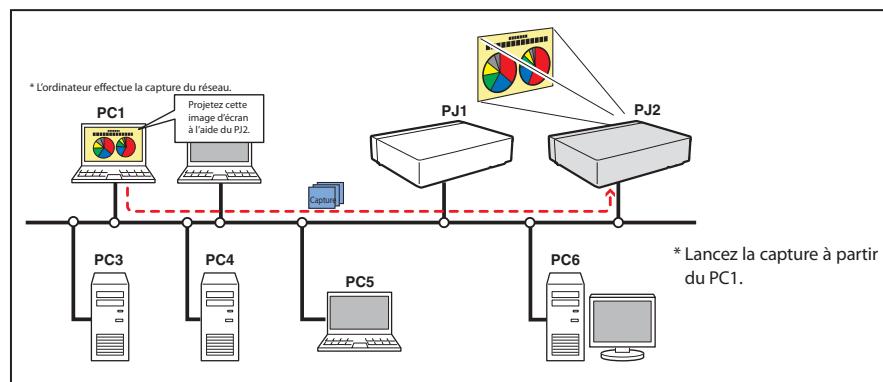
☞ Le curseur "Spinning wait cursor" ne peut être capturé.

☞ Si vous commencez à effectuer la capture à l'aide de l'objet de capture Select de la fenêtre de configuration des paramètres cochée, la fenêtre de l'objet de capture Select ci-dessous (à droite) apparaît. Sélectionnez le titre de la fenêtre voulue dans la liste des fenêtres puis cliquez sur le bouton **OK**.

Si aucune fenêtre n'est ouverte, aucun titre de fenêtre ne sera affiché dans la liste des fenêtres, comme indiqué dans l'illustration de gauche. Même si la nouvelle fenêtre est ouverte, l'affichage de la fenêtre Select capturing object ne changera pas. Si vous voulez capturer la nouvelle fenêtre ouverte, cliquez sur le bouton **Update** pour faire apparaître le titre de la fenêtre dans la liste des fenêtres, sélectionnez-le et cliquez sur le bouton **OK**.

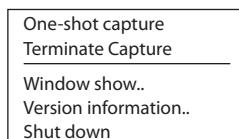


## [1] Contrôle par l'ordinateur

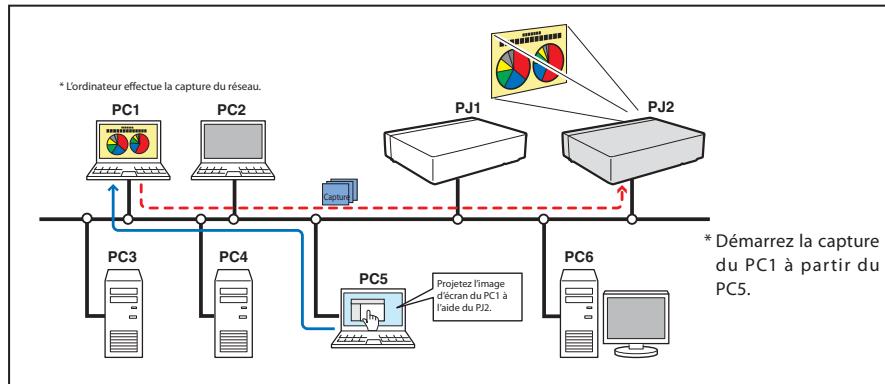


Sélectionnez tout d'abord le mode d'entrée "Network".

- 1** Démarrer Network Capture 5.
- 2** Sélectionnez le(s) projecteur(s) figurant dans la liste des projecteurs de la fenêtre d'application, puis cliquez sur **Start real time capture**. La fenêtre d'application disparaît, puis l'image d'écran de l'ordinateur apparaît sur l'écran de projection en temps réel.
  - \* Vous pouvez sélectionner plusieurs projecteurs (5 au maximum) dans la liste des projecteurs.
  - Pour arrêter la capture, cliquez sur **One-shot capture** dans le menu contextuel qui apparaît lorsque vous cliquez sur l'icône Network Capture 5 dans la barre de menus. L'image capturée de l'ordinateur apparaît immobile sur l'écran.
  - Pour redémarrer la capture, cliquez sur **Start real time capture** dans le menu surgissant.
- 3** Pour arrêter la capture, cliquez sur **Terminate capture** dans le menu contextuel qui apparaît lorsque vous cliquez sur l'icône Network Capture 5 dans la barre de menus.

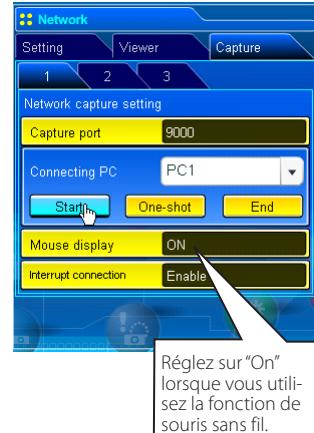


## [2] Contrôle par le navigateur Web



Sélectionnez tout d'abord le mode d'entrée "Network".

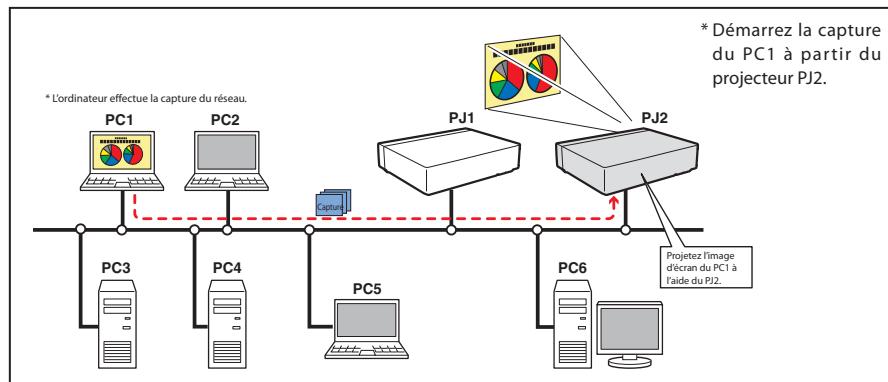
- 1 Accédez à la page de contrôle du projecteur en utilisant le navigateur Web. Dans le menu **Network**, cliquez sur l'onglet **Capture** pour faire apparaître la page de configuration.
- 2 Sélectionnez le numéro de l'ordinateur à partir du bouton du menu déroulant de "Connecting PC", puis cliquez sur le bouton **Start**. L'image d'écran de l'ordinateur sélectionné apparaît sur l'écran de projection en temps réel.
  - Pour arrêter la capture, cliquez sur le bouton **One-shot**. L'image capturée de l'ordinateur apparaît immobile sur l'écran.
  - Pour redémarrer la capture, cliquez sur le bouton **Start**.
- 3 Pour arrêter la capture, cliquez sur le bouton **End**.



Elément	Description
Interrupt connection.....	Pour activer ou désactiver la connexion de capture en temps réel sur les autres ordinateurs lors de l'exécution de l'opération de capture en temps réel.

- 
- ☞ L'adresse IP du PC connecté doit être enregistrée préalablement (☞ p.89).
  - ☞ Si le message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).
  - ☞ Pour utiliser la fonction de capture à partir du navigateur Web ou du projecteur, il faut que Network Capture 5 soit activé sur l'ordinateur capturé.

### [3] Contrôle par le projecteur



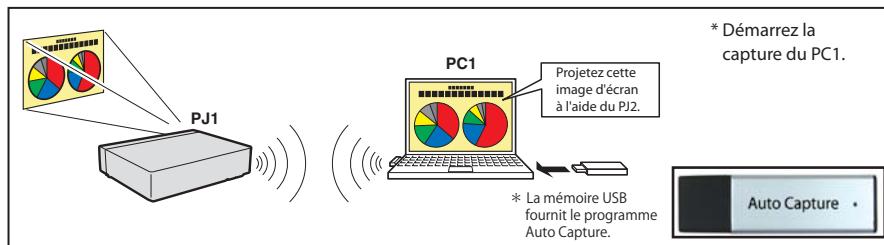
Sélectionnez tout d'abord "Network" le menu d'entrée.

- 1 Sélectionnez l'icône "Capture réseau" dans le menu Réseau. Appuyez sur la touche de POINTAGE ▶ ou sur la touche SELECT.
- 2 Sélectionnez l'option "Numéro PC" et appuyez sur le bouton de SELECT, puis utilisez les touches de POINTAGE ▲▼ pour sélectionner le numéro de PC à raccorder, puis appuyez sur le bouton de SELECT.
- 3 Sélectionnez "Connecté" puis appuyez sur le bouton de SELECT pour lancer la capture. L'image d'écran de l'ordinateur sélectionné apparaît sur l'écran de projection en temps réel.
- 4 Pour terminer la capture, sélectionnez "Déconnecter" puis appuyez sur le bouton de SELECT.



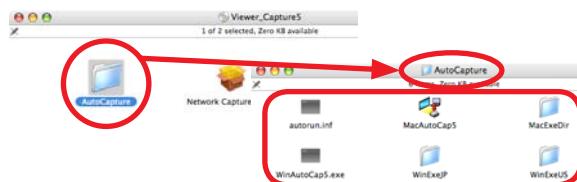
- ☞ Si le message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).
- ☞ Le projecteur ne possède pas la fonction permettant d'enregistrer l'adresse IP de l'ordinateur et de configurer le paramètre de capture. Vous devez effectuer ces enregistrements en utilisant le navigateur Web préalablement (☞ p.89).
- ☞ La télécommande fournie avec le projecteur ne possède pas la fonction d'utilisation de souris.

## [4] Contrôle par l'ordinateur avec mémoire USB

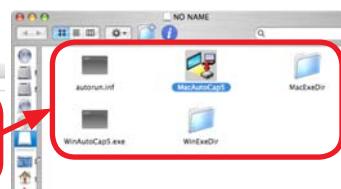


La fonction de capture en temps réel peut être exécutée automatiquement sur l'ordinateur sans que le logiciel Network Viewer & Capture 5 ne soit installé en exécutant le programme Auto Capture dans la clé USB connectée à l'ordinateur. La clé USB pour la capture automatique est fournie avec le présent projecteur.

### CD-ROM > AutoCapture



### Clé USB biométrique



1. Copiez tous les dossiers et fichiers dans le dossier "AutoCapture" sur le CD-ROM de Network Viewer & Capture 5 vers la racine d'une clé USB biométrique en vente dans le commerce en effectuant un glisser-déposer.
2. Allumez le projecteur et sélectionnez "Sans fil" dans le menu d'entrée du projecteur.
3. Sélectionnez "Réglage sans fil" dans le menu "Réseau" du projecteur, puis appuyez sur le bouton de SELECT. Sélectionnez "Simple" à l'aide des touches de POINTAGE ▲▼. (☞ p.39)
4. Connectez la clé USB biométrique ci-dessus, ouvrez-la, puis cliquez deux fois sur "MacAutoCap5".
5. Le fichier exécutable activé configure automatiquement le réglage sans fil facile. (Si la fenêtre de sélection de l'adaptateur de réseau apparaît, sélectionnez une option en fonction de votre environnement réseau.) Ensuite, il recherche le projecteur et démarre la capture en temps réel de l'écran de l'ordinateur.
6. Pour les opérations suivantes, reportez-vous à la page 90.

### Condition de configuration pour lancer automatiquement la fonction de capture en temps réel

Projecteur:	Alimentation: On, Mode d'entrée: Sans fil, Réglage sans fil: Simple Le résultat de la recherche devient un seul projecteur.
Ordinateur PC1:	Connexion par d'administrateur Carte LAN sans fil: Logiciel Network Capture 5 fourni: NEANT Activez WinAutoCap5 dans la clé USB

- ☞ Si le message d'erreur apparaît, vérifiez en vous reportant à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).
- ☞ Si vous commencez à effectuer la capture à l'aide de l'"Select capturing object" de la fenêtre de configuration des paramètres cochée, la fenêtre Select capturing object (☞ p.89) apparaît.
- ☞ Lorsque votre ordinateur possède plusieurs adaptateurs de réseau et que "Select normal network adaptor" n'est pas coché dans la fenêtre de configuration des paramètres, la fenêtre de sélection des adaptateurs de réseau (☞ p.24) apparaît.

## Exemple d'utilisation avancée

**Affiche les données de présentation mémorisées dans l'ordinateur à l'aide de la fonction Souris sans fil du projecteur.**

**1 Démarrez la capture du PC1 de l'ordinateur à l'aide du projecteur.**

Selectionnez l'icône "Capture réseau" dans le menu et sélectionnez "PC1", (☞ p.92).

=> Le logiciel de capture réseau installé dans l'ordinateur sélectionné démarrera la capture.

**2 Sur l'image du PC1 projeté à l'écran, recherchez les données d'un fichier de présentation mémorisées dans le PC1 en utilisant la fonction Souris sans fil de la télécommande fournie avec le projecteur.**

**3 Sélectionnez un fichier de votre choix et double-cliquez à l'aide de la télécommande .**

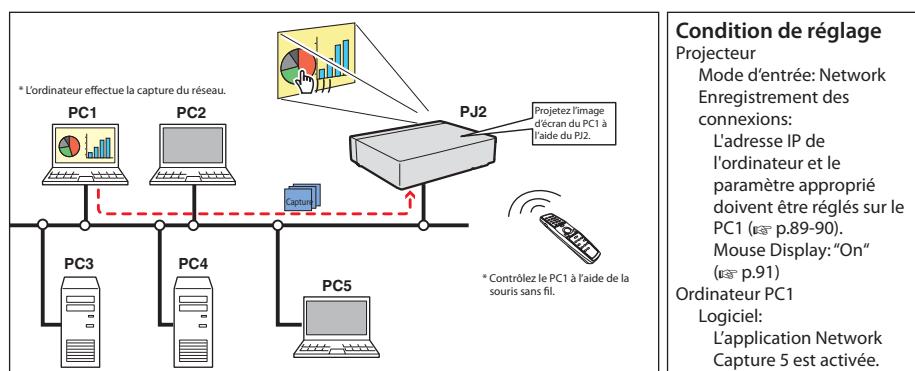
=> L'application par laquelle le document a été créé démarre et le projecteur projette l'image de la présentation à l'écran.

**4 Démarrage de la présentation.**

=> En utilisant la fonction Souris sans fil, contrôlez la navigation de la page ainsi que d'autres opérations du PC1.

☞ Pour plus de détails concernant la souris sans fil, veuillez vous reporter au manuel d'utilisation du projecteur.

☞ Sur l'écran projetée à l'aide de la fonction de capture réseau, la forme du pointeur de la souris diffère de celle qui apparaît à l'écran de l'ordinateur .



## Informations d'erreur

Messages d'erreur	Cause et mesure correspondante
Cannot be displayed as PJ is under display.	Erreur lors de l'exécution de Start real time capture. Une autre fonction de capture, de visionneuse ou Memory Viewer est en cours d'utilisation. → Attendez que la fonction de communication soit disponible.
Cannot connect to PJ.	Impossible d'établir la connexion avec le projecteur lors de l'exécution de Capture transfer, de Start real time capture ou de Terminate capture. → Vérifiez la connexion du câble du réseau.
Cannot transfer data to PJ.	Impossible de transférer les données vers le projecteur lors de l'exécution de Capture transfer, de Start real time capture ou de Terminate capture. La période de temporisation est de 10 secondes. → Vérifiez la connexion du câble du réseau.
Invalid port number	Lorsque le paramètre est configuré, le numéro de port réservé est spécifié. → Vérifiez la configuration des paramètres (☞ p.88).

☞ Le Capture transfer est compatible avec Windows, pas avec Mac.

# Chapitre 9

## 9. Appendix

- Utilisation de telnet**
- Configuration du navigateur Web**
- Configuration du parefeu**
- Guide de dépannage**
- Terminologie**

## Utilisation de telnet

Vous pouvez contrôler le projecteur en utilisant l'application telnet<sup>1</sup> installée dans votre ordinateur. Normalement, l'application telnet est utilisable sur votre ordinateur.

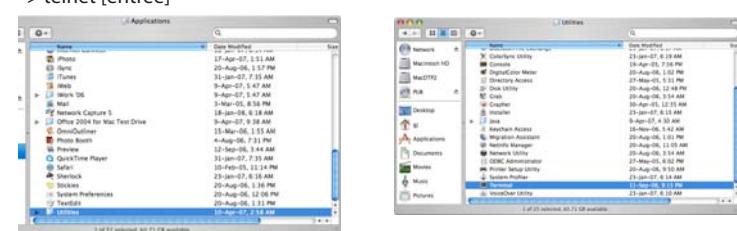
\* Le port telnet 10000 est utilisé pour contrôler le projecteur.

### Contrôle

(par exemple, si vous utilisez l'application telnet de Mac OS X version 10.4)

1. Sélectionnez Terminal sous Applications --> Utilities. Saisissez ce qui suit dans la fenêtre affichée.

> telnet [entrée]



2. L'application telnet démarre, et la fenêtre suivante apparaît alors.

```
Terminal — telnet — 80x4
Last login: Tue Feb 28 15:59:02 on ttys0
Welcome to Darwin!
Macintosh:~ gis$ telnet
telnet> open 172.21.99.251 10000
Trying 172.21.99.251...
Connected to 172.21.99.251.
Escape character is '^]'.
telnet>
```

3. Tapez la commande suivante pour connecter le projecteur.

> open\_172.21.99.251\_10000 [entrée]

\* Utilisez l'adresse IP assignée au projecteur.

```
Terminal — telnet — 80x24
Last login: Tue Feb 28 15:59:02 on ttys0
Welcome to Darwin!
Macintosh:~ gis$ telnet
telnet> open 172.21.99.251 10000
Trying 172.21.99.251...
Connected to 172.21.99.251.
Escape character is '^]'.
telnet> PASSWORD: 1234
Hello
```

4. Lorsque la communication est établie correctement, le mode "PASSWORD:" apparaît dans la fenêtre.

Tapez le mot de passe de connexion (code PIN réseau<sup>2</sup>) pour le projecteur, puis appuyez sur la touche "Entrée" du clavier. Si vous ne voulez pas configurer le code PIN réseau, appuyez simplement sur la touche "Entrée".

Lorsque le mot "Hello" apparaît comme réponse, la connexion est établie avec succès.

\* Le mot de passe "1234" est utilisé à titre d'exemple.

```
Terminal — telnet — 80x24
Last login: Tue Feb 28 16:05:19 on ttys0
Welcome to Darwin!
Macintosh:~ gis$ telnet
telnet> open 172.21.99.251 10000
Trying 172.21.99.251...
Connected to 172.21.99.251.
Escape character is '^]'.
telnet> PASSWORD: 1234
Hello
```

### Utilisation de telnet

5. Tapez les commandes, en vous reportant au tableau ci-dessous, pour contrôler le projecteur, puis appuyez sur la touche "Entrée" pour terminer. Par exemple, tapez "C00", qui est une commande permettant d'allumer le projecteur, puis appuyez sur la touche "Entrée". Vérifiez si le projecteur est bien allumé.

\* Tapez en utilisant des caractères majuscules de 64 octets ASCII et des caractères mono-octet.

Pour déconnecter la communication, appuyez sur la touche "Control" et sur la touche "]" simultanément, tapez "close", puis appuyez sur la touche "Entrée" du clavier.

> close [entrée]

Le tableau ci-dessous donne une liste des commandes typiques utilisées pour contrôler ce projecteur; pour plus de détails concernant d'autres commandes, adressez-vous à votre revendeur.

**Tableau de la liste des commandes**

Commande	Fonction
C00	Mise sous tension
C02	Mise hors tension
C09	Augmentation du volume
C0A	Diminution du volume
C0B	Coupure du son activée
C0C	Coupure du son désactivée
C1C	Affichage du menu activé
C1D	Affichage du menu désactivé

\*1 Pour plus de détails concernant l'application telnet, veuillez vous reporter au guide en ligne sur votre ordinateur.

\*2 Le mot de passe est un code PIN réseau établi comme indiqué dans la section "Configuration du code PIN réseau" (☞ p.30, 40). Si l'authentification du mot de passe entré échoue 4 fois de suite, la communication sera déconnectée automatiquement. Essayez à nouveau d'établir la connexion.

\*3 Si vous n'entrez pas le mot de passe ou une commande pendant plus de 30 secondes, la communication sera déconnectée automatiquement. Essayez à nouveau d'établir la connexion.

## Configuration du navigateur Web

Ce produit a été conçu de façon que le projecteur puisse être configuré et contrôlé à partir d'un navigateur Web Internet. Selon les paramètres de préférences du navigateur Web, il est possibles que certaines fonctions de contrôle ne soient pas utilisables. Veuillez vous assurer que les fonctions suivantes sont configurées correctement dans le navigateur Web.

### Activation de JavaScript

Il y a plusieurs éléments de contrôle utilisés avec la fonction JavaScript dans les pages de configuration. Si le navigateur Web a été configuré pour ne pas utiliser cette fonction JavaScript, il risque de ne pas contrôler correctement le projecteur. Dans ce cas, le message d'avertissement suivant apparaîtra en haut de la page. Pour activer le JavaScript, veuillez vous reporter aux instructions de la page suivante.



### Activation de Flash Player

La page de configuration de ce produit contient les données Flash. Pour afficher la page de configuration, il faut que Adobe Flash Player version 6 ou version plus récente soit installée dans votre ordinateur. Pour plus de détails concernant les informations relatives au produit, reportez-vous à la page d'accueil de Adobe. (<http://www.adobe.com>). Même si votre ordinateur est équipé de Adobe Flash Player, il est possible que la page de configuration n'apparaisse pas sur le navigateur Web; dans ce cas, vérifiez si le plug-in Flash Player (Shockwave Flash) est bien installé et configuré correctement.



Pour plus de détails, et pour les conditions relatives au navigateur Web, reportez-vous à la page suivante.

### Configuration du proxy

Dans certains cas, votre navigateur Web est configuré pour utiliser le serveur proxy pour la connexion internet ou intranet. Si vous installez alors ce produit dans le réseau local, vous devez configurer correctement le réglage du proxy pour les préférences du navigateur Web. En particulier, lorsque vous connectez le projecteur et l'ordinateur directement à l'aide d'un câble croisé UTP, ou lorsque le réseau ne possède pas de serveur proxy, assurez-vous que le réglage "not use proxy server" est bien établi dans vos préférences du navigateur Web. Pour plus de détails concernant la procédure de configuration, reportez-vous à la section "Exemples: Système d'exploitation/Navigateurs" à la page suivante.

☞ Il existe plusieurs manières de changer vos préférences de navigateur, selon la version ou les applications utilisées. Veuillez vous reporter aux instructions de configuration à la page suivante, qui donnent des exemples, et reportez-vous aussi à l'aide en ligne de votre navigateur Web.

**Exemples: Système d'exploitation/Navigateurs**

**MAC OS X version 10.4**

**Safari**

**Configuration d'activation de JavaScript et Flash Player**

Sélectionnez Preferences... sous Safari, dans le navigateur Web, puis sélectionnez l'onglet Security et cochez Enable plug-ins (pour flash player) et Enable JavaScript.



## Chapitre 9 Appendice

### Configuration du proxy

1 Ouvrez **Preferences...** dans le menu **Safari** du navigateur Web **Safari**. Le menu des préférences apparaît.

2 Sélectionnez l'icône **Advanced**, puis cliquez sur **Proxies: Change Settings ...**

3 Sélectionnez l'onglet **Proxies** et configurez correctement les paramètres du serveur proxy de votre navigateur Web **Safari** en fonction de l'environnement du réseau local auquel le projecteur est connecté.

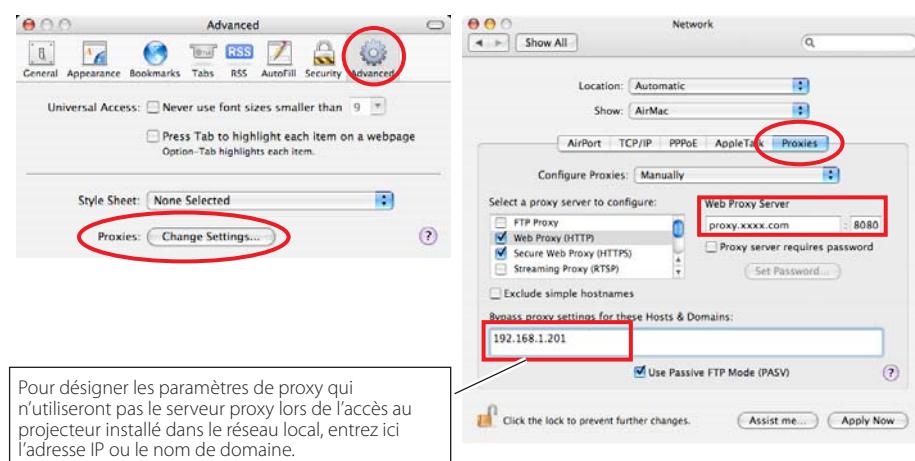
#### - En utilisant le serveur proxy

Pour utiliser une connexion Internet externe à partir du réseau local, cochez les éléments **Web Proxy (HTTP)** et **Secure Web Proxy (HTTPS)** dans la fenêtre **Select a proxy server to configure** et saisissez correctement le port et l'adresse du serveur proxy dans la fenêtre **Web Proxy Server**. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau.

#### - Sans utiliser le serveur proxy

Cochez les éléments **Web Proxy (HTTP)** et **Secure Web Proxy (HTTPS)** dans la fenêtre **Select a proxy server to configure**.

Si vous connectez directement le projecteur à l'ordinateur à l'aide d'un câble croisé UTP, ces cases ne doivent pas être cochées.



## Configuration du parefeu

### Configuration du parefeu pour Mac OS X version 10.4

Si vous utilisez Macintosh OS X version 10.4 et Network Capture 5, vous pouvez désactiver le blocage du pare-feu en procédant comme suit :

**1** Ouvrez **System Preferences** dans le menu **Apple**, cliquez sur l'icône **Sharing**. La fenêtre de configuration **Sharing** apparaît.

**2** Sélectionnez l'onglet **Firewall** et cliquez sur **New...**, puis une boîte de dialogue apparaît.

**3** Définissez les éléments comme suit:

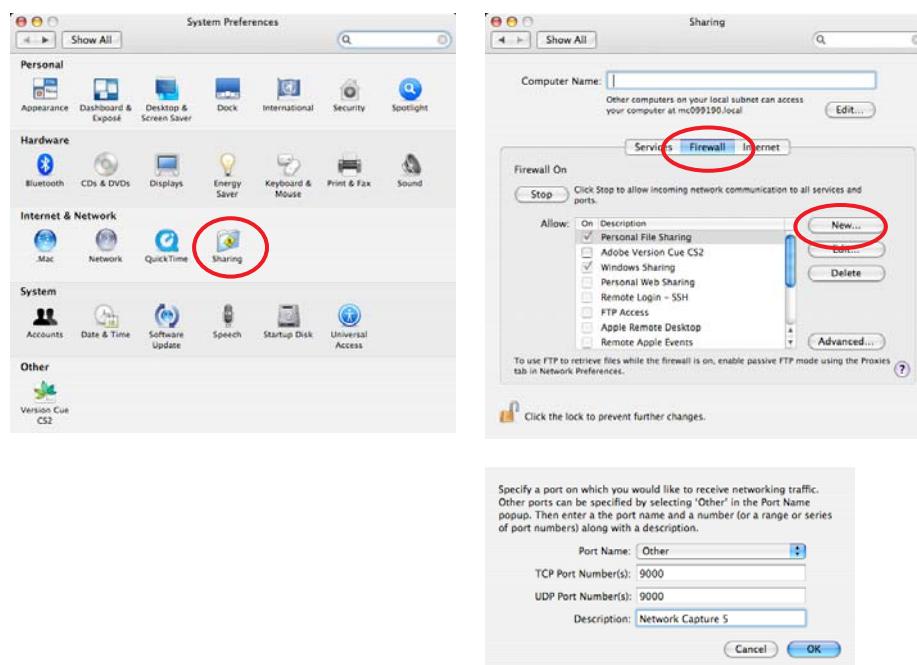
Port Name : **Other**

TCP Port Number(s) : **9000**

UDP Port Number(s) : **9000**

Description : vous pouvez saisir le nom souhaité. Le nom "Network capture 5" utilisé sur l'illustration n'est qu'un exemple.

**4** Cliquez sur **OK** pour fermer la configuration.



## Chapitre 9 Appendice

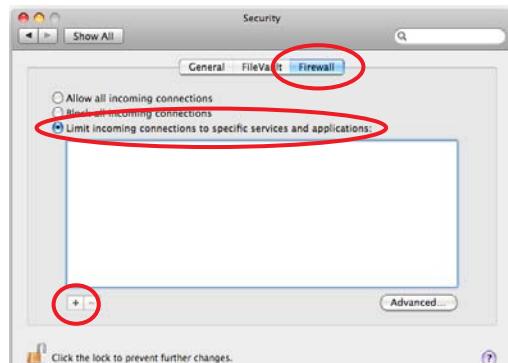
### Configuration du parefeu pour Mac OS X version 10.5

Si vous utilisez Macintosh OS X version 10.5 et Network Capture 5, il est possible de l'avertissement de sécurité suivant s'affiche. Dans ce cas, cliquez sur le bouton **Always Allow** de la boîte de dialogue pour activer la fonction de Network Capture 5.

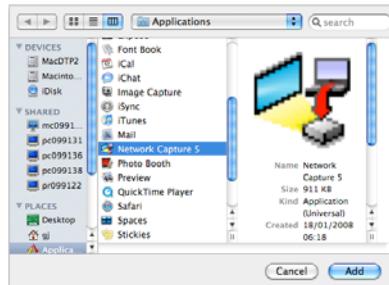


Si vous sélectionnez **Deny**, vous pouvez quand même annuler le blocage en procédant comme suit :

- 1 Ouvrez System Preference dans le menu Apple, cliquez sur l'icône Security. Une fenêtre de configuration de la sécurité apparaît.
- 2 Sélectionnez l'onglet Firewall, cochez **Limit incoming connections to specific services and applications**, puis cliquez sur "+" Un menu de recherche apparaît.
- 3 Sélectionnez Network Capture 5 et cliquez sur le bouton Add. Le nom de l'application est ajouté dans la colonne.



- 4 Cliquez sur l'option **Allow incoming connections** ou **Block incoming connections** dans la colonne et sélectionnez **Allow incoming connections**.
- 5 Fermez le paramètre.



## **Guide de dépannage**

En cas de problème lors de la configuration ou de l'utilisation du projecteur, reportez-vous aux éléments du guide de dépannage et vérifiez les points concernés.

### **■ L'ordinateur ne peut pas connecter les projecteurs.**

#### **LAN avec fil**

Le câble LAN est-il connecté correctement au projecteur?

Le témoin LINK/ACT de la borne LAN est-il correctement allumé ?

Non allumés : Le paramètre LAN du projecteur est-il réglé sur "On"?

Reportez-vous à "Réglages filaire" dans le menu du projecteur.

Le câble LAN est-il connecté correctement au concentrateur (HUB) du réseau?

#### **LAN sans fil**

Le témoin WIRELESS du panneau latéral du projecteur est-il allumé?

S'il n'y a aucun problème, vérifiez à nouveau la configuration du LAN. Reportez-vous à l'élément suivant.

Si l'ordinateur prend en charge le LAN sans fil, activez Network Capture 5 et essayez d'établir la connexion à l'aide du bouton **Wireless easy setting**. Reportez-vous à la section "5. Configurations du LAN sans fil" → "Configuration sans fil facile" (☞ p.39).

Si la fonction de parefeu est intégrée à la carte du LAN sans fil elle-même, configurez de manière à désactiver cette fonction.

### **■ Impossible d'établir la connexion avec la fonction de configuration sans fil facile**

Le projecteur doit être configuré préalablement pour effectuer la configuration sans fil facile. Selon l'ordinateur ou la carte LAN sans fil utilisée, il est possible que cette fonction de configuration sans fil facile ne soit pas utilisable.

Si votre ordinateur utilise plusieurs adaptateurs réseau qui sont utilisables dans ce réglage, et que leurs groupes d'adresses IP sont les mêmes que ceux indiqués ci-dessous, il pourra être impossible d'utiliser cette fonction de réglage sans fil facile.

[Par exemple]      Réglage de l'adresse IP de l'adaptateur LAN avec fil dans votre ordinateur: 169.254.\*.\*

                          Réglage de l'adresse IP de l'adaptateur LAN sans fil dans votre ordinateur: 169.254.\*.\*

### **■ Impossible d'établir la connexion LAN sans fil.**

#### **Mode AdHoc:**

Lorsque vous sélectionnez LAN4 (réglage par défaut)

Vérifiez chacun des éléments du menu de Réglage sans fil du projecteur, comme suit:

\*IP Address ..... L'adresse est-elle correcte? Elle doit être différente de l'autre adresse IP.

\*Subnet ..... Doit être réglé à la valeur par défaut, 255.255.0.0.

\*Gateway ..... Doit être réglé à la valeur par défaut, 255.255.255.255.

\*Network Type..... Doit être le mode AdHoc.

\*ESSID/SSID ..... Doit être identique au réglage de l'ordinateur.

-> Vérifiez le réglage de l'ordinateur.

\*Le canal sans fil est-il bien réglé à 11, sur l'ordinateur et sur le projecteur?

-> Le canal par défaut du projecteur est le canal 11.

\*WEP (Wired Equivalent Privacy) Doit être désactivé.

## *Chapitre 9 Appendice*

---

### **Mode d'Infrastructure:**

Lorsque vous sélectionnez Sans fil 5 (réglage par défaut)

Vérifiez chacun des éléments ci-dessous dans le menu de configuration sans fil du projecteur, comme suit:

- \*IP Address..... Aucune configuration n'est nécessaire.
- \*Subnet..... Doit être identique au réglage du point d'accès.
- \*Gateway..... Doit être identique au réglage du point d'accès.
- \*Network Type..... Doit être le mode d'Infrastructure.
- \*ESSID/SSID ..... Doit être identique au réglage du point d'accès.

Vérifiez les paramètres de l'ordinateur Client du projecteur.

- \*IP Address..... Aucune configuration n'est nécessaire. Réglé automatiquement à DHCP.
- \*Wireless Channel ..... Doit être 11.
- \*ESSID/SSID... ..... Doit être identique au réglage du point d'accès.
- \*WEP ..... Doit être désactivé.

\*Lorsque Sans fil 5 est utilisé, il faut que le serveur DHCP soit sous l'environnement permettant à ces serveurs de communiquer via les réseaux. Il est possible que certains points d'accès soient équipés de la fonction DHCP. Pour plus de détails concernant les réglages, reportez-vous au mode d'emploi des appareils, ou adressez-vous à un administrateur de système du réseau.

---

Le segment où le projecteur est installé est-il différent de l'ordinateur?

Spécifiez l'adresse IP directement sur le réglage optionnel. Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (☞ p.28,29).

### **■ Impossible d'établir la connexion entre l'ordinateur et le projecteur via le LAN avec fil.**

Lorsque vous sélectionnez LAN1 (réglage par défaut)

Vérifiez les réglages IP address, Subnet et Gateway du projecteur et de l'ordinateur. Pour plus de détails concernant la configuration, adressez-vous à votre administrateur de système.

Le segment où le projecteur est installé est-il différent du projecteur?

Spécifiez l'adresse IP directement sur le réglage optionnel. Reportez-vous à la section "4. Configurations du LAN avec fil" → "Vérification du fonctionnement" (☞ p.28,29).

### **■ Impossible de démarrer le navigateur.**

La connexion entre l'ordinateur et le projecteur avec Network Capture 5 est-elle établie?

No..... Vérifiez les réglages du LAN sans fil/avec fil.

Yes..... Vérifiez les réglages de la configuration du proxy sur le navigateur. Reportez-vous à la section "Configuration du navigateur Web" (p.98).

■ **Bien que la connexion soit établie entre l'ordinateur et le projecteur, les images ne sont pas projetées sur l'écran.**

Vérifiez si Sans fil/Filaire est bien sélectionné dans le menu Input source du projecteur.

■ **Impossible d'effectuer la mise sous/hors tension avec le navigateur Web.**

Vérifiez si le projecteur est configuré correctement pour pouvoir être utilisé avec le projecteur.

Réglez l'élément Mode veille sur "Normal" dans le menu Main → Menu Réglages.

Reportez-vous à la section "7. Contrôle du projecteur" → "Contrôle de l'alimentation et vérification de l'état" (☞ p.65).

■ **Impossible de changer l'entrée Filaire / Sans fil. Impossible d'utiliser Network Capture 5.**

Redémarrez le projecteur ou Network Capture 5.

Exécutez le menu "Réglages d'usine filaire" ou "Réglage par défaut sans fil" sur le projecteur.

**Attention:** Une fois que vous avez exécuté "Réglages d'usine filaire" ou "Réglage par défaut sans fil" dans le menu du projecteur, tous les réglages du réseau que vous avez effectués reviennent à leur valeur par défaut. Pour plus de détails concernant chaque valeur par défaut, reportez-vous aux sections "Réglages par défaut du LAN avec fil" (☞ p.32) et "Réglages par défaut du LAN sans fil" (☞ p.42).

## Network Capture

■ **Pourquoi l'écran de l'ordinateur n'apparaît-il pas sur l'écran de projection?**

1. Vérifiez que le mode d'entrée du projecteur est "Filaire" ou "Sans fil".

2. Vérifiez la configuration des paramètres (☞ p.88).

Vérifiez que le numéro du port de capture est bien identique au numéro de port du projecteur. Le numéro de port par défaut est 9000. Si le message d'alarme "Invalid Port No." apparaît, il est possible que votre ordinateur utilise déjà ce numéro de port. Dans ce cas, utilisez un autre numéro de port.

3. Vérifiez si l'adresse IP de l'ordinateur est enregistrée correctement sur le projecteur (☞ p. 89).

4. Assurez-vous que votre ordinateur n'utilise pas la fonction de parefeu. Il est possible que le projecteur ne puisse pas utiliser le port parce que la fonction de parefeu est activée. Dans ce cas, veuillez désactiver momentanément cette fonction. Il existe aussi certaines limitations relatives au port sur l'équipement du réseau tel que le routeur. Pour plus de détails, adressez-vous à votre administrateur de réseau. (☞ p.101-102).

■ **La vitesse de lecture des images est très lente.**

Lorsque vous effectuez la connection en mode AdHoc, vérifiez quel canal sans fil vous utilisez.

Si l'ordinateur qui utilise le même canal que le vôtre se trouve à proximité, il est possible que la vitesse du réseau soit réduite ou que la communication soit instable. Pour résoudre ce problème, changez de canal. Les canaux du projecteur et de l'ordinateur Client du projecteur doivent être identiques. Ou encore, réglez la sélection de la qualité dans la configuration des paramètres.

Reportez-vous à la section "Configuration des paramètres" (☞ p.88).

## **Terminologie**

---

### **Serveur DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol)**

Il faut configurer une adresse IP pour chaque ordinateur ou équipement équivalent lorsqu'un réseau est établi par TCP/IP. S'il existe un serveur DHCP sur le réseau, il attribuera des adresses IP aux ordinateurs clients à chaque fois que ceux-ci l'exigeront. S'il existe des équipements possédant des fonctions de serveur DHCP (un serveur et un routeur, par exemple) sur le réseau, il est possible que la fonction de serveur DHCP fonctionne automatiquement. Demandez à votre administrateur de système si le serveur DHCP fonctionne.

### **ESSID (Extended Service Set Identifier)**

L'ESSID est l'identifiant qui est établi sur les ordinateurs du LAN sans fil ou du point d'accès pour éviter toute production de croisement sur les ordinateurs. Les ordinateurs ou le point d'accès sur lesquels le même ESSID est établi peuvent communiquer entre eux. Si un ESSID est différent, la communication sera impossible. L'ESSID distingue les caractères minuscules des caractères majuscules, et vous permet d'utiliser jusqu'à 32 caractères anglais mono-octets et symboles en demi-taille.

### **WEP (Wired Equivalent Privacy)**

WEP est un protocole de sécurité pour le LAN sans fil. Il protège les ordinateurs du LAN sans fil et le point d'accès de tout accès non autorisé, en les dotant d'un code de décryptage. Il est nécessaire d'établir le même code de décryptage pour tous les équipements.

### **Wi-Fi (Norme de Wireless Fidelity)**

Wi-Fi est l'abréviation de Wireless Fidelity, et un nom de marque de commercialisation pour IEEE 802.11b High-Rate. Seuls les produits qui ont subi avec succès un test d'interopérabilité effectué par la WECA sont approuvés comme produits Wi-Fi. Tous les produits approuvés comme produits Wi-Fi sont certifiés comme pouvant être utilisés ensemble par la WECA. Il est recommandé d'utiliser des produits approuvés par Wi-Fi lorsque vous introduisez des équipements de réseau tels qu'un réseau local.

### **Canal sans fil**

Il est nécessaire de diviser les spectres de fréquences en plusieurs canaux sans fil pour la communication sans fil, et de régler les équipements sans fil sur le même canal. Si vous utilisez le même canal sur le même étage, et que certains LAN sans fil ont un ESSID différent, la vitesse de communication risquera d'être réduite. Dans ce cas, il est efficace d'utiliser différents canaux pour chaque LAN sans fil, car ceci réduit les possibilités d'interférences mutuelles entre les LAN sans fil.

### **WECA (Wireless Ethernet Compatibility Alliance)**

La WECA est une organisation qui promeut l'utilisation de la norme IEEE802.11b pour les hautes fréquences, et la compatibilité des produits conformes à cette norme.

### **Adresse MAC (Media Access Control Address)**

L'adresse MAC est une adresse physique pour chaque interface de réseau. L'adresse MAC est composée d'un nombre hexadécimal à 6 octets. Les trois premiers octets sont un identifiant Vendor contrôlé et attribué par IEEE. Les trois derniers octets sont contrôlés et attribués par les fabricants de l'interface de réseau (sans duplication de l'adresse MAC). Par conséquent, l'adresse MAC est une adresse physique unique au monde. Ethernet envoie et reçoit les blocs sur la base de l'adresse MAC.

*Terminologie*

---



SO-MAC-KG5AC-F  
MODE D'EMPLOI DU RESEAU POUR MACINTOSH

SANYO Electric Co., Ltd.