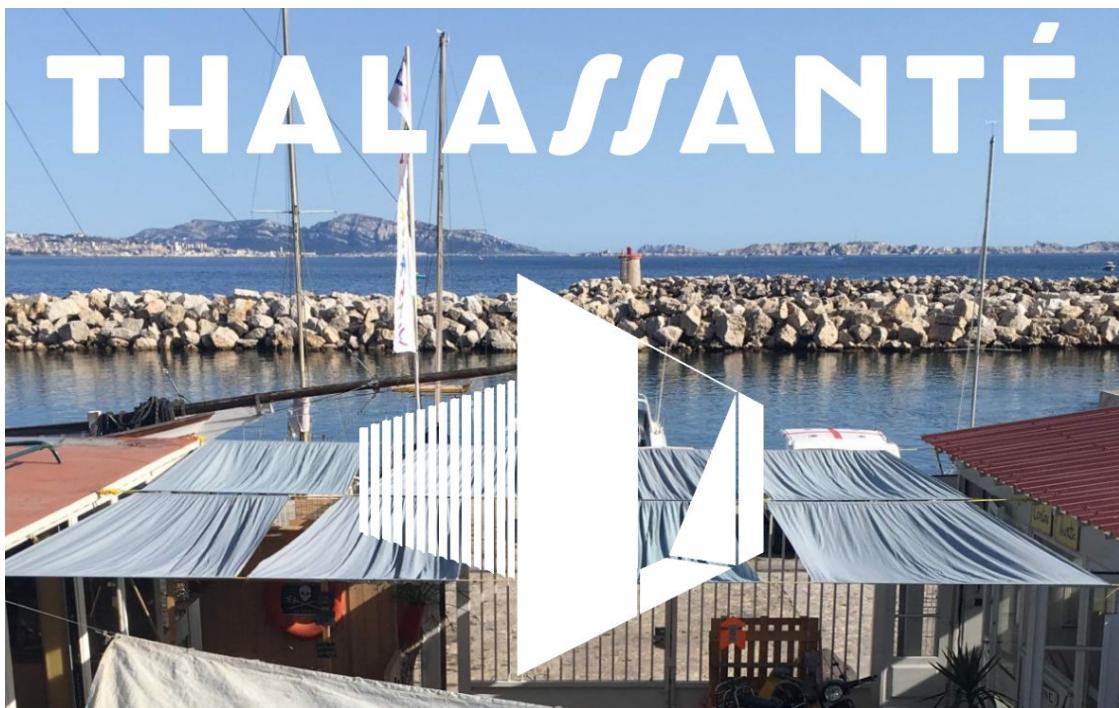


# Dossier de Projet Professionnel

Création de site web Thalassanté

Présenté par Mohamed HADJADJI



# Sommaire

<b>1. Résumé de projet .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Présentation .....</b>	<b>3</b>
2.1 Présentation personnelle .....	3
2.2 Présentation de La Plateforme .....	4
2.3 Présentation de Thalassanté .....	4
2.4 Présentation de l'équipe et répartition des tâches .....	5
<b>3. Compétence référentiel couvert par le projet .....</b>	<b>7</b>
3.1 Connaissance en langages informatiques .....	7
3.2 Outils de stockage et de partage .....	8
<b>4. Cahier des charges .....</b>	<b>8</b>
4.1 Site vitrine .....	8
4.2 L'Admin panel .....	10
<b>5. Spécifications techniques et sécurité .....</b>	<b>10</b>
<b>6. Développer la partie front-end .....</b>	<b>11</b>
6.1 Maquetter la version mobile de site .....	11
6.2 Réaliser l'interface utilisateur web statique et adaptable .....	13
6.3 Développer l'interface utilisateur web dynamique .....	16
<b>7. Développer la partie back-end .....</b>	<b>18</b>
7.1 Créer la base des données.....	18
7.2 Développer les composants d'accès au données .....	18
7.3 Développer le back-end de la partie événements .....	21
<b>8. Situation nécessitant une recherche à partir d'un site anglophone .....</b>	<b>23</b>
<b>9. Extrait du site anglophone traduit en français.....</b>	<b>25</b>
<b>10. Difficultés rencontrées .....</b>	
27 <b>11. Conclusion</b>	
.....	27
<b>12. Annexes.....</b>	<b>28</b>

## 1. Résumé de Projet

Ce dossier présente mon projet professionnel effectuée en tant qu'un étudiant au centre de formation La Plateforme. Le projet est de créer le site web de l'association Thalassanté, pour amener de la visibilité à cette association dépourvu de site web, et de leur faciliter la vie.

Le projet est divisé en deux parties, l'admin panel qui sera utilisé comme un outil de gestion pour toutes les activités de l'association ainsi que pour centraliser leur point d'émission de leur communication, via des API d'applications et réseaux sociaux (Slack, Facebook, Instagram... ).

La deuxième partie est le site vitrine qui est une interface web statique et adaptable pour les visiteurs et qui présente plusieurs catégories bien distinctes sur la même page, et qui sont: Présentation - En images (galerie) - Lieu - Activités - Agenda - Événements - Adhésion - Contact.

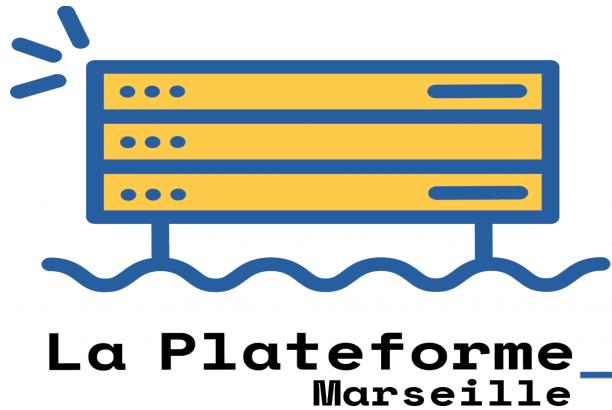
Mon rôle dans ce projet est de développer la partie front-end et back-end des catégories Activités et Événements, avec une interface utilisateur pour les visiteurs, ainsi que l'interface administrateur pour la gestion des données.

## 2. Présentation

### 2.1 Présentation personnelle

Je m'appelle **Mohamed HADJADJI** j'habite à Marseille, je suis ingénieur en économie agroalimentaire. J'ai une expérience professionnelle dans l'informatique de gestion, et maintenant je souhaite devenir un développeur web, un métier qui me passionne encore plus. C'est pour ça que j'ai suivi cette formation de développeur web et web mobile à La Plateforme.

## 2.2 Présentation de La Plateforme



La Plateforme est une école du numérique et des nouvelles technologies co-fondée avec le Club Top 20 réunissant les grandes entreprises de la Métropole Aix Marseille. Elle comprend une offre de formations diversifiées destinées à former des codeurs et développeurs web, des experts en sécurité, des ingénieurs spécialisés en Intelligence Artificielle, et des cadres d'entreprises au travers de cycles de formations continues.

La Plateforme est membre du programme Grande École du Numérique. Elle est soutenue par de grandes entreprises du territoire comme le Crédit Agricole Alpes Provence, par la Région Sud, le Département des Bouches du Rhône et la Métropole Aix Marseille Provence.

## 2.3 Présentation de Thalassanté



Thalassanté International est un lieu de vie composé de conteneurs maritimes aménagés implanté en bord de mer, à l'Estaque, depuis 20 ans.

L'association est un tiers-lieu qui accueille les projets d'autres structures ou particuliers, en mettant des espaces de travail à disposition de divers acteurs agissant dans des domaines tels que l'artisanat, l'art, l'insertion, la culture, la santé, la culture maritime, le "vivre-ensemble"... Les synergies créées par ce laboratoire social s'accompagnent également d'actions visant à dynamiser la zone Estaque-Riaux, par le biais de l'organisation d'événements. L'association est entièrement auto-financée.

## 2.4 Présentation de l'équipe et répartition des tâches

Mon équipe avec laquelle j'ai travaillé sur ce projet regroupe 4 développeurs apprentis, moi et mes camarades de formation de La Plateforme, et qui sont:

### Olivier Crozet

C'est le membre principale de groupe, c'est lui qui s'occupait de l'organisation et de la communication entre l'équipe et les membres de thalassanté. Son rôle aussi était de développer les parties suivantes de site vitrine:

- Présentation.
- Barre de navigation.
- La galerie.
- Lieux.

### Moi même

Mon rôle autant qu'un membre de groupe était de s'occuper de tableau planning de l'équipe, qui gère les rôles de chacun, ainsi que les date limites. Et de développer les parties suivantes:

- Activités.
- Evénements.

### Clément Caillat

Il s'occupait des comptes rendues des réunions avec les membres de Thalassanté, et de l'hébergeur OVH de site. Pour le côté développement son rôle était de réaliser:

- L'admin panel.
- Agenda de site vitrine.

#### [Alexandre Hiel-Rey](#)

Il s'occupait aussi des comptes rendues des réunions avec Clément, et de développer les parties:

- Contact et Newsletter.
- Le footer de site.

Les membres de Thalassanté qui représente l'association et avec lesquels on a discuté le cahier des charges pour ce projet sont:

#### [Jonathon Acacia](#)

Jo est le président de Thalassanté de l'Estaque, c'est lui qui a validé le cahier des charges, et il nous a mis en contact avec les autres membres de l'association.

#### [Yannick Martin](#)

Yannick est un graphic designer et un membre du comité administratif, il nous a fourni tous les documents et les références à respecter, pour l'aspect graphique de site.

### 3. Compétence référentiel couvert par le projet

#### 3.1 Connaissance en langages informatiques

##### [Les langages HTML & CSS](#)

J'ai utilisé HTML pour structurer ma partie Activités et évènements avec la mise en place des balises html en suivant la maquette et les directives de notre web designer. En suite avec le CSS j'ai géré les emplacements des éléments avec la méthode "**flex**", et faire le responsive en utilisant "**media queries**", toute en respectant les couleurs et les tailles exigés.

##### [Les langages PHP, SQL, AJAX](#)

Pour la mise en place d'un systèmes de création des activités et leur composants pour l'administrateur, j'ai utilisé SQL à l'aide de **Phpmyadmin** pour créer la base de données avec une table "activités". En suite avec PHP j'ai créé une classe "activité" qui contient plusieurs fonctions avec des requêtes et des conditions pour insérer, supprimer et sélectionner des activités. Enfin pour faire appel à ces fonctions sans le rechargeement de la page, j'ai utilisé AJAX.

##### [Le framework Bootstrap](#)

J'ai utilisé Bootstrap pour la mise en forme de formulaire d'insertion et le bouton de suppression des activités pour le côté admin, et pour le formulaire de sélection côté utilisateurs.

##### [L'API Facebook & JAVASCRIPT](#)

Pour récupérer les données des événements à partir de la page facebook de Thalassanté, j'ai utilisé l'API facebook, ensuite avec Javascript j'ai affiché tous ces événements par dates, images, titres et descriptions dans la partie "événements" de site web.

## [jQuery JAVASCRIPT](#)

j'ai utilisé la bibliothèque jQuery pour créer des événements javascript et ajouté de style et de fluidité au site, comme l'événement “**.Dialog**” qui permet de créer un popup et afficher des formulaires et des affiches, et aussi “**.toggle**” qui permet d'afficher ou masquer les suites des textes.

### **3.2 Outils de stockage et de partage**

#### [Utilisation de Github](#)

Le Github est un service web d'hébergement et de gestion de développement de logiciels, utilisant le logiciel de gestion de versions Git.

J'ai utilisé le github pour stocker tout mes fichiers de code et pour pouvoir les partager les merger facilement avec mes camarades de groupe.

#### [Utilisation de Trello](#)

Trello est un outil de gestion de projet en ligne, Il repose sur une organisation des projets en planches listant des cartes, chacune représentant des tâches. Les cartes sont assignables à des utilisateurs et sont mobiles d'une planche à l'autre, traduisant leur avancement.

Avec Trello j'ai organisé et géré mes tâches à faire avec mon groupe de projet, en respectant chacun les deadline.

## **4. Cahier des charges**

### **4.1 Site vitrine**

#### [Présentation:](#)

Avec la mis en place d'un background image qui représente l'emplacement de l'association avec le logo officiel Thalassanté. Pour le côté admin on ajoute un formulaire d'insertion et de modification de texte qui présente l'association.

#### [Barre de Navigation:](#)

L'emplacement de la barre de navigation de site doit être juste après le background image de présentation, ensuite quand l'utilisateur se déplace vers le bas la barre reste fixer en haut de la page.

#### Galerie images:

La mis en place d'un Carrousel image, avec un formulaire admin qui sert à modifier les photos. Ensuite On utilise un API pour récupérer les photos de compte Instagram de Thalassanté, et les affichées à la galerie.

#### Lieu avec un Plan 3d:

La partie lieu de site doit afficher le plan 3d qui représente la structure de l'association, ce plan est fourni par le web designer. Ensuite à l'aide des boutons l'utilisateur peut afficher les détails de chaque zone ou conteneur.

Il faut aussi un formulaire pour l'admin qui sert à modifier le nom et la fonction de chaque bloc.

#### Activités:

L'affichage des activités doit être en bloc qui prend en considération l'image, le titre, description, et plusieurs domaine présentés par des couleurs spécifiques. Ensuite à l'aide d'un carrousel l'utilisateur peut faire dérouler les blocs des activités affichés en quatres par quatres, et il peut aussi les sélectionner avec des boutons par rapport aux domaines, et aux années.

L'admin à un formulaire pour l'insertion des activités et un boutons pour les supprimés.

#### Agenda:

L'agenda mis en place dans le site doit afficher les mêmes événements de l'agenda google de Thalassanté à l'aide d'un API google.

#### Événements:

Les événements affichés sur le site doivent être récupérés de la page Facebook Thalassanté, grâce à l'API Facebook.

L'utilisateur peut faire le tour de ces événements à l'aide d'un carrousel, et les filtrer par année.

#### [Adhésion](#)

L'utilisateur peut participer et faire un don pour soutenir l'association, en accédant directement au site "**Helloasso**" depuis le site Thalassanté, grâce à un bouton.

#### [Contact:](#)

Dans la partie contact l'utilisateur peut envoyer des messages aux stuff de l'association, en remplissant un formulaire, et peut aussi accéder à la Newsletter Thalassanté.

### 4.2 L'admin Panel

La réalisation d'une page administrateur sous forme d'un panneau avec plusieurs commandes qui permet de gérer les éléments suivants:

- [Tchat équipe](#)
- [Newsletter](#)
- [Partenaires](#)
- [Outils de communication](#)
- [Réseaux sociaux](#)
- [Gestion utilisateur](#)
- [Gestion contenu](#)
- [Evénement/Agenda](#)

### 5. Spécifications techniques et sécurité

Pour sécuriser le coté admin de site et tous les boutons commandes et les formulaires d'insertion et modification, avec PHP j'ai utilisé la condition suivante:

```

<?php
if (isset($_SESSION['user'])) {
?
<script type = "text/javascript" src="js/script.js"></script>
<?php }
else{
?
<script type = "text/javascript" src="js/script_user.js"><
script>
<?php } ?>

```

Donc j'ai créé deux script js, un pour les visiteurs de site et un autre pour l'administrateur, et ce dernier doit se connecter avec son compte pour pouvoir accéder aux commandes.

Pour la création des activités, j'ai ajouté l'élément “**required**” dans les inputs de formulaire html, pour éviter d'envoyer des données vides à la BDD. Ensuite pour charger des images par l'input de type file, avec de php j'ai fait en sorte qu'il prend juste les extensions pour image.

```

$valid_extensions = array('jpeg', 'jpg', 'png', 'gif', 'bmp' , 'pdf' , 'doc' , 'ppt');
// extensions valides
$path = 'uploads/'; // télécharger le répertoire
$pathf = 'uploads_f/';
$img = $_FILES['image']['name']; //stocke le nom de fichier d'origine du client
$tmp = $_FILES['image']['tmp_name']; //stocke le nom du fichier temporaire désigné
$fich = $_FILES['fiche']['name'];
$tmpf = $_FILES['fiche']['tmp_name'];
// récupère l'extension du fichier téléchargé
$ext = strtolower(pathinfo($img, PATHINFO_EXTENSION));
$extf = strtolower(pathinfo($fich, PATHINFO_EXTENSION));
// peut télécharger la même image en utilisant la fonction rand
$final_image = rand(1000,1000000).$img;
$final_fiche = rand(1000,1000000).$fich;
// vérifier format valide
if(in_array($ext, $valid_extensions) && in_array($extf, $valid_extensions))
{

```

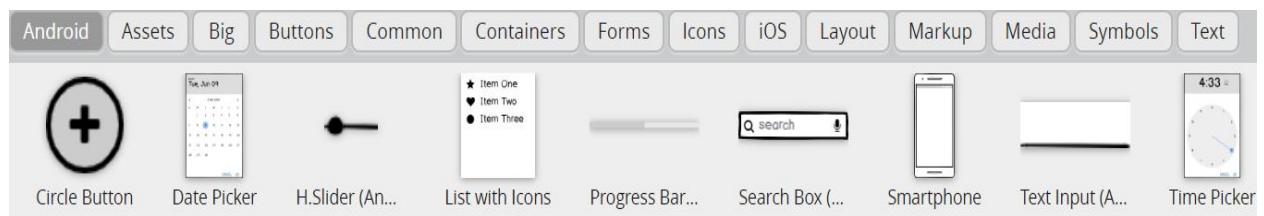
## 6. Développer la partie front-end

### 6.1 Maquetter la version mobile de site

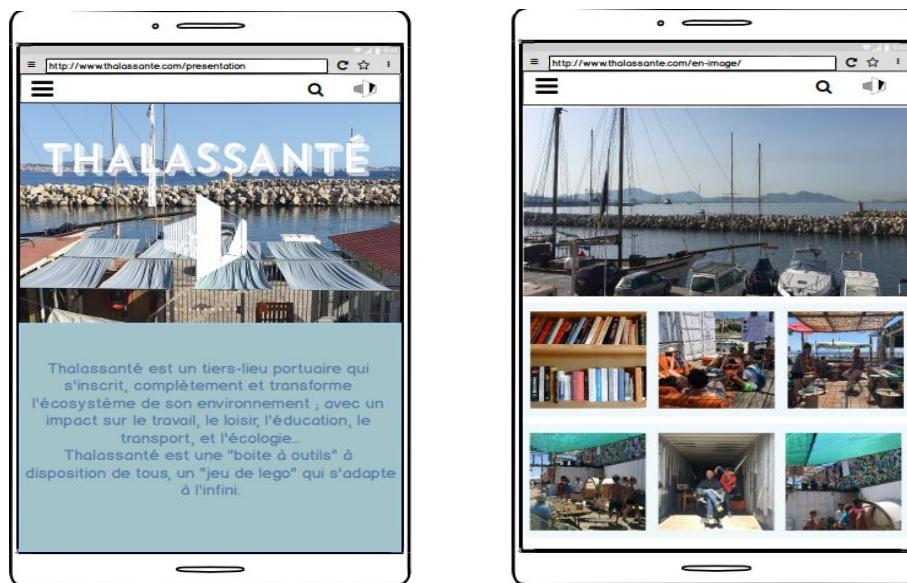
J'ai utilisé les éléments communiqués par le graphiste de l'association, dans le

cahier des charges. Le travail est donc divisé en deux parties, la première étant le maquettage de la version site web, et la deuxième la version web mobile pour les smartphones et les tablettes. Mon travail est de maquetter la deuxième version.

Pour la réalisation de cette maquette j'ai utilisé **Balsamiq** qui contient beaucoup d'éléments facilitant la mise en place d'une maquette d'un site mobile, avec des conteneurs et des supports version smartphone et tablette.

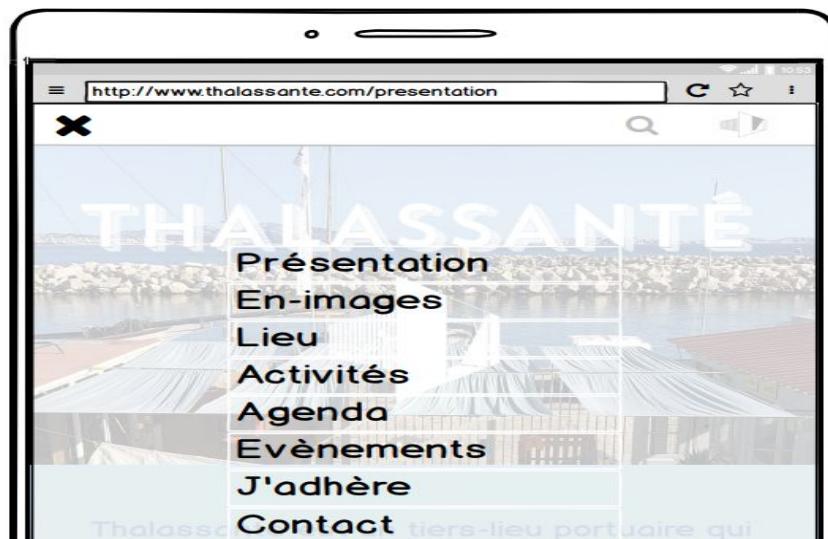
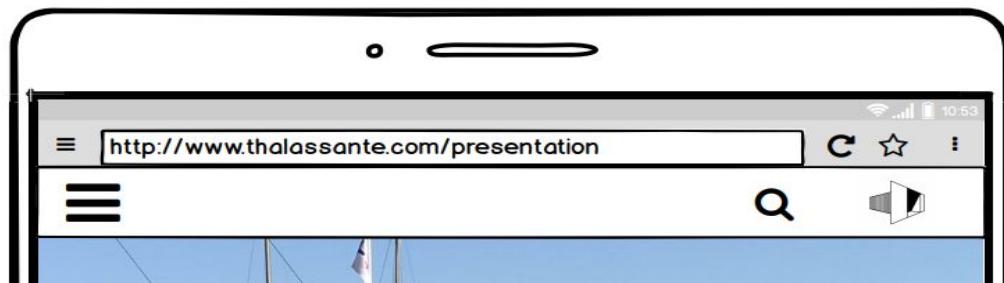


J'ai donc pris le support "Smartphone" dans "Android" et je l'ai inséré en plusieurs fois pour présenter chaque partie de site, avec un affichage responsive et bien clair pour les internautes mobile.





Pour la barre de navigation j'ai utilisé "App Bar" pour android qui contient le menu de site en format "hamburger", et j'ai ajouté une loupe pour "recherche" et le logo officiel de l'association.



Pour insérer les éléments et les photos fournies par le graphiste, j'ai utilisé "image" sur "Media" et "Text Area" de "Text", puis j'ai ajusté les éléments selon l'affichage communiqué par le client pour le support mobile.

(Plus d'images illustrant la maquette de site dans la partie annexes page 30)

## 6.2 Réaliser l'interface utilisateur web statique et adaptable

Le graphiste de l'association qui est un spécialiste en matière, nous a fourni en détail toute les polices et les tailles des textes à respecter ainsi que les codes couleurs pour chaque partie de site.

PRÉSENTATION CONTACT	EN IMAGES	LIEU	ACTIVITÉS	AGENDA	ÉVÈNEMENTS	J'ADHÈRE
Color Number #009BB5 <b>CMJN</b> C78 M18 J25 N2 <b>RVB</b> R0 V155 B181	Color Number #6F544E <b>CMJN</b> C41 M55 J51 N44 <b>RVB</b> R111 V84 B78	Color Number #0098BD <b>CMJN</b> C80 M15 J50 N2 <b>RVB</b> R0 V153 B141	Color Number #F29108 <b>CMJN</b> C0 M50 J96 N0 <b>RVB</b> R242 V145 B8	Color Number #009649 <b>CMJN</b> C84 M12 J90 N1 <b>RVB</b> R0 V150 B73	Color Number #E40C50 <b>CMJN</b> C0 M98 J51 N0 <b>RVB</b> R228 V12 B80	Color Number #FFD007 <b>CMJN</b> C0 M17 J92 N0 <b>RVB</b> R255 V208 B7

## ACTIVITÉS

Couleur du Menu déroulant et des flèches en fonction de la Catégorie choisie (ici URBAIN choisi)



(Vous trouverez plus de documents annexes concernant cette partie à la page 28)

Pour réaliser l'interface statique et adaptable de les parties Activités et événements, j'ai utilisé HTML, CSS, JAVASCRIPT.

J'ai commencé par la structure et la mise en place des balises html avec les images, textes et boutons, tout en respectant l'ordre des éléments par rapport au cahier des charges. Ensuite avec le CSS en utilisant de "flex" et "media queries", j'ai respecté l'emplacement des éléments ainsi que la taille qui s'adapte avec

l'affichage de l'écran (laptop, tablette, smartphone).

J'ai utilisé Javascript pour cacher la suite de texte de présentation d'activités, et en cliquant sur la flèche, la suite s'affiche. Et ça grâce aux événements jQuery

".click" et ".toggle".

```
//////fait apparaitre le texte
$('#mh-js-img-icon').click(function(){
    $('#oc-para-act-cacher').toggle(250); //affiche et desaffiche
})
```

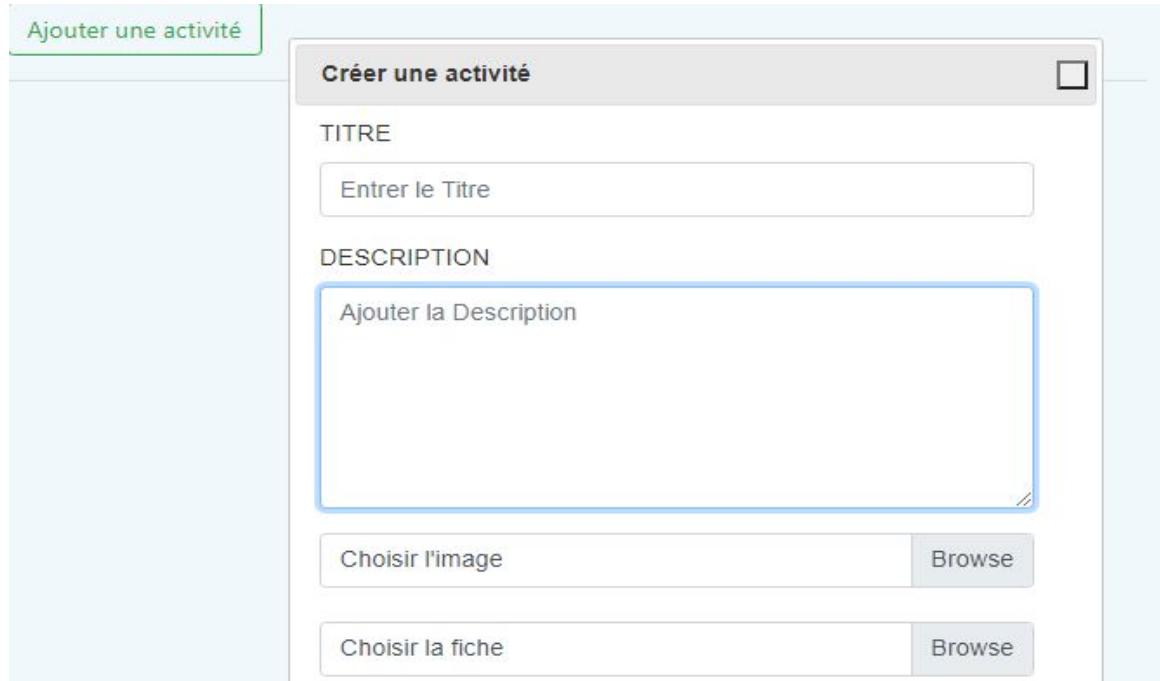
J'ai ajouté aussi des popup pour les affiches activités lorsque l'utilisateur clic sur "En savoir plus", en utilisant l'événement ".dialog".

```
$(function() {
    var fiche = "#fic"+ act[i]['id'];
    `#${fiche}`).dialog({
        autoOpen: false,
        width: 1030
    );
    var bofic = "#affic"+ act[i]['id'];
    $(document).on("click", `#${bofic}`, function() {
        `#${fiche}`).dialog('open');
    });
});
```

### 6.3 Développer l'interface utilisateur web dynamique

L'administrateur de site quand il se connecte via un module de connexion conçu spécialement pour la partie admin, l'interface de site change, et des boutons de commande ainsi que des formulaires s'ajoutent à la page, pour que l'administrateur peut ajouter, modifier et même supprimer des éléments comme le texte et les blocs d'activités.





Et cela grâce à la condition php "if (isset(\$\_SESSION['user']))), comme le montre le code suivant:

```
<?php if (isset($_SESSION['user'])) { ?>
<section class="container">
    <div class="row">
        <div class="col-md-8">
            <button id="add" class="btn btn-outline-success">Ajouter une activité</button>
            <div id="dialog" title="Créer une activité">
                <form id="form" action="classe/fonction.php" method="post" enctype="multipart/form-data">
                    <div class="form-group">
                        <label for="titre">TITRE</label>
                        <input type="text" class="form-control" id="name" name="titre" placeholder="Entrer le Titre" required />
                    </div>
```

## 7. Développer la partie back-end

### 7.1 Création de la base des données

La base des données de la partie activités est composé d’une seul table “activités”, et elle contient tous les éléments qui compose les blocs d’activités.

Pour créer cette base des données j’ai donc utilisé “**PhpMyadmin**”

#	Nom	Type	Interclassement	Attributs	Null	Valeur par défaut	Commentaires	Extra
1	<b>id</b> 	int(11)			Non	Aucun(e)		AUTO_INCREMENT
2	<b>titre</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
3	<b>description</b>	varchar(600)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
4	<b>image</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
5	<b>affiche</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
6	<b>date</b>	varchar(50)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
7	<b>incubation</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
8	<b>maritime</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
9	<b>social</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
10	<b>territoire</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
11	<b>environ</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
12	<b>sport</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
13	<b>art</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
14	<b>pedago</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
15	<b>construc</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
16	<b>cuisine</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		
17	<b>recherche</b>	varchar(255)	utf8_general_ci		Non	Aucun(e)		

### 7.2 Développer les composants d'accès aux données

Pour développer les composants d'accès à la base de données en utilisant du PHP, MySQL et AJAX (Javascript), j'ai suivi les étapes suivantes:

- Avant d'insérer les requêtes sql dans le code php, j'ai fait la connexion avec la base de données selon la méthode suivante:

```
$connexion = new PDO("mysql:host=localhost;dbname=thalassante", "root", "");
```

- Ensuite j'ai créé la classe “activité” dans laquelle j'ai introduit plusieurs fonctions avec des requêtes pour chaque bouton de sélection, et l'utilisateur peut faire le

filtrage des activités en cliquant sur ces boutons qui représente les domaines existant, ou sur les années. Parmi ces fonctions il ya :

- Get activité pour tous sélectionné sans conditions.

```
public function get_activite()
{
    $connexion = new PDO("mysql:host=localhost;dbname=thalassante", "root", "");
    $connexion->exec("set names utf8");
    $reponseget = $connexion->query("SELECT * FROM activites");
    $reponseget->execute();
    $resultat = $reponseget->fetchAll(PDO::FETCH_ASSOC);
    echo json_encode($resultat);
}
```

- Get incub pour sélectionner juste les activités qui ont l'incubation.

```
public function get_incub()
{
    $connexion = new PDO("mysql:host=localhost;dbname=thalassante", "root", "");
    $connexion->exec("set names utf8");
    $reponseinc = $connexion->query("SELECT * FROM activites WHERE incubation = '#AA3614'");
    $reponseinc->execute();
    $resulinc = $reponseinc->fetchAll(PDO::FETCH_ASSOC);
    echo json_encode($resulinc);
}
```

- Get year pour sélectionner selon les années.

```
$reponsey = $connexion->query("SELECT * FROM activites WHERE date = '$year'");
$reponsey->execute();
$resuly = $reponsey->fetchAll(PDO::FETCH_ASSOC);
echo json_encode($resuly);
```

- Del activité pour supprimer des activités par l'admin.

```
public function del_activite($idact)
{
    $connexion = new PDO('mysql:host=localhost;dbname=thalassante', 'root', '');
    $connexion->exec("set names utf8");
    $repensesup = $connexion->query("DELETE FROM activites WHERE id = '$idact'");
    $repensesup->execute();
}
```

- Pour la création des activités par l'admin à l'aide d'un formulaire html j'ai créé une fonction avec une requête "INSERT INTO"

```
// inclut le fichier de configuration de la base de données
include_once 'bdd.php';
// insérer des données de formulaire dans la base de données
$insert = $db->query("INSERT activites (titre, description, image, affiche, date, incubation,
    maritime, social, territoire, environ, sport, art, pedago, construc, cuisine, recherche)
VALUES ('".$titro."','".$descripto."','".$path."','".$pathf."','".$year."','".$incub."'
    , '".$mari."', '".$social."', '".$territ."', '".$enviro."', '".$sport."', '".$art."', '".$pedago."',
    '".$const."', '".$cuisine."', '".$reche."')");
|
```

- Enfin j'ai utilisé AJAX (jQuery) pour exécuter chacune des ces fonction et pour l'affichage, la sélection et la suppression des activités.

```
$.ajax({
    method: "POST",
    url:"source/fonc_act.php",
    data: { 'function': 'get_activite'},
    datatype: "json",
    success: function(datatype){
        $('.cont').remove();
        var act = JSON.parse(datatype);
        for (var i = 0; i < act.length; i++){
            $('#activ').append('<div class="cont" id="geta' + i +'"><
```

```
function supp_act(value){
    $('#ann' + value + "").click(function(){

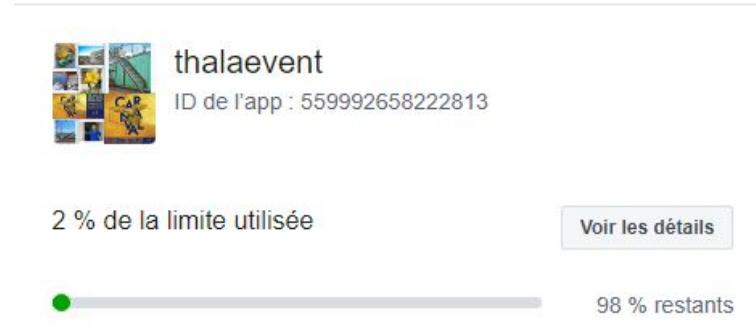
        $.ajax({
            url: "source/fonc_act.php",
            method : "POST",
            data : {'function' : 'del_activite', 'id_act' : value},
            datatype : "json",
        })
        get_act();
```

(Plus de fonction dans la partie annexe page 32)

### 7.3 Développer le back-end de la partie événements

Pour afficher les événements de la page facebook de Thalassanté sur la partie événements de site, j'ai utilisé l'**API facebook**.

Sur le site: <https://developers.facebook.com/>, j'ai créé une nouvelle application et je l'ai appelé "**thalaevent**", définie par l'id "**559992658222813**".



Ensuite dans "Outil", j'ai accédé au "**Explorateur de l'API Graph**", pour pouvoir générer le "**Token**" et ajouter les autorisations à l'application nécessaires à la récupération des données des événements recherchées (id, cover, name, start\_time, description).

The screenshot shows the Facebook API Explorer interface. At the top, there's a text input field containing an access token: 'EAAH9T3N4Xt0BAJ7QVZCQJY3ITuQsLSjA4eXayj1yytbNXc2QUltVxzoluvxJ8rUxp6sLXZBT5sMV3mb9Bh2qMkoojFmxAxVyu2m0glq6N'. Below it is a blue button labeled 'Generate Access Token'. The interface is divided into sections: 'App Facebook' (set to 'thalaevent'), 'Utilisateur ou Page' (set to 'Token utilisateur'), and 'Autorisations' (a list of permissions). The 'Autorisations' section includes 'public\_profile', 'pages\_read\_engagement', 'pages\_manage\_metadata', 'pages\_read\_user\_content', 'pages\_manage\_ads', 'pages\_manage\_posts', 'pages\_manage\_engagement', and 'pages\_read\_engagement'. At the bottom, there's a link 'Ajouter une autorisation'.

Pour afficher ces données des événements récupérer avec l'application, j'ai donc utilisé Javascript, en commençant par introduire le script de connexion avec l'application facebook.

```
window.fbAsyncInit = function() {
  FB.init({
    appId      : '564933664121574',
    cookie     : true,
    xfbml     : true,
    version   : 'v7.0'
  });
  FB.getLoginStatus(function(response) {
    statusChangeCallback(response);
  });
}
```

```
(function(d, s, id){
  var js, fjs = d.getElementsByTagName(s)[0];
  if (d.getElementById(id)) {return;}
  js = d.createElement(s); js.id = id;
  js.src = "https://connect.facebook.net/en_US/sdk.js";
  fjs.parentNode.insertBefore(js, fjs);
}(document, 'script', 'facebook-jssdk'));
```

Ensuite j'ai inséré la fonction dans laquelle j'ai déclaré les données à afficher comme suit:

```
function testAPI(){
  FB.api(
    '/717455071627605?fields=id,name,events{cover,name,start_time,description,id}',
    function(response){
      if(response && !response.error){
        console.log(response);
        buildProfile(response);
      }
    }
  );
}
```

Enfin j'ai créé la fonction “buildProfile(event)” pour l'affichage des informations pour chaque événements.

```

function buildProfile(event){
    for (let i in event.events.data){
        profile += `
            <div class="evenement">
                <a href="https://www.facebook.com/events/${event.events.data[i].id}"><img
                    height="250" width="250" src = "${event.events.data[i].cover.source}"></a>
                <div id="desc-event">
                    <h2>${event.events.data[i].start_time}</h2>
                    <h3>${event.events.data[i].name}</h3>
                    <p>${event.events.data[i].description}</p>
                    <a href="https://www.facebook.com/events/${event.events.data[i].id}"><button
                        type="button" class="bout-fb">Voir sur facebook</button></a>
                </div>
            </div>
        `;
    }
    document.getElementById('profile').innerHTML = profile;
}

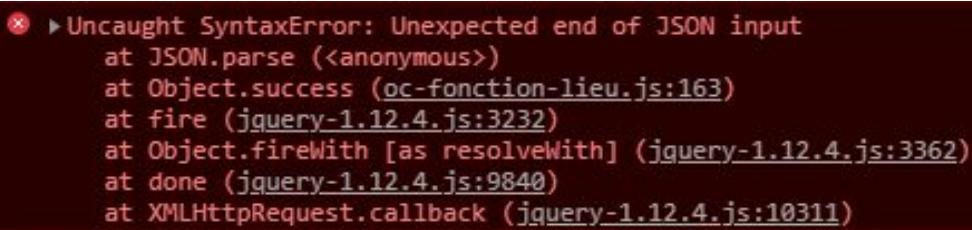
```

## 8. Situation nécessitant une recherche à partir d'un site anglophone

A peu près tous mes recherches effectuées pour trouver des solutions aux problèmes survenus au cours de mon réalisation de mes parties de projet, sont avec des sites anglophones, car ils fournissent tellement des propositions et des solutions pour toute sorte de situation. Parmi ces problèmes rencontrés:

- [Problème avec les caractères spéciaux dans php json\\_encode](#)

Dans l'affichage des activités en utilisant les requêtes “Select” et “echo json\_encode”, certains blocs ne s'affichaient pas, et sur la console d'inspection de la page il était déclaré que le “json” n'est pas reconnu.



```

✖ ▶ Uncaught SyntaxError: Unexpected end of JSON input
    at JSON.parse (<anonymous>)
    at Object.success (oc-fonction-lieu.js:163)
    at fire (jquery-1.12.4.js:3232)
    at Object.fireWith [as resolveWith] (jquery-1.12.4.js:3362)
    at done (jquery-1.12.4.js:9840)
    at XMLHttpRequest.callback (jquery-1.12.4.js:10311)

```

En prenant cette phrase d'erreur "Unexpected end of JSON input at JSON.parse" comme mot clé pour la recherche sur google, j'ai trouvé pas mal de site et forum qui aborde le sujet, mais j'ai pas trouvé la bonne solution à mon problème, en essayant biensure les solutions proposés à chaque fois. Jusqu'à ou j'ai trouvé le lien :

<https://stackoverflow.com/questions/25743994/syntaxerror-json-parse-unexpected-character-at-line-1-column-1-of-the-json-data>

The screenshot shows a Stack Overflow question page. The title of the question is "SyntaxError: JSON.parse: unexpected character at line 1 column 1 of the JSON data". It was asked 5 years, 10 months ago and has been viewed 356k times. There are two answers visible. The first answer, with 58 upvotes, discusses sending a form with a magnific popup and using inline popup to open the form. The second answer, with 11 upvotes, suggests using `json\_encode` and provides a code snippet: "Here's the code". The sidebar on the left includes links for Home, PUBLIC, Stack Overflow, Tags, Users, FIND A JOB, Jobs, Companies, TEAMS, What's this?, and a Free 30 Day Trial.

Ils ont montré sur cette page que le problème venait de "json\_encode" et qui ne reconnaît pas les textes avec une certains caractères spéciaux, insérer à la base des données.

La solution était donc d'insérer le code "**set names utf8**" dans les fonction avant d'insérer la requête, comme cet exemple:

```
public function get_sport()
{
    $connexion = new PDO("mysql:host=localhost;dbname=thalassante", "root", "");
    $connexion->exec("set names utf8");
    $reponsespo = $connexion->query("SELECT * FROM activites WHERE sport = '"
        "#E30E20'");
    $reponsespo->execute();
    $resulspo = $reponsespo->fetchAll(PDO::FETCH_ASSOC);
    echo json_encode($resulspo);
```

## 9. Extrait du site de recherche anglophone traduit en français

- Stack Overflow: <https://stackoverflow.com/>



### For developers, by developers

Stack Overflow is an [open community](#) for anyone that codes. We help you get answers to your toughest coding questions, share knowledge with your coworkers in private, and find your next dream job.

### Nous <3 personnes qui codent

Nous créons des produits qui responsabilisent les développeurs et les connectent à des solutions qui permettent la productivité, la croissance et la découverte.

### Pour les développeurs, par les développeurs

Stack Overflow est une [communauté ouverte](#) pour quiconque code. Nous vous aidons à obtenir des réponses à vos questions de codage les plus difficiles, à partager vos connaissances avec vos collègues en privé et à trouver le prochain emploi de vos rêves.

The screenshot shows the Stack Overflow 'Tags' page. On the left sidebar, under the 'PUBLIC' section, the 'Tags' link is highlighted. The main content area has a heading 'Tags' and a sub-section 'A tag is a keyword or label that categorizes your question with other, similar questions. Using the right tags makes it easier for others to find and answer your question.' Below this is a search bar labeled 'Filter by tag name'. To the right are four cards representing tags: 'javascript' (with a description about ECMAScript), 'java' (described as a popular high-level language), 'python' (described as a multi-paradigm language), and 'C#' (described as a Microsoft language). At the bottom right of the content area are three buttons: 'Popular', 'Name', and 'New'.

## Étiquettes

L'étiquette est un mot clé ou une label qui catégorise votre question avec d'autres questions similaires. En utilisant la bonne étiquette permet aux autres de trouver et de répondre à votre question.

[Afficher tous les synonymes d'étiquettes](#)

[Javascript](#)

Pour des questions concernant la programmation dans ECMAScript (javascript /js) et ces divers dialects....

[Java](#)

Un langage de programmation de haut niveau. Utilisé cette étiquettes lorsque vous rencontrez des problèmes à utiliser ou comprendre le langage ...

[python](#)

Un langage de programmation polyvalent, à typage dynamique et multi-paradigme. Il est conçu pour être rapide à apprendre, comprendre, ...

[C #](#)

Un langage de programmation multi-paradigme de haut niveau, typé statiquement, développé par Microsoft. Le code C # cible généralement la ...

## 10. Difficultés rencontrées

### - Période de confinement:

Dans cette période qui a durée presque trois mois, on a été obligé de travailler à distance confiné chez soit. Et malgré qu'on a été suivi et guidé par le staff de La Plateforme, en utilisant des applications de communications comme google chat ou meet, mais ça pas remplacer le vrai travail au centre, ce qui nous a causé pas mal de retard sur le projet, et on été obligé de repousser les dates limites fixées au départ.

### - Les deadlines:

Les retards accumulés pour les tâches à accomplir causé par la période de confinements, et la mal gestion de temps pour certain membre d'équipe, nous à mis dans une situation un peu délicate avec les membres de Thalassanté, et en particulier le graphiste vu que c'est un membre de comité administratif, et qui l'a l'habitude de travailler avec des développeurs professionnels.

## 11. Conclusion

Au début de ce projet et avant même d'établir le cahier des charges avec les membres de Thalassanté, j'avais très envie de pouvoir participer et mettre en œuvre mes compétences acquis durant ma formation à la Plateforme, au service de l'association. Quand le cahier des charges a été établi, avec le plan à suivre et les exigences du graphiste, ce qui nous a un peu compliqué la tâche, mais d'autre part cette expérience a été bénéfique, et nous a donné un aperçu réel du travail professionnel des développeurs. Ainsi j'ai relevé le défi en réalisant mes parties de site et en respectant le plan, et j'ai surmonté toutes les difficultés rencontrées, ce qui m'a permis d'acquérir plus de compétence, et de mener à bien le projet.

## 12. Annexes

- Documents fourni par le graphiste

Barre de navigation

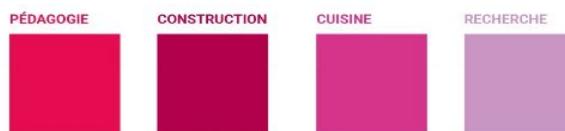
<a href="#">Présentation</a>	<a href="#">En Images</a>	<a href="#">Lieu</a>	<a href="#">Activités</a>		
<a href="#">Agenda</a>	<a href="#">Évènements</a>	<a href="#">J'adhère</a>	<a href="#">Contact</a>		
<a href="#">Fonctionnement</a>	<a href="#">Nous Rejoindre</a>	<a href="#">L'équipe</a>	<a href="#">Témoignage</a>		

Codes couleurs et polices

### PROJETS



<b>INCUBATION</b> Color Number #AA3614 CMJN C23 M87 J100 N17 RVB R170 V54 B20	<b>MARITIME</b> Color Number #D35315 CMJN C12 M77 J99 N2 RVB R211 V83 B21	<b>SOCIAL</b> Color Number #E7810 CMJN C0 M62 J96 N0 RVB R238 V120 B16	<b>TERRITOIRE</b> Color Number #E6473C CMJN C37 M62 J60 N49 RVB R110 V71 B60	<b>ENVIRONNEMENT</b> Color Number #E8521F CMJN C1 M78 J93 N0 RVB R232 V82 B31	<b>SPORT</b> Color Number #E30E20 CMJN C0 M98 J90 N0 RVB R227 V14 B32	<b>ART</b> Color Number #F08574 CMJN C0 M59 J49 N0 RVB R240 V133 B116
---	---	--	--	---	---	---



<b>PÉDAGOGIE</b> Color Number #E40C50 CMJN C0 M98 J51 N0 RVB R228 V12 B80	<b>CONSTRUCTION</b> Color Number #B2004B CMJN C21 M100 J45 N13 RVB R178 V0 B75	<b>CUISINE</b> Color Number #D5328A CMJN C13 M89 J1 N0 RVB R213 V50 B138	<b>RECHERCHE</b> Color Number #C795C3 CMJN C24 M49 J0 N0 RVB R199 V149 B195
---	--	--	---

### LIEU



<b>FOYER</b> Color Number #0099BD CMJN C80 M15 J50 N2 RVB R0 V153 B141	<b>BUVETTE</b> Color Number #0DA092 CMJN C79 M11 J49 N1 RVB R13 V160 B146	<b>ACCEUIL BIBLIOTHÈQUE BROCANTE</b> Color Number #21A595 CMJN C76 M9 J49 N0 RVB R33 V165 B149	<b>CO-WORKING</b> Color Number #33A997 CMJN C73 M8 J48 N0 RVB R51 V168 B151	<b>CO-ATELIER</b> Color Number #44AD9B CMJN C70 M7 J46 N0 RVB R68 V173 B155	<b>CO-CUISINE</b> Color Number #52B2A0 CMJN C67 M5 J44 N0 RVB R82 V178 B160	<b>LE SIMPLE</b> Color Number #5CB7A6 CMJN C64 M4 J42 N0 RVB R92 V183 B166
--	---	--	---	---	---	--



<b>LE DOUBLE</b> Color Number #6BBCAC CMJN C61 M3 J39 N17 RVB R104 V188 B172	<b>TERRESSES</b> Color Number #76C1B3 CMJN C57 M2 J36 N0 RVB R118 V193 B179	<b>COURS</b> Color Number #85C6BA CMJN C52 M3 J33 N0 RVB R133 V198 B186	<b>KAYAK</b> Color Number #92CCC1 CMJN C47 M2 J29 N0 RVB R146 V204 B193	<b>MATÉRIAUTÉQUE</b> Color Number #A1D3C9 CMJN C42 M1 J26 N0 RVB R161 V211 B201	<b>LOCAUX TECHNIQUES</b> Color Number #B1DDD4 CMJN C35 M0 J22 N0 RVB R177 V221 B212	<b>RESIDENTS</b> Color Number #BFE2D9 CMJN C30 M0 J19 N0 RVB R191 V226 B217
--	---	---	---	---	---	---

## Les espacements

GRID

BETA

GRID CALCULATOR

[Hide tip](#)

April 2nd 2013: Spring cleaning! Arrow key navigation is now less intrusive, .png downloads are now transparent + small improvements.

Grid examples to get you started: [960 gs 12 col grid](#), [Blueprint 24 col grid](#), [Custom 4 col iPhone grid](#)

Max width:  px

Gutter width:  px

Page width: **1640 px**

Columns:  cols

Margin width:  px

Column width: **106 px**

1640

106 28 106 28 106 28 106 28 106 28 106 28 106 28 106 28 106

Présentation	En Images	Lieu	Activités	
Agenda	Évènements	J'adhère	Contact	
Fonctionnement	Nous Rejoindre	L'équipe	Témoignage	
<p>Ceci est le livre d'or de Thalassanté. Nous avons vécu beaucoup de moments et vous êtes invitez vous aussi à partager avec nous votre expériende et à laisser un message.</p>				
	<a href="#">LAISSER UN TÉMOIGNAGE</a>			
	<b>15 AVRIL 2020</b>			
	LUCIE BREBON			
<p>L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de Le Corbusier sur la Liste du patrimoine mondial est intervenue au mois de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. vall collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse, vall collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. vall collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse.</p>				
<p>Le Japon et la Suisse. 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. vall collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. vall collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse.</p>				
2020				
2019				
2018				
2017				
2016				
2015				
2014				
2013				

## - Maquette de site

Présentation	En Images	Lieu	Activités	Q
Agenda	Évènements	J'adhère	Contact	+
<h1>ÉVÈNEMENTS</h1>				
	<b>20 AVRIL 2020</b> <b>CARNIVAL</b> L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de Le Corbusier sur la Liste du patrimoine mondial est intervenue au mois de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne. <a href="http://www.gazelles.com">www.gazelles.com</a>	<a href="#">Voir sur facebook</a>		
	<b>15 AVRIL 2020</b> <b>YEAHHHJ</b> L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de Le Corbusier sur la Liste du patrimoine mondial est intervenue au mois de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. <a href="http://www.gazelles.com">www.gazelles.com</a>	<a href="#">Voir sur facebook</a>		
<b>2020</b>				
<b>2019</b>				
<b>2018</b>				
<b>2017</b>				
<b>2016</b>				
<b>2015</b>				
<b>2014</b>				
<b>2013</b>				

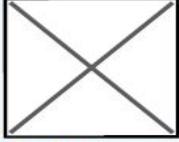
## ACTIVITES

L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le corbusier sur la liste du patrimoine mondial est intervenue au moins de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est l'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale

▼

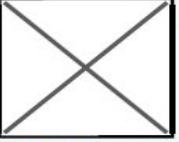
- INCUBATION
- MARITIME
- SOCIAL
- TERRITOIRE
- ENVIRONNEMENT
- SPORT
- ART
- PEDAGOGIE
- CONSTRUCTION
- MANGER
- RECHERCHE

**TOUS**



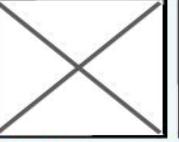
**Gazelle**  
L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial est intervenue au moins de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est l'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale

[En savoir plus](#)



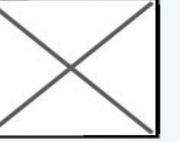
**Gazelle**  
L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial est intervenue au moins de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est l'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale

[En savoir plus](#)



**Gazelle**  
L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial est intervenue au moins de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est l'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale

[En savoir plus](#)



**Gazelle**  
L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial est intervenue au moins de juillet 2016 lors de la réunion du Comité du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est l'inscription sérielle de l'œuvre architecturale de le Corbusier sur la liste du patrimoine mondial à Istanbul. Elle est le fruit d'un travail collectif réalisé par l'Allemagne, l'Argentine, la Belgique, la France, l'Inde, le Japon et la Suisse. L'inscription sérielle de l'œuvre architecturale

[En savoir plus](#)

[!\[\]\(2cb6faddbefe47905010d3fdc7ce05f4\_img.jpg\)](#)
[!\[\]\(955a68a3c789243dfd977285aed29523\_img.jpg\)](#)

**Présentation**
**En Images**
**Lieu**
**Activités**
 

**Agenda**
**Évènements**
**J'adhère**
**Contact**





- Des fonctions en PHP et AJAX

```
public function connect($Login,$mdp)
{
    $connexion = mysqli_connect("localhost","root","","thalassante");

    if(isset($_POST['login']) && isset($_POST['mdp']))
    {

        $login = mysqli_real_escape_string($connexion,htmlentities($_POST['login']));
        $mdp = mysqli_real_escape_string($connexion,htmlentities($_POST['mdp']));

        if($login !== "" && $password !== "")
        {
            $requete = "SELECT count(*) FROM utilisateurs where
            user = '".$login."'";
            $exec_requete = mysqli_query($connexion,$requete);
            $reponse      = mysqli_fetch_array($exec_requete);
            $count = $reponse['count(*)'];

            $requete4 = "SELECT * FROM utilisateurs WHERE user='".$login."'";
            $exec_requete4 = mysqli_query($connexion,$requete4);
            $reponse4 = mysqli_fetch_array($exec_requete4);

            if( $count!=0 && $_SESSION['user'] != "" && password_verify($mdp, $reponse4[2]) )
            {

                $_SESSION['user'] = $_POST['login'];
                $_SESSION['id'] = $reponse4[0];

                header('Location: index.php');
            }
        }
    }
}
```

```
public function get_marit()
{
    $connexion = new PDO("mysql:host=localhost;dbname=thalassante", "root", "");
    $connexion->exec("set names utf8");
    $reponsemar = $connexion->query("SELECT * FROM activites WHERE maritime = '#D35315'");
    $reponsemar->execute();
    $resulmar = $reponsemar->fetchAll(PDO::FETCH_ASSOC);
    echo json_encode($resulmar);
}

public function get_socia()
{
    $connexion = new PDO("mysql:host=localhost;dbname=thalassante", "root", "");
    $connexion->exec("set names utf8");
    $reponsesoc = $connexion->query("SELECT * FROM activites WHERE social = '#EE7810'");
    $reponsesoc->execute();
    $resulsoc = $reponsesoc->fetchAll(PDO::FETCH_ASSOC);
    echo json_encode($resulsoc);
}

public function get_terrif()
{
    $connexion = new PDO("mysql:host=localhost;dbname=thalassante", "root", "");
    $connexion->exec("set names utf8");
    $reponseter = $connexion->query("SELECT * FROM activites WHERE territoire = '#6E473C'");
    $reponseter->execute();
    $resultter = $reponseter->fetchAll(PDO::FETCH_ASSOC);
    echo json_encode($resultter);
}
```

```

include("../classe/class.php");
session_start();

if(!isset($active))
{
    $active = new activite();
}

if(isset($_POST['function']) || isset($_GET['function']))
{
    $function= $_POST["function"];

    switch($function)
    {
        case "get_activite":
            $active->get_activite();
            break;

        case "del_activite":
            $idact = $_POST['id_act'];
            $active->del_activite($idact);
            break;

        case "get_incub":
            $active->get_incub();
            break;
    }
}

```

```

function get_marit(){
    $('#marit').click(function (){
        $.ajax({
            method: "POST",
            url:"source/fonc_act.php",
            data: { 'function': 'get_marit'},
            datatype: "json",
            success: function(datatype){

                $('.cont').remove();

                var act = JSON.parse(datatype);
                for (var i = 0; i < act.length; i++){
                    $('#activ').append('<div class="cont" id="geta' + i +'><div class="imgact">' +
                        $(function() {
                            var fiche = "#fic"+ act[i]['id'];
                            `#${fiche}`.dialog({
                                autoOpen: false,
                                width: 1030
                            });
                            var bofic = "#affic"+ act[i]['id'];
                            $(document).on("click", `#${bofic}`, function() {
                                `#${fiche}`.dialog('open');
                            });
                        });
                };
            }
        });
    });
}

```