

شرح مقدمة صحيح مسلم مؤلف الأصل: الإمام مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري المتوفى: 261هـ الشارح: عبد الكريم بن عبد الله بن عبد الرحمن بن حمد الخضير دروس مفرغة من موقع الشيخ الخضير الكتاب مرقم آليا رقم الجزء هو رقم الدرس 3 دروس

**\*\*شرح مقدمة صحيح مسلم\*\***

مؤلف الأصل **\*\*الإمام مسلم بن الحجاج أبو الحسن القشيري النيسابوري المتوفى: 261هـ\*\***  
الشارح **\*\*عبد الكريم بن عبد الله بن عبد الرحمن بن حمد الخضير\*\***  
**\*\*دروس مفرغة من موقع الشيخ الخضير\*\***  
**\*\*الكتاب مرقم آليا رقم الجزء هو رقم الدرس 3 دروس\*\***

---

**\*\*مقدمة\*\***

صحيح مسلم هو أحد الكتب الستة المعتمدة في الحديث النبوي الشريف، وقد صنفه الإمام مسلم بن الحجاج، الذي يعتبر من أبرز علماء الحديث. يهدف هذا الكتاب إلى جمع الأحاديث الصحيحة التي وردت عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وقد اهتم الإمام مسلم بتوثيق الأسانيد والتأكد من صحة الروايات.

**\*\*أهمية الكتاب\*\***

1. المصادقية **\*\*يحتوي على أحاديث تم التحقق من صحتها، مما يجعله مرجعاً موثقاً للمسلمين\*\***.
2. التنوع **\*\*يشمل مواضيع متعددة تتعلق بالعقيدة، والعبادات، والأخلاق، والمعاملات\*\***.
3. المنهجية **\*\*اتباع الإمام مسلم منهجاً دقيقاً في تصنيف الأحاديث، حيث قسمها إلى كتب وأبواب\*\***.

**\*\*خصائص صحيح مسلم\*\***

- الإسناد **\*\*يعتمد الإمام مسلم على الأسانيد القوية، مما يضمن صحة الأحاديث\*\***.
- التصنيف **\*\*تم تقسيم الكتاب إلى عدة أبواب، كل باب يتناول موضوعاً معيناً\*\***.
- التكرار **\*\*يحرص الإمام مسلم على عدم تكرار الأحاديث إلا للضرورة، مما يزيد من قيمة الكتاب\*\***.

**\*\*خاتمة\*\***

صحيح مسلم يعتبر من أهم المصادر في الحديث النبوي، ويعكس الجهد الكبير الذي بذله الإمام مسلم في جمع وتوثيق الأحاديث. إن دراسة هذا الكتاب تعزز الفهم العميق للسنة النبوية وتساعد المسلمين في تطبيق تعاليم دينهم بشكل صحيح.

مقدمة صحيح مسلم الكلام على الحمدلة والصلاة على الآل والأصحاب الشيخ عبد الكريم الخضير الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى جميع الأنبياء والمرسلين أما بعد: فإنك يرحمك الله بتوفيق خالك ذكرت أنك هممت بالفحص عن تعرف على جملة الأخبار المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين وأحكامه وما كان منها في الثواب والعقاب والترغيب والترهيب وغير ذلك من صنوف الأشياء بالأسانيد التي بها نقلت وتداولها أهل العلم فيما بينهم فأردت أرشدك الله أن توقف على جملتها مؤلفة محصاة وسألتني أن ألخصها لك في التاليف بلا تكرار فإن ذلك زعمت مما يشغلك عما له قصدت من التفهم فيها والاستنباط منها وللذي سألت أكرمك الله حين رجعت إلى تدبره وما تؤول به الحال إن شاء الله عاقبة محمودة ومنفعة موجودة وظننت حين سألتني تجشم ذلك أن لو عزم لي عليه وقضي لي تمامه كان أول من يصيبه نفع ذلك إياي خاصة قبل غيري من الناس لأسباب كثيرة يطول بذكرها الوصف إلا أن جملة ذلك أن ضبط القليل من هذا الشأن وإتقانه أيسر

على المرء من معالجة الكثير منه ولا سيما عند من لا تميز عنده من العوام إلا بأن يوقفه على التمييز غيره فإذا كان الأمر في هذا كما وصفنا فالقصد منه إلى الصحيح القليل أولى بهم من ازدياد السقيم وإنما يرجى بعض المنفعة في الاستكثار من هذا الشأن وجمع المكررات منه لخاصة من الناس ممن رزق فيه بعض التيقظ والمعرفة بأسبابه وعلله فذلك إن شاء الله يهجم بما أوتي من ذلك على الفائدة في الاستكثار من جمعه فأما عوام الناس الذين هم بخلاف معاني الخاصة من أهل التيقظ والمعرفة فلا معنى لهم في طلب الكثير وقد عجزوا عن معرفة القليل.

**\*\*Introduction to Sahih Muslim: Discussion on Praise and Salutation upon the Prophet's Family and Companions\*\***

**\*\*Sheikh Abdul Kareem Al-Khudair\*\***

All praise is due to Allah, the Lord of the worlds, and the ultimate outcome is for the righteous. May peace and blessings be upon Muhammad, the Seal of the Prophets, and upon all the Prophets and Messengers.

To proceed: May Allah have mercy on you. By the grace of your Creator, you have mentioned your intention to explore the various narrations attributed to the Messenger of Allah (peace be upon him) regarding the tenets of religion, its rulings, and matters concerning reward and punishment, encouragement and deterrence, along with other types of knowledge, as transmitted and shared among scholars through their chains of narration.

You have expressed a desire for me to summarize these narrations for you in a compiled manner without excessive repetition, as you believe that such repetition may distract you from your intended purpose of understanding and deriving insights from them. I hope, by Allah's guidance, that your reflection upon these narrations will lead to a praiseworthy outcome and a beneficial result.

I perceived that when you requested me to undertake this task, you believed that if I were to complete it, the first to benefit from it would be myself, before anyone else, for many reasons that would be lengthy to describe. However, the essence of it is that mastering a small portion of this knowledge and excelling in it is easier for a person than attempting to grasp a large quantity, especially for those among the common folk who lack discernment unless guided by others.

If matters are as we have described, then striving for accuracy in a limited scope is preferable to increasing the flawed. There is only a slight benefit in trying to amass a great deal of this knowledge and in collecting repetitions for a select group of individuals who have been granted some awareness and knowledge of its causes and implications. This, insha'Allah, will lead them to benefit from the abundance of their collection.

As for the common people, who differ from the specifics of the knowledgeable and aware, there is no benefit for them in seeking a multitude of narrations, as they have already struggled to comprehend even a small amount.

ثم إنا إن شاء الله مبتدئون في تخريج ما سألت وتأليفه على شريطة سوف أذكرها لك وهو إنا نعهد إلى جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقسمها على ثلاثة أقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرر إلا أن يأتي موضع لا يستغنى فيه عن تردد حديث فيه زيادة معنى أو إسناد يقع إلى جنب إسناد لعله تكون هناك لأن المعنى الزائد في الحديث المحتاج إليه يقوم مقام حديث تام فلا بد من إعادة الحديث الذي فيه ما وصفنا من الزيادة أو أن يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره إذا أمكن ولكن تفصيله ربما عسر من جملة إعادة بهيئته إذا ضاق ذلك أسلم. فأما ما وجدنا بدأ من إعادته بجملة من غير حاجة منا إليه فلا نتولى فعله إن شاء الله تعالى. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده

ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد: فيقول الإمام مسلم رحمه الله تعالى في مقدمة الصحيح ثاني الكتب كتب السنة ثاني الصحيحين اللذين هما أصح الكتب بعد كتاب الله جل وعلا في قول الجمهور وقدمه من قدمه من المغاربة. أول من صنف في الصحيح ... محمدٌ وخصَّ بالترجيح ومسلم بعد وبعض الغرب مع ... أبي علي فضلوا ذا لو نفغ ومسلم بعد يعني بعد البخاري يعني فضلوا صحيح مسلم على صحيح البخاري وسبق الكلام في المفاضلة بين الصحيحين في شرح الألفية في الدورة السابقة. يقول رحمه الله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم ابتدأ المؤلف رحمه الله تعالى بالبسملة إقتداء بالقرآن وأيضاً رسائل النبي عليه الصلاة والسلام ابتدأت بالبسملة وأما الحديث: كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله فهو أبتَر فهو حديث ضعيف وقد حكم جمع من الحفاظ على الحديث بجميع طرقه وألفاظه بالضعف وحكم ابن الصلاح والنووي وبعض العلماء على رواية: الحمد فقط بالحسن وعامة أهل العلم على تضعيف الحديث بجميع طرقه وألفاظه. فالعبرة بالإقتداء بالكتاب القرآن حيث افتتح بالبسملة والعبرة أيضاً بكتبته ومخاطباته عليه الصلاة والسلام حيث افتتحت بالبسملة ثم تلى رحمه الله بالحمد فقال رحمه الله: الحمد لله رب العالمين

## **\*\*Chapter 1: Introduction to the Compilation\*\***

ثم إنا إن شاء الله مبتدئون في تخريج ما سألت وتأليفه على شريطة سوف أذكرها لك وهو إنا نعمل إلى جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقسمها على ثلاثة أقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرار إلا أن يأتي موضع لا يستغنى فيه عن ترداد حديث فيه زيادة معنى أو إسناد يقع إلى جنب إسناد لعله تكون هناك لأن المعنى الزائد في الحديث المحتاج إليه يقوم مقام حديث تام فلا بد من إعادة الحديث الذي فيه ما وصفنا من الزيادة أو أن يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره إذا أمكن ولكن تفصيله ربما عسر من جملة فإعادته بهيئته إذا ضاق ذلك أسلم.

### **\*\*Translation:\*\***

Then, if Allah wills, we shall begin in compiling what you have requested, adhering to a condition which I will mention. We shall take all the narrations attributed to the Messenger of Allah, peace be upon him, and divide them into three categories and three classes of people without repetition, unless there arises a situation where it is necessary to reiterate a narration that contains an additional meaning or an attribution that accompanies another due to a specific reason. The additional meaning in the needed narration can replace a complete narration; thus, it is essential to repeat the narration that contains the aforementioned addition or to clarify that meaning from the entirety of the narration, if possible. However, detailing it may be difficult in its entirety, so repeating it in its form, if it becomes constrained, is safer.

أما ما وجدنا بدأ من إعادته بجملة من غير حاجة منا إليه فلا نتولى فعله إن شاء الله تعالى

### **\*\*Translation:\*\***

As for what we find unnecessary to repeat in its entirety without a need, we shall not undertake to do so, if Allah wills.

## **\*\*Chapter 2: The Praise of Allah\*\***

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد

### **\*\*Translation:\*\***

All praise is due to Allah, the Lord of the worlds, and may peace and blessings be upon His servant and Messenger, our Prophet Muhammad, and upon his family and companions. Now, after this:

## **\*\*Chapter 3: The Statement of Imam Muslim\*\***

فيقول الإمام مسلم رحمه الله تعالى في مقدمة الصحيح ثاني الكتب كتب السنة ثاني الصحيحين اللذين هما أصح الكتب بعد كتاب الله جل وعلا في قول الجمهور وقدمه من قدمه من المغاربة.

**\*\*Translation:\*\***

Imam Muslim, may Allah have mercy on him, states in the introduction to his Sahih that it is the second book of the Sunnah, the second of the two authentic books which are the most authentic after the Book of Allah, the Exalted, according to the consensus, and it has been preferred by some of the scholars from the Maghreb.

**\*\*Chapter 4: The Significance of the Basmala\*\***

أول من صنف في الصحيح... محمدٌ وخصّ بالترجيح ومسلم بعد وبعض الغرب مع... أبي علي فضلوا ذا لو نفع

**\*\*Translation:\*\***

The first to compile the authentic was Muhammad, and he was distinguished for preference, and Muslim followed, along with some from the West, who preferred Abu Ali if it were beneficial.

**\*\*Chapter 5: The Hadith on Basmala\*\***

ومسلم بعد يعني بعد البخاري يعني فضلوا صحيح مسلم على صحيح البخاري وسبق الكلام في المفاضلة بين الصحيحين في شرح الألفية في الدورة السابقة.

**\*\*Translation:\*\***

And Muslim, meaning after Al-Bukhari, preferred Sahih Muslim over Sahih Al-Bukhari, and previous discussions have addressed the comparison between the two authentic texts in the explanation of the Alfiiyah in the previous session.

يقول رحمه الله تعالى: بسم الله الرحمن الرحيم ابتداء المؤلف رحمه الله تعالى بالبسملة إقتداءً بالقرآن وأيضاً رسائل النبي عليه الصلاة والسلام ابتدأت بالبسملة

**\*\*Translation:\*\***

He, may Allah have mercy on him, states: "In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful." The author, may Allah have mercy on him, began with the Basmala following the example of the Quran, and the messages of the Prophet, peace be upon him, also commenced with the Basmala.

وأما الحديث: كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله فهو أبتَر فهو حديث ضعيف وقد حكم جمع من الحفاظ على الحديث بجميع طرقه وألفاظه بالضعف وحكم ابن الصلاح والنووي وبعض العلماء على رواية: الحمد فقط بالحسن وعامة أهل العلم على تضعيف الحديث بجميع طرقه وألفاظه.

**\*\*Translation:\*\***

As for the hadith: "Every matter of importance that does not begin with the name of Allah is severed," it is a weak hadith. Many scholars of hadith have judged it weak in all its chains and wording. Ibn Salah, Al-Nawawi, and some scholars have deemed the narration of "Alhamdulillah" alone as good, while the majority of scholars have ruled the hadith weak in all its chains and wording.

فالعبارة الإقتداء بالكتاب القرآن حيث افتتح بالبسملة والعبارة أيضاً بكتبته ومخاطباته عليه الصلاة والسلام حيث افتتحت بالبسملة ثم تنى رحمه الله بالحمد فقال رحمه الله: الحمد لله رب العالمين

**\*\*Translation:\*\***

The significance lies in following the Book, the Quran, which commenced with the Basmala, and also in the addresses and communications of the Prophet, peace be upon him, which also began with the Basmala. Then he, may Allah have mercy on him, followed with praise, saying: "All praise is due to Allah, the Lord of the worlds."

ثنى بالحمد إقتداءً بالقرآن لأنه افتتح بالحمد لله رب العالمين بعد البسملة قد يقول قائل: كيف بدأ الإمام مسلم كتابه بالحمدلة مع أن الرسول عليه الصلاة والسلام لم يبتدئ كتابه إلى هرقل ولا إلى غيره بالحمدلة بل اكتفى بالبسملة وكذلك سليمان في كتابه إلى بلقيس كما نصّ على ذلك بالقرآن وكذلك الإمام البخاري رحمه الله تعالى اكتفى بالبسملة مسلم رحمه الله عليه ذكر البسملة وذكر الحمدلة والبداءة بهما إقتداءً بالقرآن وأما الاعتماد على ما جاء في البسملة والحمدلة والصلاة والشهادة وغيرها من الألفاظ فكل هذا لا يثبت وليس معنى كونه لا يثبت أنه لا يذكر لأن بعض الناس إذا بحث عن شيء على أمر اعتاد الناس عليه وجد النص الذي يدل عليه صراحةً فيه ضعف نفسه نسفاً من غير نظير إلى أدلة أخرى فيقول: ما دام كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم ضعيف و كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله رب العالمين فهو ضعيف لماذا نبدأ حديث ضعيف الأحاديث الضعيفة لا يعمل بها فلماذا نبدأ ولذا قال بعضهم: مع الأسف أنه يؤلف في العقيدة يقول: كانت الكتب التقليدية تبدأ بالبسملة والحمدلة لماذا لأن الحديث ضعيف في البسملة وفي الحمدلة والضعيف لا يجوز العمل به فكيف نعمل بحديث ضعيف يعني ونظير هذا من لم يثبت عنده البقاء بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس ما دام ما ثبت عنده الخبر فإنه لا يجلس مع أنه ثبت من فعله عليه الصلاة والسلام في مسلم وغيره وإذا جلس لا يصلي لأن الحديث ضعيف فكيف يصلي ويعمل بحديث ضعيف يا أخي: إن لم تعمل بهذا الحديث اعلم بحديث: صلاة الضحى ويقول بعضهم: أتصلي صلاة العجايز صلاة الإشراف يعني إذا انتبه بعض الناس لشيء نفس الباقي ولو ثبت من وجه آخر. فالذي يبدأ بالبسملة والحمدلة لا عملاً بالأحاديث الضعيفة وإنما عملاً بما ثبت في كتاب الله جل وعلا وفي سنة نبيه عليه الصلاة والسلام فالكتاب واضح فيه البداءة بالبسملة والحمدلة فالجمع بينهما إقتداءً بالقرآن الكريم.

**\*\*Chapter 1: The Importance of Beginning with Praise\*\***

The act of commencing with praise is in accordance with the Quran, which opens with the phrase "الحمد لله" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) following the Basmala (All praise is due to Allah, Lord of the worlds) following the Basmala (الحمد لله رب العالمين). One might question: how did Imam Muslim begin his book with praise when the Messenger of Allah (peace be upon him) did not start his letters to Heraclius or others with it, but rather opted for the Basmala? Similarly, Prophet Solomon's letter to the Queen of Sheba (بلقيس) also initiated with the Basmala, as stated in the Quran. Furthermore, Imam Al-Bukhari (may Allah have mercy on him) also relied solely on the Basmala.

Imam Muslim (may Allah have mercy on him) mentioned both the Basmala and the praise, initiating with them as a reflection of the Quran. The reliance on what is articulated in the Basmala, praise, prayer, testimony, and other expressions does not hold strong evidence. It does not imply that these should not be mentioned. Some individuals, when searching for something customary, find a text that explicitly indicates it but dismiss its validity without considering other proofs. They argue that since any significant matter that does not begin with "بسم الله الرحمن الرحيم" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most

Merciful) is weak, and likewise for "الحمد لله رب العالمين" (All praise is due to Allah, Lord of the worlds), hence why should we initiate a discussion with weak narrations? Weak hadiths are not acted upon, so why should we begin with them?

Consequently, some have lamented that it is unfortunate to write about creed, stating that traditional books begin with the Basmala and praise due to the weakness of the narrations regarding them, asserting that it is impermissible to act upon weak hadiths. They question how one can act upon a weak hadith. Similarly, those who do not affirm the validity of remaining seated after the Fajr prayer until sunrise, as they lack confirmation of the report, refrain from sitting, even though it has been established through the actions of the Prophet (peace be upon him) in Muslim and other texts. If they do sit, they do not pray, claiming the hadith is weak. How can they pray while relying on a weak hadith?

If you do not act on this hadith, then consider the hadith concerning the Duha prayer (صلاة الضحى). Some say: "Are you performing the prayer of the elderly?" referring to the prayer of Ishraq. When some people fixate on a particular matter, they dismiss the rest, even if it is validated through another source.

Thus, those who commence with the Basmala and praise do so not because of weak hadiths but in adherence to what is established in the Book of Allah (Glorified and Exalted) and the Sunnah of His Prophet (peace be upon him). The Quran is clear in its directive to begin with the Basmala and praise. Therefore, combining both is in imitation of the Holy Quran.

أما ما جاء عنه عليه الصلاة والسلام ففي رسائله يبدأ بالبسملة وفي خطبه يبدأ بالحمدلة ولم يجمع بينهما فكيف يجمع مسلم بينهما البخاري رحمه الله تعالى بدأ بالبسملة ما جمع بينهما مسلم جمع بينهما هل يعاب على مسلم أن جمع بين البسملة والحمدلة لأن النبي صلى الله عليه وسلم ما جمع بينهما وهل الكتب في حكم الخطب أو في حكم الرسائل البخاري جعل كتابه في حكم الرسائل لطلاب العلم فافتتحه بالبسملة فقط ما في حمدلة فهل كتاب مسلم في حكم الرسائل أو في حكم الخطب هو رسالة من المؤلف رحمه الله تعالى إلى طلاب العلم فابتدأه بالبسملة وافتتح هذه الرسالة بخطبة بمقدمة يعني ما بدأ بالمقصود مباشرة ليقول: بسم الله الرحمن الرحيم حدثنا فلان افتتح الكتاب بخطبة والخطبة تفتح بالحمدلة إذا افتتحه بالبسملة لأنه رسالة منه إلى طلاب العلم كما فعل البخاري وافتتحه بالحمدلة لأنه افتتحه بخطبة فجمع بين الأمرين رحمه الله ولا يعاب على ذلك ولو لم يكن في ذلك إلا الإقتداء بالقرآن الكريم. الحمد لله رب العالمين الحمد: عرفه الأكثر بأنه الثناء على المحمود بأفعاله الجميلة وصفاته الحسنة الجليلة لكن هذا التعريف فيه نظر لما عرف من الفرق بين الحمد والثناء والتفريق يؤخذ من حديث: قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين فإذا قال العبد: الحمد لله رب العالمين قال: حمدني عبدي وإذا قال: الرحمن الرحيم قال: أثني عليّ عبدي فجعل الثناء غير الحمد أولى ما يقال في تعريف الحمد ما ذكره العلامة ابن القيم في الوابل الصيب قال: هو الإخبار عن الله تعالى بصفات كماله مع محبته والرضا به والثناء: هو تكرير المحامد. الحمد لله وأل في الحمد للجنس يعني جميع المحامد لله جل وعلا والله علم على المعبود بحق وهو أعرف المعارف على الإطلاق ويذكر أن سيبويه النحاة يقولون: أن أعرف المعارف الضمير لكن سيبويه قال: أعرف المعارف: الله ورؤيا في المنام فقيل له: ما فعل الله بك قال: غفر لي قيل: بم قال: لقولي الله أعرف المعارف فعلى كل حال هذا قول لا يتردد فيه من يتعبد لله جل وعلا فهو أعرف المعارف.

## **\*\*Chapter 1: The Significance of Basmala and Hamdala\*\***

As for what has been narrated about him, peace be upon him, in his letters, he begins with the Basmala (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful), and in his sermons, he begins with the Hamdala (All praise is due to Allah, the Lord of the Worlds). He did not combine both; therefore, how can a Muslim combine them? Al-Bukhari, may Allah have mercy on him, began with the Basmala without combining it with the Hamdala. Al-Muslim combined both; is it blameworthy for Al-Muslim to have combined the Basmala and the Hamdala since the Prophet, peace be upon him, did not combine them?

### **\*\*1. The Nature of Books:\*\***

- Are books considered similar to sermons or letters?

- Al-Bukhari treated his book as a letter for the students of knowledge, starting it with the Basmala only, without the Hamdala.
- Is Al-Muslim's book considered a letter or a sermon? It is a message from the author, may Allah have mercy on him, to the students of knowledge. He began with the Basmala and opened this message with a preface. He did not start directly with the intended subject, saying: "In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful, so-and-so narrated to us," but rather he opened the book with a preface, which is customary for sermons to start with the Hamdala. Thus, he commenced with the Basmala because it is a letter to the students of knowledge, similar to Al-Bukhari, and he included the Hamdala because he opened it with a preface. Therefore, he combined both aspects, may Allah have mercy on him, and there is no blame in that, especially if it is merely following the example of the Noble Quran.

## **\*\*2. The Definition of Hamd:\*\***

Alhamdulillah (All praise is due to Allah) is defined by most scholars as the commendation of the praised through His beautiful actions and His exalted attributes. However, this definition merits examination due to the distinction between praise (Hamd) and commendation (Thanaa). This differentiation is derived from the Hadith: "I have divided the prayer between Me and My servant into two halves. When the servant says: 'Alhamdulillah Rabb al-'Alamin' (All praise is due to Allah, the Lord of the Worlds), Allah says: 'My servant has praised Me.' When he says: 'Ar-Rahman Ar-Rahim' (The Most Gracious, The Most Merciful), Allah says: 'My servant has commended Me.'" This indicates that commendation is distinct from praise.

## **\*\*3. The Essence of Hamd:\*\***

The best definition of Hamd is what was mentioned by the scholar Ibn Al-Qayyim in "Al-Wabil Al-Sayyib": "It is the declaration of Allah's attributes of perfection with love and contentment towards Him." Commendation, on the other hand, is the reiteration of praises.

## **\*\*4. The Meaning of Al:\*\***

The "Al" in Alhamd signifies the generality, meaning all praises are for Allah, the Exalted. Allah is the proper name of the one who is worshipped in truth, and He is the most recognized of all names. It is noted that Sibawayh, the grammarian, stated that the most recognized of all names is the pronoun. However, Sibawayh also acknowledged: "The most recognized name is Allah." In a dream, he was asked, "What did Allah do with you?" He replied, "He forgave me." They asked, "By what means?" He said, "By my statement: Allah is the most recognized name."

In any case, this is a statement that does not waver for anyone who worships Allah, the Exalted, as He is indeed the most recognized of all names.

الحمد لله رب الرب: هو الذي رباً جميع المخلوقات بنعمه يقول الراغب الأصفهاني في المفردات: الرب في الأصل التربية وهو إنشاء الشيء حالاً فحالاً إلى حد التمام ولا يقال مطلقاً إلا لله تعالى ويقال مضافاً إلى غيره فيقال: رب الدابة ورب الدار ارجع إلى ربك فاسأل ما بآل النسوة 50 سورة يوسف فإذا أضيف جاز. رب العالمين العالمون: ما سوى الله جل وعلا. والعاقبة للمتقين العاقبة والعقبة والعقبى آخر كل شيء للمتقين جمع متقي وهو من اتصف بالتقوى بفعل الواجبات وترك المحظورات. وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى جميع الأنبياء والمرسلين صلى الله على محمد روى الإمام البخاري رحمه الله في صحيحه تعليقاً مجزوماً به: عن أبي العالية أنه قال: صلاة الله ثناؤه عليه عند الملائكة وصلاة الملائكة الدعاء وقال ابن عباس: يصلون في قوله جل وعلا: إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ 56 سورة الأحزاب يبركون يصلون يبركون وفي جامع الترمذي عن سفيان وغير واحد من أهل العلم أنهم قالوا: صلاة الرب الرحمة وصلاة الملائكة الاستغفار. وصلى الله على محمد خاتم النبيين خاتم بفتح التاء وكسر ها أي هو آخرهم عليه الصلاة والسلام فلا نبي بعده وعلى جميع الأنبياء والمرسلين.

## **\*\*Chapter 1: The Praise of Allah\*\***

**\*\*الحمد لله رب الرب\*\***

All praise is due to Allah, the Lord of all lords. He is the One who nurtures all of creation through His blessings. Al-Raghib Al-Isfahani states in his lexicon that the term "Lord" (رب) originally refers to nurturing, which means bringing something from one state to another until it reaches completion. This term is exclusively used for Allah, although it can be used in conjunction with other entities, such as "the Lord of the animal" (رب الدابة) or "the Lord of the house" (رب الدار).

**\*\*إرجع إلى ربك فاسأله ما بال النسوة\*\***

"Return to your Lord and ask Him what is the matter with the women." (Surah Yusuf, 12:50). When the term is appended, it becomes permissible.

**\*\*رب العالمين\*\***

The term "Lord of the worlds" refers to everything other than Allah, the Exalted.

**\*\*والعاقبة للمتقين\*\***

"And the final outcome is for the righteous." The terms "العقبة", "عاقبة", and "العقبى" refer to the end of all matters for the righteous (المتقين), which is the plural of "مُتَّقٍ", denoting one who possesses piety by fulfilling obligations and avoiding prohibitions.

**\*\*وصلى الله على محمد خاتم النبيين\*\***

May peace and blessings be upon Muhammad, the Seal of the Prophets, and upon all the Prophets and Messengers.

**\*\*صلى الله على محمد\*\***

It has been narrated by Imam Al-Bukhari in his authentic collection that Abu Al-Aliyah said: "The prayer of Allah is His praise of the Prophet among the angels, and the prayer of the angels is supplication." Ibn Abbas stated regarding the verse:

**\*\*إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ\*\***

"Indeed, Allah and His angels send blessings upon the Prophet." (Surah Al-Ahzab, 33:56). The term "يُصَلُّونَ" can mean both to bless and to invoke blessings.

**\*\*وفي جامع الترمذي\*\***

In Al-Jami' Al-Tirmidhi, it is reported from Sufyan and others among the scholars that they stated: "The prayer of the Lord is mercy, and the prayer of the angels is seeking forgiveness."

**\*\*خاتم بفتح التاء وكسرها\*\***

The term "خاتم" can be pronounced with an open or a broken "ت", indicating that he is the last of the Prophets, peace be upon him, with no Prophet to come after him.

**\*\*وعلى جميع الأنبياء والمرسلين\*\***

And upon all the Prophets and Messengers.



الإمام مسلم رحمه الله تعالى ذكر الصلاة صلى الله على محمد ولم يذكر السلام والامتنال امتثال الأمر إنما يتم بالجمع بينهما في قول الله جل وعلا: إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا 56 سورة الأحزاب لا يتم امتثال الأمر إلا بالجمع بينهما ولذا صرح النووي بكراهة إفراد الصلاة دون السلام والعكس النووي صرح بالكراهة صرح بكراهة إفراد الصلاة دون السلام والعكس لكن الحافظ ابن حجر رحمه الله خص الكراهة بمن جعل ذلك ديدناً له يعني استمر يصلي فقط ولا يسلم أو يسلم فقط ولا يصلي فمن كان ديدنه ذلك يتجه القول بالكراهة ومن كان يصلي تارة ويسلم تارة ويجمع بينهما تارة فهذا لا تتجه إليه الكراهة. علماً بأن إفراد الصلاة دون السلام وقع في كلام كثير من أهل العلم كالشافعي في الرسالة والشيخ أبي إسحاق الشيرازي في التبصرة واللمع والتنبيه والنووي نفسه الذي انتقد مسلم وقع في ذلك في خطبة التقريب وبعض كتبه فالأولى الجمع بين الصلاة والسلام. الإمام مسلم رحمه الله تعالى صلى على النبي عليه الصلاة والسلام وعلى جميع الأنبياء والمرسلين لكنه لم يذكر الآل والأصحاب وهو بهذا برئ من عهدة الأمر في الآية لأنه في الآية إنما أمر بالصلاة والسلام على النبي عليه الصلاة والسلام والبرئ من هذه الحثية وإن كان تركه للسلام لا يتم امتثال الآية إلا بالصلاة والسلام معاً وأما الصلاة على الآل والأصحاب فلما لهم من حق على الأمة وأنتم تجدون في مصنفات الأئمة الاقتصار على صلى الله عليه وسلم وبهذا يتم الامتنال لكن لما للآل والأصحاب من حق على الأمة فالآل وصية النبي عليه الصلاة والسلام والأصحاب لما لهم من حمل الدين إلى من بعدهم فبواسطتهم وصل إلينا الدين لهم علينا من الحق أن نعطفهم على النبي عليه الصلاة والسلام فنقول: صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Sending Blessings and Peace upon the Prophet\*\***

Imam Muslim, may Allah have mercy on him, mentioned the prayer upon the Prophet Muhammad without mentioning peace. The adherence to the command is fulfilled by combining both, as stated in the words of Allah, the Exalted:

**\*\*إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا\*\***  
(Surah Al-Ahzab, 33:56)

"Indeed, Allah and His angels send blessings upon the Prophet. O you who have believed, ask [ Allah to confer] blessing upon him and ask [ Allah to grant him] peace."

The command is not fully complied with unless both are combined. Therefore, Al-Nawawi stated the dislike of sending blessings alone without peace, and vice versa. However, Al-Hafiz Ibn Hajar, may Allah have mercy on him, specified this dislike for those who consistently do one without the other, meaning one who continually prays without peace or vice versa. For those who occasionally pray and occasionally send peace, the dislike does not apply.

It is noteworthy that many scholars, including Al-Shafi'i in his "Al-Risala," Sheikh Abu Ishaq Al-Shirazi in "Al-Tabsirah," "Al-Lum'a," and "Al-Tanbih," as well as Al-Nawawi himself, who criticized Muslim, have also mentioned the practice of sending blessings without peace in various writings. Thus, it is preferable to combine both prayer and peace.

Imam Muslim, may Allah have mercy on him, prayed upon the Prophet, peace be upon him, and all the Prophets and Messengers, but he did not mention the family and companions. In this regard, he is absolved from the obligation stated in the verse, as the command is specifically to send blessings and peace upon the Prophet, peace be upon him. However, the omission of peace does not fulfill the verse's command unless both are mentioned together.

As for praying upon the family and companions, it is due to their rights over the Ummah. The family is a recommendation of the Prophet, peace be upon him, and the companions have the duty of conveying the religion to those after them. Through them, the religion reached us, and they have a right upon us to be included with the Prophet, peace be upon him. Therefore, we say:

**\*\*صلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم\*\***

**"May Allah send blessings upon Muhammad and upon his family and companions."**

إفراد الآل دون الصحب الآية ليس فيها لا آل ولا صحب فيتم الامتثال بدونهم ولا ضرر على شخص يقول: صلى الله عليه وسلم إذا سمع أو مرّ على ذكره عليه الصلاة والسلام وعلى هذا صنيع الأئمة وإن اتهمهم من اتهمهم وأنهم تركوا الصلاة على الآل ممالة للحكام ويرمى جميع الأئمة بهذا ممالة للحكام حاشي لأئمة الإسلام أن يتركوا شيئاً من شرع الله مداراة أو مdahنة لأحد يعني كونهم يتفقون على قوله صلى الله عليه وسلم حاشاهم أن يتركوا ذلك ممالة لأحد والجمع بين الآل والصحب لما للجميع من حق علينا. أما إفراد الصحب دون الآل فشعار للنواصب وإفراد الآل دون الصحب فشعار للروافض وأهل السنة يوالون الصحب كما يوالون الآل فلذا الأولى الجمع بينهما وأما استدلال الصنعاني والشوكاني وصديق حسن خان بالصلاة الإبراهيمية في التشهد بأنه ذكر الآل دون الصحب وأنه يجب أن يصلى عليهم كما يصلى على النبي عليه الصلاة والسلام فنقول: أن الصلاة الإبراهيمية فرد من أفراد المأمور به فتتبعين في موضعها لأنها متعدية بلفظها أما في غير موضعها فالمتجه الأمر في آية الأحزاب فإذا زدنا على النبي عليه الصلاة والسلام فلتنك الزيادة لجميع من له حق علينا وهم الآل والأصحاب ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. يقول المؤلف رحمه الله تعالى بعد ذلك: أما بعد. أما بعد بهذه الصيغة جاءت في أكثر من ثلاثين حديثاً يقول فيها النبي عليه الصلاة والسلام أما بعد بهذا اللفظ فلا نحتاج إلى ثم ثم أما بعد لا نحتاج إليها إلا لو أردنا تكرارها مرة ثانية فالإقتداء يتم بهذا اللفظ: أما بعد ولا نكتفي بقولنا: وبعد كما شاع على السنة المتأخرين وهذا من القرن العاشر وبعد يقولون إلى الآن يكتبون وبعد ويريدون أن الواو تقوم مقام أما لكن الإقتداء بأفعاله عليه الصلاة والسلام لا يتم إلا بقولنا: أما بعد وأما: حرف شرط وبعد: قائم مقام الشرط مبني على الضم مثل ما تقدم في فوق لأن المضاف محذوف مع نيته فيبني على الضم وجواب أما الفاء وما دخلت عليه يعني ما بعد الفاء هو جواب أما. أما بعد: فإنك يرحمك الله بتوفيق خالقك

**\*\*Chapter 1: On the Distinction Between the Family of the Prophet and His Companions\*\***

The verse does not mention either the family (آل) or the companions (صحب), thus compliance can be achieved without them. There is no harm in a person saying "Peace and blessings be upon him" when hearing or mentioning him, peace be upon him. This practice is endorsed by the scholars, despite accusations from some that they neglect to send blessings upon the family in deference to rulers. All scholars are unjustly accused of colluding with rulers, except for the scholars of Islam, who would never abandon any aspect of God's law out of deference or flattery to anyone. The unity of the family and the companions is essential due to the rights both hold over us.

- Separating the companions from the family is a hallmark of the extremists (النواصب).
- Separating the family from the companions is a hallmark of the dissenters (الروافض).
- The Ahl al-Sunnah (أهل السنة) honor both the companions and the family equally. Therefore, it is preferable to mention both together.

Regarding the references made by al-San'ani, al-Shawkani, and Sadiq Hasan Khan about the Ibrahimic prayer (الصلاة الإبراهيمية) in the Tashahhud, which mentions the family without the companions, it is stated that this prayer is a specific act of worship and must be performed in its designated context. However, in other contexts, the directive in Surah Al-Ahzab (33:56) applies:

**\*\*إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا\*\***

**"Indeed, Allah and His angels send blessings upon the Prophet. O you who have believed, ask [Allah to confer] blessing upon him and ask [Allah to grant him] peace."**

If we add to the Prophet, peace be upon him, it should be an addition for all who have rights over us, namely the family and the companions, and those who follow them in goodness until the Day of Judgment.

The author, may Allah have mercy on him, continues:

**\*\*أما بعد\*\***

This phrase has been used in over thirty hadiths where the Prophet, peace be upon him, says "أما بعد". We do not need to say "ثم" (then) before "أما بعد" unless we intend to repeat it. The proper way to follow his actions is by saying "أما بعد".

The word "أما" acts as a conditional particle, and "بعد" serves as the condition, built in the nominative case as previously discussed. The response to "أما" is "ف" (fa), and what follows it is the answer to "أما".

**\*\*أما بعد\*\***: May Allah have mercy on you, through the guidance of your Creator.

يجوز أن يتعلق بتوفيق بيرحمك أو بذكرت بعده ذكرت بتوفيق خالقك أو يرحمك الله بتوفيق خالقك. ذكرت أنك هممت بهم مرتبة من مراتب القصد والمراتب خمس يجمعها قول الناظم: مراتب القصد خمس هاجس ذكر ... فخاطرٌ فحديث النفس فاستمعاً يليه همٌ فعزمٌ كلها رفعت ... إلا الأخير ففيه الإثم قد وقعا أنك هممت بالفحص يعني والتتقيب بالفحص عن تعرف جملة الأخبار جملة الأخبار جمع خبر وهو مرادف للحديث وقد يفرق بين الخبر والحديث بقصر الحديث على ما أضيف إلى النبي عليه الصلاة والسلام والخبر أعم. بالفحص عن تعرف جملة الأخبار المأثورة المروية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنن الدين وأحكامه في سنن الدين وأحكامه التي هي أعم من المندوبات بل جميع الأحكام فالسنن هي الأحكام وكتب السنن هي كتب أحاديث الأحكام في سنن أبي داود لأن فيها أحاديث الأحكام سنن الدين وأحكامه فيكون العطف لمجرد التوضيح أو نقول: أن السنن هي المندوبات والأحكام أعم مما يشمل الواجبات والمندوبات والمباحات والمكروهات والمحرمات. في سنن الدين وأحكامه وما كان منها في الثواب والعقاب والترغيب والترهيب فالترغيب الثواب لمن أحسن والعقاب لمن أساء لمن أحسن بفعل الواجبات وترك المحظورات والعقاب لمن انتهك المحرمات أو ترك الواجبات والترغيب: هو الحظ على الشيء بذكر ما يوجب الرغبة فيه والميل إليه من ثواب والترهيب: هو التخويف من فعل الشيء بذكر عقوبته أو ما فيه من مفسدة. وغير ذلك مما يتعلق بالدين يعني الكتاب المؤلف الذي بين أيدينا ليس خاص بسنن الدين وأحكامه أو الثواب والعقاب والترغيب والترهيب لكن فيه غير ذلك من صنوف الأشياء يعني مما يتعلق بالدين والمراد بالدين: جميع مراتبه الإسلام والإيمان والإحسان مما يتعلق بالدين من الإيمان والعقائد وأيضاً الأحكام والسير والآداب والتفسير والفتن والملاحم والأشراط والمناقب وغيرها فالكاتب جامع.

**\*\*Chapter One: The Importance of Seeking Knowledge in Islam\*\***

It is permissible to relate to the success of your endeavors or to mention thereafter the success granted by your Creator, or may Allah have mercy on you with the guidance of your Creator. You mentioned that you were inclined towards an intention: a rank among the levels of intention, which are five, encapsulated in the following verse:

**\*\*مراتب القصد خمس هاجس ذكر ... فخاطرٌ فحديث النفس فاستمعاً يليه همٌ فعزمٌ كلها رفعت ... إلا الأخير ففيه الإثم قد وقعا\*\***

**\*\*Translation: "The ranks of intention are five: a fleeting thought, then a consideration, then a whisper of the soul, then resolve, and finally determination; all are elevated except the last, for it contains sin."\*\***

You expressed your desire for examination, meaning the investigation into understanding the entirety of the transmitted reports. The term "reports" is a collective term for "news," which is synonymous with "Hadith." However, a distinction may be made between "report" and "Hadith," as the latter is specifically attributed to the Prophet Muhammad (peace be upon him), while "report" is broader.

The investigation aims to comprehend the entirety of the transmitted reports narrated from the Messenger of Allah (peace be upon him) regarding the traditions of religion and its rulings. These rulings encompass more than just recommendations; they include all legal judgments. The traditions are the rulings, and the books of traditions are the collections of Hadith that pertain to legal matters, such as in the Sunan of Abu

Dawood, which contains Hadith on legal rulings.

Thus, the conjunction serves merely to clarify, or we may state that the traditions represent the recommendations, while the rulings encompass what includes obligatory actions, recommended actions, permissible actions, disliked actions, and prohibited actions.

In the traditions of religion and its rulings, there are aspects concerning reward and punishment, encouragement and deterrence. Encouragement is the reward for those who do good, while punishment is for those who do wrong—reward for fulfilling obligations and avoiding prohibitions, and punishment for violating prohibitions or neglecting obligations.

Encouragement is urging towards something by mentioning what fosters desire and inclination towards it, such as reward, while deterrence is the intimidation from performing an act by mentioning its punishment or the harm it entails.

Furthermore, the book we have at hand is not limited to the traditions of religion and its rulings, nor to reward and punishment, encouragement and deterrence; it encompasses various aspects related to religion. The term "religion" refers to all its levels: Islam, faith, and excellence (Ihsan), including matters of belief and doctrines, as well as rulings, ethics, interpretations, trials, tribulations, signs of the Hour, merits, and more. Thus, the book is comprehensive.

وغير ذلك من صنوف الأشياء بالأسانيد هي جمع إسناد والإسناد عرفه ابن حجر بأنه: الطريق الموصل إلى المتن ويُعرّف بتعريف أوضح فيقال: هو الرجال الذين يذكّرهم المحدث مبتدئاً بشيخه منتهياً بالرسول عليه الصلاة والسلام. بالأسانيد التي بها نقلت والإسناد منزلته من الدين معروفة كما يقول ابن المبارك وغيره من الأئمة الإسناد من الدين: ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء وبيننا وبين القوم القوائم يعني الإسناد التي يقف فيها الخبر على سؤقه. بالأسانيد التي بها نقلت وتداولها أهل العلم فيما بينهم فأردت أرشدك الله والخطاب هنا كأنه موجه إلى راوي الصحيح عن الإمام مسلم أو الذي سألته تأليف الكتاب هو الذي سألته تأليف الكتاب سواء كان هو الذي رواه عنه وتلقاه عنه أو غيره والراوي عن الإمام مسلم هو أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن سفيان. فأردت أرشدك الله أن توقف على جملتها مؤلفة محصاة يعني غير مخلوطة بما ليس بحديث كاستنباط فقهي أو رأي لعالم. محصاة يعني خاص بالأحاديث المرفوعة وليس مثل صحيح البخاري الذي خلط فيه الاستنباط وظهر فيه وبان فقه الإمام رحمه الله تعالى وفيه أيضاً آثار الصحابة والتابعين أما صحيح مسلم فهو خاص في الأحاديث المسندة المرفوعة فليس فيه معلقات إلا النادر اثنا عشر حديث وأما الآثار فهي نادرة أيضاً وليس فيه مما في صحيح البخاري من استنباط لأن الكتاب مجرد حتى من التراجم ورجحه من رجحه من المغاربة لهذا كما قال ابن حزم وغيره أنه ليس فيه بعد الخطبة إلا الحديث السرد وهذا سبب ترجيحه عند من رجحه.

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Isnad (Chain of Narration)\*\***

The term "Isnad" refers to the chain of narration, which is defined by Ibn Hajar as the means leading to the text (matn). It can be more clearly defined as the individuals mentioned by the hadith narrator, beginning with his teacher and concluding with the Messenger of Allah, peace be upon him. The significance of Isnad in religion is well recognized, as stated by Ibn Mubarak and other scholars: "Isnad is part of the religion; were it not for Isnad, anyone could say whatever they wished." This highlights the importance of the chains that validate the reports.

The Isnad serves as the medium through which knowledge is transmitted among scholars. The address here appears to be directed towards the narrator of Sahih Muslim, or to the one who inquired about the compilation of the book, whether he was the one who narrated it or someone else. The narrator from Imam Muslim is Abu Ishaq Ibrahim ibn Muhammad ibn Sufyan.

Thus, it is intended, may Allah guide you, that you focus on its entirety as a compiled and enumerated collection, meaning free from any mix of non-hadith material such as legal inference or the opinions of scholars. The term "enumerated" indicates that it is specific to authentic raised hadith, unlike Sahih al-Bukhari, which includes legal inferences and reflects the jurisprudence of the Imam, may Allah have mercy on him, along with the reports of the Companions and their successors.

In contrast, Sahih Muslim is dedicated solely to the authenticated raised hadith, containing only a few suspended narrations, specifically twelve hadiths. Additionally, the reports in it are also rare, and it does not include the legal inferences present in Sahih al-Bukhari. This book is devoid of biographical entries, and scholars, including Ibn Hazm and others, have noted that apart from the introduction, it consists solely of continuous hadith. This is a reason for its preference among those who favor it.

وسألتني أن أخصها لك والتلخيص هو الاختصار يعني قلة الألفاظ مع كثرة المعاني. أن أخصها لك في التأليف يعني في هذا الجمع والتصنيف بلا تكرار يكثر الوصف مقصود بكثر لأن فيه تكرار لكنه تكرار ليس بكثر يعني كون الحديث يؤتى به من طريقين من ثلاثة من خمسة من عشر طرق لا يسمى تكرار كثير نعم هو تكرار لكن القيد الذي ذكره بقوله: يكثر منتفي لأنه يروي الأحاديث من مئات الطرق ولو أراد الإكثار من التكرار لذكر هذه الطرق كلها فبعض الأحاديث له مائة طريق وبعض الأحاديث له أكثر إلى أن يصل بعضها إلى سبعمائة طريق فماذا عن الصحيحين لو رويت عن جميع الطرق التي تروى بها من قبل هذين الإمامين يعني إذا كان حديث: الأعمال بالنيات أبو إسماعيل الهروي يقول: أنه يرويه عن يحيى بن سعيد سبعمائة شخص وإن كان الحافظ بن حجر يشكك في هذا العدد ويقول: إنه منذ بداية الطلب لم يقدر على تكميل المائة على كل حال في أحاديث صرح ابن حجر وغيره أنها تروى من مئات الطرق وقوله: يكثر لكن طلاب العلم حينما يقرؤون في الصحيح في صحيح مسلم ويجدون في بعض الأحاديث مكررة من عشر طرق يقولون: وين هذا القيد الذي يقول: يكثر العشر كثيرة نعم كثيرة بالنسبة لهما أما بالنسبة لهم هذه لا شيء يعني هذا صنفه الإمام مسلم مثل المتن مثل الأربعين عندنا ما في تكرار ولا فيه طول أسانيد شيء يسير بالنسبة لنا مثل الأربعين يقول: ما فيه تكرار يكثر في بعض الأحاديث من عشرة طرق نعم ليس فيه تكرار يكثر بالنسبة لهم رحمة الله عليهم. فإن ذلك زعمت يعني حسبما قلت والزعم يطلق ويراد به القول ولا يلزم منه أن يكون القول مشكوكاً فيه نعم قد يطلق ويراد به التشكيك في القول بنسب مطية القوم زعموا لكنه في الأصل يطلق ويراد به ما يوازي القول وكثيراً من يقول سيبويه: زعم الكسائي ثم يوافقه فهل يشكك في قوله ثم يوافقه لا. فإن ذلك زعمت مما يشغلك كأنه قال له: أريد أن تجمع لي أحاديث أحفظها وأعمل بها ولا تكثر علي لأن هذا يشغلني لأنه كأنه عنده أعمال أخرى مشغلة بأمور دنياء أيضاً فألف له هذا الكتاب المناسب للمشغولين ما هو للمتفرغين.

## **\*\*Chapter 1: Summary of the Compilation\*\***

You asked me to summarize it for you, and summarization means brevity, that is, using fewer words while conveying a wealth of meanings. To summarize in terms of authorship means to compile and classify without excessive repetition. The term "excessive" is significant here, as it refers to repetition that is not abundant. When a narration is reported through two, three, five, or even ten channels, it does not constitute excessive repetition. Yes, it is repetition, but the limitation mentioned by saying "excessive" is negated, because narrations can be transmitted through hundreds of channels. If one intended to emphasize repetition, they would mention all these channels. Some narrations have a hundred channels, and some even exceed that, reaching up to seven hundred channels.

### **\*\*1. The Example of the Two Sahihs:\*\***

- What about the two Sahihs? If I were to narrate all the channels through which they are reported by these two great scholars, it would be substantial.

- For instance, regarding the hadith: "Actions are judged by intentions," Abu Ismail Al-Harawi claims that it is narrated by seven hundred individuals from Yahya ibn Sa'id. Although Al-Hafiz Ibn Hajar expresses skepticism about this number, arguing that since the beginning of his pursuit of knowledge, he has not been able to complete even a hundred.

## **\*\*2. The Nature of Repetition:\*\***

- In any case, there are hadiths which Ibn Hajar and others have stated are narrated through hundreds of channels.

- When students of knowledge read in Sahih Muslim and find some hadiths repeated through ten channels, they may question the limitation that says "excessive." Indeed, it is excessive in their view, but for the narrators, this is insignificant.

- Imam Muslim classified it similarly to the text of the forty hadiths, where there is no repetition and the chains of narration are brief compared to what we consider lengthy.

## **\*\*3. The Context of "Zaim":\*\***

- The term "zama" (to claim) is used here, and it refers to speech without necessarily implying doubt. It can also mean to assert something.

- For example, Sibawayh states: "Al-Kisai claimed," and he then agrees with him. Does this imply skepticism? No.

- Thus, when he said: "What you claimed occupies you," it is as if he is saying: "I want you to gather for me hadiths that I can memorize and act upon, but do not overwhelm me with too much, as this distracts me."

## **\*\*4. Purpose of the Compilation:\*\***

- It seems he had other worldly affairs to attend to, so he authored this book suitable for those who are busy, not for those who are free.

فإنك زعمت أن ذلك يشغلك عما له قصدت وقد يكون بل التصريح والتنصيص بقوله: عما له قصدت من التفهم والاستنباط أنك لا تريد الإكثار من الرواية أكثر من الحجم الذي ذكرته لتتفرغ للدراية وهكذا ينبغي أن يكون طالب العلم عنده شيء من التوازن لا يوغل في الرواية فيعنى بها ويغفل عن الاستنباط والاستدلال للمسائل العلمية الذي هو الثمرة العظمى من الرواية لا يغفل عن هذا فينشغل بالرواية ولا يعكس لا يشتغل بالدراية ثم في النهاية يجد نفسه ما حفظ شيء كما هو صنيع بعض من يعاني الحديث على طريقة الفقهاء فعليه أن يوازن يحفظ ما يحتاج إليه الأحاديث من أصولها بأسانيدها بألفاظها ويستنبط منها ويعاني شروحا ويراجع الشروح لأن بعض الناس ليست له عناية بالحفظ ويعنى بالاستنباط ومراجعة الشروح ويهتم بذلك ثم إذا انتبه بعد سنين إذا ما في ذهنه شيء إلا رواية حديث من مائة حديث بالمعنى كما هو واقعنا وواقع كثير من طلاب العلم لأن العناية اتجهت إلى الاستنباط والدراية وغفلنا عن الرواية وبعضهم بالعكس تجده يحفظ مئات بل آلاف الأحاديث يُعنى بحفظ زوائد البيهقي والمستدرك على الكتب ومع ذلك لو تسأله ما الذي يفيد هذا الخبر ما له عناية لأنه لا يراجع الكتب لا يراجع الشروح مراجعة الشروح والإكثار من مراجعة الشروح تولد لدى طالب العلم ملكة يستطيع أن يفهم بها ويشرح أحاديث لم يسبق شرحها تكون لديه ملكة خلاص أخذ صار لديه أهلية للشرح لكثرة معاناته للشروح فينبغي لطالب العلم أن يوازن بين هذا وهذا. عما له قصدت من التفهم فيها والاستنباط منها وللذي سألت أكرمك الله حين رجعت إلى تدبره

## **\*\*Chapter 1: The Balance in Knowledge Acquisition\*\***

فإنك زعمت أن ذلك يشغلك عما له قصدت

**\*\*Indeed, you claimed that this distracts you from what you intended.\*\***

وقد يكون بل التصريح والتنصيص بقوله: عما له قصدت من التفهم والاستنباط

**\*\*It may be, rather, the explicit statement indicating: from what you intended in understanding and deriving knowledge.\*\***

أنك لا تريد الإكثار من الرواية أكثر من الحجم الذي ذكرته لتتفرغ للدراية

**\*\*You do not wish to excessively narrate beyond the extent you mentioned, so you can dedicate yourself**

to comprehension.\*\*

وهكذا ينبغي أن يكون طالب العلم عنده شيء من التوازن

\*\*Thus, a student of knowledge should maintain a degree of balance.\*\*

لا يوغل في الرواية فيعنى بها ويغفل عن الاستنباط والاستدلال للمسائل العلمية

\*\*He should not delve too deeply into narration, becoming preoccupied with it, while neglecting the derivation and inference of scientific issues.\*\*

الذي هو الثمرة العظمى من الرواية

\*\*This is the greatest fruit of narration.\*\*

لا يغفل عن هذا فينشغل بالرواية

\*\*He should not overlook this and become engrossed in narration.\*\*

ولا يعكس لا يشتغل بالدراية ثم في النهاية يجد نفسه ما حفظ شيء

\*\*Nor should he reverse this, engaging solely in comprehension, only to find himself having retained nothing.\*\*

كما هو صنيع بعض من يعاني الحديث على طريقة الفقهاء

\*\*This is the practice of some who study hadith in the manner of jurists.\*\*

فعلية أن يوازن

\*\*Therefore, he must strike a balance.\*\*

يحفظ ما يحتاج إليه الأحاديث من أصولها بأسانيدها بألفاظها

\*\*He should memorize what he needs from the hadiths, including their chains of narration and wording.\*\*

ويستنبط منها ويعاني شروحا ويراجع الشروح

\*\*He should derive from them, engage with their explanations, and review the commentaries.\*\*

لأن بعض الناس ليست له عناية الحفظ ويعنى بالاستنباط ومراجعة الشروح

\*\*Because some individuals do not prioritize memorization, focusing instead on derivation and reviewing commentaries.\*\*

ويهتم بذلك ثم إذا انتبه بعد سنين إذا ما في ذهنه شيء إلا رواية حديث من مائة حديث بالمعنى

\*\*They may focus on this, and then, when they realize after years, they remember nothing but a narration of a hadith from a hundred hadiths in meaning.\*\*

كما هو واقعنا وواقع كثير من طلاب العلم

\*\*This reflects our reality and that of many students of knowledge.\*\*

لأن العناية اتجهت إلى الاستنباط والدراية وغفلنا عن الرواية

\*\*Because the focus has shifted toward derivation and comprehension, while we have neglected

narration.\*\*

وبعضهم بالعكس تجده يحفظ مئات بل آلاف الأحاديث

\*\*On the other hand, some memorize hundreds, even thousands of hadiths.\*\*

يُعنَى بحفظ زوائد البيهقي والمستدرک علی الكتب

\*\*They focus on memorizing the additional narrations from Al-Bayhaqi and the Mustadrak on the books.\*\*

ومع ذلك لو تسألهم ما الذي يفيد هذا الخبر ما له عناية

\*\*Yet, if you ask them what benefit this narration holds, they show no concern.\*\*

لأنه لا يراجع الكتب لا يراجع الشروح

\*\*Because they do not review the books or the commentaries.\*\*

مراجعة الشروح والإكثار من مراجعة الشروح تولد لدى طالب العلم ملكة يستطيع أن يفهم بها

\*\*Reviewing the commentaries and frequently revisiting them cultivates in the student of knowledge a faculty through which they can comprehend.\*\*

ويشرح أحاديث لم يسبق شرحها تكون لديه ملكة

\*\*They can explain hadiths that have not previously been elucidated, granting them the ability.\*\*

خلاص أخذ صار لديه أهلية للشرح لكثرة معاناته للشروح

\*\*Ultimately, they acquire the qualification for explanation due to their extensive engagement with the commentaries.\*\*

فينبغي لطالب العلم أن يوازن بين هذا وهذا

\*\*Therefore, the student of knowledge should balance between these two aspects.\*\*

عما له قصدت من التفهم فيها والاستنباط منها

\*\*From what you intended in understanding and deriving from it.\*\*

وللذي سألت أكرمك الله حين رجعت إلى تدبره

\*\*And for what you asked, may Allah honor you when you return to its contemplation.\*\*

يقول: لما تأملت هذا الطلب وأني لا أكثر عليك ولا أكرر لتفهم وتستنبط وللذي سألت أكرمك الله حين رجعت إلى تدبره يعني تأملت ورددت في نفسي وما تؤول به الحال إن شاء الله تعالى عاقبة محمودة ومنفعة موجودة يعني طلبك هذا لتوازن بين هذا الكم الذي سألتني مع العناية به وفهمه والاستنباط منه له عاقبة محمودة ومنفعة موجودة وظننت حين سألتني تجشم ذلك يعني غلب على ظني أنك حينما سألتني عن ذلك أنه لست أنت المستفيد فقط وإنما أول من يستفيد أنا يعني نفسه المؤلف أول من يستفيد من التأليف المؤلف أول من يستفيد من التعليم المعلم ولذا من أنفع وسائل التحصيل التأليف والتعليم فإذا تعلم الإنسان طالب العلم إذا تعلم وأخذ من مبادئ العلوم ما يؤهله للتعليم ولو لم يكن أعلم الناس يجلس للتعليم وفي أثناء التعليم يتعلم ويعاني التأليف ولا يلزم أن يكون تأليفه في أول الأمر للناس لينشره للناس ليتعلم والله كتاب أشكل عليك فهمه وله شروح اقرأ في هذه الشروح ولخص عليه شرح بأسلوبك حينئذ يستقر المتن في ذهنك والشروح أيضاً تكتمل صورتها في ذهنك.

\*\*Chapter 1: The Value of Reflection and Knowledge Acquisition\*\*



He states: When I contemplated this request and realized that I should neither overwhelm you nor repeat myself for you to understand and derive insights, I considered the matter deeply. I reflected on what the outcome would be, God willing, a praiseworthy conclusion and a beneficial result. Your request aims to balance the extensive amount you have asked for with care, comprehension, and the ability to derive meaning from it, which indeed leads to a praiseworthy outcome and tangible benefit.

I presumed that when you inquired about this, it was not solely for your benefit; rather, I believed that I, as the author, would be the first to benefit from this endeavor. The author is the first to gain from the act of writing, just as the teacher benefits from teaching. Thus, one of the most effective means of acquiring knowledge is through writing and teaching.

When a student of knowledge learns and grasps the fundamentals of the sciences that qualify him for teaching, even if he is not the most knowledgeable, he should engage in teaching. In the process of teaching, he learns and experiences the act of writing. It is not necessary for his writing to be initially directed towards the public for dissemination. For example, if you encounter a book that is difficult to understand, refer to its commentaries, read through them, and summarize the explanations in your own style. At that point, the core text will settle in your mind, and the commentaries will also solidify their images in your understanding.

من صنوف التأليف الجمع اجمع في هذه المسألة أو اجمع شرحاً لهذا الكتاب من الكتب مفردة لغوية راجع عليها كتب اللغة علم تراجع له كتب التراجم جملة من الجملة راجع لها مشكل إعراب راجع له كتب النحو وهكذا تتعلم وتتأهل فأول من يستفيد من تصنيف المصنف ولا يلزم أنك إذا أكملته تنشره للناس لا لأن بعض طلاب العلم بادر في هذا وندم ندامة الكسعي فصار عرضة للنقد وصار عرضة للسخرية والاستهزاء ومهما ألف ما قبل منه خلاص انطبع في ذهن الناس أن هذا لا يجيد التأليف لكن لو صبر على تأليفه هذا وراجعوه وكل ما تجدد له علم في مسألة حررها في هذا الكتاب يتأهل يعني من طرق التصنيف الاختصار عندك والله كتاب مطول عندك فتح الباري تقرأه لا تحيط به فلا مانع أن تختصر هذا الكتاب بدل ما هو بضعة عشر مجلد أنت تختصره في مجلدات يسيرة أو تعلق على نسختك منه ما تحتاج إليه كتاب مطول تختصر في الحديث في التفسير يعني بعض الإخوان يقول: أنه قرأ تفسير ابن كثير خمس مرات ولو تسأله عن أي آية أو عن أي كلمة ما يدري ضاع لأنه كلام فيه تكرار وفيه أسانيد بعض الناس ما ينحصر ذهنه في هذه الأمور طيب ما المانع أن تختصر ابن كثير في مجلد واحد وفي النهاية يستقر في ذهنك هذا المجلد ويكون علمك بما حذف كعلمك بما أثبت فالاختصار وسيلة من وسائل التحصيل والإمام مسلم يقول رحمه الله تعالى: وظننت حين سألتني ذلك تجشّم ذلك تجشّم لا يكون إلا في اقتحام ما هو وعر يعني ما يمكن أن تتجشّم أمتار لتصل إلى المسجد لكن يمكن أن تتجشّم صعود جبل وهذا لا شك أن فيه صعوبة وصياغة الكتاب بمثل هذه الطريقة التي ألفه عليها الإمام مسلم رحمه الله تعالى أمر ليس بالمقدور يعني لعموم الناس ولا لخواصهم بل فيه تصرفات من الإمام مسلم تدل على براعة تامة فمن عانى هذا الكتاب عرف مزاياه كما أن له عناية بصحيح البخاري عرف أنه كتاب لا يوازيه كتاب إلا كتاب الله جل وعلا حاشا كتاب الله هذا لا يدخل في الموازنة مع أي كتاب كان.

## **\*\*Chapter 1: The Art of Compilation in Islamic Scholarship\*\***

The various forms of compilation necessitate gathering in this matter, or providing a comprehensive explanation of this book through individual linguistic texts. Refer to the linguistic books of knowledge, and for biographies, consult the relevant biographical texts. For issues of syntax, refer to grammar books, and thus you will learn and qualify yourself.

1. The first to benefit from the author's classification is the author themselves, and it is not obligatory to publish your work upon completion. Some students of knowledge hastily published their works and later regretted it, becoming subjects of criticism and mockery. Once an author has published, it becomes ingrained in people's minds that they lack proficiency in writing.

2. However, if one exercises patience with their writing, reviews it, and refines it as new knowledge arises

on any matter, they will qualify themselves. One method of classification is abbreviation. If you have a lengthy book, such as "Fath al-Bari," which you cannot fully comprehend, there is no harm in summarizing it. Instead of it being several volumes, you can condense it into a few volumes or annotate your copy with what you deem necessary.

3. For instance, some individuals claim to have read the interpretation of Ibn Kathir five times, yet if you ask them about any verse or word, they are unaware, as the text contains repetition and chains of narration that can overwhelm some minds. Thus, what prevents you from summarizing Ibn Kathir into one volume? In the end, this volume will settle in your mind, and your knowledge of what you omitted will be equal to your knowledge of what you included.

4. Abbreviation is a means of acquiring knowledge. Imam Muslim, may Allah have mercy on him, stated: "I thought when you asked me that, it would require a significant effort, which can only be undertaken when confronting something arduous." For example, one can endure walking several meters to reach the mosque, but climbing a mountain presents a true challenge.

5. The structuring of a book in the manner that Imam Muslim authored is not something achievable by the general populace or even by specialists. His work exhibits remarkable skill. Those who engage with this book recognize its merits, just as he has shown great care for "Sahih al-Bukhari." It is well-known that no book can compare to it except for the Book of Allah, the Exalted. Excluding the Book of Allah, no other text can be weighed against any book whatsoever.

وظننت حين سألتني تجشم ذلك أن لو عزم لي عليه وقضي لي تمامه عزم وقضي فعلا مبنيان للمجهول الفاعل في الفعلين هو الله جل وعلا يعني لو عزم الله لي عليه وقضى جل وعلا لي تمامه العزم إضافته إلى الله جل وعلا ما حكمه هل نجد في كتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام ما يفيد إثبات العزم لله جل وعلا إذا نظرنا في العزم بالنسبة للمخلوق هو المرحلة التي قبل التنفيذ فيالنسبة لمعناه عند المخلوق يمكن أن يوصف بها الله جل وعلا دون التنفيذ يعزم على شيء ولا يفعل يعني يعزم على شيء ولا يفعل هذا بالنسبة للمخلوق يحصل لكن إضافته إلى الله جل وعلا لا يوجد نص صريح في إضافته إلى الله جل وعلا من كتابه ولا من السنة المرفوعة يوجد هنا: لو عزم لي تمامه ويوجد أيضاً في حديث أم سلمة في صحيح مسلم من قولها: قالت: ثم عزم الله لي فقلت لها وأيضاً قرئ قول الله جل وعلا: فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ 159 سورة آل عمران قرئ: فعزمت فتوكل على الله يعني الباب ما فيه إلا هذا فهل يثبت العزم لله جل وعلا من خلال هذه القراءة أو من خلال كلام أم سلمة أو لا يثبت يقول شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في مجموع الفتاوى في المجلد السادس عشر 303 304 هل يجوز وصفه بالعزم يعني الرب جل وعلا فيه قولان: أحدهما المنع كقول القاضي أبي بكر والقاضي أبي يعلى والثاني: الجواز وهو أصح فقد قرأ جماعة من السلف: فإذا عزم فتوكل على الله وفي الحديث الصحيح من أم سلمة ... فذكره ثم عزم الله لي فقلت لها وذكر ما في مقدمة مسلم المقصود أن القول الصحيح أنه ينسب ويضاف ويوصف الرب جل وعلا بالعزم على ما يليق بجلاله وعظمته كسائر ما ثبت له جل وعلا. يقول: كان أول من يصيب نفع ذلك إياي خاصة لو قال: أنا أنا خاصة يجوز وإلا ما يجوز إياي هذا خبر كان واسمها: أول ولو كانت أنا نفس الشيء أنا: ضمير رفع وإياي ضمير نصب يجوز وإلا ما يجوز إلا إذا نصبت أول لو قلنا: كان أول من يصيبه نفع ذلك أنا جاز لكن إذا رفعنا أول لا بد أن نقول: إياي.

## **\*\*Chapter 1: The Concept of Divine Determination\*\***

When you asked me about the burden of that matter, I thought that if it were determined for me and its completion was decreed, it would be said that determination and decree are two actions attributed to the unknown subject, which is Allah, Exalted and Almighty. This implies that if Allah were to determine it for me and decree its completion, attributing determination to Allah, what is its ruling?

Do we find in the Book of Allah and the Sunnah of His Messenger, peace be upon him, any indication affirming the determination of Allah, Exalted and Almighty? When we consider determination in relation

to the created beings, it is the stage prior to execution. In terms of its meaning for the created beings, it can be described as Allah, Exalted and Almighty, without execution; He determines something but does not enact it. This situation occurs with created beings, but there is no explicit text that attributes determination to Allah, Exalted and Almighty, in His Book or in the authentic Sunnah.

Here, it is stated: "If Allah determines for me its completion," and there is also a narration from Umm Salamah in Sahih Muslim where she said: "Then Allah determined for me," and it is also recited in the saying of Allah, Exalted and Almighty: **فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ** (Surah Al-Imran, 3:159), which can be read as: "So I determined, then rely upon Allah."

Thus, the only evidence we have is this. Does this affirm the determination of Allah, Exalted and Almighty, through this recitation or through the words of Umm Salamah, or does it not? Shaykh al-Islam Ibn Taymiyyah, may Allah have mercy on him, stated in Majmu' al-Fatawa, Volume 16, pages 303-304, regarding the permissibility of describing Him with determination, that there are two opinions:

1. **\*\*Prohibition\*\*** - as stated by judges Abu Bakr and Abu Ya'la.
2. **\*\*Permissibility\*\*** - which is the more correct view.

A group of the Salaf has recited: "So if I determined, then rely upon Allah," and in the authentic hadith from Umm Salamah... she mentioned, "Then Allah determined for me," and it was mentioned in the introduction to Sahih Muslim.

The intended conclusion is that the correct statement is that it is permissible to attribute and describe Allah, Exalted and Almighty, with determination in a manner befitting His majesty and greatness, just as is established for Him, Exalted and Almighty.

He said: "The first to benefit from that was I, specifically." If he said: "I," is it permissible or not? "I" is a pronoun of the nominative case, and "I" is an accusative pronoun; is it permissible or not? Unless "the first" is in the accusative case. If we say: "The first to benefit from that was I," it is permissible, but if we elevate "the first," we must say: "I."

يوشك أن يكون خير مال المسلم غنماً ويجوز: غنمٌ ونصب خير. كان أول من يصيبه نفع ذلك إياي خاصة قبل غيري من الناس هذا لا إشكال فيه يعني من عانى التأليف أول من يستفيد من التأليف المؤلف وذكرنا أن أول من يستفيد من التعليم المعلم ولا نحتاج إلى مزيد بسط لأن هذا شيء لا يحتاج إلى استدلال. لأسباب كثيرة بطول بذكرها الوصف إلا أن جملة ذلك يعني حاصله وخلاصة ذلك أن ضبط القليل من هذا الشأن وإتقانه أيسر على المرء من معالجة الكثير منه ضبط القليل إذا كان صحيح أفضل من الكثير الذي فيه الصحيح والضعيف والغث والسمين أيضاً ضبط القليل لمن لا يستطيع ضبط الكثير لا شك أنه أفضل من الكثير الذي لا يُستطاع وما عاق بعض طلاب العلم عن التحصيل إلا الإكثار يريد أن يكثر يريد أن يحفظ القرآن فيقول: في كل يوم ورقة مدة سنة وأنا منتهى وحافظته ضعيفة يحاول في هذه الورقة ثم يعجز يكرر من الغد كذلك ثم لا هو الذي قطع فضلاً عن كون بعض الناس يقول: لا أنا أستطيع جزء ثم يتفلسف عليه ولا يحفظ لا اليوم ولا الغد ولا الذي بعده لكن كل يعرف قدر نفسه وكل يستطيع أن يزين حافظته فيحدد القدر الذي يستطيعه بدون إرهاق للحافظة لأن الحافظة تكل بدون إرهاق لها فبدلاً من أن يقرر ورقة بقرر ثلاث آيات خمس آيات خمسة أسطر ستة أسطر ويجعل الورقة في أسبوع مثلاً فإذا أتقنها وضبطها وعرف أنه يستطيع أكثر من ذلك يزدل لكن إذا عرف أن هذه الورقة في أسبوع شقّت عليه وأتعبته ينقص لأن معالجة القليل الذي يُستطاع أفضل وأثبت من معالجة الكثير الذي لا يُستطاع فيعذب نفسه وفي النهاية يترك يعني في النهاية يترك الذي لا يستطيع إذا لم تستطع شيئاً فدعه لكن لو بدأ بالقليل لعرف أنه يستطيع أكثر فزاد أو لا يستطيع يثبت على القليل.

**\*\*Chapter 1: The Value of Knowledge and Mastery\*\***

It is imminent that the best wealth of a Muslim will be sheep. It is permissible to say: "ghanim" (غنمٌ) and

we can consider "khayr" (خير) to be in the accusative case. The first to benefit from this is I, specifically, before others. This is indisputable; it means that the one who engages in authorship is the first to benefit from it. We have mentioned that the first to benefit from education is the teacher, and there is no need for further elaboration as this is something that does not require evidence.

For many reasons, which would take time to describe, the essence of this matter is that mastering a small amount of this subject and perfecting it is easier for a person than dealing with a larger amount. Mastering a little, if it is correct, is better than a lot that contains both authentic and weak material. Additionally, mastering a small amount for those who cannot master a large amount is undoubtedly better than a large amount that cannot be managed.

What has hindered some students of knowledge from acquiring it is the desire to accumulate. They wish to memorize the Quran and say: "I will memorize one page every day for a year, and I will be done," yet their retention is weak. They attempt with this page, then struggle, repeating the same the next day, and in the end, they achieve nothing. Some people claim: "No, I can do a whole section," yet they forget it, neither today nor tomorrow nor the day after.

However, everyone knows their own capacity. Each individual can refine their retention by determining the amount they can handle without overburdening their memory. The memory can tire without strain. Instead of committing to one page, one might commit to three verses, five verses, five lines, or six lines, and set the goal to complete it in a week, for example. If they master it and realize they can do more, they can increase their goal. But if they find that this amount in a week is burdensome and exhausting, they should decrease it.

Dealing with a small amount that is manageable is better and more stable than attempting to handle a large amount that is unmanageable, which leads to self-torment and ultimately abandonment. If one cannot do something, then let it go. However, if one starts with a small amount, they will realize they can do more and either increase their efforts or remain steadfast on the small amount.

قال: وذلك لأن جملة ذلك أن ضبط القليل من هذا الشأن وإتقانه أسير على المرء من معالجة الكثير منه ولا سيما عند من لا تمييز عنده من العوام يعني سواء قلنا: أن هذا الشخص الذي يريد أن يعالج كثير الصحيح وغير الصحيح الذي لا يميز لا يذهب إلى غير الصحيح والذي يميز ينظر في الصحيح على حده ليعمل به وينظر في الضعيف وما دونه ليتقيه. والإمام البخاري رحمه الله تعالى يحفظ من الصحيح عشر ألف كما تقدم ويحفظ من الضعيف: مائتي ألف حديث يعني الضعيف مائة ألف صحيح ومائتي ألف حديث غير صحيح فالذي يستطيع وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء يحفظ من هذا وهذا والذي لا يستطيع يقتصر على الصحيح ليعمل به. ولا سيما عند من لا تمييز عنده من العوام قد يقول قائل: إننا نسمع دورات مكثفة القرآن يحفظ في شهرين البخاري يحفظ في شهر الصحيحان تحفظ في شهران أو ثلاثة هل هذا من كلام مسلم الذي يحذر منه وينهى عنه طلاب العلم أو لا هل يمكن أن يحذر من هذه الطريقة التي مفادها أنك في شهرين تحفظ ألف حديث أو ألفي حديث أو تحفظ القرآن ثم لا تلبث أن تنسى ذلك أو ليس منه

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Mastery in Knowledge\*\***

قال: وذلك لأن جملة ذلك أن ضبط القليل من هذا الشأن وإتقانه أسير على المرء من معالجة الكثير منه ولا سيما عند من لا تمييز عنده من العوام.

Translation: This is because mastering a small amount of this knowledge and perfecting it is easier for a person than dealing with a large amount, especially for those among the common people who lack discernment.

يعني سواء قلنا: أن هذا الشخص الذي يريد أن يعالج كثير الصحيح وغير الصحيح الذي لا يميز لا يذهب إلى غير الصحيح والذي يميز ينظر في الصحيح على حده ليعمل به وينظر في الضعيف وما دونه ليتقيه.

Translation: This means that whether we say that this person who wants to address many authentic and inauthentic narrations, who cannot distinguish, should not go to the inauthentic; while the one who can discern should examine the authentic separately to act upon it and look at the weak and lesser narrations to avoid them.

## **\*\*Chapter 2: The Preservation of Hadith\*\***

والإمام البخاري رحمه الله تعالى يحفظ من الصحيح عَشْرُ أَلْفِ أَلْفٍ كما تقدم ويحفظ من الضعيف مائتي ألف حديث.

Translation: Imam Al-Bukhari, may Allah have mercy on him, memorized one hundred thousand authentic hadiths, as previously mentioned, and memorized two hundred thousand weak hadiths.

يعني الضعف مائة ألف صحيح ومائتي ألف حديث غير صحيح.

Translation: This means that the weakness comprises one hundred thousand authentic hadiths and two hundred thousand inauthentic narrations.

فالذي يستطيع وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء يحفظ من هذا وهذا والذي لا يستطيع يقتصر على الصحيح ليعمل به.

Translation: Therefore, whoever is capable, and this is a favor from Allah, He grants it to whom He wills, can memorize both authentic and weak hadiths. However, one who cannot should limit themselves to the authentic to act upon it.

## **\*\*Chapter 3: The Challenge of Intensive Learning\*\***

ولا سيما عند من لا تمييز عنده من العوام قد يقول قائل: إننا نسمع دورات مكثفة القرآن يحفظ في شهرين البخاري يحفظ في شهر الصحيحان تحفظ في شهران أو ثلاثة.

Translation: Especially among those who lack discernment, one might say: We hear about intensive courses where the Quran is memorized in two months, and Al-Bukhari is memorized in a month, or the two Sahihs are memorized in two or three months.

هل هذا من كلام مسلم الذي يحذر منه وينهى عنه طلاب العلم أو لا؟

Translation: Is this in accordance with the words of the scholars who warn against it and advise students of knowledge against such practices, or not?

هل يمكن أن يحذر من هذه الطريقة التي مفادها أنك في شهرين تحفظ ألف حديث أو ألفي حديث أو تحفظ القرآن ثم لا تلبث أن تنسى ذلك أو ليس منه؟

Translation: Can one be cautioned against this method, which implies that you can memorize a thousand or two thousand hadiths or memorize the Quran in two months, only to soon forget it, or is this not the case?

يعني من أراد أن يحفظ بهذه الطريقة ثم يقول: حفظت وبتكل على هذا الحفظ ولا يراجع يدخل لأنه لن يتقن ولن يضبط بل لا بد أن يتفقت عليه وبعض الناس يلتحق بهذه الدورات لأنه بمفرده لا يستطيع الحزم على نفسه بمفرده لا يستطيع أن يحزم نفسه إذا مسك الكتاب ليريد أن يحفظ بعد صلاة الصبح قال: لا الليل قصير لعل الحفظ يكون بعد صلاة الظهر فإذا جاء الظهر قال: لا والله الظهر حر في آخر العصر بعض الناس ما يمكن أن يحزم نفسه ولا شك أن الحفظ ثقيل على النفس فمثل هذا يلتحق بهذه الدورات وعليه أن يراجع وإذا كان يستطيع أن يحفظ بالتدريج بدلاً من أن يحفظ باليوم خمسين حديث يحفظ خمسة ويحفظها حفظاً متقناً ويراجع عليها الشروح ويكون حفظه بالتوقيت لا شك أن مثل هذا أثبت وأضمن لكن بعض الناس يقول مثل هذا الكلام وهو لا هو حافظ مع الناس ولا هو حافظ بمفرده فتضيع أيامه هدرًا فمثل هذا يقال له: التحق بهذه الدورات والنفع محقق والضرر منتهي اللهم إلا إذا كان شخص سيحصل عنده ردة فعل من الحزم عليه لأن الإخوان عندهم حزم ما يتركونه يتراخي ويتساهل فإذا ما عنده ردة فعل فيحتاج إلى أن يرتاح مدداً متطاولة فنقول: لا كل إنسان يعرف قدر نفسه.

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Review in Memorization\*\***

Those who wish to memorize in this manner and then claim, "I have memorized," relying solely on this memorization without reviewing, will find themselves lacking in proficiency and retention. It is essential that they engage in regular revision; otherwise, their memorization will slip away.

Some individuals join these courses because they cannot discipline themselves alone. They struggle to maintain focus when attempting to memorize after Fajr prayer, often thinking, "The night is short; perhaps I will memorize after Dhuhr." However, when Dhuhr arrives, they might say, "No, it is too hot," and then postpone it until Asr. Many cannot muster the self-discipline required for memorization, which is undoubtedly a heavy burden on the soul.

Thus, such individuals should enroll in these courses, where they are encouraged to review. If one can memorize gradually—rather than trying to memorize fifty Hadiths in a single day—by memorizing five Hadiths thoroughly and reviewing their explanations, this method is certainly more effective and reliable.

However, some may speak of such methods while neither memorizing with others nor independently, resulting in wasted time. To such individuals, we advise: join these courses; the benefits are assured while the detriments are negligible. The only exception would be if a person reacts negatively to the discipline enforced by peers, as they may feel pressured and unable to relax adequately. Therefore, we say: every person should recognize their own capabilities.

ولا سيما عند من لا تمييز عنده إلا بأن يوقفه على التمييز غيره يعني من العلماء المميزين والأئمة النقاد فإذا كان الأمر في هذا كما وصفنا فالقصد منه إلى الصحيح القليل أولى بهم من ازدياد السقيم يعني بعض الناس يقتصر فيه على الصحيح لأنه لا يؤهل لأن يكون إماماً للناس يعلمهم الصحيح وغير الصحيح الصحيح ليحفظ به وغير الصحيح ليجتنب ويحذر منه وإنما يرجي بعض المنفعة في الاستكثار من هذا الشأن وجمع المكررات منه لخاصة من الناس ممن رزق فيه بعض التيقظ للتمييز بين الصحيح والضعيف والمعرفة بأسبابه وعلله لمعرفة أسباب الضعف وعلل الأحاديث الضعيفة فذلك إن شاء الله يهجم بما أوتي يعني يُقدم على الإكثار من الأحاديث والتنويع لأن عنده تيقظ يستطيع أن يميز به فذلك إن شاء الله يهجم بما أوتي من ذلك الباء سببية يعني بسبب ما أوتي من ذلك الحفظ والتيقظ والمعرفة من ذلك كله هذا يستطيع أن يهجم على الفائدة في الاستكثار من جمعه يعني يحصل فائدة عظيمة من الإكثار ويستطيع أن يصل إلى الفوائد من هذه المادة الكثيرة التي تناسبه ولا تناسب غيره. على الفائدة في الاستكثار من جمعه فأما عوام الناس. يعني عوام الناس بما فيهم بعض طلاب العلم لم يصلوا إلى هذه المرتبة لأنهم في أحكام العوام ولا نقول: العوام أصحاب التجارات وأصحاب الأسواق وهيشات الناس والذين لا يعنون بالعلم لا هم ممن يعني بالعلم لكنهم الكثرة الكثرة من طلاب العلم الذين لا يتأهلوا. فأما عوام الناس الذين هم بخلاف معاني الخاص. الخاص من هو الخاص: الذي رزق بعض التيقظ الذي لم يرزق بعض التيقظ وإن اعتنى بهذا الشأن فإنه يستمر أنه يصنف من عوام الناس فأما عوام الناس الذين هم بخلاف معاني الخاص من أهل التيقظ والمعرفة فلا معنى لهم يعني لا فائدة لهم في طلب الكثير وقد عجزوا عن معرفة القليل يعني ما معنى طالب علم يحاول جاهداً أن يحفظ حديث ويعجز يريد أن يحفظ آية ويعجز ويقال له: احفظ في اليوم ورقة احفظ مائة حديث

لا يا أخي. فلا معنى لهم في طلب الكثير وقد عجزوا عن معرفة القليل. ثم إنا إن شاء الله مبتدئون نقف على هذا والله أعلم. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Distinction in Knowledge\*\***

It is particularly important for those who lack the ability to distinguish, except by being guided by others who are knowledgeable and discerning scholars. If the matter is as we have described, then the aim should be to focus on the authentic and rare narrations rather than increasing the flawed ones. Some individuals may limit themselves to the authentic because they are not qualified to be leaders for the people, teaching them what is correct and what is incorrect; the correct to act upon and the incorrect to avoid and be cautious of.

However, there is some benefit in the excessive pursuit of this matter and in gathering repetitions of it for a select group of individuals who have been granted some awareness to distinguish between the authentic and the weak, as well as knowledge of their causes and defects. Understanding the reasons for weakness and the deficiencies in weak narrations is crucial. This, God willing, enables one to engage in the abundance of narrations, as they possess the discernment necessary to differentiate.

Thus, God willing, they can benefit from the abundance of knowledge they have obtained, and due to their memory, awareness, and understanding of all this, they can achieve significant benefits from the extensive collection, which aligns with their capabilities but may not be suitable for others.

As for the general populace, including some students of knowledge, they have not reached this level because they are governed by the rulings applicable to the general masses. We do not categorize the general populace as merely traders and merchants or those engaged in the hustle and bustle of life who do not concern themselves with knowledge. Rather, they include the vast majority of students of knowledge who have not qualified themselves.

The general populace differs from the specific individuals who possess awareness and knowledge. Those who lack this awareness, even if they show interest in this matter, will remain classified as part of the general populace. The general populace, unlike those with awareness and knowledge, finds no benefit in pursuing excessive knowledge when they struggle to comprehend the fundamentals.

What is the point of a student of knowledge striving to memorize a narration while failing to retain even a verse? It is said to them: "Memorize a page a day, memorize a hundred narrations." No, my brother. There is no benefit for them in seeking the excessive when they have not grasped the minimal.

We will, God willing, conclude here, and God knows best. May peace and blessings be upon His servant and messenger, our Prophet Muhammad, and upon his family and companions altogether.

مقدمة صحيح مسلم الكلام على أما بعد وأقسام الحديث ورواية الأحاديث الصحيحة الشيخ عبد الكريم الخضير الطالب: قال رحمه الله تعالى: وبعد  
يرحمك الله فلو لا الذي رأينا من سوء صنيع كثير ممن نصب نفسه محدثاً فيما يلزمهم من طرح الأحاديث الضعيفة والروايات المنكرة وتركيب  
الاقتصار على الأخبار الصحيحة المشهورة مما نقله الثقات المعروفون بالصدق والأمانة بعدما معرفتهم وإقرارهم بالسنتهم أن كثيراً مما يقدحون به إلى  
الأغبياء من الناس هو مستنكر ومنقول عن قوم غير مرضيين ممن ذم الرواية عنهم أئمة أهل الحديث مثل مالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وسفيان بن  
عيينة ويحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم من الأئمة لما سهل علينا الانتصاب لما سألت من التمييز والتحصيل ولكن من أجل ما

أعلمناك من نشر القوم الأخبار المنكرة بالأسانيد الضعاف المجهولة وقذفهم بها إلى العوم الذين لا يعرفون عيوبها خف على قلوبنا إجابتك إلى ما سألت. واعلم وفقك الله تعالى أن الواجب على كل أحد عرف التمييز بين صحيح الروايات وسقيمها وثقات الناقلين لها من المتهمين ألا يروي منها إلا ما عرف صحة مخارجه والستارة في ناقله وأن ينتقي منها ما كان من أهل التهم والمعادين من أهل البدع والدليل على أن الذي قلنا من هذا هو اللازم دون ما خالفه قول الله تعالى ذكره: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ 6 سورة الحجرات وقال جل ثناؤه: مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ 282 سورة البقرة وقال عز وجل: وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنكُمْ 2 سورة الطلاق فدل بما ذكرنا من هذه الآي أن خبر الفاسق ساقط غير مقبول وأن شهادة غير العدل مردودة والخبر وإن فارق معناه معنى الشهادة في بعض الوجوه فقد يجتمعان في أعظم معانيها إذا كان خبر الفاسق غير مقبول عند أهل العلم كما أن شهادته مردودة عند جميعهم.

**\*\*مقدمة صحيح مسلم\*\***

**\*\*الكلام على أما بعد وأقسام الحديث ورواية الأحاديث الصحيحة\*\***

قال الشيخ عبد الكريم الخضير:

رحمه الله تعالى، قال: "وبعد، يرحمك الله، فلو لا ما رأينا من سوء صنيع كثير ممن نصب نفسه محدثاً، فيما يلزمهم من طرح الأحاديث الضعيفة والروايات المنكرة، وتركيب الاقتصار على الأخبار الصحيحة المشهورة، مما نقله الثقات المعروفون بالصدق والأمانة، بعدما معرفتهم وإقرارهم بالسنتهم أن كثيراً مما يقذفون به إلى الأغبياء من الناس هو مستنكر ومنقول عن قوم غير مرضيين، ممن ذم الرواية عنهم أئمة أهل الحديث مثل مالك بن أنس، وشعبة بن الحجاج، وسفيان بن عيينة، ويحيى بن سعيد القطان، وعبد الرحمن بن مهدي، وغيرهم من الأئمة، لما سهل علينا الانتصاب لما سألت من التمييز والتحصيل، ولكن من أجل ما أعلمناك من نشر القوم الأخبار المنكرة بالأسانيد الضعاف المجهولة، وقذفهم بها إلى العوم الذين لا يعرفون عيوبها، خف على قلوبنا إجابتك إلى ما سألت."

واعلم وفقك الله تعالى أن الواجب على كل أحد عرف التمييز بين صحيح الروايات وسقيمها، وثقات الناقلين لها من المتهمين، ألا يروي منها إلا ما عرف صحة مخارجه والستارة في ناقله، وأن ينتقي منها ما كان من أهل التهم والمعادين من أهل البدع. والدليل على أن الذي قلنا من هذا هو اللازم دون ما خالفه قول الله تعالى:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ **\*\*سورة الحجرات: 6\*\***

وقال جل ثناؤه:

مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ **\*\*سورة البقرة: 282\*\***

وقال عز وجل:

وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنكُمْ **\*\*سورة الطلاق: 2\*\***

فدل بما ذكرنا من هذه الآي أن خبر الفاسق ساقط غير مقبول، وأن شهادة غير العدل مردودة، والخبر وإن فارق معناه معنى الشهادة في بعض الوجوه، فقد يجتمعان في أعظم معانيها، إذا كان خبر الفاسق غير مقبول عند أهل العلم، كما أن شهادته مردودة عند جميعهم.

ودلت السنة على نفي رواية المنكر من الأخبار كنحو دلالة القرآن على نفي خبر الفاسق وهو الأثر المشهور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال: حدثنا وكيع عن شعبة عن الحكم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن سمرة بن جندب ح وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة أيضاً قال: حدثنا وكيع عن شعبة وسفيان عن حبيب عن ميمون بن أبي شبيب عن المغيرة بن شعبة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك. الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على رسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد: فيقول المؤلف رحمه الله تعالى: وبعد يرحمك الله لما لم يأت بأما لم يأت بالفاء فدل على أن حكم الواو غير حكم أما وبعد يعني بعد ما ذكر لأنه حذف المضاف إليه مع قصده ونيته إليه فبنى بعد على الضم. يرحمك الله الأصل أن يدعو لنفسه ثم يدعو لغيره كما تقدم في كلامه رحمه الله وكونه



يدعو لغيره تدعو له الملائكة بمثل ما دعا به لغيره لا سيما إذا كان يظهر الغيب والإكثار من الدعاء للغير لا شك أنه دليل على سلامة القلب من الغل والحدق لأن بعض الناس لا تجود نفسه بالدعاء لغيره بل يدخر جميع دعواته لنفسه ومن شفقتة عليه ولا شك أن هذا بخل وحرمان للنفس قبل الغير.

### **\*\*Chapter 1: The Prohibition of Narrating Weak Reports\*\***

The Sunnah indicates the rejection of narrating unreliable reports, akin to the Quran's refutation of reports from disreputable sources. This is exemplified in the well-known saying of the Messenger of Allah (peace be upon him):

**\*\*من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين\*\***

**\*\*"Whoever tells a lie about me, let him take his place in Hellfire."\***

Narrated by Abu Bakr Ibn Abi Shaybah, who said: We were informed by Waki' from Shu'bah from Al-Hakam from Abdul Rahman Ibn Abi Layla from Samurah Ibn Jundub. Also narrated by Abu Bakr Ibn Abi Shaybah, who said: We were informed by Waki' from Shu'bah and Sufyan from Habib from Maimoon Ibn Abi Shabeeb from Al-Mughirah Ibn Shu'bah, who reported that the Messenger of Allah (peace be upon him) said that.

**\*\*Praise be to Allah, the Lord of the Worlds. May peace and blessings be upon His Messenger, our Prophet Muhammad, and upon his family and companions.\*\***

Now, the author (may Allah have mercy on him) states:

After this, may Allah have mercy on you, the absence of the conjunction "ف" (fa) indicates that the ruling of "و" (wa) differs from that of "أم" (am) and "بعد" (ba'd) in the sense that "بعد" is used after what has been mentioned. The omission of the added phrase was intentional, leading to the construction of "بعد" being in the nominative case.

It is essential to first pray for oneself before praying for others, as previously mentioned in his discourse (may Allah have mercy on him). When one prays for others, the angels respond with similar supplications, especially when done in their absence. The frequent act of praying for others undoubtedly signifies a heart free from malice and envy. Some individuals are reluctant to pray for others, reserving all their supplications for themselves out of concern for their own needs. This behavior is undeniably a form of stinginess and deprivation of oneself before others.

وبعد يرحمك الله فلولاً الذي رأينا من سوء صنيع كثير ممن نصب نفسه محدثاً فيما يلزمهم من طرح الأحاديث الضعيفة طرح الأحاديث يحتمل أمرين: الأمر الأول: الذكر والبيان طرحها يعني ذكرها وإلقاؤها بين الناس ويحتمل أيضاً حذفها وإسقاطها والأول هو المقصود المقصود ذكرها وإلقاؤها بين الناس كأنه يلقي بها هكذا يطرحها على الناس يلقيها بين الناس من غير تحييص ومن غير تدقيق ومن غير تثبيت والأول هو المقصود ومنه قول الإمام البخاري في صحيحه باب طرح الإمام المسألة على أصحابه ليختبر ما عندهم يعني طرح الإمام المسألة وهنا طرح الأحاديث إلقاء الأحاديث يعني الفرق بين المعنيين الطرح: بمعنى الذكر والإلقاء تطرحها بين يديك وأمامك لمن أمامك من الناس والطرح الثاني بمعنى الحذف والإسقاط أنك تلقى خلفك فيشتريكان في المعنى إلا أن المقصود مختلف والمعنى الأول هو المراد هنا فالإمام مسلم رحمه الله عليه ينعي على من يلقي الأحاديث الضعيفة بين عامة الناس ممن نصب نفسه محدثاً فيما يلزمهم من الفساد بسبب طرح هذه الأحاديث الضعيفة والروايات المنكرة ولا شك أن من يلقي بالأحاديث الضعيفة عند من لا يميز أنه غاش لا سيما إذا كان يعرف ضعفها وإن كان لا يعرف ضعفها فالأمر متوقف على لفظ ومعنى الحديث الآتي: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب .. وبهذا نعرف المسؤولية الملقاة على المعلمين وعلى الخطباء حينما يلقون بأحاديث لا يعرفون صحتها من ضعفها على عامة الناس وعلى أحاد الطلاب الإمام مسلم رحمه الله عليه ينعي على هؤلاء صنيعهم ممن نصب نفسه محدثاً. قد يقول قائل: أن غالب كتب السنة يعني إذا استثنينا كتب الصحيحين غالب كتب السنة فيها الأنواع الثلاثة فيها الصحيح وفيها الحسن وفيها الضعيف ولا نجد من الأئمة من يقول: هذا

حديث ضعيف هل هو من هذا أو لا يعني المسند فيه أحاديث ضعيفة بل قال بعضهم: أن فيه أحاديث موضوعة سنن أبي داود فيه أحاديث ضعيفة الترمذي بل فيه ما فيه مما هو أشد من الضعيف النسائي ابن ماجة فيه موضوعات هل نقول: إن هذا الإمام مسلم ينعى على هؤلاء أو أن الأمر يختلف

## **\*\*Chapter 1: The Responsibility of Relaying Hadith\*\***

وبعد يرحمك الله فلولاً الذي رأينا من سوء صنيع كثير ممن نصب نفسه محدثاً فيما يلزمهم من طرح الأحاديث الضعيفة

### **\*\*Translation:\*\***

And after, may Allah have mercy on you, if it were not for what we have seen of the poor conduct of many who have appointed themselves as narrators of hadith, concerning the necessity of discarding weak hadith.

### **\*\*1. The Concept of "Tarh" (Rejection):\*\***

#### **- \*\*Two Interpretations:\*\***

- **\*\*First Interpretation:\*\*** "Tarh" means to mention and present the hadith among the people, disseminating them without scrutiny or verification.

- **\*\*Second Interpretation:\*\*** It can also imply the removal or omission of these hadith.

- The first interpretation is the intended meaning here.

### **\*\*2. Reference from Imam Al-Bukhari:\*\***

- Imam Al-Bukhari mentions in his Sahih, "The chapter on the Imam presenting a question to his companions to test their knowledge," which illustrates the act of presenting or throwing forth a question.

### **\*\*3. Difference in Meaning of "Tarh":\*\***

- **\*\*Mentioning and Presenting:\*\*** This involves presenting hadith before an audience.

- **\*\*Omission:\*\*** This involves discarding them behind oneself.

- Both interpretations share a commonality in meaning but differ in intent; the first is the focus in this context.

### **\*\*4. Imam Muslim's Critique:\*\***

- Imam Muslim, may Allah have mercy on him, criticizes those who present weak hadith to the general populace, especially those who position themselves as narrators of hadith, which can lead to corruption due to the dissemination of these weak and fabricated narrations.

### **\*\*5. The Responsibility of Narrators:\*\***

- There is no doubt that one who presents weak hadith to those who cannot discern their authenticity is being deceitful, especially if they are aware of their weakness. Even if they are unaware, the responsibility lies in understanding the wording and meaning of the hadith.

- The Prophet Muhammad (peace be upon him) said:

**\*\*...من حدث عني بحديث يُرى أنه كذب\*\***

"Whoever narrates a hadith from me that is seen as a lie..." (Sahih Muslim).

### **\*\*6. The Burden on Teachers and Speakers:\*\***

- This highlights the responsibility placed on educators and speakers when relaying hadith, especially to

the general public and students, without knowing their authenticity.

**\*\*7. The Nature of Hadith Literature:\*\***

- Some may argue that most books of hadith, excluding the two Sahihs, contain varying types of hadith: authentic, good, and weak. It is noted that even in the Musnad, there are weak hadith, and some scholars have mentioned that it includes fabricated narrations.

- For instance, Sunan Abu Dawood contains weak hadith, and Al-Tirmidhi includes even weaker ones, while Al-Nasa'i and Ibn Majah also contain fabricated narrations.

**\*\*8. Conclusion:\*\***

- Should we conclude that Imam Muslim is criticizing these narrators, or is the matter more nuanced?

---

**\*\*End of Chapter 1\*\***

**\*\*(New Page Break)\*\***

فالحكم في عصر الرواية عن الحكم فيما بعده وإلقاء الخبر على العامة غير إلقاء الخبر على الخاصة يعني هذه الكتب التي فيها أنواع الحديث هذه المفترض فيها أنها ألقت في أهل العلم وطلاب العلم والعالم إذا ذكر الخبر بإسناده فقد برئ من عهده في عصور الرواية لأنهم يعرفون الرواية عاصروهم وعرفوهم وعرفوا ما قيل فيهم لكن بعد عصور الرواية في القرون التي تأخرت في الرابع في الخامس في السادس بعد انقضاء عصر الرواية لا بد من البيان إلى أن يأتي الوقت الذي لا يجوز فيه إلقاء الضعيف أو الموضوع إلا مبيناً حكمه مع شرح هذا البيان يعني لا يكفي أن يصعد الإمام المنبر في أسبوع النظافة مثلاً ويقول: إن الناس يتداولون حديث: النظافة من الإيمان وهو حديث موضوع ما يكفي العامة ما يدرون أي شيء معنى موضوع لا بد أن يقول: هذا الكلام كذب مكذوب على النبي عليه الصلاة والسلام بأسلوب يفهمه العامة لا بد من البيان الشافي الكافي الذي يفهمه المخاطب. والحافظ العراقي رحمه الله تعالى سئل عن حديث فقال: لا أصل له الحديث مكذوب عن النبي عليه الصلاة والسلام فقال له شخص من العجم: كيف يا شيخ تقول: هذا مكذوب وهو مروي في كتب السنة بالأسانيد قال: العهدة عليك أحضره لنا بالأسانيد في كتاب معتبر ونرجع عن القول فأحضره من الغد من كتاب الموضوعات لابن الجوزي يعني تعجب الحاضرون من كونه لا يعرف ما معنى الموضوع وهذا في القرن الثامن فكيف بالقرون المتأخرة التي تلوثت الأفكار ومسخت كثير من الفطر والاصطلاحات قلبت والموازن غيرت فلا بد من البيان المناسب للمخاطب بحيث لا يبقى في ذهنه أدنى لبس.

**\*\*Chapter 1: The Importance of Clarity in Hadith Transmission\*\***

The ruling in the era of narration differs from that in subsequent periods, as the dissemination of knowledge to the general public is not the same as to the specialized scholars. The books containing various types of hadith are primarily intended for scholars and students of knowledge. When a scholar mentions a hadith with its chain of narration (isnad), they have absolved themselves of responsibility during the era of narration, as they are familiar with the narrators who lived among them and what has been said about them.

However, after the era of narration, particularly in the fourth, fifth, and sixth centuries, it became imperative to clarify matters. There comes a time when it is not permissible to present weak or fabricated hadiths without explicitly stating their status along with an explanation. It is insufficient for an imam, for instance, to ascend the pulpit during a cleanliness week and state that people circulate the hadith: "Cleanliness is part of faith" (النظافة من الإيمان), which is a fabricated hadith. The general public may not understand what "fabricated" means; thus, it is essential to articulate: "This statement is a lie attributed to the Prophet, peace be upon him," in a manner that is comprehensible to the audience. A comprehensive

and clear explanation must be provided to ensure that the listener fully understands.

The esteemed scholar Al-Hafiz Al-Iraqi, may Allah have mercy on him, was once asked about a hadith and replied, "There is no basis for it; the hadith is fabricated." A non-Arab individual then questioned him, "How can you, O Sheikh, say it is fabricated when it is narrated in the books of Sunnah with chains of narration?" He responded, "The burden of proof is upon you; bring it to us with valid chains from an acknowledged book, and we will retract our statement." The individual brought it the next day from Ibn Al-Jawzi's book on fabricated hadiths, leading to astonishment among those present, as he did not understand the meaning of "fabricated." This incident occurred in the eighth century; how then can we expect clarity in later centuries, where thoughts became corrupted, many innate dispositions were distorted, terminologies were altered, and standards were changed? Thus, it is essential to provide an appropriate explanation to the audience to eliminate any confusion in their minds.

فيما يلزمهم من طرح الأحاديث الضعيفة والروايات المنكرة وتركهم الاقتصار على الأحاديث الصحيحة المشهورة يعني من يخاطب العامة عليه أن يقتصر على الأحاديث الصحيحة المشهورة قد يقول قائل: أن التصحيح والتضعيف أمور نسبية تختلف من إمام إلى إمام فلو أن شخصاً إماماً مسجداً قرأ على الناس في صحيح الترغيب مثلاً الناس بحاجة إلى كتاب الترغيب والترهيب وفيه أحاديث ضعيفة كثيرة فاقتصر على صحيح الترغيب نقول: أحسنت إن لم تكن لديك أهلية تتعقب فيها المؤلف فيكيفك أن تقلد المؤلف أو صحيح الجامع أو كتاب آخر أو يقتصر على صحيح البخاري صحيح مسلم صحيح أبي داود صحيح النسائي فلا يلقي بالأحاديث التي تجمع أخلاط من الصحيح والضعيف والحسن بل عليه أن يكتفي بالصحيح الأحاديث الصحيحة المشهورة ومع ذلك كما ينظر إلى الثبوت ينظر إلى المعاني فكف من حديث يلقي على العامة وفيه فتنة لهم لا يستوعبون لا يدركون معاني هذه الأحاديث فإلغها لا يصلح أن يلقي إليهم ما يناسبهم مما يفهمونه حدثوا الناس بما يعرفون أتريدون أن يكذب الله ورسوله! وخطيب جامع واعظ مشهور جداً قرئ عليه حديث البقرة التي ركبها صاحبها فالتفتت إليه فقالت: ما خلقنا لهذا! فقال: دعونا من الإسرائيليات هذا على حد قول العامة هذا أيام زمان كل شيء يتكلم وهو خطيب وواعظ ومؤثر ومشهور فقلت له: ما رأيك إذا كان الحديث في الصحيح في صحيح البخاري ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: أمنت بهذا أنا وأبو بكر وعمر فيلقى مثل هذه الأحاديث إذا كان مثل هذا يستنكر مثل هذه الأحاديث فكيف بعامة الناس فينتقي لهم ما يناسبهم وما ينفعهم نعم ربوا على التسليم وقيل لهم هذه الأحاديث ثابتة قال لهم من يقتنعون به يعني ما كل شخص يخاطبهم ويقتنعون بكلامه فلا شك أن الإلقاء لهذه الأحاديث التي تفوق عقولهم إذا ألغاهم من يقتنعون به وأثبت لهم أنها ثابتة وعليكم الرضا والتسليم بجميع ما جاء عن الله وعن رسوله لا شك أن هذا نوع من البيان وكفي لكن شريطة أن يكون ممن يقتنعون به العامة ليس كل أحد يقتنعون به لا سيما ممن ينتسب إلى العلم في هذه الأزمان لأنهم سمعوا اختلاف واضطراب في

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Authentic Hadiths\*\***

It is essential for scholars and speakers addressing the public to refrain from presenting weak hadiths and dubious narrations, focusing instead on authentic and well-known hadiths. One might argue that the classification of hadiths as authentic or weak is relative and varies from one scholar to another. For instance, if an imam reads from "Sahih Al-Targhib" to the people, knowing that it contains numerous weak hadiths, it is advisable to limit oneself to the authentic narrations.

### **1. \*\*Guidelines for Public Speaking\*\*:**

- If a person lacks the qualifications to critically analyze the author, it suffices to follow the author or refer to "Sahih Al-Jami'" or other reputable collections.
- They should limit their discourse to "Sahih Al-Bukhari," "Sahih Muslim," "Sunan Abu Dawood," and "Sunan Al-Nasa'i."
- Avoid presenting hadiths that mix authentic, weak, and good narrations.

### **2. \*\*Understanding the Context\*\*:**

- It is crucial to consider both the authenticity and the meanings of hadiths. Many narrations presented to the public may contain fitnah (tribulations) that they may not comprehend.

- The public should only be informed of matters that they can understand. As it is said, "Speak to people according to their understanding."

## **\*\*Chapter 2: The Responsibility of Scholars\*\***

A renowned speaker once recounted a hadith about a cow that spoke to its owner, saying, "We were not created for this!" He dismissed it as an Israeli tale, reflecting a common attitude among some speakers. When confronted with the authenticity of the hadith in "Sahih Al-Bukhari," where the Prophet Muhammad (peace be upon him) stated, "I believe in this, along with Abu Bakr and Umar," the dismissal of such narrations raises concerns.

### **- \*\*Public Perception\*\*:**

- If such authentic hadiths are dismissed, how can the general public be expected to accept them?
- It is imperative to present what benefits and suits the audience, fostering an environment of acceptance and submission to the teachings of Allah and His Messenger.

### **3. \*\*The Role of Trust\*\*:**

- The acceptance of hadiths is contingent upon the credibility of the person delivering them. Not everyone is trusted by the public, especially in contemporary times, where they have witnessed discrepancies and confusion in religious discourse.
- Thus, the delivery of authentic hadiths must be executed by those whom the public respects and trusts, ensuring clarity and understanding in matters of faith.

فتاوى وفي عمل هذا يقول: مباح وهذا يقول: حرام وهذا يقول: كذا فخف ميزان أهل العلم عندهم أيضاً كون العمل قل من بعض من ينتسب إلى العلم أيضاً العامة أدركوا علماء عباد ويدركون من ينتسب إلى العلم ولو كثر كلامه ما يقتنعون به ولو زاد علمه ما يقتنعون به ويرونه في كل الصلوات في طرف الصف وأحد الناس يسبقونه إلى القرب من الإمام. فلا شك أن العامة يتقنون بمن يقترون علمه بعمله لأن العمل يصدق العلم وإذا كان جاء في صحيح مسلم جاء شخص من العراق ليسأل ليسأل فسأل عن ابن عمر فدل عليه فقال: جئت من كذا أريد أن أسألك قال: عليك يا ابن عباس قال: ذاك رجل مالت به الدنيا ومال بها يعني ابن عباس مو مثل ابن عمر ابن عمر زاهد ابن عباس يعني يزاول كثير من المباحات لا يتخطى ذلك إلى مكروهات أو شبهات حاشا وكلا لكنه يتوسع في المباحات أكثر من ابن عمر والعامة قوتهم الزاهد المنكف عن الدنيا فإذا اجتمع العلم مع العمل هذا هو المطلوب وهو الغاية وهو الذي يفرض رأيه على الناس ولذلك قد يستنكر بعض الناس أن العامة يقعون في أعراض العلماء الآن وإذا أفنوا بكلام تركوهم ولا التفاتوا إليهم هذا هو السبب. طالب: . . . . . لا بد من التثبيت وسيأتي في شرح الحديث الذي في آخر الباب التبعة الملقاة على مثل هؤلاء.

## **\*\*Chapter 1: The Balance of Knowledge and Action\*\***

In the realm of jurisprudence, there exists a diversity of opinions: some declare actions permissible (mubah), while others deem them forbidden (haram), and yet others offer different rulings. This variance reflects the scale of scholarly authority, where the actions of certain individuals who claim knowledge may be less credible. The general populace recognizes true scholars of devotion and distinguishes them from those who merely claim scholarly status, regardless of how verbose their discourse may be.

### **- \*\*Observations of the General Public\*\*:**

- The average person often perceives individuals in prayer, positioned at the edges of the rows, who are frequently outpaced by others in their desire to be closer to the Imam.
- There is no doubt that the public places their trust in those whose knowledge is coupled with action, as

actions validate knowledge.

An incident reported in Sahih Muslim illustrates this point: a man from Iraq approached to inquire about Ibn Umar. Upon being directed to Ibn Abbas, he remarked, "I came from such-and-such a place to ask you." Ibn Umar was described as a man of asceticism, while Ibn Abbas was noted for his engagement with worldly matters. Although Ibn Abbas did not cross into the realm of disliked (makruh) or dubious (shubhat) actions, his engagement with permissible (mubah) activities was more extensive than that of Ibn Umar.

**\*\*Public Preference:\*\***

- The general populace often looks up to those who are ascetic and renounce worldly pursuits.
- The ideal is the union of knowledge and action, which constitutes the ultimate goal and compels public opinion.

Consequently, some may find it perplexing that the public sometimes disparages scholars. When scholars issue fatwas (legal opinions), they may be disregarded or ignored. This phenomenon is rooted in the aforementioned reasons.

**\*\*Student's Note:\*\***

It is essential to verify information, as will be discussed in the explanation of the hadith at the end of this chapter regarding the responsibility borne by individuals in such matters.

وتركهم الاقتصار على الأحاديث الصحيحة المشهورة مما نقله الثقات المعروفون بالصدق والأمانة بعد معرفتهم وإقرارهم بالسنتهم أن كثيراً هم يقررون ويعترفون أن كتبهم وما يلقونه في قصصهم أن فيه الصحيح والضعيف والحسن فيه أخلاط من الأحاديث المختلفة المراتب مما يقذون به إلى الأغبياء هم أهل الغفلة والجهل الذي لا فطنة لهم ولا يدركون مثل هذه الأمور إلا الأغبياء من الناس هو مستنكر ومنقول عن قوم غير مرضيين يعني في روايته من هو مقذوح فيه من هو مجروح ما لا يثبت مثله أهل الحديث ممن ذم الرواية عنهم أئمة أهل الحديث مثل مالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وسفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم من الأئمة النقاد طعنوا في رواية هذه الأحاديث التي ألقى بها من نصب نفسه محدثاً بين العامة لما سهل هذا جواب لولا فلولا الذين رأينا علينا الانتصاب لما سألت يعني إجابة الطلب لتصنيف كتاب يشتمل على الأحاديث الصحيحة سببه وجود مثل هؤلاء الذين يلقون بالأحاديث الضعيفة ليكون بين يدي الناس أحاديث صحيحة بأسانيد نظيفة. ولا شك أن هذا من الإمام رحمة الله عليه علاج لما يحدث أو لما حدث في وقته وعندنا مشاكل كثيرة تحتاج إلى علاج من المصلحين وتجودون بعض المصلحين يحاول فالآن هذا الكتاب علاج للمشكلة التي أوردتها فتجدون بعض العلماء يصنفون كتب تجدون الساحة بحاجة ماسة إليها من هذا الباب أو يطلب منهم أن يؤلفوا تفسير مثلاً يعالج بعض القضايا المعاصرة من خلال كلام الله جل وعلا وهذا مطلب ملح نعم تفاسير الأئمة كثيرة ووافية وشافية وفيها العلم والخير الكثير لكن هناك مستجدات يحتاج الناس إلى ربط بكتاب الله جل وعلا وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام ولذا التبعة على أهل العلم الذين لديهم القدرة والاستطاعة بربط الناس بالوحيين هذا أمر متعين عليهم لا سيما ويشاهد الآن التزهيد بالوحيين تزهيد الناس بالوحيين وصرفهم إلى أمور لا تنفعهم لا في أمور دينهم ولا دنياهم.

**\*\*Chapter 1: The Importance of Authentic Hadith\*\***

They limited themselves to the well-known authentic Hadith narrated by trustworthy individuals recognized for their truthfulness and integrity. After acknowledging and confessing with their tongues that many of them admit and recognize that their books, and what they convey in their narratives, contain authentic, weak, and good Hadith mixed together. This mix is thrown to the ignorant, who are oblivious and lack discernment; only the foolish among people can comprehend such matters. This is indeed unacceptable and reported from individuals whose narrations are not reliable, meaning those who are criticized or deemed flawed. Such narrations are not established according to the scholars of Hadith, who have condemned the narration of these Hadith by those who have positioned themselves as narrators

among the public.

The response to this is that if it were not for those we see standing up for this task, I would not have asked for it. This indicates the necessity for a book that encompasses authentic Hadith due to the presence of such individuals who propagate weak Hadith. The aim is to provide the people with authentic Hadith supported by clean chains of narration.

There is no doubt that this is a remedy from the Imam, may Allah have mercy on him, for what has occurred in his time. We have many issues that require the attention of reformers. You will find some reformers attempting to address these issues. Thus, this book serves as a solution to the problem presented. You will notice that some scholars compile books that the community desperately needs in this regard or are requested to author interpretations that address contemporary issues through the words of Allah, the Exalted.

This is an urgent need. Indeed, the interpretations of the Imams are numerous, comprehensive, and beneficial, filled with knowledge and goodness. However, there are modern developments that require people to connect with the Book of Allah, the Exalted, and the Sunnah of His Prophet, peace be upon him. Therefore, it is imperative for scholars who have the ability and capacity to connect people with the two revelations. This is a duty upon them, especially as we currently witness the discouragement of people from the two revelations, diverting them toward matters that do not benefit them, neither in their religion nor in their worldly affairs.

لما سهل علينا الانتصاب لما سألت من التمييز من هذه بيانية بيان لما سألت من التمييز يعني بين الصحيح والسقيم والجيد والرديء والتحصيل ولكن من أجل ما أعلمناك من نشر القوم من هذه بيانية الأخبار المنكرة بالأسانيد الضعاف المجهولة وفنظفهم بها أي إلقائهم بها إلى العوام الذين لا يعرفون عيوبها خف على قلوبنا إجابتك إلى ما سألت هو في الأصل ثقل التصنيف وطول المكث والبقاء والتنقيب والبحث عن الأجود لا شك أن هذا متعب يعني ما هو مثل الكلام العادي الذي يتداوله الناس الكلام الإنشائي اللي ممكن يكتب الإنسان في مسألة واحدة مجلد في أساليب مكررة ومعادة بيدي فيها ويعيد وينقل من هنا وهناك وفي النهاية يمكن تلخيصها في أسطر هذا سهل فمسألة النقل لا يعجز عنها من يعرف القراءة والكتابة لكن العبرة بالكلام المحرر المتقن المضبوط الذي له محترزاته فيما يحسب كلامه فيما يدخل وفيما يخرج هذا متعب ولكنه يخف على القلوب لقوة الأثر الآن الطلب مدعوم بالحاجة الماسة يسهل هذه المتاعب وهذه المصاعب إلى العوام الذين لا يعرفون عيوبها خف على قلوبنا إجابتك إلى ما سألت حفظاً للدين وصيانة لعوام المسلمين عما يخاف عليهم من الوقوع في الغرر العظيم.

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Distinction in Knowledge\*\***

When it becomes easy for us to establish clarity regarding what you have asked about distinguishing matters, it is a clarification of what you inquired about differentiation, meaning between the correct and the flawed, the good and the bad, and the acquisition of knowledge. However, due to what we have informed you about the dissemination of the people regarding these clarifications, it is important to highlight the false reports based on weak and unknown chains of narration, and how they are thrown upon the masses who are unaware of their flaws.

The response to your inquiry is inherently burdensome, requiring extensive classification, prolonged engagement, and thorough research for the best information. There is no doubt that this is exhausting. It is not akin to the ordinary discourse that people exchange—such as the rhetorical speech where one can write a whole volume on a single issue, filled with repetitive and redundant styles, reiterating and transferring from one source to another, and in the end, it can be summarized in a few lines. This is

simple; the act of transcribing does not challenge those who can read and write.

However, the essence lies in well-crafted, precise speech that has its safeguards regarding what is included and what is excluded. This is indeed laborious, yet it becomes lighter on the hearts due to its profound impact. Currently, the demand is supported by an urgent need, which alleviates these difficulties for the masses who do not recognize their flaws. It lightens our hearts to respond to what you have asked, in preservation of the religion and safeguarding the common Muslims from the dangers they may face in falling into great uncertainty.

واعلم وفقك الله تعالى أن الواجب على كل أحد عرف التمييز بين صحيح الروايات وسقيمها وثقات الناقلين لها من المتهمين ألا يروي منها إلا ما عرف صحة مخارجه يعني إذا كان هذا رأي الإمام مسلم وهو وجوب الالتزام بذكر الصحيح دون الضعيف فإن جمهور العلماء من المحدثين وغيرهم أجازوا رواية ما سوى الموضوع وما يقاربه ما ببيان ضعفه يوردون الضعيف لكن يبينون ضعفه يوردون الضعيف مع بيان ضعفه لعله أن يوقف على طرق ترقيه إلى القبول ويوردون الموضوع للتحذير منه لا للنظر فيه والبحث عن طرق ترقيه ومنهم من يورد الضعيف ويتساهل فيه وباب الفضائل كما هو معروف عند الجمهور أن الأحاديث الضعيفة يعمل بها في فضائل الأعمال يعمل تورد في المغازي والسير والتفسير وغيرها من الأبواب التي يتسامح فيها جمهور أهل العلم والقول الذي يشير إليه الإمام مسلم أن هذه الضعاف لا تلقى على أحد بل يقتصر على الصحيح منها فقط دون السقيم.

### **\*\*Chapter 1: The Importance of Authentic Narrations\*\***

واعلم وفقك الله تعالى أن الواجب على كل أحد عرف التمييز بين صحيح الروايات وسقيمها وثقات الناقلين لها من المتهمين ألا يروي منها إلا ما عرف صحة مخارجه.

#### **\*\*Translation:\*\***

And know, may Allah grant you success, that it is obligatory for everyone who can distinguish between authentic narrations and weak ones, as well as between trustworthy narrators and those suspected of dishonesty, to narrate only what is known to have authentic sources.

#### **\*\*1. Opinions of Scholars\*\***

إذا كان هذا رأي الإمام مسلم وهو وجوب الالتزام بذكر الصحيح دون الضعيف -

#### **\*\*Translation:\*\***

If this is the opinion of Imam Muslim, which emphasizes the necessity of adhering to authentic narrations without mentioning the weak ones.

فإن جمهور العلماء من المحدثين وغيرهم أجازوا رواية ما سوى الموضوع وما يقاربه -

#### **\*\*Translation:\*\***

The majority of scholars among the hadith narrators and others have permitted the narration of what is not fabricated or closely related to it.

#### **\*\*2. Narration of Weak Hadiths\*\***

ما ببيان ضعفه يوردون الضعيف لكن يبينون ضعفه -

#### **\*\*Translation:\*\***

They present weak hadiths but clarify their weakness.

يوردون الضعيف مع بيان ضعفه لعله أن يوقف على طرق ترقيه إلى القبول -

#### **\*\*Translation:\*\***

They include weak narrations with an explanation of their weakness, so that one may understand the



pathways that could lead to their acceptance.

ويوردون الموضوع للتحذير منه لا للنظر فيه والبحث عن طرق ترقية -

**\*\*Translation:\*\***

They mention fabricated narrations to warn against them, not for examination or seeking pathways to their acceptance.

### **\*\*3. Handling Weak Hadiths in Different Contexts\*\***

ومنهم من يورد الضعيف ويتساهل فيه وباب الفضائل -

**\*\*Translation:\*\***

Some scholars include weak narrations and are lenient with them, particularly in the context of virtues.

كما هو معروف عند الجمهور أن الأحاديث الضعيفة يعمل بها في فضائل الأعمال -

**\*\*Translation:\*\***

It is well known among the majority that weak hadiths are utilized in matters of virtuous deeds.

تعمل تورد في المغازي والسير والتفسير وغيرها من الأبواب التي يتسامح فيها جمهور أهل العلم -

**\*\*Translation:\*\***

They are cited in historical narratives, biography, exegesis, and other areas where the scholarly community is more lenient.

### **\*\*Conclusion\*\***

والقول الذي يشير إليه الإمام مسلم أن هذه الضعاف لا تلقى على أحد بل يقتصر على الصحيح منها فقط دون السقيم -

**\*\*Translation:\*\***

The statement that Imam Muslim refers to is that these weak narrations should not be presented to anyone; rather, one should restrict oneself to the authentic ones only, excluding the weak.

واعلم وفقك الله تعالى أن الواجب على كل أحد عرف التمييز بين صحيح الروايات وسقيمها وثقات الناقلين لها من المتهمين ألا يروي منها إلا ما عرف صحة مخارجه يعني ثقة رواته والستارة في ناقله يعني الصيانة صيانة النفس عما يخرم التقوى والمروءة وليس المراد بذلك قبول حديث المستور في اصطلاح المتأخرين لأن المستور ضرب من المجهول نوع من المجهول فلا يقبل حديثه إلا ما عرف صحة مخارجه والستارة في ناقله وأن يتقي منها يعني يجتنب ما كان عن أهل التهم والمعاندين من أهل البدع هذا مذهبه في المبتدع المعاند المصر على بدعته الداعي إليها لأنه قيد أهل البدع بالمعاندين ومن أهل العلم من يرى عدم الرواية عن المبتدعة أصلاً كمالك وبعض العلماء لأن الرواية عنهم شهر لهم ولمذاهبهم ومن أهل العلم من يرى الرواية عن المبتدع الذي لا يدعو إلى بدعته وهذا نقل عليه ابن حبان الاتفاق ومنهم من يروي عن المبتدع الذي لا يجيز الكذب ويتفق مع أهل السنة في تحريم الكذب لأن مدار الرواية على الصدق في القول ولذا يخرجون في الصحيحين وغيرهما لهذا الضرب من المبتدعة أولاً كونهم غير دعاة وأيضاً لم يعرفوا بكذب والمعاندين من أهل البدع والدليل على أن الذي قلنا هو اللازم من هنا بيانية على كل حال سيأتي الخلاف في رواية المبتدع مفصلاً في الألفية إن شاء الله.

### **\*\*Chapter 1: The Responsibility of Narrators\*\***

And know, may Allah grant you success, that it is obligatory for everyone who can distinguish between authentic narrations and weak ones, and between trustworthy narrators and those who are suspect, to narrate only what is known to have authentic sources. This means that the narrators must be trustworthy and the transmission must be safeguarded, preserving oneself from anything that compromises piety and integrity.

- The intention here is not to accept the hadith of the "maktum" (the concealed) according to the terminology of later scholars, as the "maktum" is a type of unknown and thus his narrations are not accepted unless their sources are known to be authentic and the narrators are trustworthy.
- One must avoid narrations from those who are suspected or adversarial to the truth, particularly those who are innovators (mubtadi') and insist on their innovations.

This is the view regarding the obstinate innovator who calls to his innovation, as he is categorized among the adversarial innovators. Some scholars, like Malik, hold the opinion that one should not narrate from innovators at all, as doing so would publicize them and their doctrines.

Conversely, some scholars permit narration from an innovator who does not call to his innovation. Ibn Hibban reported a consensus on this matter. Others narrate from innovators who do not endorse lying and agree with the people of the Sunnah in prohibiting falsehood, since the foundation of narration is truthfulness in speech.

Thus, the narrations from this category of innovators are included in the authentic collections, such as Sahih al-Bukhari and Sahih Muslim, primarily because they are not advocates of their innovations and are not known for dishonesty.

The evidence for what we have stated will be elaborated upon, and the disagreement regarding the narration from innovators will be discussed in detail in the upcoming sections, insha'Allah.

والدليل على أن الذي قلنا من هذا هو اللازم من بيانية هذا يعني الذي ذكرناه وهو بيان درجات الأخبار وعدم إقائها على الأغبياء دون ما خالفه هو اللازم هذه خبر أن و أن الذي قلنا من هذا صلة الموصول الذي هو اسم إن و هو اللازم هذه جملة وهو خبر أن دون ما خالفه هو يستدل لكلامه وتشديده في هذه المسألة يقول الله جل وعلا: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ 6 سورة الحجرات يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ يَعْنِي بَخِيرٍ وَالْفَاسِقُ مِنَ الْفَسَقِ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ الْخُرُوجُ عَنِ الطَّاعَةِ إِلَىٰ حِيزِ الْمَعْصِيَةِ كَمَا يُقَالُ لِلْفَارَةِ فَوَيْسَقَ وَكَمَا يُقَالُ: فَسَقَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا خَرَجَتْ عَنْ قَشْرِهَا الْمَقْصُودُ أَنَّ الْفَاسِقَ هُوَ الْخَارِجُ عَنْ حِيزِ الطَّاعَةِ إِلَىٰ دَائِرَةِ الْمَعْصِيَةِ هَذَا الْفَاسِقُ إِذَا جَاءَنَا بِخَبَرٍ عَلَيْنَا أَنْ نَتَّبِعَ وَعَلَيْنَا أَنْ نَتَّهَبَ وَلَا نَقْبَلَ وَالتَّهَبُ مَطْلُوبُ التَّهَبِ فِي الْأَخْبَارِ مَطْلُوبٌ لَا سِيمَا فِي أَخْبَارٍ مِنْ تَظْهَرُ عَلَيْهِ عِلَامَاتُ الْفَسَقِ أَوْ يَظْهَرُ مِنْهَا الْهَوَىٰ لِأَمْرِ مِنَ الْأُمُورِ فَلَا بُدَّ أَنْ نَتَّهَبَ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ يَدْعُو إِلَىٰ أَمْرٍ يَمِيلُ إِلَيْهِ بِهَوَاهُ فَإِنْ حَكَمَهُ حُكْمُ الْمُبْتَدِعِ الَّذِي يَدْعُو إِلَىٰ بَدْعِهِ لَا بُدَّ أَنْ نَتَّهَبَ وَلَا بُدَّ أَنْ نَتَّبِعَ وَالْفَاسِقُ الَّذِي يَعْصِي أَمْرَ اللَّهِ جَلَّ وَعَلَا أَوْ يَرْتَكِبُ مَعَ حَرَمِ اللَّهِ عَلَيْهِ هَذَا لَا يُؤْمِنُ فِي أَنْ يَكْذِبَ فِي خَبَرِهِ وَلِذَا أَمَرْنَا بِالتَّهَبِ وَالتَّبَيُّنِ فِي خَبَرِهِ خَشْيَةً أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ يَعْنِي بِمَجْرَدِ قَبُولِ هَذَا الْخَبَرِ وَالْمَسَارَعَةِ إِلَىٰ قَبُولِ الْأَخْبَارِ دُونَ تَتَبُّعٍ وَلَا تَبَيُّنٍ لَا شَكَّ أَنَّهُ جَهْلٌ مِمَّنْ يَقْبَلُ بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ وَكَمْ مِنْ شَخْصٍ سَارَعَ فِي قَبُولِ الْأَخْبَارِ وَنَقَلَهَا إِلَىٰ غَيْرِهِ فَعَضَّ أَصَابِعَ النَّدَمِ إِمَامٌ مَسْجِدٌ فِي طَرِيقٍ يَصْلِي مَعَهُ أَنَاسٌ فِي هَذَا الْوَقْتِ لَا يَتَكَرَّرُونَ مَرَّةً ثَانِيَةً فَصَلَّىٰ مَعَهُ الْمَغْرِبَ جُمُوعَ امْتِلَأَ الْمَسْجِدَ لِأَنَّهُ فِي طَرِيقٍ قَرِيبٍ مِنْ سَوَاقِ فَاعْلَنَ بَعْدَ الصَّلَاةِ أَنَّ الشَّيْخَ الْفُلَانِي تُوْفِيَ وَسُوفَ يَصْلُونَ عَلَيْهِ فِي مَكَانٍ سَمِعَ خَبَرَ كَيْفَ يَصْحَحُ هَذَا الْخَبَرُ هَذَا سَبَبُهُ الْعَجَلَةُ فِي قَبُولِ الْأَخْبَارِ فَلَا بُدَّ مِنْ التَّهَبِ ثُمَّ بَيْنَ بَعْدَ ذَلِكَ بَيْنَ لَأَنَاسٍ مَا يَدْرُونَ أَشَيْ يَقُولُ مَا عِنْدَهُمُ الْخَبَرُ الْأَصْلِيُّ لَكِي يَنْقُضُ

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Verification in News\*\***

The evidence that supports our assertion is derived from the clarity of the statement we made, which highlights the levels of news and the necessity of not conveying it to the ignorant without proper distinction. This is essential because the news of "أن" (that) and "أن" (that) which we discussed is related to the conditional clause, which is the subject of "إن" (if), and this is critical. This statement is a report of "أن" (that), without any contradiction.

To substantiate this matter, we refer to the words of Allah, the Exalted, who says:

**\*\*يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ\*\***

(Surah Al-Hujurat, 49:6)

"O you who have believed, if there comes to you a disobedient one with a report, investigate, lest you harm a people out of ignorance and become, over what you have done, regretful."

In this verse, Allah addresses the believers and instructs them that if a disobedient person (الفاسق) brings them news, they must verify it. The term "فاسق" refers to one who has deviated from obedience to sin, akin to a mouse being called "فويسقة" (a term denoting deviation). The essence is that a disobedient person has exited the realm of obedience into the domain of sin.

When such a disobedient individual brings us news, it is imperative that we verify and ensure accuracy before acceptance. Verification of news is crucial, especially when it comes from those displaying signs of disobedience or bias towards certain matters. We must exercise caution because if they promote an agenda influenced by their desires, their status is akin to that of an innovator (مبتدع) who propagates their innovation.

The disobedient individual who defies Allah's commands or engages in prohibited actions cannot be trusted with their news. Thus, we are commanded to verify and ascertain the truth of their reports to avoid harming others out of ignorance, which is a clear indication of folly.

How often do we see individuals hastily accepting and disseminating news, only to later regret their actions? For instance, there was an Imam who led a congregation in prayer, and following the prayer, he announced that a certain Sheikh had passed away and that prayers would be held for him in a location. This news was accepted without verification, leading to confusion and regret among those who heard it. The root cause of this issue was the haste in accepting news without proper scrutiny, underscoring the necessity of verification before spreading information.

فمثل هذا لا شك هذا في خبر أمره يعني سهل بالنسبة لأمر الدين بعض الناس ينقل فتاوى عن بعض أهل العلم إما لخطأه في فهمها أو لخطأ ناقلها وآفة الأخبار روايتها فينقلها على الخطأ لأنه فهم ممن حدثه أو من حدثه فهم ممن سمع منه على غير وجه الصواب. ولذا يقرر أهل العلم أن الأخبار التي تشاع ولو كثر ناقلوها أنها لا تفيد العلم ولو كثر ناقلوها ما لم تستند إلى حس فالنبي عليه الصلاة والسلام لما آل من نسائه حلف آل من نسائه شهراً واعتزل في المشربة شاع في المدينة أن النبي عليه الصلاة والسلام طلق نسائه وقد يكون هذا الخبر من مغرض أشاع في الناس أن النبي عليه الصلاة والسلام طلق نسائه وهذه الإشاعة وجدت قبول من جميع الناس لماذا لأنه ما دام اعتزل ووجد خبر يعني مبرر لهذا الاعتزال والناس كثير منهم إذا سمع شيء لا بد أن يوجد له مبرر سمع خبر لا بد أن يوجد له ما يبرره مما يمكن قبوله عند الناس يعني يجد رواج لكلامه ويجد شيء يتحدث به في المجالس وهذه غاية عند كثير من الناس أن يشيع خبر ويقبل منه ويتحدثون قال فلان وفعل فلان شاع في المدينة أن النبي عليه الصلاة والسلام واجتمع الناس حول المنبر ودخل عمر رضي الله تعالى عنه مغضباً وسأل الناس هل طلق النبي صلى الله عليه وسلم نسائه قالوا: نعم فاستأذن على النبي عليه الصلاة والسلام فلم يؤذن له واستأذن ثانية فلم يؤذن له ثم استأذن ثالثة فأذن له فتحدث مع النبي عليه الصلاة والسلام ساعة ثم قال له: أطلقت نسائك قال: لا.

**\*\*Chapter 1: The Importance of Accurate Transmission in Religious Matters\*\***

Such matters undoubtedly highlight the ease with which misinformation can spread regarding religious affairs. Some individuals convey fatwas from certain scholars, either due to a misunderstanding of the content or errors in transmission. The flaw in news often lies with its narrators, who may misinterpret what they have heard, thereby relaying it incorrectly. Scholars emphasize that news, regardless of how

widely it is circulated, does not provide certainty unless it is substantiated by tangible evidence.

For instance, when the Prophet Muhammad (peace be upon him) withdrew from his wives, he isolated himself in a chamber for a month. Rumors circulated in Medina that he had divorced his wives. This information may have originated from ill-intentioned individuals who spread the claim that the Prophet (peace be upon him) had indeed divorced them. Such rumors gained traction among the populace because, upon his withdrawal, there was a perceived justification for this separation. Many people tend to seek explanations for what they hear, often looking for something that can be accepted socially. This leads to the propagation of such news, with individuals eager to discuss it in gatherings, thus fulfilling a desire for gossip.

As a result, it became widely known in Medina that the Prophet (peace be upon him) had divorced his wives. The people gathered around the pulpit, and Umar ibn al-Khattab (may Allah be pleased with him) entered, visibly angry, and asked the people if the Prophet (peace be upon him) had indeed divorced his wives. They affirmed, "Yes." He then sought permission to enter and speak with the Prophet (peace be upon him). Initially, he was not granted access, and after two more requests, he was finally allowed in. After conversing with the Prophet (peace be upon him) for a while, he asked, "Have you divorced your wives?" The Prophet replied, "No."

الآن لو أن شيخ من المشايخ عنده دروس فحصل له ظرف في اليوم من الأيام ما جاء للدرس فقال بعض الطلاب: الشيخ منع من التدريس كثير من الطلاب يمشي عندهم هذا الكلام منع من التدريس كثير من الطلاب ولا سيما وقد شحن كثير منهم ببعض الأمور واستشربت نفوسهم إلى ... وأيضاً من شفقتهم على شيخهم يصدقون هذا الخير مباشرة كثير منهم مثل هذه الإشاعة التي فيها أن النبي عليه الصلاة والسلام طلق نساءه يعني هناك قرآن قد تدل عليها وقد يكون هذا الشيخ الذي أشيع أنه منع له شيء من المواقف أو في كلامه شيء من الصراحة فتجد الكلام مقبول عند الناس إذا وجد له شيء من الأصل يستند إليه لكن هذا الكلام الذي أشيع لا يستند إلى حس يعني الذي أشاع ما وقف على حقيقة الخبر فما فيه أحد سمع من النبي عليه الصلاة والسلام أنه طلق نساءه لكنها إشاعة وجدت رواج وقبول ومواكبة هذه العزلة فانطلت على الناس حتى أن عمر رضي الله عنه غلب على ظنه أن هذه الإشاعة صحيحة الناس مجتمعون النبي اعتزل وكلهم حول المنبر وفيه هناك اختلاط الآراء وتداول كلام طويل عريض يعني الناس هم الناس لكن ذلك الجيل يختلف عن هذا الجيل بالتزامه بأحكام الدين وفيهم من فيهم من المنافقين ممن يروج هذه الإشاعات. وقصة الإفك على شناعتها وعظمتها وجدت من يروجها ويصدقها إلى أن نزلت البراءة من فوق سبعة أرقعة. طالب: . . . . .

#### **\*\*Chapter 1: The Impact of Rumors on Scholars\*\***

When a Sheikh is unable to attend a lesson due to unforeseen circumstances, some students may say: "The Sheikh has been prevented from teaching." This rumor can spread among many students, particularly when they have been influenced by various factors, leading them to accept this information without question. Out of concern for their Sheikh, many believe this news immediately.

Such rumors can resemble those that suggest the Prophet Muhammad (peace be upon him) divorced his wives. There may be circumstantial evidence that lends credence to these claims, or the Sheikh may have made statements that seem candid. As a result, the rumor finds acceptance among the people, especially if it appears to have some basis.

However, these rumors often lack factual grounding. Those who spread them may not have verified the truth of the matter. For instance, no one has heard from the Prophet (peace be upon him) himself that he divorced his wives; it remains a mere rumor that gained traction and acceptance, particularly during times of isolation.

Even Umar (may Allah be pleased with him) was led to believe that this rumor was true, as people were gathered around the pulpit, discussing and exchanging opinions extensively. The dynamics of the people then were different from those of today, particularly regarding their adherence to religious principles. Among them were hypocrites who propagated these rumors.

The incident of Ifk, despite its severity and magnitude, found individuals who spread and believed in it until the divine revelation of innocence came down from above seven heavens.

هذه الرواية في قصة امتحان الإمام البخاري ستأتي في المقلوب إن شاء الله تعالى ومن ضعفها نظر إلى أن أول السند من ابن عدي ما فيه إفصاح بمن حدثه ابن عدي قال: حدثنا عدة من شيوخنا فالذي يقول: العدة هؤلاء مجاهيل ويرد الخبر لأنه لا بد أن يكون الراوي معلوم ليحكم عليه رده وهذا قال به من قال به لكن الذي يقول: إن هذا المجاهيل عدة والمجاهيل يرتقي خبره بخبر غيره فينظم هذا المجهول إلى هذا المجهول ارتقى حديثهم إلى القبول ولن يقول ابن عدي عدة من شيوخنا ليفتري عليهم أبداً هؤلاء شيوخه الذين أخذ عنهم وسير أخبارهم وابتلاها ولا شك أنه متيقن بالنسبة إليهم اللهم إلا في حق من يطعن بابن عدي أما من يثق بابن عدي لا بد أن يقبل مثل هذا الخبر لأن ابن عدي ثقة وإمام ومطلع ويتحدث عن عدة ما هو عن واحد فكونهم عدة ينجر بعضهم ببعض فالقصة التي يغلب على الظن صحتها.

#### **\*\*Chapter 1: The Examination of Imam Al-Bukhari\*\***

This narration regarding the story of Imam Al-Bukhari's test will be presented in reverse, if Allah wills. Those who doubt it point out that the beginning of the chain of narration from Ibn Adi does not clearly specify who Ibn Adi was told by, as he states: "A number of our teachers narrated to us." Those who claim that these individuals are unknown reject the narration because it is necessary for the narrator to be identifiable in order to assess the validity of the report.

This position is upheld by some scholars; however, those who argue that these unknown narrators can be elevated through the narration of others suggest that one can connect this unknown to another unknown, thereby elevating their report to acceptance.

Ibn Adi would not claim "a number of our teachers" without reason; these are indeed his teachers from whom he learned, and he has scrutinized their reports. There is no doubt he is certain regarding them, except in the case of those who criticize Ibn Adi. For those who trust Ibn Adi, such a report must be accepted, because Ibn Adi is trustworthy, an Imam, and knowledgeable.

Since there are several narrators, they can support each other, thus strengthening the overall validity of the story, which is likely to be authentic.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ 6 سورة الحجرات وكم حصل من ندامة بسبب العجلة وفي الصحيح أن عمرو بن العاص جاء إلى النبي عليه الصلاة والسلام يعرض حال ولده عبد الله بن عمرو وتشديده على نفسه وأخذه على نفسه بالعزيمة وأنه يصلي ولا ينام ويصوم ولا يفطر وعزم على ذلك فجاء يذكر حاله للنبي عليه الصلاة والسلام فدعاه النبي عليه الصلاة والسلام فلما حضر قال له: أقلت هذا والذي نقل أبوه أبوه هل يتصور أن يفترى عليه صحابي لا يمكن أن يفترى على غيره فضلاً عن أن يفترى على ولده لكن هذا فيه تربية لكل من سمع أن ينتثبت فعلينا أن نتثبت وعلينا أن نتبين لا سيما في الظروف التي نعيشها كم من إنسان رمي بالعداوة من قوس واحدة من جمع من طلاب العلم والسبب في ذلك إشاعة لا تثبت عنه فليتنا إذا سمعنا عن فلان من الشيوخ أنه أفتى بكذا أو قال: كذا أننا نتثبت نذهب لنسأله عن حكم هذه المسألة أو ما رأيك فيمن يقول كذا ولا يواجه بأن يقال: هل قلت كذا لئلا ينتصر لرأيه هو بشر فيقال له: ما رأيك فيمن يقول كذا أو يسأل عن أصل مسألة ابتداء ما حكم كذا ثم بعد ذلك إذا أفتى بما يظن أنه غير الصواب يناقش وينصح والدين النصيحة.

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Verification in Information\*\***

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْحَبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ

**\*\* (Surah Al-Hujurat, 49:6) \*\***

O you who have believed, if there comes to you a disobedient one with a report, investigate, lest you harm a people out of ignorance and become, over what you have done, regretful.

The verse highlights the significance of verifying information before acting upon it, a principle that resonates deeply in our current circumstances. How often has regret followed hasty judgments made without proper inquiry?

In an authentic narration, it is reported that Amr ibn al-As came to the Prophet Muhammad (peace be upon him) to discuss the situation of his son, Abdullah ibn Amr. He was strict with himself, praying without sleep and fasting without breaking his fast, and he had resolved to maintain this rigor. When he presented his case to the Prophet (peace be upon him), the Prophet called him and said:

**\*\* "أقلت هذا؟" \*\***

**\*\* (Did you say this?) \*\***

It is inconceivable that a companion would fabricate a report, especially regarding his own child. This serves as a lesson for all who hear: we must verify information.

In our times, many have been wrongfully accused due to unverified rumors, often propagated by groups of students of knowledge. If we hear that a particular scholar has issued a fatwa or made a statement, we should take the initiative to verify. We should approach them to inquire about their stance on the matter without confronting them directly with accusations.

Instead of saying, “Did you say this?” we can phrase it as, “What is your opinion on those who say such and such?” This approach fosters dialogue and understanding. If a scholar provides a fatwa that we believe to be incorrect, we should engage in discussion and offer advice, as religion is indeed about sincere counsel.

In conclusion, the essence of this teaching is the necessity of verification and the pursuit of knowledge, which can prevent misunderstandings and promote unity within the community.

أما أن تسمع الأخبار قال: فلان وأفتى فلان في مجالس من شخص قد يكون فهم خلاف المراد لا سيما إذا كان من العامة لا يدري ما يقال الإخوان العامة يقعون في مسائل قد ينقلب عليهم الحكم وهم لا يشعرون بالأحكام لا تؤخذ منهم بالنقل عن العلماء من الطوائف أن امرأة حضرت محاضرة لداعية من الداعيات فحذرت من لفظ محرم فيه نوع من الشرك فلما أوت هذه المرأة العجوز إلى فراشها أول ما بدأت بهذا اللفظ وكانت ما تعرفه ولا خطر على بالها فبدلاً من أن تعرف الأمر على حقيقته وأنه تحذير من هذا اللفظ ظنته إغراء بهذا اللفظ فالعوام لا يتلقى منهم مثل هذه الأمور وأشباه العوام والمتعجلين من الطلاب وليس معنى هذا أننا نرمي طلاب العلم بالعجلة لا لكننا ننصحهم لأن بعض الناس قد يقول مثل هذا الكلام وهو مشحون على الإخوان وعلى طلاب العلم وعلى رجال الحسبة بأنهم أهل عجلة وأنهم أهل تسرع لا نقول هذا من هذا الباب لا والله بل إنه من باب النصيحة والله المستعان. طالب: . . . . . مفهومها أيش أنه إذا جاءنا عدل ثقة أننا نقبله خبره هذا الأصل في العادل الثقة الضابط أنه يقبل خبره لكن لا يعني أنه معصوم قد يقع منه ما يقع. وقال جل ثناؤه: مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ 282 سورة البقرة فلا بد أن يكون الشاهد عدل مرضي وفي حكمه

الراوي المخبر لا بد أن يكون عدل مرضي وهذا مما تتفق فيه الرواية مع الشهادة وقال عز وجل: وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنْكُمْ 2 سورة الطلاق فالعدالة لا بد من توافرها فيمن ينقل الأخبار.

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Reliable Sources in Islamic Knowledge\*\***

It is essential to be cautious when hearing news; for instance, one might say, "So-and-so has issued a fatwa in gatherings," where the individual may have misunderstood the intended meaning, especially if they are from the general public who do not comprehend what is being said. The general populace often falls into issues where the ruling may turn against them without their awareness. Rulings should not be derived from mere transmission by the unlearned.

An anecdote illustrates this: a woman attended a lecture by a female preacher who warned against a term that has a connotation of shirk (associating partners with Allah). However, when this elderly woman went to her bed, she inadvertently used that term, unaware of its implications. Instead of recognizing the warning as intended, she mistakenly believed it to be an encouragement to use that term. The general public should not be the source for such matters, nor should the hasty students of knowledge.

This does not imply that we accuse students of knowledge of being hasty; rather, we advise them. Some individuals might make such statements laden with criticism towards the public, students of knowledge, and those responsible for enforcing Islamic law, labeling them as hasty or rash. We do not endorse this viewpoint; rather, it is a matter of sincere advice, and Allah is the Helper.

## **\*\*Chapter 2: The Acceptance of Testimonies and Reports\*\***

Student: What is its meaning? That if a trustworthy and just person comes to us, we accept their report. This is the principle regarding the just and trustworthy narrator; their report is accepted. However, it does not mean they are infallible, as they may err.

Allah, Exalted is He, stated:

**\*\*مَمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ\*\***

(Surah Al-Baqarah, 2:282)

Translation: "Of those whom you approve as witnesses."

Thus, the witness must be just and acceptable, and similarly, the narrator must also be just and acceptable. This is a point of agreement between narration and testimony. Allah, the Most High, also said:

**\*\*وَأَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ مِّنْكُمْ\*\***

(Surah At-Talaq, 65:2)

Translation: "And bring to witness two just men from among you."

Justice must be a prerequisite for those who convey news.

فدل يعني الرب جل وعلا بهذه الآيات فدل بما ذكرنا من هذه الآي أن خبر الفاسق ساقط غير مقبول وهذا قول الأئمة قاطبة لا يختلفون في رد قول الفاسق وأن شهادة غير العدل مردودة والخبر وإن فارق معناه معنى الشهادة في بعض الوجوه فقد يجتمعان وقوله: والخبر وإن فارق جواب سؤال قد يقول قائل: إن الآيتين الثانية والثالثة في الشهادة الآيتين الثانية والثالثة دليل على رد خبر الفاسق في الشهادة وهناك فرق بين الشهادة والرواية قال: الخبر وإن فارق معناه معنى الشهادة في بعض الوجوه فقد يجتمعان في أعظم معانيهما يعني الشهادة لا يقبل فيها المرأة الواحدة ولا يقبل فيها العبد ولا

الأمة بينما الرواية يقبل فيها المرأة الواحدة ويقبل فيها الأمة إذا كانت على الشرط المعروف عند أهل العلم من العدالة والديانة والصيانة والضبط والإتقان في أعظم معانيهما إذ كان خبر الفاسق غير مقبول عند أهل العلم كما أن شهادته مردودة عند جميعهم خبر الفاسق غير مقبول عند أهل العلم وهذا يتفقون عليه كما أن شهادته مردودة عند جميعهم ودلت السنة على نفي رواية المنكر من الأخبار كنحو دلالة القرآن على نفي خبر الفاسق المنكر هذا دلت السنة على نفي روايته قال: وهو الأثر المشهور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين يرى وبعض الروايات يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين بالثبوت والفرق بين يرى ويرى الفرق بينهما أنه على رواية يرى التبعة أعظم والأمر أشد لأنه بمجرد أن يراه غير الملقى أنه كذب ولو رآه بنفسه غير كذب فإنه لا يجوز له أن يحدث به وعلى رواية يرى يحدث به إذا رأى أنه غير كذب إذا رأى بنفسه وليس مسؤولاً عن غيره ولا شك أن الاحتياط للسنة يرجح رواية يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين يعني من جملة الكاذبين أو من أحد الكاذبين فالذي أنشأ هذا الخبر المكذوب كاذب والذي نقله مع علمه بكذبه كاذب أيضاً فهو أحد الكاذبين قدم الخبر ثم أردفه بإسناده ويجوز عند أهل العلم الجادة أن يذكر السند ثم يذكر المتن هنا قدم المتن ثم أردفه بالسند وهذا جائز سأنع عند أهل العلم ولا يرون به بأساً

## **\*\*Chapter 1: The Invalidation of the Reports of the Corrupt\*\***

The Almighty Lord, through these verses, indicates that the report of a corrupt individual is invalid and unacceptable. This is a consensus among the imams; there is no disagreement regarding the rejection of the words of the corrupt. The testimony of the unjust is rejected, and although the meaning of a report may differ from that of testimony in certain aspects, they can converge in their most significant meanings.

### **1. \*\*Distinction Between Testimony and Reporting:\*\***

- In testimony, a single woman is not accepted, nor is a servant or a slave woman, while in reporting, a single woman and a slave woman are accepted, provided they meet the known conditions among scholars regarding integrity, piety, preservation, and precision.
- The report of a corrupt individual is not accepted by scholars, just as their testimony is rejected by all.

### **2. \*\*Evidence from the Sunnah:\*\***

- The Sunnah indicates the rejection of the narration of the denier of reports, similar to the Quran's indication of the rejection of the report of the corrupt denier. The well-known narration from the Messenger of Allah (peace be upon him) states:

- **\*\*Arabic:\*\*** "من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين"

- **\*\*Translation:\*\*** "Whoever narrates a hadith from me thinking it is a lie, he is one of the liars."

### **3. \*\*Understanding the Narration:\*\***

- Some narrations state: "يرى أنه كذب" (he thinks it is a lie), while others state: "يرى" (it is seen). The difference between these two is significant; in the case of "يرى", the accountability is greater and the matter is more severe because if someone perceives it as a lie, even if they themselves do not consider it a lie, they are not permitted to narrate it.
- In contrast, the narration "يرى" allows someone to narrate it if they believe it is not a lie based on their own observation, without being responsible for others' opinions.

### **4. \*\*Emphasis on Caution:\*\***

- There is no doubt that being cautious regarding the Sunnah favors the narration "يرى أنه كذب" (he thinks it is a lie), meaning he is among the liars. The one who fabricated this false report is a liar, and the one who transmitted it while knowing its falsehood is also a liar; thus, he is one of the liars.

### **5. \*\*Presentation of Reports:\*\***

- The scholar may present the report first and then follow it with its chain of transmission (isnad). It is



permissible among scholars to mention the chain first and then the text; however, it is acceptable to present the text first and then follow it with the chain, and this is not considered problematic among scholars.

لأن سواء قدم السند أو المتن لا يتغير الأمر اللهم إلا عند إمام الأئمة محمد بن إسحاق بن خزيمة فقد نص على أنه إذا قدم المتن على السند فلعله في المتن إذا قدم المتن على السند فلوجود علة أما من عداهم من الأئمة فهم على هذه الجادة سواء قدم المتن أو قدم السند. صرح الإمام ابن خزيمة بأن من رواه على ذلك الوجه لا يكون في حل يعني أنه إذا قدم المتن ثم جاء شخص لينقل الخبر عن ابن خزيمة ليس في حل أن يقدم السند لأن ابن خزيمة لا يفعل ذلك إلا لعله. قال: حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة قال: حدثنا وكيع عن شعبة عن الحكم عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن سمرة بن جندب ح وحدثنا هذه ح التحويل والإمام مسلم أكثر منها أحياناً يذكر في السند الواحد خمس مرات وتوجد في البخاري على قلة وقد يختلف استعمال البخاري لها عن استعمال مسلم وليس هذا موضع بسطها إنما لها مواضع لبحثها ح وحدثنا أبو بكر ابن أبي شيبة أيضاً قال: حدثنا وكيع عن شعبة وسفيان عن حبيب بن ميمون بن أبي شبيب عن المغيرة بن شعبة قالاً: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك قالوا الضمير يعود إلى سمرة وإلى المغيرة وحديث سمرة أخرجه أيضاً أحمد في المسند وابن ماجه وحديث الترمذي رواه أيضاً أحمد في المسند والترمذي وقال الترمذي: وفي الباب عن علي وسمرة وحديث علي أخرجه ابن ماجه والحديث مروي عن جمع من الصحابة وله طرق يثبت بها ونقول هذا الكلام حينما نورد طرق لحديث مثل هذا الحديث لا لأن الحديث في صحيح مسلم ويحتاج إلى ترقية فننتبه لهذا لا نحتاج إلى أن نخرج الحديث من طرق لنرقي هذا الخبر لأنه في صحيح مسلم لا لأن هذا الحديث في مقدمة مسلم وشرط مسلم الذي ينطبق عليه شرط الصحة عند الإمام مسلم هو ما كان في مضمون الكتاب لا في المقدمة المقدمة فيها أحاديث فيها كلام وما صح فيها لا يرتقي إلى شرطه في الصحيح فننتبه لهذا إذا خرجنا حديث من مقدمة مسلم من الغش للقارئ أن نقول: أخرجه مسلم بل لا بد أن نقول: أخرجه مسلم في المقدمة. ولعلنا نكتفي بهذا والله أعلم. وصلى الله وسلم وبارك على عبده وروسوله نبينا محمد. طالب: . . . . .

#### **\*\*Chapter: The Importance of the Chain of Narration and the Text\*\***

The matter remains unchanged whether the chain of narration (isnad) or the text (matn) is presented first, except in the case of the Imam of Imams, Muhammad ibn Ishaq ibn Khuzaymah, who stated that if the text is presented before the chain, it is due to a defect in the text. If the text is prioritized, it indicates the presence of a defect. However, other scholars maintain this principle regardless of whether the text or the chain is presented first.

Imam Ibn Khuzaymah explicitly stated that one who narrates in this manner is not in a position to do so, meaning that if the text is presented first and someone else attempts to convey the report from Ibn Khuzaymah, they are not permitted to present the chain because Ibn Khuzaymah would not do so without a reason.

He said: "Abu Bakr ibn Abi Shaybah narrated to us; he said: Waki' narrated to us from Shu'bah from al-Hakam from Abdul-Rahman ibn Abi Layla from Samurah ibn Jundub."

Additionally, Imam Muslim frequently mentions this, sometimes citing the same chain five times within one narration. It appears in al-Bukhari, albeit less frequently, and the usage of Bukhari may differ from that of Muslim. This is not the place for an extensive discussion, but there are specific contexts for exploring this.

He also said: "Abu Bakr ibn Abi Shaybah narrated to us; he said: Waki' narrated to us from Shu'bah and Sufyan from Habib ibn Maimun ibn Abi Shabib from al-Mughira ibn Shu'ba." They both reported that the Messenger of Allah (peace be upon him) said this. The pronoun refers back to Samurah and al-Mughira. The narration of Samurah has also been reported by Ahmad in his Musnad and Ibn Majah, and the narration of al-Tirmidhi has also been reported by Ahmad in the Musnad and al-Tirmidhi stated: "And there are narrations on this topic from Ali and Samurah." The narration from Ali has been reported by Ibn

This hadith is narrated by a group of companions and has various chains that authenticate it. We mention this when we present the chains for such a hadith, not because the hadith is in Sahih Muslim and requires elevation; we should be mindful that we do not need to extract the hadith from its chains to elevate this report since it is in Sahih Muslim.

The condition of authenticity that applies to the content of the book according to Imam Muslim is what is included in the substance of the book, not in the introduction. The introduction contains hadiths and discussions, and what is authentic therein does not meet the conditions of his criteria for sahih. We should be cautious if we extract a hadith from the introduction of Muslim, as it may mislead the reader if we simply state: "Muslim narrated it," rather, we must clarify: "Muslim narrated it in the introduction."

Perhaps we shall suffice with this, and Allah knows best. May peace and blessings be upon His servant and Messenger, our Prophet Muhammad.

في كل مشروع لا بد من التنصيص أخرجه مسلم واقع الحديث في المقدمة مختلف. طالب: العراقي يقول. . . . . فالعلة ما تكون إلا إذا كان فيه إمكانية في الوصل. . . . . يعني كأنه جعله شرط فين طالب: إن يك على اتصال. إيه يعني إن رجح هذا الاتصال يعني إن رُجِّح. طالب: تكون علة.

#### **\*\*Chapter 1: The Importance of Connection in Hadith\*\***

في كل مشروع، لا بد من التنصيص على الأحاديث النبوية، حيث أن واقع الحديث في المقدمة يختلف

1. **\*\*طالب: العراقي يقول\*\***  
- "فالعلة ما تكون إلا إذا كان فيه إمكانية في الوصل" -  
- وهذا يعني أنه يعتبر الاتصال شرطاً أساسياً -
2. **\*\*طالب: إن يك على اتصال\*\***  
- "إيه، يعني إن رُجِّح هذا الاتصال، يعني إن رُجِّح" -
3. **\*\*طالب: تكون علة\*\***  
- في هذه الحالة، يكون الاتصال دليلاً على صحة الحديث -

#### **\*\*Conclusion\*\***

يظهر من النقاش أهمية الاتصال في تحديد صحة الأحاديث، حيث أن العلة لا تُعتبر إلا في حالة وجود إمكانية للوصول إلى السند

مقدمة صحيح مسلم طبقات الرجال الشيخ عبد الكريم الخضير الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. قال الإمام مسلم رحمه الله تعالى: ثم إنا إن شاء الله مبتدئون في تخريج ما سألت وتأليفه على شريطة سوف أذكرها لك وهو إنا نعمل إلى جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقسمها على ثلاثة أقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرار إلا أن يأتي موضع لا يستغنى فيه عن تردد حديث فيه زيادة معنى أو إسناد يقع إلى جنب إسناد لعله تكون هناك لأن المعنى الزائد في الحديث المحتاج إليه يقوم مقام حديث تام فلا بد من إعادة الحديث الذي فيه ما وصفنا من الزيادة أو أن يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره إذا أمكن ولكن تفصيله ربما عسر من جملة إعادة بهيئته إذا ضاق ذلك أسلم. فأما ما وجدنا بدأ من إعادته بجملة من غير حاجة منا إليه فلا نتولى فعله إن شاء الله تعالى. فأما القسم الأول: فإنا نتوخى أن نقدم الأخبار التي هي أسلم من العيوب من غيرها وأنقى من أن يكون ناقلوها أهل استقامة في الحديث وإتقان لما نقلوا لم يوجد في روايتهم اختلاف شديد ولا تخليط فاحش كما قد عثر فيه على كثير من المحدثين وبان ذلك في حديثهم. فإذا نحن تقصينا أخبار هذا الصنف من الناس أتبعناها أخباراً يقع في أسانيدنا بعض من ليس بالموصوف بالحفظ والإتقان كالصنف المقدم قبلهم على أنهم وإن كانوا فيما وصفنا دونهم فإن

اسم الستر والصدق وتعاطي العلم يشملهم كعطاء بن السائب ويزيد بن أبي زياد وليث بن أبي سليم وأضرابهم من حامل الآثار ونقال الأخبار. فهم وإن كانوا بما وصفنا من العلم والستر عند أهل العلم معروفين فغيرهم ممن أقرانهم ممن عندهم ما ذكرنا من الإتقان والاستقامة والرواية يفضلونهم في الحال والمرتبة لأن هذا عند أهل العلم درجة رفيعة وخصلة سنية.

## **\*\*Introduction to Sahih Muslim: The Classifications of Narrators\*\***

All praise is due to Allah, the Lord of the worlds, and may peace and blessings be upon His servant and Messenger, our Prophet Muhammad, and upon his family and companions.

Imam Muslim, may Allah have mercy on him, stated: "We shall begin, if Allah wills, with the compilation of what you have requested and its arrangement according to a condition which I will mention to you. We will categorize all the reports attributed to the Messenger of Allah (peace be upon him) into three divisions and three classes of people, without repetition, except in cases where it is necessary to reiterate a narration that contains an additional meaning or a chain of narration that accompanies another chain due to a defect present, as the additional meaning in the needed narration serves as a substitute for a complete narration. Thus, it is essential to repeat the narration that contains the aforementioned addition or to clarify that meaning from the entirety of the narration in a concise manner if possible. However, detailing it may be difficult from the entirety, so reiterating it in its original form, if that is constrained, is safer.

As for what we find unnecessary to repeat in its entirety without a need from us, we will refrain from doing so, if Allah wills.

## **\*\*First Category:\*\***

We aim to present the reports that are the most sound and free from defects compared to others, and those whose narrators are known for their integrity in narration and mastery of what they transmit, with no significant disagreement or blatant confusion found in their narrations, as has been encountered in many narrators, which has become evident in their hadiths.

When we investigate the reports of this category of people, we will follow them with reports that include some narrators who are not described with the same level of preservation and mastery as the previous category. Although they may be, in the attributes we described, inferior to them, they are still included under the umbrella of trustworthiness and truthfulness and the pursuit of knowledge, such as 'Ataa' ibn al-Sa'ib, Yazid ibn Abi Ziyaad, and Layth ibn Abi Sulaym, and others like them who carry the narrations and transmit the reports.

Even though they possess the qualities we mentioned regarding knowledge and trustworthiness, they are recognized by scholars as being less esteemed than their peers who possess the mentioned attributes of mastery, integrity, and narration. This is because, in the eyes of scholars, this is a high rank and a noble trait.

ألا ترى أنك إذا وازنت هؤلاء الثلاثة الذين سميناهم عطاء ويزيد وليثاً بمنصور بن المعتمر وسليمان الأعمش وإسماعيل بن أبي خالد في إتقان الحديث والاستقامة فيه وجدتهم مباينين لهم لا يدانونهم لاشك عند أهل العلم بالحديث في ذلك الذي استفاض عندهم من صحة حفظ منصور والأعمش وإسماعيل وإتقانهم لحديثهم وأنهم لم يعرفوا مثل ذلك من عطاء ويزيد وليث. وفي مثل مجرى هؤلاء إذا وازنت بين الأقران كابين عون وأيوب السخيتاني مع عوف بن أبي جميلة وأشعث الحمراي وهما صاحبا الحسن وابن سيرين كما أن بن عون وأيوب صاحباهما إلا أن اليون بينهما وبين

هاذين بعيد في كمال الفضل وصحة النقل وإن كان عوف وأشعث غير مدفوعين عن صدق وأمانة عند أهل العلم ولكن الحال ما وصفنا من المنزلة عند أهل العلم. وإنما مثلنا هؤلاء في التسمية ليكون تمثيلهم سمة يصدر عن فهمها من غبي عليه طريق أهل العلم في ترتيب أهله فيه فلا يُقَصَّر بالرجل العالي القدر عن درجته ولا يرفع متضع القدر في العلم فوق منزلته ويعطى كل ذي حق فيه حقه وينزل منزلته. وقد ذكر عن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها قالت: أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ننزل الناس منازلهم مع ما نطق به القرآن من قول الله تعالى: **وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ** 76

سورة يوسف. فعلى نحو ما ذكرنا من الوجوه نؤلف ما سألت من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. فأما ما كان منها عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون أو عند الأكثر منهم فلسنا نتشغل بتخريج حديثهم كعبد الله بن مسور أبي جعفر المدائني وعمرو بن خالد وعبد القدوس الشامي ومحمد بن سعيد المصلوب وغيث بن إبراهيم وسليمان بن عمرو أبي داود النخعي وأشباههم ممن اتهم بوضع الأحاديث وتوليد الأخبار. وكذلك من الغالب على حديثه المنكر أو الغلط أمسكنا أيضاً عن حديثهم وعلامة المنكر في حديث المحدث إذا ما عرضت روايته للحديث على رواية غيره من أهل الحفظ والرضا خالفت روايته روايتهم أو لم تكد توافقها فإذا كان الأغلب من حديثه كذلك كان مهجور الحديث غير مقبولة ولا مستعملة.

## **\*\*Chapter 1: The Evaluation of Scholars in Hadith\*\***

Do you not see that when you compare these three individuals we have named—‘Ata, Yazid, and Layth—with Mansur ibn al-Mu'tar, Sulayman al-A'mash, and Isma'il ibn Abi Khalid in terms of precision in Hadith and integrity therein, you find them markedly different? There is no doubt among the scholars of Hadith regarding this, due to the widespread acknowledgment of the soundness of the memory of Mansur, al-A'mash, and Isma'il, and their mastery of their narrations. They have not been known to possess the same level of proficiency as ‘Ata, Yazid, and Layth.

In a similar vein, if you compare peers such as Ibn ‘Awn and Ayyub al-Sakhtiyani with ‘Awf ibn Abi Jumayla and Ash‘ath al-Hamrani—who are companions of al-Hasan and Ibn Sirin, just as Ibn ‘Awn and Ayyub are their companions—you will find a significant gap in excellence and the accuracy of transmission. Although ‘Awf and Ash‘ath are not dismissed regarding their truthfulness and trustworthiness in the eyes of scholars, the status we described among scholars is what prevails.

We have mentioned these examples for the purpose of illustrating that understanding their status should stem from a grasp of the scholarly hierarchy in this field. Thus, a person of high rank should not be diminished in his standing, nor should one of lower rank in knowledge be elevated beyond his rightful place. Each individual should receive their due rights and be placed in their appropriate status.

It has been reported from ‘Aisha (may Allah be pleased with her) that she said: “The Messenger of Allah (peace be upon him) commanded us to place people in their proper ranks,” along with what was articulated in the Qur'an, where Allah says: **\*\*وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ\*\*** (And above every possessor of knowledge is one [more] knowing.) [Surah Yusuf, 12:76].

Accordingly, as we have mentioned in these aspects, we will compile what you requested regarding the reports from the Messenger of Allah (peace be upon him). As for those reports that come from individuals who are considered suspect by the scholars of Hadith or by the majority of them, we will not engage in the verification of their narrations, such as ‘Abdullah ibn Mas'ud, Abu Ja'far al-Madaini, ‘Amr ibn Khalid, ‘Abd al-Quddus al-Shami, Muhammad ibn Sa'id al-Maslub, Ghayath ibn Ibrahim, and Sulayman ibn ‘Amr Abu Dawud al-Nakha'i, and others like them who have been accused of fabricating Hadith and generating false reports.

Similarly, for those whose narrations are predominantly marked by irregularities or errors, we will also refrain from their narrations. The sign of irregularity in a narrator's Hadith is when their narration, when

compared to the narrations of others who are known for their preservation and acceptance, contradicts or barely aligns with theirs. If the majority of their narrations are thus, they are considered abandoned in narration, and their reports are neither accepted nor utilized.

فمن هذا الضرب من المحدثين: عبد الله بن محرر ويحيى بن أبي أنيسة والجراح بن المنهال أبو العطوف وعباد بن كثير وحسين بن عبد الله بن ضميرة وعمر بن صهيان ومن نحا نحوهم في رواية المنكر من الحديث فلسنا نخرج على حديثهم ولا نتشغل به لأن حكم أهل العلم والذي نعرف من مذهبهم في قبول ما يتفرد به المحدث من الحديث أن يكون قد شارك الثقات من أهل العلم والحفظ في بعض ما رووا وأمعن في ذلك على الموافقة لهم فإذا وجد كذلك ثم زاد بعد ذلك شيئاً ليس عند أصحابه قبلت زيادته. فأما من تراه يعمد لمثل الزهري في جلالته وكثرة أصحابه الحفاظ المتقنين لحديثه وحديث غيره أو لمثل هشام بن عروة وحديثهما عند أهل العلم مبسوط مشترك قد نقل أصحابهما عنهما حديثهما على الإتيان منهم في أكثره فيروى عنهما أو عن أحدهما العدد من الحديث مما لا يعرفه أحد من أصحابهما وليس ممن قد شاركهم في الصحيح مما عندهم فغير جائز قبول حديث هذا الضرب من الناس والله أعلم. قد شرحنا من مذهب الحديث وأهله بعض ما يتوجه به من أراد سبيل القوم ووفق لها وسنزيد إن شاء الله تعالى شرحاً وإيضاحاً في مواضع من الكتاب عند ذكر الأخبار المعللة إذا أتينا عليها في الأماكن التي يليق بها الشرح والإيضاح إن شاء الله تعالى. وبعد يرحمك الله قلولا الذي رأينا من سوء صنيع كثير ممن نصب نفسه محدثاً فيما يلزمهم من طرح الأحاديث الضعيفة والروايات المنكرة وتركهم الاقتصار على الأحاديث الصحيحة المشهورة مما نقله الثقات المعروفون بالصدق والأمانة بعد معرفتهم وإقرارهم بالسنتهم أن كثيراً مما يقدفون به إلى الأغبياء من الناس هو مستنكر ومنقول عن قوم غير مرضيين ممن ذم الرواية عنهم أئمة أهل الحديث مثل: مالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وسفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم من الأئمة لما سهل علينا الانتصاب لما سألت من التمييز والتحصيل ولكن من أجل ما أعلمناك من نشر القوم الأخبار المنكرة بالأسانيد الضعاف المجهولة وقذفهم بها إلى العوام الذين لا يعرفون عيوبها خف على قلوبنا إجابتك إلى ما سألت.

#### **\*\*Chapter 1: On the Classification of Narrators\*\***

Among this category of narrators are: Abdullah ibn Muharrir, Yahya ibn Abi Anisa, Al-Jarrah ibn Al-Manhal Abu Al-Atoof, Abbad ibn Kathir, Hussein ibn Abdullah ibn Dhamira, Umar ibn Sahban, and those who follow their path in narrating unacceptable hadiths. We do not engage with their narrations nor concern ourselves with them, for the ruling of scholars, which we know from their methodology regarding the acceptance of unique narrations by a narrator, is that such a narrator must have shared in some of what the trustworthy scholars of knowledge and memorization have narrated. They must have been consistent in agreement with them. If this is found, and then the narrator adds something that is not known among his peers, then his addition is accepted.

However, one who deliberately seeks to imitate figures like Al-Zuhri, who is renowned and has numerous reliable companions proficient in narrating his hadith and that of others, or like Hisham ibn Urwah, whose narrations are widely known and shared among scholars, cannot be compared. Their companions have accurately transmitted many of their hadiths, and narrations from them or one of them are numerous and unknown to others among their companions. Therefore, the acceptance of hadith from this group of people is not permissible. And Allah knows best.

We have explained some of the methodology of hadith and its people, which is directed toward those who wish to follow the path of the scholars. We will further elaborate, if Allah wills, with explanations and clarifications in sections of this book when we address the narrated reports that are weak, as we come to them in appropriate places for explanation and elucidation, if Allah wills.

Afterwards, may Allah have mercy on you, had it not been for what we have observed from the poor conduct of many who have positioned themselves as narrators, particularly in their discarding of weak hadiths and unacceptable narrations, and their neglect of confining themselves to the authentic and well-known hadiths transmitted by trustworthy individuals known for their truthfulness and integrity, after they

acknowledge and confess with their tongues that much of what they cast upon the ignorant masses is unacceptable and transmitted from individuals who are not reliable, whom the imams of hadith have criticized, such as Malik ibn Anas, Shu'bah ibn Al-Hajjaj, Sufyan ibn 'Uyaynah, Yahya ibn Sa'id Al-Qattan, Abdul Rahman ibn Mahdi, and other imams, it would have been easier for us to undertake what you asked for in distinguishing and acquiring knowledge. However, due to what we have informed you about the dissemination of unacceptable reports with weak, unknown chains of narration and their casting of these upon the common people who do not recognize their flaws, it has softened our hearts in responding to your request.

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد: فيقول المؤلف رحمه الله تعالى الإمام مسلم الحاج في مقدمة صحيحه: ثم إنا إن شاء الله مبتدئون في تخريج ما سألت بعني إجابة لتطلب وتأليفه وجمعه على شريطة على شريطة التأليف والجمع وضم الشيء إلى غيره بحيث تكون الأشياء متألّفة فالتأليف الأصل فيه جمع الشيء إلى نظيره من الأشياء المتألّفة. ثم إنا إن شاء الله مبتدئون في تخريج ما سألت وتأليفه على شريطة سوف أذكرها لك. الإمام مسلم رحمه الله تعالى بين شرطه في كتابه في هذه المقدمة بين وأشار إلى شيء من شرطه ولا يعني أن كل ما احتواه الكتاب مما يحتاج إلى بيان في الشرطية والطريقة والمنهج بينه الإمام مسلم إنما بين ما يحتاج إليه السائل وغيره يقاس عليه والباقي يستنبط من واقع الكتاب. على شريطة سوف أذكرها لك وهو إنا نعلم أي نقصد إلى جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فنقسمها على ثلاثة أقسام وثلاث طبقات ثم بين الأقسام الثلاثة الأقسام الثلاثة في بيانه ما خلاصته القسم الأول: ما رواه الحفاظ والمتقنون. والقسم الثاني: ما رواه المستورون والمتوسطون في الحفظ والإتقان. والقسم الثالث: ما رواه الضعفاء والمتروكون. ما رواه الحفاظ والمتقنون هذا القسم الأول والثاني: ما رواه المستورون والمتوسطون في الحفظ والإتقان والثالث: ما رواه الضعفاء والمتروكون وبين ومثل لهذه الأقسام في كلامه اللاحق. والطبقات يقول: وثلاث طبقات جمع طبقة وهم القوم المتشابهون من أهل العصر في السن والتلقي عن الشيوخ يعني تجد شيوخهم شيوخ الطبقة الواحدة متقاربون والأخذون عنهم كذلك.

#### **\*\*In Praise of Allah and Introduction to the Text\*\***

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد

The author, may Allah have mercy on him, Imam Muslim Al-Hajjaj, states in the introduction to his Sahih: "Then we, if Allah wills, will begin to compile what you have asked for, meaning in response to your request for its compilation and gathering on a specific condition, and its compilation on the condition of gathering and joining things together so that the items are cohesive. The essence of compilation is to gather something with its counterpart from the cohesive items."

Then he continues, "We, if Allah wills, will begin to compile what you have asked for and its compilation on a condition that I will mention to you." Imam Muslim, may Allah have mercy on him, clarifies his condition in his book in this introduction and indicates some of his conditions. This does not mean that everything contained in the book requires clarification regarding the condition, methodology, and approach as explained by Imam Muslim; rather, he has clarified what is necessary for the inquirer and others to measure upon, while the remainder is inferred from the reality of the book.

#### **\*\*Conditions of Compilation\*\***

On a condition that I will mention to you, which is that we aim to compile all that has been narrated from the Messenger of Allah (صلى الله عليه وسلم) and categorize it into three sections and three levels. He then elucidates the three categories as follows:

1. **\*\*The First Category\*\***: What has been narrated by the meticulous and proficient narrators.
2. **\*\*The Second Category\*\***: What has been narrated by the unknown and moderate narrators in terms of

memorization and proficiency.

3. **\*\*The Third Category\*\***: What has been narrated by the weak and abandoned narrators.

He explains and exemplifies these categories in his subsequent discourse.

#### **\*\*Levels of Narrators\*\***

Regarding the levels, he states: "And three levels are gathered in a level, which are the people who are similar in their age and in receiving knowledge from their teachers." This means that you will find their teachers to be of the same level, closely related, and those who take from them likewise.

ولذا الحافظ ابن حجر قسم طبقات رجال الكتب الستة إلى اثنتي عشرة طبقة فجعل الصحابة على اختلاف مراتبهم طبقة لشرفهم ميزهم بطبقة مستقلة وإن كان بعضهم تأخرت وفاته عن بعض التابعين الطبقة الثانية: كبار التابعين والثالثة: أوساط التابعين والطبقة الرابعة: طبقة تلي الطبقة السابقة وجل روايته عن التابعين والخامسة: طبقة صغار التابعين والسادسة: طبقة عاصروا السابقين عاصروا صغار التابعين لكنهم لم يثبت لهم لقاء أحد من الصحابة والسادسة: طبقة أتباع التابعين والثامنة: أوساطهم والتاسعة: صغارهم والعاشر: كبار الأخذين عن تبع الأتباع والحادية عشرة: أوساط الأخذين عن تبع الأتباع والثانية عشرة: صغار الأخذين عن تبع الأتباع. ابن حجر مشى على هذا واستعمل هذه الطبقات في جميع الرواة الذين أوردتهم في التقريب بينما لم يشر إلى هذه الطبقات في التهذيب مثلاً لأنه كتاب مبسوط وتصنيف الرواة إلى طبقات يفيد في الاختصار إذا أشار إلى أنهم من الطبقة كذا ما يحتاج إلى أن يقول أنه أخذ عن فلان أو عن فلان أو يذكر ولادته بل يقتصر على جزء من وفاته فإذا ذكر الطبقة ذكر من سنة الوفاة الأحاد والعشرات وترك المئات لأنه إذا قال: من السابعة أو من السادسة توفي سنة 46 كيف يكون من السادسة وتوفي سنة 46 توفي في عصر الصحابة معقول! لا توفي سنة 46 يعني ومائة وما دام عرف الطبقة وحددت هذه الطبقة وعرف على سبيل التقريب لا التحديد الوفاة والزلاء ومن يشابهه بالأخذ عن الشيوخ وطبقة شيوخهم وطلابهم والأخذين عنهم فتفيد معرفة الطبقات معرفة بالغة ومعرفتها أمر مهم بالنسبة للحديث. الحافظ الذهبي رحمه الله زاد في الطبقات في تذكرة الحفاظ فصنف الطبقات أوصلها إلى قريب من خمسين طبقة لماذا لأنه ذكر رواة تأخرت وفياتهم إلى قريب من عصره سبعمائة فهؤلاء يحتاجون إلى تصنيف طبقات أخرى علماً بأن الطبقات عنده قد لا تتفق مع ما ذكره الحافظ ابن حجر المسألة اصطلاح ولا مشاحة في الاصطلاح يعني قد يضع هذا من السادسة وابن حجر وضعه من الخامسة أو العكس.

#### **\*\*Chapter 1: Classification of Narrators\*\***

Ibn Hajar classified the ranks of the narrators in the Six Books into twelve categories. He distinguished the Companions (Sahabah) due to their honor, assigning them a separate class despite some of them having passed away after certain Tabi'un (Successors).

1. **\*\*First Class\*\***: The Companions, categorized according to their various ranks.
2. **\*\*Second Class\*\***: The senior Tabi'un.
3. **\*\*Third Class\*\***: The middle Tabi'un.
4. **\*\*Fourth Class\*\***: A class closely following the previous one, primarily narrating from the Tabi'un.
5. **\*\*Fifth Class\*\***: The junior Tabi'un.
6. **\*\*Sixth Class\*\***: Those who coexisted with the junior Tabi'un but did not establish contact with any Companion.
7. **\*\*Seventh Class\*\***: The followers of the Tabi'un.
8. **\*\*Eighth Class\*\***: The middle followers.
9. **\*\*Ninth Class\*\***: The junior followers.
10. **\*\*Tenth Class\*\***: The senior narrators who learned from the followers of the Tabi'un.
11. **\*\*Eleventh Class\*\***: The middle narrators who learned from the followers of the Tabi'un.
12. **\*\*Twelfth Class\*\***: The junior narrators who learned from the followers of the Tabi'un.

Ibn Hajar adhered to this classification and utilized these ranks for all the narrators he mentioned in his work "Al-Taqrīb." In contrast, he did not refer to these classes in "Al-Tahdhīb," as it is a more extensive book. Classifying narrators into ranks aids in brevity; it suffices to indicate that they belong to a specific class without needing to detail their connections or birthdates. When mentioning a class, he would refer to the year of death using decades, omitting the hundreds. For instance, if he stated someone was from the sixth class and died in the year 46, it would be illogical since that would place them in the era of the Companions.

Understanding these classes is crucial for comprehending the authenticity of Hadith. The esteemed scholar Al-Dhahabi, may Allah have mercy on him, expanded on the classes in "Tadhkirat al-Huffaz," categorizing them into nearly fifty classes. He did this because he noted narrators whose deaths occurred close to his time, numbering around seven hundred, necessitating further classification. It is important to note that the classifications may not align perfectly with those of Ibn Hajar; terminology is a matter of convention, and there may be differences in classification between scholars.

اختلف الشراح في مراد الإمام مسلم بالأقسام الثلاثة وهل ذكرها كلها في كتابه أو ذكر طبقتين الأولى والثانية واختارته المنية أو اقتصر على القسمين دون الثالث لأن التقسيم الذي أشرنا إليه واضح في المقدمة أنه ذكر ثلاثة أصناف من الرواة ذكر الحفاظ المتقين وذكر المستورين المتوسطين وذكر الضعفاء والمتروكين فهل استوعب هذه الثلاث أو يفهم من كلامه أن الطبقات الثلاث لم يعرج على روايتهم وإنما ذكرهم للتحذير منهم على كل حال الشراح يختلفون في هذا والنووي في مقدمة الشرح في صفحة 23 بين شيء من هذا صفحة 23 و24. قال رحمه الله: ذكر مسلم رحمه الله في أول مقدمة صحيحه أنه يقسم الأحاديث ثلاثة أقسام الأول: ما رواه الحفاظ المتقنون والثاني: ما رواه المستورون المتوسطون في الحفظ والإتقان والثالث: ما رواه الضعفاء والمتروكون وأنه إذا فرغ من القسم الأول أتبعه القسم الثاني وأما الثالث فلا يعرج عليه. فاختلف العلماء في مراده بهذا التقسيم فقال الإمامان الحفاظ أبو عبد الله الحاكم وصاحبه أبو بكر البيهقي رحمهما الله: أن المنية اخترمت مسلماً رحمه الله قبل إخراج القسم الثاني وأنه إنما ذكر القسم الأول. لأن القسم الثاني: متوسطون مستورون دون الطبقة الأولى وإنما ذكر القسم الأول واقتصر عليه واختارته المنية قبل أن يذكر أصحاب القسم الثاني. قال القاضي عياض رحمه الله: وهذا مما قبله الشيوخ والناس من الحاكم أبي عبد الله وتابعوه عليه قال القاضي: وليس الأمر على ذلك لمن حقق نظره ولم يتقيد بالتقليد فإنك إذا نظرت تقسيم مسلم في كتابه الحديث على ثلاث طبقات من الناس كما قال فذكر أن القسم الأول حديث الحفاظ وأنه إذا انقضى هذا أتبعه بأحاديث من لم يوصف بالحثق والإتقان مع كونهم من أهل الستر والصدق وتعاطي العلم ثم أشار إلى ترك حديث من أجمع العلماء أو اتفق الأكثر منهم على تهمة ونفى من اتهمه بعضهم وصححه بعضهم فلم يذكره هنا ووجدته ذكر في أبواب كتابه حديث الطبقتين.

#### **\*\*Chapter: The Classification of Hadiths by Imam Muslim\*\***

The scholars have differed regarding the intention of Imam Muslim in his classification of the three categories of narrators. It is debated whether he included all three in his work, or if he only mentioned the first two before being taken by death, or if he limited himself to the first two categories without addressing the third. The classification mentioned in the introduction clearly states that he identified three types of narrators: the reliable and precise, the intermediate and unknown, and the weak and abandoned. The question arises whether he comprehensively covered all three or if his commentary suggests that the third category was mentioned merely as a warning against them. In any case, scholars have differing opinions on this matter.

In the introduction to his commentary, on pages 23 and 24, Al-Nawawi stated: "Imam Muslim, may Allah have mercy on him, mentioned at the beginning of his Sahih that he divides the hadiths into three categories: the first is what was narrated by the reliable and precise narrators; the second is what was narrated by the intermediate and unknown narrators in terms of preservation and precision; and the third is what was narrated by the weak and abandoned narrators. He follows the first category with the second, while he does not address the third."



The scholars have differed in their understanding of this classification. The two esteemed scholars, Abu Abdullah Al-Hakim and his companion Abu Bakr Al-Bayhaqi, may Allah have mercy on them, stated that death seized Imam Muslim before he could present the second category, and that he only mentioned the first category. They argued that the second category consists of intermediates who are less reliable than the first.

Al-Qadi Iyad, may Allah have mercy on him, noted that this view was accepted by the scholars and the people of Al-Hakim, and they followed him in this regard. He stated: "However, this is not the case for those who have a deep understanding and are not bound by mere imitation. If you examine Muslim's classification of hadiths in his book, as he mentioned, he indicated that the first category consists of the hadiths of the reliable narrators and that once this is completed, he follows it with the hadiths of those who are not characterized by precision and reliability, although they are of good standing and honesty in the pursuit of knowledge. He then referred to the abandonment of the hadiths of those whom the majority of scholars agreed upon or most of them suspected, while some defended them and validated their narrations, thus he did not mention them here. You will find that he addressed the hadiths of the two categories in the chapters of his book."

يعني حديث الطبقة العليا وحديث الطبقة التي تليها فعادة الأئمة بما في ذلك البخاري ومسلم يعنون بأحاديث الطبقة الأولى آل الحفظ والضبط والإتقان ويستوعبون أحاديث هؤلاء وقد ينزلون إلى أحاديث الطبقة التي تلي هذه الطبقة فينتقون من أحاديثهم ما وفقوا عليه فتجد في ترجمة راوي خرج له البخاري أو خرج له مسلم تجد فيه كلام لبعض أهل العلم ثم تجد أحد يصحح حديث في سنن أبي داود مثلاً لأنه مروي من طريق راوي خرج له البخاري أو مسلم وما عرف هذا المصحح أن البخاري ومسلم إنما انتقى من أحاديث هذا الراوي ما ووفق عليه فكونه يقبل في صحيح البخاري لا يعني أنه يقبل في غيره لأن العلماء تكلموا فيه إما مطلقاً أو في روايته عن راوي بعينه فمثل هذا لا بد من التنبيه له. يقول القاضي عياض: ووجدته ذكر في أبواب كتابه حديث الطبقتين الأوليين وأتى بأسانيد الثانية منهما على طريق الإتيان للأولى والاستشهاد أو حيث لم يجد في الباب الأول شيئاً. يعني ما وجد من أحاديث الطبقة العليا شيئاً ينفع في الباب الذي يريد أن يورد فيه الأحاديث التي يستدل بها على الحكم. وذكر أقواماً تكلم قوم فيهم وزكاهم آخرون وخرج حديثهم ممن ضعف أو اتهم ببدعة وكذلك فعل البخاري فعندي أنه أتى بطبقاته الثلاث في كتابه على ما ذكر ورتب في كتابه وبينه في تقسيمه وطرح الرابعة. فالطبقات فهم منها النووي أنها ثلاث وهو قسم الرواة إلى ثلاثة أقسام وأما الرابعة هذه التي ذكرها القاضي عياض ومثل لها مسلم ببعض الضعفاء والمتروكين هذه هل هي الطبقة الثالثة كما يدل على ذلك كلام النووي أو الرابعة كما يدل له كلام القاضي عياض فعند النووي ثلاث طبقات: الحفاظ المتقنون المستورون من هم دون الأولى بالمنزلة الضعفاء والمتروكون. عند القاضي عياض: أربع طبقات: الحفاظ المتقنون المتوسطون والضعفاء الذين ضعفوا بما لا يقتضي الرد بالكلية يعني ضعفوا من قبل أهل العلم بعض أهل العلم ووثقهم آخرون والطبقة الرابعة هم: المتروكون.

## **\*\*Chapter 1: Classification of Hadith Narrators\*\***

The classification of Hadith narrators is essential for understanding the authenticity and reliability of Islamic traditions. Scholars, including Al-Bukhari and Muslim, primarily focus on the first tier of narrators, characterized by their preservation, accuracy, and proficiency. They meticulously compile Hadith from these individuals, occasionally extending their selection to the next tier, from which they choose only those Hadith that meet their rigorous standards.

### **1. \*\*Criteria for Selection\*\***

- The first tier consists of narrators known for their exceptional memory and integrity.
- Scholars often reference narrators listed by Al-Bukhari or Muslim, assuming that their inclusion signifies reliability.
- However, it is crucial to note that Al-Bukhari and Muslim only selected Hadith from these narrators that they deemed authentic.

## 2. **\*\*Implications for Other Collections\*\***

- Acceptance in Sahih Al-Bukhari does not automatically validate a Hadith in other collections.
- Scholars may have differing opinions on certain narrators, either criticizing them or defending their credibility.

Citing Al-Qadi Iyad, he noted that he found references to the two primary classes of narrators in the chapters of his book, providing chains of transmission for the second class as a means of supporting the first or where he found nothing beneficial in the first class for the specific topic he intended to address.

## - **\*\*Categories of Narrators\*\***

- Al-Qadi Iyad identified several narrators who had mixed evaluations: some were criticized while others were praised.
- Al-Bukhari similarly included narrators in his classifications, which he structured into three tiers, excluding the fourth.

## 3. **\*\*Classification by Scholars\*\***

- According to Al-Nawawi, the classification consists of three categories:
  1. **\*\*Preservers (Hafiz)\*\***
  2. **\*\*Competent Narrators (Mutqin)\*\***
  3. **\*\*Weak Narrators (Dha'if)\*\***
- Al-Qadi Iyad proposed four categories:
  1. **\*\*Preservers (Hafiz)\*\***
  2. **\*\*Competent Narrators (Mutqin)\*\***
  3. **\*\*Intermediate Narrators\*\***
  4. **\*\*Weak Narrators (Dha'if)\*\***
- The fourth category, as mentioned by Al-Qadi Iyad, includes those deemed unreliable or abandoned (Mutruk).

In summary, the understanding of Hadith classification is pivotal for discerning the authenticity of Islamic teachings. Scholars have established a structured hierarchy to evaluate narrators, ensuring that the traditions upheld within the Islamic faith are based on reliable sources.

القاضي عياض يرى أنه استوعب حديث الطبقات الثلاث ورد أحاديث الطبقة الرابعة وعلى كل يتفق كلام النووي والقاضي عياض في الطبقة الأولى الذين هم الثقات الضابطون المتقنون والطبقة الثانية أيضاً وأما الثالثة التي جعلها القاضي عياض رابعة الضعفاء والمتروكون فهؤلاء أيضاً يتفقان على أنه لم يخرج لهم شيء. الكلام فيمن ضُعب ممن لم يذكره النووي وذكره القاضي عياض فجعله مرتبة أو طبقة بين الثانية والرابعة. فهؤلاء أدخلهم القاضي عياض ولا شك أن واقع الكتاب فيه من مُس بضرب من التجريح الخفيف ممن انتقى الإمام مسلم من أحاديثهم ممن لا مطعن في كتابه بسببهم لأن الانتقاء معروف عند أهل العلم واختيار أحاديث الراوي معروف وقبول بعض أحاديثه دون بعض أيضاً معروف. وطرح الرابعة كما نص عليه فالحاكم تأول أنه إنما أراد أن يفرد لكل طبقة كتاباً ويأتي بأحاديثها خاصة مفردة وليس ذلك مراده بل إنما أراد بما ظهر من تأليفه وبأن من غرضه أن يجمع ذلك في الأبواب ويأتي بأحاديث الطبقتين فيبدأ بالأولى ثم يأتي بالثانية على طريق الاستشهاد والإتياع حتى استوفى جميع الأقسام الثلاثة ويحتمل أن يكون أراد بالطبقات الثلاث الحفاظ ثم الذين يلونهم والثالثة هي التي طرحها وكذلك علل الحديث التي ذكر ووعده أنه يأتي بها قد جاء بها في مواضعها. نعم الإمام مسلم له إشارات دقيقة خفية في أثناء الأحاديث يعلل بها بعض الأحاديث ويقول: وكذلك علل الحديث التي ذكر ووعده بأنه يأتي بها قد جاء بها في مواضعها من الأبواب من اختلافهم في الأسانيد كالإرسال والإسناد والزيادة والنقص وذكر تصانيف المصنفين وهذا يدل على استيفائه غرضه في تأليفه وإدخاله وأشار إلى ذلك أشار إلى أنه يشير إلى هذه العلل في ثنايا الكتاب وهنا في مثال في الصحيح في صفحة 217 من الجزء الثاني من النووي في أواخر الجزء الثاني من النووي ذكر علة ظاهرة ما هي بخفية أما الإشارات فحدث ولا حرج في تصرفاته رحمه الله أشار

في حديث شريك في الإسراء فقال: وساق الحديث بقصته نحو حديث ثابت البناني وقدم فيه شيئاً وأخر وزاد ونقص هذه تصريح وأما الإشارات فكثيرة جداً في كلامه رحمه الله.

## **\*\*Chapter 1: The Classification of Hadiths by Al-Qadi Iyad\*\***

Al-Qadi Iyad believes he comprehensively addressed the hadiths of the three categories and responded to the hadiths of the fourth category. Nevertheless, both Al-Nawawi and Al-Qadi Iyad agree on the first category, which consists of those who are trustworthy, precise, and skilled. They also concur on the second category. As for the third category, which Al-Qadi Iyad classified as the fourth, consisting of the weak and those abandoned, they both agree that no hadiths have been reported from them.

The discussion revolves around those who have been deemed weak but were not mentioned by Al-Nawawi, yet were acknowledged by Al-Qadi Iyad, placing them in a rank or category between the second and fourth. Al-Qadi Iyad included these individuals, and it is evident that the reality of the book contains some slight criticism regarding those whose hadiths Imam Muslim selected, as there is no fault in his compilation due to them. The selection process is well-known among scholars, and the assessment of a narrator's hadiths is also recognized, accepting some of their narrations while rejecting others.

The dismissal of the fourth category, as stated, was interpreted by Al-Hakim to mean he intended to dedicate a book to each category and present their hadiths individually. However, that was not his intention; rather, his aim, as evident from his compilation, was to gather them in sections and present the hadiths of the two categories, starting with the first and then progressing to the second for the sake of citation and following until he has covered all three categories.

It is possible that he intended the three categories to refer to the scholars of hadith, followed by those who come after them, while the third is the one he dismissed. Additionally, the reasons for the hadiths he mentioned and promised to elaborate on have indeed been presented in their respective sections. Imam Muslim has subtle, hidden indications throughout the hadiths where he explains some hadiths and states: "And the reasons for the hadiths he mentioned and promised to elaborate on have indeed been presented in their respective sections."

These indications relate to the differences in chains of narration, such as omission, addition, and the mention of errors in the manuscripts. This demonstrates his thorough fulfillment of his objective in his compilation. He hinted at these reasons throughout the book. For example, in Sahih Muslim, on page 217 of the second volume of Al-Nawawi, he mentioned a clear reason that is not hidden. As for the indications, they are numerous in his statements, may Allah have mercy on him. He referred to the hadith of Sharik regarding the Isra and narrated it in a manner similar to the hadith of Thabit Al-Bunani, where he advanced, delayed, added, and omitted certain elements. This is a clear statement, and the indications are very abundant in his discourse, may Allah have mercy on him.

من اختلافهم في الأسانيد كالإرسال والإسناد والزيادة والنقص وذكر تصاحيف المصحفين وهذا يدل على استيفائه غرضه في تأليفه وإدخاله في كتابه كلما وعد به. قال القاضي رحمه الله: وقد فاوضت في تأويلي هذا ورأيي فيه من يفهم هذا الباب فما رأيت منصفاً إلا صوبه وبان له ما ذكرت وهو ظاهر لمن تأمل الكتاب وطالع مجموع الأبواب ولا يعترض على هذا بما قاله ابن سفيان صاحب مسلم أن مسلماً أخرج ثلاثة كتب من المسندات يعني صنف ثلاثة كتب أحدها هذا الذي قرأه على الناس والثاني يدخل فيه عكرمة وابن إسحاق صاحب المغازي وأمثالهما والثالث يدخل فيه من الضعفاء فإنك إذا تأملت ما ذكر ابن سفيان لم يطابق الغرض الذي أشار إليه الحاكم مما ذكر مسلم في صدر كتابه فتأملته تجده كذلك إن شاء الله تعالى. هذا آخر

كلام القاضي عياض رحمه الله وهذا الذي اختاره ظاهر جداً والله اعلم. في كلام الحاكم والبيهقي وأن الإمام مسلم خرج أحاديث الطبقة الأولى والثانية ولم يخرج أحاديث الطبقة الثالثة هذا لا شك أن فيه صيانة للصحيح من أن يتهم أحداً من رواته بشيء من الضعف أو يمس واحد منهم بضرب من الجرح واستفاض بين أهل العلم أن رواة الصحيحين قد جازوا القنطرة لكن إذا نظرنا في واقع الكتاب وجدنا لكن تخريج الإمام مسلم رحمه الله تعالى لحديث الراوي توثيق عملي لهذا الراوي وحينئذ يكون توثيقه أو يكون تضعيف غيره أو جرح غيره الضعيف هذا الراوي الجرح الخفيف الذي صدر من غير مسلم معارض بتوثيق مسلم وتخريج حديثه له مع أن مسلم لا يكثر من أحاديث هذا النوع ولا يذكرهم في الأصول إنما يذكرهم في الغالب في الشواهد والمتابعات كما قلنا في المفاضلة بين الصحيحين.

## **\*\*Chapter 1: The Variations in Narrations\*\***

The differences in chains of narration, such as omission, inclusion, addition, and reduction, as well as the mention of errors in the copies of the Qur'an, indicate that the author has fulfilled his purpose in compiling and including everything he promised in his book. Al-Qadi (may Allah have mercy on him) stated: "I have discussed the interpretation of this matter and my opinion on it with those who understand this subject. I have found no one fair-minded except that they supported it and recognized what I mentioned, which is evident to anyone who contemplates the book and reviews the collection of chapters. One should not object to this based on what Ibn Sufyan, the companion of Muslim, said, that Muslim produced three books of hadith collections, meaning he classified three books: the first is the one he recited to the people, the second includes narrators like 'Ikrimah and Ibn Ishaq, the compiler of the Maghazi, and similar figures, while the third includes the weak narrators. If you reflect on what Ibn Sufyan mentioned, it does not align with the objective pointed out by the judge regarding what Muslim stated at the beginning of his book. Consider it, and you will find it so, if Allah wills." This is the conclusion of Al-Qadi Iyad's (may Allah have mercy on him) words, and what he has chosen is very apparent, and Allah knows best.

In the statements of Al-Hakim and Al-Bayhaqi, it is noted that Imam Muslim included narrations from the first and second generations but did not include narrations from the third generation. There is no doubt that this preserves the authenticity of the hadith from any accusation against its narrators regarding weakness or any form of criticism. It is widely acknowledged among scholars that the narrators of the two Sahihs have surpassed the bridge of scrutiny. However, when we examine the reality of the book, we find that Imam Muslim's narration of a hadith is a practical validation of that narrator. Thus, his validation or the criticism of others or the light criticism of a weak narrator, which did not originate from Muslim, opposes the validation of Muslim and the narration of his hadith. Moreover, Muslim does not frequently narrate such types of hadith nor does he mention them in the foundational texts; he generally mentions them in supporting evidence and corroborations, as previously discussed in the comparison between the two Sahihs.

فنفقسها على ثلاثة أقسام وثلاث طبقات من الناس على غير تكرار والمراد على غير تكرار يكثر وأما التكرار غير الكثير الذي يحتاج إليه فهو موجود إلا أن يأتي موضع لا يستغنى فيه عن تردد حديث فيه زيادة معنى أو إسناداً معطوف على موضع أي أن التكرار تارة يكون لحديث بزيادة فيه وتارة يكون للإسناد وإن اتحد الحديث يقع إلى جنب إسناد لعله تكون هناك لأن المعنى الزائد في الحديث المحتاج إليه يقوم مقام حديث تام يعني زاد حديث زاد جملة فيحتاج إلى تكراره لأنه يسوق المتن بكمالها تختلف طريقتة عن طريقة البخاري في سياق المتن الإمام مسلم يسوق المتن كامل فإذا اشتملت بعض رواياته على زيادة جملة كرهه كاملاً أما الإمام البخاري رحمه الله هو يقطع الأحاديث ولا يسوق الحديث كاملاً باستمرار إنما يقطعه ويترجم عليه بحسب ما يستنبط منه وما يفيد الخبر من أحكام. فلا بد من إعادة الحديث الذي فيه ما وصفنا من الزيادة والمحتاج إليه صفة للمعنى لأن المعنى الزائد في الحديث المحتاج فلا بد من إعادة الحديث يعني لا عوض ولا مندوحة ولا مناص ولا مفر من إعادة الحديث الذي فيه ما وصفنا من الزيادة. أو أن يفصل ذلك المعنى من جملة الحديث على اختصاره إذا أمكن يعني إذا أمكن اختصار الحديث واختصر على بعضهم على أن هذه ليست قاعدة مطردة عند الإمام مسلم مثلها في البخاري واختصار الحديث جائز عند أهل العلم شريطة أن يكون من عارف متيقظ يعرف ما يثبت ويعرف ما يحذف لنلا يحذف شيئاً أو يختصر من الحديث شيئاً يتوقف مراد وفهم ما أبقاء عليه كالاستثناء مثلاً يكون في الحديث استثناء أو وصف مؤثر لا يجوز حذف هذا الاستثناء ولا يجوز حذف هذا الوصف المؤثر لأن له تأثيراً على الحكم. ولكن تفصيله ربما عسر من جملة إعادة بهيئته إذا ضاق إلى ذلك

## **\*\*Chapter 1: The Importance of Repetition in Hadith Narration\*\***

The narration of Hadith can be categorized into three sections and three layers of individuals without unnecessary repetition. The term "without unnecessary repetition" implies that repetition may occur in certain contexts. However, the repetition that is not excessive, which serves a purpose, is indeed present. It arises particularly when a situation necessitates the reiteration of a Hadith that contains an additional meaning or an ascription that is appended to a specific context.

Repetition may occur for two reasons:

1. **\*\*Addition of Meaning\*\***: Sometimes, a Hadith is repeated because it contains an added phrase that enhances its meaning.
2. **\*\*Ascription\*\***: Other times, it is repeated due to the ascription, even if the Hadith itself is unchanged.

The additional meaning in the required Hadith serves as a substitute for a complete Hadith. This means that the added statement necessitates repetition, as it presents the complete text. The methodology of Imam Muslim differs from that of Imam Al-Bukhari in the presentation of the Hadith. Imam Muslim presents the complete text, and if some of his narrations include an additional phrase, he repeats it in its entirety.

Conversely, Imam Al-Bukhari, may Allah have mercy on him, does not consistently present the full Hadith. He often truncates the narrations and translates them according to the inferences and benefits derived from the report.

It is essential to repeat Hadith that contains the aforementioned additions and is necessary for understanding the meaning. The necessity of repeating the Hadith arises from the fact that the additional meaning is crucial. Therefore, there is no alternative, no escape, nor avoidance from repeating the Hadith that possesses these characteristics of addition.

Alternatively, if it is possible to convey that meaning succinctly, it may be done. However, this is not a consistent rule for Imam Muslim as it is for Imam Al-Bukhari. The abbreviation of Hadith is permissible among scholars, provided it is done by someone knowledgeable and vigilant who understands what should be retained and what can be omitted, to avoid losing essential meanings.

For example, if there is an exception or an influential description within the Hadith, it is impermissible to delete this exception or description, as it significantly impacts the ruling. However, detailing it may sometimes be cumbersome, thus, if it is necessary to repeat it in its entirety, it is safer.

As for what we find no alternative but to repeat in full without necessity, we shall refrain from doing so, Insha'Allah. This indicates that repetition should not occur without a valid need or additional benefit.

وكذلك فعل الإمام البخاري البخاري فيه أكثر من الثلثين تكرار تكرار أكثر من الثلثين فكونه يكرر يعني ما عرف ولا وجد في صحيح البخاري حديث كرهه بلفظه سنداً وممتناً من غير اشتغالٍ على فائدة من زائدة في المواضع الأخرى إلا في نحو عشرين موضع وأما المواضع الأخرى فلا بد أن تجد أو تقف في هذا التكرار على فائدة زائدة أيضاً العشرين الموضع تجده كرهه وإن كرهه بسنده ومتمته إلا أنه كرهه لأنه يستنبط منه حكم وترجم عليه بترجمة غير التراجم التي تقدمت. فأما القسم الأول فإننا نتوخى أن تقدم الأخبار التي هي أسلم من العيوب من غيرها يعني أسانيدنا أنظف من غيرها ومتونها أوضح وأظهر وأصح من غيرها وأنقى من أن يكون ناقلوها أهل استقامة من هذه تعليلية وإتقان أي إحكام وضبط لمروياتهم لما نقلوا لم يوجد في رواياتهم اختلاف شديد قد يوجد الاختلاف الخفيف غير المؤثر أما الاختلاف الشديد المؤثر فإنه لا يوجد في أحاديث القسم الأول ولا تخليطاً فاحش كما قد عثر فيه على كثير من المحدثين وبان ذلك أي وضوح وظهور ذلك الاختلاف والتخليط في حديثهم فإذا نحن تقصينا أخبار هذا الصنف من الناس هذه الطبقة الأولى المتفق عليها بين النووي وقبله الحاكم والبيهقي وبين عياض ومن وافقه تقصينا يعني استقصينا وأتينا عليها كلها إذا تقصينا أخبار هذا الصنف من الناس أتبعناها أخباراً يقع في أسانيدنا بعض من ليس بالموصوف بالحفظ والإتقان كالصنف المقدم قبلهم. يعني هم موصوفون بالحفظ والإتقان لكن وصفهم بالحفظ والضبط والإتقان ليسوا بمنزلة من تقدم يعني هم أهل حفظ وضبط وإتقان لكنهم أخف من القسم الأول. يقول: أتبعناها أخباراً يقع في أسانيدنا بعض من ليس بالموصوف بالحفظ والإتقان يعني هكذا نقف على هذا أو نقول: كالصنف المقدم قبلهم لأن قوله: كالصنف المقدم قبلهم مرتبط ارتباط وثيق فيما تقدم من الكلام لأنه لو حذفنا كالصنف المقدم قبلهم قلنا أن مسلم يخرج عن الضعفاء لكننا إذا قلنا كالصنف المقدم قبلهم قلنا لا يخرج عن ضعفاء وإنما يخرج عن أهل ضبط وحفظ وإتقان دون الذين تقدم.

## **\*\*Chapter 1: The Methodology of Imam Al-Bukhari\*\***

Imam Al-Bukhari demonstrated a unique approach in his compilation, with more than two-thirds of his narrations being repeated. The repetition signifies that he either did not know or could not find a narration in his collection that was quoted verbatim, both in chain (isnad) and text (matn), without containing additional benefits in other locations, except in about twenty instances. In other cases, one must find or recognize an additional benefit in this repetition. Even in the twenty instances where he repeated the narration with the same chain and text, he did so to derive a ruling or to provide a commentary that differed from previous ones.

Regarding the first category, we aim to present narrations that are the most sound and least flawed compared to others. This means that their chains are cleaner, their texts are clearer and more authentic, and the narrators are upright individuals. This is characterized by their precision and meticulousness in transmitting their narrations, as there is no significant variation in their reports. While minor discrepancies may exist, substantial and impactful differences are absent in the narrations of this first category, and there is no gross mixing, as has been found in the works of many narrators.

This distinction has become evident in their narrations. Therefore, when we scrutinize the reports from this category of individuals, which is unanimously agreed upon by scholars like Al-Nawawi, Al-Hakim, Al-Bayhaqi, and Al-Iyad and their supporters, we thoroughly investigate and account for all of them. Following this, we consider narrations that may include individuals not described as possessing the qualities of preservation and precision, unlike the previously mentioned group.

While they are indeed characterized by preservation and precision, they are not on par with the first category. Thus, we conclude that we follow up with reports that contain chains including some who are not described as possessing preservation and meticulousness, akin to the previously mentioned group. This connection is crucial; if we were to omit the phrase "akin to the previously mentioned group," we might conclude that Muslim excludes the weak narrators. However, by including it, we clarify that he does not exclude them from the weak, but rather from those of preservation and precision, distinguishing them from those who preceded them.

فشرط الصحة متوافر والحفاظ الثقات الضابطون المتقنون هل هم على درجة واحدة في الضبط والحفظ والإتقان لا فنجد واحد عنده الحفظ والضبط والإتقان 99 والثاني عنده 95 والثالث عنده 90 هؤلاء كلهم معروفون بالحفظ والضبط والإتقان لكنهم درجات فهو يستوعب أحاديث الدرجة الأولى والقسم الأول وينزل إلى الثاني وقد ينزل إلى الثالثة وكلهم في دائرة الحفظ والضبط والإتقان لأنه يقول: كالصنف المقدم قبلهم على أنهم وإن كانوا فيما وصفنا دونهم فإن اسم الستر والصدق وتعاطي العلم يشملهم كعطاء بن السائد ويزيد بن أبي زياد وليث بن أبي سليم وأضرابهم من حامل الآثار ونقل الأخبار فهم وإن كانوا بما وصفنا من العلم والستر عند أهل العلم معروفين فغيرهم من أقرانهم ممن عندهم ما ذكرنا من الإتقان والاستقامة في الرواية يفضلونهم في الحال والمرتبة يفضلونهم يعني يفوقونهم لأن هذا يعني الإتقان والاستقامة في الرواية عند أهل العلم درجة رفيعة وخصلة سننية يعني منزلة عالية وساطعة هؤلاء نجوم الرواية فإذا كان الإمام مالك نجم السنن فمن في طبقته ومن يوازيه هؤلاء لهم هذه الخصال السننية. هؤلاء الذين ذكرهم الإمام مسلم رحمه الله عطاء بن السائب الثقفي الكوفي صدوقٌ اختلط من الخامسة مات سنة 36 مثل ما ذكرنا في أن الحافظ ابن حجر يحذف المئات ورمز له ابن حجر في التقریب بخ يعني خرج له البخاري والأربعة وهو مثال للطبقة الثانية عند مسلم ولم يخرج له مسلم وإنما أخرج له البخاري حديث واحد متابعة في ذكر الحوض مقروناً بأبي بشر جعفر بن أبي وحشية إنما خرج له البخاري مقرون بغيره لا على سبيل الاستقلال كعطاء السائبي ويزيد بن أبي زياد الهاشمي موالهم كبر فتغير فصار يتلقن وحديثه مخرج في البخاري تعليقاً لا في الأصول ومسلم مقرون بغيره يعني لم يعتمد عليه البخاري ولا مسلم إنما قرنه بغيره من الثقات.

## **\*\*Chapter 1: Conditions of Authenticity in Narration\*\***

The condition of authenticity is present, and the trustworthy, meticulous, and proficient narrators are not all on the same level in terms of memorization, preservation, and proficiency. We find one individual having a memorization and proficiency level of 99, another with 95, and a third with 90. All of these individuals are recognized for their memorization, preservation, and proficiency, but they exist in varying degrees.

### **- \*\*Categories of Narrators:\*\***

- The first category encompasses those who can comprehend the first level of Hadith, while descending to the second and possibly the third.
- All of them reside within the realm of memorization, preservation, and proficiency.

It is stated that even if they are described as lesser than others in the aforementioned qualities, the attributes of trustworthiness, truthfulness, and engagement in knowledge encompass them. This includes individuals like 'Atā' ibn al-Sā'ib, Yazīd ibn Abī Ziyād, and Layth ibn Abī Sulaym, along with others who are carriers of traditions and transmitters of reports.

### **- \*\*Recognition Among Scholars:\*\***

- Although they are known in terms of knowledge and trustworthiness among scholars, their peers who possess the mentioned qualities of proficiency and integrity in narration surpass them in status and rank.
- This means they excel over them, as proficiency and integrity in narration are esteemed ranks and noble traits among scholars.

These individuals are the stars of narration. If Imam Mālik is considered a star of the Sunnah, then those in his class and those who parallel him possess these noble attributes.

### **- \*\*Example of Narrators:\*\***

- Imam Muslim, may Allah have mercy on him, mentioned 'Atā' ibn al-Sā'ib al-Thaqafī al-Kūfī, who is trustworthy but mixed in his narrations from the fifth generation, having passed away in the year 36.
- As noted by the scholar Ibn Ḥajar, he omitted hundreds and indicated in his classification that he is a narrator from whom al-Bukhārī and the four compilers of Hadith have narrated. He is an example of the

second tier according to Muslim, although Muslim did not narrate from him; rather, al-Bukhārī narrated one Hadith from him concerning the pond, alongside Abū Bashār Ja'far ibn Abī Wahshīyah.

Al-Bukhārī narrated it in conjunction with others, not independently, similar to 'Atā' al-Sā'ib. Yazīd ibn Abī Ziyād al-Hāshimī also experienced a decline in his narrations due to age, leading to his learning becoming impaired. His narrations are mentioned in al-Bukhārī as commentary, not in the main texts, and Muslim also narrated alongside others, meaning that both al-Bukhārī and Muslim did not rely solely on him but associated him with other trustworthy narrators.

ومخرج له أيضاً عند الأربعة وليث ابن أبي سليم وهو أيضاً صدوقٌ اختلط ولم يتميز حديثه فترك ورمز له الحافظ في التقریب بخت يعني خرج له البخاري تعليقاً ومسلم والأربعة والمعروف أن مثل هؤلاء لا يعتمد عليهم ومسلم والبخاري لم يعتمدا على مثل هؤلاء وإنما يخرجون لهم في المتابعات. وليث ابن أبي سليم وأضرابهم من حمالي الآثار ونقال الأخبار فإنهم وإن كانوا بما وصفنا من العلم والستر عند أهل العلم معروفين فغيرهم من أقرانهم ممن عندهم ما ذكرنا من الإتيان والاستقامة في الرواية يفضلونهم في الحال والمرتبة لأن هذا عند أهل العلم درجة رفيعة وخصلة سنية ألا ترى أنك إذا وزنت هؤلاء الثلاثة الذين سميناهم عطاء ويزيد وليث بمنصور بن المعتمر وسليمان بن مهران الأعمش وإسماعيل بن أبي خالد هؤلاء أئمة حفاظ في إتيان الحديث والاستقامة فيه وجدتهم ميايين لهم بينهم قومٌ شاسع بين الثلاثة والثلاثة لا يدانونهم لا شك عند أهل العلم بالحديث في ذلك للذي استفاض عندهم من صحة حفظ الثلاثة الذين ذكرهم آخراً منصور والأعمش وإسماعيل وإتيانهم لحديثهم وأنهم لم يعرفوا مثل ذلك الحفظ والضبط والإتيان من عطاء ويزيد وليث وفي مثل مجرى هؤلاء إذا وزنت بين الأقران يعني إذا وزنت بين الرواة من الطبقة الواحدة وجدت من الفروق بينهم ما تجد فابن عون مثلاً ابن عون وأيوب السخيتاني وإذا وزنت بين ابن عون وهو عبد الله بن عون إمام ثقة حافظ فاضل إذا وزنت بين ابن عون وأيوب السخيتاني أيوب بن أبي تميمة السخيتاني مع عوف بن أبي جميلة المعروف بالأعرابي وأشعث بن سوار الحمراي وهما صاحبنا الحسن وابن سيرين كما أن ابن عون وأيوب صاحبهما يعني ابن عون وأيوب أخذوا عن الحسن وابن سيرين وعوف بن أبي جميلة وأشعث هما صاحبنا الحسن وابن سيرين يعني لا يعني كون الإنسان قرين للآخر أن يكون بمنزلته ولا يعني أن كونهما اتفقا في الرواية عن شخص أنهما حفظا عنه عن درجة واحدة.

#### **\*\*Chapter 1: The Status of Narrators in Hadith\*\***

There is also an exit point for him among the four scholars and Lyth ibn Abi Sulaym, who is also trustworthy but has mixed narrations, and his hadiths are not distinguished, thus he is abandoned. The Hafiz (scholar) has indicated this in his work "Al-Taqreeb" with a sign, meaning that Al-Bukhari has recorded his narrations as commentary, as well as Muslim and the four scholars. It is well known that such individuals are not relied upon. Al-Bukhari and Muslim do not depend on such narrators; rather, they include them in their supplementary narrations.

Lyth ibn Abi Sulaym and his peers are considered carriers of reports and transmitters of news. Although they are acknowledged for their knowledge and integrity among scholars, others from their contemporaries who possess the aforementioned precision and uprightness in narration are preferred over them in status and rank. This is regarded as a high degree and an esteemed quality among scholars.

When you compare the three individuals we mentioned—‘Ata, Yazid, and Lyth—with Mansur ibn al-Mu'tamir, Sulayman ibn Mahran al-Amash, and Ismail ibn Abi Khalid, you will find that these latter individuals are authoritative and impeccable in their narration and integrity. There is a significant distinction between the three mentioned and the other three; without doubt, scholars of hadith recognize that the last three—Mansur, al-Amash, and Ismail—are superior in their accuracy, retention, and precision in hadith, which is not found to the same extent in ‘Ata, Yazid, and Lyth.

In similar cases, when you compare narrators from the same class, you will find notable differences among them. For instance, if you compare Ibn Awn—Abdullah ibn Awn, a trustworthy and excellent Imam—with Ayoub al-Sakhtiyani, and then with ‘Awf ibn Abi Jumayla, known as the Bedouin, and



Ash'ath ibn Suwar al-Hamrani, who are companions of Al-Hasan and Ibn Sirin, you will see that Ibn Awn and Ayoub are also companions of the same two scholars. The fact that one person is a peer of another does not imply that they share the same rank, nor does it mean that their agreement in narrating from a person indicates they have retained the same level of knowledge.

إلا أن البون بينهما الفرق بينهما وبين هذين بعيد. بعيد في كمال الفضل وصحة النقل وإن كان عوفٌ وأشعث غير مدفوعين عن صدق وأمانة عند أهل العلم ولكن الحال ما وصفنا من المنزلة عند أهل العلم وإنما مثلنا هؤلاء في التسمية ليكون تمثيلهم سمة يصدر عن فهمها من غبي يعني خفي عليه طريق أهل العلم في ترتيب أهله فيه. يعني هؤلاء مجرد أمثلة فيقياس عليهم من يوازيهم فيقياس على أهل القسم الأول من يوازيهم في الحفظ والضبط والإتقان يعني لا ينحصر الحفظ والضبط والإتقان بمن ذكر إنما يقاس عليهم من يوازيهم ومن يشابههم في هذا وهم كثير ويقاس على أهل القسم الثاني: من هم في مقاربتهم ومدانتهم في الحفظ في قلة الحفظ دون الأولى وإن كانوا يشاركونهم في أصل الحفظ. ليكون تمثيلهم سمة يصدر عن فهمها من غبي عليه طريق أهل العلم في ترتيب أهله فيه فلا يقصر بالرجل العالي القدر عن درجته ولا يرفع متضع القدر في العلم فوق منزلته. هذه قاعدة شرعية مستندة إلى الحديث الذي أورده الإمام مسلم: أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ننزل الناس منازلهم تقول عائشة: أمرنا أن ننزل الناس منازلهم في رواية: أنزلوا الناس منازلهم وتجد بعض الطلاب طلاب العلم بعضهم لا أقول كلهم متردد بين الغلو والجفاء فتجده إذا أعجب بشخص أنزله فوق منزلته بمراحل هذا موجود وإذا كره من شخص خلقاً أو عابه في شيء أو انتقده في رأي تجده يجعله في أسفل سافلين وتجده يخفي جميع ما يعرفه من مثالبه بالعكس الأول الذي يخفي جميع ما عند الرجل من محاسن ومناقب وهذا المنهج لا شك أنه مجانبٌ للصواب بعيدٌ جداً عن الإنصاف بعيدٌ عن العدل. فالإنسان مطالبٌ بالعدل والعدل واجب وإذا حكمتُم بين الناس أن تحكُموا بالعدل 58 سورة النساء وعلى الإنسان أن يحفظ نفسه وأن لا يهدي ما يجمعه ويتعب عليه من حسنات إلى غيره ولذا يقول:

\*\*\*Translation of the Text:\*\*\*

The gap between the two is significant; the distinction in the completeness of virtue and the accuracy of transmission is vast. Although 'Awf and Ash'ath are not deemed unreliable in truthfulness and integrity by scholars, their status, as we have described, is recognized among the learned. We have likened these individuals for the sake of nomenclature, so that their representation serves as a hallmark for those who fail to comprehend the scholarly hierarchy in this regard.

These individuals are merely examples, and others who are comparable to them may be assessed similarly. Those in the first category can be equated with others who are equal to them in memorization, accuracy, and proficiency. Thus, memorization, accuracy, and proficiency are not confined solely to those mentioned but can be extended to others who are akin to them, of whom there are many.

Additionally, one can draw comparisons with those in the second category, who are similar to them in terms of proximity and likeness in memorization, albeit with lesser retention than the first group, even though they share the foundational aspect of memorization. Their representation serves as a hallmark for those who fail to understand the scholarly hierarchy.

Therefore, one should not diminish the status of a person of high rank in knowledge nor elevate one of lower status beyond their rightful place. This is a legal principle based on the hadith narrated by Imam Muslim: "The Messenger of Allah (peace be upon him) commanded us to place people in their rightful positions." Aisha (may Allah be pleased with her) said: "We were commanded to place people in their rightful positions," and in another narration: "Place people in their rightful positions."

You may find some students of knowledge, not all, wavering between excess and negligence. When they admire someone, they elevate them far beyond their rightful status; this is a common occurrence. Conversely, if they dislike someone's character or criticize them for something, they may place that

person at the lowest of the low, concealing all they know of their virtues, in contrast to the first who hides all the good qualities of a person. This methodology is undoubtedly far from correctness, very distant from fairness, and far from justice.

A person is required to uphold justice, and justice is obligatory. Allah says:

**\*\*وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ\*\***

**\*\* (Surah An-Nisa, 4:58) \*\***

"And when you judge between people, to judge with justice."

One must safeguard oneself and not squander the good deeds they have accumulated through hard work by attributing them to others. Thus, it is said:

فلا يقصر بالرجل العالي القدر عن درجته ولا يرفع متضع القدر في العلم فوق منزلته بل ينزل الناس منازلهم ويعطى كل ذي حق فيه حقه وينزل منزلته وقد ذكر عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ننزل الناس منازلهم هذا تعليق بصيغة التمرير وذكر عن عائشة والحديث رواه أبو داود بلفظ: أنزلوا الناس منازلهم والحديث عند أبي داود أيضاً ضعيف للانقطاع بين ميمون بن أبي شبيب وعائشة فقد صرح أبو داود في سننه بأنه لم يدركها وذكره الحاكم في علوم الحديث دون إسناد وصححه وذكره النووي في رياض الصالحين جازماً به وحسنه السخاوي في المقاصد المقصود أن الحديث كثرة طرقه تدل على أن له أصلاً وإن ضعفت مفرداتها. أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ننزل الناس منازلهم ورواية أبي داود: أنزلوا الناس منازلهم فدل على أن قول الصحابي: أمرنا رسول الله بمنزلة قوله عليه الصلاة والسلام: افعلوا خلافاً لمن يقول: إنه لا يحتج بقوله: أمرنا حتى يذكر اللفظ النبوي لاحتمال أن يسمع كلام يظنه أمر وفي الحقيقة ليس بأمر يسمع كلام يظنه نهى وفي الحقيقة ليس بنهي لكن هذا الكلام مردود لا شك أن هذا الكلام مردود لأن الصحابة إذا خفيت عليهم مدلولات الألفاظ الشرعية إذا تبين وتوضح لمن من يعرف مدلولات الألفاظ الشرعية إذا لم يعرفها الصحابة هذا القول لا شك أنه مردود. مع ما نطق به القرآن من قول الله تعالى: وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ 76 سورة يوسف وعلى نحو ما ذكرنا من الوجوه نؤلف ما سألت من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأما ما كان منها عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون أو عند الأكثر منهم فلسنا نتشغل بتخريج حديثهم هؤلاء هم الطبقة الرابعة عند القاضي عياض وهم الطبقة الثالثة عند النووي. طالب: الثالثة عند مسلم أو عند النووي الثالثة عند مسلم النووي أخذه من كلام مسلم.

### **\*\*Chapter One: The Importance of Recognizing People's Ranks\*\***

It is essential that a person of high status is not belittled in their rank, nor should a person of lower status in knowledge be elevated above their position. Instead, individuals should be placed in their rightful places, and everyone deserving of a right should receive it according to their merit.

It has been narrated from Aisha (may Allah be pleased with her) that she said: "The Messenger of Allah (peace be upon him) commanded us to place people in their rightful positions." This commentary is presented in the form of transmission. The hadith was narrated by Abu Dawood in the wording: "Place people in their rightful positions." However, this hadith is considered weak by Abu Dawood due to the disconnection between Maymoon ibn Abi Shabeeb and Aisha, as Abu Dawood explicitly stated in his Sunan that he did not meet her. Al-Hakim mentioned it in the science of hadith without a chain of transmission and authenticated it, while Al-Nawawi included it in "Riyad as-Salihin," asserting its validity, and Al-Sakhawi deemed it good in "Al-Maqasid."

The essence of the hadith, with its multiple chains, indicates that it has a basis, even if its individual narrations are weak. The command of the Messenger of Allah (peace be upon him) to "place people in their rightful positions" signifies that the statement of a companion holds the same weight as the Prophet's (peace be upon him) words: "Do this," contrary to the view of those who argue that one cannot rely on the

companion's statement unless the prophetic wording is mentioned, due to the possibility of misinterpreting a statement as a command when it is not, or as a prohibition when it is not.

However, this argument is rejected. There is no doubt that this line of reasoning is flawed because if the companions were unclear about the meanings of the legal terms, it would be evident to those who understand these meanings. If the companions did not grasp these terms, such a claim is certainly invalid.

Moreover, the Quran states:

**\*\*وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ\*\***

**\*\* (And above every knowledgeable one is one more knowledgeable.) \*\***

**\*\* (Surah Yusuf, 12:76) \*\***

In accordance with the aforementioned principles, we compile what you have asked regarding the reports about the Messenger of Allah (peace be upon him). As for those reports related to individuals who are deemed suspect by the scholars of hadith, or by the majority of them, we do not concern ourselves with authenticating their narrations. These individuals belong to the fourth category according to Al-Qadi Iyad and the third category according to Al-Nawawi.

**\*\*Student:\*\*** The third category according to Muslim or according to Al-Nawawi?

**\*\*Response:\*\*** The third category according to Muslim; Al-Nawawi derived this from the words of Muslim.

فأما ما كان عند قوم هم عند أهل الحديث متهمون النووي نظر إلى صريح كلامه في المقدمة وعباض نظر إلى واقع الكتاب والنووي نظر إلى أنهم ثلاثة أقسام كما نطق بذلك والقاضي عياض جعلهم أربعة أقسام من فهمه للمقدمة ومن واقع الكتاب لأنه جعل الرواة على أربعة أقسام واقعهم على أربعة أقسام فمثلاً: منصور بن معتمر ومن معه ممن هو الغاية في الحفظ والضبط والإتقان وقل مثلهم: ابن عون وأيوب السخيتاني طبقة دونهم عوف بن أبي جميلة وأشعث الحراني ودونهم عطاء بن السائب ويزيد بن أبي زياد والليث بن أبي سليم ودونهم طبقة رابعة هم المتهمون: كعبد الله بن مسور المدائني وإلى من ذكرهم. لكن النووي جعل مثل أيوب وابن عون مع عوف بن أبي جميلة طبقة واحدة وإن كان دونهم في المنزلة وجعل عطاء بن السائب وليث بن أبي سليم طبقة وجعل هؤلاء المتركون طبقة فصاروا ثلاث ولا شك أن كلام النووي محتمل باعتبار أنه مزج الطبقتين الأولى والثانية فجعلهما طبقة واحدة وأما الثالثة أفردا وهي دونهم وفيهم كلام وأما الطبقة الرابعة جعلها ثلاثة وهم من أكثر أهل الحديث على اتهمهم. فأما ما كان عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون أو عند الأكثر منهم فلسنا نتشغل بتخريج حديثهم كعبد الله بن مسور أبي جعفر المدائني وعمرو بن خالد وعبد القدوس الشامي ومحمد بن سعيد المصروب وغيث بن إبراهيم وسليمان بن عمرو بن أبي داود النخعي وأشباههم ممن اتهم بوضع الحديث وتوليد الأخبار فآلهم بوضع الأحاديث وتوليد الأخبار هؤلاء ضعفهم شديد فلا يرجع عليهم الإمام مسلم ومفهوم هذا الكلام أنه قد يخرج لمن ضعف بما دون ذلك وهو محل الخلاف بين النووي والقاضي عياض النووي فهم أنه لا يخرج لمن ضعف ولو لم يكن تضعيفه إلى حد الاتهام والقاضي عياض يقول: قد يخرج فنظر إلى هذا الكلام وجعله له مفهوم جعل له مفهوم أنه يخرج من دون هؤلاء في الضعف.

**\*\*Chapter 1: Classification of Narrators in Hadith\*\***

As for those who are considered suspect among the scholars of Hadith, Al-Nawawi referred to his explicit statements in the introduction, while Al-Qadi Iyad looked at the reality of the book. Al-Nawawi classified them into three categories, as he stated, whereas Al-Qadi Iyad classified them into four categories based on his understanding of the introduction and the actual content of the book.

1. **\*\*Categories of Narrators:\*\***

- For instance, **\*\*Mansoor bin Muttamir\*\*** and his companions are at the pinnacle of preservation, accuracy, and proficiency. Similar to them are **\*\*Ibn Awn\*\*** and **\*\*Ayyoub Al-Sakhtiyan\*\***.

- A tier below them includes **\*\*Awf bin Abu Jumayla\*\*** and **\*\*Ash'ath Al-Hamrani\*\***.
- Below them are **\*\*Ata' bin Al-Sa'ib\*\***, **\*\*Yazid bin Abu Ziyad\*\***, and **\*\*Al-Layth bin Abu Sulaim\*\***.
- The fourth category consists of those who are suspect, such as **\*\*Abdullah bin Mas'ud Al-Mada'ini\*\*** and others he mentioned.

However, Al-Nawawi grouped figures like Ayyoub and Ibn Awn with Awf bin Abu Jumayla into one category, despite their differing ranks, while he categorized **\*\*Ata' bin Al-Sa'ib\*\*** and **\*\*Al-Layth bin Abu Sulaim\*\*** together, and designated those who were neglected as a separate category, resulting in three distinct categories.

It is evident that Al-Nawawi's view is plausible, as he merged the first and second categories into one. He isolated the third category, which is inferior to the first two, and there exists criticism regarding them. The fourth category he deemed as the third, which many scholars of Hadith consider suspicious.

## 2. **\*\*Regarding Suspect Narrators:\*\***

- As for those who are regarded as suspect among the scholars of Hadith, or among the majority of them, we do not engage in authenticating their narrations, such as **\*\*Abdullah bin Mas'ud Abu Ja'far Al-Mada'ini\*\***, **\*\*Amr bin Khalid\*\***, **\*\*Abd Al-Quddus Al-Shami\*\***, **\*\*Muhammad bin Sa'id Al-Masroob\*\***, **\*\*Ghayath bin Ibrahim\*\***, **\*\*Sulaiman bin Amr bin Abu Dawood Al-Nakha'i\*\***, and others like them who are accused of fabricating Hadith and generating false reports.

The accusation of fabricating Hadith and generating news significantly weakens their reliability, and Imam Muslim does not consider their narrations. The implication of this discussion is that one may narrate from those who are weaker than these individuals, which is a point of contention between Al-Nawawi and Al-Qadi Iyad. Al-Nawawi understood that one should not narrate from those who are weak, even if their weakness does not reach the level of accusation, while Al-Qadi Iyad contended that it is permissible to narrate from those who are less weak.

This analysis highlights the intricate understanding of the classification of narrators and the varying perspectives regarding the authenticity of their narrations.

أولاً: الاتهام بالكذب إنما ينشأ عن تفرد الراوي الذي يأتي بما يخالف عليه بحيث يتفرد به ولا يعرف إلا من طريقه حينئذ يتهم به إذا خالف من هو أوثق منه أو يكون معروفاً بالكذب في حديثه العادي ولا يعرف بالكذب في حديث النبي عليه الصلاة والسلام لأنه لو كذب في حديث النبي ما يقال متهم بالكذب إنما يقال كذاب. ممن اتهم بوضع الأحاديث وتوليد الأخبار وكذلك من الغالب على حديثه المنكر أو الغلط أمسكنا أيضاً عن حديثهم. ثم قال رحمه الله تعالى: وعلامة المنكر في حديث المحدث أن تعرض روايته أو رواياته على روايات الحفاظ وعلامة المنكر في حديث المحدث إذا ما عرضت روايته للحديث على رواية غيره من أهل الحفظ والرضا خالفت روايته روايتهم أو لم تكد توافقها يعني خالفها بالكلية أو كانت المخالفة غالبية فالطريق إلى معرفة ضبط الراوي أن تعرض رواياته على روايات الحفاظ فإن وافقهم فهو ضابط إن خالفهم يسيراً أيضاً ضابط إن خالفهم كثيراً أو لم يوافقهم في شيء فهذا ليس بضابط. ومن يوافق غالباً بالضبط ... فضابط أو نادراً فمخطيء فمن تكون موافقته لهم نادرة فهذا يصنف على أن غير ضابط أو غير حافظ مخالفة الثقات هي أحد أوجه الطعن في الراوي المتعلقة بانتفاء الضبط وهي خمسة: فحش الغلط وكثرة الغفلة وسوء الحفظ والفهم ومخالفة الثقات. فإذا كان الأغلب من حديثه كذلك يعني المخالفة كان مهجور الحديث هذا حكم رواية من كثرت المخالفة في حديثه راوي المنكر حديثه مهجور غير مقبولة ولا مستعملة فمن هذا الضرب من المحدثين عبد الله بن محرر الجزري القاضي متروك ويحيى بن أبي عيسى أيضاً أبو يزيد الجزري ضعيف والجراح ابن المنهال أبو العطف وعباد بن كثير وحسين بن عبد الله بن ضميرة وعمر بن صهبان ومن نحا نحوهم في رواية المنكر من الحديث.

## **\*\*Chapter 1: The Accusation of Lying\*\***

Firstly, the accusation of lying arises from the uniqueness of the narrator who presents a narration that contradicts established accounts, such that it is known only through his channel. In such cases, he may be accused if he contradicts someone of greater reliability or if he is known for lying in his regular narrations. However, if he is not known for lying in the narrations of the Prophet (peace be upon him), it would not be appropriate to label him as merely accused of lying; rather, he would be considered a liar.

Those accused of fabricating hadiths and generating false reports, as well as those whose narrations are predominantly unreliable or erroneous, should also be disregarded in their narrations.

Then, may Allah have mercy upon him, stated:

- **\*\*The Sign of Rejection in the Narration of a Narrator\*\***: The sign of a rejected narration is that his reports must be compared with the reports of the reliable narrators. If his narration contradicts theirs or barely aligns with them, meaning it contradicts entirely or predominantly, then this is a clear indication of a lack of reliability.
- **\*\*The Method to Assess the Narrator's Accuracy\*\***: To ascertain the accuracy of a narrator, their reports should be compared with those of the reliable narrators. If they agree, he is considered reliable. If he slightly disagrees, he is still regarded as reliable. However, if he significantly disagrees or has no agreement at all, he is not reliable.
- **\*\*Assessment of Agreement\*\***: If his agreement with the reliable narrators is frequent, he is deemed reliable; if it is rare, he is considered mistaken. Thus, if his agreement with them is infrequent, he is classified as unreliable or not a memorizer.

The contradiction with the trustworthy is one of the aspects that undermine the narrator's reliability concerning the absence of accuracy. There are five primary aspects:

1. Abundant errors
2. Frequent negligence
3. Poor memorization
4. Lack of understanding
5. Contradiction with the trustworthy

If the majority of his narrations exhibit such contradictions, he is deemed to be neglected in his narrations. This is the ruling on the narrations of one whose contradictions are prevalent; the narrator of rejected hadiths is neglected, not accepted, nor utilized.

Among those from this category of narrators are Abdullah ibn Muharir al-Jazari, the judge who is abandoned, Yahya ibn Abi Anisa, also known as Abu Yazid al-Jazari, who is weak, Al-Jarrah ibn Al-Minhall, Abu Al-Atouf, Abbad ibn Kathir, Hussein ibn Abdullah ibn Dhamira, Omar ibn Sahban, and others who follow their path in narrating rejected hadiths.

يقول الإمام رحمه الله تعالى: فلسنا نعرج على حديثهم ولا نتشغل به يعني لا نلتفت إليه ولا نتشغل بروايته وفي القاموس وشرحه عرج البناء تعريجاً: مِيلَ فلا يميل على حديث مثل هؤلاء ولا يعرج عليه وعرج النهر: أماله وعرج عليه: عطف فمعنى كلام مسلم أننا لا نعطف على حديثهم ولا نتوجه إليه ولا نميل إليه ولا نتشغل به لأن حكم أهل العلم والذي نعرف من مذهبهم في قبول ما يتفرد به المحدث من المحدث هناك إذا خالف وهنا في مجرد التفرد أن يكون قد شارك الثقات من أهل العلم والحفظ في بعض ما رووا وأمعن في ذلك البعض هذه: يريد الإمام مسلم بها الأكثر في بعض ما رووا يعني في أكثر ما رووا في أكثر روايته بدليل قوله: وأمعن في ذلك يعني بالغ في ذلك وجد في ذلك. وأمعن في ذلك على الموافقة لهم فإذا وجد كذلك ثم زاد بعد ذلك شيئاً ليس عند أصحابه أولاً: إذا وجدناه وافق الحفاظ وأمعن في موافقتهم حكمنا عليه بأنه ضابط وإلا مخطئ ضابط إذاً هو ثقة زيادته ثم زاد بعد ذلك شيئاً ليس عند أصحابه قبلت زيادته. وهذا الإطلاق من مسلم رحمه الله يوافق قول من يقول: بقبول زيادة الثقات مطلقاً قبلت زيادته وعرفنا أن الحكم للقرائن قد تقبل بالقرائن وقد ترد بالقرائن وهذا قول: الكبار من الحفاظ وعليه صنيعهم وجروا على ذلك.

## **\*\*Chapter 1: Understanding the Approach of Imam Muslim\*\***

يقول الإمام رحمه الله تعالى:

"فلسنا نعرج على حديثهم ولا نتشغل به"

Translation: "We do not divert our attention to their narrations nor do we engage with them."

This indicates that we should not pay heed to or concern ourselves with the narrations from certain individuals. In the dictionary and its commentary, "عرج" (to divert) implies to lean or incline. Thus, Imam Muslim emphasizes that we should neither lean towards their narrations nor direct our attention to them.

### **- \*\*The Concept of Acceptance in Hadith:\*\***

- The ruling of scholars regarding what a narrator uniquely reports is significant when it contradicts established accounts.
- Merely being unique does not suffice; a narrator must also share similarities with trusted scholars in some of their reports.
- The term "أمعن" (to delve deeply) signifies that a narrator must be thorough and diligent in aligning with the established authorities.

Imam Muslim refers to the majority of what the narrators convey, meaning that in most cases, their reports should be consistent with those of trusted narrators.

### **- \*\*Criteria for Acceptance:\*\***

1. **\*\*Conformity with Trusted Narrators:\*\***
  - If a narrator's report aligns with that of established scholars, they are deemed reliable.
2. **\*\*Inclusion of Unique Additions:\*\***
  - If a narrator adds something not found in the reports of their peers, their addition may still be accepted if they are trustworthy.

This principle aligns with the view that the additions of trustworthy narrators are accepted universally. It is important to note that the ruling may vary based on contextual evidence, which could either support or refute the narrations. This perspective is upheld by renowned scholars and is evident in their methodologies.

## **\*\*Chapter 2: The Importance of Contextual Evidence\*\***

- **\*\*Understanding the Role of Context:\*\***

- The evaluation of narrations is often influenced by contextual evidence.
- Scholars have established that the acceptance or rejection of a narration can depend heavily on surrounding circumstances.

- **\*\*Consensus Among Scholars:\*\***

- The major scholars of Hadith agree on the importance of contextual evidence in determining the reliability of narrations.
- Their practices reflect a consistent application of these principles in their work.

In summary, the teachings of Imam Muslim highlight the necessity of rigorous scrutiny in the acceptance of Hadith, emphasizing the importance of alignment with trusted narrators and the careful consideration of contextual evidence.

قبلت زيادته فأما من تراه يعمد أي يروي لمثل الإمام الزهري في جلالة وكثرة أصحابه الحفاظ المتقنين لحديثه وحديث غيره أو لمثل هشام بن عروة وحديثهما عند أهل العلم مبسوط مشترك أي يشترك الجميع في معرفته منشور بين الناس ليس فيه خفاء لكونهم أكثرين من الرواية حديثهم مبسوط منشور يشترك الجميع في معرفته يعني حديث الزهري أو حديث هشام بن عروة يخلو ديوان من دواوين الإسلام حديث الزهري أو حديث هشام بن عروة لا يخلو ديوان من دواوين الإسلام المعروفة إلا وفيه من حديث الزهري وحديث هشام بن عروة هذا مشهور أحاديثهم مبسطة في كتب العلم مشترك يشترك الجميع في معرفته قد نقل أصحابهما عنهما حديثهما على الاتفاق منهم في أكثره فيروي عنهما أو عن أحدهما العدد من الحديث مما لا يعرفه أحد من أصحابهما يعني أصحاب الزهري والأخذون عنهم فيهم كثرة وفيهم حفاظ ضابطون متقنون يأتي شخص فيروي عن الزهري ما لا يعرفه أصحابه ويقبل مثل هذا أبداً وليس مما قد شاركهم في الصحيح مما عندهم غير جائز قبول حديث هذا الضرب من الناس. والله أعلم. قد شرحنا من مذهب الحديث وأهله يعني وضحنا طريقة أهل الحديث في قبول رواية الراوي وردّها بعض ما يتوجه به من أراد سبيل القوم يعني من أراد أن يقد القوم من أراد أن يحاكي القوم من أراد أن يسلك مسلك القوم من أراد طريقهم وسبيلهم ووفق لها يعني يفهم ما ذكرناه ويطبق عليه فإنه حينئذ يوفق لأنه سلك السبيل الصحيح والطريق الصحيح والسبيل والطريق بمعنى واحد وهما يذكران ويؤثقان. ووفق يعني هدي لها ثم قال: وسنزيد إن شاء الله تعالى شرحاً وإيضاحاً في مواضع من الكتاب عند ذكر الأخبار المعللة إذا أتينا عليها في الأماكن التي يليق بها الشرح والإيضاح إن شاء الله تعالى والله أعلم. وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

**\*\*Chapter 1: The Acceptance of Narrations\*\***

The increase in the acceptance of narrations is evident when considering prominent figures such as Imam Al-Zuhri, known for his greatness and the multitude of his precise and trustworthy narrators. Likewise, this applies to Al-Hisham ibn Urwah. Their narrations are well-known among scholars; they are widely disseminated and not concealed due to the abundance of their transmissions.

- The narrations of Al-Zuhri and Al-Hisham ibn Urwah are found in every significant collection of Islamic literature.
- Their hadiths are extensively documented in scholarly works, and everyone shares in the knowledge of these narrations.
- Their companions have transmitted their hadiths with consensus, meaning that many narrators convey numerous reports from them that are not known by any of their contemporaries.

This suggests that among the companions of Al-Zuhri and those who learned from him, there exists a large number of reliable and meticulous narrators. If someone claims to narrate from Al-Zuhri something unknown to his companions, such a narration is never accepted, especially if it does not align with the established authentic reports from them. Thus, it is not permissible to accept narrations from such

individuals. And Allah knows best.

We have clarified the methodology of hadith and its scholars, delineating the approach of the people of hadith regarding the acceptance and rejection of narrators. This serves as guidance for those who wish to follow the path of the scholars, to emulate their methodology, and to adhere to their way.

- Those who understand what has been mentioned and apply it will indeed be guided, as they have chosen the correct path.
- The terms "path" and "way" are synonymous and can be either masculine or feminine in usage.

We will, God willing, provide further explanation and clarification in various sections of the book regarding the narrated reports that are deemed problematic when we reach the appropriate contexts for such elaboration. And Allah knows best.

May peace and blessings be upon His servant and messenger, our Prophet Muhammad, and upon his family and companions altogether.