- 1. Trabaje con el archivo con el código LATEX que creó al final de la guía pasada (plantilla.tex) y compílelo (es decir, procéselo) con el comando pdflatex plantilla.tex. Si todo sale bien, debe generar directamente un archivo .pdf con su primer trabajo en LATEX. Abra el archivo .pdf para visualizar el resultado.
- 2. Para saciar su infinita curiosidad, mire (en la consola!) el contenido de los archivos auxiliares generados (.aux y .log). Luego de esto, borre todos los archivos generados por la compilación.
- 3. Usando el comando BASH cp haga dos copias de su archivo plantilla.tex con nombres test-01.tex y test-02.tex. Guarde el archivo plantilla.tex en algún lugar seguro, le servirá en el futuro.
- 4. Si bien en la gran mayoría de instalaciones de versiones actuales de LATEX las tildes que usamos en nuestro idioma son reconocidas automáticamente<sup>1</sup>, puede que en algunas ocasiones encuentre o necesite usar la "forma tradicional" de generar estos caracteres. Para familiazarse con éstos, agregue a su archivo test-01.tex algunas secciones y texto que involucre caracteres latinos, usando \'a, \'e, \'i, \'o, \'u, \~n y?, que generan á, é, í, ó, í, ñ, y ¿, respectivamente
- 5. Ahora agregue el siguiente código en alguna parte de su documento:

## \begin{quote}

``El primer principio es que no te debes engañar a ti mismo - y tú eres la persona que más fácilmente te engaña. Así que hay que tener mucho cuidado con eso. Una vez que no te engañas a ti mismo, es fácil que no engañes a los otros científicos''. \texttt{Richard Feynman}. \end{quote}

Esto introduce el texto dentro del entorno quote, que es apropiado para citar frases célebres de algún personaje importante. Vea cómo luce el resultado en su archivo .pdf.

Ojo! Existen tres tipos de comillas: las comillas "simples" ('), las comillas "dobles" ("), y las comillas "diagonales hacia la derecha" ('). Éstas se obtienen con combinaciones distintas de teclas (que varían de teclado en teclado!). Las comillas usadas en el ejemplo del entorno quote son dos comillas diagonales al comienzo y dos comillas simples al final de la frase.

- 6. Cambie el tipo de entorno usado en el punto anterior desde quote, para que ahora sea un entorno center, flushleft, flushright y finalmente sloppypar. En cada caso, vea cómo esto afecta al resultado final.
- 7. Lea el pdf de la presentación de IATEX usada en clases, hasta la página 24 ("Español y IATEX").
- 8. Descargue el archivo modelo articulo.pdf y ábralo para ver qué contiene.
- 9. Edite test-02.tex para que al compilarlo se reproduzca lo más fielmente posible el contenido del model en el archivo articulo.pdf (secciones, subsecciones, listas, texto, etc.).
- 10. En el archivo test-02.tex realice las siguientes modificaciones y observe qué efecto tiene cada una de ellas en el .pdf final.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>Siempre que se graben los archivos en formato UTF-8 o similar.

- (a) Agregue el comando \tableofcontents en la línea siguiente a \begin{document}. No olvide compilar dos veces para ver el efecto de este cambio!.
- (b) Agregue el comando \usepackage[spanish]{babel} en la segunda línea del código, es decir, en la línea siguiente a \documentclass[12pt]{article}.
- (c) Agregue la opción twocolumn a la declaración de clase de la primera línea, es decir, transfórmela en \documentclass[12pt,twocolumn]{article}.
- (d) Finalmente, modifique la opción 12pt en la primera línea, reemplazándola por 10pt.
- 11. LATEX es un mundo vasto, bello y desconocido, en el que se pueden seguir aprendiendo y desarrollando nuevos aspectos constantemente. Para explorar un poco más, descargue y dé un vistazo al tutorial "La introducción no-tan-corta a LATEX2e" (2014), de Tobias Oetiker, Hubert Partl, Irene Hyna y Elisabeth Schlegl, disponible en http://www.ctan.org/tex-archive/info/lshort/spanish. Note que en la subcarpeta fuente/src del link anterior está disponible el código LATEX que genera este documento.
- 12. Finalmente, otra muy buena referencia para aprender y/o consultar sobre LATEX es el libro "Edición de Textos Científicos en LATEX: Composición, Diseño Editorial, Gráficos, Inkscape, Tikz y Presentaciones Beamer" (2da edición, actualización Enero 2021), de Alexánder Borbón y Walter Mora, disponible en https://pics.latexstudio.net/uploads/20210513/4dfe259635765e9f9eb588d41d9c9275.pdf. Descargue este libro, mire qué contiene y guárdelo para refencia futura.