SOFT LA SEGUNDA

PASIONES AGENDA, TENDENCIAS

CARTELERAS CULTURA/ESPECTÁCULOS

LITERATURA



Sala de Lectura Infantil

LUGAR: UNAM CENTRO
CULTURAL

HORARIO: 17:00 HRS.

Tus pequeños disfrutarán de una tarde de Lecturas, talleres divertivos y Juegos a cargo de Ruth Loaeza Sánchez.

CINE



Tardes para los cinéfilos

LUGAR: SALA SOLARIS

HORARIO: 17:00 HRS.
SI ERES UN AMANTE DEL CINE
CLÁSICO, ESTE LUGAR ES PERFECTO PARA TI, PODRÁS VER
UNA EXCELENTE SELECCIÓN DE
CINE CLÁSICO. INO OLVIDES

TRAER TUS PALOMITAS!

PLÁSTICAS



Cherani Lugar: Centro Cultural CLAVIJERO Horario: 11:00 Hrs.

CON ESTA MUESTRA ARTÍSTICA SE BUSCA PROMOVER EL PRO-CESO QUE HA VIVIDO LA CO-MUNIDAD CHERANI PARA LOGRAR EL EMPODERAMIENTO DE LA PROPIA IDENTIDAD.



1981

Nace el rapero Pitbull

Alcanza el éxito con los sencillos "Toma" y "Dammit man"; en 2009 con "I know you want me (Calle Ocho)". En 2019 lanza Libertad 548.



Fallece precursor del cine mexicano

JAIME HUMBERTO HERMOSILLO TUVO GRAN TRAYECTORIA, ADEMÁS PREMIADA

EL UNIVERSAL

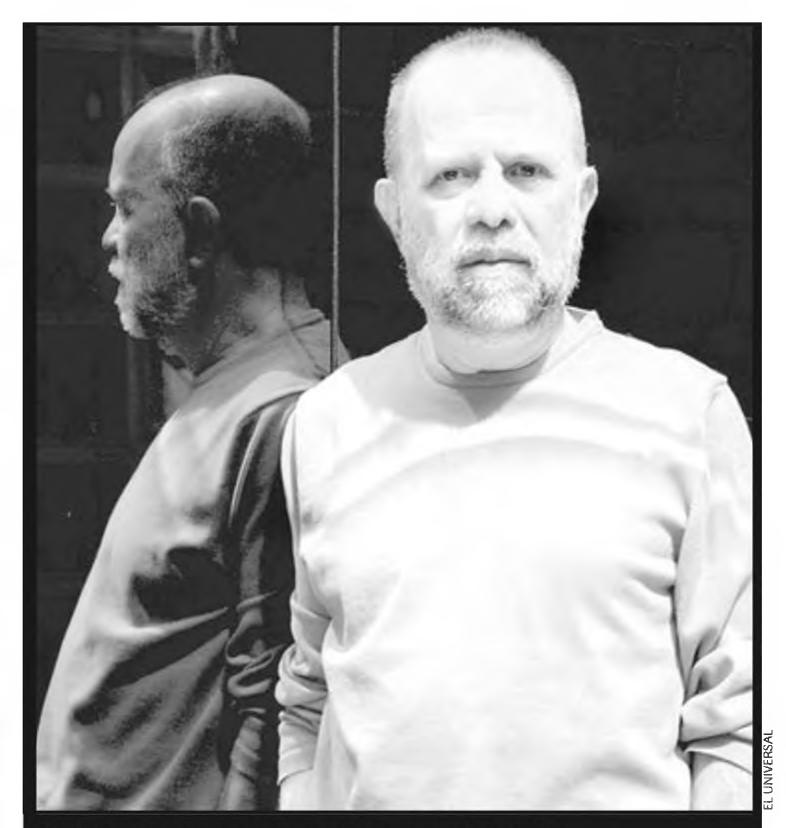
Ciudad de México.- Jaime Humberto Hermosillo falleció este lunes en Guadalajara, Jalisco. Cumpliría 78 años de edad el próximo 22 de enero. A lo largo de su carrera, el trabajo del cineasta Jaime Humberto Hermosillo tuvo a celebridades de la talla de Angélica María, María Rojo, Héctor Bonilla, José Alonso y Manuel Ojeda, entre otros.

Desde sus inicios su trabajo fue reflejo desde temas como la realidad social mexicana, retratando a la clase media, con sus virtudes y sus prejuicios, así como la represión social en cintas como "Los nuestros", su primer mediometraje estrenado en 1969.

Su pasión por el cine la vivió desde pequeño cuando en Aguascalientes, su ciudad natal, se escapaba de la escuela para ir al cine Rex. Aunque en un principio cursó la carrera de Contaduría Privada tiempo después migró a la Ciudad de México donde llegó para trabajar como contador donde comenzó a escribir.

Ya en la Ciudad de México, Hermosillo tomaría un curso en el CUEC de la UNAM por tres años para después estrenar "Los nuestros", al que le seguirían una larga lista de trabajos entre los que están "La pasión según Berenice" (1975), "Naufragio" (1977), "María de mi corazón" (1979), entre otros.

Hermosillo no sólo se limitó al trabajo de director y guionista, también fue catedrático de recintos como el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, el Centro de Capacitación Cinematográfica y el Centro de Enseñanza Cinematográfica del Centro de Investigación y Estudios



■ ¿Ya viste alguna de sus cintas?

Jaime Humberto Hermosillo destacó en el séptimo arte por ser un director original y polémico.

- Crimen por Omisión (2018)
- Un buen sabor de boca
- InFielicidad (2015)
- Juventud (2010)
- Amor (2005)
- Rencor (2005)
- Dos Auroras (2005)
- El mal logrado amor de Se-
- bastián (2004)
- El misterio de los almendros
- El Edén (2003) ■ eXXXorcismos (2002) di-
- rector y guionista

 I De noche vienes, Esmeralda
- (1997) director, guionista y editor
- La tarea prohibida (1992) director y guionista
- La tarea (1990) director, guionista y editor
- ■El aprendiz de pornógrafo (1989) director, guionista
- Intimidades de un cuarto de bañonista

Cinematográficos de la Universidad de Guadalajara.

Entre sus cintas destacan "La Tarea", "eXXXorcismos" (2002), primera película digital proyectada en el marco de la Muestra Internacional de Cine de la Cineteca Nacional.

Su trabajo se ha proyectado alrededor del mundo en Festivales Internacionales de cine de Grecia, España, Estados Unidos, Italia, etc.

En su trayectoria cosechó premios como el Ariel por sus películas "La pasión según Berenice" (1975); "Naufrago" (1977). Además su cinta "El corazón de la noche" de 1983 se llevó la Diosa de Plata por

Mejor música.

En marzo del año pasado su película "Doña Herlinda y su hijo", que rodó en Guadalajara hace más de 30 años, fue restaurada por la Filmoteca de la UNAM y Claro Video y se presentó en la 34 edición del Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG).