

Mariana Menezes

MAESTRA

Bio*

Mariana Menezes, natural de la ciudad brasileña de Uberaba, ya ha actuado en el podio de grandes orquestas, como directora invitada de la Orquesta Sinfónica del Estado de São Paulo (OSESP), Orquesta Sinfónica del Theatro da Paz, Orquesta Sinfónica de Santo André, Orquesta Sinfónica del Teatro Nacional Claudio Santoro, Orquesta Sinfónica de Heliópolis, Orquesta Sinfónica de João Pessoa, entre otras.

La maestra, que tuvo sus primeras experiencias con dirección de orquesta a los trece años, estudió con maestros de varios países, como Portugal, Japón, Reino Unido, Italia, Estonia, Argentina, Argentina, Alemania y Estados Unidos. Completó su formación con diversos cursos, master classes y talleres con músicos de reconocimiento internacional, como Riccardo Muti (titular de la Chicago Symphony Orchestra), Colin Metters (profesor emérito de la Royal Academy of Music de Londres), Arvo Volmer (Adelaide Symphony Australia). Giancarlo Orchestra. Guerrero (Nashville Symphony y Cleveland Orchestra) y Osvaldo Ferreira (Orquesta Filarmónica Portuguesa).

Actualmente, a los 30 años, Mariana es máster en Dirección Orquestal por la Universidad de Manitoba (Canadá), licenciada en dirección de orquesta por la Universidad de Brasília, profesora de música por el Instituto Brasileño de Educación Continuada y especialista en Dirección de Orquesta por la Acadeima de Dirección de la OSESP, bajo supervisión de Marin Alsop.

Más allá de su activa carrera de presentaciones, Mariana fue profesora de dirección de orquesta en la Universidad de Brasília (UnB) en el 2019 y también ha creado su propio curso de dirección, en video, que será lanzado muy pronto.