

Koulutus

(2004) Yhteiskuntatieteiden lisensiaatti (valtio-oppi), Jyväskylän yliopisto

- Tutkielman (The Network Society Charters) arvosana magna cum laude approbatur

(2001) Yhteiskuntatieteiden maisteri (valtio-oppi), Jyväskylän yliopisto

- Tutkielman (The Politics of Cyberspace) arvosana laudatur

Työkokemus (muu)

(2019-) Tester, Neevo

- Finnish speech and text recognition, etätyö

(2007-2018) Yrittäjä, Käsikirjoitus Jari Peltola

(sisennetty lista sisältää tiedot tärkeimmistä asiakkaista ja työtehtävistä)

Sisältötuottaja (Filmitoimittaja Oy, Ten Years Production)

- (YLE TV1, 2004-2007)) Itse Valtiaat-sarjan 40 alkuperäiskäsikirjoitusta ja 20 editoitua jaksoa
- (YLE ja Filmitoimittaja Oy, 2005-2007)) Itse Valtiaat-internet-sivuston content creator
- (YLE TV1, 2005) Pääroolissa-sarjan 10 alkuperäiskäsikirjoitusta
- (YLE TV2, 2007-2008) Se on siinä-sarjan käsikirjoitusryhmän jäsen
- (YLE TV2, 2009-2010) Kolmen Kopla-sarjan ideointi, käsikirjoitusryhmän jäsen
- (MTV3, 2009-2012) Ennätystehdas-sarjan jaksosuunnittelu, käsikirjoittaminen
- (SubTV, 2013) Huvipuisto-sarjan jaksosuunnittelu, käsikirjoittaminen
- (MTV3, 2013) Mielellinen maailma-sarjan käsikirjoittaja yhdessä Simo Frangénin kanssa
- (MTV3, 2014-2015) Mentalisti Noora Karma-sarjan konseptin suunnittelu
- (Nelonen, 2016)) Pomo pillossa-sarjan käsikirjoittaminen, jaksoeditointi
- (SubTV, 2007) Me, Myself & I-sarjan alkuperäiskäsikirjoitukset

Sisältötuottaja, Otavamedia

- Säännöllisen sisällön konseptien luominen, tuottaminen ja toteutus

Sisältötuottaja, kolumnisti, Väli-Suomen Sanomat

- Säännöllisen sisällön konseptien luominen, tuottaminen ja toteutus
- Jokaviikkoisten kolumnien ideointi ja kirjoittaminen

(2007-2008) Search Engine Tester, Lionbridge Inc.

- Etätyönä toteutettu Google-hakupalvelimen lokalisoinnin testaus

(2005-2017) Kolumnisti, Tiedonjyvä-lehti

(2000-2002) Toimitussihteeri, Seminaarinmäen Kirja-Uutisia

(1999) Päätoimittaja, Jyväskylän ylioppilaslehti

Työkokemus (akateeminen)

(2002-2007) hankesuunnittelija, apurahatutkija, tutkijakoulutettava, Jyväskylän yliopisto
• Yhteiskuntatieteiden ja filosofian laitos, valtio-opin yksikkö

Julkaisut (kaunokirjallisuus)

(2020) Anton ja kadonneet koirat, romaani (Otava)
(2015) Sinua vartioin, romaani (Myllylahti)
(2015) Doloresin huuto, romaani (Myllylahti)
(2014) Kuolleen miehen asento, romaani (Myllylahti)

Julkaisut (akateeminen)

(2006) Internet ja verkkovalta
• Hyvinvointikatsaus 1/2006, ss. 30–32

(2004) Metafora verkkokeskusteluryhmässä
• Tiedotustutkimus 3/2004, ss. 39–48

(2003) ”Aktiivisen verkkokansalaisen” retorisesta tuottamisesta
• Tiedotustutkimus 3/2003, ss. 54–62

(2003) Kaksi näkökulmaa 2000-luvun teledemokratiaan
• Kulttuurintutkimus 4/2004, ss. 35–46

(2003) Vai pelkkää retoriikkaa? 8: Johtolankoja
• Artikkelikokoelmakirjan toimittaminen, kirjan taittaminen sekä siihen liittyvän verkkosivuston toteuttaminen

(2002) Inside the Informational City: Annals of Cyberspace
• Turunen, Minna & Pöllänen, Ainoriitta (2002): Vai pelkkää retoriikkaa? 7, ss. 50–62

Konferenssit (akateeminen)

(2006) Politics and the Internet
• Työpaperi ”The Place of Politics in Manuel Castells’ Network Society” esitetty työryhmässä ”Politics and Styles”

(2003) The Second Tampere Conference on Narrative, Ideology and Myth
• Työpaperi ”Narrating the Network Society” esitetty työryhmässä ”Political theory, political judgment, and narrative”

(2003) Sacred Media
• Työpaperi ”Who Operates the Network Society?” esitetty työryhmässä ”Technology and Religion”

Kielitaito

- suomi (äidinkieli)
- englanti (erinomainen)
- ruotsi (hyvä)
- venäjä (alkeet)
- kiina
- japani (alkeet, lisäopintoja 2020)

It-osaaminen

- Windows & Mac
- yleiset toimisto-ohjelmistot
- kuvankäsittely
- ääni- ja musiikkituotanto
- videoeditointi
- tietokoneanimaatio
- www-ohjelmistot
- Python (data-analyysin apuna)
- Jupyter Notebook (data-analyysin alustana)
- HTML, Javascript, CSS (www-päivitys ja editointi)

Harrastukset

- pyöräily
- retkiluistelu
- musiikin tuottaminen