

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پروپوزال

تولید محتوای آموزشی اختصاصی با
عنوان هسته‌های پیشرفت گفتمانی و
مساله جهانی اندیشی

شنبه ۲۱ خرداد | ویرایش نخست

۱. مقدمه

«مدرسه پیشرفت» با هدف گفتمان سازی مولفه های پیشرفت و مسئله محوری در راستای پیشرفت ایرانی-اسلامی و فراهم کردن عدالت آموزشی برای همه فعالیت مردمی با طراحی یک نظام آموزشی گروه محور برای اولین بار در کشور تلاش می کند.

برای اینکه بتوانیم مسئله های عمیق و مهم کشور را که سکون ندارد حل کنیم نیازمند نگاه خلاقانه و از جنس نگاه ها و مشارکت گروه های مردمی هستیم. به همین دلیل شدیداً نیازمند نوآوری در حکمرانی مردمی هستیم و این تحولی که تحت عنوان پیشرفت یاد می کنیم و شامل ساحت های مختلف است نیازمند نوآوری است و از ساختارهای سازمانی بیرون نخواهد آمد.

برای ایران آینده و حرکت رو به جلو باید به سمت ماموریت گرایی حرکت کنیم نه ساختارگرایی. اگر به ماموریت فکر کنیم مدام به ماموریت بعدی فکر می کنیم و ماموریت ما این است که به پیشرفت روز به روز، حرکت های مردمی و امید آفرین بیش از پیش توجه کنیم. این ها آموزش هایی است که با امید آفرینی شاهد تحول و ایرانی زیبا خواهیم بود.

در شکل دهی مسئله پیشرفت موضوع باور به پیشرفت بسیار مهم است. نگاه تمدنی جدید ساختارهای مناسب با خودش را می خواهد و مدل و طراحی جدید می خواهد.

حوزه حکمرای با هوش مصنوعی در دنیا متحول خواهد شد.

در حوزه قابلیت تولید محتوا را انقلاب اسلامی داشته است. چاره ای جز حرکت به سمت شکل گیری اتاق های تولید فکر و پیشرفت با توجه به تمدن خود نداریم.

آموزش را از منظومه تفکری خود خارج کردیم و بایک نظام آموزشی پر اشکال روبرو هستیم.

ما در فضا و جریان آموزش کشور اگر بخواهیم در مدار پیشرفت حرکت کنیم باید تغییری در محتوای آموزشی و چگونگی آن داشته باشیم که باید در اهداف آموزش تغییر ایجاد کنیم.

۲. ابعاد طرح

۲.۱. فهرست شرح خدمات (توضیح در رابطه با موضوع قرارداد):

تولید محتوای اختصاصی: برای ۴ عنوان دوره آموزشی در عناوینی که به تأیید ناظر پروژه رسیده است تولید محتوای آموزشی با استفاده از اساتید هر حوزه تولید محتوای اختصاصی و جدید انجام می گیرد. این محتوا به صورت تصویربرداری استودیویی تولید و با تدوین مناسب برای دوره های

آموزشی در جلسات آموزشی تدوین شده تقسیم‌بندی می‌شود. کلیه دوره‌های ضبط شده با تدوین یکپارچه و استفاده از کپشن‌های محتوایی مجزا تدوین می‌شود.

کارگردانی محتوایی: برای ضبط محتوای آموزشی هر دوره علاوه بر کارگردان هنری، کارگردان محتوایی نیز در جلسه تدریس استاد حضور دارد. محتوای تولید شده پیش از تصویربرداری در یک کارگروه تخصصی طراحی محتوایی می‌شود. این کارگروه طرح درس خود را در یک جلسه بررسی به تأیید ناظر محتوایی می‌رساند. گفتگو و بحث‌های علمی بررسی محتوایی نیز در یک خروجی تصویری مستند می‌شود. خروجی نهایی تدریس اساتید با طرح درس مصوب توسط ناظر محتوایی مقایسه و بررسی می‌شود.

تدوین درست‌گفتار: تمامی محتواهای تدریس شده در یک فایل متنی مکتوب با ویرایش مطلوب که محتوا را به استاندارد درس‌نامه می‌رساند تدوین می‌شود و ضمیمه فایل تصویری تدریس خواهد شد.

۲.۲. خروجی‌های مورد انتظار (قالب و مقدار خروجی):

۱ دوره آموزشی مجموعاً ۲۰ ساعت تولید محتوای آموزشی تصویری اختصاصی مدرسه پیشرفت
۱ مجلد درست‌گفتار از محتوای آموزشی تولیدی برای ۱ دوره آموزشی