COLLOC.

국다'(굿')더운피리 국다'(굿')더운피리 국다'(굿') 더운피리 • to be very afraid • (서bhī): {GST} bhayaṅkaram (= rab 'jigs byed) > 더운피티 다'국피'ŋ도'국다'더운피자'글닷| One causes the frightful to be very afraid. {GST}

तहिन। v मृतिन्या मृतिना तहिन्या

तहित्या । वहिता वहिता

to be damaged

तहिला² v परुषा महिला पहिला

to expel; to shed a {LCh} nirvāpya

751, III di 421

to melt; to be digested > 직접. 평 경. 직접. 디 독자 [품자 디자] 국. 디 독자 [지통. 디 독자] 위 젊 '디자] 국 즉 [As for salt, [it is useful for] cleansing, causing [things] to be be fully cooked, melting, and tenderizing meat. {RSS}

ন্দ্ৰন্থ নিন্দ্ৰ ল' caus. to cause to be digested চ ক্ৰান্ত্ৰ নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ নিন্দ্ৰ নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ নিন্দ্ৰ ল' নিন্দ্ৰ ল

colloc.:

AEI2 V GENI GEI GENI

to clasp; to clutch (onto)

तह्या । । द्वाया वह्य द्वाया

1. to enter; to subsist (in); to approach; to apply (to); to practice; to be involved (in) ¬ (√gāh): {KD} gāhanam; (vi-√gāh): {GST} vijahāra; {KD} vigāhate; {JH} avakrānti; {DS} pravikṣat > गुट्ट-ळ्च-लेसल-ट्राय-ग्लर ব্ৰ'নে'ৰ্ম্মা A bodhisattva is involved in others' aims. • द्रीग्रायती मृह्र संग्र लुब्र गाव खेना ना हि. वे. यह या मुख्र र में या रहे. অঅ'অ'ৰ্থামা Whoever thoroughly destroys the target—the observed object—they enter the path that pleases the Buddha. {3PAP} . য়ঀয়৽য়৾৴য়ৢ৽য়ৄৼ৽ঢ়ৢয়৽ড়য়৽য়য়৽ঢ়য়৾ঀ৽য়ৣয়য়৽ गुः द्वेर ल्यापार्थे। [The Bhagavān] entered the great city of Śrāvastī for the sake of [collecting] alms. {DS} • ट्रै'अ'सेयस'ग्री'रूट'पदिव'त्य' প্ৰস্থা Defilements subsist in the nature of the mind. {Gön} • दे'दे'ष<ष: কুষ'ব্যুষ'ব্যুষ'বরী অঅ'অ'ৰ্শ্মা They enter the path that pleases the Buddha. {3PAP} • অদ্যান্ত্র্যান্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্য धेत्। [They] abide [in suchness, just] as the Buddha does. {RKM} • বিশ্বনানী ব্য রূপ প্রথম তদ্'বী অদ্ধ'লুঅ'শ্ৰী'ৰ্ক্ষম'ন্ম'ৰ্শ্বিশ্বা O son of good lineage, all phenomena abide in the Buddhadharma. {RKM} • ম্ব্ৰু-ন্ত্ৰ-ন্ত্ৰ-ন্ত্ৰ্ব্ ব্ন শা Having entered the abode of suffering, ... {A4C-C} • বস:र्ने....য়ৢ৾৾য়য়য়ৢয়৾য়ঢ়৻ঽঢ় ব্যাধ্য The bardo [being] ... enters from whichever of the "three doors." {YJD} neg. to not enter; to not apply ⊳ ২৮ দ্বান্থ न्याक्ष्यामा शिवाया (व्याया From my own side, there was no entry into breaking a commitment. • श्रुति पहें प्राचित्र प्राच মে'ৰ্শ্মা Being an object of verbal expression does not apply to the nature of a specifically characterized phenomenon. {RGV-G}