

र्श्वेन र्र्ज्य नुषाय। गुप्त नेप्त प्त्र प्रत्य केंद्र र्श्वेप प्राप्त Lesson 6 Holiday and Free Time

Objectives

- 1) You will be able to have a simple conversation about some activities and happenings of the past, for example: home, studies, food & drinks, etc. using conjugated verbs.
- 2) You will be able to discuss about various in- and out-door free time and holiday activities in the past, their benefits and risks in general, and your personal preferences.
- 3) You will appreciate the path of learning Tibetan which led you all the way to where you are now.

DID YOU KNOW THAT...?

ধ্যুবার্শ্পর্মান্ত্র্রাবক্তমা and প্রবাদার্শ্রা and ক্রমান্

...when you say "sightseeing"
you are *actually* saying
place પુત્રા, round 漸大, happy र्ड्डा, stroll යಹನા

...the word "party" means happy স্থ্ৰু', heart প্ৰবৃষ্ণ;

...the word "wedding" means

Chang (barley or rice beer) ₺元, place ས།...

whoever has been to a Tibetan wedding

ceremony knows why!

Generally, *chang* is served on all auspicious occasions, such as Losar, receiving visitors, etc.

🇠 | শি র্ব বা নীর ভৌর বার্র নি শ্লিন শ্লুর শ্লুর শ্লুর শ্লুর শ্লুর ভৌর | | LRZTP 9 Module 1 – Lesson 6, June 2023



ন্নান্দ্র্যা Dialogue

श्चेत्र ता अ.य.जवाया ट्व्ट्रांट क्र्यंचरी जवाया

षात्र। भ्रेत्रायाया च्याप्त्रियाचने योगस्य सामहत्यापुत्राचिता

म्रेव'रा अ'अह्य'ध्वर'रेट'। अ'व'याया हिन्रर्न्ग, युन्रं मेन्रिन्रं हिन्र

षात्रा ८:श्चि८-र्रा:बे.ट्वा:ब्ट्रा

म्रेव'रा ष्विन'र्रा'गुर'सेट'स'म्य'रे'चुस'रा'धेवा

म्रेव पा विष्ट केंब वा पर सेवब पा धीवा

षावा वेषारपःमिटायाधेवायाधेवा षावे मेवारायाषा मिट्रर्रास्यारी मेवाराधिवा

कुपु स्ट्रीया स्याचित प्राचित प्राचित

षान्। षान् मुग्नार्श्वातार्श्वातार्भात्वात्रात्रात्राच्यताराधीन प्या

म्रेव'या व्यवायाधेवा व्यवार्चे अट'र्च व्यवयायाधेवा वॅट् व्यवयाधार्यका

लावा लामामा मिनास्त्रां प्रतिनास्त्रां वितास्त्रां वितास्त्रां वितास्त्रां वितास्त्रां वितास्त्रां वितास्त्रा

म्रेव'च। षादी षाद्रायावा प्रिट्रर्टायावटायाच्यादि, व्यायाप्रिट्रर्टायी मुंग्वावार्वेत्रं कटावायाच्या क्षेत्राया

ष्टिट्रस्ट्रियाचरानुं स्वाचारानुं स्वचारानुं स्वाचारानुं स्वचारानुं स्वाचारानुं स्वचारानुं स्वचा

ह्येव या ह्येव स्त्रेत् दःर्रेणवायायायवा विवास्त्रेया सन्त्रात्त्र ह्या सन्त्रात्त्र ह्येव स्तर्धिव स्तर्धिव स



্প্রা মি ক্রে'বা নির্বাচন কর বার্রান ক্রিন ক্র

षावा ष्वित्रस्टार्केते न्त्रीट गागिर्नेट रायते रायक हो गायस्र सेत्।

द्या ८ क्रुप्तः म्रीट्राया यार्ते ८ क्रुप्तः म्रीट्रायायः याष्ट्रीयः यात्रः या

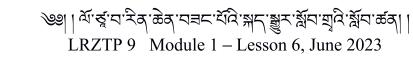
षाःव। ह्याःवाञ्चवाःवर्म्।क्रुंतः। ब्रॅनःसःम्नीतःवाःवःच्दाःनवःनवःनवाःववितःवोःवम्बराःक्र्वः।वतःव्यंतःनेदाःच

ञ्चेत्रा यण्यात्रास्त्रिन् सेन्।

लावी ग्रीट गति भ्रीच्याया गारी ग्रीयाया भीवा

ह्येष्या अष्ट्रियात्रीत्रः भूतवायात्रात्यात्र स्ट्रियः स्ट्रियः त्रेष्ट्रियः याध्येष्ठ्या प्रत्यात्र स्ट्रियः विषयः स्ट्रियः याध्येष्ठा व्यव्यव्यात्रः विषयः स्ट्रियः स्ट्

म्रेव पा प्रतेषाया चता सहया परि पर्षाया वर्षा भ्रीपार्या सुरा





गुर्नेश्वर-प्र्नुकः क्वॅन्-ब्लॅट-प्र् Holidays and Free Time क्वंपायाकर-प्रदा यात्रका क्वंपायस्य स्वराधका Vocabulary

With Supplementary Information



ब्रेट्-क्वा	Nouns
বারেরের্বা	the weekend, Saturday and Sunday
1 1	শ্বর' = planet, as in: শ্বর'রু'ব' = Monday, শ্বর'ইম্প'ব্রুম' = Tuesday,
	etc.; মানুশ্ = end, as in: মানুশ্ শ্ নুঁক = meaning of the conclusion
ग्=दःनुःम	Sunday
1 / 1	বান্নবে' = planet; ব্টি'বা' = sun
ग্∃েষ্ট্রব্'ঘ্	Saturday
1 1	বারবে' = planet; খ্রীব্র'খে' = Saturn
गुट सेट ।	holiday, free time, break
9	The to raise, to cleanse
ব্যব্ধ:শ্ৰহণা	pilgrimage
	শ্বম = holy place; মছন = to meet (H), to visit, as in: ই্যানা মছনা ম্বা
	= See you later!
অধ্যদ:ক্রমা	religious teaching, <i>Dharma</i> talk
10 1	বাঙ্গুদ্ৰ'= to say, to speak (H); 🕳 Tharma
र्ह्मेष्याम्यायम्	theatre
	্ৰাম্বান্ত = theatre, drama; মেন্ত as in: মেন্ত্ৰ = house, building, room
বাহুৰ,বাশ্ৰহ,বিদ্ৰা	zoo (syn: শ্লুব্'বা্রিবা্ঝ'(বা্ন')
	শৃত্তবু'শৃত্তবু' = wild animals; শেত্ৰ' = house, building, room
र्स्चिया प्रमुख (यट ।	cinema, movie hall
1 7 1	শ্লুবা'বাহ্ণৰ movie; শ্লুবা = light, electricity; বাহ্ণৰ as in: বাহ্ৰবাধা'বাহ্ণৰ =
	reflection; r= house, building



🥯 । র্ম'র্ন্ধ্র'ব'মির'ক্টর'বার্র্রে'র্ম্মর্'্র্ক্সুর'র্ম্বর্মর্ব্রার্র'র্ম্বর্মর্ব্রা । LRZTP 9 Module 1 — Lesson 6, June 2023

র্থীয়য়'ৼৣ৾য়'য়য়য়' museum

ন্দ্ৰীমাম্ম = to arrange, set out; শ্লুব = to show; বেলে = house

ह्यायाः श्री party

ধ্ববাঝা(H) =মামা(H) =মামা(H) =মানা(H) =ম

ষ্ক্রী'শ্লম'প্রবামার্শ্রী birthday party, also spelled: ষ্ক্রীম'শ্লম'প্রবামার্শ্রী

ষ্ট্রাপ্পন্ম = birthday; ষ্ট্রা = to be born; প্লন্ম = star; প্রবাধার্ম্বা = party

₹ = to eat; **₹** = house

ম্বেল্ alcohol, also used as: ক্রন্মেল্ = *chang* and alcohol

ন্থার্ক্তর্মুদ্রা free time, leisure

5্ৰাষ্ট্ৰ্য' = time, as in: ব্ৰান্ত্ৰ' = season; শ্কুন্ম' = empty, as in: শ্কুন্ম'

ਰੇਨ੍' = emptiness

धाताः र्सूनः र्ह्या sightseeing

धुवा = place; ङ्गान = round; ङ्का (H) = happy; व्रक्रम = to stroll around

नुः**ळे**पा Verbs

ই'রেইবা্বা্ to climb, to hike, to go to the mountains (হ্র'ব্দ্র্বা্

ই = mountain, as in: বা্দ্রে ই = snow mountain, বেইবা্দ্র = to climb

ৰ্বন্ধ্ৰ্ল্ন্ৰ্ন্ত্ৰ্ব্ৰ্ন্ত্ৰ্ব্ৰ্

ন্দ্র্য(H) = ক্র্'ব্র' = leg

বাৰ্ষ্যবাৰ্দ্দিবা to sing, to sing songs (হ'ন্দ্ৰ্য্)

যাৰ্ষ্য = song, as in: ব্ৰিন্যাৰ্ষ্য = Tibetan song; যাদ্ৰিন্য = verbalizer,

also used with other nouns

র্মবাধান্যন্ত্রীব্রাধা to help somebody(হ্রাব্রব্রাধান্য

ইবাশ্বাদ = friend, companion, assistant; ট্রন্থা = to do, verbalizer, also

used with other nouns

ল'মবা'নেল্লব্'বা to smoke cigarettes (ল'ন্ন্'বা)

হাস্ত্র্য = cigarettes, tobacco; বেইক্স্মে = to pull, as in: বেইক্স্ম্ = hand-

made noodle soup

ম'বারী'বা to get drunk, to become intoxicated (প্রারী'ব্দ'বা)

দ্মান্ত্র্বান্ত্বান্ত্বান্ত্র্বান্ত্বান্ত্ব্বান্ত্বান্ত্বান্ত্বান্ত্র্বান্ত্র্বান্ত্বান্ত্বান্ত্বান্ব

ক্ৰম as in: নুশ্বংক্ৰম = difficulty, trouble, hardship; বাইন = to cure, to

nourish; ক্র্যুন্থ = to do, verbalizer, also used with other nouns



🥯 | শি র্ব্ব বা নীর ভৌর বার্র নি শ্লিন শ্লুর শ্লুর শ্লুর শ্লুর ভৌর | | LRZTP 9 Module 1 — Lesson 6, June 2023

ब्लीट 'वा 'वा किंदि 'दा to have a picnic (इ' द्रा द्रा)

ন্ধ্ৰীদ্ৰাৰ = park, as in: র্ক্রান্ত্র ব্লীদ্রাৰ = summer palace of H.H. the Dalai

Lama in Lhasa; বার্দ্দরে = verbalizer

বৃষ্ণাথাৰ ভূম্বা to practice (in a religious sense) (হ্র'ন্দ্র')

নুকাষা as in: নুকাষা ব্ৰূছিন = experience; মাষ্ক = to take; ট্ৰান্ত ব্ৰুছান = to do,

verbalizer, also used with other nouns

ধ্রুবা'রের্ক্রথ'বা to do prostrations (হ্র'ব্র্ব্র্'ব্র্

শ্রবা' (H) = অবা'ব্য' = hand

ইন্র স্ট্রান্ত্র to play games, to joke around (প্র'ন্ন্'ব্যা)

ৰ্ভিত্ৰ = to play, as in: নৃদ্ৰেই ই্ৰাৰ্থ্য = football

র্ক্তবার্ক্কবার্বা to make jokes (প্র'ব্ব'বা)

বস্থান্য'= accepted, received, quoted

यद्राञ्चराया to laugh (syn: यद्राञ्चर्या)(ब्राञ्चर्या)

হ্লম্বে = to lose, verbalizer, also used with other nouns, always non-

volitional

বাদ্রুঝ'বাদ্রের্র্র্'বা্ to stroll around, go for a walk (syn: ব্রুঝ'ব্রুঝ') (প্র'র্ঝ'ব্দ্র্')

ব্যব্রষাব্যব্রষা = stroll; ব্র্যাবা = to go

ব্দ'ন্ম'ট্রি'্না to do housework, household work(প্র'ন্দ্'না)

বৃদ্ধ = inside, as in:বৃদ্ধে = Buddhist; অম = action, karma, as in: অম

गा = work; **ब्रेन्स** = to do

र्झें प्रस्ति चुंत्र प्रां to do something in a relaxed way (इ.५५ प्रां)

(mostly used as: ब्रॅन्'ब्रॅन्'च्या व्याप्य प्रमार्था) क्रिन् क्रिन्' = relaxed, calm,

slow; ਭ੍ਰੇਨਾਧਾ = to do, verbalizer

বঙ্কুৰ্'নেখ্ৰীৰ্'শ্ল্'বা to watch television (হ্ৰ'ন্দ্'বা)

মঙ্কুৰ্'নেইব্ৰ' = TV; স্কু'ৰ' = to watch, also a [philosophical] view, as in:

ষ্ণুবাদ্রবাদ্রের বিশ্বনাদ্র ক্রিন্তা = the view of dependent arising, the

conduct of non-violence

ఇర్స్ ఇార్మ్ to watch a movie, film, almost syn.: శ్లేగ్షారెక్డెన్ ఇార్స్ (ఇార్స్ ఇార్స్)

ঙ্গুনু ৰ্ব্ব = movie, show; শ্লুনু = to watch

হৃ'কু'ৰ্ম্থা্বা to surf the internet, also spelled: হ্'কু'(হ্ল'হ্ন্')

হু' = net, veil; ক্স' = vast, as in: ক্স'ক্রইণ = vast, broad, spacious; ই্থান্

= to dig

Mostly the two, প্লন্ স্থা and শ্ল্ৰাণ্ডাৰুব' can be used interchangeably. However, প্লন্ স্থা can also be a live "show", performance, and শ্লুবাণ্ডাৰুব' often refers to a movie seen in the শ্লুবাণ্ডাৰুব' বেচৰ 'বিচৰ' The word প্লন্ 'ব্ৰাণ্ডাৰ seems.



र्ने'क'कुष|'प| to do shopping (ब'र्र्'प्।)

ৰ্ব্ত = to buy; ক্সুবাংখ = to do

मुञ-मुज्ञ-पा to swim (syn: कु:मुञ-मुज्ञ-पः) (घ:८८-प)

ক্রম = skill in crossing rivers; ক্রমান্য = to do

र्रेवाषाचाः श्वापाचार त्य्रें च। to go and see/meet a friend (व्राञ्चा प्राप्ता)

ইবান্ধান্দ্ৰ = friend; ধ্রুবা = to meet; বান্দ্ৰ = connective; মের্শ্রান্দ্ৰ = to go

খ্রি'র্ম'ক্রবাঝ'না to get late, to arrive late (প্র'র্ম'ন্দ্'না)

ষ্ট্ৰ = late, as in: මූ තු පු නී = past and future lives

বের্স্থ্র-ব্যক্ত্রবাধার্দ্দিন্তা to waste, not to use wisely, to spoil, also spelled: বের্স্থ্রবাধার্দ্দিন্তা

বন্ধবা = to lose; বার্ট্রন'ন' = verbalizer

চুমার্ক্র্র্ন্ম্বা্ন্ to get the time, to find the time (প্রান্ত্র্ন্ত্র্

5্ৰাৰ্ক্ট্ৰণ = time; ম্বা্মা = to obtain, receive

त्र् नेत्र क्ष्रं कैंग्रा Miscellaneous

প্র'ম্ব' yesterday, some time ago, also pronounced: বি'ম্ব'

ৰ্ছব্'ঝ in the past, past, last

(ই্ছব্ = before, as in: ই্ছব্ নের্ম্ = preliminaries)

বনুব'শ্ৰবা'ৰ্শ্ভব'ঝা last week

(ম্ব্ৰুম্ব্ৰ্যা' = week; **ফ্ৰ্ৰুম্ব'ৰ্ম'** = past, last)

প্রদেশ ক্রমণ one time, once, syn: প্রদেশ সাম্প্রমণ

(ব্যবিষা = one)

খ্রী ক্রিবার্থা out, outside

न्द्र-रॅऑक्टेन-रॅग् pleasant to see, entertaining, nice to watch

(শ্বদুৰ্গ্বৰ্ণ = show, movie; केंद्रप्रंग = big, makes it into an adjective)

ग्राम् योदाः चेत्रः व्या because

(বৃদ্ধের্' = what is; ৠম'র' = if one says)

ळॅव|'ब्रुच'ग्री''त्रोर'च्हॅत्'त्र-'त्ररूष'य| With Example Sentences

শ্রন্'মাদ্বশ্ = weekend, Saturday & Sunday

বারনে'ন্ট'আ = Sunday

🥯 । ऍॱॡ॔ॱचॱॸेतॱळेत्रॱच=८ॱऍतेॱॠ८ॱॾॗॗॸॱक़ॣ॔ॻॱॻॄतेॱक़ॣ॔॔चॱळ्त्।। LRZTP 9 Module 1 – Lesson 6, June 2023

বারবে'ছ্রীর'বা। = Saturday

শ্বনে শ্বর্থ স্থান্ত্র্ শ্রিন্ত্র্ প্রান্ত্র্ন শ্রেন্ ব্রান্ত্র্ন শ্রেন্ – It was great fun at the party on Saturday.

ব্যাদ্র'মা = holiday, free time, break

বাৰ্ঝ'অছ্ঝা = pilgrimage

८ कें **ग्रावशास्त्रा**या तर्गे पी पीत्रा –We will go on a pilgrimage.

বাস্ত্ৰদেইকা = religious teaching, Dharma talk

বাধান ক্রমাণ্ডার্থ ব্রম্প্রার্থ – Please, listen well (to) the Dharma teaching!

ৰ্ক্লিঝ'বাম'বিদ্য' = theatre

ब्रोगा भेंत' McLeod वा **र्हेका ग्राम्य पि**ट्र सेट्रा – There is a theatre in McLeodganj.

বাহুর বাহুর বেদ্রা = zoo (syn: হ্রার বাহুর বাহুর বাদ্র

শৃত্তবু'শৃত্তবু'ঝ্'ব্ৰে'ঝ্'ব্ৰে'ঝ্'ব্ৰে'ঝ্'ব্ৰে'ম্ব্ৰ' — There are different animals at the zoo.

র্মুযা'বেষ্কুর'বেদ্র'। = cinema, movie hall

त्ग्राह्म् व्यापटा = museum

८ क्षें त्रम् अष्य क्षेत्र प्राप्त प्राप्त अपना –We did not go to the museum.

প্রবাধা শ্র্রা = party

ট্রিস্মেন্স্বারার্শ্রার্লার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্শ্রার্

ষ্ট্রা = birthday party, also spelled: স্ক্রীমান্ত্র্বারাষ্ট্রা = birthday party, also spelled: স্ক্রীমান্ত্রারাষ্ট্রা = birthday party, also spelled: স্ক্রীমান্ত্রারাষ্ট্রারারাষ্ট্রার party!

אין = restaurant

นางเกาะหาที่สางาชังเลดูลารูงสางเลาลางหาที่สางสางสางสางสางสางสางสางสางสางเลลงหาที่สาง *momos* at the restaurant with a friend.

জে'ম্ল্ = alcohol, also used as: ক্রমেজ'ম্ল্' = chang and alcohol

বৃষ্ণ ঠাঁব'ৰ্ষ্ণুব্'বা = free time, leisure

रुषा केंद्र केंद्र प्राप्त केंद्र के

থ্ন'র্শ্লুম'র্শ্লুম্বেক্তমা = sightseeing

sightseeing with my classmates.

ই'বেইবা'বা = to climb, to hike, to go to the mountains (প্র'ন্দ্'বা)

ব্ৰম্বাদ্দিবে = to sing, to sing songs (হ'ন্দ্ৰ্ব্

८ म्बिश्या मिन्द्र प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त – I really like singing (songs).

र्सेवाबारा चेत्राया = to help somebody (घ्रान्त्राया) चित्रास्यां वाबारा = to help somebody (घ्रान्त्राया) = $\frac{1}{2}$ चित्राया = $\frac{$

ମ୍ବର୍ଷ୍ୟ ପ୍ରଥିକ ପ୍ରଥି

শ্বীদ্যালার্ক্রিল্বা = to have a picnic (প্রান্ধ্রালার বিশ্বান্ধ্রালার বিশ্বান্ধর ব

ସ୍ତୁସା' तर्ज्ञ पा = to do prostrations (ଛ' ५५ 'पा) ଦ' ଦୁର୍ଗ୍ ବ' ଦ' ଦ' ଦ୍ୱର୍ଗ୍ 'ପ୍ରଷ' ଦ୍ୱର୍ଗ୍ 'ସ୍ଟ୍ ସ୍ଟ୍ ବ୍ୟ' ଦ୍ୱର୍ଗ୍ -When I went to the monastery, I did three prostrations.

বাহ্রঝ'নাহ্রঝ'ন্'ন্র্র্র্র'ন্। = to stroll around, to go for a walk (syn: त्रळ्ळ'त्रळ्ळ') (झ'ञ्चे'न्न्'।) हे'न्नेन्'त्र्व्याष'याष'न्**राह्यअ'ताहुअ'ताहुअ'ता**हुक्'। — This morning, I did not go for a walk.

ର୍ଦ୍ରୟମ୍ପ୍ରିକ୍'ସ୍| = to do housework, household work (ମ୍ବ୍ୟକ୍ରମ୍ୟା) କ୍ରକ୍ୟସ୍ୟସ୍ୟକ୍ର୍ୟ୍ୟସ୍ଥକ୍ୟ - I stayed home doing housework.

ଞ୍ଚିଁ ଅଟି 'ସ୍ଥିଟ'ସ୍ନା = to do something in a relaxed way (ସ'(ଗି')ଟ୍ର''ସ୍ନା) (mostly used as: ଞ୍ଚିଁଟ୍'ଞ୍ଚିଟ୍'ସ୍ଟ୍ୟ''ବ୍ୟ''ସ୍ଥ୍ୟ''ସ୍ଥ୍ୟ'' rather than: ଞ୍ଚିଁଟ୍'ଞ୍ଚିଟ୍'ସ୍ଥିଟ'ସ୍') ଜ୍ରିଟ୍'ଞ୍ଚିଟ୍'ଅଷ'ବ୍ୟ''ସ୍ଥ୍ୟ''ବ୍ୟ''ସ୍ଥ୍ୟ'' - Please stay in a relaxed way at home!

କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁ କ୍ଷ୍

କୃଷ୍ୟକୃଷ୍ୟ = to swim (syn: ଛ୍ରଂକୃଷ୍ୟକୃଷ୍ୟ) (ଛ'ମ୍ମ୍ୟା) ସଞ୍ଚଷ୍ୟ ପର୍ଟ୍ଟିଷ୍ୟ ସ୍ଟ୍ରମ୍ୟ ଅଷ୍ଟ୍ରମ୍ୟ ଅଷ୍ଟ୍ରମ୍ୟ ଅଷ୍ଟ୍ରମ୍ୟ ଅଷ୍ଟ୍ରମ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁଷ୍ଟ ଅଷ୍ଟ୍ରମ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁଷ୍ଟ ବ୍ୟୁଷ୍ଟ ଅଷ୍ଟ୍ରମ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁଷ୍ଟ ବ୍ୟୁଷ୍ଟ୍ରମ୍ୟ କ୍ଷ୍ୟୁଷ୍ଟ ବ୍ୟୁଷ୍ଟ ବ୍ୟୁଷ୍ଟ

ર્મેંગુષા'દા'સુંગુ'ગ્રા'દા = to go and see/meet a friend (झ'क्रे'ट्ट्र'दा) $\frac{1}{2} \int \frac{1}{2} \int \frac{1}{2}$

ষ্ট্রীব্রাজ্যবা = to get late, to arrive late (প্রান্ত্রান্ত্রা)
্বাজ্যবাজ্য শ্রী**র্থাক্রাজ্য**র্জাল্য – Yesterday, at the party it got late.

दर्श प्रकृत मार्ने हिंदा = to waste, to not use wisely, to spoil (ह्र ५८ हा) हिंदा है। - I did not waste (my) time during the holiday.

ଟ୍ୟାଞ୍ଜିମ୍ୟମ୍ୟା = to get the time, to find the time (ଛଂଛି'ଟ୍ଟ୍ୟା) ବ୍ୟକ୍ଟର୍ମ୍ୟମ୍ୟୁ ଅନ୍ୟୁ ଅନ୍ମ୍ୟୁ ଅନ୍ୟୁ ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟୁ ଅନ୍ୟୁ

্বি'অন্'। = yesterday, also pronounced: বি'অ'
ব্যামন'ট্রেন্-'ব্যাক্তিম'ব্যান্ন'ব্যামন' আম্বা – What did the two of you do yesterday?

ৰ্ম্থ্যু = in the past, past, last

ર્જેનું અ'દ'દ'ર્રાત્વે ભુદ'રા બ'રાષ્ટ્રન્'ત્રુન'દ'દ'ર્રા છે 'સૂ' અવાષા'ત્રા અ' અ' અવાષા' અનુ અ'ત્રું પ્રાથિત્ર – In the past, when I was in my country, I lived with my parents.

বদুৰ শ্ৰুষা শ্ৰুৰ আ = last week

প্রদেশ ক্রিবা = one time, once (syn: প্রদেশ আর্থিবা)

८ र्चिट्या मेह्या पश्चिम्या पश्चिम्या न I have been to Tibet one time.

ষ্ট্র'র্নিবামা = out, outside

ने ने निर्मा के ते तहें व यु **क्षे निर्माण** व केंग्राण पायी वा – Today we had (our) class outside.

ह्मू दें के के दें | = pleasant to see, entertaining, nice to watch

র্ম্বাব্দুব্বেন্ট্রাক্তব্র্বাব্দুব্বা – This movie is very pleasant to watch.



ग्रांच्यंत्र चेत्र व्या = because

ट पि सिट प्रिया मुद्धार प्रिया मुद्धार प्रमाद केंद्र केंद्र प्रमाद केंद्र प्रमाद केंद्र प्रमाद केंद्र प्रमाद केंद्र केंद्र प्रमाद केंद्र प्रमाद केंद्र प्रमाद केंद्र केंद्र प्रमाद केंद्र केंद्र प्रमाद केंद्र केंद

🥯 | শি র্ব্ব বাংকীর বার্ল বিশিল্প নার্ন ক্রিব ক্রিব বার্ল বিশ্বর বিশ্বর বার্লি ক্রিব বার্লি ক্রিব বার্লি ক্রিব বার্লি ক্রিব বার্লি ক্রিব বার্লিক বিশ্বর বার্লিক বিশ্বর বার্লিক বার্ল

नेर्जार्यिते कैंगा शुपा Phrasebook

ख्रिन्-रन्-वाचत्र सह्वा ति त्यान् रहें (तृन्) सन्धानु स्वा क्षेत्र वा स्वा विवा विवास क्षेत्र स्व विवास क्य विवास क्षेत्र स्व विवास क्षेत्र स्व विवास क्षेत्र स्व विवास क्य

I did not get to go to my friend's wedding, because I did not get the time at all.

चीट.शुट.श्रेचब्य.ल.टल.वाझ्.लवा.त्.मैवा.लवा.वाज.कुर्य.त्र्री

It is important to rest well during the break / holidays.

ગ્રાત છે. આ ભાદ ત્રુદ ભાગ કુષા ત્રુષ પ્રસૃદ પ્રસૃદ પા ધોના On Sunday I stayed home doing house work.

र्षा र्षेति 'तुष' र्केंत् 'स्रेंत 'त्रा दें 'त्र स्वा 'त्रा त्रा प्या 'त्रा प्या दें 'पेंत् 'अ सेत्। It is not good to waste one's free time.

ট্রিস্মেশ্রেমার্ক্র্রিশ্রেমার্ক্র্রেম্বার্ক্রিমার্ক্র্রিমার্ক্র্রিমার্ক্র্র্রেমার্ক্র্র্রেমার্ক্র্র্রেমার্ক্র্র্রেমার্ক্র্র্রেমার্ক্র্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্র্রেমার্ক্

८ देवा वार तर्वे पुराधर अट र्थे क्वा वो र्थेट्। When going on hikes, I take a lot of pictures.

ष्ट्रिन् रस्ट केंद्रि ब्रीस्याया महिंस्य स्ट्रिया स्वर प्रेन् रेन्।

Where is your picnic spot?

षाक्षात्रदीत्यावायमात्रवेत्रक्रमामीयारेत्।

It is not allowed to smoke in this place.

THE PAST TENSE

Simple Past

The Tibetan language makes use of two types of past tense, namely: the simple past (*I went*) and the present perfect (*I have been / have gone*). There are no particular auxiliaries for the past perfect (*I had gone*). Since the present perfect tense, as its name tells, can also be perceived as a present tense, it will be introduced in the coming (present tense) lesson.

Each of these two tenses is expressed by means of a different set of auxiliaries as you saw in the table in Lesson 5.



🥯 | শির্ত্বাবামির ক্রির বার্র বিশ্লের স্ক্রুর স্ক্রিবার্ক্রর ক্রির ক্রির ক্রির ক্রির ক্রির ক্রির ক্রির ক্রির ক্রির চিন্তার দিয়া দিয়া ক্রির ক্রির ক্রির ক্রির চিন্তার ক্রির ক্র ক্রির ক

As in other languages, the simple past is used for actions which were performed in the past and do not have any particular connection to the present. Obviously, the main verb is in the past tense (if the particular verb has such a form).

Different Notions

As introduced in Lesson 5, there are various peculiar Tibetan notions which one needs to keep in mind in order to pick the right auxiliary. Or the other way around: the various auxiliaries are able to unambiguously express the particular notions.

In any of the three tenses, when talking about oneself, the different forms make strict distinctions with respect to volition.

As in the case of "to have," when talking about others, different auxiliaries are used to express direct or inferential knowledge. There is even a distinction made as to whether one actually saw the action or only the result of it.

Still, the past tense seems to be the most grammatically complex of the three times (past, present and future). However, since most of our conversations revolve around the past, it seems to be best to learn the past tense first.

The Simple Past

The following is the set of auxiliaries that are used to express an action completed in the past.

ন দ্	যাৰ্ব্য
	Inferential
ସଂଧି ର୍ ଶିକ୍ରା	ひえり (ぁひえり)
· \	(बर. <u>५</u> ८०) ऑट्.ब.५८०
	Direct
	ब्र.ब्र्ट.l इ <u>र्</u>
	अ'र्श्रह"।

Having understood from Lesson 5 the concept and function of an auxiliary, the table is quite self-explanatory; there is not much mystery to it and the only new bit is [XIII] and III. It seems to be the perfect syllable to express past tense as it is the first half of the word "past".

There are two theories about why people say "মৃত্" as a negation of "ঘাত্মান্ব" Some Tibetans hold that it should actually be "মৃত্" but then people just pronounce it "মৃত্" I want to believe that it is a bit more profound, and that it is actually said on purpose. "মৃত্" is



্জ্যা । ম্ব্ৰাব্যান্ত্ৰৰ অৱনাত্ৰ নি ক্লিন্ত্ৰ ক্ৰিন্ত্ৰ নাৰ্ব্ব ক্ৰিন্ত্ৰ নাৰ্ব্ব ক্ৰিন্ত্ৰ নাৰ্ব্ব ক্ৰিন্ত্ৰ নাৰ্ব্ব ক্ৰিন্ত্ৰ নাৰ্ব্ব নাৰ্ব্ব ক্ৰিন্ত্ৰ নাৰ্ব্ব নাৰ্ব্ব নাৰ্ব্ব কৰা নাৰ্ব্ব নাৰ্ব নাৰ্ব্ব নাৰ্ব না

present perfect tense, as we will see in the next lesson. I believe that it is saying "I do not/did not have the action" and this is why we say: "ਕੋς-". You can determine what you think the reason is.

Regardless, it is important to remember: People say "ঝঁদ্ৰ'" as the negation of "ঘ্ৰাণ্ডীৰ্" and not: ঘ্ৰান্তীৰ্ or: ন্তাৰ্

But, is ক্র' really new? Or haven't you used it a hundred times in the past weeks, saying: 5'ব্'ক্র' তা: 5'ব্'ক্র'ক্র' - once in a while? © So, today, finally you will fully understand why it is said in this way.

Volition

The reason is simple and logical: ਨੁੱਖੋਂ ਨਾ is a ਤੁਨ੍ਕੇ ਕਾਲੇ ਹੈ (non-volitional verb). In order to express that absence of volition, one uses the auxiliaries pertaining to ਯੂਕ੍ਰ. Among the two choices, direct or inferential knowledge, since the verb happens to oneself, one actually experiences it and has direct knowledge of the verb – and therefore (mostly) uses the auxiliary क्ष्रिं। rather than પ્રસ્તુ.

Examples

If you want to express that you went to the temple yesterday, you first decide whether you did this intentionally or it just happened to you.

In the case of দেশু বে' (and its past tense খ্রিক্'বে'), as it is something you have control over, you then use the auxiliary pertaining to বিশ্ব .
So, you say:

Whereas if you want to say that you had a headache yesterday, again, you first reflect on whether this was your choice or not – a rather easy decision. In order to express that absence of intention, you therefore pick the auxiliary pertaining to \sqrt{a} and you end up saying:

Evidence

Just as with "to have" when talking about others, you always express whether your knowledge is direct or inferential.



্জা বি র্ব্বান নির্বাচন করা ব্যান নির্বাচন করা ব্যান ক

So, if you only *know* that somebody went to the temple, but you did not see it yourself, you'd say:

प्राथितः व्याःभिषाः झै।प्रमाः च्रीतः चार्माः

yesterday Tashi to the temple to go (past) auxiliary (past, inf.)

Yesterday, Tashi went to the temple.

However, if you saw him taking pictures there, you'd say:

पि.थट. टाग्ने.चेथा.ग्रीथ. झै.पिट.ज. त्र.टाम्नेटा. **ग्रूट**.

yesterday Tashi + a.p. at the temple take picture (past) aux. (past direct)

Yesterday, Tashi took pictures at the temple.

শ্রন্থ and শ্রন্থ ব্যাদি ক্রিন্ত্রে Agentive Particle

So, technically speaking, the third thing you always decide in your mind about the verb is whether it is 9.55% or 9.35%.

According to the Tibetan way of thinking, since the past is not within reach of one's actual eyesight, agent and object are more easily mixed up. Therefore, in the past tense one uses the agentive marker gray with gray verbs – where agent and object are distinct from one another.

To be able to fully distinguish every single verb as being one of the two is a higher philosophy that not even all native speakers would agree upon. At your beginner stage, therefore, this is nothing you should be concerned about.

Remember: Most verbs are প্র'ন্'্র', the most common প্র'ঝ'ন্ন্'ব' ones are motion verbs: র্শ্র্র' ব' (to go), প্র্ন'র' (to stay, live), প্রক্রাব্য (to come, go (H)), etc. and all ট্রন্'ঝর'ঠ্রা (non-volitional) verbs are প্র'ঝ'ন্ন'ব্য'.

Since the agentive particle is attached to the pronoun, if the context is clear, but you are not sure about the verb being عَرِحَرَرَ or عَرَّعَارُ حَرَرَ , just leave out the pronoun! Some people might consider this to not be completely correct, but it is very common in colloquial speech.

ຊັ້ຊ ່ ສາ ຕັ້ງ ຊຶ່ງ ຕາ ຕັ້ນ ຊຶ່ງ ຕາ ຕາພິຊຸ in the past Tibetan language a bit to learn aux. (past, vol.)

In the past, [I] learned a little bit of Tibetan.

The full and correct sentence would start with a: \(\sigma\var{V}\) (\(\sigma\var{V}\) + \(\frac{1}{2}\sigma\var{V}\) because the verb is \(\sigma\var{V}\) \(\sigma\var{V}\).

Negation

😂 | মির্'ব'ন'ন্টর'ক্টর'নার্র'র্মিন'র্মুন'র্ম্মুন'র্ম্মুন'র্মুন'র্ম্ম্মিন'র্ম্মুন'র্ম্ম্মিন'র্ম্ম্মিন'র্ম্ম্মিন'র্ম্ম

The form $(3)^{11}$ is very rarely used because the "not-doing" by someone is not something one would know through inference. If one were to express such knowledge, the auxiliary $(3)^{11}$ will be used. Or one uses $(3)^{11}$, which indicates that the speaker saw that someone did *not* do something.

The negation uses $\exists \neg \exists$ and $\exists \neg \exists \neg \exists \neg \exists$, which is the present perfect form and expresses that someone has not yet done something. The form $\exists \neg \exists$, which literally means "not endowed with, not having," expresses the absence of the act.

বন্য প্রিমান্থবাষ্ট্রমান্তর বাল্যান্তর বিদ্যান্তর বিদ্যান বিদ্যান্তর বিদ্যান

ମ୍ୟୁଲ୍ ନ୍ଦ୍ର କ୍ରମ୍ବର ହୋଁ କ୍ରମ୍ବର ହାଁ କ୍ରମ୍ବର ହାଣ୍ଟ ହାଣ୍ୟ ହାଣ୍ଟ ହାଣ୍ୟ ହାଣ୍ଟ ହାଣ୍ୟ ହାଣ୍ଟ ହାଣ୍ୟ ହାଣ୍ଟ ହ

Yesterday, I did not do self-study. But I did a lot of housework.

Questions

As you saw in Lesson 4, there are three question particles which depend on the (gender of the) suffix. For the simple past tense, since there is no as in the question particles are only and and and the past tense, since there is no as in the question particles are only and and and the past tense, since there is no as in the question particles are only and and and the past tense, since there is no as in the question particles are only and and the past tense, since there is no as in the question particles are only and and the past tense, since there is no as in the question particles are only and and the past tense, since there is no as in the question particles are only and and the past tense, since there is no as in the question particles are only as in the question particles are o

yes morning to go (past) aux. (past)

प्राप्त प्रमान प्रम प्रमान प्रम प्रमान प

Did you go to the temple yesterday? (H) Yes, I went there yesterday morning.



্জা | র্মান্ত্র্বাবাইর ক্রের বার্র বিশ্লের স্ক্রুর স্ক্র্রাবার্ত্রর ক্র্রাবার্ত্রর মূর্বার্ত্রর মূর্বার্ত্রর LRZTP 9 Module 1 – Lesson 6, June 2023

र्षिट 'पानिष' ध्रेन '
the two to go (past) aux. (past)

Did the two of them go to school on Saturday? – The two of them did not go.



७८ । ज्.व्.ट.५४.कुष.पवट.त्.४.औट.श्चिर.शूरा.वीपु.शूरा.क्ष्य। । LRZTP 9 Module 1 – Lesson 6, June 2023

याच्याने, खे.का.का. <u>a</u>

on Sunday they + a.p. self-study to do (past) aux. (past negative question)

Didn't they do self-study on Sunday?

过二.类似. ㅈㄷ'휯ౖㄷ' <u>a</u>

self-study aux. (negation) they + a.p. to do (past)

They did not do (any).

And remember: When there is a question word, no question particle is required:

ब्रिट्र-र्र्ट्राचीषा भूरिर्द्र पार्केट्र you + a.p. kora how many বন্ধুব' to do (past)

aux. (past)

How many koras did you do?

Additionally, you have to keep in mind the issue about volition: not every question starting with ট্রেন্সেন্সে will have auxiliaries pertaining to ব্রব্য.

But again, you've already been asked this question many times throughout the past weeks:

જ્વાં તર્રા હિત્ર ત્રા વિષ્યા આહેલ **પ્રાથમિક કર્યા** વ્યાપાર કર્યો કર્યા તરી કર્યો હિત્ર કર્યો કર્યા કર્યો કર્યા કર્યો કર્યો કર્યો કર્યો કર્યો કર્યો કર્યો કર્યા કર્યા કર્યા કર્યો કર્યો કર્યા કર્યા

Questions About Yourself

And, last but not least, as it is a beautiful summary of the logic of the Tibetan অন্যাপাৰ্ক system and how it works with the auxiliaries: If you ask a question about yourself in the past, which auxiliary do you use?

As we saw in Lesson 4, questions about oneself require auxiliaries pertaining to ব্যব্দুর. Now, as for the evidence: Since you will ask your question to somebody whom you think will know the answer from his/her own experience, it will be:

तह्वं मृतिः वृत्यः ন্ধ বাই অব **ম্না** I + a.p. what say aux. (past)

vesterday in class

What did I say in class yesterday?

Full Verbs

Even though it might not appear to be the case after the introduction to this lesson - the good news is: to use past tense in Tibetan is easier than in English, as there are comparatively very few past tense forms to familiarize yourself with. Unlike in English, many – if not most – verb forms remain the same when used in the past tense.

However, a small number of them do change. The little table below summarizes some of the most common changes which are: a) The present/future form has an "o" sound and the

😂 | মির্'ব'ন'ন্টর'ক্টর'নার্র'র্মিন'র্মুন'র্ম্মুন'র্ম্মুন'র্মুন'র্ম্ম্মিন'র্ম্মুন'র্ম্ম্মিন'র্ম্ম্মিন'র্ম্ম্মিন'র্ম্ম

past does not, b) that the ∇ is added as a suffix which changes the vowel into an *umlaut* and c) the prefix ∇ occurs often.

None of these are very important for you at this beginner stage because people are flexible about them, as you'll see below. For example:

Loss of "o" Sound:		
Present	Past	
<u>ặ</u>	ব্যুদ্	
गहेंद्र'ः	বাদ্দেশে (to send & used with other nouns)	
र्बेट्य	ব্দুব্'্' (to say, speak)	
\$	ষ্ট্রান্থা (to learn)	

Addition of sy Suffix – Umlaut		
Present	Past	
ৰ্কৃ'ঘ'	র্কান (to buy)	
<u> ਭ</u> ੈ5.4.	চু ম ্ম' (to do, but also verbalizer)	
∄'ጚ'	ব্ৰ ম্ ন্ (to eat)	
বর্ন্ন'বা	ঘ্র্নু শ্ ন্ (to make)	
윩'지'	বন্ধু ম '্ন' (to look at, to watch, to read)	

¬¬ Prefix		
Present	Past	
क्रिया.र्ग.	ব্দুব'্ন' (to make, also used as verbalizer)	
व्दिःग	মন্দ্রে (to say, to express)	
গ্র্ন্ট্র-'ব'	קקביקי (to send, also used as verbalizer)	

For your information: These spelling variations mostly derive from literary Tibetan, where there are no auxiliaries but the (spelling of the) actual verb changes according to the different tenses.

্রা মি ব্রু ন' নির ক্রির নার্র নির ক্লিন্ ক্লুন ক্লিন ক্লিন্ ক্লিন ক্লিন্ ক্লিন ক্লিন্ ক্লি

Flexibility About Verb Forms

Even though the forms indicated above are grammatically correct, there is a lot of flexibility regarding some of these two forms in the spoken language. As the examples below indicate, some people choose to use the past form for the present and vice versa. This book uses both to invite you to be flexible about them. My advice is: It is your choice whether you prefer to stick more closely to the grammatically speaking correct form or adopt a more colloquial one, but it should be a conscious choice.

Many people use:

Speaking of Flexibility...

It is also a very common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the Tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the tibetans in exile to use a short form of the past, dropping the <!-- The common practice of the tibetang the common practice of the tibetang the common practice of the tibetang the common practice of the common practice of the tibetang the common practice of the common prac

What did you do yesterday? Yesterday I went for a meal with my parents in a restaurant.

(*But it is better to stick with the 51')

Some More Examples of the Simple Past:



১৯৯ | র্মার্ক্র বার্ল ইরি ক্লান্ত্র ক্লান্তর ক্লান্তর ক্লান্তর ক্লান্তর ক্লান্তর বার্ল ক্লান্তর বার্লিক্র বার্লিকের বার্লিক

Did you have headache this morning? No, I did not. (non-volitional)

Last year, she went on her own to Tibet. (I didn't see for myself, but I know.)

Did your child study today? [No], he didn't study at all! (direct knowledge)

Additional Note for Later Reference:

It is important to be aware that so-called volitional verbs require a non-volitional auxiliary if they have been performed by mistake. For example, if one wants to say: "Oh, I drank your tea by mistake", one can *only* express this by using the non-volitional past auxiliary $\sqrt[8]{-1}$:

ର୍ଜା ଦ୍ୟ' ନ୍ତିମ୍'ନ୍ଦ' ହ' ପ୍ରମ୍ୟ ର୍ଜ୍ୟ' Oh!
$$I + \frac{1}{2}$$
ମ୍ଲ୍ୟ' your tea drank (past, non-vol.) Oh, I drank your tea by mistake!

The above example shows that, although verbs can be classified into ভ্রিন্ বেহ্রিঅ'অম'র্ক্সব্যু' and ভ্রিন্ অম'র্ক্সব্যু' (volitional and non-volitional), in the end, it is **the auxiliary** which tells the listener about the presence or absence of intention.

In some cases, it is of crucial importance to choose the right auxiliary. For example, ব্যার'ঝ্যাস্থ্রন' means "to give someone a hard time":

The above sentence sounds very different from the following:

Test Yourself at the End of the Lesson:

- Am I able to talk about what myself and others did and experienced in the past in complete sentences?
- Am I able to report about what I and others did in the weekend and holidays, including expressing my likes and dislikes and giving reasons for them?



😂 | মি ব্লে বা নি ক্লেব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লেব্ৰ ক্লেব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্লিব্ৰ ক্