

১৯৯০ কি কি নাম কি কিন্তু বার্ল কৈ কিন্তু কি কিন্তু কি কিন্তু কি কিন্তু বার্ল কৈ কিন্তু বার্ল কৈ কিন্তু বার্ল কিন্তু বান্তু বান্তু

भूराक्ष्य. ४५ भीरकापमूर्यः भूरी



चेयाययार मुंद्राया स्थित स स्थित स

श्चॅनःबा ५५'रा'ल'त्रेवाबाक्षेत्रद्र'न'वि.विबार्धेन् रेन्'रा

ब्रामा रेन्'रेन्। न्न'र्य'त्य'न्डे'क्'रेवाष'क्षे'त्रद्'र्य'वाशुक्र'वाशुन्य'र्थेन्'रेन्। न्न'र्यते'न्न'यान्यं व्येन्'रेन्। व्येन्। व्येन्'रेन्। व्येन्।

श्चिमः व्या प्रत्नाचा प्रत्याचा प्रत्याचा प्रत्याचा प्रत्याचा प्रत्याचा प्रत्याचा प्रत्याचा प्रत्याची प



 \mathbf{x} ୟା ଜାନ୍ୟ : ମଣି : ଜାଷ୍ଟ : ଜାଷ୍ଟ

चयायाय वया श्चीचया सु । दर्गे या ग्री : ने द्

ब्रॅंच'बा का.जबा पट्टी.ट्र्या.वांच्या.ट्टा.वांच्या.ब्रॅं.जा.पंच्या.त्री.पंचिव ट.शंचप.वा.ब्री.वा.ब्रेचा.बेपु.सूरा.जा

वाञ्चवा वाश्वदः र्स्वाया वात्रदः।

ଅ.था यश्चराद्यः अर्ट्र्यः राह्मयायः यार्थः मीयायः सी.हीयः ययः रेट्रः मेयः यथायः श्रेरः घर्याः राययः यीयः विर्यः वि

क्र्यालाः श्चित्रायाः सुः श्चित्रः त्रवार्योग्रायाः कत्रायां यहेत्। त्रकेः श्चर्यायाः प्रता प्रता प्रता शुः श्चित्रः सुः स्वरायाः स

८४.त.५८.५मूच्यायाकी.सू.सूर्यार अ.सूरी वश्चवाची.वाङ्ग्यांसूर्या

ब्रॅन'बा ८.८.४८.८४.श्चेत्रवारम्बुट्यारम्बुट्यात्म् श्ची श्चेत्रवार्थातम् । क्षी श्चेत्रवार्थातम् । व्याप्तात्म व्यापतात्म व्याप्तात्म व्यापतात्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म व्यापत्म

विवायाई छ।

व्याया यायायावर यो अ सेना

শ্ব্বিঘার্ক্তব্য থপ্ প্রবাদ্যাথা

সুব্ৰাস্ত্ৰ্যন্ত্ৰী I take refuge, go for refuge

त्रदेते दें त'र्ग'ग'रे 'पेत'त्र| I wonder what [they] mean [when they say this]

খ্রে'ড্রেস্'ব্রম'ডব্য the special, exalted, extraordinary object

র্থার দ্ব অর্ল্ল having seen the good, excellent qualities

भुप्राप्त वृत्तिः भूप्राप्ता concerning taking refuge, going for refuge

স্থান্য refuge, protection, saviour, help, defence

र्वाट्रप्त्रचित्राचा same as above, same as before

ব্দ'র্ক্স'শ্রী'শ্পব্যা in the context of the Buddhadharma

নেইবাষ্যস্থ্যার্থবাষ্যম্প্রবাষ্যম্প্রবাষ্ট্রবাষ্যম্প্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবার্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবার্যবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাস্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবার্যবাহ্ববাস্ট্রবাষ্ট্রবাষ্ট্রবার্যবাহ্ববার্ট্রবার্যবাহ্ববার্যবার্যবাহ্ববার্যবাহ্ববার্যবাহ্ববার্যবাহ্ববার্ট্রবার্ট্রবার্ট্রবার্ট্

স্থান্য সূত্ৰ ব্যাহ্য the objects/fields of refuge; The Three Jewels, The Triple Gem; The Three

Rare and Sublime Ones

देते'पॅब 'न्व'ग्रे'क्रॅर'वा concerning their good, excellent qualities



|্রা র্মি র্ন্তু নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিবর্য নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিবর্ত্ত নামির ক্রিবর্ত নামির ক

थाद'द्वा'दा'र्थाद'थावा'वी'केद'द्। in order for it to become genuine, authentic, pure

कु'क्रेव'पार्डें'प्रें the main causes and conditions

त्वॅन प्रति भूषा प्रभूषा कृषा कृषा कृषा कृषा भूषा भूषा भूषा [once one has] understood/known the sufferings of samsara,

fear has arisen

faith, reverence, respect,

55'ব্'অ'ন্ট্ৰ'ব্য if one subdivides faith [into its different kinds]

รราสิารุรายุ clear, lucid faith

धेर्-ळेब-प्रते-र्र-प्। trusting faith, faith of conviction

শ্লুব্ৰ্ন্ শ্লুব্ৰ্ন্ শূল্ব্ৰ্ৰ্ন্ the actual manner of going for refuge, taking refuge

হাম্প্রিপ্রস্থার্ম্ব্রপ্রাধ্য the authentic teacher of the path to liberation [the Buddha]

হাম্প্রিপ্রেম্প্রেম্প্রেম্প্রেম্ব্রাম্ব্র

দ্বী'নদ্ব'শেষ্ট্ৰ'শেষ্ট্ৰেল্মান্ট্ৰিল্ম'খেদ'দ্বা'দ্বা the authentic companion on the path to liberation, the sangha

দুৰ্ভ্ৰান্ত্ৰ কাৰ্ত্ৰ কাৰ্ত্ৰ কাৰ্ত্ৰ কাৰ্ত্ৰ this really makes sense, is easy to understand, sounds appealing

হ'অপ্র'ঝ'ঝ' so, in the end, at last, now, finally

শ্লুব্ৰ্যান্ত the precepts, trainings, commitments of taking refuge

বন্ধবাস্ত্ৰ'অইম'বছ্ৰ্বাব্ৰ if one summarizes the precepts; to express the precepts in brief

देते 'हेब' इसवाया श्रेट 'ववा 'दा बवा वावाव वावाव to have heartfelt reverence and respect for its supports and

representations [i.e. of the Buddha]

ર્જેષાવા સુવષા શુ 'કોવ' વાપા વાર્તે ન 'વાપા વાર્લે ન 'વાપા વાર્તે ન 'વાપા વાર્લે ન 'વાપા વારે

harming sentient beings

should not socialize with people who have negative motivation and conduct.

ସଞ୍ଜୁସଂସ୍ତ" $abla^{\kappa}$ the main precept(s), the main commitments



भ्रियमायम्यिः म्रा

the essence of going for refuge, the key points of taking refuge

क्रिंच क्वं १५ पते क्रिंग ग्राच्य क्रिंग त्वुते त्योय प्रम्त

শ্বীবর্মান্ত্রামক্র

I take refuge, go for refuge (can also mean "Oh my God!")

(স্ক্রুবাঝা = refuge, as in: স্ক্রুবাঝারের্ব্রা = going for refuge, taking refuge; ম্ব্রা = আর্ন্র : মঞ্জি = to go, to come)

तिते देव द्या या रे धेव वा

I wonder what [they] mean [when they say this]

(বেদ্বি' = this; বি' = বেদ্রিঝ'শ্রু'; বিশ্বেশ্ব = meaning, as in: শ্বের বিশ্বেশ্ব = to accomplish the benefit, purpose of others; ব্য = plural marker; ব্যাই' = what;

धे**द'द।** = I wonder)

तीयाविट्राराम. २४

the special, exalted, extraordinary object

(ধ্রুম' = object, place, as in: ব্রেম্বাধ্রম' = Bhutan, ব্রাধ্রম' = Nepal, ব্রিম্বাধ্রম' = aim, objective; ব্রুম্বাধ্রম' = difference, as in: ব্রুম্বাধ্রম' = strange; ভর' = having,

as in: ঝ্রম্ম'**ভব'** = animal, sentient being)

র্টার্'দ্রব'অর্প্রন'র্মা

having seen the good, excellent qualities

(অঁব্ৰ'দৃব্' = qualities, as in: অঁব্ৰ'দৃব্'আইন্' = Treasury of Qualities; আইন্নে' = to see, as in: আইন্'অ্র' = Path of Seeing, আইন্'কুন্'ট্রন্'ব' = to look down upon;

අතු. = පව්උ.ගිඋන.)

८८.य.८८.धूबाबाकुवान्त्रक्षेत्र.या

there arise strong faith, clarity, conviction, belief, devotion

birthday, **ਸ਼੍ਰੇਮਾ** ਝੁ'ਬੁੇ' = past and future lives)

श्चित्रय.पब्रुपु.धूर.ज

concerning taking refuge, going for refuge

(স্ক্রুবন্ধ = refuge, as in: স্ক্রুবন্ধ এবং = objects of refuge; রেশ্র = to go, as in: ই্রের্ রেশ্র

= preliminaries; ম = এই অন্ত্র্ ; শ্ব্রাম্বা = about, as in: শ্ব্রাম্বা = to do circumambulations, প্রত্যাশ্ব্রা = circumambulations (H), শ্ব্রাম্বা = Lingkor (name of a big circumambulation in Lhasa and McLeod Ganj; মা = এইক্)

겠다지

refuge, protection, saviour, help, defence

(as in: স্ক্রান্স'ন র্ ব্র্ = going for refuge, taking refuge)



্র্লার্ড ক্র'ব'ইব'টেব'বর্ল ইনি'শ্লুন'শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লুন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লুন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র্শ্লিন'র

र्गेट्र प्रचित्राचा same as above, same as before

(র্বাদ্দ = above, as in: ব্রাদ্দের্থাসর্ক্রবা = His Holiness; দুদ্দ = দুদ্দের্ম্মা; ব্যবিধান্দ = same,

as in: শৃতিশ্ = one, শৃতিশৃ'্ড্ড' = alone)

ব্দ'র্ক্স'শ্রী'শ্পবৃত্তা in the context of the Buddhadharma

(ব্দ' = in(side), as in: ব্দ'ৰ্ম্ভ্ৰীন' = home work; **ধ্বম'** = *Dharma*, as in: স্থিত, **ক্ৰিম'** = Hinduism; **ন্ট্ৰি' =** বেহ্ৰীথাস্থ্ৰা'; **শ্বনম'** = context, as in: ব্ৰ্'শ্ৰমম' = opportunity)

বেইবাঝ'শ্লুবা'র্মবাম'শ্লুবা'বাছ্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাষ্ট্রা'বাম্বর্যান্তর্বর্যান্তর্বর্যান্তর্বর্যান্তর্বর্যান্তর্বর্যান্তর্বর

(বেইবাৰাখ্য = fear, frightened, as in: বেইবাৰাঝ্য নি ন্মুদ্ৰ আৰু Ingpa; শ্লুবাৰা = to be terrified, afraid; ৰ্মবাৰা = etc.; শ্লুবাবাল্য = suffering, শ্লুবা = শ্লুবাৰ্থ = bad,

poor, বছুন' = pain; ঝঝ' = ন্ত্রুন'ন্ত্রিন্ম'; ৠুবঝ' = refuge, as in: খুন'ৠুব'ত্রিন্'ন' = to

protect)



মুব্ৰম্প্ৰান্ত্ৰ কৰ্ম্বাৰ্ম্ব্ৰা the objects, fields of refuge; The Three Jewels; The Triple Gem; The Three Rare and Sublime Ones (মুব্ৰম্ব = refuge, see above; খুব্ৰ = object, country, as in: ব্ৰাধ্বৰ = Nepal, ব্ৰুষ্ণ্ড্ৰে = Bhutan, ব্ৰিষ্ক্ৰ ভাল তাত্ৰ তাত্ৰ ভাল লোক কৰ্ম্ব = supreme, as in: মাৰ্ক্ৰ্ৰ্য = highest, ব্ৰাহ্ম ব্ৰাহ্ম = His Holiness; ব্ৰাহ্ম = three, as in: ব্ৰাহ্ম = three, as in: ব্ৰাহ্ম = the three [types of] faith)

देवे पॅव ' ५व ' ग्री ' क्रें र ' व

concerning their good, excellent qualities

यट.र्वा.रा.लूट.लवा.बी.कुट.री

in order for it to become genuine, authentic, pure

कु'मुव'गर्रु'र्पे।

the main causes and conditions

(ক্সু' = cause, as in: অষ্ট্রপু' = karma, cause and effect; ক্রীব্র' = condition, as in: অনুব্র'ক্রীব্র' = facilities, অ্বাঝ'ক্রীব্র' = unfavourable condition; আর্ব্র'র্ম = main, as in: স্মান্থ্য' = democracy, আর্ব্র'ম্বাঝ্রাম্ব' = main mind (and মাঝ্রাম্ব্র' = mental factors))

ব্র্যিম্বারি স্থ্রা বিশ্বর্থা ব্র্থান্ত্র ব্র্থান্ত ব্র্থান ব্র্থান্ত ব্র্থান ব্র্থান্ত ব্র্থান ব্র্থান্ত ব্র্থান ব্র্থান্ত ব্র্থান্ত ব্র্যান্ত ব্র্থান্ত ব্র্থান ব্র্থান ব্র্থান ব্র্থান ব্র্থান ব্র্থান ব্র্থান ব্র্থান ব্র্যান্ত

(ম্বিম্বা = samsara, as in: ম্বিম্বা = wheel, দুঝাম্বিম্বাদে তিরু = Kalachakra initiation; মি = মেন্ন্রিমান্ত্রা; মুবাবাহ্রমা = suffering, মুবা = মুবাবার্টা = bad, poor, বাহ্রমা = pain; মুবাবার = to know, আমুবা = primordial wisdom, মুবাবার = insight; মুবা = লাভ্রমান্ত্রা = লাভ্রমান্তর = fearless; মুবাবার = to be terrified; মুবাবার = to arise, as in: মুবাবার ভিত্রমান্তর = past and future lives, মুবাবার = birthday)

ষ্ক্ৰান্ত্ৰ সৈঠিব সৈঠিব সৈঠিব সৈঠিব সৈঠিব সৈঠিব লা giving rise to faith in the objects of refuge, The Three Jewels (শ্বানা সম্ভাৱ লাভাৱ ল



קק'קן faith, reverence, respect

(as in: ১০ ৭বি বিশ্ব = clear, lucid faith, এই ১৭বি বিশ্ব = longing faith)

ইবাম'ন্ত্ৰ'ব্ৰ'ব্ৰ'ব্ৰা a few, a couple of different types / kinds

্নিশ্বাৰণ = kind, class, as in: ঐন্বাৰণ = human race, শ্লন্ নিশ্বাৰণ = language; ঐ = ন্বাৰণ শ্লাণ ; বেন্নাৰণ = to be alike/similar, as in: বেন্নাৰ্থণ = similar, শ্লাবন্ধণ = statue;

্মান্থ্য = some)

प्राप्ताप्त्रिं व्या if one subdivides faith [into its different kinds]

(รุราชา = faith, as in: รุรารณิ รุราชา = clear, lucid faith; 🗗 = ผารัฐ ";รุฮิ =

division, as in: দুব্রু'দ্র' = classified, subdivided; **ব্**' = আর্দ্র্র')

รุรฺรฺรฺรฺรฺ

(ਨ੍ਨਾਨਾ= clear, lucid; ਕੇ'= ਕੜ੍ਹੇਕਾ:ਤ੍ਹਾ:ਨ੍ਨਾਨਾ= faith, devotion)

really want; বৈ = বেহ্ৰীঝান্ত্ৰা; ব্ৰহ্মাণ = faith, devotion)

धोत्र केषा प्राते 'तृत्र प्रा trusting faith, faith of conviction

(ଅଟ୍ରକ୍ଷ୍ୟ = trust, as in: ଅଟ୍ରକ୍ଷ୍ୟ)କ୍ରୁଟ୍ୟ = to trust, to believe in; ଝିଂ = ଓଡ଼ିୟାଞ୍ଜ୍ୟ;

קקיקי = faith, devotion)

স্থ্রাব্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত্র্যান্ত

(স্কুন্ম' = refuge; আ = আর্ন্র'; আর্ন্র' = to go, as in: ফুর্নের্ন্র' = preliminaries; স্কুন্ম' = nominalizer, way of doing x, as in: আনুবাস্কুন্ম' = situation, এর্ক্র'ন্'স্কুন্ম' = life style; নুন্ম' = real, actual as in: নুন্ম'ব্যব্ধ' = really, actually, নুন্ম'র্ন' =

entity, thing)

হ্রম্মের্মার্ক্র্র্ম্ব্র্ম্মের্ম্ব্র্ম্মের্ম্ব্র্ম্মের্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্মের্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ন্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্ম্ব্র্র্ম্ব্

(প্রমান্ত্র = liberation as in: ক্র'প্রমান্ত্র = to save lives by buying animals who are to be killed; বৈ = এই আইন ; মারা = path, as in: মারা না = road, path, মারা = the fivefold path, ক্র্যাম্বার = Path of Accumulation, শ্রমান্ত্র = Path of Joining; শ্রমান্তর = to show, to teach, as in: মার্যার = holder of the teaching; শ্রমান্তর = holder of the teaching;

ন্দ্ৰ — makes it into a person; আন্দ্ৰান্দ = authentic, see above)

(প্রমাণ্ডার্মাণ = path of liberation, see above; আমান্ত্রাণ্ডা = authentic)

দ্বী'নদ্ব'ৰী'মন্'ব্ৰি'শ্ৰম'ম্নি'ৰ্শ্বামাখনে'দ্বা'ম্। the authentic companion on the path to liberation, the sangha

(ব্ৰা'নের্ব' = the sangha; ব্রা'বে' = virtue, as in: ব্রা'ক্র' = teacher; নের্ব'বে' =



|୍ରାନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଥି ପ୍ରଥି ପ୍ରଥି ଅନ୍ତର ହେଁ ଅନ୍ତର ହେ ଅନ୍ତର ହେଁ ଅନ୍ତର ହେଁ ଅନ୍ତର ହେଁ ଅନ୍ତର ହେଁ ଅନ୍ତର ହେଁ ଅନ୍ତର ହେଁ ଅନ୍ତ

८.थहप.श.जी

so, in the end, at last, now, finally

 $(\mathbf{\zeta}' = \mathbf{\zeta}' \mathbf{z}'' = \text{now}, \text{ as in: } \mathbf{\zeta}'\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}'' = \text{Present time, tense; } \mathbf{x}\mathbf{z}\mathbf{z}''\mathbf{z}'' = \text{in the end, as in: } \mathbf{z}\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}'' = \mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}'' = \mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}'' = \mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}'' = \mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}'' = \mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}''\mathbf{z}'$

भैयय.पब्रुपु.पश्चेत.वी

the precepts, trainings, commitments of taking refuge

বশ্বব:হী.পর্ট্র:বন্ধ্রী

if one summarizes the precepts; to express the precepts in brief

(বন্ধবান্ত্ৰ = trainings, see above; আইন = in brief, as in: আইছি = sutra; বন্ধুবান = to be condensed, as in: খ্লীন বন্ধুবা = summary; বা = আইবা)

देते हेव 'क्राबा' पा व्यापा पा व्यापा व्याप

(দি' = দিল্লা'; মি' = এট্রথান্থ্র'; দ্বীর' = support, as in: এইবা'দ্বীর' = world; মার্ক্রন্থি = stupa; ক্রমম' = pluralizer; স্ক্রীন্ধে = heart, as in: স্ক্রীন্ধে = compassion, স্ক্রীন্ধে = heart disease; প্রবাধা = bottom; ব্রম' = এটুনান্ত্রেণ; ম্বামান্ত্রেম' = respect; ম্বামান্ত্রেম = respect; ম্বামান্ত্রেম = nurse; ন্বামান্ত্রেম = to say, take (h), as in: ন্বোমান্ত্রেম = waiter; ম্ব্রুম = nominalizer)

র্ক্তমান্যান্ত্র ব্যান্যান্তর ব্যান্যান্যান্তর ব্যান্যান্তর ব্যান্যান্য ব্যান্য ব্যান্যান্য ব্যান্য ব্যা

(**ঠঝ**' = dharma, as in: ৠ'প্র'**ঠঝ**' = Christianity; ঝ' = ঝ'র্ন্ র'; **স্থানম'ম্য'খ্রির'**=

^{&#}x27;Also spelled: র্ক্র্যান্থ্র্বা



্রা র্নি ক্রেন্ নি ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র ক্রিন্দ্র বি ক্রিন

having gone for refuge; ব্রুষ্ণ = ব্রুক্ট্রেষ্ণ; ব্রুষ্ক্রণ = sentient beings, animals; ব্রুষ্ণ = mind, heart, as in: ব্রুষ্ক্রণ্ডর বা = Mind Only, ব্রুষ্ক্রণ বা = kind hearted; ভর্ব = having, as in: ব্রুক্ত্রণ = Yangchen, singer;বা = বার্ট্রণ; ব্রুষ্ট্রণ = harm, as in: ব্রুক্ত্রণ = harmful mind; বর্ক্তারণ = violence, harm, as in: ব্রুক্তারণ বা = conduct of non violence; প্রুক্তারণ = to discard; প্রুক্তারণ = what is to be abandoned)

নিত্ব বিষ্ণান্ত বিষ্ণান্

বশ্বব:ন্ত্র'শর্স্ড'র্ন্

the main precept(s), the main commitments

(বশ্বসান্ত্র' = trainings; বাষ্টার্ক' = main, as in: দ্রাদ্রথাবাষ্টা = democracy, বাষ্টার্কার্রথা = main mind, (and: নিমানান্ত্র্বা = mental factors))

শ্ভীবধারের্টুড়ি হু হ্রা

the essence of going for refuge, the key points of taking refuge
(শ্বুবামানের্ম্রা = to take refuge; মৈ = নেইন্সাম্বা; মের্মার = essence, as in: মের্মার ক্রিন্মার = svabhavikakaya, essence body)





Grammatical aims of this lesson

After studying this lesson you will be able to use many more secondary verbs, for example:

- to know how to do X
- to have time to do X
- for it to be time to do X
- to intend, plan to do X

The secondary verbs ব্রষ্ণান্, র্মানান্, নর্ণান্, স্ক্র্র্ণান্, স্ক্র্র্ণান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্নান্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্নান্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্নান্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্র্নানন্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্র্ন্নন্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্র্ন্নন্ন, স্ক্র্র্ন্নন্ন, স্ক্র্র্নান্ন, স্ক্র্র্ন্ন, স্ব্র্ন্নন্ন, স্ব্র্ন্নন্ন, স্

The only thing these secondary verbs have in common is that they follow after a Present tense verb. The following sections introduce them one by one.

a) প্রসংখ্য (to know how to do X)

প্রত্য' can be used as a full verb and as a secondary verb. According to most native speakers, it is considered প্রত্যান্দ্র in Tibetan even though it takes a direct object in English.

For example:

I do not know the English language very well.

Here, ANT is used as a full or main verb since there is no other verb in the sentence.

My friend knows how to ride a motorbike.

Since there is another verb (প্রবাংশ্বাংশিলা) immediately preceding it, প্রবাংশা is used here as a secondary verb. Some people place অবা between the main verb and প্রবাংশা, but this is not necessary. প্রবাংশা is conjugated according to what the sentence tries to convey and is considered non-volitional.

What is meant by *the notion of the sentence*?

There is a difference in Tibetan between saying "I [generally] don't know the way" and "[I have just realized] I don't know the way":

দ্ধান্যস্থান্ত্ৰী (the শ্ৰীভৌদ্য indicates habitual notion)

দ্ম'ঝেষ্ণাশ্'ন্নী'**র্ম'ন্ট্র'ন্দ্র্ব্ব** (the শ্রী'র্ম'ন্দ্র্ব্ব indicates *immediate notion*)

If you are diligent, you will [come to] know literary Tibetan quickly. (Future)

ष्णः व्यावा सुः त्रा तदिवाना नाति स्वा विकास विकास

Wow! This kid immediately knew how to ride a bicycle! (Past)

As introduced in the above examples, the difference between using મેં વર્ષ and મેં પ્રેન્ or મેં પ્રેન્, etc. is the same as with a full verb: If it is a general fact, one uses મેં પ્રેન્, મેં પ્રેન્, મેં પ્રેન્, etc. If the action of knowing is happening at the moment of speech and is directly observed, then મેં વર્ષ is applied. For example:

त्याच्चित्र'त्र'त्याकृत्र'तेषानी'त्रे'त्र्य प्याचेत्र'त्र्याच्चा'त्र्येत्र'च्चा'त्र्येत्र'च्चा

In my opinion he doesn't know how to drive. A moment ago he almost had an accident.

(The speaker is observing and therefore uses বী'ম'নে ব্ৰুব্

I do not know how to dance to Tibetan music at all.

(This expresses a general fact, something which is always the case.)

b) শ্রন্থা (to have time to do X)

র্মিন্যা is also considered non-volitional and may be thought of as a noun. It replaces: অ্যাপ্রিন্তে ক্রিন্ট্র

I do not have time to go to the market today.

With শ্রহা, one may use a আইবা to mark the person of the verb, but in actuality it is usually dropped. For example:

८'२। / ८२'व८'ग्रार्थर'याच्यं र्येट र्येट्। or: ८'व८'ग्रार्थर'याचें र्येट र्येट्।

I have time to clean the house. (Present)

वि.याष्ट्रिट् रटार्ट्ट अनुवार्ट् क्रियायायायर्चे विटा पर्वेट्या प्रवेट्या

Sorry, yesterday I did not have time to go to town with you. (Past)

देट'षट'विंट'वृक्षष'भेव'कट'र्ये'चेट्'ग्री'र्थेट्'र्र्यम्थट'र्येष्य'याश्वापम्'र्य्येट्'र्थेट्'क्ष'र्येट्

Since he practices a lot these days, he does not have time to go and meet friends. (Present)



ण्णा में र्व्यं पार्रेव केव प्रचार पेंदि भूत श्रुर श्रेंप श्रुत श्रेंप क्वा।

LRZTP 9 Module 3 – Lesson 25, November-December 2023

८.क्षे.४८.८.वि८.४८.ज.रूवोब.त.वेट.जूट.थु.४२वे क्रेवा.क्ष.इब.ज.टब.ऱ्याब.त.वेट.क्र्य

Right now I do not have time to help you. But a bit later I will help you. (Present)

One could also say: র্মবাধান্যন্ত্রিন্র্রেন্

यट. धुव. ट. कूपु. वट.ज. जैव. गीवा. विवा. वार. सुराया. जूट. लूट. तथा

Do you have time to come to our house tomorrow and meet our relatives?

Even though the above sentence relates to the future, the Present tense is used. This is common when the future or past context is already clearly indicated, such as in this case with the word "tomorrow."

However, when talking about an uncertain time in the future, the Future tense is applied. For example:

८.ज्यामा.पट्ट.ट्र.प्रट.विश्व.थ.वाधूचशाविवायाः श्री.जा.पत्री.जूट.प्रवा.वी.था.प्रटी

Unless I do this work today, I won't have time to go to the party.

Note: Some people may say শ্র্মেণ্ডার ক্রিলে as a verb instead of a noun. Likewise some people may say বিষ্ণ instead of প্রিন্ন্।. This term also means "to have the time, leisure, etc."

For example:

र्दे'न्वॅन्'क्विन्'रूट्रेन्द्रित्रर्ट्रे ब्रह्म्थायेन्यायाम्बित्राची सेन्'र्यस्

Will you find / have the time to come to my house tonight?

c) ম্ব্ৰ'ম্ব (to be time to do X)

This secondary verb is mostly used with the Present Perfect and Past tense verb forms, and mostly with testimonial auxiliaries (a5a for all persons). The reason for this is that one will only know through direct experience whether or not it is time to do something. For example:

अर्ग्रेज्यार्भः र्भेषा ८ क्षें तह्रव चा ता तर्गे रव तर्म

Come quickly – it's time for us to go to class!

८ते.सं.८.५.सं.संसार्थः श्रेया.के.स्टा ८.क८.या.भेवा.रथ.स्टा

My son is now thirty, so it's time for him to get married.

(Lit. the time came, the speaker saw it coming and therefore uses ᅑང་)

ाष्ट्रेन्'रूट'र्सूच'र्सूच'र्सूच'र्सूब'र्रुब'र्ख्य'द्वुब'द्व'य्यीवाची'रेन्। न्वॅन्'न्व'वि'यवा'त्र'र्या

It is fine if you keep studying a bit. It's not time for dinner [yet].



$\mathfrak{S}_{||}$ ର୍ଦ୍ଦ କୁଁ ପଂନିକ୍ ଅନ୍ତିକ୍ 'ପ୍ରସ୍କ ଦ୍ୱିର' କ୍ଲିମ୍' କ୍ଲୁନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲୁନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍କନ୍୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍ଲ୍ନନ୍' କ୍

क् कूर्ट्स-र्यो.स.चुय.पर्टेय टे.से.बी.कू.धेल.बोर.पर्जे.स्थ.शु.पर्टेवा.बोबा

It is nine o'clock. Isn't it time for the kids to go to sleep?

Wait a second! It's almost time to go to the cinema!

d) স্থাম্বা (to plan, to consider)

ইপাদা is mostly used in the Present Perfect with the auxiliaries অঁচা, অঁচা, অঁচাইনা and অঁচাইনা. The testimonial form is not commonly used because one cannot have direct experience of someone else's plans. There is no Future conjugation in this case, since current plans anyway tend to carry some future connotation. For example:

सं हेरा सर रेंद् 'ल' दर्गे 'हेरा **पंदा**

I'm planning (lit. I've been planning) to go to Tibet next year.

विट्-चर्व स्वा हेल अर व्वका भूर लाखेचल हेल **विट्-रेर्**

He is planning (lit. has been planning) to go on a pilgrimage next week.

Furthermore, when talking about past plans, one either uses the Present conjugation or adds the verb $\frac{1}{2}$ 57'51'. The addition of $\frac{1}{2}$ 5'51' makes it a little more concrete – not only a mere plan or consideration but an actual engagement in preparations, etc. For example:

The other day, I was intending to go to the zoo. But, because I got sick, I did not get the chance to go. (*one particular occasion*)

व.र्यट.त्य.श्व.तपु.र्थ.था.श्व.य्य.त्य.त्य.त्य.त्य.क्य.व्यय.श्व.त्य.

Last year my root lama was preparing to go abroad, but, due to too much work, he could not go.

(one particular occasion)

८.ज्.के८.के८.लु५.ट्य.पह्याश्चि८.जा.सूर.र.केवा.कुया.तूरी

When I was small, I planned to take a trip around the world. (Even though the sentence is in the past, one uses \widetilde{u}_{5} , because this wish was not something singular, but a constant thought.)

ष्ट्रिन्-रम्-प्रायाः सुवा न्द्रम् व्यापा हिला स्वापा हिला स्वापा हिला स्वापा स्वापा स्वापा स्वापा स्वापा स्वाप

How long are you planning to stay in Nepal? I'm considering staying a little over four months.



্ঞা বি প্রত্বান কর কর বার্ল ইনি শ্লন শ্লুক শ্ল

ट्यु.ब्र्विविषाञ्च्र.ज्रू.ह्या.श्रम.शक्षश्रया.जा.चर्ह्नि.व्यम.पर्ज्य.ह्या.लूट.मुटी

My friend is planning to go and stay in retreat next year.

८.सूँचा.चर्चेच.ज.ट्र्.कैट.शुट.क्ट्.कैट.क््र्य.चेश्चर.त.पट्ट्र.कै.वोच.पड्स.शुटी

Since I am not interested in movies, I am not planning to go to see this new film.

e) র্ক্তবাৃ্বা (to be allowed to do X)

Note: some people may also say: ঘ্ৰম্কুল্কিল্লিড্ৰেম্ম্নু. And if the speaker has just discovered that taking pictures is forbidden, (s)he may say: ঘ্ৰম্কুল্কিল্লিড্ৰাম্ন্ন As mentioned above, however, it is most common to use লিম্ন্ and লিখেম্ন্ to express this sense of "being allowed to do something."

These auxiliaries may also be used in a past context. For example:

द्वे क्रॅं क्रें 'व्यवाय क्रेंच'स्वाधेव'र्षा प्वेट क्रं पहेंच 'वा'व्य क्षित क्षा प्वति क्रं वा'वे अ

When my grandmother was a student, they were not allowed to talk in class at all. (*general fact*)

कॅषाख्याषाक्षेत्र हुः धेव व म्ब्रान्य मानाकेया यो सामेना सामानाकेया यो सेन्।

If one is a Hindu, one is not allowed to eat beef. (But) one is allowed to eat goat meat.

लिट.त्रांव.चेब्र.ज.व.त्री.चेल.य.लुच.च.ब्र.च.वट.तं.ख्र.क्र्यो.वी.ब्र.प्टी

In some countries one is not allowed to buy land or a house if one is a foreigner.



|্রা র্মি র্ম্বর ক্রিব্র নার্র স্থিন স্থিন স্থ্রিন স্থ্রিন স্থ্রিন ক্রিব্য রাজ্য LRZTP 9 Module 3 — Lesson 25, November-December 2023

Additional Note:

There is a particular expression which means "ready to do X" or "X happens easily":

Verb (Present tense) + क्वॅंग्र कॅंग्

For example:

ট্রিস্মেন্ রের্ন্ র্ক্রবা র্ক্রবা আর ঘেমা রের্ন্র ব্র্নার্ নের্ন্র র্ক্রমিন । Are you ready to go? It's time to go to class.

नुःकॅ'त्रिन्यान्ते'यान्ते'कार्ट्रांकायार्न्ह्रिन्छा। कॅ'नुःकॅयाःकॅयाःतिन्या Do not scold this girl [so] harshly – she cries very easily.

ठ'व्यवा'र्वेद्र'केव'र्दे' द्वी'र्वेवाषा'व्याप्तवाचा'व'म् त्या व्याप्तेद्र'र्केवा'र्केवा'रेद्र'य्द्र्वा If expensive stuff is left outside, it can easily get stolen.

प्रते पालावाका कुष्टा व्यव्या केंवा केंवा केंवा केंदा कि प्रते प्रते कि ब्राह्म केंद्र प्रते केंद्र कि प्रते केंद्र कि प्रते केंद्र के

f) \$\frac{3}{5}\tau_1 \text{ (to be possible)}

According to Tibetan language $\sqrt[3]{\zeta'}$ can be used to show that something may happen and $\sqrt[3]{\zeta'}$ to show that something will never happen because it has never happened before, so we can say it is impossible: $\sqrt[3]{\zeta'}$ $\sqrt[3]{\zeta'}$ $\sqrt[3]{\zeta'}$ is mostly combined with the auxiliaries $\sqrt[3]{\zeta'}$ and $\sqrt[3]{\zeta'}$ so if one has doubt about whether something may or may not happen in the future then one may express it using the structure $v + \sqrt[3]{\zeta'}$ and $v + \sqrt[3]{\zeta'}$ $\sqrt[3]{\zeta'}$

For example:

ર્રે 'ત્રૅન્' चे|' અર્थे|' ત્યા 'ત્ર 'ર્સ્ટ' ક્રો]' ક્રોન્' ग्री' સા 'રેન્| It is impossible that horns will grow on the head of a rabbit.



|্রা র্মি র্ন্তু নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিবর্য নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিব্রা নামির ক্রিবর্ত্ত নামির ক্রিবর্ত নামির ক

સ્ત્રે ત્યામાં ક્રિયા પાર્કિયા પાર્કિ

દ્ધું ગુેત્ર ત્યાવર્મે ખાવા ત્રાપ્તા ત્રાપ્તા ત્રાપ્તા ત્રાપ્તા ત્રાપ્તા કોન્ ગુે ત્યા ત્રાપ્તા કોન્ ગું ત્યા ત્રાપતા કોન ગું ત્યા ત્રાપતા કોન્ ગું ત્યા ત્રાપતા કોન્ ગું ત્યા ત્રાપતા કોન ગું ત્યા ત્રાપતા કોન્ ગું ત્યા ત્રાપતા કોન્ ગું ત્યા ત્રાપતા કોન ગું ત્યા ત્યા કોન ગું ત્યા ત્યા કોન ગું ત્યા ત્યા કોન ગું ત્યા ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગુ ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગુ ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગુ ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગુ ત્યા કોન ગું ત્યા કોન ગુમ કોન ગુ

ন্বির'ঝ'শৃতিশ্র্মিন'ম্ন'বর্তর'ম্শৃ'শ্রীন্'শ্রী'ম্না It is possible that one day Tibet will get freedom.

५ न्द्राची ने प्रकालक प्रवासका प्रवसका प्रवासका प्रवासका

એ'સુ'નુદ'સુ'ખેત્ર'ત્ર તે મુત્રંત્ર'ખેંદ' શેન 'મું'ને It is possible that any person has flaws.



|্রা র্ম্বর্ রাজ্বর বার্ল ইরি শ্লেন্ শ্লুন শ্লুন শ্লুন শ্লুন শ্লুন র্ম্বর্ল যার LRZTP 9 Module 3 — Lesson 25, November-December 2023

g) Fig. (to have the experience of doing X)

Although the literal translation of \mathfrak{F}_{\square} is "to experience," this secondary verb is translated as "ever" when it is in the form of a question and "never" when it is a statement. In terms of conjugation, it may be treated as either a noun or verbal auxiliary.

For example:

ब्रिन् रम् वीयार्यन् म् त्रिम् क्रिन् क्रिन् विम्यायार्थिन ।

Have you ever tasted Tibetan tea? Yes, I have - once. (verb)

ष्ट्रिट्-रट्-तर्चिया.लीजा.जा.सुराया.श्रीट्-लूट्-राया व्रिय-यया.पर्चा.श्रीट्-अरी

Have you ever been to Bhutan? No, I have never been [there]. (noun)

चगाःमेषाग्रीः क्रॅं ख्वाषायावस्याम् तेतः वहः त्यातस्यः क्रॅंहः र्यहः स्र

Tashi's grandmother has never flown in an airplane.

८५. त्य. कवी. जवीय. मी. वी. र. ज. सुर्यय. श्रीट. अर. व्यट. त्य. व्यट. ज्य. ह्य. अर. र्झ. हे. वी. य. त. प्रति. ह्य. जूटी

Since my older sister has never been to India, I am planning to take her to Bodhgaya next year.

h) প্রবশ্ব প্রস্থান্ত্রী ব্রুখার (to try to do X)

Instead of ট্রন্না, one may also use বার্ট্রন্না. The verb preceding প্রব্যাপ্তরা requires the nominalizer অবা. Some people add a এই এন্ট্রনাল or a এন্ট্রনাল between অবা and প্রব্যাপ্তরা. Its conjugation follows the same rules as apply to the verb ট্রন্নান when it is used in any other context.

For example:

ଦେ। मृदः दार्वेरः पर्देशः चेंद्रः पर्वेशः चेंद्रः प्रवाः (वीः)(वाः) श्रव्यवः श्रेषः प्रवृदः प्रवेशः प्रवृदः प्रवाः विः। I tried to repair this bicycle, but I could not fix it.

ष्ट्री:स्वा'वोषावटावात्र्वात्रायाः व्यवस्यात्रेषायाः क्षेत्रः चुषावः याटा वितिः षाः स्वापितः वाहितः वी स्वापित

No matter how hard the puppy tries to get inside the house, its mother doesn't let it.

-1

This year, I did not win the tennis competition, so I will have to try again next time.

i) "'ন্ব্ৰিম'ন্মম'ন্। / "'ন্ব্ৰিম'ন্ন্ৰ'ন। (to think to do X)

$$Verb$$
 (Present tense) + $\sqrt{20}$ | + $\sqrt{20}$ | $\sqrt{20$

People have varying opinions on whether or not saturd is a "proper secondary verb." But given that it is always accompanied in this function by another verb, we shall consider it as a secondary verb here.



Note: in this context, দুর্গাড়া does **not** necessarily carry a sense of obligation.

For example:

I think I could get up quite early tomorrow. / I'm thinking of getting up quite early tomorrow.

If one were to say "must", then the sentence would become:

I think I will have to get up quite early tomorrow.

For example:

দ্বাক্ত'নেদ্বান্ধর'র্প্রবাধাক্তর'র্বান্ধর'গ্রী'নেদ্বা I think this *pecha* is very useful.

वृट्ट. इट. यट. जया. यो. यट. ट्योय. लयो. ग्रेट. ग्री. परीयो. तथया. ग्री. परीयो

I think (s)he works too much, these days.

Further examples of অসমান্ত accompanied by another verb + দ্র্যামা

दते र्स्यायाया क्याया क्याया

ट्टु.मूंबाय.भू.मैं.बार.ज.र्झेथ.गीवा.श्रह्ज.वार.उच्.ट्यूथ.ट्यूथ.ट्यूथ.ट्यूथ.ट्यूथ.ट्यूथ.ट्यूथ.ट्यूथ.ट्यू

দ্দেশ্বিদ্দেশ্বর্জাদ্ধর্শ্ব শ্লিদ্ধেশ্বাদ্ধি friend is thinking she might go to visit relatives in India. So, if I go with her, it will probably be fun.

Note: for someone else, we usually do not use বা বেচ্বা, because we cannot know through our own experience what someone else is thinking.

Since the weather is cold these days, I'm thinking of going south.

अर्टा प्रमुद्दार प्रमुखा स्त्रीत अरा से अर्थ स्वाप स्त्रीत स्वाप स्त्रीत स्वाप स्वाप स्वाप स्वाप स्वाप स्वाप स



্ঞা বি প্র্বান নির্বাচন করি নালন বি শ্লেন শ্লেন শ্লেন শ্লেন করি । LRZTP 9 Module 3 – Lesson 25, November-December 2023

Even though I did not have much time yesterday, I thought I might just watch a bit of my favourite show.