Nom et prénom: Zheltanosava hiavona Groupe de TD : 🔍

Note: 35 (sur 5 points)

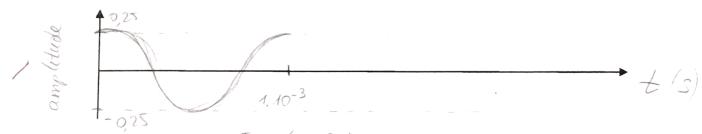
Notes du correcteur:

Cinq questions sur la première séance (10 minutes en TD)

- 1. préciser partie réelle, partie imaginaire, module et argument de $x = e^{-2i\pi/4}$
 - partie réelle : $\cos(-2\pi/4) = \cos(\pi/2) = 0$
- partie imaginaire: $8in(-2\pi/4) = -sin(\pi/2) = -1$
- module: $\sqrt{0^2 + (-1)^2} = 1$
- argument: $-\frac{\pi}{2}$

0

- 2. préciser la période selon la variable f de la somme suivante : $X(f) = \sum_{n=0}^{n=15} e^{-i\pi n f}$ |X(f)| = |X(f)|
- 3. représenter le chronogramme du signal $s(t) = 0.25\cos(2000\pi t)$ sur une durée de $10^{-3}s$:



4. on échantillonne à $f_e = 10Hz$ le signal $h(t) = e^{-t}$ de durée 10s, le premier échantillon est prélevé en t=0. Préciser le nombre d'échantillons N, et la valeur de $h_{10}=h(10/f_e)$

$$\int_{h_{10}}^{N=100} \int_{e^{-10/4}e^{-e^{-1}}}^{N=100} e^{-10/4} e^{-e^{-1}} = 1/e$$

- 5. quelles sont les quantités représentées par 18 dB, et par 9 dB?
- $a = 8 \leftarrow 18 \, dB : 20 \, dB = 2 \, dB = 20 \, log(100) = 20 \, log(2) = 20 \, log(4.2) = 20 \, log(8)$ $a = \sqrt{8} \in 9 \text{ dB}: \frac{18 \text{ dB}}{1} = \frac{1}{2} \cdot 20 \log(8) = 20 \log(8^{\frac{1}{2}}) = 20 \log(\sqrt{8})$

POLYTECH'NICE SOPHIA, DÉPT S.I., S.I. 3	SIGNAL SON ET IMAGE POUR L'INFORMATICIEN
JEAN-PAUL STROMBONI	QUESTIONNAIRE CIBLE, REMPLI EN TD
DUREE: 10 MINUTES	version septembre 2015

Nom et prénom : Zhelta nasava Liavona Groupe TD : 2

Note sur 5 points : 3.75

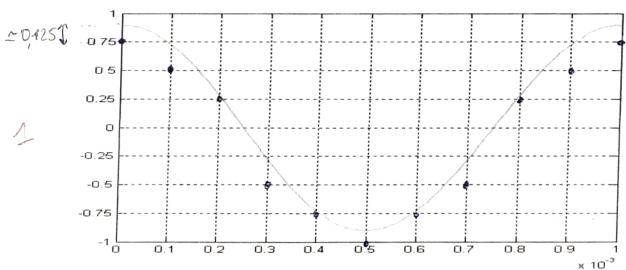
Remarques du correcteur:

0

Questions sur la séance « le signal audio numérique»

1. si f_e =8kHz et B=8bit, calculer le pas de quantification Q et la période d'échantillonnage Te: Q = 2 / 2 $T_e = 1/f_e = 1/8000$

2. Numériser à la main le signal ci-dessous, avec $f_e = 10 \, kHz$, et $B = 3 \, bit$ (noter par 'o' la valeur des échantillons numérisés, et indiquer une fois l'erreur de quantification).

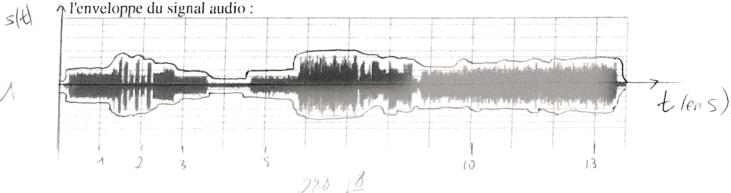


3. Un fichier non compressé enregistré en monophonie, à 8 kHz et codé sur 8 bits occupe 288 ko. Quelle est au plus la durée du signal audio qu'il contient?

Durée: 7 aille (B. Niloies fe) = (1000 288 · 8) (8 · 8000 · 1) = 283.1000 2 36 · 8000 · 1

4. Comment spécifie t'on dans l'entête d'un fichier wave que $f_e = 8kHz$?

5. Compléter les axes du chronogramme suivant qui dure 13.5 secondes et ajouter



Polytech Nice Sophia - SI3 – Cours S.S.I.I. n°4, par J. P. Stromboni	
Questionnaire ciblé n°3 – http://cours.polytech.unice.fr/ssi/4.FFT/Question3.d	00

Groupe de TD: 2 Nom élève: Theltanosava Liavona

Note: 3.775

Questionnaire n°3 : utiliser la fonction fft(.) de Scilab (10 minutes)

Le signal s(t) = 0.6 échantillonné à la fréquence $f_c = 8kHz$, on relève N = 1024 échantillons successifs depuis l'instant t = 0 que l'on range dans le vecteur s de Scilab. On demande

1. donner l'instruction Scilab pour créer le vecteur t contenant les instants d'échantillonnage, puis préciser la durée D du signal s : 1 = CO: N-17/Ne D= N/Je; D= N/Je; CO: N-17/Ne; D= N/Je; CO: N-17/Ne; CO: N-17/Ne;

2. Scilab exécute la ligne Spc = fft(s); Que contient la variable Spc? Quelle est la longueur de Spc? Que contient Spc(1)?

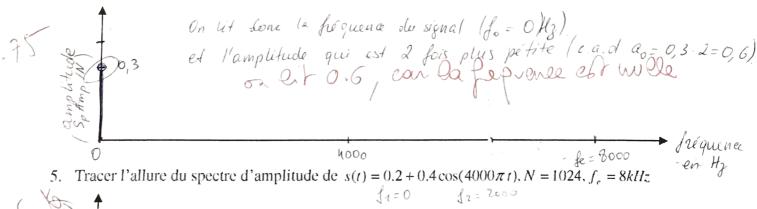
Le vecteur Spc contient: les valeurs complixes de fréquences du signal s'et les amptitudes associées

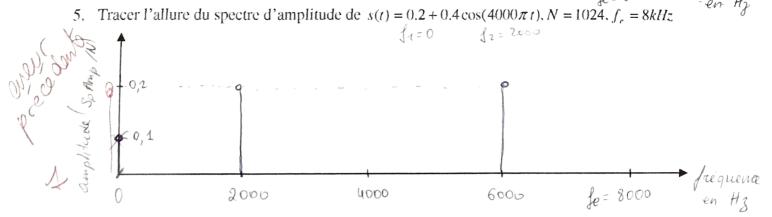
Longueur du vecteur Spc: N-X N purplitude à la foovenue OHz.

Spc(1) contient: 0.6 pour fréguence et pair l'amptitude.

3. Donner des instructions Scilab (2 à 3) pour tracer le spectre d'amplitude de s entre 0 et fe S_{p} $Amp = abs (S_{pc})$; $f = E 0.11 \cdot N-1J* fe /N$; plot $2d (f, S_{p} Amp /N)$;

4. Tracer l'allure du spectre d'amplitude de s, en précisant lisiblement les grandeurs tracées sur les axes et les unités : indiquer sur le tracé où on lit l'amplitude et la fréquence du signal s(t)





por symétrie