

# نموذج سيرة ذاتية لعضو هيئة التدريس

# البيانات الشخصية

العائلة		الثالث	الثاني			الاول		
جديتاوي	قاسم		هيثم محمد		محمد قاس		هيثم	الأسم
First Name	Middle		Middle Name		Family	Name	الاسم باللغة الانجليزية	
Haitham		Mohammad				tawi	الاسم بالتعه الانجليزية	
		أردني		الجنسية				
		۰۵۰۹٦ فاکس		27027		تلفون	العنوان الحالي	
		رابط الصفحة الشخصية		h.jd	laitawi	@gmail.com	البريد الالكتروني	
بريدي	الرمز الب	القنفذة	المدينة			ص.ب.	العنوان البريدي	
		عربية (الأم) والإنجليزية		العربية (الأم) واا	اللغات التي تجيدها			
شارك	أستاذ م		الرتبة العلمية		۲م	.11	تاريخ بداية التدريس الجامعي	

# المؤهلات العلمية

عنوان الرسالة	تاريخ الحصول عليها	اسم الجامعة المانحة	الدولة	التخصص	الدرجة
البناء الدرامي في القصيدة العباسية: من بشار بن برد إلى المتنبي	۲۰۰۲م	جامعة اليرموك	الأردن	أدب ونقد	الدكتوراه
المفارقة في شعر أبي العلاء المعريّ: دراسة تحليلية في البنية والمغزى	۲۰۰۰م	جامعة اليرموك	الأردن	أدب ونقد	الماجســـتير
	١٩٩٤م	جامعة اليرموك	الأردن	اللغة العربيّة وآدابها	البكالوريوس

#### الخبرات العلمية

التاريخ	جهة العمل	المسمى الوظيفي
٤-٤-٠٤٤ هـ - الأن	جامعة أم القرى (الكليّة الجامعية بالقنفذة)	أستاذ مشارك
٩-١٠٣٣١١ - ٣-٤-٠٤١١	جامعة أم القرى (الكليّة الجامعية بالقنفذة)	أستاذ مساعد
۲۰۱۲-۲۰۱۱م	جامعة جدارا – الأردن	أستاذ مساعد
۲۰۱۰-۲۰۰۹	جامعة العلوم والتكنولوجيا – الأردن	محاضر غير متفرغ
۲۰۰۸-۲۰۰۷م	جامعة العلوم والتكنولوجيا – الأردن	محاضر غير متفرغ



#### خبرات تدريسية للمقررات

اسم الجامعة/الكلية	ريسيه للمعررات التي تم تدريسها	, <u>J.</u>
جامعة جدارا	الشعر الجاهلي	_   '
جامعة جدارا	الشعر العباسي الأول	۲
جامعة جدارا	الشعر العباسي الثاني	٣
جامعة جدارا	الأسلوبيّة	٤
جامعة أم القرى	الأدب الإسلامي	٥
جامعة أم القرى	الأدب الأموي	٦
جامعة أم القرى	أدب الدول المتتابعة	٧
جامعة أم القرى	النقد الأدبي القديم	٨
جامعة أم القرى	الأدب الأندلسي	٩
جامعة أم القرى	أدب الدعوة الإسلاميّة	١.
جامعة أم القرى	الشعر العربيّ الحديث	11
جامعة أم القرى	أدب مقارن	١٢
جامعة أم القرى	العروض والقافية	١٣
جامعة أم القرى	المعجم العربي وعلم الدلالة	١٤
جامعة أم القرى	التحرير العربي	10
جامعة أم القرى	النثر العربيّ الحديث	١٦
جامعة أم القرى	المكتبة والبحث	۱۷



# الإنتاج العلمي والمؤلفات

سنة النشر	اسم المجلة	نوع الإنتاج (بحث علمي، كتاب، اوراق عمل)	العنوان	۴
۲۰۱۲م	مؤسسة حمادة للنشر	كتاب	البناء الدرامي في القصيدة	١
	والتوزيع-الأردن		العباسية: من بشاربن	
			برد إلى المتنبي	
۲۰۰۹م	مؤسسة حمادة للنشر	كتاب	المفارقة في شعر أبي العلاء	۲
	والتوزيع-الأردن		المعريّ: دراسة تحليلية في	
			البنية والمغزى	
ع٢	مجلة الأندلس	بحث (بالاشتراك)	الآخر المغربيّ في مشاهدات	٣
أيلول/٢٠١٧م			لسان الدّين ابن	
			الخطيب/ مفاخرات مالقة	
			وسلا أنموذجًا	
٩٠٠	مجلة التواصل الأدبي	بحث	الزمن في شعر ابن المعتز	٤
جانفي، ۲۰۱۸م				
نیسان، ۲۰۱۸م	أوراق المؤتمر الدوليّ الرابع	بحث	غزل عمر بن أبي ربيعة/	٥
	لكليّة الآداب- الجامعة		قراءة في الأنساق الثقافيّة	
	الأردنيّة، بعنوان :			
	"اتجاهات معاصرة في			
	الدراسات الإنسانيّة:			
	تجارب ومقاربات"			
۲۳-۲۵/أكتوبر/۲۰۱۸م	الملتقى الدولي الأول للتراث	بحث	الأنساق الثّقافيّة المركزيّة	٦
	الثقافي لمركز دراسات		في الأمثال العربيّة التّراثيّة،	
	التراث الشعبيّ -كليّة		وأثرها في تشكيل الوعي	
	الآداب -جامعة القاهرة		بالأنا والآخر: كتاب الأمثال	
	بعنوان: "الأدب الشعبيّ		لأبي عبيد القاسم بن	
	والدراسات البينيّة"		سلّام أنموذجًا	
۲۰۱۷م	مقبول للنشر في مجلة	بحث	نسقيّة رثاء البنت في شعر	٧
	"سرديّات"		الصنوبريّ	
م ۲۰۱۸	مقبول للنشرفي مجلة	بحث	مقدمة القصيدة	٨
	"المقال"		النواسيّة/ قراءة في	
			الأنساق الثقافيّة	

# الإشراف والتحكيم (الإنتاج الطلابي المشارك في اللقاءات التُحُصُيرية لمؤتمرات التعليم العالي بجامعة أم القرى)

نوع المشاركة	اسم الطالب	عنوان البحث	٩
	أحمد حسن خرشان الحربيّ	مفهوم البلاغة عند الجاحظ	
إشراف		(حاز على المركز الثاني في اللقاء التحضيري	١
		السادس على مستوى الكليّة)	
	موسى سعيد الراشديّ	الكلمة ودلالاتها في القرآن الكريم	
إشراف		(حاز على المركز الثالث في اللقاء التحضيريّ	۲
		الخامس على مستوى الكليّة)	
إشراف	أحمد إبراهيم أحمد الزبلعي	مدرسة النقد الجديد وأثرها في النقّاد العرب	٣
إشراف	إبراهيم علي محمد الهلاليّ	السيرة الذاتيّة والرواية	٣
ا شاه	محمد حسن الزبيديّ	مستوى اللغة في مواقع التواصل الاجتماعيّ	
إشراف		الفيسبوك نموذجًا	٥
	هاجر عامر العمريّ	جدل الرمل والماء في الشعر السعوديّ المعاصر	,
تحكيم		محمد الثبيتيّ أنموذجًا	•

#### التنمية المهنية (الحضور والمشاركة في المؤتمرات و الندوات و المحاضرات و الدورات وورش العمل)

الجهة المنظمة	المكان	التاريخ	مؤتمر/ ندوة/ ورشة	العنوان	م
كليّة الآداب	عمّان	۲۰۱۸/٤/۱۲-۱۰	مؤتمر	اتجاهات معاصرة في	١
الجامعة الأردنيّة	الأردنّ	,		الدراسات الإنسانيّة	
عمّان- الأردنّ				تجارب ومقاربات	
				(مشاركة ببحث	
				عنوانه: غزل عمر بن	
				أبي ربيعة: قراءة في	
				الأنساق الثقافيّة)	
مركز دراسات التراث	القاهرة –	- ۲۳	مؤتمر	الأدب الشعبيّ	۲
الشعبي-كلية الآداب/	جمهورية مصر	۲۰/أكتوبر/۲۰۱۸م		والدراسات البينيّة (	
جامعة القاهرة -جمهوريّة	العربيّة			مشاركة ببحث	
مصر العربيّة				عنوانه: الأنساق	
				الثّقافيّة المركزيّة في	
				الأمثال العربيّة	
				التّراثيّة، وأثرها في	
				تشكيل الوعي بالأنا	
				والآخر: كتاب الأمثال	

				لأبي عبيد القاسم	
		QURA UNITED		بن سلّام أنموذجًا)	
قسم اللغة العربيّة	الكليّة	۵۱٤٣٩/٤/١	ندوة	ورقة بعنوان:	۲
	الجامعيّة	۲۰۱۷/۱۲/۱۹		"المحتوى الرقميّ	
	بالقنفذة			العربيّ: الواقع	
				والمأمول"	
				ضمن فعاليّات	
				الاحتفال باليوم	
				العالميّ للغة العربيّة	
				تحت شعار: "اللغة	
				العربيّة والتقنيّات	
				الحديثة	
وزارة التعليم	جامعة أم	الأعوام الجامعيّة	مؤتمر	اللقاء التحضيريّ	٣
	القرى	1848-1844		لطلاب وطالبات	
		1280-1282		التعليم العالي	
		1277-1270		(الرابع والخامس	
		1247-1547		والسادس والسابع)	
				حضور وإشراف	
				وتحكيم	
وكالة الكليّة الجامعيّة	القنفذة	۸۳۶۱هـ	ورشة	الجودة والاعتماد	٤
بالقنفذة للدراسات العليا				الأكاديمي	
والبحث العلميّ والتطوير					
وكالة الكليّة الجامعيّة	القنفذة	۵۱٤٣٧/٦/۲۹-۲۸	ورشة	التعلُّم القائم على	٥
بالقنفذة للدراسات العليا				الأداء	
والبحث العلميّ والتطوير					
وكالة الكليّة الجامعيّة	القنفذة	۵۱٤٣٧/٥/۲۲	ورشة	الأهداف التعليميّة	٦
بالقنفذة للدراسات العليا					
والبحث العلميّ والتطوير					
قسم اللغة العربيّة	القنفذة	۵۱٤٣٤ /٥/٢٥	ندوة	البناء الدراميّ في	٧
				القصيدة العباسية	
				(ورقة بحثيّة)	
وكالة التطوير الأكاديميّ	القنفذة	۲۰۱۳م	ورشة	أسلوب التفكير	٨
وخدمة المجتمع/ الكلية				باستخدام القبعات	
الجامعيّة بالقنفذة				الست	
مركز النخبة والاستشارات	عمان- الأردن	٤٠٠٠م	ورشة	إدارة الذات وترتيب	٩
الإداريّة				الأولويات	
وزارة التربيّة والتعليم –	المفرق-الأردن	۱۹۹۷-۱۹۹۲م	دورة	التطوير التربويّ	١.
الأردن				والمناهج الجديدة	



# المشاركة في خدمة المجتمع الجامعيّ

الجهة المستفيدة	نوع المشاركة	المكان	تاريخها	المشاركة	<b>a</b>
	عرب عرب	)	<del></del>		م
طلبة قسم اللغة	منسّق التسجيل	وكالة القبول	١٤٣٤هـ- الآن	منسق قسم اللغة	١
العربيّة، وطلبة	والحذف والإضافة	والتسجيل		العربيّة لدى وكالة	
الأقسام الأخرى ممّن	ومتابعة جداول			القبول والتسجيل	
يدْرس مقرّرات لغة	الطلبة لضمان				
عربيّة	اكتمالها حسب				
	الأصول				
أعضاء هيئة	منسّق ملفّات	وكالة الجودة	٧٣٤١-٨٣٤١هـ	منسق لجنة الجودة	۲
التدريس في شطري	المقرّرات الدراسيّة	والتطوير الأكاديميّ	۸۳۶۱-۳۳۶۱ه	في قسم اللغة	
الطلاب والطالبات				العربيّة	
طلاب قسم اللغة	منسق المشاركات	وكالة الدراسات	٤٣٤١-٥٣٤١هـ	منسق قسم اللغة	٣
العربيّة	الطلابيّة للقاءات	العليا والبحث	0731-7731هـ	العربيّة لدى وكالة	
	التحضيريّة لطلاب	العلميّ	۲۳۶۱-۱۶۳۷ه	الدراسات العليا	
	وطالبات التعليم			والبحث العلميّ	
	العالي في المملكة				
	العربيّة السّعوديّة				
طلاب القسم	عرض الأنظمة	قسم اللغة العربيّة	بداية العام الجامعيّ	ندوات إرشاديّة	٤
المستجدّون	والتعليمات المتعلّقة		٧٣٤١-٨٣٤١هـ	للطلاب المستجدين	
	بعمليّة التسجيل		١٤٣٨-١٤٣٨هـ		
	والحذف والإضافة				
	المعتمدة في جامعة				
	أم القرى				
مجلس قسم اللغة	تحرير محاضر	قسم اللغة العربيّة	١٤٣٤هـ- الآن	محرّر محاضر	٥
العربيّة	الاجتماعات صياغة			اجتماعات قسم	
	ومضمونًا			اللغة العربيّة	
قسم اللغة العربيّة؛	المشاركة في وضع	قسم اللغة العربيّة	١٤٣٤هـ- الآن	الإشراف على وضع	7,
طلبة ومنسوبين	الجداول الدراسيّة			الجداول الدراسيّة	
	وتسكين الأعضاء			في القسم	
	والقاعات			(بالاشتراك)	



# اللجان

الجهة	نوع العضوية	التاريخ	اسم اللجنة	م
الكلية الجامعيّة	عضو	۵۱٤٣٨/١٤٣٧	لجنة الجودة والاعتماد	1
بالقنفذة			الأكاديميّ	
الكلية الجامعيّة	عضو	١٤٣٤ - الآن	لجنة الإرشاد الأكاديميّ	۲
بالقنفذة				
الكلية الجامعيّة	عضو	٤٣٤ - الآن	لجنة الجدول الدراسي	٣
بالقنفذة				

اللغة العربية التوقيع التاريخ ١٤٣٨/١٢/١٩ هـ	القسم	هیثم محمد حدیتاه ی	الاسم
---	-------	-----------------------	-------