الروبوت الفنانة "Ai-Da"

الملخص:

قام العالم البريطاني إيدن ميلر بإبتكار أول فنانة روبوت "Ai-Da" على هيئة إنسان في العالم، وتبتكر لوحات خاصة بها من خلال تقنية الذكاء الاصطناعي.

الوصف الكامل:

- خلفية الاختراع:

يتغير دور الفن وتعرفيه بمرور الوقت ، عمل Ai-Da هو فن لأنه يعكس التكامل الهائل للتكنولوجيا في مجتمع اليوم .

يعد Ai-Da روبوت شبيه بالبشر حيث يرجع الفضل فيه بكونه أول فنانة روبوت واقعي في العالم .

تم إكمال Ai-Da في عام ٢٠١٩ . وهو عبارة عن روبوت ذكاء اصطناعي يصنع الرسومات والمنحوتات .

- الوصف العام للاختراع:

يتمثل الغرض من "Ai-Da" في أمرين، الأول تجربة العمليات الفنية لتحدي مفاهيمنا عما هو ممكن بشكل إبداعي وفني.

أما الثاني فهو مناقشة استخدامات التقنيات المستقبلية.

وتنتج "Ai-Da" عدداً من الأعمال الفنية المختلفة من الرسومات بالقلم الرصاص، واللوحات الزيتية، والمنحوتات، والخطوط الرسومية إلى فن الأداء وحتى الشِعر.

ويمكن أن تعمل بمفردها وبالتعاون مع البشر أيضاً، كما أن أسلوب رسمها تفسيري، وهو متأثر بفناني القرن العشرين مثل بابلو بيكاسو.

وتعمل "Ai-Da" في مجموعة متنوعة من الوسائط، وتستخدم عدداً من العمليات الفنية المختلفة، فهي رسامة وفنانة أداء، كما تبتكر منحوتات ولوحات كبيرة بالتعاون مع البشر.

عناصر الحماية

- الكاميرات في مقلة عينيها.
- خوارزميات الذكاء الاصطناعي.
 - ذراع آلي.

من أجل الرسم، تستخدم "Ai-Da" الكاميرات في مقلة عينيها، وخوارزميات الذكاء الاصطناعي بالإضافة إلى ذراعها الألي.

تختار عينا "Ai-Da" وجهاً لرسمه مما تراه أمامها، ثم تتم معالجته بواسطة خوارزميات الرسم المصممة خصيصاً للذكاء الاصطناعي .

شرح مختصر للرسومات:

شكل (١) أول روبوت فنان على هيئة إنسان يعمل بالذكاء الاصطناعي في العالم.

شكل (٢) الروبوت الفنانة "Ai-Da" أثناء قيامها بالرسم.

شكل (٣) الروبوت الفنانة Ai-Da تقف إلى جانب إحدى لوحاتها في معرضها .

المراجع:

arabic.cnn.com

wikipedia.org/wiki/Ai-Da (robot)

إعداد الطالب: محيد على محيد الفقية



(1)

(٢)



(٣)