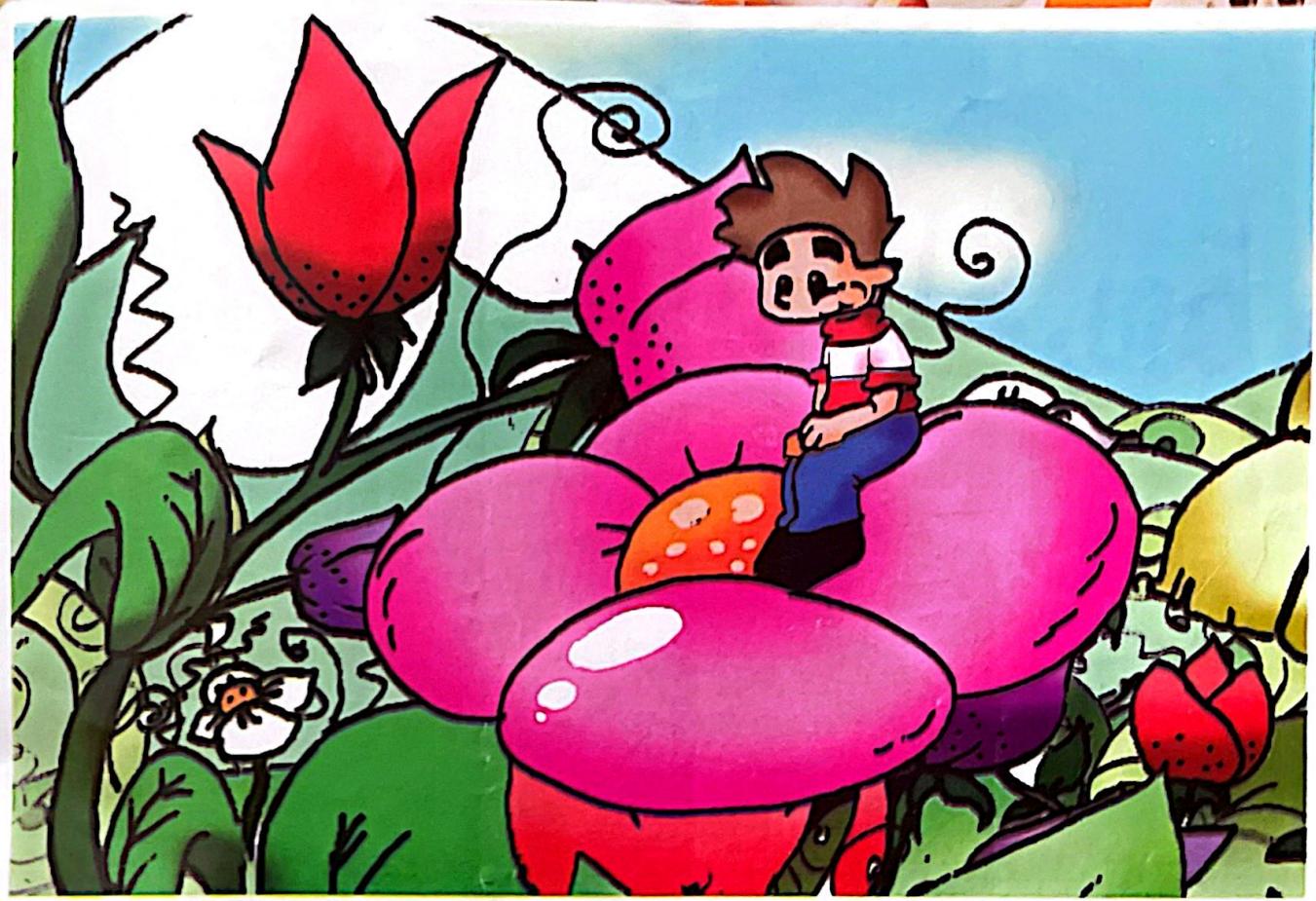


٤ سمير في البستان الكبير

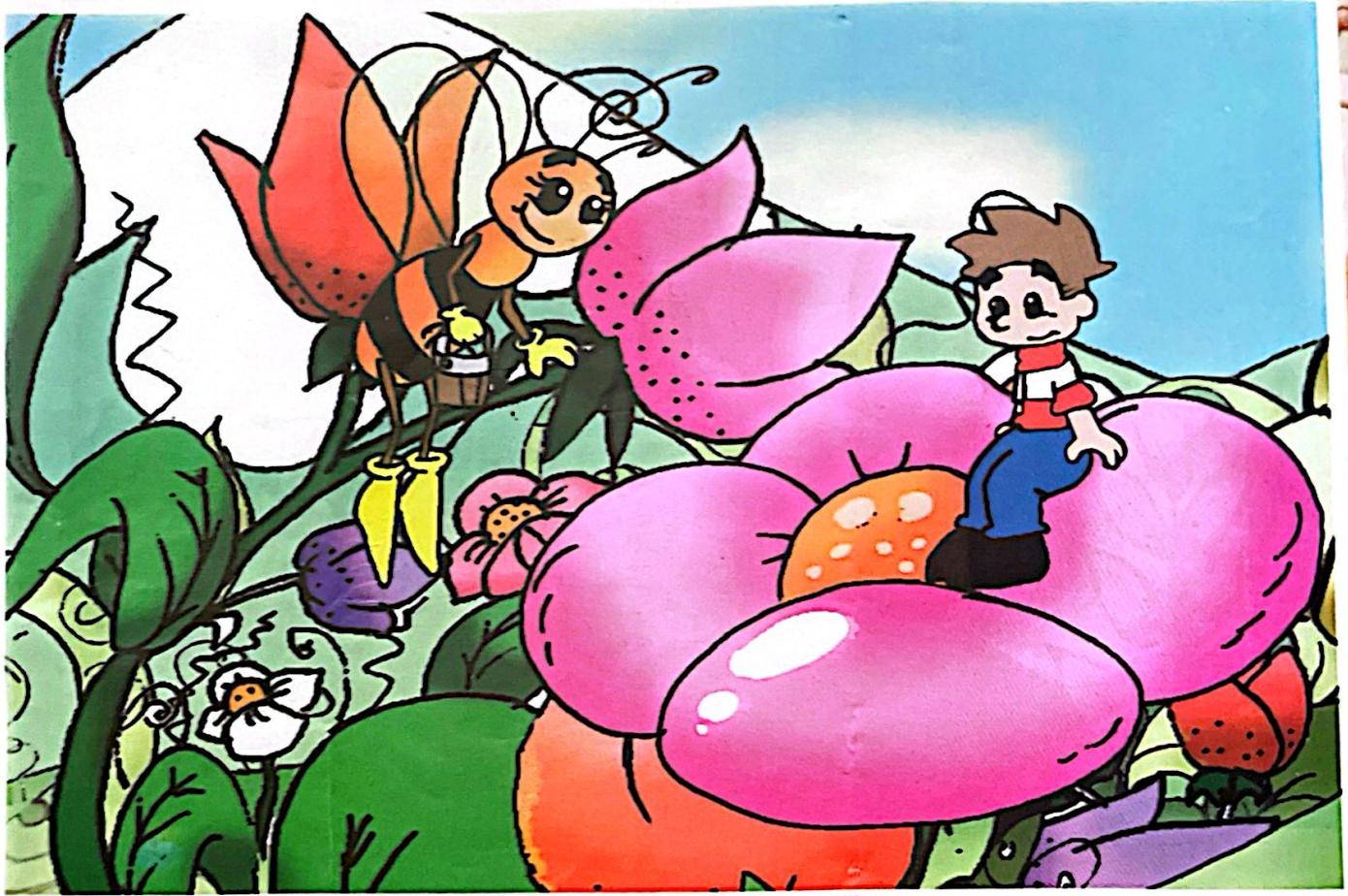
سمير ونحلات الطريقة

قصة ورسوم:
راميا عيساوي

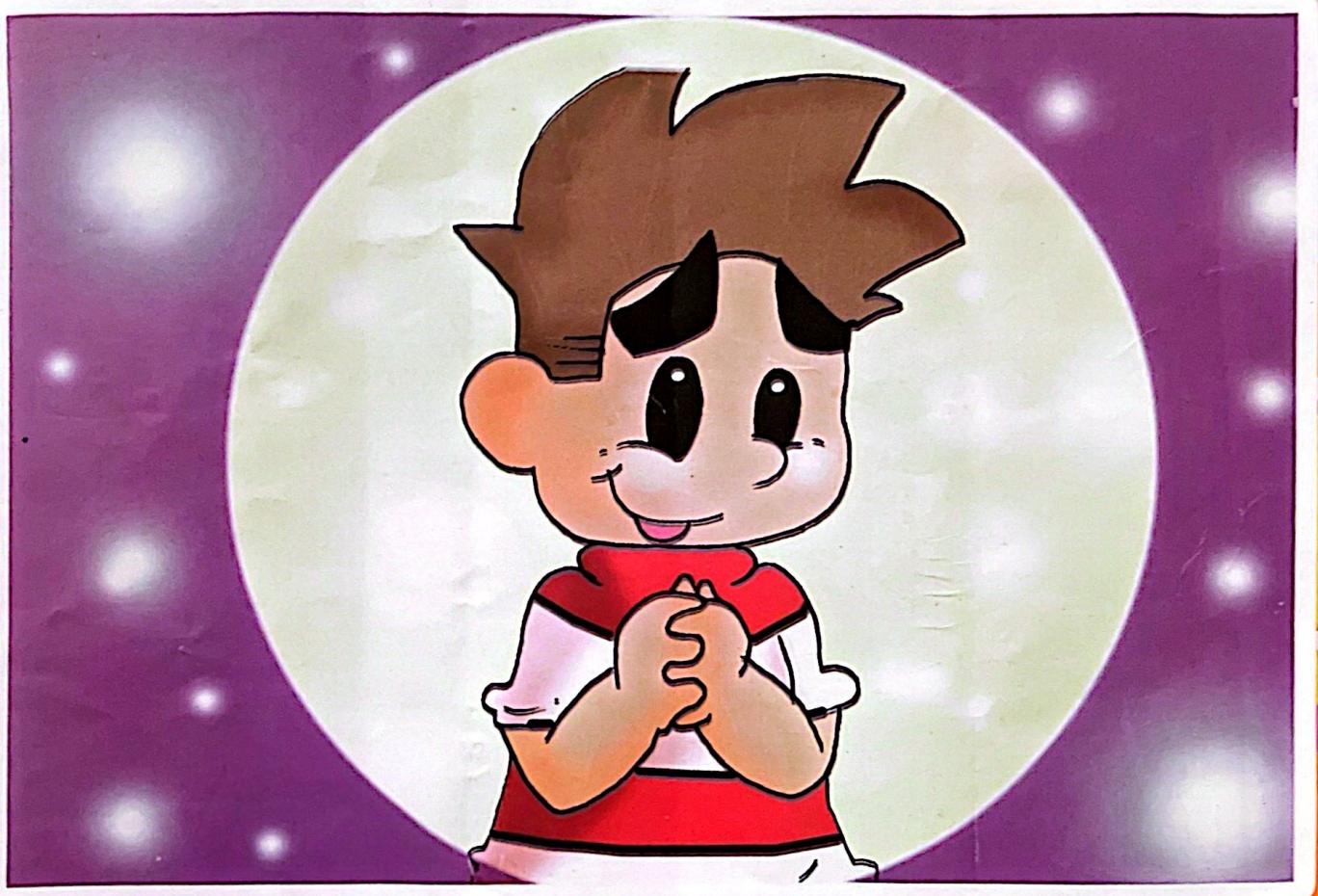




جَلَسْ سَمِيرْ يَتَنَاهُ وَجْهَةَ لَذِيذَةَ مِنْ رَحِيقِ الْأَزْهَارِ ،
وَ يَسْتَمْتَعْ بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ .



عَنْدَهَا ظَهَرَتْ أَمَامَهُ نَحْلَةٌ عَامِلَةٌ وَ قَالَتْ لَهُ : مَرْجَبًا ..
هَلْ لَكِ أَنْ تُعَرِّفَنِي عَلَيْكِ أَيْتَهَا الْحَشَرَةُ الغَرِيبَةُ مِنْ نَوْعِهَا .



فَعَاوَدْ سَمِيرْ سَرَدْ قَصَّتِهِ الَّتِي حَصَلَتْ لَهُ وَ طَلَبَ
مِنَ النَّحْلَةِ الْلَّطِيفَةِ مُسَاعِدَتَهُ بِتَعْرِيفِهِ عَلَى سِلْسَلَةِ حَيَاتِهَا .



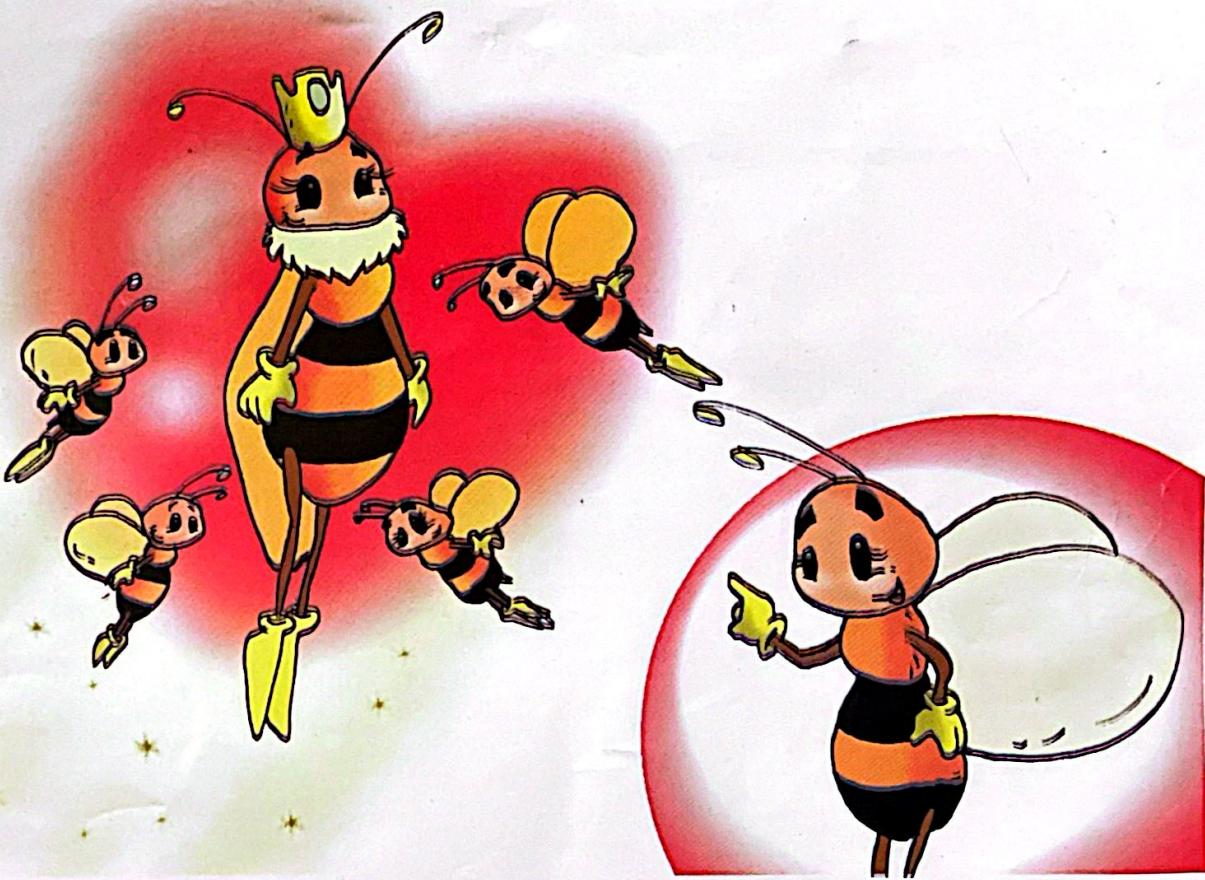
فَقَبَّلَتِ النَّحْلَةُ وَبِكُلِّ سُرُورٍ وَسُعْدَةٍ
لَانَّهَا سَتَساعِدُهُ فِي مَهْمَتِهِ وَبَدَأَتْ تَشْرَحُ لَهُ .



نَعِيشُ نَحْنُ النَّحْلُ فِي الْخَلِيلَةِ الَّتِي يَعْمَلُ فِيهَا
الْجَمِيعُ بِجَدٍ وَ نَشَاطٌ دُونَ تَحَادُلٍ أَوْ تَعْبٍ .



وَتَأْلُفُ خَلِيلَةُ النَّحْلِ مِنْ مَلَكَةٍ وَاحِدَةٍ وَالكَثِيرِ الْكَثِيرِ
مِنَ الْعَامِلَاتِ النَّشِيطَاتِ وَلِكُلِّ مِنْهُمْ عَمَلٌ مُخْصَصٌ .



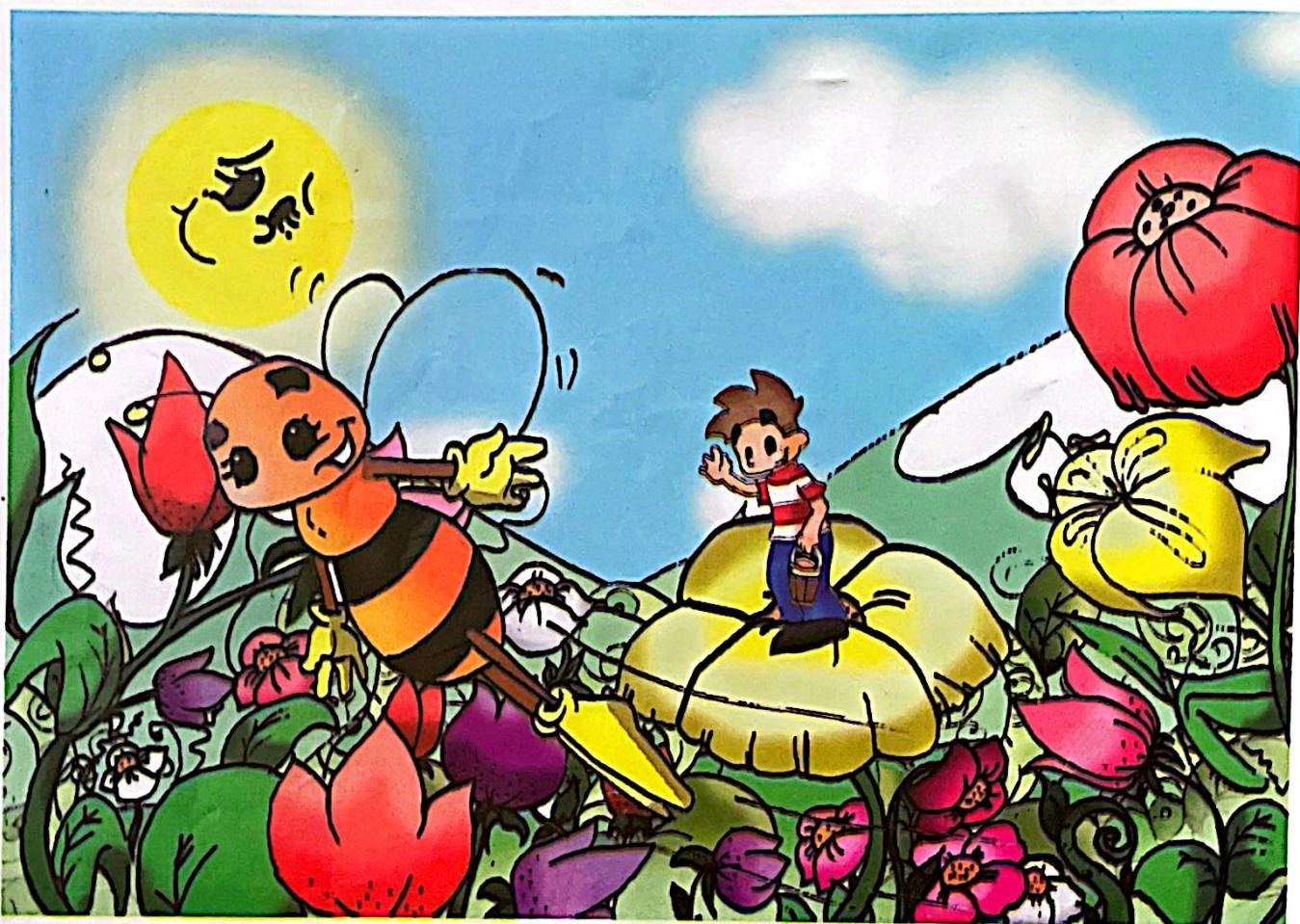
هـ حـيـثـ تـعـمـلـ الـمـلـكـةـ عـلـىـ إـنـجـابـ النـسـلـ
وـ لـيـسـ لـلـمـلـكـةـ عـمـلـ آـخـرـ .



كَمَا تَعْمَلُ الْعَامِلَاتُ عَلَى إِحْضَارِ الْعَسَلِ وَالْعِنَاءَةِ بِالْيَرَقَاتِ ..
إِنَّهُ عَمَلٌ شَاقٌ لِكُنَّا نَحْنُ النَّحْلُ نَمُوذِجٌ رَائِعٌ لِلْحَيَاةِ وَالْعَمَلِ
فَلَا كَلَّ وَلَا مَلَّ مِنْ حَيَاةِ الْعَمَلِ .



نَقْوَمُ نَحْنُ الْعَامِلَاتُ بِبَنَاءِ غُرَفٍ سُدَاسِيَّةِ الشَّكْلِ
وَنَبْنِيهَا مِنَ الشَّمْعِ لِكَيْ نُخْزِنَ بِهَا العَسَلَ الَّذِي دَيَّدْنَا
أَوْ لِوَضْعِ الْيَرَقَاتِ فِيهَا .



هَا قَدْ انتَهَيْتُ وَ مَلَأْتُ أَوْرَاقَكَ وَالآنَ عَلَيَّ الْعَوْدَةَ

فَعَمَلَيْ كَثِيرٌ لَكِنَهُ رَائِعٌ .. وَدَاعِاً يَا سَمِيرَ .

تعلم مع سليم



تتألف الخلية من ملكة واحدة ومجموعة كبيرة من العاملات النشطات ولكل منهم عملٌ مُخصص .



تعمل الملكة على إنجاب النسل وليس للملكة عمل آخر .
كما تقوم العاملات بإحضار العسل والعناية باليرقات



تقوم العاملات ببناء غرف سداسية الشكل وتبنيها من الشمع لتخزن بها العسل الذي أو لوضع اليرقات فيها .

