임예나 신입

여, 1996 (28세)

이메일 mong_zzo_man@naver.com 휴대폰 010-9413-3247

주소 (41800) 대구 서구 국채보상로81길



૽ 학력

대경대학교

대학교(2,3년) 졸업

□ 전공

VMD전공 (Visual ...

台 경력

몽쪼만재직중총 4년 7개월

₩ 희망연봉

2,800~3,000만원

□ 포트폴리오

https://mongz...

나의 스킬

Adobe Photoshop Adobe Illustrator Figma Visual Studio HTML5 CSS3 JavaScript jQuery 퍼블리싱 웹디자인

학력 대학교(2,3년) 졸업

2015.03 ~ 2018.02

대경대학교(2·3년제) VMD전공 (Visual Merchandiser)

졸업

지역 경북 | 학점 4.34/4.5 | 주/야간 주간

2012.03 ~ 2015.02

경북여자고등학교 이과계열

졸업

경력 총 4년 7개월

2020.04 ~ 재직중

몽쪼만 대표 3년차 · 문구디자인

- · 문구 팬시 디자인 제품 기획
- ㆍ제품 제작
- ㆍ제품 관리
- ㆍ제품 판매

경력기술서

주요 업무: 문구 팬시 디자인

- 사용 Tool : adobe photoshop, adobe illustrator

- 업무기간: 2020.04 ~
- 포트폴리오 URL : https://www.instagram.com/mong_zzo_man

[상세내용]

- · 문구 팬시 디자인 제품 기획
- 브레인 스토밍, 자료 검색을 통해 컨셉 도출
- 아이디어 스케치
- ㆍ제품 제작
- 디지털 드로잉 : 아이패드를 이용한 디지털 드로잉 작업
- 디자인 툴 사용 : Adobe illustrator · Adobe Photoshop을 이용해 제작
- 제품 발주
- ㆍ제품 관리
- 제품 포장
- 제품 사진 촬영 및 보정 : 제품이 돋보일 수 있게 배경지, 소품을 함께 활용하여 사진 촬영
- 제품 촬영본 보정 : 실물과 비슷하게 색상 보정
- 제품 재고 관리
- · 제품 판매
- 판매 폼에 상세페이지 작성 후 판매
- 온라인 기획전 신청을 통한 판매 및 홍보 활동
- 오프라인 일러스트 박람회 참가를 통한 판매 및 홍보 활동 : 2배 이상의 팔로워 증가
- ㆍ 고객 응다
- CS 응대, 고객님들의 후기를 통한 디자인 개선

경험/활동/교육

2023.07 ~ 2023.11 **그린컴퓨터아카데미** 교육이수내역

UI/UX 반응형 웹디자인&웹퍼블리셔(디자인&코딩)

자격/어학/수상

2023.12	웹디자인기능사 최종합격 한국산업인력공단
2018.12	컴퓨터그래픽스운용기능사 최종합격 한국산업인력공단
2018.07	컴퓨터활용능력1급 최종합격 대한상공회의소
2020.01	2종보통운전면허(오토) 최종합격 경찰청(운전면허시험관리단)

포트폴리오

https://mongzzoman.github.io/portfolio-deblisher/

작업기간 2024.10.10~2024.10.22 | 작업인원 1명

작업 툴 visual studio code, adobe photoshop

작품소개 디자인 + 퍼블리싱 둘 다 가능한 임예나의 디블리셔 포트폴리오입니다. 직접 html로 구조를 잡은 후 css, jQuery로 포트폴리오립니다. 직접 html로 구조를 잡은 후 css, jQuery로 포트폴리오를 디자인했으며 퍼블리싱(웹 사이트 리디자인, 팀프로젝트) 작업, 클론 코딩, 상세페이지 디자인 그 외 디자인 그래픽 작업물

들을 담은 반응형 포트폴리오 입니다.

자기소개서

[퍼블리셔] 임예나 자기소개서

[성장 과정]

어렸을 때부터 창의력과 손재주가 많다는 이야기를 들었습니다. 직접 그린 그림을 코팅해서 친구들 필통을 꾸며주기도 하고 뜨개질로 파우치를 만들어 선물했을 때 뿌듯함을 느꼈습니다.

저로 인해 사람들이 좋아해 주는 모습이 좋아서 파티플래너를 꿈꾸며 대경대학교에서 VMD과를 전공하게 되었지만, 디자인에 흥미를 느껴 Photoshop, illustra tor를 배웠던 경험을 토대로 졸업 후에는 문구 디자인 사업을 하며 디자인 역량을 이어 나갔습니다. 직접 캐릭터를 디자인하고 저작권 등록 후 캐릭터를 이용하여 주로 스티커를 제작했으며 제품 촬영, 상세 페이지를 제작해 SNS, 일러스트 박람회 참가를 통해 판매 및 홍보 활동을 하였습니다. 이 일을 통해 창의력을 발휘하고 타인의 관심을 끌 수 있는 능력을 키웠습니다.

그동안 했던 디자인 경험이 소수를 만족시키는 디자인 활동이었다면 이제는 다수의 사람을 만족시켜 보고 싶다는 생각이 들었습니다. 그래서 많은 사람들이 접하 는 웹에 관련해서 전문적으로 공부하기 위해 학원에서 웹 디자인과 코딩을 배웠으며 코딩에 재미를 느껴 웹 퍼블리셔에 관심이 가기 시작했습니다.

웹 퍼블리셔가 되기 위해 이 흥미를 바탕으로 열심히 공부하여 전문적인 역량을 키워나가 회사에 보탬이 될 수 있게 노력하겠습니다.

[성격의 장단점]

"막상 하면 잘하네!" , "잘 해내면서 왜 그렇게 걱정을 해?"

처음 주어지는 일이어도 막상 하면 잘 해낸다는 소리를 자주 들었습니다. 어떤 일에 도전할 때마다 시작하기도 전에 지레 겁부터 냈기 때문입니다.

완벽하게 끝내고 싶은 마음에 새로운 일에 도전할 때마다 잘 해낼 수 있을 까에 대한 걱정을 많이 했습니다. 하지만 완벽하지 않아도 되니까 "일단 해보자"라는 마음을 가지고 해내고자 노력하였습니다.

3년 동안 문구 팬시 디자이너로 SNS에서 활동할 때 다른 분들이 일러스트 박람회에 나가서 디자인한 작품을 전시하며 홍보활동 하는 것을 본 적이 있습니다. 초 반부터 팔로워가 많았던 것은 아니었기에 박람회에 참가해서 홍보활동을 하고 싶었지만 잘 해낼 수 있을까, 다른 인기 있는 작가님과 비교가 되면 어떡하지 하는 걱정을 핑계로 박람회 참가를 미뤄왔습니다. 하지만 저만의 브랜드를 키우려면 잘 못해내도 괜찮으니까 "일단 해보자"라는 마음가짐으로 일러스트 페어에 참가한 결과 2배 이상의 팔로워가 늘었으며 그 뒤로 일러스트 페어에 3번 더 참가했으며 알아봐 주시는 분들이 많이 늘어있는 좋은 결과를 얻을 수 있었습니다.

그리고 웹에 대해 전문적으로 공부하기 위해 학원에 다니기로 다짐한 것도 저에게는 용기가 필요한 새로운 도전이었습니다. 자신감이 없어 생각만 했던 일을 "일단 해보자"라는 마음가짐으로 학원을 다니기 시작했으며 잘 해내고 싶은 마음에 열심히 노력하여 우수 수료생으로 모범상을 받으며 마무리할 수 있었습니다.

새로운 도전에 대한 두려움을 핑계로 무서워하고 미뤘었는데 이것저것 걱정하는 거보다는 "일단 해보자"라는 마음가짐 하나만으로 달라질 수 있다는 것을 경험했 습니다. 지금도 여러 걱정으로 시작도 못 하는 일이 있으면 마음속으로 "해보자!"를 외치며 도전하고 있습니다. 그리고 그 도전을 잘 해내기 위해 열심히 노력합니 다.

입사 후에 처음인 모든 일에 겁내지 않고 시도해 보고 배우는 자세로 열심히 임하겠습니다.

[지원 동기]

어렸을 때부터 즐겨온 제 취미생활인 뜨개질과 웹 퍼블리셔로서 화면 구현을 위한 코딩작업이 비슷하다고 생각합니다. 하나의 작업물을 만들기 위해서 어떻게 구조를 잡고 어떤 방법으로 해나가야 할지 고민하는 것이 비슷하기 때문입니다. 작업하면서 점점 완성되어 가는 과정에 흥미를 느끼고 완성했을 때의 해냈다는 성취 감과 뿌듯함이 좋아 웹 퍼블리셔라는 직업에 관심이 생겼습니다.

그래서 웹에 대한 전문적인 지식을 쌓기 위해 학원에서 UI/UX 반응형 웹 디자인과 웹 퍼블리싱을 공부하였습니다. 다양한 웹사이트의 디자인과 코딩을 경험하였

으며, html, CSS, Javascript, jQuery, Figma 의 역량을 쌓아 웹사이트의 반응형 기능을 구현하는 능력을 갖추었습니다. 또한 웹 사이트 리디자인 팀 프로젝트에서 디자인, 코딩 파트를 맡았으며 팀원들과의 의견이 맞지 않을 때는 Figma를 통해 각자의 의견이 반영된 보드를 만들어 팀원들을 설득해 나가며 협업한 경험이 있습니다.

잘 해낼 수 있을까에 대한 걱정이 많았지만 시작한 일은 완벽하게 끝내겠다는 다짐으로 부족한 부분은 예습과 복습을 통해 성실히 채워 나갔습니다. 덕분에 우수 수료생으로 모든 과정을 한 번도 빠지지 않고 완벽하게 수료해 냈습니다. 학원에서 배우지 않은 부분은 책과 온라인 강의를 통해 꾸준히 공부하면서 발전하기 위 해 노력하고 있습니다.

이제는 회사의 한 일원으로서 프로젝트를 완성하기 위해 열심히 공부하고 노력하며, 회사에 보탬이 되었다는 성취감과 뿌듯함을 경험하고 싶고 저의 장점과 제가 가지고 있는 역량을 발휘하여 이 회사의 발전에 기여하고 싶어 지원했습니다.

문구 사업을 통해 창의적인 아이디어를 구현했던 경험을 토대로 디자인과 코딩이 모두 가능한 퍼블리셔로서 다양한 프로젝트를 성공적으로 이끌어내는 데에 일조하고 싶습니다.

[입사 후 포부]

문구 사업을 하면서 사람들을 위한 것이 아닌 내 눈에만 예쁜 디자인을 한 탓에 점차 팔로워와 좋아요가 줄어드는 이탈률 증가를 경험했습니다. 뼈아픈 경험을 통해 예뻐 보이기만 한 디자인은 누굴 위한 것인 걸까 모두를 위한 디자인이란 무엇인가에 대해 깊게 고민하게 되었으며 디자인했을 때 왜 그렇게 했는가에 대한 이유를 설명할 수 있어야 하며 상대방의 입장을 생각해야 비로소 모두를 위한 디자인에 다가갈 수 있다는 것을 깨달았습니다. 웹 퍼블리셔도 이와 비슷하다고 생각합니다. 모든 사람이 어떤 환경에서 이용하든 불편함이 없어야 하므로 상대방의 입장을 생각하며 웹 접근성에 맞게 코드를 작성하고 화면으로 구현할 줄 알아야한 합니다.

제가 가진 경험과 능력을 바탕으로 입사 후에도 새로운 기술과 트렌드에 대한 지속적인 관심을 가지고 퍼블리셔로서의 역량을 더욱 향상시켜 기업의 가치를 높이는 데 기여하고 싶습니다.

끊임없는 도전과 성장을 통해 업무에 최선을 다하는 모습을 보여드리겠습니다.