ESCOLA SENAI ÍTALO BOLOGNA

ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

MARIA EDUARDA QUIDIQUIMO BARRETO

MATHEUS FELIPPE DE ANDRADE

MIGUEL BERTANHA TAVARES DE OLIVEIRA

MÔNICA COTRIM MANFRINATO

**TÍTULO DO TRABALHO**: Aplicativo de Streaming de Música

SALTO

2025

MARIA EDUARDA QUIDIQUIMO BARRETO

MATHEUS FELIPPE DE ANDRADE

MIGUEL BERTANHA TAVARES DE OLIVEIRA

MÔNICA COTRIM MANFRINATO

**TÍTULO DO TRABALHO**: Aplicativo de Streaming de Música

Trabalho feito à disciplina Levantamento de Requisitos do Ensino da Escola SENAI de Salto, como avaliação parcial da 1° etapa do 1° ano.

Professor(a): Marlon Fanger Rodrigues

SALTO

2025

**SUMÁRIO**

[REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS 3](#_Toc738361745)

[REGRAS DE NEGÓCIO 6](#_Toc338523655)

[MATRIZ DE RASTREABILIDADE 7](#_Toc1243809580)

# **REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS**

**RNF-01: O sistema pode funcionar online e offline.**

Descrição: O sistema deve estar disponível online ou offline se o cliente tiver o cadastro premium.

Categoria: Usabilidade.

Métrica: Cadastro em <5s.

Prioridade: Alta (P0).

Origem: Reunião com o cliente em 15/04/2025.

Regra de negócio: RN-001

Teste: -

Observações: Modo offline (para o modo premium) é opcional, mesmo se ele estiver online.

**RNF-02: O sistema deve funcionar em qualquer dispositivo.**

Descrição: O sistema deve funcionar em Televisões smart, dispositivos Android e IoS, etc.

Categoria: Usabilidade.

Métrica: Funcionamento rápido.

Prioridade: Alta (P2).

Origem: Reunião com o cliente em 15/04/2025.

Teste: -

Observação: Funciona em qualquer tipo de eletrônico.

**RNF-03: A música que o usuário estiver escutando pode tocar em um só dispositivo.**

Descrição: O usuário não pode escutar música em dois dispositivos diferentes ao mesmo tempo.

Categoria: Usabilidade.

Métrica: Tempo de resposta <2s.

Prioridade: Alta (P2).

Origem: Reunião com o cliente em 15/04/2025.

Teste: -

Observação: Bloquear o som quando o usuário tentar colocar música em dois dispositivos e enviar um aviso.

**RNF-04: O usuário que tiver o aplicativo no modo premium o cliente poderá ter o app disponível online e offline, e o que não tiver pode só usar o app online.**

Descrição: Se o usuário quiser, depois de 30 dias de teste grátis, ele pode pagar o modo premium e conseguir escutar músicas no modo Online e Offline também.

Categoria: Usabilidade.

Métrica: Tempo médio de resposta 30 dias, após os 30 dias <5s.

Prioridade: Crítica (P0).

Regra de negócio: RN-01

Origem: Reunião com o cliente em 15/04/2025.

Teste: -

Observações: Modo Premium opcional.

# **REGRAS DE NEGÓCIO**

RN-001: O usuário terá 30 dias de teste grátis no aplicativo.

RN-002: Os usuários que pagarem o modo Premium poderão escutar músicas sem anúncios e opção de Download.

RN-003: Os usuários que desejam colocar uma música no App, devem pagar uma taxa.

RN-004: É opcional o usuário querer ter cadastro, e só poderá escutar músicas com anúncios.

# **MATRIZ DE RASTREABILIDADE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RNF** | **RNF - 001** | **Funcionamento online e offline** | **Não Funcional** | **Médio** | **Reunião com o cliente** | **UC-05** | **---** | **---** | **Implementado** |  |  |
| **RNF** | **RNF - 002** | **Funcionamento em qualquer dispositivo** | **Não Funcional** | **Baixo** | **Observação dos desenvolvedores** | **UC-02** | **---** | **---** | **Em desenvolvimento** |  |  |
| **RNF** | **RNF - 003** | **Uso em somente um dispositivo** | **Não Funcional** | **Médio** | **Reunião com o cliente** | **UC-06** | **---** | **---** | **Pendente** |  |  |
| **RNF** | **RNF - 004** | **Adiquirir o plano premium** | **Não Funcional** | **Crítico** | **Reunião com o cliente** | **UC-15** | **---** | **---** | **Em desenvolvimento** |  |  |