



# Estación I



Al finalizar la presente estación, estarás en la capacidad de:

Escribir un texto en el que se comentan los momentos determinantes en la vida del autor Javier Ortiz Cassiani que lo han guiado a través de su trayectoria como escritor que denuncia o aborda los racismo y las exclusiones.



## PASO 1

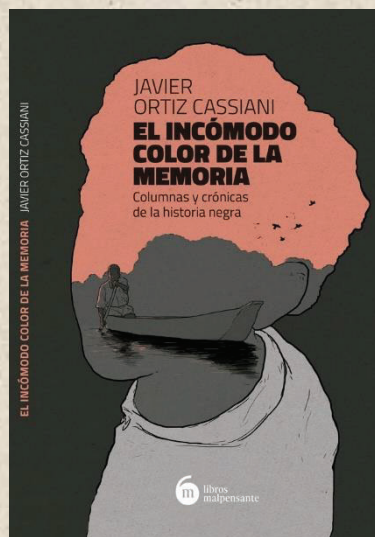
Primero, leamos un poco sobre Ortiz Cassiani y su obra:

### Javier Felipe Ortiz Cassiani (Valledupar, 1971)

Javier Ortiz Cassiani (Valledupar, Colombia). Gracias a su condición de historiador y a su vocación de escritor ha logrado un excelente equilibrio entre la rigurosidad histórica y la narración literaria. Es historiador de la Universidad de Cartagena, con estudios de postgrado en la Universidad de los Andes y El Colegio de México, y es autor de los libros *El incómodo color de la memoria* y *Un diablo al que le llaman tren*. Le preocupan los temas relacionados con la memoria, el discurso, la representación, la cultura popular y las paradojas de la historia. Ha sido asesor del Ministerio de Cultura, del Centro Nacional de la Memoria Histórica, de la Comisión de la Verdad, del Museo Histórico de Cartagena de Indias y del Espacio Cultural Claustro la Merced de la Universidad de Cartagena. Columnista de *El Espectador* y de la revista cultural *El Malpensante*.



(Tomado de: Editorial El Malpensante)



Revisa aquí una breve sinopsis de la obra:

[https://www.tornamesa.co/libro/el-incomodo-color-de-la-memoria\\_80365](https://www.tornamesa.co/libro/el-incomodo-color-de-la-memoria_80365)

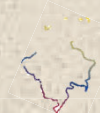






## PASO 2

Hagamos un recorrido por las principales obras del autor:



El autor habla con perspicacia y encanto sobre lo más doloroso de la condición humana, en particular, sobre las durezas de la vida negra en Colombia y el mundo.

Es una obra que celebra la vida en todas sus formas, y que nos recuerda que incluso en los momentos más difíciles, siempre hay motivos para seguir adelante.



## PASO 3

Ahora escucha con atención la siguiente entrevista a Javier Ortiz Cassiani en Señal Literaria



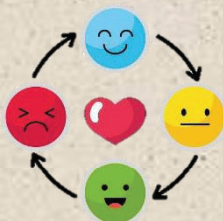
<https://youtu.be/-efzgM76Ug0?si=o3pgPVSjnyfLYDit>



Mientras escuchas, ten en cuenta:



**Tomar notas:**  
Palabras clave, fechas importantes, nombres de personas o lugares que te llamen la atención.



**Identificar emociones:**  
¿Qué emociones te genera el audio?  
¿Cómo crees que se siente el autor al hablar de estos temas?



**Identificar fragmentos relevantes:** Ten en cuenta los fragmentos donde el autor habla directamente sobre los momentos que considera determinantes en su vida.





#### PASO 4

Ahora ya estás listo para escribir. Para ello, te sugerimos algunos consejos para la redacción del texto final de esta estación.

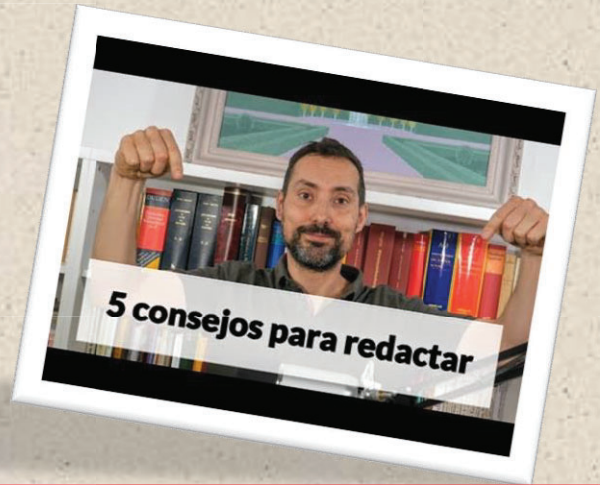


Revisar las notas tomadas previamente.

Identificar y describir momentos clave en la vida y trayectoria del autor.



Seguir la estructura: introducción, desarrollo y conclusiones.



<https://www.youtube.com/watch?v=pJPm2CGTPgc>



Una vez termines, escanea el siguiente código QR o haz clic para compartir tu escrito:



<https://padlet.com/julianarojasmotta/javier-ortiz-cassiani-7oste6je3nvhm5q>



¡Bien hecho!  
Continúa con la  
estación 2