IX), "praticar atos relativos a recursos humanos e à administração patrimonial e financeira" (it. III) e "indicar o diretor que o substituirá nas suas faltas ou impedimentos" (it. VII). Só quando se tratar de "convênios, contratos, acordos de ajustes que visem às atividades-fins", o Presidente da FBN solicitará a aprovação do secretário da Cultura (it. IX, § único). Além da Fundação Pró-Leitura, foi também extinto o Instituto Nacional do Livro (INL), passando a Biblioteca a englobar os dois. Em vez do INL, criou-se o Departamento Nacional do Livro (DNL), que passóu a ser uma das novas diretorias da Fundação Biblioteca Nacional.

Como fundação, a Biblioteca deixa de ser esta Biblioteca, neste prédio, neste endereço, para ser a sede de uma instituição muito maior, mais ampla, mais complexa, enfim, uma instituição de âmbito nacional.

Nunca, em toda a sua história, a Biblioteca Nacional teve um *status* oficial tão elevado. Mas foi preciso que ela caísse tão baixo, que se pensou seriamente que tivesse chegado o fim.

Uma nova estrutura. Novas e maiores responsabilidades

No dia 22 de novembro de 1990, o professor Affonso Romano de Sant'Anna foi nomeado o primeiro presidente da Fundação Biblioteca Nacional (FBN). Sua posse foi no dia 6 de dezembro. Ele terá pela frente uma série de problemas que se vêm acumulando há vários anos e a perspectiva de uma Fundação que não é mais uma única biblioteca, porém um vasto esquema que inclui a Biblioteca Nacional, com toda a sua riqueza cultural e histórica, e esse projeto de abertura que envolverá todo o país. Ele terá, também, um grau de autonomia jamais conseguido por nenhum de seus antecessores, apesar do freio de um orçamento que o deixará ainda em estreita dependência em relação ao Poder Executivo e sob as ordens de um secretário de Cultura, com poderes de ministro11 que, espera-se, será sempre uma pessoa plenamente aberta às necessidades culturais do país e dessa instituição extraordinária que é a Fundação Biblioteca Nacional. Trata-se, agora, de duas realidades: uma Biblioteca Nacional, sob o seu honroso aspecto de grande e valioso