particularidade. Merecem referência, entretanto, O Mé, de 1921, no agitado clima em que viveu o país quando da sucessão do presidente Epitácio Pessoa; A Lanterna, de 1926; O Papagaio, de 1928. Duraram mais: O Juquinha, de 1921 a 1923; A Maçã, de 1922 a 1929; O Shimmy, de 1925 a 1928. Outras tiveram vida mais longa: o Frou-Frou, de 1923 a 1935; Beira--Mar, de 1922 a 1941; Vida Nova, de 1926 a 1946; Excelsior, de 1928 a 1945; A Noite Ilustrada, de 1928 a 1956. Em 1928, com grande publicidade preparatória, surgiu O Cruzeiro, fundada por Carlos Malheiros Dias e que passou, posteriormente, a integrar como A Cigarra, o grupo de Assis Chateaubriand, ganhando circulação nacional, no que foi pioneira. Entre os jornais, cumpre mencionar A Manhã, que teve duas fases, a de 1925 a 1929 e a de 1941 a 1953; A Reação que circulou apenas em 1926 e 1927; a Crítica, que viveu de 1928 a 1930; A Esquerda, órgão tenentista que existiu entre 1928 e 1931; o Diário da Noite, que circulou de 1929 a 1962, integrado na cadeia dos Diários Associados; A Noite, que teve nova fase, quando Irineu Marinho a perdeu, de 1929 a 1957; A Pátria, fundada por Paulo Barreto, e que circulou entre 1920 e 1952; O Combate, que atravessou duas fases, de 1921 a 1923 e de 1929 a 1930; O Dia, que circulou de 1921 a 1958; e o singularíssimo jornal humorístico de Aparício Torelly, depois Barão de Itararé, A Manha, que fez sucesso entre 1929 e 1959. Apareceram, então, o Diário Carioca, que durou de 1928 a 1966; O Globo, fundado por Irineu Marinho, em 1925, e o Diário de Notícias, fundado por Orlando Ribeiro Dantas, em 1930, ambos ainda em circulação. Nesse mesmo ano, aparecia, em Porto Alegre, o Diário de Notícias local, dirigido por Leonardo Truda e posteriormente integrado, como o matutino baiano do mesmo nome e o velho Jornal do Comércio, do Recife, na cadeia dos Diários Associados.

A campanha pela sucessão de Washington Luís seria a última nos moldes da velha República; as condições do país, agora, eram muito diferentes, e a simples conjugação de elementos políticos de oposição e militares que só na luta armada viam saída para a situação, seria, ainda para os menos atentos, um sinal de alarma. Com a cegueira que o poder confere aos que o detém, nas condições então reinantes, o governo nada queria ver. A luta era travada à base da imprensa — o rádio estava na infância — e com o emprego costumeiro da linguagem mais descomedida. Nos primeiros dias de fevereiro, a comitiva de Melo Viana era atacada, em Montes Claros, quando pretendia fazer comício de propaganda em candidatura oficial; a 28 desse mesmo mês, oficiais revoltosos fugiam da fortaleza de Santa Cruz; por toda a parte, inclusive na oratória candente das caravanas da Aliança Liberal, o apelo às armas era apregoado e aplaudido. Curiosa coincidência