GRAFFITI Arto urhano





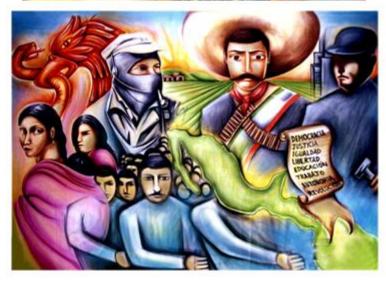
- 1. mural hecho en 1999, representa una ofrenda ofrecida al Dios Sol, de la cultura Maya.
- 2. Quetzalcoatl- Ollin, parte del proyecto "La Casa" Tomada", en Gto.
- 3. Parte del mural: Francisco Villa y sus dorados, Irapuato, Gto. 2001











- 1. pintando al Tlacuilo, Irapuato, Gto. 2003.
- 2, 3. Mantas para manifestación "Zapatour".











- pintando "el vendedor de flores", parte del proyecto La Casa Tomada, Gto.
- 2. "Alzados", del proyecto La Casa Tomada, Gto.
- 3. Detalle del mural "pueblerino".
- 4. "Construyendo el Nuevo México", pintado en evento expograffiti, Qro. 2004.











o" nin

- 1. "Calavera de barro", pintada en una expograffiti en León, Gto..
- 2. "El Politico", del proyecto La Casa Tomada, Gto.
- "El observador", del proyecto La Casa Tomada, Gto.
- 4. "Los barbudos", pintando en Montreal, CA. durante el festival Under Pressure 2004.





1

.











 Mural "lucha de clases", realizado en un muro de adobe de una casa vieja, de la calle 20 de noviembre, zona centro en Irapuato, Gto. 2005.





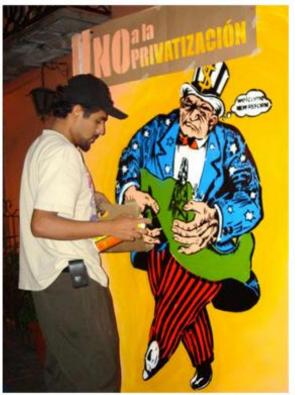




1. "Teocalli", mural realizado en un muro lateral de un aula de una telesecundaria en Irapuato, Gto. 2005.





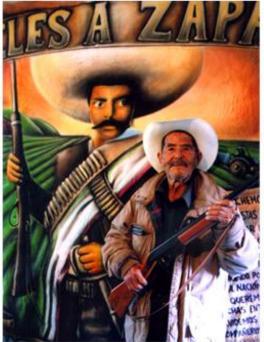




- 1. Haciendo la plantilla...
- "No a la privatización", dibujo hecho con la tecnica de la plantilla y el aerosol, con motivo a la privatización de los recursos naturales.
- "El General", mural efimero en la escuela de Diseño de la Universidad de Gto.
- manta para manifestación, apoyo Atenco.













- 1. "El Abuelo", fiel al agrarismo, Pastor Ortíz, Mich.
- "La señal", cuadro parte del mural efimero en la Escuela de Diseño de la UG.
- Proceso del mural: "De la Independencia a la Revolución", elaborado en el centro de la ciudad de Irapuato, Gto. octubre del 2009.













 Proceso del mural: "De la Independencia a la Revolución", elaborado en el centro de la ciudad de Irapuato, Gto. octubre del 2009.



 Mural: "De la Independencia a la Revolución", elaborado en el centro de la ciudad de Irapuato, Gto. octubre del 2009.





 "Cargador de la esperanza", pintura hecha en un muro de la Guerrero, en la Cd. de Mex. Parte de la intervención del taller: Trazos de ultratierra.



 Diseño del logotipo de la portada de la revista "Aerosol" de graffiti, DF. 2005

C'ética Judici

- 2.Propuesta de logotipo para la Comición Iberoamericana de ética judicial, 2006.
- Diseño de logotipo para el fanzine estudiantil de la escuela de Filosofia de la UG. 2006.
- Diseño de logotipo para tienda skate en Irapuato, Gto.
- Diseño de logotipo para el laboratorio de hidrogeoquimica ambiental de la UG.
- 6.Diseño de logo para el comité 40 aniv. de la caida del Che, "comité solidaridad con Cuba", Gto.
- Logo banner digital para pagina web, sección infantil del IEC, Gto.
- Logo para grupo de hiphop, de Irapuato, Gto.









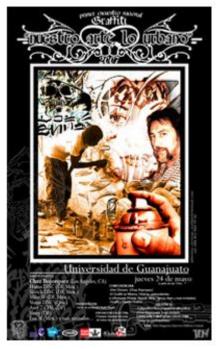


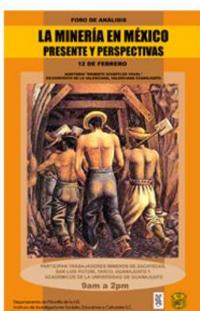






- Diseño de cartel para festival "Toxi-fest", Salamanca, Gto. 2007.
- Diseño de cartel para "Encuentro nacional de arte urbano", Gto. 2007.
- Diseño de cartel para el proyecto: "Zona Graffiti", irapuato, Gto. 2007.
- 4. Diseño de cartel para foro de analisis "La mineria en México", Gto. 2008.
- Diseño de cartel para brigadistas del servicio social de la UG. 2009.
- Diseño de portada de revista virtual "Icono magazine" 2007, Gto.
- Diseño de cartel para visitas arqueologícas del Edo. de Gto. IEC.



























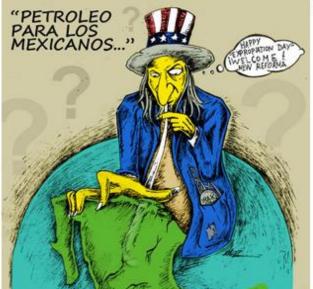
- 1. Cartel "No al bloqueo", 2006.
- Cartel "La naturaleza del agua, No esta en un producto", 2007.
- 3. Cartel "Julian y el canto de la sirena", obra de teatro, grupo La Rueda, 2008.
- 4. Cartel "Todos Somos Atenco", 2007.
- 5.Cartel "1er Encuentro de pueblos indios de America", Vicam, Sonora, 2007.
- 6.Cartel Otro México es posible", 2008.
- 7. Cartel "El petroleo No se vende".
- 8.Cartel "Zapata 2010", 2007.
- Cartel "Todos Somos Revolución", 2008.



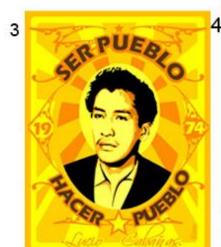
















- 1. Cartel "Petroleo para los mexicanos", 2008.
- 2. Cartel "Welcome new reform", 2008.
- Cartel "Ser Pueblo, Hacer pueblo", Lucio Cabañas, 2008.
- 4. Cartel "Cantinfliando", 2008.
- 5.Cartel "pequeño leñador", para proyecto ZZIERRA, 2007.
- 6.Cartel "El politico traga", 2007.
- 7. Cartel "A sacarce la espina", digitalizando la antigua gráfica.









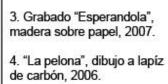












1. Grabado "Me voy pá no volver", linolio sobre papel, 2007 .

2. Grabado "A caballo", madera sobre papel, 2007 .

5. "La fuerza", boceto a lapíz de carbón, 2006.







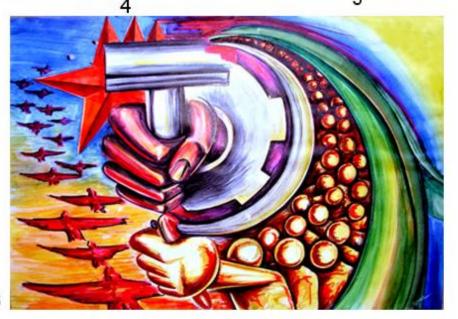








- 1. "Transgenico", acrílico sobre papel, 2008.
- 2. "Encapuchado", acrílico sobre lienzo, 2006.
- 3. "la izquierda tras las rejas", oleo sobre lienzo, 2006.
- 4. Estudio de maíz, acrilico sobre muro, 2006.
- 5. "Detrás de...", acrilico sobre cartón.
- 6. "Los hijos del maíz", plumon de aceite sobre papel albanene, 2004.







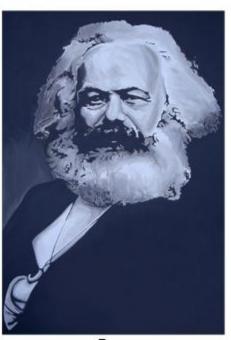




- 1. "Deporte Nazional", serigrafia sobre papel, 2006.
- 2. "La niña Gina", plantilla sobre cartón, 2004.
- 3. "El letargo", acrilico sobre lienzo, 2006.
- 4. "El sub", acrilico sobre cartón, 2006.
- 5. "Carlitos", acrilico sobre lienzo, 2007.



3



4

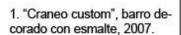












- 2. "Las herramientas", acrilíco sobre lienzo, 2006.
- 3. "zzierra skull", digital, 2009.
- 4. "5 sol", aerografo/ esmalte, 2007.
- 5. Detalle de esculto-pintura.
- 6. "calentamiento global", botes de aerosol, soldados, 2006.

















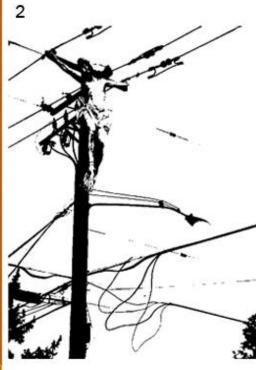


- "Palestina libre", lapíz de carbón sobre papel, 2008.
- Detalle boceto "lucha de clases".
- 3. "Dispuestos", carboncillo sobre papel, 2006.
- 4. "Libertad en descanso", tinta china sobre papel, 2007.
- "La verdadera influenza", caricatura, lapíz sobre papel 2009.
- 6. "Mictlantehcutli", boceto.
- 7. "Fuerza proletaria", carboncillo sobre papel, 2007













- 1. "Señor bendicenos", ilustración digital, 2008.
- 2. "Cristo urbano", ilustración digital, 2009.
- Detalle ilustración para cartel.
- 4. "La verdadera aparición", ilustración digital, 2010.











- "La tragedia mexicana", intervención y digitalización de una ilustración de Posada, 2010.
- 2. "Im Back", el porfiriato regresa, ilustración digital, 2010.
- 3. "La vieja procesión", fotomontaje, 2010.
- "Defendiendo la aldea", muerte a los invasores, fotomontaje, 2010.

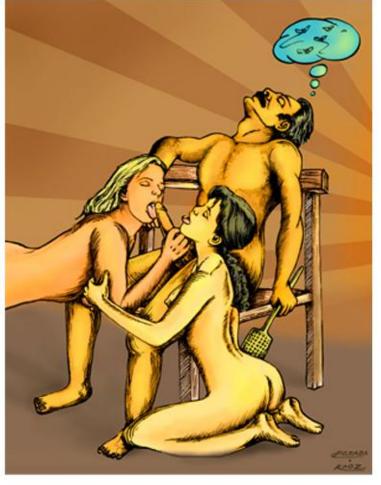






- 1. "Quetzalcoatl-Tlacuilo", ilustración digital, 2010.
- 2. "Ay con su permiso señito", ilustración digital, de la serie Posada's porno intervención de su obra 2010.
- "Las moscas se lo comen vivo", ilustración digital, de la serie Posada's porno intervención de su obra 2010.















- 1. "Las herramientas", fotografía análoga, 2006.
- 2. "la huesuda", fotografía analoga, 2007.
- 3. "Consumismo", fotografía digital, 2007.
- 4. "Que verguenza", fotografía analoga, b/n, 2006.
- 5. "Buscando la señal", fotografía analoga, b/n, 2006.
- 6. "Expresión ilegal", fotografía analoga, b/n, 2006.













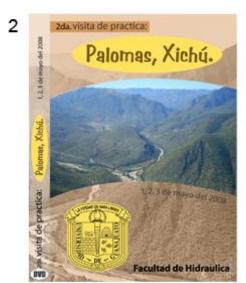
- 1. "Una yunta y dos bueyes", fotografía digital, Gto. 2008.
- 2. "La musica se acaba", fotografía analoga, Gto. 2008.
- 3. "Los beneficios del primer mundo", fotografía análoga, Montreal, CA. 2004.
- "Los muros son de quien los pinta", autorretrato, fotografía analoga, b/n..
- 5. "Semillas y cacahuates", fotografía analoga, b/n, 2007.
- 6. "La vieja lo hecho a la calle", fotografía analoga, 2007.











- Proyecto audiovisual: "Evaluación de los servicios ambientales, hidrólogicos en cuencas con diferente grado de deterioro ambiental", laboratorio de hidrogeoquímica ambiental, UG, CONACYT, Gto. 2008.
- Proyecto audiovisual: "Visita de practicas de la Fac. de Hidráulica a Palomas, Xichú, Gto." UG, 2008.
- Proyecto audiovisual: "Festival Alia2", Graffiti 2007.
- Proyecto audiovisual: "visita al laboratorio de hidrogeoquímica por los niños de la escuela Allende" UG, 2008.

