Entwurf Nachall System mit Faust

Gruppe 5: Abel | Hadacek | Thiele | Aïssa

Digitale ASV Jour Fixe 04.05.21 - KW 18

Ziele

Hauptziele

- ► Echzeit Realisierung eines Federhall Effekt in Faust
- ► Implementierung eines State Variable Filter
- Erzeugung eines VST Plug-Ins
- Umsetzung auf Embedded System Teensy 4.0

Zusätzliche Ziele

- Erweiterung des Federhalls Models
- Implementierung von Nicht-Linearitäten

Erreichte Ziele - KW 17

- ► Einarbeitung in Faust abgeschlossen
- ► Erste echtzeitfähige Implementierung des Federhall-Models
 - ▶ in Faust WebIDE
 - ► Test über 400 Schwingungsmoden
 - Echtzeit Veränderbare Parameter
 - ► Länge der Feder / in [m]
 - ► Materialkonstante $\sqrt{\frac{E}{\rho}}$ in $\left[\frac{m}{s}\right]$
 - Amplituden der Moden
 - Dämpfung der Moden
 - ▶ Instabil bei kleinen Resonanzenfrequenzen $f_r \leq 1Hz$

To Do - KW 18: Struktur Effektgerät

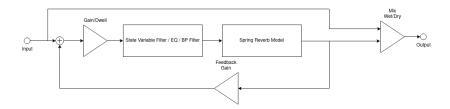


Figure 1: Ziel: Federhall mit SVF

To Do - KW 18: Umsetzung des SVF-Filter

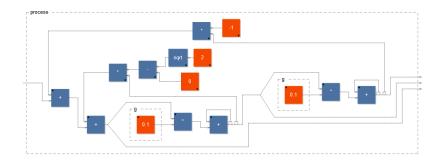


Figure 2: State Variable Filter nach Chamberlin

To Do - KW 18: Stabilisierung des Federhall Filter

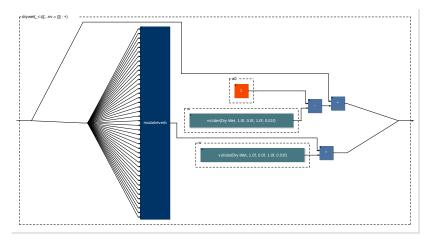


Figure 3: Feder Hall Modell

To Do - KW 18: Zielplattformen

- ► Erste Umsetzung eines VST Plugin
- ► Erste Umsetzung auf Embedded System





