# 你好,小怪兽

杭州市公益中学 李诗颖

## 【教学对象】

九年级学生

## 【理论分析】

青春期是人生发展的关键期,也叫做人生的暴风雨期。在这个阶段,学生的身心得到快速的发展。生理上,第二性征出现,身体发生巨大变化。心理上,自我意识和性意识觉醒。他们的情绪发展也呈现很多特点:情绪起伏大,不稳定,常突然其来,瞬间就有焦躁、焦虑、愤怒、伤心或开心的感受,还具有两极性,容易从一个极端走向另一个极端;情绪体验强烈,富有激情,无论是愤怒、悲伤、焦虑,还是喜悦、开心、快感等,他们体验到的通常都会是这些情绪的高强度状态。因此,怎么处理与应对消极情绪是学生现阶段的难题。

消极情绪一向被认为是坏的,有损身心健康的,学生对待消极情绪的态度大多是逃避、排斥。托德卡什丹在《消极情绪的积极力量》这本书中提到"所有的情绪,不管好坏,都蕴含着许多信息,能帮助我们判断工作的进展、交流的成效、环境的好坏和行为的结果。"试图压制和批判消极情绪,反而会降低我们的幸福感,还可能引发更多的问题。消极情绪的出现,是我们对挫折的正常反应,无法躲避和消除。因此,有必要引导学生正确地看待消极情绪、理解消极情绪背后蕴含的信息,从而接纳自己的情绪。

# 【教学目标】

- 1 让学生认识到情绪都是在一定情境、一定想法和理由下产生的感受,是正常的反应,本身没有好坏之分。
- 2 让学生意识到消极情绪的背后有一定的意义。
- 3 让学生接纳消极情绪,允许、承认消极情绪的存在。

# 【教学重难点】

让学生意识到消极情绪的背后有一定的意义,从而学会接纳消极情绪,允许、承 认消极情绪的存在。

# 【教学准备】

情绪卡牌、多媒体课件、视频、情绪怪兽单

# 【教学方法】

活动体验、观看视频、小组讨论、绘画

# 【教学过程】

活动步骤	活动内容	设计意图
(一)	1 复习课堂契约	通过心理课
热身活动:		堂的约定复
情绪卡牌	2 介绍情绪卡牌活动规则	习,把学生
	(1)请4位同学上来玩一个卡牌游戏;	带入课堂氛
	(2)每位同学随机抽取两张卡牌,可能是好牌,也	围,引导学
	可能是不好的牌,不要让其他同学;	生积极参
	(3) 你可以和其他同学交换一次(也可以不换);	与、真诚分
	(4) 如果有同学找你交换,你也可以选择换或者不	享。
	换;	
	(5) 双方同意后,交换的方式是以随机抽取的方式	通过卡牌游
	拿走对方的一张牌;	戏的热身活
	(6)最后拿到两张好牌的同学获胜。	动激发学生
		<b>兴趣</b> ,在游
	3 进行活动	戏过程中,
		学生判断
	4 导入主题	"好"牌和
	不知道大家刚刚有没有发现,在活动规则里,我	"坏"牌的
	并没有规定什么是好牌,什么是不好的牌,但是我们	过程往往就
	都自然而然地默认为消极情绪就是坏的,是不好的	透露了他们
	牌,甚至我们觉得它就像个怪兽一样可怕,总想躲着	对消极情绪
	它,事实真是如此吗? 今天我们就一起来认识下消极	的态度,大
	情绪这个小怪兽。	多数人会默
		认为消极情
		绪卡牌是坏
		牌,从而自
		然而然地引
		出本节课的
		主题。

# (二) 情绪判断

#### 1 介绍活动规则

- (1)给出一些情景,请同学们根据自己真实的第一 反应进行判断,在这样的情景下自己会产生积极情绪 还是消极情绪;
- (2) 产生积极情绪举手,产生消极情绪鼓掌。

### 2 呈现情景,并根据举牌情况进行提问

- (1) 和父母吵架
- (2) 考试进步了 20 名
- (3) 第一次在国旗下讲话
- (4) 不小心当众放了个屁
- (5)被老师表扬

在每个情景做出反应后,邀请不同反应的同学来分享 他们的情绪是哪种,为什么会产生这种情绪。

## 3 情景结束后,提问

- (1) 当你的反应和大多数人的反应一致时,你有什么感受?
- (2) 当有少部分人的反应和大家不一致时,你有什么感受? 听完他的分享后, 你的感受有什么变化吗?

#### 4 小结

不管任何情绪,积极情绪也好,消极情绪也好, 都是我们在一定情景下基于一定原因产生的正常反 应,没有无缘无故的情绪,任何情绪的产生都是有理 由的。而消极情绪也是如此,我们每个人都会遇到消 极情绪,这是很产生的正常情绪反应。

通过具体情 境,引发学 生的情绪反 应。用举手 和鼓掌的方 式全班表 态,是为了 同学们能看 到所有人的 反应, 从而 发现消极情 绪是每个人 都会体验到 的情绪,是 正常的反 应。

每次情境可 能会有少部 分同学和大 多人的反应 并不一致, 这个时候会 激请不同反 应的同学分 享,让同学 们了解即便 是少数人的 情绪反应, 但他们都有 自己的理 由,不是无 缘无故产生 的。

## (三) 情绪怪兽

1 播放视频《男孩和恐惧》片段1

### 2 教师提问

- (1) 视频中的黑色小怪兽是什么情绪?
- (2) 这个小怪兽通常会在什么时候跑出来?
- (3) 这个怪兽来到他们身边,有什么使命?
- (4) 如果没有这个小怪兽, 会怎么样呢?

3播放视频《男孩和恐惧》片段2

#### 4 教师提问

- (1)现在你觉得如果没有这个小怪兽,会怎么样呢?
- (2) 这个怪兽来到他们身边,有什么使命?

## 5 小组合作

(1)以小组为单位,请选择一种消极情绪怪兽(恐惧除外)进行讨论:

长什么样?什么颜色?身高体重?发型? 请画出其画像。

它通常会在什么情况下登场?如果它消失了,会出现什么情况?有什么使命?请写在画像下,作为它的介绍。

- (2) 讨论时间 6 分钟。
- (3) 以小组为单位进行展示。

#### 6 小组展示

展示过程中,根据实际情况对学生进行提问、引导。

#### 7 小结

消极情绪背后往往也有积极意义,情绪本身不是 最重要的, 重要的关注情绪背后想要告诉我们的信 息。

通方生在让到消果果想其极过式兴引学恐极消不,背意视激趣导生惧情失、恐后义频发,中意这绪,堪惧的。的学并,识个如后设有积

小组合作, 通过绘画的 方式将消极 情绪具体 化、外化, 同时连贯地 借用视频的 思路,思考 这些消极情 绪如果没有 会怎么样, 有什么样的 使命,从而 推动学生自 然而然地思 考消极情绪 的积极意 义, 当意识 到消极情绪 的积极,对 消极情绪的

		态度也就发
		生了转变。
(四)总结	1漫画分享	使用漫画的
	一只猫和狗的对话,如果你是对方的好朋友,你会	方式进行总
	怎么说?	结 <b>,符合学</b>
		生的兴趣爱
	2 总结	好,巩固课
	小猫说到,想哭的时候就嗷嗷哭,哭完再利落地生活,	堂成果。
	也希望当消极情绪来临时,我们可以先面对、承认消	
	极情绪的存在,关注它背后想要告诉我们的信息,在	
	接纳消极情绪的基础上再想想怎么调整,之后的课程	
	我们再一起来探讨如何调整消极情绪。	