



Moola Prameela & Moola Keshava Reddy



NOTE

Whoever can able read Telugu language script, which is my mother tongue, can read the following poems.

In school days, my father used to read these poems to us during our vacation time in our hometown. Some of them are riddles or brain teasers, and some of them are funny, and some of them are devotional poems.

If you have time and interest to watch (Approx. 35 minutes: which we recorded in 2008 when my father visited us here in Ashburn, Virginia, USA). You can watch this video by clicking (copy and paste in the browser) the below YouTube URL.

https://www.youtube.com/watch?v=tgWOjMZxx7w

In our school days, whenever we go to Summar or Winter holidays to our hometown, my father used to entertain us by singing Telugu poems. He studied around 5th grade. Without seeing a book, he used to read around 200-300 Telugu poems. One of the poems is the one below which is taken from the Sumathi Sathakam Book which was written in the 13th Century.

ఆరున్నొక్కటి ఎనిమిది సారసముగ నేడు నైదు సరగుణ మూడున్ ధీరజ రెండును తొమ్మిది శ్రీ రాముని కడకు నాలుగు సత్యము సుమతి.

In English translation as is:

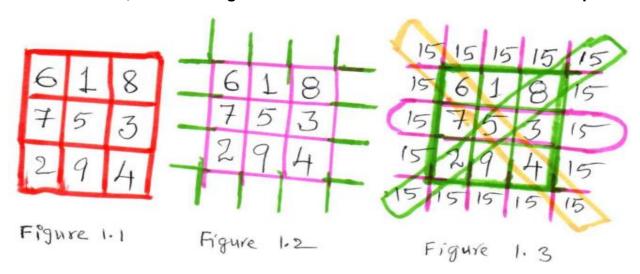
Arunnnokati (61) enimidi (8) Saarasamuga nedu (7) naindu (5) saraguna mudun (3) Dheeraja rendunu (2) thommidi (9) Sriramuni kadaku nalgu (4) satyamu Sumathi.

6	1	8
7	5	3
2	9	4

Magic with Matrix - Introduction

The magic of the above poem: This poem consists of $1, 2, 3, \ldots, 9$ and none of the numbers are repeated. If you add column wise or row wise or diagonal, you will get the sum = 15. 1. See Figure 1.1, 2. Extend the lines like in figure-1.2, then 3. Add column wise or row wise or diagonal in figure-1.3 which is the sum = 15

NOTE: It seems, the Sudoku game is also based on this Sumathi Sathakam poem.



History of Sumathi Sathakam (13th Century)

The above poem was written in Sumathi Sathakam Book. The Sumathi Sathakam was written in the 13th Century. Sumathi Sathakam is composed of more than 100 poems (padyalu in Telugu) and one of them is the above poem. According to many literary critics Sumathi Sathakam was reputedly composed by Baddena Bhupaludu (1220-1280 CE). He was also known as Bhadra Bhupala.



Baddena Bhupaludu (aka Bhadra Bhupala)

https://en.wikipedia.org/wiki/Sumathi_Satakam

- 1. అరి భయంకర చుక్ర కరిరక్ష సాగరా సాయ శ్రీ గర్భురా సాటి యుగళ
- 2. నాళీక సన్నిభ నయన యండ జవాహ వానీశ జనక వైభవ బిడౌజా
- 3. రాజీవ్ మందిరా రమణ భుజ ద్యక్ష వర జట స్తుతి శౌరి వాసుదేవ
- 4. భూరి కృపాకరా బొబ్బిలీ పరిపాల పాపపు జంగమా పరమ గరుడ
- 5. సోష శైల సుచిద్రక్ష ద్రహన హేళీ

From the above five stanzas, if you choose an alphabet from Telugu alphabets, by reading these five poems, and if you tell him your chosen letter is in which poem, he used to tell the letter you chose.

To resolve this problem, at that time, they used binary system to tell the answer.

- If your chosen letter is in the first stanzas, give 2^0 = 1 point
- If your chosen letter is in the second stanzas, give 2^1 = 2 points
- If your chosen letter is in the third stanzas, give 2^2 = 4 points
- If your chosen letter is in the fourth stanzas, give 2^3 = 8 points
- If your chosen letter is in the fifth stanzas, give 2^4 = 16 points

NOTE: $2^0 + 2^1 + 2^2 + 2^3 + 2^4 = 1 + 2 + 4 + 8 + 16 = 31$

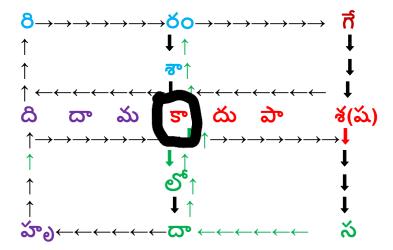
The solution poem should have 31 Characters. Unfortunately, I forgot the complete solution poem.

Solution: Annayaa thoti Vishva pragada kamaraju bhashinchu dakshanyashali

Solution: అన్నయ్య తోటి విశ్వుపగడ కామరాజు భాషించు దక్షున్య)ణ్యశా(లి)ళీ.

Starting is right but something is missing in the middle of the poem, and I did not get time to research on this.

Funny poems:



The above is one of the poems and circle is the starting point to read and follow the arrows which you can read the poem like below.

కాదు పాష సదా లోకా కాలోదా హృది దామకా కామదాది రిరం శాకా కాశా రంగేష పాదుకా

The below poem, you can read but you can't write.

Thbruuu (shake your lips. you can't write, just say it) ata Baba lata pai

Thbruuu (shake your lips. you can't write, just say it) ata Shiva sharamu meeda

Odlodlodlo (shake your lips and tongue. you can't write, just say it) akkama

Kcha kcha (you can't write) Anna vari krama mettidaya

AB లు CD లు ఎక్కువైనందున వేద శాస్త్రములన్ని ఏట గలిసే సంసారులగు స్త్రీలు సానులైనందున వేశ్యలకన్నంబు వెలితియాయే MAలు BA లు ఎక్కువై నందున లోవరుసెకండరీలకు లోటు గలిగె జర్మనీ సిల్వరు జన్మించి నందున వెండి బంగారమ్ము ముండమోసే బొంబాయి జగమందు ముత్యములు గంగ చేరె కల్ల నిజమాయే సత్యంబు చెల్లదాయే తల్లి విషమాయే పెళ్ళాము బెల్లమాయే.

పుట్టి నింటికి కీర్తి తెచ్చునదియు యాడ్డి నపకీర్తి పంచేది నదియు గాడ్డి అత్తమామల సేవలెత్తి చేసిన దాడ్డి అంటకుండగ తిరుగు నదియు గాడ్డి ఏ పొద్దు క్షేమములు నెల్ల గోరిన దాడ్డి ఏమి లేవని యేడ్పు నదియు గాడ్డి పురుషుల వంక కడు దొల్లుపోవు నది యాడ్డి పరుల ఇల్లిల్లు తిరిగేది పయ్య గాడ్డి వినుడి మాయప్ప సిద్దప్ప మకుడప్ప కరము కవికప్ప కరియప్ప కలికమప్ప.

Riddle or brain teasers poem:

నూతి జలంబులోన పది నూరు శీరంబుల ఎద్దు మేయగా కోతికు (కోతకు) గొర్రె (sheep) పుట్టైనని, కొమ్మున గాడిద కూత కూయగా నాతి పయోదరమ్మున నల్లని వెన్నెల మించి కాయగా మానవ నాధ ఏనగకు సింహము పుట్టైను ఏమి సొద్యమో.

Other poems:

శిరి విరిగి విరిగి విశికిరి బిరి బింకిరి బిండి తినిరి నితికిరి నిలిచిరి చింతించిరి మిడికి మిడికి తిట్టిరి భీతిన్. నా నూనును నిననననా నేనేనన నన్ను నిన్ను నేనని ననినా నేనేనేనన్ననా నేనను నన్ని నిన్ను నిన నేనననా

చలి నిన్ను పులి మింగి పోను నీరెండతో చెప్పి నినెల్లగొట్టిస్తా చలి నిన్ను పులి మింగి పోను

. . .

అమర గనాది శూల విమలాంకృత తాండవ లీల జంక్రునాం; ననమున నమ్మ నన నంబ్మను నంబ్మ నంబ్మనం; తక ధరి దిమికి దిమికి దివి దత్తత దత్తత దత్త దత్త యో నిగ నగు నేల మార్భగన్ నీటిత కృష్ణుడు నాట్య మాడగన్

కట్టబోతులవంచు కనుల కిందను ఎర్ర బొట్టు పెట్టియు లక్కబోని బెట్టె మీసములు దృవ్వుచు రోషంబు లాడుచు బతికేను పొమ్మని పంతమాడి పిండి బొమ్మలు చేసి పిక్క లోపల పెట్టి పసుపు కుంకుమ వాటిపైన పూసి

మినుములు, ఆవాలు, మేడిఫలంబులు జీడిగింజలు పెట్టి చెట్టు క్రింద నిలిపి హారములు చేయుచు నిన్ను దలువ బాగ సేయుదువట నీకు సాటియగునే

భూషణ వికాస్త శ్రీ ధర్మపురి వాస్త దుష్ట సంహార నరసింహా దరిత దూర

Devotional poems:

దాచుకుని రావణా సురుని దైత్య బలంబులు దోచిన వారెవ్వరో; పాకటమైన ఉంగరము ఏవర జురెవ్వరి చేతికిచ్చెనో రాకజు గోరునే వీరులు రాజిత పర్వత మేవ్వరెక్కిరో; ఏకథమైన పాండవుల కేమియు రావలే కర్నుడిప్పుడున్; చేసుకొని రామ లక్ష్మణులు సీతకు తమ్ముడు శంబుడన్నయున్; రామ విశాల విక్రమ పరాజిత భార్గవరామ సద్గునస్తోవ పరాంగనా విముఖ్త సూరత కాయ వినీరనీర విశ్వామగ కుస్తు వంశకళ శాంభవిసోమ సురారి ప్రోద్భలో రామ విరొమ భద్రగిరి ధాశరధీ కరుణాపయోనిధి

్శీ రఘురామ చారు తులసీదలలామ సమక్ష మాది ్రశుంగార గుణాభిరామ ్థీయగన్నుత శౌర్యమాలలామ దుర్వారక బంధ రాక్షసై రామజనజైకమ్మ శార్మవౌ తారక నామ భద్రగిరి ధాశరధీ కరుణాపయోనిధీ

<u>[శీకృష్ణ రాయబారం (</u>Sri Krishna Raya baram)

భాగమివ్వక యున్న బలమైన గద చేత దుర్యోధనుని తొడలు దృంతుమనుము దుష్యాసనుని గుండె చీల్చి రక్తము డ్రాగి [పేగులు మెడయందు వేతుననుము సంగ్రామ సమయంబు సభవించిన కృష్ణ శత కుమారుల చావు సత్యమనుము మాకెగ్గులోనరించి మాయ కార్యంబెల్ల దండిగా జ్ఞాపకము వుండెననుము కీర్తి గాంచిన రాజ్యంబు గెలుతుననుము ఏది ఎటులైన మా పాలు ఇవ్వుమనుము పాపరా కృష్ణ వేణుగోపాల కృష్ణ.

ధన ధాన్యములు దండిగా పండేటి రాజ్యమంతయు ధర్మరాజు పాలు లోభి తనంబగు రారాజు మన్మన గన్మ భీమన్మపాలు; ధరణీకి బలిసేయు తన సైన్యము గండ బెండారము చేయు గాంఢీవి పాలు చచ్చు వారాల జూసి చాలా దుఖము చెంద రామసొదర దృతరా[ష్ట పాలు సంతసము చెంద గోరి పాంచాలి పాలు పాల్ల వివరంబు దెల్ప గోపాల పాలు; యనమడంచును పార్మండు యాడేననుము; పాపరా కృష్ణ వేణు గోపాల కృష్ణ.

చిన్నతనంబు నుండి బహు చిక్కులబెట్టి మహీతలంబు మా అన్నకు రాజ్యము ఇవ్వకుండా; మము వనవాసము పంపెనయ్య; భీమన్న కిరీటి యెనక మన్ననలు సేయకు వారితోడ; మా అన్నకు రాజ్యమివ్వమని మేమెంతక యోర్చెద కేశవా. అగ్రజుల అభిప్రాయమే నాది యనుము; సమరమిడనాడి బ్రతుకుటె సౌఖ్యమనుము; పాల్ల వివరంబు దెల్ప గోపాల పాలు యనమడంచును పార్మండు యాడేననుము ఏది ఎటులైన మా పాలు ఇవ్వుమనుమ; ఆపరా కృష్ణ వేణు గోపాల కృష్ణ.

ఏకంబుగా భూమి ఏలుతున్నట్టి తల్లి తండ్రికి స్ర్లుణ మిల్లెననుము వనవాస మజ్ఞాత వాసంబు జరిపియు పడరాని ఇడుములు పడితిమనుము; తన గౌరవము నిలిపి ధరణి పాలించు నా పాండు భూపతి పాలు పంచుమనుము; ఐదుగురికి ఐదు గ్రామమ్ము లడిగితనుము ఏది ఎటులైన మా పాలు ఇవ్వుమనుమ; పాపారా కృష్ణ వేణు గోపాల కృష్ణ