



クラアク芸術堂

MasterWorks #02

『赤鬼』

作・野田 秀樹 演出・小佐部 明広

2019 年

6 月 21 日 (金) ～ 23 日 (日)

扇谷記念スタジオシアター ZOO



クラアク芸術堂 MasterWorks #02 作・野田 秀樹 演出・小佐部 明広

2019 年 6 月 21 日 (金) ～ 23 日 (日) 扇谷記念スタジオシアター ZOO

札幌市文化芸術振興助成金助成活動

クラク芸術堂

Masterworks #02

赤鬼

名作戯曲たちを上演するクラク芸術堂の企画公演 <Masterworks>。
第2回公演『赤鬼』は、かつて「ザ・ダイバー」「半神」「THE BEE」など
数々の野田秀樹作品に挑戦してきた小佐部明広の演出のもと、
スタンダードな【4人ステージ】に加え、
その倍以上のキャストで挑む【大人数ステージ】の
2つのバージョンをお届けします。

4人ステージ 有田 哲／山木 真綾／伊達 昌俊／信山E絃希



大人数ステージ 高橋 寿樹／田邊 幸代／檜山 真理世／佐藤 杜花 <客演・yhs>
佳猫 まいか／桑原 友貴奈／佐藤 理紗／宮森 峻也／ともか <客演>



白痴の<とんぴ>は死んだ妹を回想する。

「妹はね、フカのヒレのスープを吞んだから死んだんです。」

妹は浜辺の村で「あの女」と呼ばれ村八分にされていた。

その浜に突然現れた赤鬼と心を通わせていく妹。

村人たちは赤鬼を恐れ、赤鬼の住まう洞窟に火をかけようとする。

妹は洞窟に描かれていた「海の向こう」の絵を指して「赤鬼は神だ」と村人に説き、
村人たちも楽園のような絵に心奪われかけるも、裁判により妹と赤鬼の処刑が決まってしまう。

赤鬼

処刑日の夜明け前、とんぴは浜一番の大嘘つき<ミズカネ>と共に、妹と赤鬼を救出。

4人は赤鬼がやってきたという「海の向こう」を目指し舟を出した――

「僕は海の向こうといっしょに息をしています。
そしてその海の向こうには、妹の絶望が沈んでいます。」

日程 2019年6月21日(金)～23日(日)

21日(金) 20:00【4】

22日(土) 16:00【大】 | 19:00【4】

23日(日) 11:30【大】 | 15:00【4】 | 18:00【大】

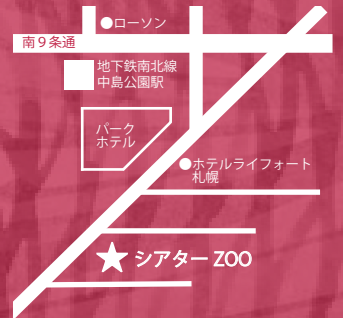
受付開始・開場時間は各30分前、上演時間は90分予定です。

会場

シアターZOO

札幌市中央区南11条西1丁目
ファミリー中島公園 B1F

※地下鉄南北線「中島公園駅」
1番出口より徒歩5分
※駐車場はございませんので、
当日は公共交通機関でお越しください。



料金

一般 2,000円
25歳以下 1,500円
高校生以下 500円

※当日券は各500円増
※25歳以下・高校生以下のお客様は、
受付時に身分証をご提示ください。

セット券
3,000円

4人ステージと
大人数ステージを
それぞれ1回ずつ
ご観劇いただけます。



ご予約用QRコード

ご予約フォーム

<https://www.quartet-online.net/ticket/cm02?m=0kdbffe>

または下記お問い合わせからもご予約を承ります。

スタッフ

作◇野田 秀樹 演出◇小佐部 明広 照明◇高橋 正和
舞台美術・小道具・衣装◇佐藤 智子 題字◇佐藤 誠
宣伝美術◇山木 真綾 制作◇植津 恵
主催◇クラク芸術堂企画運営委員会 後援◇札幌市

お問い合わせ

メール：clark.artcompany@gmail.com
電話：070-2007-8459 (制作・うえつ)
HP：https://www.clark-artcompany.com/
Twitter：@clarkartcompany
<ハッシュタグ：#クラク赤鬼>

