# עמותת הנבלאים בישראל (ע"ר) Israeli Harpists Society

עמותה לקידום ופיתוח אומנות הנבל בישראל

# חזון האגו<u>דה</u>

בניית בית לנבלאי ישראל- תוך טיפוח הקשר ביניהם.

#### מטרות האגודה

- הקמת כנס שנתי לכל נבלאי ישראל.
- קידום פתיחת כיתות נבל במוסדות ללימוד מוסיקה.
- קידום הופעות חיות ושיווק אומנות הנבל בכלי התקשורת.
  - מיפוח ז'אנרים שונים: קלאסי, עממי, רוק וג'אז.
    - עידוד ביצוע יצירות ישראליות חדשות לנבל.
- קידום מתחם למכירה והשכרה של נבלים בישראל, בחסות אחד
   מיצרני הנבל.
  - הקמת פסטיבל בינלאומי תלת-שנתי לקידום התיירות בארץ.

## בניית בית לנבלאי ישראל- תוך טיפוח הקשר ביניהם.

• פתיחת אתר לאגודה שיכיל את מאגר חברי, יקיריי וידידיי אגודת הנבל הישראלית.

חבר אגודה הינו נבלאי פעיל.

יקיר אגודה הינו מלחין לנבל.

ידיד אגודה הינו פילונבל- אוהב נבל.

- האתר יכיל פרסום חדשות עולם הנבל בישראל ובעולם. כמו כן ~ פרסום פרופיל של כל חבריו, יקיריו וידידיו.
  - $\sim$ זו פלטפורמה לשיתוף פעולה וקידום יוזמות בין נבלאי ישראל.

## הקמת כנס שנתי לנבלאי ישראל

- כנס שיהווה מפגש לכל נבלאי ישראל.
- הכנס יהיה אירוע של יומיים שלמים הכולל לינה.
- במהלך הכנס יוצגו כיתות אמן, סדנאות והרצאות של מורים ישראלים.
- כחלק מהכנס תתקיים אסיפה כללית של אגודת הנבל הישראלית.
  - . הכנס יהיה פתוח לכל אדם המעוניין לשמוע.
  - הרישום ליומיים המרוכזים יעשה מראש בלבד.

# קידום פתיחת כיתות נבל במוסדות ללימוד מוסיקה.

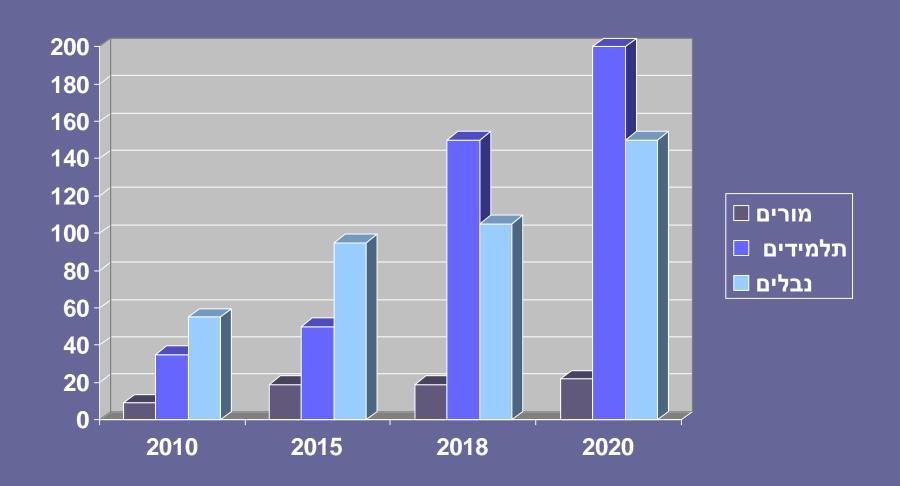
- תכנון פרוייקט ארצי לפתיחת 20 כיתות נבל ללימוד נבל קלטי לילדים מגיל 7-18:
- 1. 10 נגני נבל יצאו לשוק העבודה ב-5 השנים הקרובות.
  - 2. כל מורה יכול לטפח שתי כיתות נבל המכילות עד 10 תלמידים כל אחת.
- 3. כל כיתת נבל חייבת להחזיק בשני נבלים לפחות ולהיות מיועדת ללימוד נבל בלבד.

# קידום פתיחת כיתות נבל במוסדות ללימוד מוסיקה.

#### :האמצעים

- 1. מימון לקניית 40 נבלים קלטיים במחיר של כ-2000 יורו כל נבל.
- 2. פתיחת מכרז ארצי לכל מוסדות לימוד מוסיקה. מתוכם יבחרו 20 מוסדות, המתחייבים להעסיק מורה נבל ע"פ חוזה העסקה סטנדרטי וחדר המיועד לכיתת הנבל בלבד.
  - 3. האגודה תחתום על 10 חוזים עתידיים למורים שיתחייבו ללמד במוסדות אלו תוך 5 שנים.

## יעד עחידי



## קידום הופעות חיות

- פרסום הופעות באתר האגודה.
- יצירת קשר עם כתבי תרבות לשיווק באמצעי התקשורת.
  - יצירת קשר עם משרדי הפקה המעוניינים לקדם את הנבל בארץ במגוון הז'אנרים הקיימים.
  - תרומה לקהילה- יצירת פלטפורמה לסטודנטים וצעירים להופיע בפני קהל.

## מיפוח ז'אנרים שונים: קלאסי, עממי, רוק וג'אז.

- מציאת מומחים בז'אנרים שונים.
- הפצת מידע באתר האגודה ובכנסי האגודה.
- שיווק המומחים במאגר המידע והפניית מעוניינים
   אליהם.
- קיום סדנאות, הופעות והרצאות סדירות בתדירות גבוהה
   במתחם הנבל הישראלי.

### עידוד ביצוע יצירות ישראליות חדשות לנבל.

- קידום סדנאות כתיבה לנבל ע"י מלחינים ונבלאים.
  - יצירת קשרים בין מלחינים לנבלאים.
  - הזמנת הופעות בכורה בכנסים למוסיקה עכשווית ובכנסים לנבל.
    - פרוייקט מלחינים Online- תחרות הלחנה לנבל שתפורסם באתר האגודה.

# קידום מתחם למכירה והשכרה של נבלים בישראל, בחסות אחד מיצרני הנבל.

- :המתחם יכיל
- נבלים קלטיים,
- נבלי קונצרטים,
  - תווים,
  - אביזרי נבל,
    - מיתרים, •
- חדר עבודה לתיקון נבלים,
  - אולפן הקלטות,
  - חדרי אימון אטומים,
    - בית קפה.

- פנייה לאחד מיצרני הנבל לקבלת מימון לפתיחת מתחם נבל שיתפקד כחנות.
  - המתחם יהיה מותאם לאירועים שבועיים, ביניהם:
  - קונצרטים, סדנאות, כיתות אמן והרצאות.

# הקמת פסטיבל בינלאומי תלת-שנתי לקידום את התיירות בארץ

- תחרות הנבל הבינלאומית המתקיימת מזה 50 שנה בישראל ידועה בכל העולם בזכות יוקרתיותה.
- הפיכת מועד התחרות לפסטיבל ססגוני, הכולל הופעות
   של גדולי הנבל, סדנאות, כיתות אמן ועוד .
- פסטיבל ימשוך לישראל לא רק את הצעירים המתחרים,אלא גם קהל רב המעוניין לקחת חלק בהאזנה.
  - כמו כן, פסטיבל ימשוך קהל ישראלי שאינו מתעניין
     בשמיעת תחרות גרידא.