



*Centre universitari adscrit a la*



Universitat  
Pompeu Fabra  
Barcelona

DEFENSA TRABAJO FINAL DE GRADO

# EMPRESA

ELENA MORENO NAVARRO

TUTOR: PABLO MIGLIORINI

GRADO DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE VIDEOJUEGOS

The background is a solid teal color. It is decorated with various white line-art icons related to finance and business. These include stacks of money, individual coins, a piggy bank, a bar chart, a line graph, a hand holding coins, and a document with a dollar sign. A faint, thin white line swirls across the top of the page.

Estudio de viabilidad económica y financiera  
de una empresa consultora especializada en  
monetización de videojuegos

# XASE CONSULTING

# OBJETIVOS

## Primario

VIABILIDAD Y  
RENTABILIDAD

## Secundarios

ESTUDIO Y ANÁLISIS  
DESARROLLO





# REVISIÓN DE LITERATURA

KEYWORD	Estudios cualitativos	Estudios cuantitativos	Artículos utilizados	Artículos descartados	Artículos totales
Monetization	6	0	6	194	200
Monetization Game	10	3	13	51	64
Monetization Video Game	0	0	0	0	0
Monetization Model	1	0	1	62	63
Monetization Model Game	2	0	2	2	4
Revenue Model	0	3	3	197	200
Revenue Model Game	0	0	0	26	26
Business Model Game	1	0	1	199	200
Business Model Video Game	3	0	3	3	6

KEYWORDS: 0

TOTAL ARTÍCULOS  
UTILIZADOS: 29

TOTAL ARTÍCULOS: 763

# MARCO TEÓRICO: ESTRATEGIA DE INGRESOS Y MONETIZACIÓN

01

## **BUSINESS MODEL**

VALUE PROPOSITION + OPERATING MODEL

02

## **REVENUE LOGIC**

GaaP VS GaaS

03

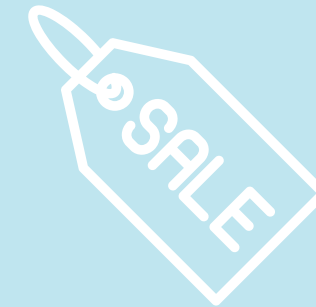
## **REVENUE MODEL**

F2P, P2P, HÍBRIDO

04

## **REVENUE STREAMS**

B2B, B2C

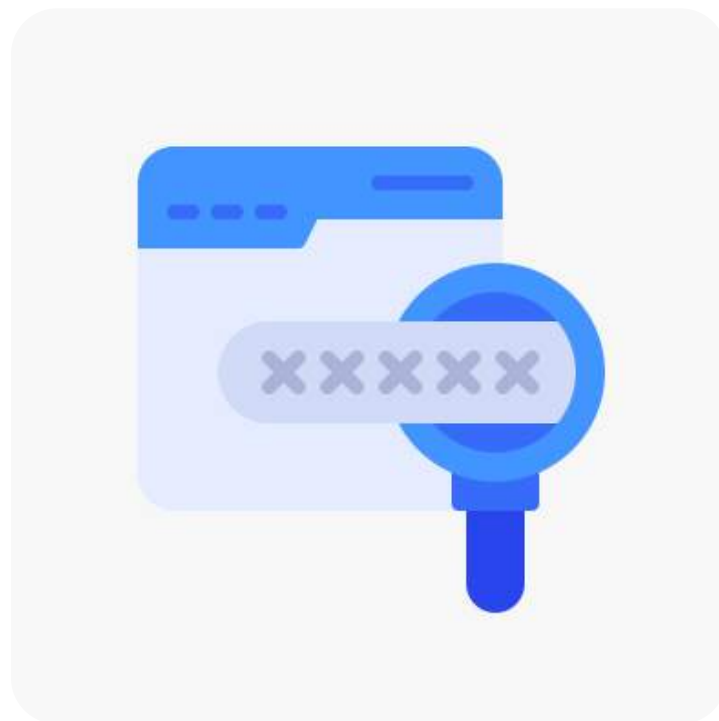




# MONETIZACIÓN EFICAZ

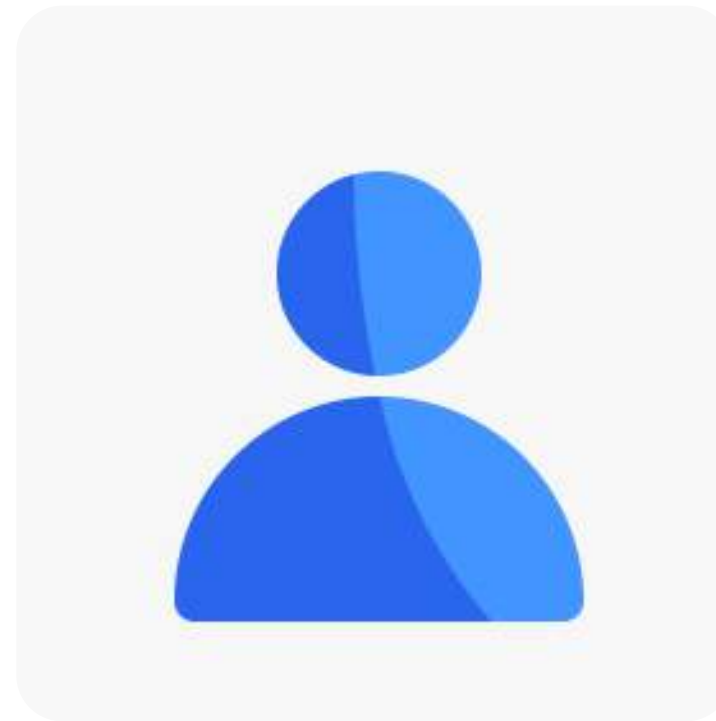
01

¿QUÉ?



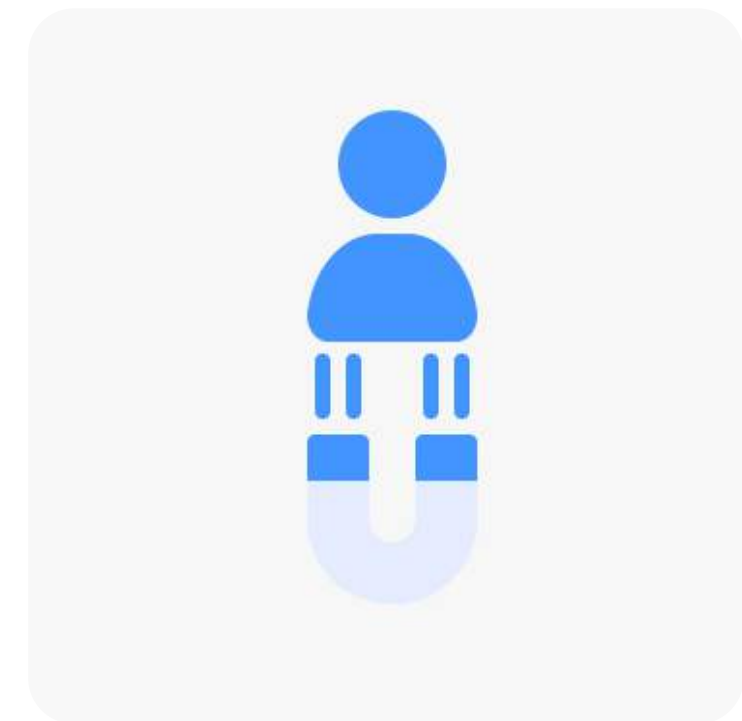
02

¿A QUIÉN?

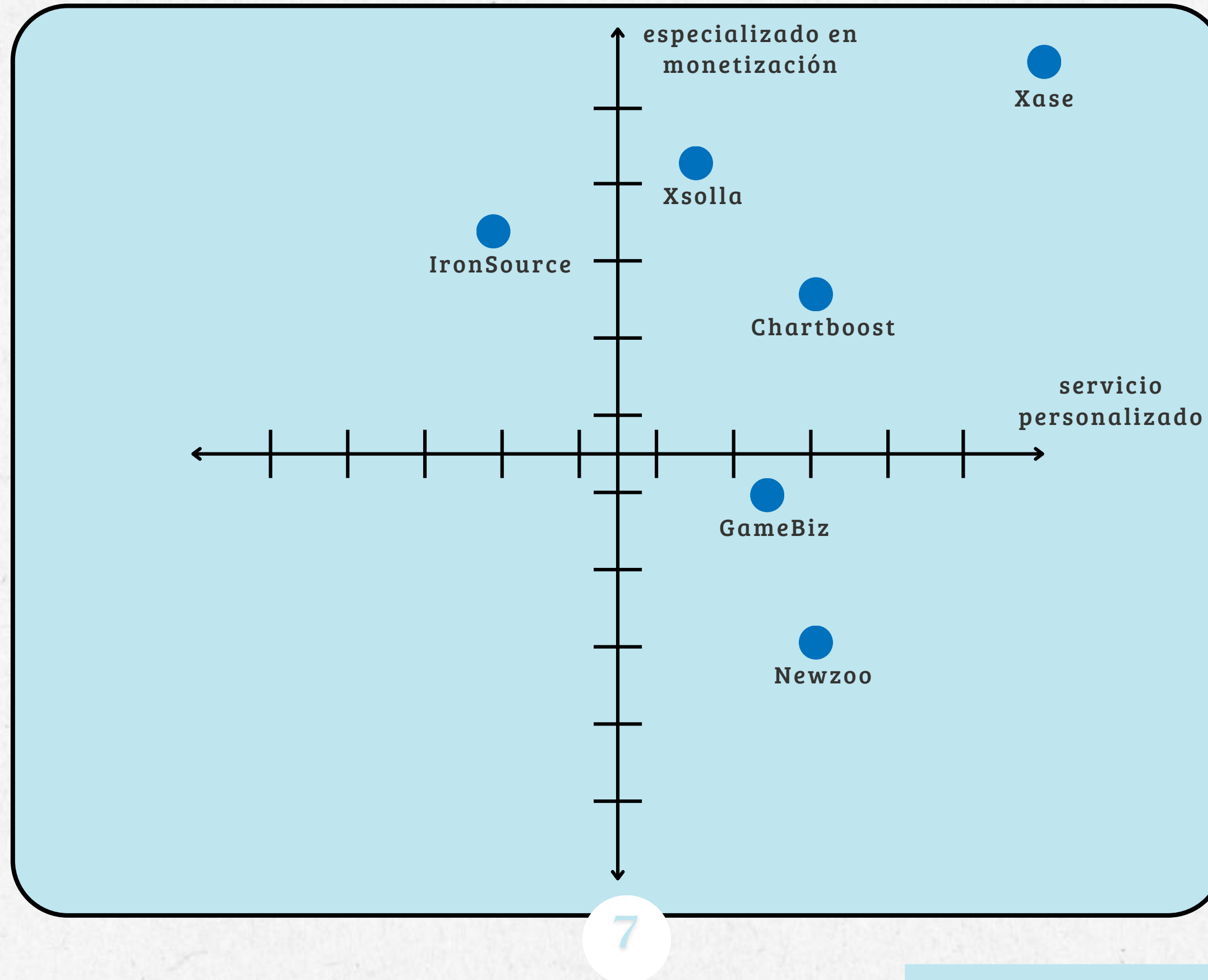


03

¿CÓMO?



# COMPETENCIA





# REFERENTES

F2P

CANDY CRUSH



P2P

WOW



HÍBRIDO

FORTNITE





# ESTUDIO DE MERCADO

01

## **TAM**

DESARROLLADORAS +  
PUBLISHERS  
32.000 EMPRESAS

02

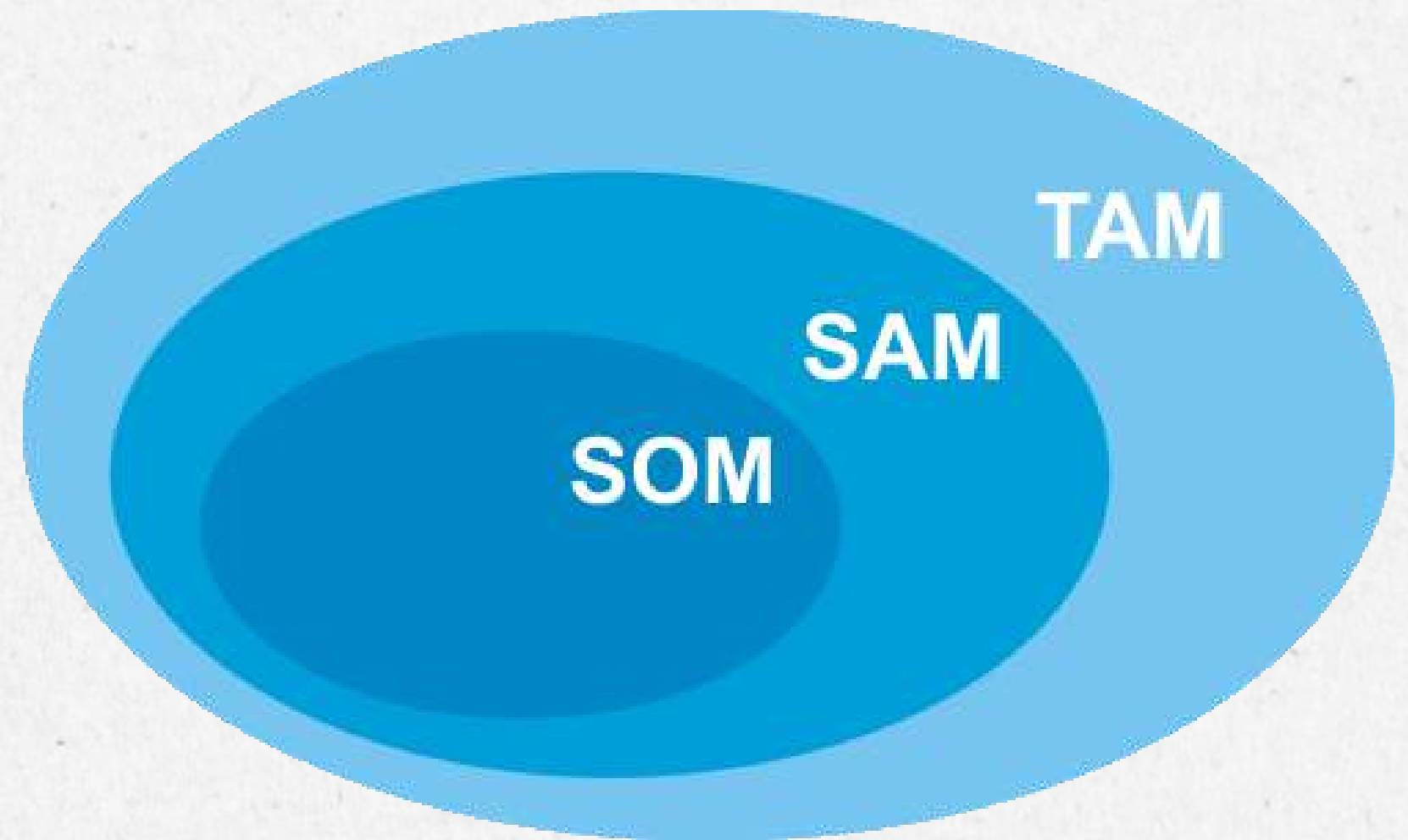
## **SAM**

DESARROLLADORAS ESPAÑOLAS +  
PUBLISHERS  
498 EMPRESAS

03

## **SOM**

AÑO 1: 3%  
AÑO 2: 4%  
AÑO 3: 6%



# MATRIZ CLIENTE OBJETIVO





# BUYER PERSONA: ABYLIGHT STUDIOS



¿Qué oye?

¿Qué piensa y qué siente??



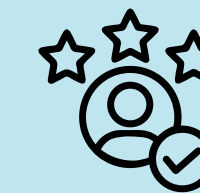
¿Qué dice y hace?

# PAINS Y GAINS

PAINS

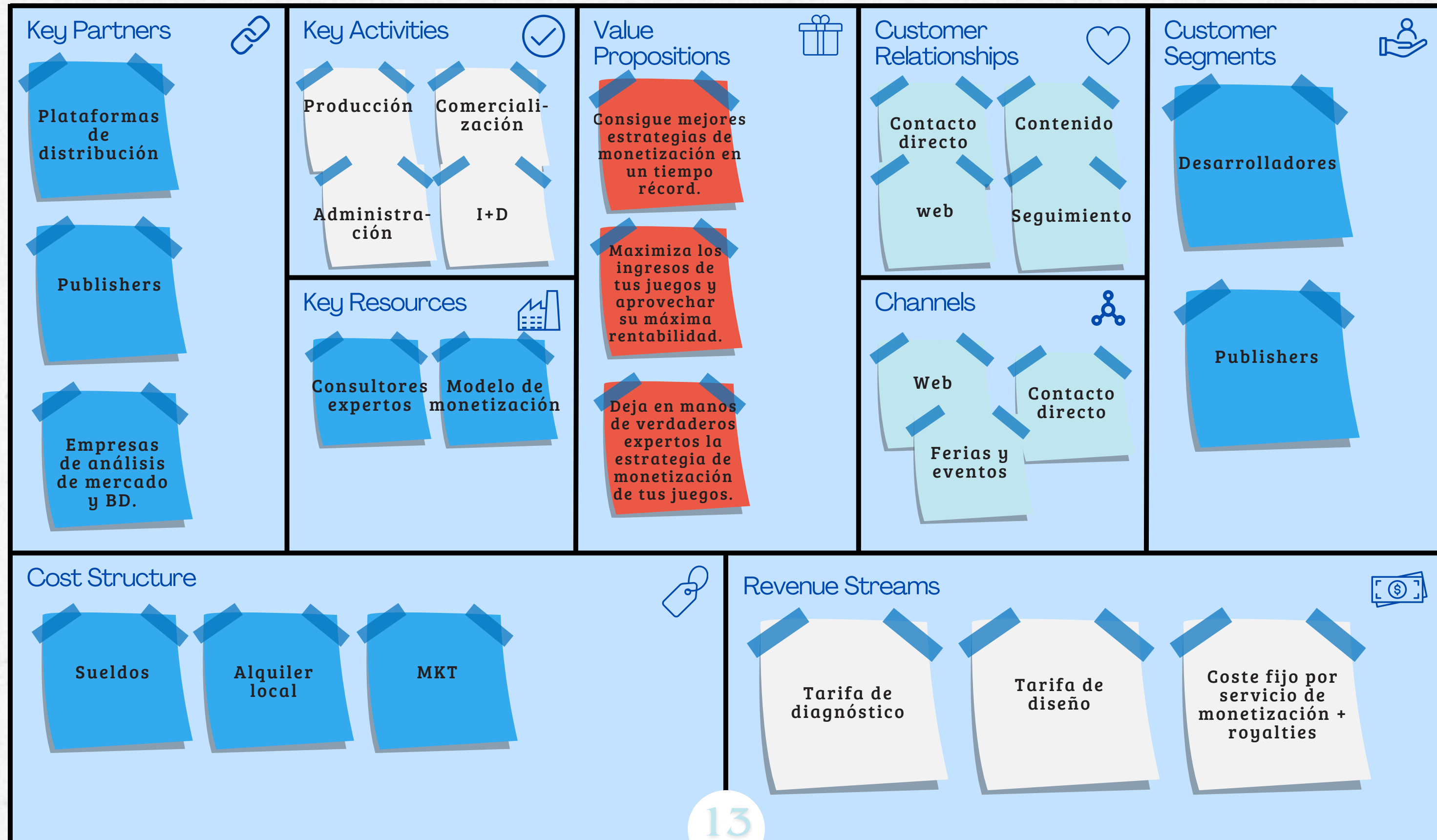


GAINS

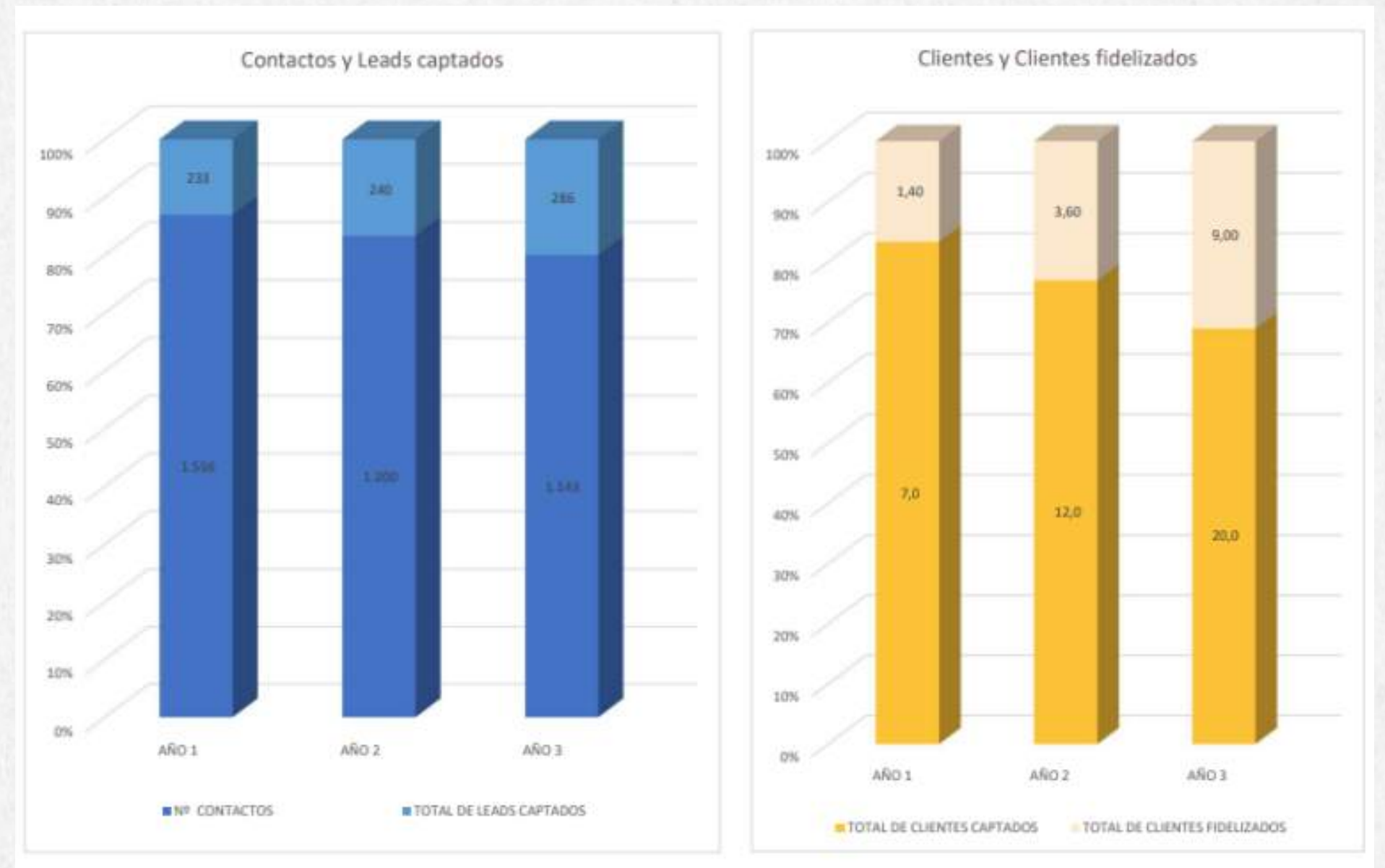
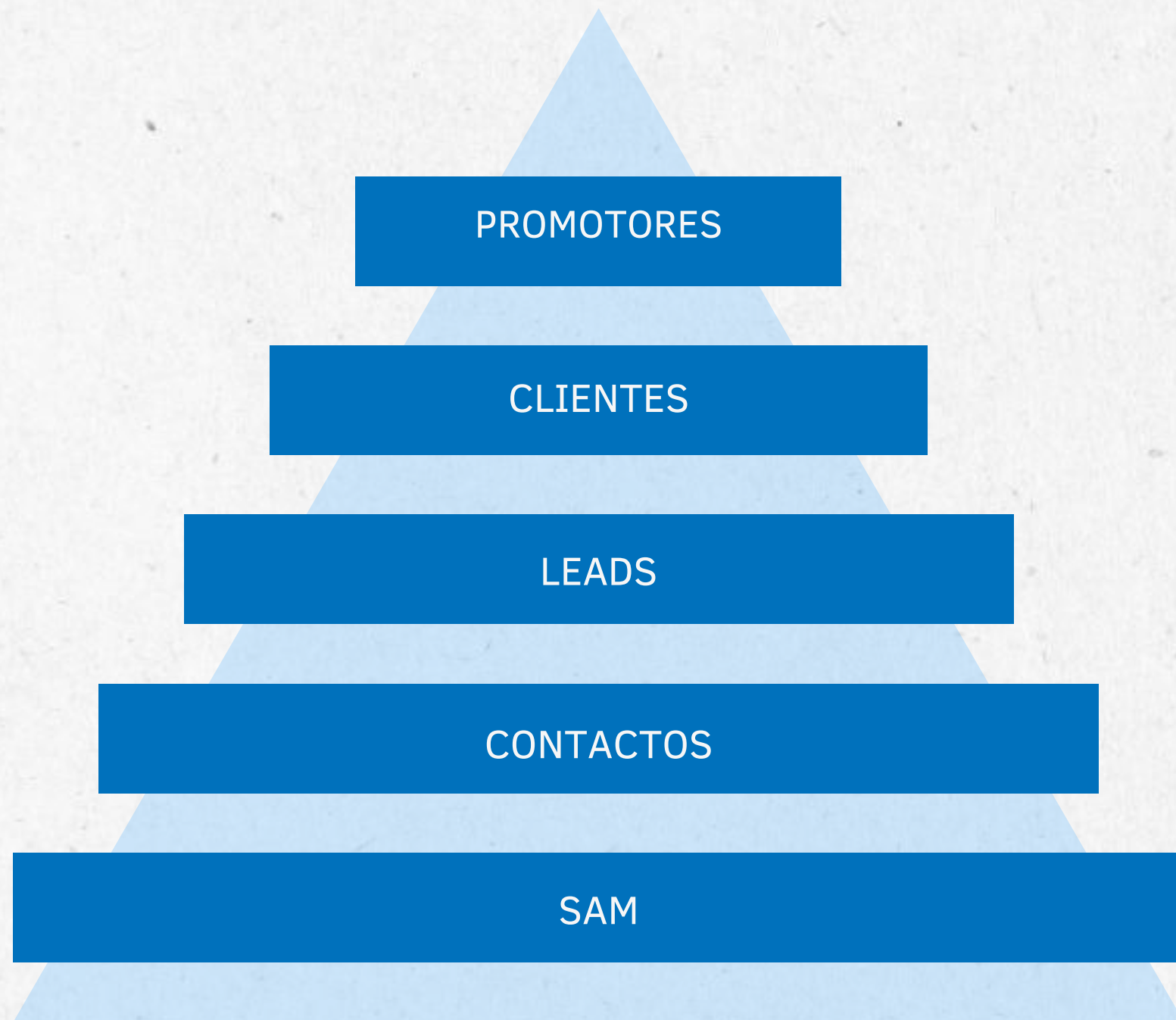




# Business Model Canvas

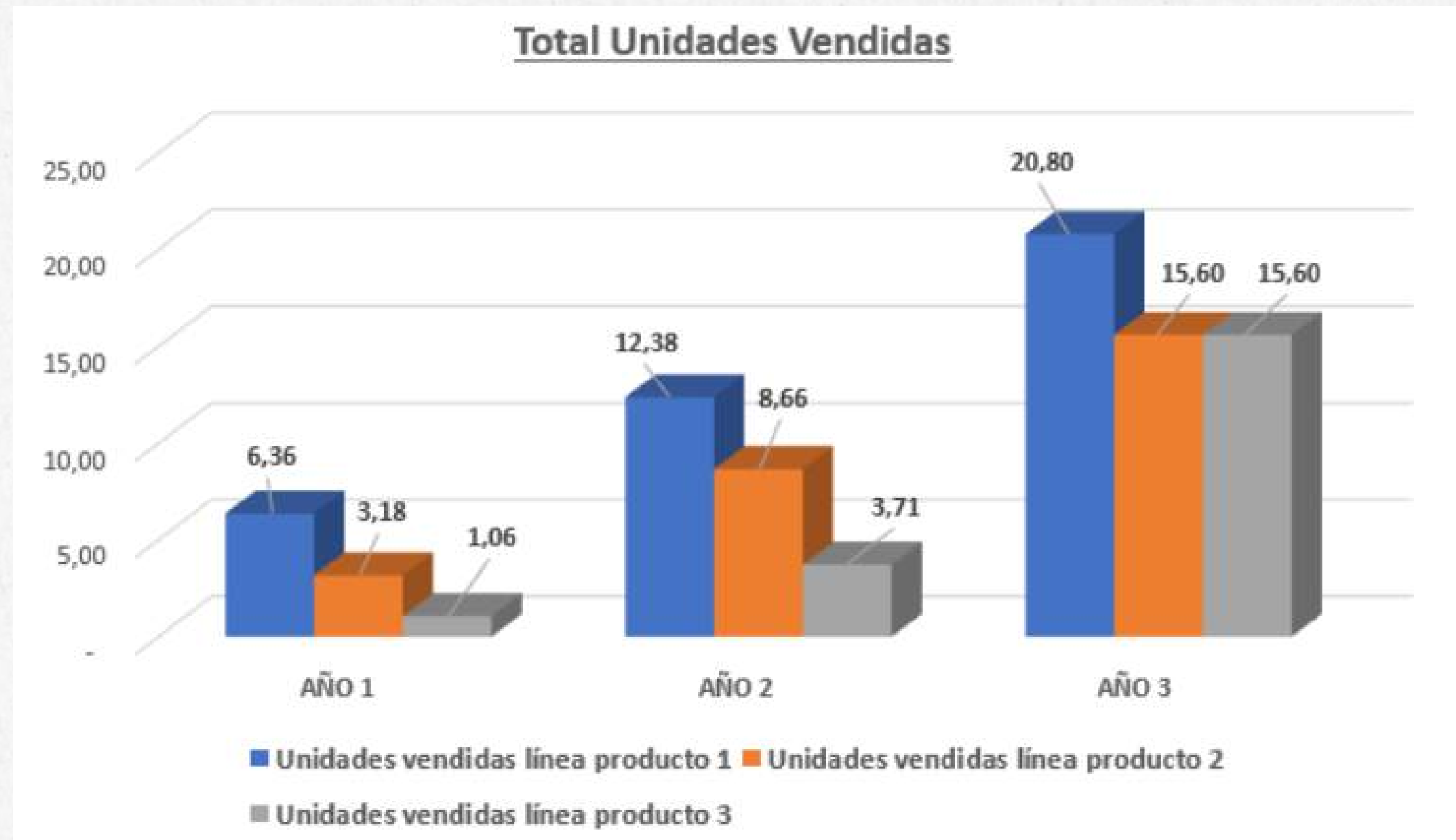


# PLAN DE MARKETING





# PROYECCIÓN DE VENTAS



AÑO 1: 57.240€

AÑO 2: 173.250€

AÑO 3: 551.200€

TOTAL: 781.690€

# PLAN ORGANIZATIVO

**01**

## **ASPECTOS LEGALES**

FORMA JURÍDICA  
SOCIOS  
ESTATUTOS  
MARCO LEGAL  
LOCALIZACIÓN

**02**

## **ASPECTOS OPERATIVOS**

DIAGNÓSTICO GRATUITO  
DIAGNÓSTICO AMPLIADO  
DISEÑO  
DISEÑO +  
IMPLEMENTACIÓN

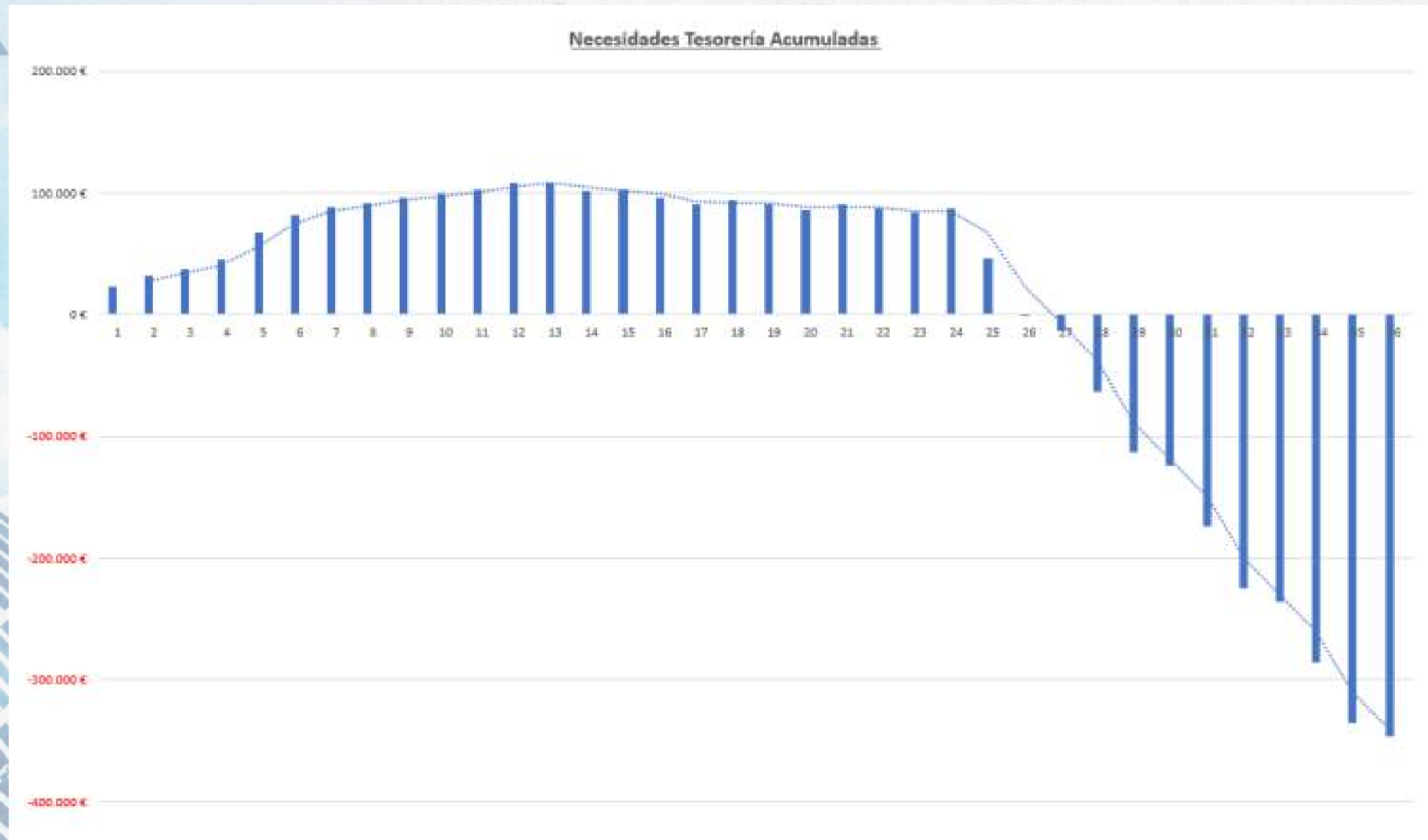
**03**

## **ASPECTOS TECNOLÓGICOS**



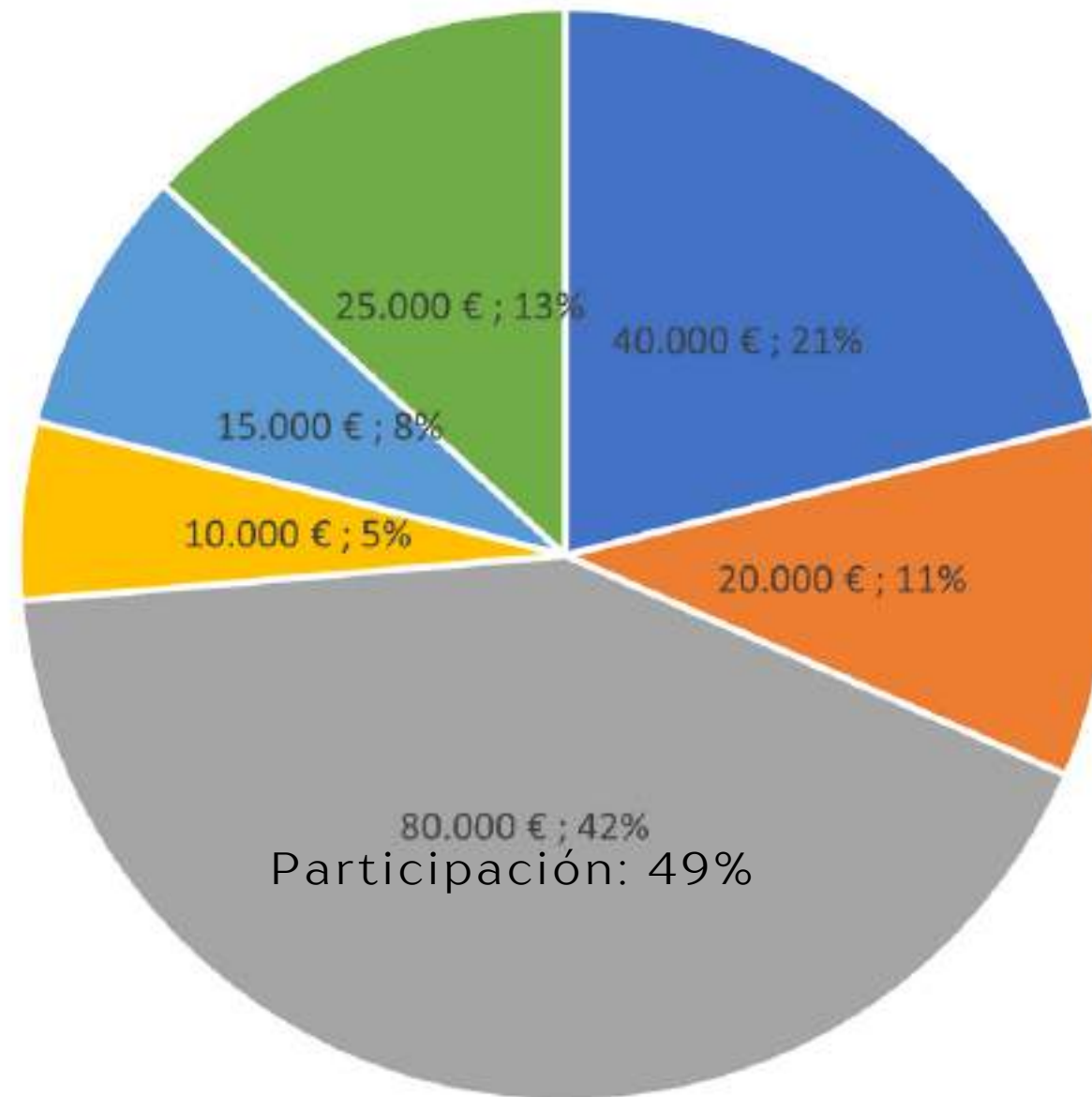


# PRESUPUESTO DE TESORERÍA





# FUENTES DE FINANCIACIÓN



- Aportación socios fundadores (capital)
- Inversores externos (capital)
- Subvenciones, subsidios y donaciones

- Aportaciones de familiares y amigos (capital)
- Crowdfunding (capital)
- Préstamo bancario (deuda con coste)

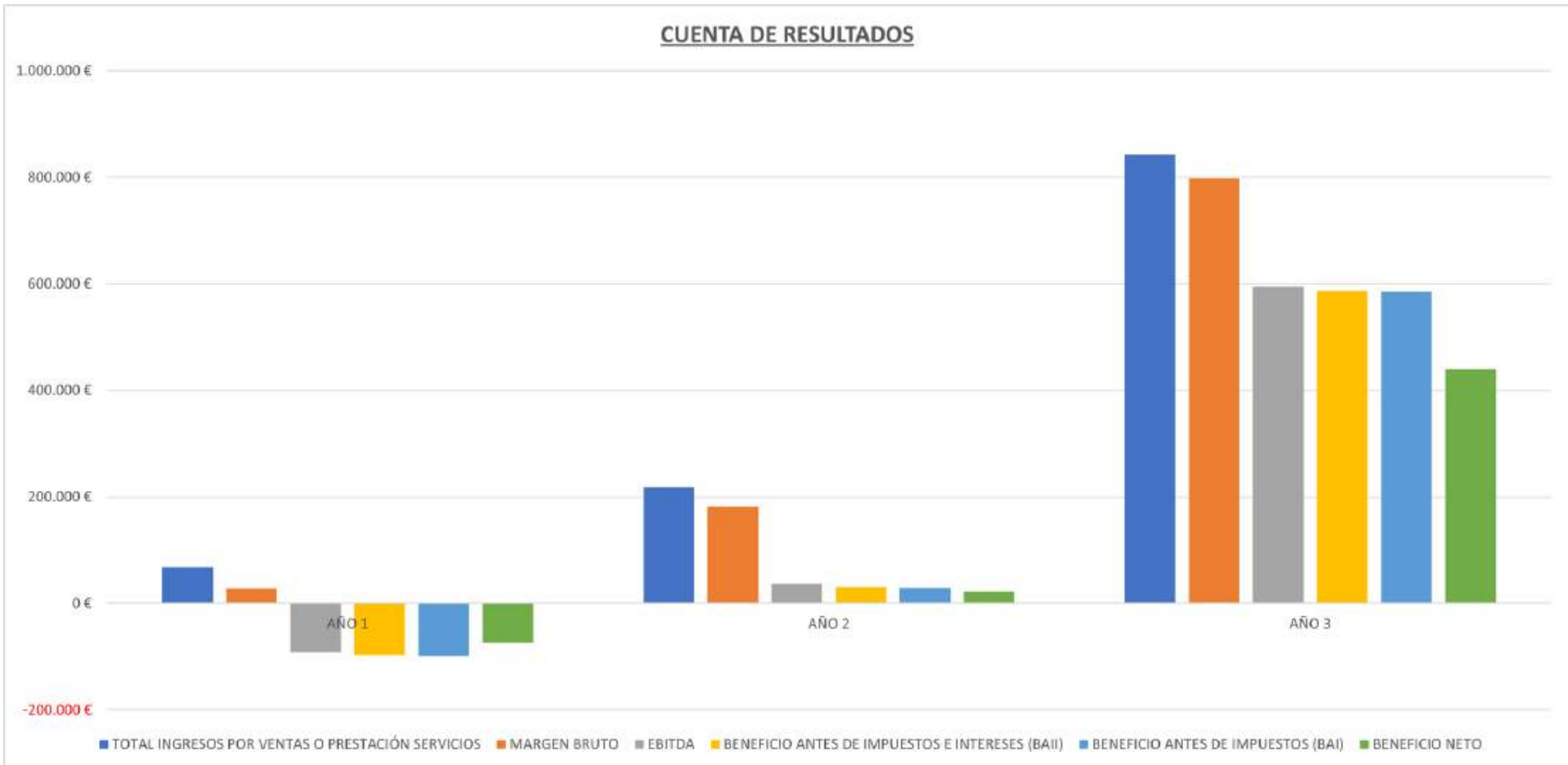


# PLAN FINANCIERO



	AÑO 1	AÑO 2	AÑO 3
INVERSIONES	I+D, SOFTWARE, OFICINAS, CONSTITUCIÓN	+= MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO	+= MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO, I+D
INGRESOS	PAGO ÚNICO + COMISIONES	PAGO ÚNICO + COMISIONES	PAGO ÚNICO + COMISIONES
GASTOS	MKT, GASTOS FIJOS	MKT, GASTOS FIJOS	MKT, GASTOS FIJOS

# PLAN FINANCIERO





# CONCLUSIONES

01

## RESULTADOS

RESUMEN

02

## VIABILIDAD Y RENTABILIDAD

RESULTADOS OBTENIDOS

03

## LIMITACIONES

DURANTE EL DESARROLLO



The background is a solid teal color with various white line-art icons related to finance and business scattered around the edges. These include stacks of money, dollar signs, coins, a piggy bank, a hand holding coins, a bar chart, a calculator, and a briefcase.

Muchas  
gracias