

Marco Fabre

Nascita: 8 Gennaio 1977

Indirizzo: Via Pergolesi 6, Firenze, 50144 Italia

Legge 68/99: Iscritto categorie protette

Email: marcofabre77@gmail.com | twatac@gmail.com

Sede di lavoro: Da remoto, ibrido e/o facilmente raggiungibile con mezzi pubblici

Lingue: Italiano (madrelingua), Inglese (principalmente tecnico)

Profilo

Professionista con esperienza in web development, grafica, produzione audio/video e insegnamento. Ho competenze nello sviluppo web e nella sonorizzazione di contenuti multimediali, con una buona conoscenza del design e dell'impaginazione. Mi piace lavorare in team su progetti variegati, affrontando le sfide con attenzione ai dettagli e un approccio pratico alla risoluzione dei problemi.

Competenze Tecniche

Software e linguaggi di uso frequente:

- **Linguaggi:** HTML, CSS, Less, Sass, JavaScript, PHP, JSON
- **Framework/Librerie:** jQuery, VueJs, React, Angular
- **Database:** MySQL, SQL
- **Editor/IDE:** Visual Studio Code, Sublime Text, Eclipse
- **Audio:** Logic Pro, Reason, Reaper, iZotope RX
- **Video:** Final Cut Pro, TouchDesigner
- **Grafica:** Photoshop, Illustrator, InDesign, XPRES, Affinity Designer, Affinity Publisher
- **CMS:** Cockpit CMS, WordPress
- **Sistemi Operativi:** macOS, Windows
- **Virtualizzazione:** Parallels Desktop, VMware Fusion Pro
- **AI Tools:** ChatGPT, ideogram.ai, app.leonardo.ai, Gemini

Skills:

- Sviluppo siti web
- Mix e mastering per colonne sonore
- Impaginazione grafica e ritocco fotografico
- Post-produzione audio
- Produzione contenuti multimediali e animazione 3D

- Progettazione grafica per software CAD
 - Insegnamento di software grafici
 - Gestione di aule informatiche e supporto tecnico
 - Installazione e gestione CMS
 - Digitalizzazione di documenti e dati
 - Framework e librerie front-end
 - Gestione e migrazione database
 - Creazione temi personalizzati WordPress
 - Gestione progetti multimediali complessi
 - Testing e debugging di codice
-

Esperienze Lavorative Principali

Grey Solution srl (2014 - 2024)

Grafico e Web Developer

- Sviluppo e gestione di siti web - Impaginazione grafica e produzione contenuti multimediali - Progettazione e implementazione siti WordPress - Testing e debugging di codice

Contratto: indeterminato (legge 68/99)

OneTech srl (2012 - 2014)

Grafico e Web Developer

- Sviluppo e gestione siti web - Impaginazione grafica e produzione contenuti multimediali - Ottimizzazione SEO

Contratto: tempo determinato (legge 68/99)

Produzioni Audio/Video

- **Spazzi Vuoti** - Corto metraggio di Nicola Zanobi (2021)
Post-produzione colonna sonora e mix
[Link al progetto](#)
 - **Inverti** - Corto metraggio di Pj Gambioli (2020)
Post-produzione, mix e mastering colonna sonora
[Link al progetto](#)
 - **Mamme Fuori Mercato** - Corto metraggio di Pj Gambioli (2019)
Post-produzione audio, mix e mastering
[Link al progetto](#)
-

Altre Esperienze Lavorative

- Mix e Mastering **‘Baby Chat’** (2017)
Link al progetto
 - **CIS e Cartoon Club** (2015) - Produzione animazione 3D per spot Link al progetto
 - **EP ‘Verso’ dei Karenina** (2013) - Mastering
Link al progetto
 - **Archivio Thayaht e Ram** - Portale WordPress personalizzato
Home Page
 - **“Ci Vediamo A Casa”** di Andrea Felli [2011] - Mastering della colonna sonora per film Link al progetto
 - **Polo Scientifico di Sesto Fiorentino** (2009-2012) - Addetto Aula Informatica
 - **Collaborazione con Serena Giannini [2005-2023]** Mixaggio e mastering per colonne sonore, sigle e progetti musicali. Lavori per il Cartoon Club e il Cinema Indipendente Sardo. Playlist | Canale YouTube
 - **COOPLAT Firenze [2002]** Digitalizzazione di planimetrie e inserimento dati catastali per Milano e provincia.
 - **Mozart 1 e 2 [1998]** sviluppo immagine “splashscreen” in 3d per noto CAD specifico per pelletteria Mozart Home Page
 - **CFP di San Colombano [1998]** Insegnante Photoshop - corso di formazione per fotografi e pellettieri.
-

Formazione

- **Corso di Web Developer e Web Designer**
IDI Informatica - 2010 (236 ore)
 - **Corso di Fonico Teatrale**
Teatro Studio di Scandicci - 1998 (300 ore)
 - **Corso Professionale CAD/CAM per pellettieri**
CFP San Colombano FI - 1997 (300 ore)
 - **Diploma in Grafica Pubblicitaria**
Istituto d’Arte di Porta Romana - 1996
-

Progetti Personali (Periodo Pandemia)

- **RicordaMed:** Progettazione di una GUI per loggare e ricordare l'assunzione di farmaci, utile per utenti che necessitano di tenere traccia degli orari di somministrazione. Il progetto, sviluppato con Angular 9, è *attualmente in fase di sviluppo*.
- **Neno:** Sviluppo di un'interfaccia grafica (GUI) per gestire l'abilitazione e la disabilitazione di numerosi plugin audio installati su macOS. La prima versione, realizzata con Vue 2.6, è stata seguita da una seconda versione sviluppata con React 17. Questo progetto, attualmente in una fase iniziale, è stato concepito per gestire e alleggerire i plugin caricati da Logic su macchine non più recenti.
- **RUN:** Run è un vecchio brano mai concluso, che ho aggiornato e completato con nuove registrazioni di chitarre, basso, batteria e tastiere. Ho curato personalmente il mix e il mastering e, per accompagnare la musica, ho realizzato un video mashup utilizzando scene tratte dalla saga di Alien, un omaggio visivo e sonoro a questo capolavoro della fantascienza. Ascolta il brano | Video

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Ultima modifica: 14/11/2024