



## **Lieder Die Wir Singen**

Capoeira Equilíbrio

23. April 2024

# Inhaltsverzeichnis

<b>A</b>	<b>9</b>
A Capoeira tem que ter molejo . . . . .	9
A Bananeira caiu . . . . .	9
A hora é essa . . . . .	10
Abalou Capoeira . . . . .	10
Adeus povo bom adeus . . . . .	10
Ai Ai Aidê . . . . .	11
Agora sim . . . . .	11
Amanha e dia de santos (um, dois três) . . . . .	11
Apanha a Laranja . . . . .	12
Apanha a laranja menino . . . . .	12
Avisa meu mano . . . . .	12
<b>B</b>	<b>13</b>
Bahía Axé . . . . .	13
Balança Equilíbrio . . . . .	14
Beira mar ioiô . . . . .	14
Balança que Pesa Ouro . . . . .	15
Berimbau faz (Chin Chin Dong Dong) . . . . .	15
Biriba é pau é Madeira . . . . .	16
Boa viagem . . . . .	16
Bota fogo no mato . . . . .	16

<b>C</b>		<b>17</b>
	Camugere . . . . .	17
	Canarinho da alemanha . . . . .	17
	Capiniero . . . . .	18
	Capoeira é da nossa cor . . . . .	18
	Casa nova . . . . .	18
<b>D</b>		<b>20</b>
	Dendê o Dendê . . . . .	20
	Dificuldade no nó do atabaque eu vou fazer . . . . .	20
	Din Din . . . . .	21
	Dois, dois, dois . . . . .	21
	Dona Maria como vai você . . . . .	21
	Dona Maria ia ia . . . . .	22
<b>E</b>		<b>23</b>
	Ê Capoeira Ê . . . . .	23
	E e e viola . . . . .	23
	Em cada Som Em cada Toque . . . . .	24
	Eu fui No Sonho . . . . .	24
	Eu vim pra lhe ver . . . . .	25
	Eu vim aqui buscar . . . . .	26
	Eu vi fazer xue xua . . . . .	26
	Eu vou botar a minha rede na varanda . . . . .	26
<b>F</b>		<b>27</b>
	Foi na Beira do Mar . . . . .	27
	Foi No Clarão da Lua . . . . .	27
<b>G</b>		<b>28</b>

<b>H</b>		<b>29</b>
	Hoje Tem capoeira . . . . .	29
<b>I</b>		<b>30</b>
<b>J</b>		<b>31</b>
	Jogo de dentro jogo de fora . . . . .	31
<b>K</b>		<b>32</b>
<b>L</b>		<b>33</b>
	Lalae La Lae Lalae La . . . . .	33
	La Vai Viola . . . . .	33
	Leee La Lae Lae La . . . . .	33
	Lá em casa tem um cidadão . . . . .	34
	Leva eu . . . . .	35
	Luanda e meu Pandeiro . . . . .	35
<b>M</b>		<b>36</b>
	Mae e Mae . . . . .	36
	Mandei caiá meu Sobrado . . . . .	36
	Maranhão . . . . .	36
	Mare me Leva e Mare me traz . . . . .	36
	Maria Conga . . . . .	36
	Meu Barco Minha Canoa . . . . .	37
	Meu Cantador . . . . .	38
	Minha Veranda . . . . .	38
<b>N</b>		<b>40</b>
	Na beira mar do barra fora . . . . .	40
	Nem tudo que reluz é ouro . . . . .	40

	Nhem, Nhem, Nhem . . . . .	40
	No Mar . . . . .	41
	No Mercado Modelo . . . . .	41
	Noite sem lua . . . . .	41
<b>O</b>		<b>43</b>
	O ABC . . . . .	43
	O barco passou no rio . . . . .	44
	O pé pela mao . . . . .	44
	Oh, areia . . . . .	44
	Oi Sim Sim . . . . .	45
	Olha noite de lua . . . . .	45
<b>P</b>		<b>46</b>
	Pandeiro é couro e Madeira . . . . .	46
	Parabens a voce . . . . .	46
	Paraná e . . . . .	46
	Pega meu canario . . . . .	47
	Peito vazio . . . . .	47
	Procurei um amigo . . . . .	48
	Pimenta madura que dá semente . . . . .	48
<b>Q</b>		<b>49</b>
	Que bom eu estar com você . . . . .	49
	Quem nunca andou de canoa . . . . .	49
	Quem vem lá? Sou eu . . . . .	49
<b>R</b>		<b>51</b>
	Rede, iô, iô . . . . .	51

<b>S</b>		<b>52</b>
	Sai sai catarina . . . . .	52
	Samba, lele . . . . .	52
	Sant, Antonio, eu quero agua . . . . .	53
	Sou, teu, irmão de roda . . . . .	53
<b>T</b>		<b>54</b>
	Tem Areia . . . . .	54
	Tem, energia, na terra . . . . .	54
<b>U</b>		<b>55</b>
<b>V</b>		<b>56</b>
	Vem, jogar, mais eu . . . . .	56
	Ver meu Mestre Jogar . . . . .	56
	Vim, la, da Bahia pra lhe ver . . . . .	56
	Vivo, num ninho de cobra . . . . .	56
	Vou, dizer a meu senhôr . . . . .	56
	Vou, mandar, lecô cajuê . . . . .	57
<b>W</b>		<b>58</b>
<b>X</b>		<b>59</b>
<b>Y</b>		<b>60</b>
<b>Z</b>		<b>61</b>
<b>Lieder von Mestre Índio</b>		<b>62</b>

<b>Ladainhas</b>	<b>63</b>
Adeus, casa de farinha . . . . .	63
Maior é Deus (Ladainha) . . . . .	63

# Notation

1 2 3 4 5  
**Sao bento Grande:** Ching, Ching , Ding, Dong, Dong

1 2 3 4 5  
**Angola:** Ching, Ching , Dong, Ding, Chack!

3 4 5  
**Pandeiro, Atabaque (etc):** Bum, Pa, Bum



# A

## A Capoeira tem que ter molejo

A Capoeira tem que ter molejo  
A Capoeira tem que ter molejo  
a Capoeira tem que balançar,  
a Capoeira tem que ter magia,  
tem que ter energia pra poder jogar

*A Capoeira tem que ter molejo*  
*A Capoeira tem que ter molejo*  
*a Capoeira tem que balançar,*  
*a Capoeira tem que ter magia,*  
*tem que ter energia pra poder jogar*

## A Bananeira caiu

O facao bateu embaixo  
*A bananeira caiu*  
Cai cai caiu bananeira  
*An bananeira caiu*

## A hora é essa

a hora é essa  
a hora é essa  
*a hora é essa*  
*a hora é essa*

1

berimbau tocou na capoeira  
berimbau tocou eu vou jogar  
*berimbau tocou na capoeira*  
*berimbau tocou eu vou jogar*

## Abalou Capoeira

Abalou Capoeira abalou  
O abalou deixa abalar  
*Abalou Capoeira abalou*  
O abalou deixa abalar  
*Abalou Capoeira abalou*

1

Abalou Capoeira abalou

3

Mais se abalou deixa abalar

1

*Abalou Capoeira abalou*  
Mais se abalou deixa abalar  
*Abalou Capoeira abalou*

## Adeus povo bom adeus

4

Adeus povo bom adeus  
Adeus que eu já vou me embora  
Pelas ondas do mar eu vim  
Pelas ondas do mar eu vou me embora

**Ai Ai Aidê**

3  
Ai,Ai, Aidê  
4  
Aidê,Aidê, Aidê, Aidê  
3  
*Ai Ai, Aidê*  
3  
Joga bonito que eu quero ver  
*Ai, Ai, Aidê*  
Aidê, Aidê, Aidê, Aidê  
*Ai, Ai, Aidê*  
Joga bonito que eu quero aprender  
*Ai, Ai, Aidê*  
Aidê, Aidê, Aidê, Aidê  
*Ai, Ai, Aidê*  
Joga bonito pra mim, pra você  
*Ai, Ai, Aidê*

**Agora sim**

Agora sim que mataram  
seu besouro  
depois de morto bisorinho  
cordão de ouro  
*Agora sim, que mataram  
seu besouro  
depois de morto bisorinho*

*cordão de ouro*

1  
Bisorinho é um  
1  
*Cordão de ouro*

**Amanha e dia de santos (um, dois três)**

5  
Amanhã é dia santo  
*(Um, dois, três)*  
Dia de povo de deus  
*Três e três: seis*  
Quem tem roupa vai na missa  
*Seis e três: nove*  
Quem não tem faz como eu  
*Nove e três: doze*

Um dois três  
Três e três: seis  
Seis e três: nove  
Nove e três: doze  
*Um dois três*  
*Três e três: seis*  
*Seis e três: nove*  
*Nove e três: doze*

## Apanha a Laranja

Apanha a laranja no chão tico-tico  
Se meu amor foi embora, eu não fico

*Apanha a laranja no chão tico-tico*  
Meu abada é de renda, è de fita  
*Apanha a laranja no chão tico-tico*  
Nao pegue com mao só com pé o com bico  
*Apanha a laranja no chão tico-tico*

## Apanha a laranja menino

Apanha laranja menino  
Apanha laranja no chão  
Defenda o seu reino sozinho  
Do fundo do seu coração

*Apanha a laranja menino...*  
Meu papagaio vou  
Da enchente da maré  
*Meu papagaio voou*  
*Da enchente da maré*  
Corro paco papaco papaco  
Meu loro não sabe o que quer  
*Corro paco papaco papaco*  
*Meu loro não sabe o que quer*

## Avisa meu mano

Avisa meu mano  
Avisa meu mano  
Capoeira mandou me chamar  
*Avisa meu mano*  
*Avisa meu mano*  
*Capoeira mandou me chamar*

# B

## Bahía Axé

Quem bom estar com você

*Estar com você*

Aqui nessa roda

*Aqui nessa roda,*

Com, esse conjunto

*Com esse conjunto*

Axé, Capoeira,

*Capoeira axé*

**oder**

Axé pro meu mestre

*Pro meu mestre axé,*

Axé, Equilibrio

*Equilibrio Axé*

**oder**

O vento, que parte tão lindo

*Que, parte, tão lindo*

Em cima dos coqueiras

Que vem de lá de traz

Mediterraneo (*Mediterraneo*)

Io, io io io io io

Io io io io io

No brasil tem axe Do Brasil vem axé

*Io, io io io io io*

*Io io io io io*

*Em Bonn tem axe Do Brasil vem axé*

Balança Equilíbrio

4  
Balança Equilíbrio  
Balança eu quero ver  
Balança Equilíbrio  
3  
Capoeira pra valer

*Balança Equilibrio*  
*Balança eu quero ver*  
*Balança Equilibrio*  
3  
*Capoeira pra valer*

Eu venho lá de Santos  
Vim aqui pra te mostrar  
O estilo que é santista  
e é de se admirar  
**(Balança Equilíbrio...)**

Mestre Índio vem da Terra  
que o consagrou  
Capoeira Equilíbrio  
estila de grande valor  
**(Balança Equilíbrio...)**

De Santos a volta mundo  
Com seu mestre já rodou

Se dedique meu aluno  
Quero te ver professor  
**(Balança Equilíbrio...)**

Capoeira é uma arte  
de muita dedicação  
agradeço a meu mestre  
por ter dado a lição

Beira mar ioiô

3  
Beira mar ioiô  
Beira mar iaiá  
*Beira mar ioiô*  
*Beira mar iaiá*

1  
Beira mar beira mar  
1  
*é de ioiô*  
beira mar, beira mar  
*é de iaiá*

Balança que Pesa Ouro

Balança que Pesa ouro  
Não é pra pesar metal  
Tem passarinho pequeno  
Que mata cobra coral

*Balança que Pesa ouro  
Não é pra pesar metal  
Tem passarinho pequeno  
Que mata cobra coral*

Berimbau faz (Chin Chin Dong Dong)

5  
Dong, Dong, Dong  
Berimbau que faz  
Dsching Dsching Dong Dong  
*Dong, Dong, Dong*  
*Berimbau que faz*  
*Dsching Dsching Dong Dong*  
1  
Berimbau Faz  
(Chor unterbricht den Sänger hier)  
1  
*Dschin Dsching Dong Dong*  
Berimbau Chama  
*Dschin Dsching Dong Dong*  
Berimbau XXX  
*Dschin Dsching Dong Dong*

## Biriba é pau é Madeira

Madeira de maçaranduba  
Madeira de jacarandá  
*Madeira de maçaranduba*  
*Madeira de jacarandá*  
Beriba é pau, é Madeira  
*Beriba é pra tocar*

## Boa viagem

Adeus, adeus  
*Boa viagem!*  
Eu já embora  
*Boa viagem!*  
**oder**  
Izzy vai embora  
*Boa viagem!*  
**oder**  
Pendeiro vai embora...  
Eu vou com Deus  
*Boa viagem!*  
E com Nossa Senhora  
*Boa viagem!*  
Adeus  
*Boa viagem*

## Bota fogo no mato

1  
Bota fogo no mato  
chama ele que ele vem  
Bota fogo no mato  
chama ele que ele vem  
*Bota fogo no mato*  
*chama ele que ele vem*



# C

## Camugere

Camugerê como vai como ta  
*Camugerê*  
Como vai vosmucê  
*Camugerê*  
Como ta de saúde  
*Camugerê*  
Muito dem, meu prazer  
*Camugerê*

## Canarinho da alemanha

1

Canarinho da alemanha  
Quem matou meu curio  
Canarinho da alemanha  
Quem matou meo curio  
*Canarinho da alemanha*  
*Quem matou meu curio*

Eu jogo capoeira  
mas sei meu mestre é melhor  
*Canarinho da alemanha...*  
*Quem matou meu curio*  
Eu jogo capoeira  
Na Bahia e Maceió  
*Canarinho da alemanha.*  
O segredo da lua  
Quem sabe clarao do sol  
*Canarinho da alemanha...*  
Na road a Capoeira,  
quero ver quem é melhor  
*Canarinho da alemanha...*  
Eu jogo Capoeira  
mas seu Pastinha é melhor  
*Canarinho da alemanha...*

# Capiniero

4  
Capiniero de ioio  
4  
Capiniero de iaia  
4  
*Capiniero de ioio*  
4  
*Ca piniero de iaia*  
4 1  
*Não corta capinia eeee*  
1  
*Só corta quando eu mandar*  
Nao mexe com o mar imbondo  
Só mexe quando eu mandar  
4 3  
Olha a cana da moenda *pra* fazer garapa  
*Olha a cana da moenda pra fazer garapa*  
4 3  
Olha o milho do cabão *prafazer* fubar  
*Olha o milho do cabão pra fazer fubar*  
1 3 3  
Eu andava sete léguas semolhar *pra atrás*  
*Eu andava sete léguas sem olhar pra atrás*  
3  
Cada passo que eu dava era um passo amais  
*Cada passo que eu dava era um passo amais*

# Capoeira é da nossa cor

au ê au ê au ê ê  
 E Lê lê lê lê lê lê lê lê ô  
*au ê au ê au ê ê*  
*E Lê lê lê lê lê lê lê lê ô*  
 tá no sangue da raça brasileira  
 Capoeira  
*é da nossa cor*  
 Berimbau  
*é da nossa cor*  
 Atabaque  
*é da nossa cor*  
 O pandeiro  
*é da nossa cor*  
 au ê au ê au ê ê  
 E Lê lê lê lê lê lê lê lê ô  
*au ê au ê au ê ê*  
*E Lê lê lê lê lê lê lê lê ô*

## Casa nova

Ave Maria meu deus  
Nunca vi casa nova cai  
Nunca vi casa nova cai  
Nunca ci casa velha cai  
*Ave Maria meu deus*  
*Nunca vi casa nova cai*  
Nunca vi casa nova cai

Nunca vi Mestre Sombra cai  
*Ave Maria meu deus*  
*Nunca vi casa nova cai*

D

Dendê o Dendê

<https://www.lalaue.com/capoeira-music/dende-o-dende-angola/>

4  
Dendê O Dendê  
Dendê O Dendê  
Dendê é de Agnola  
Angola é de Dendê  
*Dendê O Dendê*  
*Dendê O Dendê*  
*Dendê é de Angola*  
*Angola é de Dendê*

1  
Mestre Pastinha  
3  
*Foi embora*  
Mestre Jao Pequeno  
*Foi embora*  
Mestre Liminha  
*Foi embora*

Dificuldade no nó do atabaque eu vou fazer

III, V 4  
Difi culdade no nó do atabaque eu vou fazer  
3  
Balança pra la  
3  
Balança pra ca  
3  
pra tu aprender  
*Dificuldade no nó do atabaque eu vou fazer*  
*Balança pra la*  
*balança pra ca*  
*pra tu aprender*  
3  
Tem dendê no atabaque  
3  
*Noatabaque tem dendê*  
3  
atabaque tem dendê  
3  
*Tem dendê no atabaque*

# Din Din

4

DinDin é o nome de vovo  
Din Din é o nome de madrinha  
Din Din Din Din Din Din e dinheiro dinheiro for feito pra gastar  
*Din Din eu o nome de vovo*  
*Din Din e o nome de madrinha*  
*Din Din Din Din Din Din e dinheiro*  
*dinheiro for feito pra gastar*  
A minha vôo é mãe da minha mãe  
A minha mãe é irmã da minha madrinha  
Se a minha mãe não der dinheiro  
Eu peso pra minha dindinha  
Dinheiro foi feito para gastar  
Amor Amizade e Capoeira  
Nos temos que preservar

# Dois, dois, dois

5

Dois dois dois  
Dois dois um  
Capoeira de Angola  
Capoeira zum zum zum  
*Dois dois dois*  
*dois dois um*  
*Capoeira de Angola*  
*Capoeira zum zum zum*  
Sete e sete são quatoze três vezes sete vonte e um

Quem souber bem soletra as paixões de cada um  
Dois dois

# Dona Maria como vai você

E vai você vai você?  
*Dona Maria como vai você?*  
E pega na vassoura como vai você  
*Dona Maria como vai você?*  
E mais joga bonito que eu quero ver  
*Dona Maria como vai você?*  
E vai você vai voce?  
*Dona Maria como vai você?*  
O jogo bonito que eu quero aprender  
*Dona Maria como vai você?*  
Como vai você como vai você  
*Dona Maria como vai você?*  
Como tá voce eu quero caber  
*Dona Maria como vai você?*  
Como tá como passou como vai voce?  
*Dona Maria como vai você?*  
Canta bonito que quero você  
*Dona Maria como vai você?*  
Olha jogo ligeiro que eu quero ver  
*Dona Maria como vai você?*

## **Dona Maria ia ia**

Dona maria ia ia  
É do Camboatá io io  
Ela chega na venda iaia  
Ela manda botar

E

## Ê Capoeira Ê

Mestre Índio

*Ê Capoeira Ê*  
*Ea vamos vadiar*

Minha Capoeira não nasceu la na Bahia mas ela eu sei respeitar.  
Meu Mestre vem de Santos  
E sabe representar Mestre Índio

**oder**

Mestre Eduardo

**oder**

Mestra Kátia

**oder**

Mestre Sombra

Vamos vadiar camarada  
Vamos vadiar camara

E e e viola

E e e viola

E e e Viola toca que eu quero jogar viola

Em cada Som Em cada Toque

Laaaa la awê la awê la awê la awa  
La La awê la awa  
*Laaaa la awê la awê la awê la awa*  
*La La awê la awa*

Que grupo  
Maravilhosa esse  
È o grupo equilibrio  
Que eu am hoje  
**(La awê...?)**  
Em cada som em cada toque em cada ginga  
um estilo de jogo  
*Em cada som em cada toque*  
*em cada ginga*  
*um estilo de jogo*  
La la awê la awê la awê la awa  
*Laaaa la awê la awê la awê la awa*  
*La La awê la awa*

Eu fui No Sonho

*Eu fui No sonho*  
*No Barracão de Waldémar*  
*Eu fui No sonho*  
*No Barracão de Waldémar*

Eu fui No sonho  
No Barracão de Waldémar  
Eu fui No sonho  
No Barracão de Waldémar

quando cheguei no portão  
vi Besouro Mangangá  
protejendo o barracão  
pra maldade não entrar

a roda de outros tempos  
com violão e berimbau  
calçado ou descalço  
Angola ou Regional

vadiando na Angola  
vi Noronha e seu Pastinha  
vi Bimba e Maré  
toquando Santa Maria

eu vi Caribé pintando  
sentado pelo chão



imortalizando  
momentos do barracão

na função do Barracão  
tinha bamba e sopeiro  
e a forma de cantar  
era gritar no terreiro

logo quando acordei  
tive o berimbau na mão  
toquei e homenagiei  
Seu Waldemar da Paixãoent

### **Eu vim pra lhe ver**

4  
Eu vim pra lhe ver  
Pra saber da sua saúde.  
Meu cavalo em paco na ladeira  
3  
eu vim pra lhe ver mais não pude.

**Eu vim aqui buscar**

4  
Eu vim aqui buscar  
3  
Umpouquinho de dendê  
*Eu vim aqui buscar*  
*um pouquinho de dendê*  
3  
Prá passar no atabaque  
(no berimbau na viola no  
mestre indio)  
3                      4  
*Um pouquinho de dendê*Morena Morena me da  
3  
*Um pouquinho de dendê*

**Eu vi fazer xue xua**

3  
Eupisei na folha seca  
vi fazer xue xua  
3  
Xue xue xue xua  
1  
*Euvi fazer xue xua*  
Xue xue xue xua  
*Eu vi fazer xue xua*  
3  
Jogue as pernas para cima

3  
Deixa o corpo vadiar  
3  
Xue xue xue xua  
1  
*Euvi fazer xue xua*

**Eu vou botar a minha rede na varanda**

1  
Eu vou botar a minha rede na varanda  
Eu quero ver a minha rede balançar  
Balança rede iôiô (Pause für Kanon)  
Balança rede iâiâ (Pause für Kanon)

# F

## Foi na Beira do Mar

1  
Foi na beira do mar  
Foi na beira do mar  
aprendei a jogar Capoeira de Angola  
do na beira do mar

1  
*Foina beira do mar*  
*Foi na beira do mar*  
*aprendei a jogar Capoeira de Angola do na beira do mar*

## Foi No Clarão da Lua

*Foi*  
*Foi no clarão da Lua*  
*Que eu vi acontecer*  
*Num vale tudo com o Jiu-Jitsu*  
*O capoeira vencer*

Deu armada deu rasteira  
meia-Lua e a ponteira  
Logo no primeiro round venceu o capoeira  
Embaixo do ringue  
Mestre Mentirinha vibrava  
Tocando seu berimbau  
Enquanto a Muzenza cantava Mas foi  
**(Foi...)**  
Deu armada deu rasteira  
meia-Lua e a ponteira  
Logo no primeiro round  
venceu o capoeira  
Embaixo do ringue  
Mestre Mentirinha vibrava  
Tocando seu berimbau  
Enquanto a Muzenza cantava Mas foi  
**(Foi...)**

**G**

# H

## Hoje Tem capoeira

1

Hoje tem Capoeira

Hoje e dia de Roda

O dendê ta bom

o dendê ta bom

5

Senteo dendê

I

# J

## Jogo de dentro jogo de fora

Jogo de dentro jogo de fora  
Jogo bonito esse jogo de Angola  
*Jogo de dentro jogo de fora*  
Jogo manhaso esse jogo de Angola  
*Jogo de dentro jogo de fora*  
Jogo bonito berimbau e viola  
*Jogo de dentro jogo de fora*  
Jogo bonito quero ver agora  
*Jogo de dentro jogo de fora*

K



# L

## Lalae La Lae Lalae La

*Lalae La Lae Lalae La*  
*Lalae La Lae Lalae La*  
*Lalae La Lae Lalae La*  
*Lalae La Lae Lalae La*

Venho de um barco sem permissão sem quarto  
Os meus irmãos talvez posso te encontrar  
Nessa viagem sei que eu não vou voltar  
E os meus amigos são a lua o céu e o mar

Eu senti a lágrima correr no meu rosto  
Ao ver o açoite do chicote a machucar  
E nossa praia meu sangue não vai para  
E essa dor não limita o meu oh lele

Eu senti a lágrima correr no meu rosto  
Ao ver o açoite do chicote a machucar  
E nossa praia meu sangue não vai para

E essa dor não limita o meu oh lele

## La Vai Viola

O lê lê la vai viola  
*Tim Tim Tim la vai viola*  
O viola meu bem viola  
*Tim Tim Tim la vai viola*  
Jogo o bonito no jogo de angola  
*Tim Tim Tim la vai viola*  
Jogo de dentro e jogo de fora  
*Tim Tim Tim la vai viola*

## Leee La Lae Lae La

Lee la Lae Lae La  
La Lae Lae La  
Le Le Le Le La La  
*La lae lae la*

Coro  
Berimbau chamou pro jogo  
Pandeiro me respondeu  
O atabaque já entrou  
Mestre Bimba apareceu  
*La lae lae la*

Coro

Manoel dos Reis Machado  
Criador de Regional  
Espalhando pelo mundo  
Essa cultura national  
*La lae lae la*

Coro  
Capoeira começou  
Como roda tradicional  
Era luta e defesa  
Do negro no carnaval  
*La lae lae la*

Coro  
Manuel dos Reis Machado  
estivador da beira do cais  
incorporpu jogo de angola  
com batuque e mutio mais  
*La lae lae la*

Coro  
Lá no cais se batizou  
A Capoeira Reginal  
Espalhando pelo mundo  
Essa arte marcial  
*La lae lae la*

Coro  
Lee la Lae Lae La  
La Lae Lae La

Le Le Le Le La La  
*La lae lae la*

## **Lá em casa tem um cidadão**

Lá em casa tem um cidadão  
quando eu passo por ele  
um aperto de mão  
Lá em casa tem um bacharel quando  
eu passo ele tira o chapéu!

Leva eu

5  
Leva eu leva eu pra vadiar (aaaa)  
3 5  
Toca eu berimbau com dendê (eeee)  
5  
Leva eu pra vadiar  
5  
Toca o berimbau a (eeee)

Luanda e meu Pandeiro

Luanda e meu Pandeiro  
Luanda e meu Para  
*Luanda e meu Pandeiro*  
*Luanda e meu Para*  
Oi Tereza samba deitada  
Oh Marina sambe de pe  
Oh la na cais da Bahia  
Na roda de Capoeira  
nao tem lelê nem lalá  
ôlalaê la ê la  
*ô lê lê*  
O la la ê  
o la la ê la la ê la  
O la la ê la la ê la la ê la  
O lele  
*La la ê*

*o la la ê la la ê la*

M

Mae e Mae

3  
Mae e mae  
3  
Pae e pae  
5  
Sou xodo de mamae  
5  
Sou xodo de papae  
*Mae e mae*  
*pae e pae*  
*sou xodo de mamae*  
*sou xodo de papae*  
3  
Eusou  
3  
*xodo de mamae*  
eu sou  
*xodo de papae*

Mandei caiá meu Sobrado

Mandei caiá meu sobrado  
Mandei, mandei, mandei  
Mandei pintar de amarelo  
Caiei, Caiei, Caiei

Maranhão

Maranhão Maranhão, o o  
Que saudades do meu Maranhão, o o  
*Maranhão Maranhão, o o*  
*Que saudades do meu Maranhão, o o*

Mare me Leva e Mare me traz

1  
Mare me Leva e Mare me traz  
*Mare me leva e mare me traz*

Maria Conga

1  
Maria Conga  
5  
Esse quilombo é nosso

5  
Esse quilombo é seu é meu  
5  
Esse quilombo é nosso.  
*Maria Conga*  
*Esse quilombo é nosso*  
*Esse quilombo é seu é meu*  
*Esse quilombo é nosso.*

## Meu Barco Minha Canoa

4  
Meu barco minha canoa  
Não paro de remar  
Eu remo a favor da maré  
3  
Não deixo o meu barco virar

*Meu barco minha canoa*  
*não paro de remar*  
*Eu remo a favor da maré*  
*Não deixo o meu barco virar*

Meu barco minha canoa  
não paro de remar  
Eu remo a favor da maré  
Não deixo essa fonte secar

*Meu barco minha canoa*  
*não paro de remar*  
*Eu remo a favor da maré*  
*Não deixo essa fonte secar*

3  
Não deixo o meu barco virar  
*Não deixo o meu barco virar*  
Não deixo essa fonte secar!  
*Não deixo essa fonte secar*

Meu Cantador

1  
O meu cantador  
como vai você e e  
Venho visita iaia  
Vem aqui pra lhe vem  
Aus internet:  
ê cantador como vai você eee  
Vim lhe visitar ia ia é vim aqui lhe ver  
ê cantador como vai você eee  
Vim lhe visitar ia ia é vim aqui lhe ver  
êêêê cantador quando é  
ê nos conhece no olhar  
ê na mandinga do jogo aia  
ê e tambem no jogar  
ê cantador como vai você eee  
Vim lhe visitar ia ia é vim aqui lhe ver  
ê cantador quando é bom  
ê não precisa chamar  
ele sabe sua hora aia  
ê de cantar e de versar ia ia  
ê cantador como vai você eee  
Vim lhe visitar ia ia é vim aqui lhe ver

Minha Veranda

5  
Aqui é minha casa  
minha veranda meu dendê  
*Aqui é minha casa*  
*minha veranda meu dendê*

5  
Meu chapéu de palha  
minha massapê  
*Meu chapéu de palha*  
*minha massapê*

Cada um tem sua história  
É bom respeitar  
Pra conquistar minha varanda  
Não foi fácil camará  
*Aqui é minha casa*  
*minha varanda meu dendê*

Se não sabe a minha história  
entre aqui vou te contar  
Tem berimbau pandeiro  
atabaque pra tocar  
Na parede um quadro  
de Carybé mandei pintar  
E minha varanda  
é de frente pro mar  
*Aqui é minha casa*

*minha varanda meu dendê*

N

Na beira mar do barra fora

1  
Na beira mar do barra fora  
Vadiando com Aidê  
Lamento com a minha viola  
Angola que tem dende

Nem tudo que reluz é ouro

Nem tudo que reluz é ouro  
Nem tudo que balança cai  
*(Nem tudo que reluz é ouro  
Nem tudo que balança cai)*  
Cai cai cai cai  
Capoeira balança mas nao cai  
*(Cai cai cai cai)*  
Batuqueiro balança mas nao cai  
*(Cai cai cai cai)*  
Foi você que me disse  
que filho de Bimba nao cai

*(Foi você que me disse  
que filho de Bimba nao cai)*

Nhem, Nhem, Nhem

3  
Nhem Nhem Nhem  
1  
Omenino chorou  
3  
*Nhem nhem nhem*  
1  
Emenino chorou  
3  
*Nhem nhem nhem*  
pº  
rquenão mamou  
3  
*Nhem nhem nhem*  
Sua mãe tá na feira  
*Nhem nhem nhem*  
Ela ainda, nao voltou  
*Nhem nhem nhem*  
Cala boca menino  
*Nhem nhem nhem*  
O menino é danado  
*Nhem nhem nhem*  
O menino é malvado  
*Nhem nhem nhem*



O menino chorou  
*Nhem nhem nhem*  
Chorou chorou  
*Nhem nhem nhem*

## No Mar

No mar  
No mar no mar no mar  
No mar eu vi cantar  
No mar no mar no mar  
Minha sereia ela e sereia  
Menina dos olhos verdes  
Que foi para o mar navegar  
Traiga a minha jangada  
Que ficou la no fundo do mar  
Puxa rede marinheiro  
Puxa rede puxa  
Foi chamar marinheiro  
Foi chamar  
Eu sou de tempo  
Sou de Ogum  
Na beira mar  
Aue meu cana meninha  
Mas eu sou aue  
Meu canavial  
Cana que nao da acucar  
Ay menina  
Nao fica no canavial

## No Mercado Modelo

No mercado modelo  
tem acarajé  
*No mercado modelo*  
*tem acarajé*

lolô lolô modelo  
*lolô lolô modelo*  
lolô lolô modelo  
*lolô lolô modelo*

## Noite sem lua

Era uma noite sem lua.  
Era uma noite sem lua.  
Era uma noite sem lua  
*Era uma noite sem lua.*  
*Era uma noite sem lua.*  
*Era uma noite sem lua a a a*

Ô, era uma noite sem lua e eu tava sozinho.  
Fazendo do meu caminhar o meu próprio caminho.  
Sentindo o aroma das rosas e a dor dos espinhos.

*De repente, apesar do escuro, olhe eu pude saber  
Que havia alguém me espreitando, sem ter nem porquê  
Era hora de luta de morte, é matar ou morrer*

A navalha passou me cortando, era quase um carinho  
O meu sangue misturou-se ao pó e às pedras do caminho  
Era hora de pedir Axé para o meu orixá  
E partir para o jogo da morte, é perder ou ganhar.

*Coro*  
Eu dei o bote certo da cobra, alguém me guiou  
Meia-Lua bem dada é a morte  
E a luta acabou.

*Coro*  
Eu segui pela noite sem Lua,  
Histórias na algibeira  
Não é fácil acabar com a sorte de um bom Capoeira

*Coro*  
Se você não acredita, me espera num outro caminho  
E prepara bem a sua navalha, eu não ando sozinho

# O

## O ABC

4  
Eo A,  
e o B  
E o A, E o B, E o C  
*(E o A,  
e o B  
E o A, E o B, E o C)*  
1  
Aiai ai ai  
1  
Eunao sei ler  
*(Ai ai ai ai)*  
O ABC  
*(Ai ai ai ai)*  
Eu nao sei ler  
*(Ai ai ai ai)*  
O ABC  
4  
Eo A, no atabaque,  
E o B, no Berimbau

e o C na Capoeira  
*E o A, no atabaque,  
E o B no Berimbau  
E o C na Capoeira*

## O barco passou no rio

O barco passou no rio  
e fez ondas que nem no mar  
*O barco passou no rio  
e fez ondas que nem no mar*  
Eu tava vadiando nao vi o barco passar  
*O barco passou no rio  
e fez ondas que nem no mar*  
Cuidado canoeiro pra canoa nao virar  
*O barco passou no rio  
e fez ondas que nem no mar*  
Cuidado angoleiro pra onda nao te levar  
*O barco passou no rio  
e fez ondas que nem no mar*

## O pé pela mao

Vieram três pra bater no nego  
*Vieram três pra bater no nego*  
Trouxeram faca porrete e facao  
*Trouxeram faca porrete e facão*  
Voce nao sabe o que pode fazer o nego  
*Voce nao sabe o que pode fazer o nego*  
Troca as maos pelo pé  
*E o pé pela mao*  
Troca a mao pelo pé  
*E o pé pela mao*  
Troca as maos pelo pé

*E o pé pela mao*  
Troca pé pela mao  
*E a mao pelo pé*  
Voce nao sabe o que pode fazer o nego  
*Voce nao sabe o que pode fazer o nego*  
Tapa na cara rasteira no chao  
*Tapa na cara rasteira no chão*  
Troca as maos pelo pé  
*E o pé pela mao*  
Troca a mao pelo pé  
*E o pé pela mao*  
Troca as maos pelo pé  
*E o pé pela mao*  
Troca pé pela mao  
*E a mao pelo pé*

## Oh, areia

3  
Oh, areia!  
Oh areia (do mar)!  
*Oh areia!*  
*Oh areia!*

1  
Abre os meus caminhos *Areia!*  
Eu quero passar *Areia!*  
Sou pequininho *Areia!*

Mas eu chego lá *Areia!*  
**(Ref.)**

Areia do rio *Areia!*  
Areia do mar *Areia!*  
Sou pequeninho *Areia!*  
Deus me guiar *Areia!*

**Oi Sim Sim**

3  
Oi, Sim Sim Sim  
Oi, Nao Nao Nao  
*Oi, Sim Sim sim*  
*Oi nao nao nao*  
Mas hoje tem, amanha nao  
Mas hoje tem, amanha nao  
*Oi, Sim Sim sim...*  
Mas hoje tem, amanha nao  
Olha a pisada de Lampio  
*Oi, Sim Sim sim...*

**Olha noite de lua**

4  
Olha noite de lua eee  
Olha noite de lua aaa

# P

## Pandeiro é couro e Madeira

Pandeiro é couro e Madeira  
*Pandeiro é couro e Madeira*  
(2x)  
Pra se tocar lá na Capoeira  
*Pra se tocar lá na Capoeira*  
(2x)  
Pandeiro é couro e Madeira  
tocado na Capoeira  
*Pandeiro é couro e Madeira*  
*tocado na Capoeira*

## Parabens a voce

Parabéns a você,  
nesta data querida,  
muito felicidade,  
muitos anos de vida  
O(a) nome faz anos,  
O arat é só dele(a)

Cada ano que passa,  
Ele(a) fica mais velho(a)  
Abalou Capoeira abalou  
1  
Abalou Capoeira abalou  
3  
Mais se abalou deixa abalar  
1  
*Abalou Capoeira abalou*  
Mais se abalou deixa abalar  
*Abalou Capoeira abalou*

## Paraná e

Paraná e, Paraná e, Parana  
*Paraná e, Paraná e, Parana*  
Que dirá minha mulher  
Capoeira me venceu, Paraná  
*Paraná e, Paraná e, Parana*  
Minha Mae é mulher velha, Paraná  
Fecha porta e dorme cedo, Paraná  
*Paraná e, Paraná e, Parana*  
A mulher para ser bonita, Paraná  
Nao precisa se pintar, Paraná  
*Paraná e, Paraná e, Parana*  
A pintura é do Diabo, Paraná  
A beleza é Deus quem dá, Paraná  
*Paraná e, Paraná e, Parana*  
Sete e seta sao quatorze, Paraná

e mais sete é vinte-um, Paraná  
*Paraná e, Paraná e, Parana*  
Quem nao sabe com mandinga, Paraná  
nao carrega patuá, Paraná  
*Paraná e, Paraná e, Parana*

## Pega meu canario

Pega meu canário  
Pega na cabeça  
meu canário canta  
Xo borboleta  
*Pega meu canário*  
*Pega na cabeça*  
*meu canrío canta*  
*Xo borboleta*  
Eu nau vou na sua casa  
pra você nao vim na minha  
você tem a boca grande  
Vai comer minha galinha  
*Pega meu canário...*

## Peito vazio

Sinto um vazio no peito  
Berimbau vem me ajudar  
Vem vem vem  
berimbau vem me ajudar  
*(Sinto um vazio no peito*  
*Berimbau vem me ajudar*  
*Vem vem vem*  
*berimbau vem me ajudar)*  
Eu sinto saudades de um tempo  
Que o berimbau me levou  
Agora eu levee le para  
os lugares one eu vou  
*Sinto um vazio no peito...*  
Existem milhoes de estrelas  
Mas a minha eu encontrei  
Fica no brilho do aco  
Do berimbau que eu toquei  
Berimbau deu um pulo no tempo  
Me encontrou nas profundezas  
Me deu toda a harmaonia  
No canto da Capoeira  
*Sinto um vazio no peito...*  
Pensamento invade o passado

Procurei um amigo

Procurei um amigo  
*Não veio*  
Fiquei na sauade  
*Sozinho*  
Me pediu amizade  
*Eu dei*  
Quem faz uma, faz duas  
*Faz três*  
Quem faz Quatro, faz cinco  
*Faz seis*  
Procurei um amigo  
*Não veio*  
Fiquei na saudad  
*Sozinho*  
Quem faz uma, faz dua  
*Faz três*  
Quem faz Quatro, faz cinco  
*Faz seis*

Pimenta madura que dá semente

Pimenta madura que dá semente  
Ô da semente, da semente  
*Pimenta madura que dá semente*  
Pimenta madura que da semente  
*Pimenta madura que dá semente*  
Que da semente, que da semente  
*Pimenta madura que dá semente*  
Oi da semente, da semente  
*Pimenta madura que dá semente*

Ingas Strophe?



# Q

## Que bom eu estar com você

Que bom eu estar com você  
Aqui nessa roda  
Com esse conjunto  
axé pro meu mestre  
pro meu mestre axé  
e o vento que bate tão lindo  
que bate tão lindo  
Was singt der Chor mit?

## Quem nunca andou de canoa

4

Quem nunca andou de canoa,  
nao sabe o que e navegar

5

Quem nunca jogou Capoeira de Angola  
nao sabe o que e vadiar  
(*Quem nunca andou de canoa,  
nao sabe o que e navegar*)

*Quem nunca jogou Capoeira de Angola  
nao sabe o que e vadiar)*

## Quem vem lá? Sou eu

3

Quem vem lá? Sou eu  
Quem vem lá? Sou eu  
Berimbau bateu  
Capoeira sou eu  
(*Quem vem lá? Sou eu*  
*Quem vem lá? Sou eu*  
*Berimbau bateu*  
*Capoeira sou eu*)  
Eu venho de longe  
Venho da Bahia  
Jogue capoeira  
Capoeira sou eu  
Coro

1

Esou eu, sou es! (Einsatz sicher?)

1

*Quem vem lá?*  
Sou eu Brevenuto  
*Quem vem lá?*  
Montado a cavalo  
*Quem vem lá?*  
Fumando charuto  
*Quem vem lá?*

,

# R

## Rede, iô, iô

1  
Rede, lô, lô  
Rede, iâ, iâ  
Capoeira, de, Angola joga  
Do, na, beira do mar  
*Rede, lô, lô*  
*Rede, iâ, iâ*  
*Capoeira, de, Angola joga*  
*Do, na, beira do mar*

# S

## Sai sai catarina

Sai, sai, sai catarina  
Saia, do, mato venha ver Idalina  
*Sai, sai, Catarina*  
E Catarina, venha, ver  
*Sai, sai, Catarina*  
Vatarina, meu, amor  
*Sai, sai, Catarina*  
Saia, do, mato venha ver, venha ver  
*Sai, sai, Catarina*  
É catarina, minha, nega  
*Sai, sai, Catarina*  
Mas,, oh, que saudade danada  
*Sai, sai, Catarina*  
Dou, um, nó e escondo a ponta  
*Sai, sai, Catarina*  
Prá, outro, desatar  
*Sai, sai, Catarina*

## Samba, lele

3

Samba lê lê bateu na porta  
Samba, lê, lê vai ver quem é  
Samba, lê, lê o meu amor  
Samba, lê, lê samba no pé  
*Samba, lê, lê bateu na porta*  
*Samba, lê, lê vai ver quem é*  
*Samba, lê, lê o meu amor*  
*Samba, lê, lê samba no pé*

Andam, dizendo, por aí  
Quem, o, amor se acabou  
E mentira, de, quem disse  
Ele, apenas, começou  
*Coro,*  
Mais, mulher velha não se casa  
Porque, não, acha ninguém  
Quando, chega, no roçado  
Chama, todos, de meu bem

*Coro,*  
Olha, aí moça bonita  
Coisa, linda, de se ver  
Você, é, o pé da rosa  
Eu, sou, a rosa do pé

**Sant, Antonio, eu quero agua**

3

San, Antonio, quero agua

*Sant, Antonio, quero agua*

3

Quero, Agua, pra beber,

quero, agua, pra lavar,

quero, agua, pra bencer

1

Eu, quero agua

*Quero, Agua, pra beber...*

**Sou, teu, irmão de roda**

5?

Sou, teu, irmão de roda

4?

Teu, irmão, de capoeira

Amizade, a, todas horas

Amizade, sem, fronteira

T

Tem Areia

1  
Tem,areia  
tem areia,  
tem, areia,  
5  
no fundo do mar, tem areia

Tem, energia, na terra

5  
Tem, energia, na terra  
Tem, energia, no mar  
A terra, e, a agua se encontram  
4  
Fazem, o, eixo da terra girar  
*Tem, energia, na terra*  
*Tem, energia, no mar*  
*A, terra, e a agua se encontram*

*Faz, o, eixo da terra girar*

U

# V

## Vem, jogar, mais eu

5

Vem, jogar, mais eu,  
Vem, jogar, mais eu mano meu,  
Oi, vem, jogar mais eu  
Mano, meu, vem jogar

## Ver meu Mestre Jogar

E o bonito demais  
Ver o meu mestre jogar  
Ver o meu mestre jogar  
Ver o meu mestre jogar

*E o bonito demais  
Ver o meu mestre jogar  
Ver o meu mestre jogar  
Ver o meu mestre jogar*

## Vim, la, da Bahia pra lhe ver

5

Vim, la, da Bahia pra lhe ver Vim, la, da Bahia pra lhe ver  
Vim, la, da Bahia pra lhe ver,  
pra, lhe, ver, pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver  
*Vim, la, da Bahia pra lhe ver...*

4

Pra, lhe, veeer, pra lhe veeeer, pra lhe ver, pra lhe ver, pra lhe ver  
*Pra, lhe, veeer...*

## Vivo, num ninho de cobra

Vivo, num ninho de cobra  
Sou, cobra, que cobra não morde  
Uma, cobra, conhece outra cobra  
3?

Não, precisa, dizer quem é cobra

## Vou, dizer a meu senhôr

3

Vou, dizer, a meu senhor  
A manteiga, não, é minha  
*Vou, dizer, a meu senhôr*  
*Que, a, manteiga derramou*  
A, manteiga, não é minha  
A manteiga, é, de loiô



*Vou, dizer, a meu senhôr  
Que, a, manteiga derramou*

A, manteiga, é de loiô  
Caiu, n água, e se molhou  
**(Chorus...)**

A, manteiga é do patrão  
Caiu, no, chão e derramou  
**(Chorus...)**

A, manteiga não é minha  
É pra, filha, de loiô  
**(Chorus...)**

**Vou, mandar, lecô cajuê**

<https://www.youtube.com/watch?v=mv8Jr-BHGzg>

(Entweder, olho..., oder Vou mandar singen. Normalerweise gehts dann direkt, weiter, mit "mandar le co")

3

Olho, para, um lado vejo um capoeira  
olho, para, o outro capoeira é

1

(Vou), mandar, lecô cajuê

(Vou), mandar, loiá

(Vou), mandar, lecô cajuê

(Vou), mandar, loiá

*Vou, mandar, lecô cajuê*

*Vou, mandar, loiá*

*Vou, mandar, lecô cajuê*

*Vou, mandar, loiá*

1

Vou, mandar, lecô

3

*Cajuê*

Vou, mandar loiá

*Cajuê,*

Vou, mandar lecô

*Cajuê,*

Vou, mandar loiá

*Cajuê,*

W

**X**

Y

**Z**

# Lieder von Mestre Índio

# Ladainhas

## Adeus, casa de farinha

terreiro de, ananás vou me embora pra  
Bahia aqui eu não volto mais...  
lê, viva, meu Deus  
lê Galo Cantou  
lê cocoroco  
lê volta de Mundo  
lê que o mundo, deu!

## Maior é Deus (Ladainha)

lê  
Maior, é Deus  
Maior, é, Deus  
Pequeno, sou, eu  
O que, eu, tenho  
foi, Deus, que me deu  
O que, eu, tenho  
foi, Deus, que me deu  
Na, roda, da capoeira

Grande, e, pequeno sou eu (Haha)  
Camará,

# Credits:

[1] Jeder gestorbene (Angola-)Meister kann hier eingesetzt werden.



