

Devoir de Versification

Comme on voit sur la branche...

Comme on voit sur la branche, au mois de mai, la rose,
En sa belle jeunesse, en sa première fleur,
Rendre le ciel jaloux de sa vive couleur,
Quand l'aube, de ses pleurs, au point du jour l'arrose ;

La grâce dans sa feuille, et l'amour se repose,
Embaumant les jardins et les arbres d'odeur ;
Mais, battue ou de pluie ou d'excessive ardeur,
Languit, meurt, et, flétrie, en peu de temps se close :

Ainsi, en ta première et jeune nouveauté,
Quand la terre et le ciel honoraient ta beauté,
La Parque t'a tuée, et cendre tu reposes.

Pour obsèques reçois mes larmes et mes pleurs,
Ce vase plein de lait, ce panier plein de fleurs,
Afin que vif et mort, ton corps ne soit que roses.

Pierre de Ronsard, *Amours de Marie*, II, 4

QUESTIONS

1. Comment appelle-t-on un tel poème ? Justifiez votre réponse. (01 pt)
2. Qu'est-ce que la versification, l'enjambement, le rejet, le contre-rejet ? (02 pts)
3. À partir d'exemples précis, donnez la définition des mots suivants :
la diérèse, la synérèse. (02 pts)
4. Comment appelle-t-on un vers de 2 syllabes, 3 syllabes, 4 syllabes, 5 syllabes, 7 syllabes ? (03 pts)
5. Donnez la définition de : allitération et assonance.
Relevez dans le texte un exemple d'allitération et un exemple d'assonance. (02 pts)
6. Étudiez la disposition, la qualité et le genre des rimes dans les deux quatrains.
(0,5 pt)
7. Faites la décompte des vers de la première strophe. (02 pt)
8. Déterminez le rythme du treizième vers du poème. (02pts)
9. Quels sont les sentiments du poète qui se dégagent dans les trois dernières strophes ? (02 pts)

