

ଜ୍ଞାନପୀଠ ପୋଷାକେନ ମାହିନ
୨୭୭୨ ୫୫ ୭୦୭୦ .

ଭାଷା ବିଭାଗ

୨

ପ୍ରତିପଦ

—

ପ୍ରତିପଦ

ମନ

—

ମନ

ପଦ୍ମାବତୀ

—

ପଦ୍ମାବତୀ

ମୁକୁନ୍ଦା

—

ମୁକୁନ୍ଦା

ପଦ୍ମାବତୀ

—

ପଦ୍ମାବତୀ

ବାନାନ ଦୁଲେର ବାବୁ,

ପଦ୍ମାବତୀ ଦୋଷେ ଭୁବିକ୍ତି - ମିଳି ମାତ୍ର

ପଦ୍ମାବତୀ ବାବୁ ନା ବାବୁ ବାବୁ, ବାବୁ

ପଦ୍ମାବତୀ ମାତ୍ର ବାବୁ ଦୁଲେର ବାବୁ, ବାବୁ

- ପଦ୍ମାବତୀ - ପଦ୍ମାବତୀ,

2) ଏକଟି ଡିକ୍ଟାଟର ଚିନ୍ତିତ କରୁ ଏକାକି
ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ଉପହାସ କାର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବାସ୍ତବ
ସାମାଜିକ ଦୁର୍ବଳତା, ଲେଖନ -
ସୁବିକ୍ଷିତା - ବସିନ୍ଦ୍ରନାଥ,

3) ଏକଟି ବର୍ଷ ବା ଦଶକ ଏକାକି
କାଳରେ କରୁ ସାମାଜିକ ଦୁର୍ବଳତା,
ଲେଖନ - ~~ସୁବିକ୍ଷିତା~~ ସୁବିକ୍ଷିତା,

4) ଡିକ୍ଟାଟର ନା ଥାଏ, ବାସ୍ତବ ସାମାଜିକ
ଦୁର୍ବଳତା ଥାଏ ଲେଖନ - ଦୁର୍ବଳ - ଦୁର୍ବଳ

5) ଟିପ୍ପଣୀ ଦିଅ ଉପହାସ ବସିନ୍ଦ୍ରନାଥ
ଦୁର୍ବଳ ଥାଏ, ଲେଖନ - ଡି : ସୁବିକ୍ଷିତା

૨૨ જાન્યુઆરી ૨૦૨૨

રજાઈ

મમ્માદરા

ધુલાનું

૨૨/૧ ઉદ્ધર કમલાનું, પાળ,

કમાઈ,

આમનાઈ રજા પ્રકલિત મમ્માદરા

નિમ્મલિષ્ટિત મમ્માઈ પ્રકારે કરાલે વાંચિત

થાકર,

નિવેદન

(૧)

પાળ

નર્થ મહિય ઇન્નિટામિઈ,

'બનનાઈને કામ' શરૂ મમ્માદરા

કારાના મમ્માદરાઈ શરૂ મમ્માઈ આમાદરા

આમાઈ માળા પ્રતિષ્ઠાનેય મિનિટ-૧ કામ આ

આમમ્માદરા શરૂ મમ્માદરા, બારું બનનાઈને

[illegible]

ਬੇਰਕ

'ਰ'

ਪਾਕਾ

ਨਹ

ਮਾਇਆ ਹਿੰਨਿਤਮਿਧਿ

ਗਾਧਰ,

'ਸਕਾਦਰ' ਧੁੰਗਾਭਰ,

22/9 ਫਿਰਕਾ ਹਮਲਾਧਰ,

ਪਾਕਾ,

ਬਰਕਿਲਿ

ਮਾਇਆ ਹਿੰਨਿਤਮਿਧਿ

2

'ਬਾਮੁ' ਸਿਧਾਨ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ ਬੇਸਰ
ਸੁਧਿ, ਸੁਧਿ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ ਭਾਲ ਗਲ 'ਬਾਮੁ' ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ
-ਧਰ ਸੁਧਿ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ। ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ
ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ 86 ਸੁਧਿ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ, ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ
ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ, ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ
ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ 86-ਧਰ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ
ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ
ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ 'ਬਾਮੁ' ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ ਭਾਲੀਧਿਨਾਧਰ

ବାପୁ କହନ୍ତି ସିନ୍ଧୁ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ, ଭାବେ
ଦେଖାତେ ବାପୁ କିନ୍ତାପୁ କହନ୍ତି ମାନୁ
ଏକ ଭାବେ ଏହି ଦିବୀ ମାନାହା
ଲୋକେ କହେ ଦେଖାତେ କିମ୍ବା ଦେଖାତେ
କହନ୍ତି କି ମନେ ମିଳେ ଯାଏ, ଦେଖାତେ
ମାନୁଷ୍ୟ ଯାହା ଥାଏ ସବୁଠି ଭଲ,
ତାହା ଭଲ ମାନୁଷ୍ୟ ଦେଖାତେ ବାପୁ ନା,
ମନେ କହେ ନା, ଏକ ଏକ ମାନାହା
ମନେ କହେ, କିନ୍ତୁ 'ଭାବେ' ଓ କହନ୍ତି
ହାତ ଓ ମାତ୍ର ତାହା ଦେଖା ନାହିଁ, ଏହି
ଦିଶା ଥାଏ ଭାବେ ମାନୁଷ୍ୟ କହେ
ପାତ୍ର ନା, ଏକ ହାତ ଦେଖା, ଦେଖାତେ,
ହି ମାନୁଷ୍ୟ ମାନୁଷ୍ୟ ମାନେ ମାନେ

মানিয়ে যায়,

কিছু কিছু দিন লোপে ক'রে ডালিয়ার
করে নগ্নাচারে * গ্রামের মানুষের মতো
ডালো মানুষ জুই গুই মথেরে ডাছে, ২দিক
করা মন্থরুপ কমে,

২
মোড় ডায়েনে কিছু মাদ্রাসা জুগুপ্সা

চাম পাশে' - কখনটি কাছী মছর
চিমলায়ে' 'কোয়' মূখি মূখের ডিম্বায়ে'

কিটা খেতে নেওয়া যায়,

কবিতাটি কবি লিখেছেন বর্ধনাতের
উদ্যানকূট 'কমল' সমগ্রের কাব্যগ্রন্থে উল্লিখিত
যে, তিনি হলে কবিতা লিখেন গুই

ଚରିତା, ଚରିତାଟି ହାତୀ ନୟନରେ

ଜ୍ଞାନର ଡାଙ୍ଗା' ହାତୀଗଛର ଭିତ୍ତି ଡୁବି,

ତିନି ଚରିତାଟି ନିଜେ ଦୁର୍ବିଧାରେ

ବା ବଡ଼ କରେଇ କିହାରେ ଶତ ଗଣି

ପାରିଲେ ତିନି ବାହୁ ଚିଲୁକା ଥାଏ,

କାନ୍ଦି କ'ଣ କଥା ତିନି ଭୁବର ଶୂନ୍ୟ

ସୂକ୍ଷ୍ମ ଜୋରାହଳ, ଗତିର ଡିମ୍ବାକନା ବା

କା ମୁଣ୍ଡର ବାନ୍ଧ,

ତିନି ଦୁର୍ବଳ କିହାରେ ମୂର୍ତ୍ତି ଓ ଦୁର୍ବଳ

ପାଖାପାଖି ନିଜେ ଚଳାଏ ଥାଏ, ତାହା

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉଲ୍ଲେଖିତ କଥା ବଳେଇବ ତା

ଜାଣି ଯେମିତି ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ନାହାନ୍ତି କିନ୍ତୁ

କି ମୋହର ପାଖାପାଖି ମୂର୍ତ୍ତି ମାନୁଛନ୍ତି