

CycleGAN

Автор доклада: Ярослав Спирин

Original: Unpaired Image-to-Image Translation using Cycle-Consistent Adversarial Networks

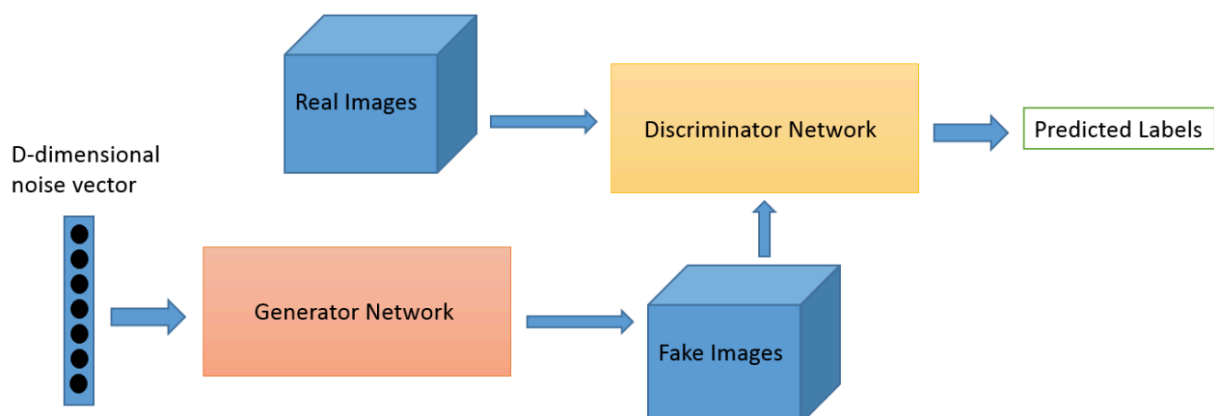


Введение

В докладе будет рассмотрена архитектура нейронной сети, называемая CycleGAN *Cycle Generative Adversarial Network*. Подобное семейство алгоритмов принадлежит к множеству генеративных моделей, которые в свою очередь относятся к области машинного обучения называемой ***unsupervised learning*** (обучение без учителя, то есть без указания target переменной).

Генеративно-Состязательные сети состоят из двух основополагающих моделей (частей):

- Первая модель называется Генератор, и ее цель заключается в том, чтобы генерировать новые объемы данных, похожими на ожидаемые. Генератор можно рассматривать как человека, который рисует подделки на реальные произведения искусства великих мастеров.
- Вторая модель — это Дискриминатор. Задача этой модели заключается в том, чтобы распознавать, что данные, переданные ей на вход — это “настоящая”



картина или “подделка” (т.е. принадлежит оригинальному датасету или является копией, которая была сгенерирована Генератором)

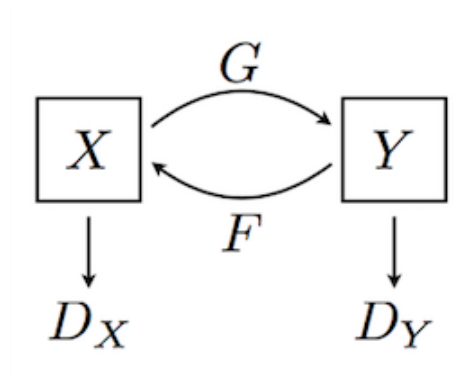
При этом функции потерь для обеих моделей выглядят следующим образом:

$$\nabla_{\theta_g} \frac{1}{m} \sum_{i=1}^m \log \left(1 - D \left(G \left(z^{(i)} \right) \right) \right) .$$

Формула градиента для генератора, данное слагаемое максимизирует вероятность сгенерированных данных $G(z)$.

$$\nabla_{\theta_d} \frac{1}{m} \sum_{i=1}^m \left[\log D \left(x^{(i)} \right) + \log \left(1 - D \left(G \left(z^{(i)} \right) \right) \right) \right] .$$

Формула градиента для дискриминатора, первое слагаемое максимизирует вероятность реальных данных $D(x)$, а второе слагаемое минимизирует вероятность сгенерированных данных $G(z)$.



Наивная архитектура CycleGAN

Архитектура CycleGAN

Архитектура состоит из двух частей:

- Два отображения $G: X \rightarrow Y$ и $F: Y \rightarrow X$
- Соответствующие состязательные дискриминаторы D_x и D_y

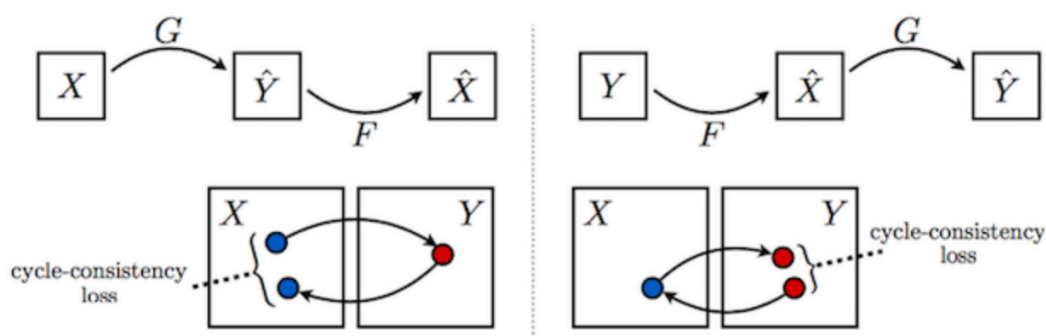
Задача отображения G заключается здесь в том, чтобы перевести множество X во множество образов, которые подаются на вход дискриминатору D_y для

определения того, что образы являются оригинальными или подделками в соответствии с доменом D_Y .

Задача отображения F заключается здесь в том, чтобы перевести множество Y во множество образов, которые подаются на вход дискриминатору D_X для определения того, что образы являются неотличимыми от домена D_X .

Функция потерь

Метод берет свое название именно из-за функции потерь, который помимо стандартных для всех архитектур типа GAN функций потерь генератора и дискриминатора еще используют *циклическую функцию потерь*.



Логика, которая стоит за данным называем следующая: функция потерь определяется как разница между тем, что получается при переводе X в Y преобразованием G и последующим преобразованием F полученного образа обратно в X . Такая функция потерь должна быть минимизирована.

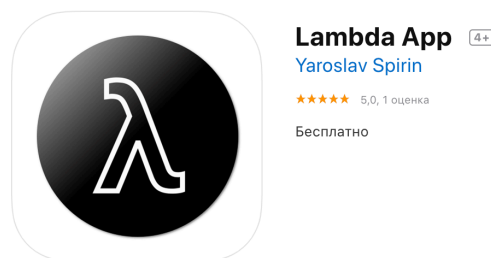
Итоговая формула для функции потерь:

$$\mathcal{L}(G, F, D_X, D_Y) = \mathcal{L}_{\text{GAN}}(G, D_Y, X, Y) + \mathcal{L}_{\text{GAN}}(F, D_X, Y, X) + \lambda \mathcal{L}_{\text{cyc}}(G, F),$$

Результат

Как результат работы данной архитектуры нейронной сети можно видеть массу развлекательных мобильных приложений в магазинах приложений App Store и Google Play. Одно из них мне даже посчастливилось написать собственноручно:

<https://apps.apple.com/ru/app/lambda-app/id1448239406>



Снимки экрана (iPhone)

Create Art
with Lambda



Perfect your
favorite photos

