



PITCH在

a-g  
A-G

給定音高處插入音符（在前一個音內）向當前和弦添加音高的四分之一

ctrl-  
ctrl-  
shift-  
shift-  
空間

符 轉調音符 向上一個全音階 轉調音符 向下一個全音階 轉調音符 向上一個八度 轉調音符向下一個八度移調音符向上一個半音移調音符向下一個半音用休止符替換當前音符

雜音切換音符前降號 切

-  
+  
=  
—  
\*  
Z

換音符前升號 切換音符前自然號 切換音符前雙降號 切換音符前雙升號 等音意外變化

(C# Db)

節奏[ ]

使音符/和弦更短 使音符/和弦更長 切換連接到下一個音符 切換音符/和弦上的增強點

.

選擇/編輯

ctrl-x  
ctrl-c  
ctrl-v  
ctrl-z  
ctrl-y  
r  
Esc鍵  
點點點  
擊點擊

剪切選擇（用休止符替換） 複製選擇 粘貼  
選擇（從光標處開始） 撤消上次更改（多個歷史記錄） 重做上次更改（多個歷史記錄） 重複當前選擇（在當前選擇後立即插入） ctrl-click 將特定項目添加到選擇shift-單擊向選擇的左側/右側添加區域shift-單擊並拖動（在當前選擇上）：將選擇移動到另一個位置 保留ctrl-拖動（在當前選擇上）：將音樂選擇複製到另一個位置取消選擇音樂（或單擊音樂外的空白區域）（在五線譜的空白區域）：選擇五線譜中的整個小節（系統上方）：選擇系統中的整個小節（五線譜之前）：選擇全體員工 從音樂開始到結束

DYNAMICS / EXPRESSIONS添加cresc 在當前音符下 在下一

<  
>  
mf  
(on expression): edit expression mark 在當前音符表達式 加入動態標記： ppp, pp, p, mp, mf, f, ff, fff, cresc., dim., sf, sfz, rfz, fz 其他文本 = 以斜體字體放置表達式文本。

個音符結束或選擇結束時添加遞減 在當前音符下 在下一個音符或選擇結束處結束 添加從當前音符開始並在下一個音符或選擇結束處結束的連線雙擊ctrl-e mf

TEXT / LYRICS ctrl-l t text tab/

esc雙  
擊

開始在當前音符上方輸入歌詞 在當前音符上方插入“文本” 例如“Allegro” 編輯歌詞音符/文本

TUPLETS 按右

箭頭鍵進入下一個休止符 將休止符的節奏設置為連音符基礎 然後按 3 用於三連音 4 用於4:3 節奏 5 用於五連音 6 用於六連音 7 用於七連音。

和弦/指法/尾奏

k文本選項卡/esc在當前音符上方插入和弦文本 下面給出了文本示例。

對於和弦中的特殊格式，在和弦文本之後添加{{ before and }} 然後輸入!text!將文本轉換為較小的字體，而^text^將使文本成為上標。功能性和弦標籤指法/數字低音

和弦標籤

Bb  
F5 3  
Amin7b5  
C#MAJ7  
G7(b9,b13)  
Bb7(b9 \$13)  
A7/E

Bb 5  
F3 5  
Amin7b5  
C#MAJ7  
G7(b9,b13)  
Bb7(b9 \$13)  
A7/E

V+  
vio6  
V7  
bII6  
IV6 4 d  
分鐘 :v6 5  
FR6

V+  
vii°6  
V7  
bII6  
IV4 6  
d min: v5  
Fr6

特殊功能

2  
4-3  
1 3 5 6  
4 {6  
7  
b5  
=

2  
4-3  
1 3 5  
6 4  
7  
b5  
q

— (下劃線)  
1.  
2.  
{#}  
{\$}  
{@}

1.  
2.  
#  
b  
p  
p

感謝斯坦福大學的 Craig Sapp 創建此圖表。