◎ 目的

在空氣中加熱鎂、鋅、銅,觀察金屬與氧反應的難易程度,並比較金屬對氧的活性大小。

預測

根據課本頁36「發現問題」,請預測燃燒時鎂、鋅、銅對氧的活性大小應為 鎂 > 鋅 > 銅。

實驗

1 加熱鎂帶

- 取一小段鎂帶放於燃燒匙中,以酒精燈加熱。
- 當鎂帶開始燃燒後,移開燃燒匙並熄滅火源。
- ▶ 觀察並記錄燃燒情形,以及氧化物性質。
- ●鎂帶燃燒會發出強光,應避免眼睛注視過久。



2 加熱鋅粉

- 把鋅粉置於燃燒匙內,以酒精燈加熱。
- 當鋅粉開始燃燒後,移開燃燒匙並熄滅火源。
- 待鋅粉停止燃燒後,用針將表層挑開。
- ▶ 觀察並記錄燃燒情形,以及氧化物性質。

步驟 段 將表層挑開的目的為何?

答 因鋅的氧化物性質緻密,會產生類似保護膜的效果, □ 造成內部鋅粉無法再與氧接觸;用針將表層挑開後,內部的鋅粉將可再次接觸氧氣而燃燒。



3 加熱銅粉

- 把銅粉置於燃燒匙內,以酒精燈加熱。
- 加熱約2分鐘之後,移開燃燒匙並熄滅火源。
- ☑觀察並記錄反應情形,以及氧化物性質。





1.請將實驗結果記錄於下表:

現象 操作	反應情形	氧化物性質
(1)加熱鎂帶	☑容易 □較不易 □不易 説明: 燃燒時會發出強烈白光。 ——————————————————————————————————	白色固體
(2)加熱鋅粉	□容易 ☑較不易 □不易 説明:遠離火源後不久,表面燃燒即停 止,此時用針挑開鋅粉的表層,會發現 內部又起火燃燒。	白色(或微黃白色) 粉末 *高溫時呈黃色, 冷卻後呈白色。
(3)加熱銅粉	□容易 □較不易 ☑不易 説明: 反應後銅粉表面變成黑色。	黑色粉末

結果與討論

1.根據金屬與氧反應的情形,將鎂、鋅、銅對氧的活性由大至小排列。

因鎂最容易燃燒,鋅較不易燃燒,而銅不易燃燒,所以活性由大至小依序為鎂、 鋅、銅。

第2章

重點整理 ☑ Check!

2・1 氧化反應

- 1.物質與氧結合的反應稱為氧化反應,簡稱氧化。反應後產生含氧的化合物,此類化合物稱為氧化物。
 - 2.鈉與硫元素燃燒的情形:

元素	燃燒焰色	氧化物	反應式
鈉	黃色	氧化鈉	$4Na + O_2 \rightarrow 2Na_2O$
硫	藍紫色	二氧化硫	$S+O_2 \rightarrow SO_2$

3. 鈉與硫的氧化物溶於水之後的情形:

元素	氧化物溶於 水的酸鹼性	石蕊試紙 變色情形	氧化物溶於 水反應式
鈉	鹼性	紅→藍	Na ₂ O+H ₂ O →2NaOH
硫	酸性	藍→紅	$SO_2 + H_2O$ $\rightarrow H_2SO_3$

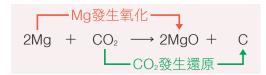
4.一般而言,可溶於水的金屬氧化物與非金屬 氧化物的性質如下:

金屬 氧化物	例如:氧化鈉、 氧化鉀等	水溶液為鹼性
非金屬 氧化物	例如:二氧化碳、 二氧化硫等	水溶液為酸性

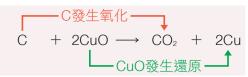
- 5.元素與氧反應的難易程度,即為元素對氧的活性。
- □ 6.金屬對氧的活性:鎂>鋅>銅。
- 7.鋅、鋁的氧化物質地緻密,能阻絕氧氣與內部的金屬接觸,因此較不易被鏽蝕。

2·2 氧化與還原反應

- 8.在化學反應中,涉及氧得失的反應稱為氧化 還原反應,氧化與還原必同時發生。
- 9.對氧活性較大的元素,能把對氧活性較小的 元素從其氧化物中取代出來,例如:
 - (1)鎂與二氧化碳的氧化還原反應:



(2)碳與氧化銅的氧化還原反應:



□ 10.生活中常見的氧化還原反應:

生活實例	原理
鐵生鏽、煉鐵	鐵生鏽是鐵發生氧化,煉鐵 是將鐵礦還原成鐵。
光合作用、呼吸 作用	透過氧化還原反應讓生物合 成養分或獲得能量。
漂白劑	利用氧化還原反應消除沾染 在衣物上的物質。
竹筷與紙漿的漂 白	利用氧化還原反應原理,來 增進產品的美觀。
減緩氧化添加物	胡蘿蔔素、維生素C和維生素E等添加物可減緩食品氧化,延長保存期限。

第2章 學力養成篇

2・1 氧化反應

每題5分,共計30分

(B) 1.下列可燃物燃燒後的產物,何者置於水中後會使紅色石蕊試紙變藍色?

(A)木炭

(B)鈉

(C)硫

(D)酒精。

- 1 鈉燃燒生成氧化鈉,氧化鈉的水溶液是鹼性的,可使紅色石蕊試紙變藍色。
- (C) 2.將下列物質燃燒後的產物加水攪拌,何者水溶液會呈酸性?

(A)銅

(B)鈉

(C)硫

(D)鎂。

- **2** 金屬(鈉、鎂)氧化物溶於水,水溶液會呈鹼性,但是銅的氧化物不易溶於水中,故呈現中性;非金屬(硫)氧化物溶於水,水溶液會呈酸性。
- (A) 3.下列有關大多數金屬與大多數非金屬物質燃燒的產物溶於水中,其水溶液特性的敘述,何者最恰當?
 - (A)非金屬氧化物水溶液呈酸性,金屬氧化物水溶液呈鹼性
 - (B)非金屬氧化物水溶液呈酸性,金屬氧化物水溶液亦呈酸性
 - (C)非金屬氧化物水溶液呈鹼性,金屬氧化物水溶液亦呈鹼性
 - (D)非金屬氧化物水溶液呈鹼性,金屬氧化物水溶液呈酸性。
- (A) 4.歷史上,人類使用鐵器較銅器廣泛,但在博物館所保存的古物中,往往銅器 多於鐵器,這可能與銅和鐵的什麼性質有關?
 - (A)活性及表面生成物的性質有關
 - (B)重量及導熱、導電性有關
 - (C)顏色及延性、展性有關
 - (D)硬度及熔點有關。

【實驗】2·1 金屬對氫的活性

小蕙想測試甲、乙、丙三種不同金屬 的活性,於是設計了實驗,分別加熱 此三種金屬,其反應情形如右表,請 回答下列問題:

金屬	反應情形		
甲	燃燒時會發出白色強光。		
7,	較不易燃燒,遠離火源後,表		
	面的燃燒即停止。		
丙	不易燃燒,加熱前呈紅棕色,		
	加熱後,表面變成黑色。		

(A) 5.根據與氧反應的難易程度,判斷

甲、乙、丙三種金屬對氧的活性大小關係應為下列何者?

- (A)甲>乙>丙 (B)丙>乙>甲 (C)乙>丙>甲 (D)丙>甲>乙。

(D) 6.若小蕙是利用鋅、鎂、銅三種金屬做實驗,試判斷甲、乙、丙依序最可能為 下列何者?

- (A)銅、鋅、鎂 (B)鋅、鎂、銅 (C)鎂、銅、鋅 (D)鎂、鋅、銅。

氧化與還原反應 2 • 2

每題7分,共計70分

- (A) 7.小康與小萱參觀故宮博物院展覽,發現鐵劍嚴重的鏽蝕,而銅劍則只有稍微 產生鏽蝕,然而鐵劍問世的時間比銅劍晚,下列關於會導致這個現象的解 釋,何者正確?
 - (A)鐵對氧的活性比銅大,容易被氧化
 - (B)鐵對氧的活性比銅小,容易被氧化
 - (C)鐵對氧的活性比銅大,容易被還原
 - (D)鐵對氧的活性比銅小,容易被還原。
- (C) 8.有三種金屬X、Y、Z,將其新切面置於空氣中,X、Y很快失去光澤,而Z幾乎 不變,若將X、Y放入水中,Y的反應較X激烈,則此三種金屬的活性大小,何 者正確?
 - (A)X>Y>Z
- (B)X>Z>Y (C)Y>X>Z
- $(D)Z>X>Y\circ$
- 8 三種金屬新切面置於空氣中,X、Y很快失去光澤,而Z幾乎不變,由此可知,Z對氧的活性最小;由將 $X \times Y$ 放入水中,Y的反應較X激烈可知,Y的活性比X大。綜合以上分析結果,金屬的活性:Y > X > Z。

(D) 9.已知元素對氧的活性大小為: 鋁>碳>鋅>銅>金;請判斷氧化銅與下列何種元素在隔絕空氣狀況下加熱不會發生反應?

(A)鋁

(B)碳

(C)鋅

(D)金。

金屬粉末

9 對氧的活性比銅大的元素與氧化銅隔絕空氣加熱,都可以反應生成銅。

(D)10.如右圖,將乾冰(CO₂)挖一小孔後,放入鎂或鐵金屬粉末,點火並蓋上另一塊乾冰。請根據下列觀察現象情況,推測鎂、鐵、碳對氧的活性大小順序為何?

甲.放入鎂粉,點火後鎂粉會與乾冰反應持續燃燒

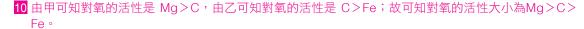
乙.放入鐵粉,點火後鐵粉不會與乾冰反應

(A)Mg > Fe > C

(B)C>Fe>Mg

(C)Fe > Mg > C

(D)Mg>C>Fe °



- (B) 11.已知金屬對氧的活性大小為:鈉>鎂>鋅>鐵;請判斷下列哪一種實驗操作 不能產生氧化鎂?
 - (A)鎂在空氣中加熱
 - (B)鎂和氧化鈉共同加熱
 - (C)鎂和氧化鋅共同加熱
 - (D)鎂和氧化鐵共同加熱。
- (B) 12.將A、B、C三種金屬及其氧化物 AO、BO、CO兩兩混合,並隔 絕空氣加熱,其反應結果如右表 所示(○表示有反應;×表示沒 反應),請分析三種金屬活性大 小順序應為何?

(A)A>B>C

(C)B>A>C

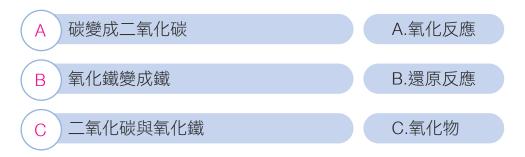
- 11 對氧的活性:鈉>鎂>鋅>鐵,故鎂無法奪取氧化鈉中的氧生成氧化鎂。
- 12 (1)第二列分析結果:B+XO→BO+X,當X=A、C 時,反應皆可自然發生,所以B活性最大;(2)第三列 分析結果:C+YO→CO+Y,當Y=A時,反應可自 然發生,所以C活性大於A;綜合以上分析結果,三 種金屬的活性大小:B>C>A。

金屬氧化物金屬	АО	ВО	СО
Α		×	×
В	0		0
С	0	X	

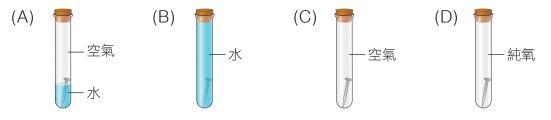
(B)B>C>A

(D)C>B>A °

13.傳統煉鐵方式是利用煤焦(主要成分是碳)與氧化鐵反應得到鐵,但是卻會生成大量的二氧化碳。有關氧化還原反應的概念,請由上述説明判斷,對應右欄的名詞,將代號填入空格中。(全對才給分)



(A)14.我們知道鐵生鏽是鐵氧化的結果,而水分還會使鐵更易鏽蝕!因此放置在戶外淋雨的腳踏車會比放在室內的腳踏車容易生鏽。阿康想用鐵釘模擬腳踏車在潮溼環境下生鏽的實驗,請問下列四支試管的設置中,何者最符合條件?



- 14 氧氣和水要同時存在,鐵最容易鏽蝕。
- (D)15.已知鋁對氧的活性大於銅,若將下列各組混合物隔絕空氣加熱,請問哪一個 説法正確?
 - (A)阿康:Al₂O₃和Cu不能發生氧化還原,因為缺乏空氣
 - (B)小軒:Cu和AI不能發生氧化還原,因為Cu活性小,和任何物質皆不反應
 - (C)小雯: Al₂O₃和Cu能發生氧化還原,因為Cu能奪取Al₂O₃中的氧
 - (D)沛沛:AI和CuO能發生氧化還原,因為AI能奪取CuO中的氧。
 - **15** (A)即使未隔絕空氣仍不能發生氧化還原,因為Cu的活性小於AI;(B)Cu和AI不會形成化合物,但Cu並非和任何物質皆不反應;(C)Al₂O₃和Cu不能發生氧化還原,因為Cu的活性小於AI。
- (B)16.下列為生活中常見的一些現象或作用,哪一個與氧化還原反應無關?
 - (A)食品中常添加胡蘿蔔素、維生素C或維生素E等,以延長保存期限
 - (B)用肥皂洗手時,會產生泡泡

18

- (C)植物的光合作用、大多數生物的呼吸作用,維持地球上氧氣的循環
- (D)利用漂白水,讓衣物恢復顏色的潔白。

第2章

素養活用篇

自然在身邊

燒窯學問大

KKplay Q 陶藝

臺灣>新北市>瑛鴿陶藝科學教室







手拉坏・燒窯科學・上釉

行程時間2小時

不可取消

現場請出示電子憑證

〔行程介紹〕

• 手拉坏DIY

將陶土放在可轉動的輪盤上,應用不同手勢把陶土逐 漸塑造出想要的形狀。

• 燒窯科學

陶瓷藝品可以根據燒成條件的不同,分為「氧化燒」 及「還原燒」。氧化燒是在空氣對流旺盛的環境下燒 窯,此時釉藥會氧化形成新的化學物質,藉此變化出 其他顏色;而還原燒是在氧氣不足的環境下燒窯,此 時釉藥中的氧會釋出而變化出另一種色彩。本課程將 介紹不同釉藥在不同環境下的顏色變化。

上納DIY

最後就運用你從「燒窯科學」中學到的知識,幫你的 陶藝作品上色吧!(本教室僅使用氧化燒)。

立即報名

1 (A)順序應為塑陶、上釉、燒窯;(B)同一 種釉藥經氧化燒或還原燒,可能變成不 同的顏色;(D)文章並未説明釉藥顏色與 Q1) 時間、溫度的關係。

小雯看完左側的簡介之後,可以得 到以下哪些資訊?

- (A)製陶的順序是先塑陶、再燒窯, 最後才是上釉並等待顏料風乾
- (B)同一種釉藥,經燒窯後的顏色都 會相同
- (C)成品最終的顏色,受到燒製環境 中氧氣的含量影響
- (D)成品最終的顏色,受到燒製的時 間與溫度影響。

C °

Q2

小雯利用週末參加此課程,在聽完 燒窯科學的教學介紹之後,想將手 拉坏作品經由「氧化燒」製成「棕 色」的成品,請根據課程講義上的 釉藥介紹,幫助小雯判斷應選擇含 有下列何種成分的釉藥?

4Fe₃O₄(黑色)+O₂→6Fe₂O₃(棕色)

2Fe₂O₃ (棕色) → 4FeO (藍黑色) +O₂

2Cu₂O(棕色)+O₂→4CuO(黑色)

4MnO₂(黑色)→2Mn₂O₃(棕色)+O₂

(A)Fe₃O₄(B)Fe₂O₃

(C)Cu₂O $(D)MnO_2 \circ$

Α .

閱讀趣

火災的分類

提到火災一般人都直覺想利用水滅火,但是並非所有火災都可以用水滅火。火災依燃燒物質之不同可區分如下表,而且滅火器也有不同的適用類別呢!

名稱類別	說明
普通火災 (A類)	指木材、紙張、纖維、棉毛、塑膠、橡膠等可燃性固體引起之 火災。
油類火災 (B類)	指石油類、有機溶劑、油漆類、油脂類等可燃性液體及可燃性 固體引起之火災。
電氣火災 (C 類)	指電氣配線、馬達、引擎、變壓器、配電盤等通電中之電氣機 械器具及電氣設備引起之火災。
金屬火災 (D類)	指鈉、鉀、鎂、鋰與鋯等可燃性金屬物質及禁水性物質引起之 火災。

當我們了解火災的分類後,就能更安全有效率的滅火,更重要的是平常就要有好的用火及用電觀念,才能減少火災的發生。

(D)	1.火災是常見	的燃燒反應,普通火	災的助燃物是卜兒	则何者?
			(A)金屬	(B)氫氣	(C)碳	(D)氧氣。

- (B) 2.油類火災常見的滅火方式為排除空氣中的氧氣,請問若不慎油鍋起火了,下 列何種因應方式較妥當?
 - (A)潑水以隔絕空氣

(B)蓋上鍋蓋以隔絕空氣

(C)搧風以降低油溫

(D)關閉瓦斯等待火滅。

3.有一種乾粉滅火器,其主要成分為小蘇打,原理是利用小蘇打受熱後會產生 二氧化碳,來阻斷空氣而滅火。想想看,此種滅火器適用於D類火災嗎?請 勾選,並説明判斷理由。

□適 合:

☑不適合:鈉、鉀、鎂等活性大的金屬會與二氧化碳反應,故D類火災須以

專用乾粉撲滅。