

一、與「花」有關的成語

1. 花好月圓：比喻人事美好圓滿。
2. 花枝招展：比喻女子打扮美麗、婀娜多姿的樣子。
3. 花容月貌：形容女子容貌美好。
4. 花團錦簇：形容五彩繽紛、繁華美麗的樣子。簇，音ㄘㄨˋ。
5. 天花亂墜：形容說話言詞巧妙，有聲有色，非常動聽。多指誇大而不切實際。
6. 心花怒放：形容心情像盛開的花朵般舒暢快活。
7. 借花獻佛：比喻借用他人的東西來作人情。
8. 落花流水：形容零落殘敗，亂七八糟的景象。
9. 曇花一現：比喻人或事物一出現便迅速消失。曇，音ㄊㄨˊ。
10. 鏡花水月：比喻空幻不實在。
11. 柳暗花明：比喻在曲折艱辛之後，忽然絕處逢生，另有一番情景。
12. 人面桃花：比喻男子思念的意中人或與意中人無緣再相見。
13. 火樹銀花：形容燈火通明，燈光燦爛的景象。
14. 舌粲蓮花：形容口才好。
15. 妙筆生花：文思俊逸，寫作能力特強。或稱譽文章佳妙。
16. 走馬看花：比喻略觀事物外象，而不究其底蘊。
17. 明日黃花：比喻過時的事物。
18. 錦上添花：比喻美上加美，喜上加喜。
19. 霧裡看花：比喻看不清楚事情的真相。
20. 鐵樹開花：比喻事物罕見或極難實現。

二、與「樹」有關的成語

1. 樹大招風：比喻個人名聲太大，容易招來妒嫉毀謗。
2. 獨樹一格：比喻自成一家，擁有獨自的品味和風格。
3. 百年樹人：形容培育人才的不容易。

三、其他補充成語

1. 人多勢眾：人多勢力就大。
2. 入木三分：比喻評論深刻中肯或描寫精到生動。
3. 風吹草動：比喻輕微的動靜、變化。
4. 格格不入：彼此牴觸，不相調和。
5. 動人心弦：感人至為深切，引起觀聽人的共鳴。
6. 眾望所歸：深得眾人擁護、愛戴。
7. 弦外之音：比喻言外之意。
8. 分庭抗禮：比喻地位相當。後亦比喻兩者對立。
9. 歸心似箭：形容回家的心意非常迫切。

一、成語練習：下列提示中的成語皆與「花」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。（每題 3 分，共 60 分）

花好月圓	曇花一現	心花怒放	柳暗花明	妙筆生花
鏡花水月	火樹銀花	人面桃花	霧裡看花	花容月貌
明日黃花	舌綻蓮花	花團錦簇	錦上添花	鐵樹開花
借花獻佛	天花亂墜	走馬看花	花枝招展	落花流水

- (人面桃花) 1. 比喻男子思念的意中人或與意中人無緣再相見。
(妙筆生花) 2. 文思俊逸，寫作能力特強。或稱譽文章佳妙。
(明日黃花) 3. 比喻過時的事物。
(曇花一現) 4. 比喻人或事物一出現便迅速消失。
(鐵樹開花) 5. 比喻事物罕見或極難實現。
(天花亂墜) 6. 形容說話言詞巧妙，有聲有色，非常動聽。多指誇大而不切實際。
(柳暗花明) 7. 比喻在曲折艱辛之後，忽然絕處逢生，另有一番情景。
(落花流水) 8. 形容零落殘敗，亂七八糟的景象。
(花團錦簇) 9. 形容五彩繽紛、繁華美麗的様子。
(花好月圓) 10. 比喻人事美好圓滿。
(花枝招展) 11. 比喻女子打扮美麗、婀娜多姿的樣子。
(花容月貌) 12. 形容女子容貌美好。
(火樹銀花) 13. 形容燈火通明，燈光燦爛的景象。
(借花獻佛) 14. 比喻借用他人的東西來作人情。
(錦上添花) 15. 比喻美上加美，喜上加喜。
(心花怒放) 16. 形容心情像盛開的花朵般舒暢快活。
(舌綻蓮花) 17. 形容口才好。
(走馬看花) 18. 比喻略觀事物外象，而不究其底蘊。
(霧裡看花) 19. 比喻看不清楚事情的真相。
(鏡花水月) 20. 比喻空幻不實在。

二、成語接龍：下列各題的開頭皆為與「樹」相關的成語，請在（ ）中填入正確的詞語，完成接龍。（每格 4 分，共 40 分）

1. 樹大（ 招風 ）→（ 風吹 ）草動→動人心弦→（ 弦外 ）之音
2. （ 獨樹 ）一格→格格不入→入木（ 三分 ）→（ 分庭 ）抗禮
3. （ 百年 ）樹人→人（ 多勢 ）眾→眾望（ 所歸 ）→歸心（ 似箭 ）

一、與「戰爭」、「軍事」有關的成語

1. 所向披靡：比喻力量所到之處，敵人紛紛潰退。
2. 勢如破竹：比喻作戰或工作順利進行，毫無阻礙。
3. 旌旗蔽空：軍容壯盛的樣子。旌，音ㄓㄨㄥ。
4. 潰不成軍：指軍隊潰敗得不成個軍隊。形容遭到慘敗。
5. 節節敗退：因戰場上失利而不斷向後撤退。後泛指連連失利。
6. 兵馬倥傯：兵荒馬亂。倥傯，音ㄎㄨㄥˋ ㄇㄞˋ。
7. 兵荒馬亂：形容戰爭所造成的混亂景象。
8. 兵連禍結：接連用兵，戰禍不絕。
9. 厲兵秣馬：磨利兵器，餵飽馬匹。指完成作戰準備。秣，音ㄇㄛˋ。
10. 嚴陣以待：預先做好嚴整的陣勢，準備迎擊來犯的敵人。比喻事先做好萬全的準備。
11. 解甲歸田：脫下鎧甲，回家種田。指軍人退伍後回鄉務農。
12. 投筆從戎：指棄文從軍以衛國建功。

二、與「功績」有關的成語

1. 不世之功：世所罕有的功績。
2. 功成不居：建立了功勞而不歸功於自己。
3. 功成名就：事業有所成就，而且有名望。
4. 前功盡棄：將以往辛苦建立的功勞，全部廢棄。
5. 垂裕後昆：為後世子孫留下財富或功績。
6. 歌功頌德：歌頌功績和恩德。
7. 論功行賞：依據功績的大小，給予賞賜。
8. 戴罪立功：以有罪過之身去建立功勞，將功折罪。

三、其他補充成語

1. 一決雌雄：比喻互相較量以決定勝敗、高下。
2. 太平盛世：天下安定，國家興盛的時代。
3. 自出機杼：比喻詩文的組織、構思，別出心裁，獨創新意。
4. 衣錦還鄉：形容人功成名就後榮歸故鄉。
5. 別出心裁：獨出巧思，不同流俗。
6. 所向無敵：形容力量強大，銳不可擋。
7. 拾人牙慧：比喻蹈襲他人的言論或主張。
8. 撲朔迷離：形容事物錯綜複雜，難以明瞭真相。
9. 整裝待發：整理行囊、用具，準備出發。
10. 獨具匠心：具有獨創性的想法、構思。

一、反義練習：請圈選出與題幹意思相反的成語。（每題 5 分，共 20 分）

1. 所向披靡：(潰不成軍 勢如破竹 所向無敵)
2. 兵馬倥傯：(兵荒馬亂 兵連禍結 太平盛世)
3. 厲兵秣馬：(整裝待發 解甲歸田 嚴陣以待)
4. 自出機杼：(別出心裁 拾人牙慧 獨具匠心)

二、主題練習：下列提示中的成語皆與「功績」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入 () 中。（每題 5 分，共 40 分）

垂裕後昆	戴罪立功	歌功頌德	論功行賞
不世之功	功成不居	前功盡棄	功成名就

- (歌功頌德) 1. 歌頌功績和恩德。
(不世之功) 2. 世所罕有的功績。
(功成不居) 3. 建立了功勞而不歸功於自己。
(論功行賞) 4. 依據功績的大小，給予賞賜。
(垂裕後昆) 5. 為後世子孫留下財富或功績。
(前功盡棄) 6. 將以往辛苦建立的功勞，全部廢棄。
(戴罪立功) 7. 以有罪過之身去建立功勞，將功折罪。
(功成名就) 8. 事業有所成就，而且有名望。

三、成語應用：請選擇適當的成語填入 () 中，以完成句子。（每題 8 分，共 40 分）

撲朔迷離	衣錦還鄉	一決雌雄
節節敗退	投筆從戎	旌旗蔽空

1. 這兩位知名的設計師將在這次的國際大賽中 (一決雌雄)。
2. 我們的籃球校隊在這場校際比賽中 (節節敗退)，真令人難過。
3. 報效國家不一定要 (投筆從戎)，在自己的崗位上好好努力也是一樣。
4. 靖倫一個人在臺北奮鬥多年，如今事業有成，總算能夠 (衣錦還鄉)。
5. 這起案件的案情 (撲朔迷離)，雖投入大量人力進行偵查，仍一無所獲。

一、「不□不□」式的成語

1. 不仁不義：比喻心腸惡毒，做事違反常理。
2. 不折不扣：完完全全的、一點都不打折扣的。
3. 不卑不亢：形容處事待人態度得體，不傲慢、不卑屈，恰到好處。
4. 不屈不撓：不因為受阻礙而屈服。
5. 不知不覺：不自覺。
6. 不倫不類：形容不像樣或不合格式。
7. 不疾不徐：不快不慢，形容能掌握事情進展的適當節奏。
8. 不偏不倚：不偏向任何一方。
9. 不痛不癢：形容無關緊要，沒有感覺。或比喻沒有切中要害，或不能解決問題。
10. 不愧不怍：行事光明正大，問心無愧。怍，音ㄗㄨˋ。
11. 不聞不問：置身事外，漠不關心。
12. 不蔓不枝：比喻文章簡潔而流暢。

二、其他補充成語

1. 一盤散沙：比喻人心渙散，缺乏凝合的力量，不能團結組織起來。
2. 七零八落：散亂的樣子。
3. 先發制人：凡事先下手取得主動權而制伏對方。
4. 判若兩人：形容一個人的行為態度，前後截然不同。
5. 抱頭鼠竄：形容像鼠懼人一般，狼狽逃走的樣子。
6. 盲人摸象：比喻以偏概全，而未能洞明真相。
7. 惘然若失：惆悵失意，有如失去了什麼似的。
8. 潛移默化：人的思想、性格或習慣，受到環境或別人的影響，於不知不覺中起了變化。
9. 驚慌失措：驚恐慌張不知如何是好。
10. 蠶食鯨吞：比喻不同的侵略併吞方式。

一、 成語應用：下列提示中皆是「不□不□」式的成語，請根據文意，選擇最適當的成語填入（ ）中。（每題 5 分，共 60 分）

不仁不義	不知不覺	不聞不問	不愧不怍
不倫不類	不折不扣	不偏不倚	不疾不徐
不屈不撓	不蔓不枝	不卑不亢	不痛不癢

1. 我們聊得很愉快，（ **不知不覺** ）中天色已經暗了下來。
2. 這點小錢對他來說（ **不痛不癢** ），你就別放在心上了！
3. 家宏一箭射出，（ **不偏不倚** ）的正中紅心，獲得滿堂彩。
4. 這篇小說情節緊湊，內容（ **不蔓不枝** ），顯現作者功力深厚。4. 比喻文章簡潔而流暢。
5. 像他這麼一個（ **不仁不義** ）、唯利是圖的人，我才不屑跟他做朋友。
6. 憑著一股（ **不屈不撓** ）的精神，文偉總算熬出頭來，成就一番事業。
7. 他對於孩子的事一向置身事外、（ **不聞不問** ），根本沒盡到做父親的責任。
8. 峰任做人處事（ **不愧不怍** ），面對這突如其來的懷疑，他態度坦蕩，自認於心無愧。8. 行事光明正大，問心無愧。
9. 齊堃以（ **不卑不亢** ）的態度，向主管詳細說明公司制度的問題，義正詞嚴，態度恭謹。9. 形容處事待人態度得體，不傲慢、不卑屈，恰到好處。
10. 賴老師的聲音溫柔悅耳，說起話來（ **不疾不徐** ），又能掌握重點，難怪大家都喜歡聽他演講。10. 不快不慢，形容能掌握事情進展的適當節奏。
11. 信林每個月都將一半的薪水捐給弱勢團體，假日也常到醫院當義工，是個（ **不折不扣** ）的善人。
12. 在喪禮上穿著休閒背心、迷你短褲和夾腳拖鞋，總讓人感覺打扮得（ **不倫不類** ），不夠端莊嚴謹。12. 形容不像樣或不合格式。

二、改錯練習：下列成語中各有一個錯字，請找出來並在（ ）中訂正。（每題 4 分，共 40 分）

（ **竄** ） 1. 抱頭鼠~~冀~~

（ **鯨** ） 2. 蠶食~~驚~~吞

（ **盲** ） 3. ~~盲~~人摸象

（ **制** ） 4. 先發~~治~~人4. 凡事先下手取得主動權而制伏對方。

（ **散** ） 5. 一盤~~撒~~沙

（ **措** ） 6. 驚慌失~~挫~~

（ **零** ） 7. 七~~凌~~八落

（ **判** ） 8. ~~叛~~若兩人8. 形容一個人的行為態度，前後截然不同。

（ **潛** ） 9. ~~淺~~移默化9. 人的思想、性格或習慣，受到環境或別人的影響，於不知不覺中起了變化。

（ **惘** ） 10. ~~惘~~然若失

10. 惆悵失意，有如失去了什麼似的。

一、與「草」有關的成語

1. 草木皆兵：見到風吹草動，都以為是敵兵。比喻緊張、恐懼，疑神疑鬼。
2. 草菅人命：比喻輕視人命，濫殺無辜。菅，音ㄐㄩㄢ。
3. 寸草春暉：比喻父母恩情深重，子女即使竭盡心意也難以報答。
4. 結草銜環：比喻生前受恩死後圖報。
5. 疾風勁草：經過猛烈大風的吹襲，才知道堅韌的草挺立不倒。比喻在艱難困苦的環境下，才能考驗出人的堅強意志和節操。
6. 風吹草動：比喻輕微的動靜變化。

二、與「日」有關的成語

1. 旭日東升：清晨太陽剛從東方升起。常用以比喻充滿活力，生機勃勃的景象。
2. 日薄西山：太陽已經接近西邊的山。比喻事物接近衰亡或人近老年，殘生將盡。
3. 蒸蒸日上：形容不斷進步發展。

三、與「愉快」、「憂愁」有關的成語

1. 眉飛色舞：形容非常喜悅得意的神情。
2. 喜笑顏開：心情愉快，笑容滿面。
3. 眉開眼笑：十分愉快。
4. 愁眉不展：雙眉緊鎖，很憂愁的樣子。

四、與「變化」有關的成語

1. 瞬息萬變：形容在極短的時間內變化迅速。
2. 千變萬化：形容變化無窮。
3. 變幻莫測：事物變化多端，難以預測。
4. 朝令夕改：比喻政令、主張或意見反覆無常。
5. 千篇一律：形式或內容毫無變化。

五、其他補充成語

1. 方興未艾：正在蓬勃發展中，一時不會停止。
2. 栩栩如生：形容形態逼真，彷彿具有生命力。
3. 荒誕不經：荒唐而不近情理。
4. 曙光乍現：比喻事情在混沌不明中突然出現一線光明、一絲希望。
5. 如沐春風：比喻遇到良師誠摯教誨的感受。
6. 伺機而動：等候適當的時機再行動。

一、反義練習：請圈選出與題幹成語意思相反的詞語。(每題 10 分，共 30 分)

1. 眉飛色舞：(喜笑顏開 眉開眼笑 愁眉不展)
2. 旭日東升：(蒸蒸日上 日薄西山 方興未艾)
3. 瞬息萬變：(千變萬化 變幻莫測 千篇一律)

二、成語應用：請選擇適當的成語填入 () 中，以完成句子。(每題 8 分，共 40 分)

栩栩如生	荒誕不經	朝令夕改
曙光乍現	如沐春風	伺機而動

1. 林老師親切誠懇的教導，令人 (如沐春風)。
2. 這些兵馬俑 (栩栩如生)，有如真人再現，令人不禁佩服古人精湛的工藝技術。
3. 在警方鍥而不捨的追查下，嫌犯鬆口坦承罪行，這件懸案終於 (曙光乍現)。
4. 如果政府的施政策略搖擺不定，發布的政策常常 (朝令夕改)，會讓人民無所適從，怨聲載道。
5. 這種 (荒誕不經) 的故事情節，只會出現在奇幻小說中，沒想到大家還議論紛紛，造成一波熱潮。

三、成語練習：下列提示中的成語皆與「草」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入 () 中。(每題 6 分，共 30 分)

疾風勁草	草木皆兵	風吹草動
寸草春暉	結草銜環	草菅人命

- (風吹草動) 1. 比喻輕微的動靜變化。
- (結草銜環) 2. 比喻生前受恩死後圖報。
- (草菅人命) 3. 比喻輕視人命，濫殺無辜。
- (草木皆兵) 4. 見到風吹草動，都以為是敵兵。比喻緊張、恐懼，疑神疑鬼。
- (疾風勁草) 5. 經過猛烈大風的吹襲，才知道堅韌的草挺立不倒。比喻在艱難困苦的環境下，才能考驗出人的堅強意志和節操。

一、與「法律」有關的成語

1. 奉公守法：以公事為重，謹守法紀，不徇私舞弊。
2. 明鏡高懸：比喻官吏執法嚴明，判案公正，或辦事明察秋毫，公正無私。
3. 執法如山：執行法律，立場堅定，不受動搖。
4. 以身試法：不顧法律的制裁而故意犯法。
5. 目無法紀：膽大妄為，無視於法律的存在。
6. 違法亂紀：違反法律，擾亂綱紀。
7. 逍遙法外：犯罪者逃過法律制裁，仍自由行動。
8. 言出法隨：話一說出，法律效力隨即有效執行。
9. 金科玉律：形容完善嚴密的法律條文。後比喻不可變更的信條。
10. 法外施恩：除應負的刑責外，在法律許可的範圍內盡量給予方便。
11. 懲一戒百：懲罰一人以警戒眾人。
12. 約法三章：泛指事先約好或規定的事。

二、與「悔悟」有關的成語

1. 洗心革面：比喻澈底悔悟，改過自新。
2. 痛改前非：澈底改正以往的過錯。
3. 幡然悔悟：澈底的悔改、醒悟。幡，音ㄈㄢ。
4. 執迷不悟：堅持錯誤的觀念而不醒悟。

三、其他補充成語

1. 口誅筆伐：用言語和文字來揭發、譴責他人的罪狀。
2. 井然有序：條理分明而有秩序。
3. 忍氣吞聲：受了氣也強自忍耐，不敢作聲抗爭。
4. 勃然大怒：忿怒的樣子。
5. 栩栩如生：形容貌態逼真，彷彿具有生命力。
6. 條理分明：有系統、層次，不紊亂。
7. 理直氣壯：理由正大、充分，則氣盛而無所畏懼。
8. 維妙維肖：模仿得精細巧妙，逼真傳神。
9. 據理力爭：根據事理，竭力爭取。
10. 積重難返：長期所形成的不良習慣與弊病，難以改變。

一、改錯練習：下列句子中，各有一個錯字，請找出來並在（ ）中訂正。（每題 4 分，共 20 分）

- (鏡) 1. 希望法官能夠明~~境~~高懸，洗刷我們的冤屈。
(怒) 2. 一見爸爸勃然大~~怒~~，我們害怕得立刻躲到房間裡。
(革) 3. 經過這次教訓，他決定洗心~~格~~面，不再沉迷於賭博。
(理) 4. 面對老闆的責難，宥嘉仍~~禮~~直氣壯的辯駁，絲毫不畏懼。
(誅) 5. 在民主時代，主政者不依法行事，馬上就會遭到媒體口~~株~~筆伐。

二、近義練習：下列各組成語，互為近義的請在（ ）中畫○，非近義的畫×。（每題 5 分，共 30 分）

- (×) 1. 據理力爭 ⇔ 忍氣吞聲
(○) 2. 栩栩如生 ⇔ 維妙維肖
(×) 3. 幡然悔悟 ⇔ 執迷不悟
(×) 4. 奉公守法 ⇔ 違法亂紀
(○) 5. 條理分明 ⇔ 井然有序
(×) 6. 痛改前非 ⇔ 積重難返

三、主題練習：下列提示中的成語皆與「法律」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。（每題 5 分，共 50 分）

執法如山	以身試法	金科玉律	目無法紀	言出法隨
法外施恩	約法三章	逍遙法外	懲一戒百	奉公守法

- (懲一戒百) 1. 懲罰一人以警戒眾人。
(約法三章) 2. 泛指事先約好或規定的事。
(以身試法) 3. 不顧法律的制裁而故意犯法。
(目無法紀) 4. 膽大妄為，無視於法律的存在。
(執法如山) 5. 執行法律，立場堅定，不受動搖。
(逍遙法外) 6. 犯罪者逃過法律制裁，仍自由行動。
(言出法隨) 7. 話一說出，法律效力隨即有效執行。
(奉公守法) 8. 以公事為重，謹守法紀，不徇私舞弊。
(金科玉律) 9. 形容完善嚴密的法律條文。後比喻不可變更的信條。
(法外施恩) 10. 除應負的刑責外，在法律許可的範圍內盡量給予方便。

一、與「人物典故」有關的成語

1. 江郎才盡：江郎，指南朝 梁文人江淹。江郎才盡原指江淹少以詩文著稱，獨步當代。晚年時，偶憩於一亭中，夢見郭璞索還五色筆，自此江淹作詩絕無佳句。比喻文思枯竭，佳作不再。
2. 東山再起：晉 謝安退職隱居東山，後來又再度入朝擔任要職。後用以指官員退職後，再度出仕。今亦用此語表示失敗後捲土重來。
3. 洛陽紙貴：晉代 左思寫成〈三都賦〉後，時人競相傳寫，使洛陽的紙價上漲而昂貴。後比喻著作風行一時，流傳甚廣。
4. 約法三章：原指漢高祖入咸陽，臨時制定三條法律，與民共守。後泛指事先約好或規定的事。
5. 望梅止渴：曹操率兵行軍至途中，士兵乾渴難耐，曹操就騙士兵前有梅林，梅子又酸又甜，誘使士兵流口水以解渴的故事。後比喻用空想來安慰自己。
6. 圖窮匕見：戰國時，燕太子丹派荊軻獻燕國的地圖，而藏匕首於圖中，以謀刺秦王。後比喻事情發展到最後，形跡敗露，現出真相。匕，音ㄅㄧˇ。
7. 聞雞起舞：晉代 祖逖（ㄗㄨˇ ㄊㄧˋ）半夜聽到雞啼聲，立即起床操練武藝。後用以比喻及時奮起行動。
8. 樂不思蜀：蜀漢亡後，後主 劉禪被送往洛陽，司馬昭設宴招待劉禪，並派人演出蜀國的歌舞雜耍，劉禪樂在其中，司馬昭因而問：「是否思蜀？」劉禪答：「此間樂，不思蜀。」後比喻樂而忘返或樂而忘本。
9. 蕭規曹隨：漢代 曹參繼蕭何為相國，舉事皆無所變更。比喻後任的人依循前任所訂的規章行事。
10. 舉案齊眉：東漢 孟光送飯食給丈夫梁鴻時，總是將木盤高舉，與眉平齊，夫妻互敬互愛的故事。後比喻夫妻相敬如賓。

二、其他補充成語

1. 妄自菲薄：過於自卑而不知自重。
2. 改弦易轍：比喻改變制度、做法或態度。
3. 防不勝防：難以防備。
4. 物美價廉：物品精美，價格便宜。
5. 秋毫無犯：一點都不侵犯。
6. 差強人意：指大體上尚能令人勉強滿意。
7. 釜底抽薪：比喻從根本上解決問題。
8. 鬼斧神工：形容技藝精巧，非人力所能及。
9. 循規蹈矩：遵守規矩。
10. 著書立說：寫作書籍，以成一家之言。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。（每題 5 分，共 50 分）

1. 防不（ 勝 ）防：難以防備。
2. （ 循 ）規蹈矩：遵守規矩。
3. （ 秋 ）毫無犯：一點都不侵犯。
4. 物美價（ 廉 ）：物品精美，價格便宜。
5. 妄自（ 菲 ）薄：過於自卑而不知自重。
6. （ 釜 ）底抽薪：比喻從根本上解決問題。
7. （ 著 ）書立說：寫作書籍，以成一家之言。
8. 改弦易（ 轍 ）：比喻改變制度、做法或態度。
9. （ 差 ）強人意：指大體上尚能令人勉強滿意。
10. 鬼（ 斧 ）神工：形容技藝精巧，非人力所能及。

二、成語應用：下列提示中的成語皆與「人物典故」有關，請選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。（每題 5 分，共 50 分）

洛陽紙貴	蕭規曹隨	樂不思蜀	舉案齊眉	江郎才盡
東山再起	圖窮匕見	望梅止渴	約法三章	聞雞起舞

1. 爺爺奶奶數十年來的相處之道就在（ 舉案齊眉 ），相敬如賓。
2. 哥哥沒有錢買別墅，只好天天看著房屋廣告（ 望梅止渴 ）了。
3. 這位老將軍，從小就（ 聞雞起舞 ），刻苦勵志，立志報效國家。
4. 這系列的奇幻小說出版後，一時（ 洛陽紙貴 ），許多人爭相閱讀。
5. 她們已經出國玩了好幾天，竟然一點都不想家，簡直（ 樂不思蜀 ）呢！
6. 既然我們已（ 約法三章 ），理應一切依約行事，你怎可如此輕率反悔呢？
7. 對於好的制度，我們當然可以（ 蕭規曹隨 ），但不合時宜的制度，就必須革新。
8. 支持者一片（ 東山再起 ）的呼聲，讓落選的市長不再氣餒，決定下屆捲土重來。
9. 小徐藉著職務之便，監守自盜，後來在警方跟監之下終於（ 圖窮匕見 ），受到法律制裁。
10. 這位作家在年輕時寫了許多好文章，但得獎後卻不再努力。他坦承自己如今已是（ 江郎才盡 ），再也沒有靈感寫出好作品了。

一、與「龍」有關的成語

1. 龍韜虎略：比喻用兵有謀略膽識。韜，音ㄊㄠ。
2. 生龍活虎：比喻活潑勇猛，生氣勃勃。
3. 來龍去脈：比喻事情首尾始末條理清楚。
4. 乘龍快婿：比喻好女婿。
5. 畫龍點睛：比喻繪畫、作文時在最重要之處加上一筆，使全體更加生動傳神。
6. 群龍無首：一群人之中缺少領袖。
7. 攀龍附鳳：趨附權貴，以求進升。
8. 人中之龍：比喻品格高逸，出類拔萃的人。
9. 臥虎藏龍：比喻潛藏著人才。
10. 望子成龍：希望自己的兒子能成大器。

二、與「學問」有關的成語

1. 才高八斗：比喻才學極高。
2. 學富五車：形容人書讀很多，學問淵博。
3. 目不識丁：比喻不識字或毫無學問。
4. 胸無點墨：比喻人毫無學識。
5. 孤陋寡聞：學識淺薄，見聞不廣泛。

三、與「工作」有關的成語

1. 案牘勞形：形容因文書工作繁重而疲憊不堪。
2. 枵腹從公：形容不顧己身，勤於公事。枵，音ㄊㄠ。
3. 尸位素餐：占著職位享受俸祿而不做事。尸，音尸。
4. 遊手好閒：遊蕩貪玩，無所事事的样子。

四、其他補充成語

1. 三顧茅廬：比喻敬賢之禮或誠心邀請。
2. 中飽私囊：經手公款，以不正當的手段，從中牟利自肥。
3. 兩袖清風：比喻官吏清廉，毫無貪贓枉法之事。
4. 廉潔奉公：清廉正直，奉公守法。
5. 潔身自好：保持自身純潔清白，而不與人同流合汙。或指怕招惹是非，只管自己，不管別人。
6. 明哲保身：明達事理、洞見時勢的人，不參與會帶給自己危險的事。
7. 隨波逐流：比喻人沒有確定的方向和目標，只依從環境、潮流而行動。
8. 鴻鵠之志：比喻志向遠大。鵠，音ㄏㄠˊ。
9. 傾家蕩產：用盡全部的家產。
10. 素昧平生：向來不相識。
11. 敝帚自珍：比喻東西雖不好，卻因為是自己的，仍然非常珍視。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 5 分，共 20 分)

1. 孤（ 陋 ）寡聞：學識淺薄，見聞不廣泛。
2. （ 鴻 ）鵠之志：比喻志向遠大。
3. （ 素 ）昧平生：向來不相識。
4. 三顧茅（ 廬 ）：比喻敬賢之禮或誠心邀請。

二、近義練習：請圈選出與題幹意思相近的成語。(每題 5 分，共 20 分)

1. 目不識丁：（ 才高八斗 學富五車 胸無點墨 ）
2. 案牘勞形：（ 枵腹從公 尸位素餐 遊手好閒 ）
3. 潔身自好：（ 隨波逐流 明哲保身 敝帚自珍 ）
4. 兩袖清風：（ 傾家蕩產 廉潔奉公 中飽私囊 ）

三、成語應用：下列成語皆與「龍」有關，請選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。(每題 6 分，共 60 分)

人中之龍	生龍活虎	來龍去脈	臥虎藏龍	龍韜虎略
攀龍附鳳	乘龍快婿	望子成龍	畫龍點睛	群龍無首

1. 將軍用兵如神，其（ 龍韜虎略 ）的本領令人甘拜下風。
2. 總經理離職後，公司（ 群龍無首 ），無人領導，亂成一團。
3. 每個父母都是（ 望子成龍 ），期許孩子能有出息、成大器。
4. 李家的每個子女都是（ 人中之龍 ），才華傑出且品格高尚。
5. 請你將此事的（ 來龍去脈 ）說明清楚，讓大家可以澈底了解案情。
6. 我們班人才濟濟，（ 臥虎藏龍 ），隨便一位同學都能來段才藝表演。
7. 宰相身邊有許多（ 攀龍附鳳 ）、逢迎諂媚的小人，想藉此分得一些甜頭。
8. 他的傷處復原情況很好，才兩個禮拜就（ 生龍活虎 ），可以四處跑跑跳跳了。
9. 蘇先生的才華獲得佳人青睞，使他雀屏中選，成為張董事長的（ 乘龍快婿 ）。
10. 這幅畫十分優美，那空中的飛鳥更是（ 畫龍點睛 ）之筆，讓畫面都活了起來。

一、與「成」、「敗」有關的成語

1. 一敗塗地：形容失敗到無法收拾的地步。
2. 反敗為勝：從敗勢中得到勝利。
3. 木已成舟：比喻已成事實，無法改變。
4. 功成名就：事業有所成就，而且有名望。
5. 白首無成：年老而一事無成。
6. 老成練達：老練持重、通達事理。
7. 身敗名裂：比喻人澈底失敗。
8. 泣不成聲：形容十分悲傷。
9. 殘兵敗將：戰敗後殘餘的兵將。
10. 屢戰屢敗：每次打仗都失敗。

二、與「驕傲」有關的成語

1. 志驕意滿：形容驕傲自滿的樣子。
2. 恃寵而驕：倚仗得寵而驕傲自大。
3. 傲世輕物：傲慢驕橫，輕視他人。
4. 傲賢慢士：用輕視怠慢的態度對待賢人。
5. 驕兵必敗：比喻自負強大而輕敵的軍隊必會打敗仗。

三、與「說話」有關的成語

1. 不由分說：不容許分辯解釋。
2. 仗義執言：伸張正義，激昂陳詞。
3. 守口如瓶：比喻嚴守祕密。
4. 肺腑之言：發自內心的真話。
5. 流言蜚語：泛指謠言。蜚，音ㄈㄟ。
6. 現身說法：比喻以親身經歷為例證，來勸導別人。
7. 誇誇其談：言談浮誇，不切實際。
8. 違心之論：違背本心的言論。

一、成語填空：下列成語皆使用到「成」或「敗」字，請在（ ）中填入「成」或「敗」字。（每題 4 分，共 40 分）

1. 木已（ 成 ）舟

6. 一（ 敗 ）塗地

2. 身（ 敗 ）名裂

7. 功（ 成 ）名就

3. 泣不（ 成 ）聲

8. 屢戰屢（ 敗 ）

4. 反（ 敗 ）為勝

9. 老（ 成 ）練達

5. 殘兵（ 敗 ）將

10. 白首無（ 成 ） 10. 年老而一事無成。

二、成語解釋練習：請判斷下列各成語的解釋，正確的請在（ ）中畫○，錯誤的畫×。（每題 4 分，共 20 分）

（ ○ ） 1. 恃寵而驕：倚仗得寵而驕傲自大。

（ ○ ） 2. 傲世輕物：傲慢驕橫，輕視他人。

（ × ） 3. 志驕意滿：志向讓人感到驕傲，心裡就會很滿足。 3. 形容驕傲自滿的樣子。

（ ○ ） 4. 驕兵必敗：比喻自負強大而輕敵的軍隊必會打敗仗。

（ × ） 5. 傲賢慢士：空有賢能之才，卻以輕視怠慢的態度對待一般的讀書人。

5. 用輕視怠慢的態度對待賢人。

三、成語應用：下列成語皆與「說話」有關，請從提示中選出適當的成語填入（ ）中，以完成句子。（每題 5 分，共 40 分）

流言蜚語

仗義執言

誇誇其談

守口如瓶

現身說法

肺腑之言

違心之論

不由分說

1. 這番話都是他的（ 肺腑之言 ），希望你能聽進去。

2. 他現在盛怒之下，說的都是（ 違心之論 ），你別當真。

3. 他總是（ 誇誇其談 ），現在已經沒人認真聽他說話了。

4. 有些人總是喜歡製造（ 流言蜚語 ），造成不必要的誤會。

5. 在他的（ 仗義執言 ）後，這場僵持多時的糾紛終於順利落幕。

6. 他看到兒子手上拿著鄰居的農具，竟（ 不由分說 ）直接打罵。

7. 經過他的（ 現身說法 ）後，大家才終於願意相信這件事是真的。

8. 這件事涉及隱私，他提醒對方務必（ 守口如瓶 ），不可向他人提起。

一、與「雲」有關的成語

1. 白雲蒼狗：比喻世事變幻無常。
2. 行雲流水：形容詩文文筆流暢、毫無滯礙。
3. 風雲變色：比喻勢力極盛大，可以使風雲為之改變顏色。
4. 浮雲朝露：浮雲易散，朝露易乾。比喻人生的短促。
5. 烘雲托月：比喻不從正面描繪，而從側面點染以烘托出所欲表現的重點。
6. 閒雲野鶴：比喻來去自如，無所羈絆的人。
7. 撥雲見日：比喻除去障礙，重見光明。
8. 判若雲泥：比喻相差極為懸殊。
9. 義薄雲天：比喻極有義氣。
10. 叱吒風雲：形容威風凜凜，足以左右世局。叱吒，音ㄘㄧˋㄘㄚˋ。
11. 平步青雲：比喻順利無阻，迅速晉升高位。
12. 響遏行雲：形容聲音響亮高妙。

二、其他補充成語

1. 目眩神迷：形容所見情景令人驚異。
2. 笑容可掬：笑容滿面的樣子。
3. 淋漓盡致：此形容表現生動逼真。
4. 壁壘分明：彼此界限清楚，不相混淆。
5. 龍吟虎嘯：形容聲音嘹亮。或比喻同類事物相互感應。
6. 膾炙人口：形容受人讚賞的詩文，或流行一時的事物。膾炙，音ㄏㄞˋㄘㄨˋ。
7. 豁然開朗：形容開闊明亮。或形容領悟了解。
8. 黯然失色：黯淡而失去光彩。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 5 分，共 50 分)

1. (黯) 然失色：黯淡而失去光彩。
2. 笑容可 (掬)：笑容滿面的樣子。
3. 響 (遏) 行雲：形容聲音響亮高妙。
4. 淋 (漓) 盡致：此形容表現生動逼真。
5. 目 (眩) 神迷：形容所見情景令人驚異。
6. 壁 (壘) 分明：彼此界限清楚，不相混淆。
7. 閒雲野 (鶴)：比喻來去自如，無所羈絆的人。
8. (豁) 然開朗：形容開闊明亮。或形容領悟了解。
9. 龍吟虎 (嘯)：形容聲音嘹亮。或比喻同類事物相互感應。
10. 膾 (炙) 人口：形容受人讚賞的詩文，或流行一時的事物。

二、成語練習：請根據下列各題的解釋，從提示中選出相對應的成語，並將答案填入（ ）中。(每題 5 分，共 50 分)

烘雲托月

義薄雲天

白雲蒼狗

浮雲朝露

行雲流水

平步青雲

叱吒風雲

風雲變色

判若雲泥

撥雲見日

- (義薄雲天) 1. 比喻極有義氣。
- (判若雲泥) 2. 比喻相差極為懸殊。
- (白雲蒼狗) 3. 比喻世事變幻無常。
- (撥雲見日) 4. 比喻除去障礙，重見光明。
- (平步青雲) 5. 比喻順利無阻，迅速晉升高位。
- (行雲流水) 6. 形容詩文文筆流暢、毫無滯礙。
- (叱吒風雲) 7. 形容威風凜凜，足以左右世局。
- (浮雲朝露) 8. 浮雲易散，朝露易乾。比喻人生的短促。
- (風雲變色) 9. 比喻勢力極盛大，可以使風雲為之改變顏色。
- (烘雲托月) 10. 比喻不從正面描繪，而從側面點染以烘托出所欲表現的重點。

一、與「情緒」有關的成語

1. 怒不可遏：怒氣難以抑制的樣子。
2. 暴跳如雷：形容人急怒的樣子。
3. 怒火中燒：形容非常憤怒。
4. 欣喜若狂：形容快樂、高興到了極點。
5. 眉開眼笑：十分愉快。
6. 悶悶不樂：心情憂鬱不快樂。
7. 愁眉不展：雙眉緊鎖，很憂愁的樣子。
8. 滿面愁容：滿臉憂愁的樣子。
9. 蹙額顰眉：皺著眉頭。蹙，音ㄘㄨˋ。顰，音ㄊㄨㄣˊ。
10. 忐忑不安：心情起伏不定的樣子。
11. 坐立難安：形容焦急、煩躁，心神不寧的樣子。
12. 惴惴不安：因恐懼耽憂而心神不定。

二、與「錢財」有關的成語

1. 不值一錢：比喻毫無價值。
2. 生財有道：形容擅長發財致富。
3. 輕財重義：輕視錢財而看重道義。
4. 日食萬錢：形容生活極為奢侈豪華。
5. 財大氣粗：指富者倚仗財勢蠻橫囂張。
6. 不義之財：以不正當手段所獲取的錢財。
7. 輕財好施：不重視財物而喜歡施捨助人。
8. 倚財仗勢：仗著金錢與權勢，欺壓別人。
9. 愛財如命：形容十分吝嗇、貪婪。
10. 見錢眼開：形容人貪婪愛財，唯利是圖。

三、其他補充成語

1. 好高騖遠：形容一味的嚮往高遠的目標而不切實際。
2. 安分守己：安守本分，堅持原則。
3. 作繭自縛：比喻人做事反使自己陷入困境。
4. 利欲薰心：貪圖名利私欲而蒙蔽了心智。
5. 束手就擒：不加抵抗，讓人綑綁捉拿。
6. 沽名釣譽：故意做作，用手段謀取名聲和讚譽。
7. 愛慕虛榮：比喻貪戀浮名及富貴。
8. 縛手縛腳：比喻處處受約束。

一、近義練習：下列各組成語，意義完全相近者，請在（ ）中打✓。（每題 5 分，共 25 分）

- (☒) 1. 怒不可遏／暴跳如雷／怒火中燒
() 2. 欣喜若狂／眉開眼笑／悶悶不樂
() 3. 作繭自縛／縛手縛腳／束手就擒
(☒) 4. 愁眉不展／滿面愁容／蹙額顰眉
(☒) 5. 忐忑不安／坐立難安／惴惴不安

二、成語應用：選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。（每題 5 分，共 25 分）

沽名釣譽

利欲薰心

愛慕虛榮

好高騖遠

安分守己

1. 他十分（ **愛慕虛榮** ），總是喜歡炫耀自己的成就。
2. 他是真心參與慈善工作，和那些（ **沽名釣譽** ）之徒截然不同。
3. 大哥對自己前途的規畫向來（ **好高騖遠** ），以至現在仍一事無成。
4. 爺爺一生（ **安分守己** ），雖然沒有大事業，卻也讓全家過著安穩的生活。
5. 一聽到對方開的優渥條件，（ **利欲薰心** ）的他，馬上不顧道義透露公司的機密。

三、注釋判別練習：請判斷下列各成語的解釋是否正確。正確的請在（ ）中畫○，錯誤的畫×。（每題 4 分，共 48 分）

- (☐) 1. 不值一錢：比喻毫無價值。
(☒) 2. 生財有道：遵循道義，取得財物。2.形容擅長發財致富。
(☐) 3. 輕財重義：輕視錢財而看重道義。
(☐) 4. 日食萬錢：形容生活極為奢侈豪華。
(☒) 5. 財大氣粗：指富者喜好施捨、濟助他人。5.指富者倚仗財勢蠻橫囂張。
(☐) 6. 不義之財：以不正當手段所獲取的錢財。
(☐) 7. 輕財好施：不重視財物而喜歡施捨助人。
(☐) 8. 倚財仗勢：仗著金錢與權勢，欺壓別人。
(☒) 9. 愛財如命：形容愛惜自己的生命，更勝於錢財。9.形容十分吝嗇、貪婪。
(☒) 10. 見錢眼開：形容見到富有的人，分外羨慕或嫉妒。10.形容人貪婪愛財，唯利是圖。

一、與「計略」有關的成語

1. 人急計生：人在情急之下會突然想出應變的計謀。
2. 力屈計窮：計謀、辦法都已用盡。
3. 千方百計：費盡心機，想盡一切辦法、計謀。
4. 才疏計拙：才能淺薄，不善謀略。
5. 百年大計：影響深遠的計畫或措施。
6. 枉費心計：白白的浪費心思。意謂徒勞無功。
7. 將計就計：利用對方的計策，順水推舟，反施其計。
8. 陰謀詭計：暗中策畫做壞事。
9. 運籌帷幄：謀畫策略。帷幄，音ㄨㄟˊ ㄨㄛˋ。
10. 緩兵之計：比喻暫時設法拖延時間，使事態緩和的方法。
11. 權宜之計：因應某種時機而暫用的計謀。

二、與「時機」、「行動」有關的成語

1. 先發制人：凡事先下手取得主動權而制伏對方。
2. 當機立斷：抓住時機，立刻作出決斷。
3. 輕舉妄動：行為不慎，舉止輕浮。
4. 鋌而走險：在窮途末路或受逼迫時採取冒險行動或不正當的行為。
5. 伺機而動：等候適當的時機再行動。
6. 枕戈待旦：形容時時警惕，準備作戰，不敢安睡。枕，音ㄓㄨㄣˊ。

三、其他補充成語

1. 大驚失色：形容十分驚嚇，以致變了臉色。
2. 化險為夷：轉化危險為平安。
3. 神鬼莫測：形容極隱密奇異，無法預料。
4. 勝券在握：比喻很有把握，相信自己已經可以成功。
5. 閒雲野鶴：比喻來去自如，無所羈絆的人。
6. 撥亂反正：除去禍亂，歸於正道。
7. 謹言慎行：指言談小心，行事謹慎。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 2 分，共 8 分)

1. 運（ 籌 ）帷幄：謀畫策略。
2. （ 撥 ）亂反正：除去禍亂，歸於正道。
3. 閒雲野（ 鶴 ）：比喻來去自如，無所羈絆的人。
4. 勝（ 券 ）在握：比喻很有把握，相信自己已經可以成功。

二、成語解釋練習：試判斷下列各成語的解釋是否正確。正確的請在（ ）中畫○，錯誤的畫×。(每題 3 分，共 12 分)

- （ × ） 1. 當機立斷：機會難得，不可錯失。 1. 抓住時機，立刻作出決斷。
- （ × ） 2. 神鬼莫測：形容行動快速，變化莫測。 2. 形容極隱密奇異，無法預料。
- （ ○ ） 3. 先發制人：凡事先下手取得主動權而制伏對方。
- （ ○ ） 4. 枕戈待旦：形容時時警惕，準備作戰，不敢安睡。

三、成語應用：請選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。(每題 5 分，共 30 分)

伺機而動	鋌而走險	化險為夷
謹言慎行	大驚失色	輕舉妄動

1. 一聽到有千軍萬馬朝城裡攻來，眾將官無不（ 大驚失色 ）。
2. 因為醫護人員的細心照顧，奶奶的病情才能（ 化險為夷 ）。
3. 為了生活，他只好（ 鋌而走險 ）去從事高危險性的工作。
4. 我們應該（ 謹言慎行 ），才不會因一時說錯話而招來無妄之災。
5. 此事疑點尚未明朗，切忌（ 輕舉妄動 ），以免造成不可收拾的後果。
6. 警局派出大批警力駐守在歹徒藏身處附近（ 伺機而動 ），希望能一舉逮捕歹徒。

四、成語練習：下列提示中的成語皆與「計略」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。(每題 5 分，共 50 分)

人急計生	力屈計窮	緩兵之計	千方百計	才疏計拙
百年大計	權宜之計	枉費心計	陰謀詭計	將計就計

- （ 陰謀詭計 ） 1. 暗中策畫做壞事。
- （ 才疏計拙 ） 2. 才能淺薄，不善謀略。
- （ 力屈計窮 ） 3. 計謀、辦法都已用盡。
- （ 百年大計 ） 4. 影響深遠的計畫或措施。
- （ 權宜之計 ） 5. 因應某種時機而暫用的計謀。
- （ 枉費心計 ） 6. 白白的浪費心思。意謂徒勞無功。
- （ 千方百計 ） 7. 費盡心機，想盡一切辦法、計謀。
- （ 人急計生 ） 8. 人在情急之下會突然想出應變的計謀。
- （ 將計就計 ） 9. 利用對方的計策，順水推舟，反施其計。
- （ 緩兵之計 ） 10. 比喻暫時設法拖延時間，使事態緩和的方法。

一、與「病」有關的成語

1. 病入膏肓：指人病重，無藥可救。或比喻事情已嚴重到無法挽救的地步。肓，音ㄅㄨㄛ ㄩㄤ。
2. 病國殃民：使國家、人民同受災害。
3. 一病不起：形容病情嚴重，或因而致死。
4. 久病成醫：人病久則熟知藥性及醫理。比喻對某事有豐富的閱歷，自然造詣精深，成為內行。
5. 同病相憐：有同樣不幸遭遇的人互相同情。
6. 百病叢生：各種疾病密集發生，形容身體不健康。或比喻事情缺失很多。
7. 貧病交迫：貧窮和疾病在一個人身上交相欺凌。
8. 無病呻吟：本無疾病而呻吟做作。比喻人無端憂戚或妄發牢騷。
9. 舊病難醫：比喻舊有的不良習性，難以改正。
10. 喪心病狂：喪失人性，舉止荒謬、反常。形容人殘忍可惡到了極點。

二、與「關心」、「不關心」有關的成語

1. 噓寒問暖：形容對人的關懷與愛護十分周到。
2. 關懷備至：非常關心照顧。
3. 漠不關心：態度冷淡，毫不關心。
4. 不聞不問：置身事外，漠不關心。

三、其他補充成語

1. 此起彼落：形容連續不斷。
2. 荒煙蔓草：形容荒蕪蒼涼。
3. 手舞足蹈：形容非常高興喜悅。
4. 睡眼惺忪：剛睡醒時神智模糊，而眼神迷茫的樣子。
5. 近鄉情怯：久別故鄉，再重返家園時，所產生的一種既期待又畏懼的心情。
6. 偃旗息鼓：軍隊放倒旌旗，停敲戰鼓，肅靜無聲，不露行蹤。比喻事情中止，不再進行。偃，音ㄩㄢˇ。
7. 聲勢浩大：聲威氣勢十分壯盛。
8. 大張旗鼓：形容規模、聲勢浩大。
9. 消聲匿跡：隱藏形蹤，不為別人所知。
10. 張牙舞爪：形容猛獸發威的樣子。
11. 平易近人：態度和藹親切，容易接近。
12. 齜牙咧嘴：張嘴露牙，形容凶狠的樣子。齜，音ㄘㄨ。咧，音ㄌㄧㄝˊ。
13. 和顏悅色：和藹喜悅的臉色。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 5 分，共 25 分)

1. 此起彼（ 彼 ）落：形容連續不斷。
2. 荒煙（ 蔓 ）草：形容荒蕪蒼涼。
3. 手舞足（ 蹈 ）：形容非常高興喜悅。
4. 睡眼惺（ 忪 ）：剛睡醒時神智模糊，而眼神迷茫的樣子。
5. 近鄉情（ 怯 ）：久別故鄉，再重返家園時，所產生的一種既期待又畏懼的心情。

二、近義練習：請圈選出與題幹成語意思相近的詞語。(每題 5 分，共 15 分)

1. 偃旗息鼓：（ 聲勢浩大 大張旗鼓 消聲匿跡 ）
2. 張牙舞爪：（ 平易近人 齟牙咧嘴 和顏悅色 ）
3. 噓寒問暖：（ 關懷備至 漠不關心 不聞不問 ）

三、成語練習：下列提示中的成語皆與「病」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。(每題 6 分，共 60 分)

一病不起	無病呻吟	喪心病狂	貧病交迫	久病成醫
病國殃民	同病相憐	百病叢生	舊病難醫	病入膏肓

- （ 病國殃民 ） 1. 使國家、人民同受災害。
- （ 一病不起 ） 2. 形容病情嚴重，或因而致死。
- （ 同病相憐 ） 3. 有同樣不幸遭遇的人互相同情。
- （ 舊病難醫 ） 4. 比喻舊有的不良習性，難以改正。
- （ 貧病交迫 ） 5. 貧窮和疾病在一個人身上交相侵凌。
- （ 無病呻吟 ） 6. 本無疾病而呻吟做作。比喻人無端憂戚或妄發牢騷。
- （ 喪心病狂 ） 7. 喪失人性，舉止荒謬、反常。形容人殘忍可惡到了極點。
- （ 病入膏肓 ） 8. 指人病重，無藥可救。或比喻事情已嚴重到無法挽救的地步。
- （ 百病叢生 ） 9. 各種疾病密集發生，形容身體不健康。或比喻事情缺失很多。
- （ 久病成醫 ） 10. 人病久則熟知藥性及醫理。比喻對某事有豐富的閱歷，自然造詣精深，成為內行。

一、與「言行舉止」有關的成語

1. 小裡小氣：形容人吝嗇或舉止不大方，缺乏大家氣派。
2. 不識進退：不知進退。指言行舉止沒有分寸。
3. 少年老成：比喻年紀雖輕，舉止卻成熟穩重，辦事老練。
4. 手足無措：形容舉止慌亂，沒有主意，不知如何是好。
5. 文質彬彬：文采和實質均備，配合協調。後用以形容人舉止文雅有禮。
6. 打躬作揖：兩手抱拳，彎腰行禮。
7. 正襟危坐：整理服裝儀容，端正的坐好。形容莊重嚴肅的樣子。
8. 老邁龍鍾：年老體弱，舉止行動不靈活。
9. 克己復禮：克制自己的私欲，使言行舉止合乎禮節。
10. 旁若無人：說話舉動毫無顧忌，好像四周無人。形容意態自然或高傲。
11. 落落大方：舉止自然坦率，毫無扭捏作態、矯揉造作。
12. 舉手投足：舉止動作。

二、與「堅持」、「不堅持」有關的成語

1. 貫徹始終：自始至終，澈底實踐。
2. 堅持到底：執意堅決直到最後。
3. 鍥而不捨：比喻堅持到底，奮勉不懈。
4. 功虧一簣：比喻事情不能堅持到底，只差最後的步驟而功敗垂成。

三、與「謙虛」、「傲慢」有關的成語

1. 謙謙君子：謙虛有禮、嚴以律己的人。
2. 謙沖自牧：為人處事謙和退讓，以修養自我的德性。
3. 虛懷若谷：形容為人謙虛，能接納他人的意見。
4. 自命不凡：自以為聰明、不平凡。形容高傲、自負。
5. 驕傲自滿：自以為了不起而傲慢自大，感覺已經滿足。

四、其他補充成語

1. 無動於衷：心裡絲毫不受感動或影響。
2. 臨陣脫逃：臨場退怯。
3. 反求諸己：反過來要求自己。
4. 功敗垂成：事情在即將成功時卻失敗了。
5. 舉世無雙：全世界沒有第二個。形容最優秀或極稀有。
6. 首屈一指：彎下手指計算時，首先彎曲拇指。表示第一或最優秀。
7. 敬陪末座：本指於宴會中，因輩分小或地位低，而坐在最後或最末的座位。後比喻在比賽或競賽中得到最後一名。
8. 難分難解：彼此糾纏或爭吵激烈，不易分離排解。或形容關係親密，情意極濃，難以分離。

一、配對練習：請找出下列成語所搭配的解釋，並將答案代號填入（ ）中。（每題 5 分，共 25 分）

- | | |
|---------------|---------------|
| (B) 1. 鍥而不捨 | A、反過來要求自己 |
| (D) 2. 謙謙君子 | B、比喻堅持到底，奮勉不懈 |
| (C) 3. 無動於衷 | C、心裡絲毫不受感動或影響 |
| (E) 4. 臨陣脫逃 | D、謙虛有禮、嚴以律己的人 |
| (A) 5. 反求諸己 | E、臨場退怯 |

二、近義練習：請圈選出與題幹成語意思相近的詞語。（每題 5 分，共 15 分）

1. 貫徹始終：(功虧一簣 功敗垂成 堅到持底)
2. 謙沖自牧：(虛懷若谷 自命不凡 驕傲自滿)
3. 舉世無雙：(首屈一指 敬陪末座 難分難解)

三、主題練習：下列提示中的成語皆與「言行舉止」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。（每題 5 分，共 60 分）

舉手投足	小裡小氣	不識進退	老邁龍鍾	少年老成	打躬作揖
手足無措	正襟危坐	克己復禮	旁若無人	落落大方	文質彬彬

- (手足無措) 1. 形容舉止慌亂，沒有主意，不知如何是好。
- (旁若無人) 2. 說話舉動毫無顧忌，好像四周無人。形容意態自然或高傲。
- (小裡小氣) 3. 形容人吝嗇或舉止不大方，缺乏大家氣派。
- (克己復禮) 4. 克制自己的私欲，使言行舉止合乎禮節。
- (老邁龍鍾) 5. 年老體弱，舉止行動不靈活。
- (舉手投足) 6. 舉止動作。
- (少年老成) 7. 比喻年紀雖輕，舉止卻成熟穩重，辦事老練。
- (落落大方) 8. 舉止自然坦率，毫無扭捏作態、矯揉造作。
- (不識進退) 9. 不知進退。指言行舉止沒有分寸。
- (文質彬彬) 10. 文采和實質均備，配合協調。後用以形容人舉止文雅有禮。
- (打躬作揖) 11. 兩手抱拳，彎腰行禮。
- (正襟危坐) 12. 整理服裝儀容，端正的坐好。形容莊重嚴肅的樣子。