

一、國字注音（每題 1 分，共 32 分）

1. 開「拓」：**ㄊㄨˋ ㄇㄛˋ**
2. 氣「𠂔」：**ㄟ**
3. 盈「𠂔」消長：**虛**
4. 「𠂔」復循環：**剝**
5. 「隕」跌：**ㄣ ㄣ ㄨ**
6. 「𠂔」阱：**陷**
7. 「𠂔」記：**牢**
8. 期「𠂔」：**盼**
9. 寬「𠂔」：**宏**
10. 「𠂔」立：**奠**
11. 鞭「𠂔」天下：**ㄣ**
12. 賦「斂」無度：**ㄌㄢˊ ㄣ**
13. 「𠂔」應：**響**
14. 輝「𠂔」：**煌**
15. 「𠂔」花一現：**曇**
16. 革弊去「𠂔」：**訛**
17. 物「一」俗阜：**殷**
18. 驕「淫」：**ㄣ ㄣ**
19. 發「𠂔」吐葉：**苞**
20. 「𠂔」鼓：**ㄣ ㄣ ㄣ**
21. 演「𠂔」：**奏**
22. 「嬪」妃：**ㄣ ㄣ ㄣ**
23. 堆「砌」：**ㄣ ㄣ**
24. 「驪」山：**ㄌㄢˊ ㄣ**
25. 精「𠂔」：**緻**
26. 別「𠂔」：**墅**
27. 獨尊稱「𠂔」：**霸**
28. 「倚」伏：**ㄣ ㄣ**
29. 「𠂔」害：**擠**
30. 「𠂔」紛：**糾**
31. 驕慢「恣」肆：**ㄣ ㄣ**
32. 「𠂔」覆：**顛**

二、注 釋（每題 3 分，共 18 分）

1. 老生常談：**比喻時常聽到，毫無新意的話。**
2. 前番：**上一次。**
3. 金城：**比喻城池堅固。**
4. 銳意：**意志堅決。**
5. 河清海晏：**比喻太平盛世。**
6. 傾軋：**毀謗排擠。**

三、改 錯（每字 1 分，共 10 分）

- (**豐矜顛懇遜**) 1. 踏入職場後，他變得謙張跋扈、驕傲自矜，顛覆眾人對他小時候誠懇謙遜的印象。
- (**耕淺專奠礎**) 2. 他深奠心理學多年，致力於將艱深的知識化為淺顯易懂又不失專業的著作，為許多後輩奠定了良好的基礎。

四、選擇題（每題 5 分，共 40 分）

- (**D**) 1. 下列文句「 」中的詞語，何者運用不恰當？ (A)皇子「即位」後，就大刀闊斧進行各項改革 (B)他因小看對手而輸了決賽，許多選手都引為「警惕」 (C)那位鋼琴老師素來以嚴格教法著名，「鞭笞」學生進步 (D)這項提案照顧到弱勢，一提出就受到許多人的「報應」支持。
1. (D)應改為「響應」。
- (**B**) 2. 下列文句，何者是以「映襯」修辭技巧寫出對成敗的見解？ (A)成功後能持盈保泰，一直維持成功的果實於不墜，也不容易 (B)由失敗而成功或許累計了二十年，由成功而失敗，有時驟生於旦夕之間 (C)人一旦登上成功的寶座，容易被卓越的功業沖昏了頭 (D)只有懂得預防這些流弊的成功者，成功的果實才能長享。
2. (B)以「累計了二十年」和「驟生於旦夕之間」對比，映襯說明成功不易盈持。
- (**A**) 3. 根據〈成功是失敗之母〉一文，下列何者無法作為唐明皇成功後驕淫態度的例證？ (A)銳意治理天下 (B)修築豪奢的宮殿 (C)沉醉在六宮風流 (D)自比自己為天公。
3. (A)刻畫勤於政事的一面。
- (**B**) 4. 「秦帝宮成陳勝起，明皇殿就祿山來。」根據此詩的內容，以下說明何者正確？ (A)每個朝代只要有宮殿建成就會有叛亂 (B)二者都是因沉溺於成功而導致敗亡的例子 (C)陳勝和安祿山都是因為建造宮殿而聞名於世 (D)造就宮殿後，兩個朝代都持續走上巔峰。
- (**A**) 5. 「成功常令許多人失敗，這道理其實很淺顯，但是重蹈覆轍者卻絡繹不絕。」這句話是在說明下列何種含義？ (A)道理大家都懂，但要做到卻並非易事 (B)失敗的人往往都是受到前人的牽累 (C)因為急於求成，就忽略了其中細節 (D)淺顯易懂的道理反而不容易被相信。
- (**C**) 6. 「就在天下無事，沉醉於六宮風流豔態中時，安祿山的大軍就殺來了！」這句話主要想傳達下列何種含義？ (A)行行出狀元 (B)人有恆心萬事成 (C)應居安思危、永保警惕 (D)須賞罰分明、標準一致。
- (**D**) 7. 文章標題「成功是失敗之母」是改寫自諺語「失敗是成功之母」，下列何者為本文所強調的重點？ (A)所有的失敗都是源自之前成功經驗太多 (B)不以事業的失敗來論定一個人是否為英雄 (C)失敗後若能繼續奮進努力，最終能走向成功 (D)成功後心態不可驕縱自滿，否則將招致失敗。
- (**C**) 8. 關於〈成功是失敗之母〉一文的寫作手法，下列敘述何者正確？ (A)以第一人稱觀點描寫 (B)大量運用類疊、排比等修辭技巧 (C)舉歷史上的事例來作為例證說明觀點 (D)以順敘法寫出從秦到唐每個朝代敗亡的原因。
8. (A)以第三人稱觀點 (B)無大量使用 (D)無寫出每個朝代。