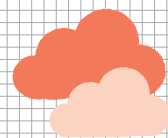


# 看雲的日子

曉  
亞



（紅色字、音，表示容易誤用，請多注意。）

靜心戀字

（教用習作配分僅供批改參考）  
（共24分，寫錯一格扣0.5分）

膾 <small>カイ、</small>	目 <small>メ</small>	淋 <small>リン</small>	睥 <small>ハイ、</small>	鑲 <small>ク、</small>	掬 <small>ヒ、</small>
炙 <small>シ、</small>	眩 <small>テン、</small>	漓 <small>カイ、</small>	睨 <small>フ、</small>	嵌 <small>カン</small>	掬
人 <small>ヒト</small>	神 <small>カミ</small>	盡 <small>ハシ</small>	睥	鑲	
口 <small>クチ</small>	迷 <small>メ</small>	致 <small>シ</small>	睨	嵌	
膾	目	淋			
炙	眩	漓			
人	神	盡			
口	迷	致			
			呼 <small>フ</small>	發 <small>フ</small>	下 <small>ゲ</small>
			嘯 <small>フ、</small>	酵 <small>テ、</small>	榻 <small>タ</small>
			呼	發	下
			嘯	酵	榻

二

查音辨義

(每格1分，共18分)

請查出下列各組字的讀音，並根據字義，在（ ）中填入正確的字，完成例句。

3			2				1		字形
3-3	3-2	3-1	2-4	2-3	2-2	2-1	1-2	1-1	字音
繡	鏽	嘯	薈	燴	繪	膾	鞠	掬	
ㄒㄩˋ	ㄒㄩˋ	ㄒㄩˋ	ㄏㄟˋ	ㄏㄟˋ	ㄏㄟˋ	ㄏㄟˋ	ㄐㄩˊ	ㄐㄩˊ	
用彩色絲線在綢緞上刺上各種花紋	金屬表面所生的氧化物	1.撮口吹出聲音，或發出悠長高昂的聲響 2.鳥類、野獸長聲鳴叫	聚集	菜煮熟後加入佐料，使湯汁濃稠	1.作畫、畫圖 2.描述、形容	切細的肉絲	彎曲	用兩手捧取	字義
③我登高望遠，仰天長（嘯1.），一吐胸中鬱悶之氣。 ②外婆坐在縫紉機前，為我的制服（繡）上學號。 ①這款清潔劑可以快速清除鐵（鏽）。			④這家店的（燴）羊肉遠近馳名，吃過的人都讚不絕口。 ③建造房屋之前，建築師必須先（繪1.）製設計藍圖。 ②那位知名作曲家創作了許多（膾）炙人口的歌曲。 ①大都市通常是一國人文（薈）萃之地。 <small>比喻許多傑出的人物聚集在一起。</small>				②（掬）飲一口山泉水，果然甘冽沁心。 ①他再三（鞠）躬，表達誠摯的謝意。		例句

### 三 聯綿詞判別

(每題4分，共24分)

聯綿詞就是合兩個字成一詞，表示一個意義。

這兩個字不能再分析，分開後個別的字沒有意義，或沒有從屬於這個詞的意義，例如：彷彿、朦朧。下列文句「」中的詞語，屬於聯綿詞者請畫○，不屬於者請畫×

(×) 1. 消費者正「**醞釀**」拒買，以抵制商品不合理的漲價。  
同義複詞。比喻為漸趨成熟的事情做準備工作。

(○) 2. 如今已是人事全非，我只能獨自在「徘徊」，追憶當年。  
在一個地方來回走動不離去。

(○) 3. 白雲如一葉扁舟，「逍遙」自在的航行於蔚藍遼闊的天空中。  
自由自在、不受拘束。

(×) 4. 與其「羨慕」別人富裕的生活，不如珍惜自己當下所擁有的。  
同義複詞。心中愛慕渴望。

(○) 5. 山路「崎嶇」不平，一旁又是懸崖峭壁，讓我們不禁望而生畏。  
地勢或道路艱險峻峭，高低不平。

(×) 6. 令人嘆為觀止的非洲動物大「遷徙」，被聯合國列為世界自然遺產。  
同義複詞。搬移、遷移。

### 四 「雲」歸何處

(每題4分，共24分)

下列成語皆與「雲」有關，請根據文意，選擇最適當的成語填入( )中。

行雲流水 愁雲慘霧 平步青雲 閒雲野鶴  
判若雲泥 撥雲見日 響遏行雲 白雲蒼狗  
比喻相差極大為懸殊。

1. 世事如( **白雲蒼狗** )，變化難料，明天的事誰又說得準呢？  
比喻世事變幻無常。

2. 街頭藝人( **響遏行雲** )的歌聲，使許多路人紛紛駐足聆賞。  
形容聲音響亮高妙。

3. 品瑜這篇文章如( **行雲流水** )般自然暢達，受到老師的讚賞。  
形容詩文文筆流暢、毫無滯礙。

4. 聽到老師如此清楚的解說，使我茅塞頓開，有如( **撥雲見日** )一般。  
比喻除去障礙，重見光明。

5. 晉安為人謙和，表現出色，在職場上( **平步青雲** )是理所當然的事。  
比喻順利無阻，迅速晉升高位。

6. 人各有志，有人汲汲於功名利祿，但也有人嚮往( **閒雲野鶴** )般的自在生活。  
比喻來去自如，無所羈絆的人。

讀完文章後，將最適當的答案填入（ ）中。

這是四月初的時候，清晨近五點，我第一次登上玉山主峰頂。當我正是氣喘吁吁，驚疑的心神仍來不及落定時，山頂上那種宇宙洪荒般詭譎的氣象，剎那間就將我完全鎮懾住了。

一片洪荒初始的景象。

大幅大幅成匹飛揚的雲，不斷的一邊絞扭著，糾纏著，蒸騰翻滾，噴湧般綿綿不絕從東方冥冥的<sup>②</sup>天色間急速奔馳而至，灰褐乳白相間混，或淡或濃，瞬息萬變。襯著灰藍色的天，像颶風中翻飛的卷絲，像散髮，狂烈呼嘯，洶洶衝捲，聲勢赫赫，一直覆壓到我眼前和頭上，如山洪的暴濺吟吼，如宇宙本身以全部的能量激情演出的舞蹈。天與地以及我整個人，在這速度的揮灑奔放中似乎也一直在旋轉搖盪著。而奇妙的是，這些雲，這些放肆的亂雲，到了我勉強站立的稜線<sup>③</sup>上方，因受到來自西邊的另一股強大氣流的阻擋，卻全部騰攪而上，逐漸消散於天空裡。

而在東方天際與中央山脈相接的一帶，在這些喧囂狂放的飛雲下，卻另有一些幾乎沉沉安靜

的雲，呈水平狀橫臥，顏色分為好幾個層次，赭紅的、粉紅的、金黃的、銀灰的、暗紫的，彼此間的色彩澤則細微的不斷漫漶濡染著，毫無聲息，卻又莫之能禦的。

——節選自陳列〈玉山去來〉

【注釋】①洪荒：原始的上古時代。②冥冥：昏暗不明。③稜線：山的最高點連接成的線。稜，音ㄌㄥˊ。④漫漶濡染：此指參雜浸染以致無法分辨。漶，音ㄏㄨㄞˋ。

(C) 1. 「赭紅的、粉紅的、金黃的、銀灰的、暗紫的，彼此間的色彩澤則細微的不斷漫漶濡染著。」這段文字主要在描繪下列何種景致？(A) 雨過天青的美麗彩虹 (B) 颶風來臨前的詭譎天色 (C) 清晨破曉時的綺麗雲彩 (D) 傍晚夕照下的紛飛雪花。

(B) 2. 關於本文內容，下列敘述何者正確？(A) 刻

畫玉山主峰睥睨群山的凜然氣勢 (B) 描寫登頂之後所見的風雲翻湧之狀及雲彩之美 (C) 透過動態形容及色彩轉換，描寫日出的華麗壯觀 (D) 記錄攻頂的艱辛過程，並抒發置身險境的驚懼。

## 閱讀挑戰

(A) 1. 「面對千枝萬朵的紫黃白紅，心中自然不再千頭萬緒，你儘可對著花傾訴千言萬語。得意時，瞧瞧玫瑰薔薇，它的刺當能使你深思」可知，當能使你深思；失意時，瞧瞧百合水仙，它一點色彩都沒有，還不是挺起枝幹抬起頭。你該學那蓮花，它不只頂上開花，它也在水底成藕；你該學那不知名的野花，它全靠自己，默默地、倔強地，硬是要開花；你該學菊花的堅忍精神：『百花發，我不發，我若發，都駭殺，要與西風戰一場，遍身穿就黃金甲。』」(阿盛〈你該去看花〉)根據這段文字，關於作者從賞花所學到的人生哲理，下列說明何者錯誤？

- (A) 向玫瑰薔薇學到臨危不亂  
(B) 向百合水仙學到自尊自重  
(C) 向野花學到堅強求生  
(D) 向菊花學到剛毅不屈

(D) 2. 「海浪研洗過的沙灘，應該有人去走走字；雪花覆蓋的野地，應該有鴻爪<sup>①</sup>鈴印；<sup>②</sup>漠水田，應該有鷺鷥照鏡；一疋平鋪的苔宣<sup>③</sup>，應該有人去點墨。這樣，天地才不會寂寞。」(簡嫻《私房書》)這段文字的主要含義為何？

- (A) 唯有以大自然為師，才能領會真理  
(B) 呼籲將愛惜環境的理念，變成具體的保育行動  
(C) 反映淡泊名利的思想，以及逍遙自在的生活態度  
(D) 天地需要有萬物的點綴陪伴，方能顯得活潑和樂

## 【注釋】

- ① 走走字：此指走動而留下痕跡。  
② 疋：音ㄊ一，量詞，計算布帛類紡織品的單位。同「匹」。  
③ 苔宣：指青苔細密柔軟，如書畫用的宣紙。