

問題思考

一、瑪蒂達弄丟借來的項鍊，卻沒有向好友珍娜坦白說明事實，你認為她為什麼要這麼做？

答：剛開始，瑪蒂達仍寄望於能找回項鍊，所以打算拖延一些時間繼續尋找。接下來，她選擇買一串新項鍊還給珍娜，是出於性格上的剛強——她不願借項鍊、遺失項鍊的事在朋友圈傳開，所以寧願為「虛名」守信，咬緊牙關償債，這是出於她的自尊與堅持（也能解讀成另一種「虛榮」）。（以上答案僅供參考，請鼓勵學生踴躍發言。）

二、小說最後才說出項鍊是假的，你覺得這樣的安排好不好？請說一說你的看法。

答：這樣的安排很好，可以製造全文的高潮，使原本已鬆了一口氣的感覺立刻急轉直下，讓我們跟瑪蒂達、珍娜一樣，感受到巨大的震驚。文章的另一個巧妙處，在於說出項鍊的真相後就戛然而止，讓我們不禁思考：瑪蒂達在償還債務後，卻得面對命運的嘲弄，這時她的心情究竟是後悔、憤恨？還是羞愧、無奈？如此餘韻無窮的結尾，使得故事更加引人入勝。（以上答案僅供參考，請鼓勵學生踴躍發言。）

應用練習

一、故事探照燈：下列是本文內容的整理表，請選擇最適當的答案代號填入（ ）中。

- | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|----------|
| (A) 請帖 | (B) 式樣 | (C) 債務 | (D) 假貨 | (E) 判若兩人 |
| (F) 貧寒 | (G) 積蓄 | (H) 落差 | (I) 賠償 | (J) 眾所矚目 |

綱要

內容

鋪敘背景

1. 瑪蒂達是一位出身（F）的美女，嫁給了教育部小職員洛瓦塞爾。
2. 瑪蒂達嚮往奢華的生活，洛瓦塞爾則安於平凡的日子。
3. 珍娜是瑪蒂達的朋友，家境富有，瑪蒂達卻因難以忍受兩人之間的（H）而與她漸行漸遠。

綱要	內容
商借項鍊	<ol style="list-style-type: none">1. 洛瓦塞爾得到教育部部長的晚宴（A），瑪蒂達卻因為沒有適合的衣著而悲傷。2. 洛瓦塞爾放棄買獵槍的心願，把（G）給瑪蒂達訂做晚禮服。3. 瑪蒂達向珍娜商借首飾，選中一條鑽石項鍊，珍娜爽快出借。4. 瑪蒂達在晚宴中大放異彩，成為（J）的焦點，讓她十分陶醉。
遺失項鍊	<ol style="list-style-type: none">1. 回到家，瑪蒂達驚覺項鍊遺失，不得不以修理為由拖延歸還項鍊的時間。2. 夫妻倆遍尋不到項鍊，決定買一條新的作為（I），但項鍊盒蓋上標示的寶石店不是項鍊的賣家。3. 洛瓦塞爾為了在另一家店購買（B）相近的項鍊而四處借貸。4. 瑪蒂達將新項鍊歸還給珍娜時，珍娜卻連盒蓋都沒打開。
償還債務	<ol style="list-style-type: none">1. 瑪蒂達下定決心還清龐大的（C）。2. 夫妻倆省吃儉用，辛勤工作，過著貧窮的生活，花費十年終於還清債務。
發現真相	<ol style="list-style-type: none">1. 瑪蒂達因長年勞動，外貌不再美麗，與十年前（E）。2. 在街上偶遇珍娜，瑪蒂達才得知當初借來的鑽石項鍊居然是（D）。

二、閱讀測驗：請先閱讀文章，再回答下列問題。

一隻鹿頂著大太陽，四處找水喝。走著走著看到前面有處泉水，於是加快了速度走到泉水邊。一到泉水邊，就低下頭猛喝了好幾口水，稍微解了口渴。

這時，牠才發現自己在水中的倒影，仔細端詳後，對自己頭上那對大大的特角^{ㄊㄜˊ}愈看愈滿意。「喔！這對特角長得多麼的美啊！森林中還有誰的特角比我漂亮呢？」鹿愈想愈得意，臉上不禁露出了滿意的笑容。「可是……」鹿從特角往下看，看到了自己的腿。「唉！我的腿長得太細了，看起來好醜喔！」鹿搖頭嘆息著。



就在鹿專心一意的看著自己的水中倒影時，有一頭獅子突然出現，正準備悄悄的接近牠。正好鹿回過頭來，牠一發現獅子，嚇得拔腿就跑。沒想到鹿那四條細細的腿，跑起來速度倒很快，當牠跑到草原上，獅子仍遠遠落在後頭。

「呼……呼……，幸好我跑得快，要不然就死定了。」鹿一邊跑一邊慶幸，為了躲得更遠，牠拚命的往前方樹林衝過去。豈料一進到樹林，頭上的大犄角就被樹枝卡住，動彈不得。於是在後面追趕的獅子輕鬆捉住了鹿。

可憐的鹿在死前，傷心的說：「真是沒想到，被我嫌太細的腿才是能救我的武器，而我最欣賞的那對犄角，反而把我害慘了啊！」

——出自《伊索寓言》

(C) 1. 根據本文，關於鹿對自己水中倒影的評論，下列敘述何者正確？ (A) 鹿認為自己的

水中倒影很完美 (B) 鹿不認為水中的倒影是牠自己 (C) 鹿對自己身體的不同部位有

明確的好惡 (D) 鹿懷著既期待又怕受傷害的心情欣賞自己的樣子。

(A) 2. 根據本文，鹿在死前所說的那段話，其含義與下列何者最相近？ (A) 外表往往與實

際用途不符，世人卻容易被外表的美麗所迷惑 (B) 一個人的美麗並不在於外貌或衣

著，而是在於他的內心 (C) 謊言就像盛開的鮮花，外表美麗但很快就會凋謝，變得

醜陋 (D) 許多美好的事物其實看不見也摸不到，只能藉由心靈去感受。