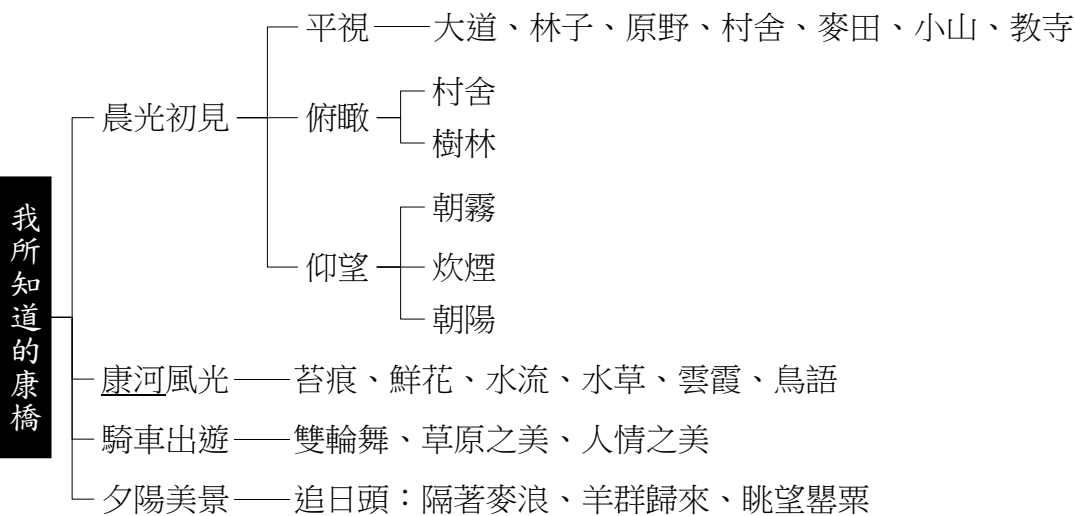


一、結構表



二、章法分析

(一)文體：記敘兼抒情文。

(二)主旨：描寫康橋之美，並抒發欣賞美景的喜悅感受。

(三)作法：以時間為主軸(清晨→白天→黃昏)，配合空間轉移，採用泛敘手法，以及抒情的口吻、優美的文字記錄康橋之美。

1.第一段：寫初春早晨漫步康橋所見的景色與喜愛之情。

(1)(靜極了，這朝來水溶溶的大道，只遠處牛奶車的鈴聲，點綴這周遭的沉默)以牛奶車的鈴聲，反襯出四周的寧靜。

(2)(順著這大道走去，走到盡頭，再轉入林子裡的小徑，……尖尖的黑影是近村的教寺)由近而遠，循序介紹當地的地形變化。

(3)(遠近的炊煙，成絲的、成縷的、成捲的，輕快的、遲重的，濃灰的、淡青的、慘白的)從形狀、速度、顏色三方面描寫出早晨炊煙的不同樣貌。

(4)以(彷彿是朝來人們的祈禱，參差地翳入了天聽)之聽覺印象來表現炊煙上騰的視覺感受。

(5)(頃刻間這田野添深了顏色，……頃刻間你的心懷也分潤了白天誕生的光榮)連用三個「頃刻間」，給人急促的感覺，表示初春破曉時的景色變換快速。

(6)(「春！」這勝利的晴空彷彿在你的耳邊私語。「春！」你那快活的靈魂也彷彿在那裡回響)連用兩個「春！」表現出尋春人大聲高呼的樣子，呈現雀躍歡喜的心情。

2.第二段：以鮮花、水草、雲霞、鳥語等自然事物，呈現康河河岸的春意盎然。

(1)(關心石上的苔痕，……關心新來的鳥語)連用六個「關心」，有層遞漸進的加強作用，顯現作者對康河風光的細心尋訪與熱切盼望。

(2)以(這時候春光已是爛漫在人間，更不須殷勤問訊)寫因百花盛開，春的氣息無所不在，故不須「殷勤問訊」，就能感受得到。

3.第三段：描述騎單車遊賞康橋的愉悅心情。

(1)(你如愛花，這裡多的是錦繡似的草原。……你如愛人情，這裡多的是不嫌遠客的鄉人)連用四個「你如愛」，傳達出作者津津樂道的神態，表示他在康橋生活的快樂，也表現出康橋是個自然美景與人情溫暖兼具的地方。「你」的使用，像對讀者呼告，彷彿與讀者對談，拉近彼此間的距離，感覺格外親切。

(2)(你能想像更適情、更適性的消遣嗎)以激問作結，凸顯對美景與閒適生活的無限讚嘆。

4.第四段：描繪康橋黃昏時的美景。

(1)引用陸放翁的詩句(傳呼快馬迎新月，卻上輕輿趁晚涼)，來引出自己騎車的風流，以及享受黃昏美景的雅趣。

(2)(我心頭頓時感著神異性的壓迫，我真的跪下了，對著這冉冉漸隱的金光)作者從太陽放射的金輝，聯想到造物主賦予萬物生命的偉大力量，令他深感讚嘆與崇敬。

(3)(這草田變成了……，不說也罷，說來你們也是不信的)因為心靈的感受只可意會，不可言傳，所以作者停下不講，留給讀者無限的想像空間。

三、形音義辨識

●形近字

1. 曙、署、糴、薯

曙 尸ㄨㄥˋ〔形〕天剛亮時的。「曙」色。
(本課)

署 尸ㄨㄥˋ〔動〕簽寫、題寫。「署」名。
尸ㄨㄥˋ〔名〕官吏辦公的地方。官「署」。

糴 尸ㄨㄥˋ〔名〕一種糯米製成的食品，軟而韌性強。「麻糴」。

薯 尸ㄨㄥˋ〔名〕植物名。「番薯」。

2. 腴、諛

腴 口ㄩˊ〔形〕①肥沃。沃「腴」。(本課)
②豐滿。豐「腴」。

諛 口ㄩˊ〔動〕諂媚、奉承。阿「諛」逢迎。

3. 娉、聘、騁

娉 ㄋㄧㄣˊ 娉婷：輕巧美好的樣子。(本課)

聘 ㄋㄧㄣˊ〔動〕請人來任職做事。禮「聘」。

騁 ㄇㄣˊ〔動〕奔馳、奔跑。馳「騁」。

4. 嫵、蕪、撫

嫵 ㄨˊ〔形〕嬌美。「嫵」媚。(本課)

蕪 ㄨˊ〔名〕比喻繁雜的事物。去「蕪」存菁。

撫 ㄈㄨˇ〔動〕①輕輕的摸。「撫」摸。
②安慰。安「撫」。
③養育、保護。「撫」養。
④拍、擊。「撫」掌大笑。

5. 縷、褸

縷 ㄌㄨˇ〔名〕線。成「縷」的。
〔量〕計算纖細條狀物的單位。
萬「縷」的金輝。(本課)

褸 ㄌㄨˇ〔形〕衣服破敝。衣衫襤「褸」。

6. 慘、糝、摻、滲

慘 ㄘㄢˇ〔副〕程度厲害、嚴重。「慘」白。
(本課)

〔形〕悲哀、淒涼。淒「慘」。

糝 ㄇㄣˊ〔動〕撒落。「糝」上。(本課)

摻 ㄘㄢˊ〔動〕混合、雜入。同「攪」。
「摻」合。

滲 ㄆㄣˇ〔動〕液體慢慢的浸透或漏出。
「滲」透。

7. 翳、翌、翡

翳 一ㄟ〔動〕隱沒。「翳」入了天聽。
(本課)

〔名〕一種瞳孔為白膜所蒙蔽，以致無法看清東西的眼疾。眼「翳」病。

翌 一ㄟ〔形〕次的、第二的。「翌」日。

翡 ㄈㄟˇ 翡翠：翠綠色硬玉。

8. 坦、袒

坦 ㄊㄢˇ〔形〕寬平、平穩。平「坦」。

袒 ㄊㄢˇ〔動〕①裸露。「袒」胸露背。
②偏護。「袒」護。

9. 恣、姿、資、諮

恣 ㄘˋ〔動〕任憑。「恣」你嘗新。(本課)

姿 ㄘˋ〔名〕容貌、態勢。舞「姿」。

資 ㄘˋ〔名〕①天生的才智。天「資」。
②費用。車「資」。

諮 ㄘˋ〔動〕商量、詢問。「諮」詢。

10. 衝、衝

衝 ㄔㄨㄥˊ〔動〕向、對。「衝」著。(本課)
〔形〕激烈、無禮。說話很「衝」。

ㄔㄨㄥˊ〔動〕①快速行走。「衝」出來。

②直著向上頂。怒髮「衝」冠。

衡 ㄏㄨㄥˊ〔動〕斟酌、考量。權「衡」得失。

四、成語充電站

●與「景色」有關的成語

1. 姹紫嫣紅：形容花開得鮮豔嬌美。

2. 山明水秀：形容山水秀麗，風景優美。

3. 煙嵐雲岫：比喻山間雲霧瀰漫、繚繞。岫，音ㄒㄩˋ。

4. 江山如畫：形容山水風景如圖畫般美麗。

5. 水光雲影：水的光色與雲的倒影。形容水面的美景。

6. 風清月皎：微風清涼，月色皎潔。形容夜色幽美宜人。

7. 花團錦簇：花朵錦繡聚集在一起。形容五彩繽紛、繁華美麗的様子。

8. 五光十色：比喻景色鮮麗複雜，光彩奪目。後亦用以比喻內容豐富，變化萬端。