

一、成語練習：下列提示中的成語皆與「花」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。（每題 3 分，共 60 分）

花好月圓	曇花一現	心花怒放	柳暗花明	妙筆生花
鏡花水月	火樹銀花	人面桃花	霧裡看花	花容月貌
明日黃花	舌綻蓮花	花團錦簇	錦上添花	鐵樹開花
借花獻佛	天花亂墜	走馬看花	花枝招展	落花流水

- (人面桃花) 1. 比喻男子思念的意中人或與意中人無緣再相見。
- (妙筆生花) 2. 文思俊逸，寫作能力特強。或稱譽文章佳妙。
- (明日黃花) 3. 比喻過時的事物。
- (曇花一現) 4. 比喻人或事物一出現便迅速消失。
- (鐵樹開花) 5. 比喻事物罕見或極難實現。
- (天花亂墜) 6. 形容說話言詞巧妙，有聲有色，非常動聽。多指誇大而不切實際。
- (柳暗花明) 7. 比喻在曲折艱辛之後，忽然絕處逢生，另有一番情景。
- (落花流水) 8. 形容零落殘敗，亂七八糟的景象。
- (花團錦簇) 9. 形容五彩繽紛、繁華美麗的様子。
- (花好月圓) 10. 比喻人事美好圓滿。
- (花枝招展) 11. 比喻女子打扮美麗、婀娜多姿的樣子。
- (花容月貌) 12. 形容女子容貌美好。
- (火樹銀花) 13. 形容燈火通明，燈光燦爛的景象。
- (借花獻佛) 14. 比喻借用他人的東西來作人情。
- (錦上添花) 15. 比喻美上加美，喜上加喜。
- (心花怒放) 16. 形容心情像盛開的花朵般舒暢快活。
- (舌綻蓮花) 17. 形容口才好。
- (走馬看花) 18. 比喻略觀事物外象，而不究其底蘊。
- (霧裡看花) 19. 比喻看不清楚事情的真相。
- (鏡花水月) 20. 比喻空幻不實在。

二、成語接龍：下列各題的開頭皆為與「樹」相關的成語，請在（ ）中填入正確的詞語，完成接龍。（每格 4 分，共 40 分）

1. 樹大（ 招風 ）→（ 風吹 ）草動→動人心弦→（ 弦外 ）之音
2. （ 獨樹 ）一格→格格不入→入木（ 三分 ）→（ 分庭 ）抗禮
3. （ 百年 ）樹人→人（ 多勢 ）眾→眾望（ 所歸 ）→歸心（ 似箭 ）

一、反義練習：請圈選出與題幹意思相反的成語。（每題 5 分，共 20 分）

1. 所向披靡：(潰不成軍 勢如破竹 所向無敵)
2. 兵馬倥傯：(兵荒馬亂 兵連禍結 太平盛世)
3. 厲兵秣馬：(整裝待發 解甲歸田 嚴陣以待)
4. 自出機杼：(別出心裁 拾人牙慧 獨具匠心)

二、主題練習：下列提示中的成語皆與「功績」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入 () 中。（每題 5 分，共 40 分）

垂裕後昆	戴罪立功	歌功頌德	論功行賞
不世之功	功成不居	前功盡棄	功成名就

- (歌功頌德) 1. 歌頌功績和恩德。
(不世之功) 2. 世所罕有的功績。
(功成不居) 3. 建立了功勞而不歸功於自己。
(論功行賞) 4. 依據功績的大小，給予賞賜。
(垂裕後昆) 5. 為後世子孫留下財富或功績。
(前功盡棄) 6. 將以往辛苦建立的功勞，全部廢棄。
(戴罪立功) 7. 以有罪過之身去建立功勞，將功折罪。
(功成名就) 8. 事業有所成就，而且有名望。

三、成語應用：請選擇適當的成語填入 () 中，以完成句子。（每題 8 分，共 40 分）

撲朔迷離	衣錦還鄉	一決雌雄
節節敗退	投筆從戎	旌旗蔽空

1. 這兩位知名的設計師將在這次的國際大賽中 (一決雌雄)。
2. 我們的籃球校隊在這場校際比賽中 (節節敗退)，真令人難過。
3. 報效國家不一定要 (投筆從戎)，在自己的崗位上好好努力也是一樣。
4. 靖倫一個人在臺北奮鬥多年，如今事業有成，總算能夠 (衣錦還鄉)。
5. 這起案件的案情 (撲朔迷離)，雖投入大量人力進行偵查，仍一無所獲。

一、成語應用：下列提示中皆是「不□不□」式的成語，請根據文意，選擇最適當的成語填入（ ）中。（每題 5 分，共 60 分）

不仁不義	不知不覺	不聞不問	不愧不怍
不倫不類	不折不扣	不偏不倚	不疾不徐
不屈不撓	不蔓不枝	不卑不亢	不痛不癢

- 我們聊得很愉快，（ **不知不覺** ）中天色已經暗了下來。
- 這點小錢對他來說（ **不痛不癢** ），你就別放在心上了！
- 家宏一箭射出，（ **不偏不倚** ）的正中紅心，獲得滿堂彩。
- 這篇小說情節緊湊，內容（ **不蔓不枝** ），顯現作者功力深厚。4.比喻文章簡潔而流暢。
- 像他這麼一個（ **不仁不義** ）、唯利是圖的人，我才不屑跟他做朋友。
- 憑著一股（ **不屈不撓** ）的精神，文偉總算熬出頭來，成就一番事業。
- 他對於孩子的事一向置身事外、（ **不聞不問** ），根本沒盡到做父親的責任。
- 峰任做人處事（ **不愧不怍** ），面對這突如其來的懷疑，他態度坦蕩，自認於心無愧。8.行事光明正大，問心無愧。
- 齊堃以（ **不卑不亢** ）的態度，向主管詳細說明公司制度的問題，義正詞嚴，態度恭謹。9.形容處事待人態度得體，不傲慢、不卑屈，恰到好處。
- 賴老師的聲音溫柔悅耳，說起話來（ **不疾不徐** ），又能掌握重點，難怪大家都喜歡聽他演講。10.不快不慢，形容能掌握事情進展的適當節奏。
- 信林每個月都將一半的薪水捐給弱勢團體，假日也常到醫院當義工，是個（ **不折不扣** ）的善人。
- 在喪禮上穿著休閒背心、迷你短褲和夾腳拖鞋，總讓人感覺打扮得（ **不倫不類** ），不夠端莊嚴謹。12.形容不像樣或不合格式。

二、改錯練習：下列成語中各有一個錯字，請找出來並在（ ）中訂正。（每題 4 分，共 40 分）

（ **竄** ） 1.抱頭鼠~~篡~~

（ **鯨** ） 2.蠶食~~驚~~吞

（ **盲** ） 3.~~盲~~人摸象

（ **制** ） 4.先發~~治~~人4.凡事先下手取得主動權而制伏對方。

（ **散** ） 5.一盤~~撒~~沙

（ **措** ） 6.驚慌失~~挫~~

（ **零** ） 7.七~~凌~~八落

（ **判** ） 8.~~叛~~若兩人8.形容一個人的行為態度，前後截然不同。

（ **潛** ） 9.~~淺~~移默化9.人的思想、性格或習慣，受到環境或別人的影響，於不知不覺中起了變化。

（ **惘** ） 10.~~惘~~然若失

10.惆悵失意，有如失去了什麼似的。

一、反義練習：請圈選出與題幹成語意思相反的詞語。(每題 10 分，共 30 分)

1. 眉飛色舞：(喜笑顏開 眉開眼笑 **愁眉不展**)
2. 旭日東升：(蒸蒸日上 **日薄西山** 方興未艾)
3. 瞬息萬變：(千變萬化 變幻莫測 **千篇一律**)

二、成語應用：請選擇適當的成語填入 () 中，以完成句子。(每題 8 分，共 40 分)

栩栩如生	荒誕不經	朝令夕改
曙光乍現	如沐春風	伺機而動

1. 林老師親切誠懇的教導，令人 (**如沐春風**)。
2. 這些兵馬俑 (**栩栩如生**)，有如真人再現，令人不禁佩服古人精湛的工藝技術。
3. 在警方鍥而不捨的追查下，嫌犯鬆口坦承罪行，這件懸案終於 (**曙光乍現**)。
4. 如果政府的施政策略搖擺不定，發布的政策常常 (**朝令夕改**)，會讓人民無所適從，怨聲載道。
5. 這種 (**荒誕不經**) 的故事情節，只會出現在奇幻小說中，沒想到大家還議論紛紛，造成一波熱潮。

三、成語練習：下列提示中的成語皆與「草」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入 () 中。(每題 6 分，共 30 分)

疾風勁草	草木皆兵	風吹草動
寸草春暉	結草銜環	草菅人命

- (**風吹草動**) 1. 比喻輕微的動靜變化。
(**結草銜環**) 2. 比喻生前受恩死後圖報。
(**草菅人命**) 3. 比喻輕視人命，濫殺無辜。
(**草木皆兵**) 4. 見到風吹草動，都以為是敵兵。比喻緊張、恐懼，疑神疑鬼。
(**疾風勁草**) 5. 經過猛烈大風的吹襲，才知道堅韌的草挺立不倒。比喻在艱難困苦的環境下，才能考驗出人的堅強意志和節操。

一、改錯練習：下列句子中，各有一個錯字，請找出來並在（ ）中訂正。（每題 4 分，共 20 分）

- (鏡) 1. 希望法官能夠明~~境~~高懸，洗刷我們的冤屈。
(怒) 2. 一見爸爸勃然大~~怒~~，我們害怕得立刻躲到房間裡。
(革) 3. 經過這次教訓，他決定洗心~~格~~面，不再沉迷於賭博。
(理) 4. 面對老闆的責難，宥嘉仍~~禮~~直氣壯的辯駁，絲毫不畏懼。
(誅) 5. 在民主時代，主政者不依法行事，馬上就會遭到媒體口~~株~~筆伐。

二、近義練習：下列各組成語，互為近義的請在（ ）中畫○，非近義的畫×。（每題 5 分，共 30 分）

- (×) 1. 據理力爭 ⇔ 忍氣吞聲
(○) 2. 栩栩如生 ⇔ 維妙維肖
(×) 3. 幡然悔悟 ⇔ 執迷不悟
(×) 4. 奉公守法 ⇔ 違法亂紀
(○) 5. 條理分明 ⇔ 井然有序
(×) 6. 痛改前非 ⇔ 積重難返

三、主題練習：下列提示中的成語皆與「法律」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。（每題 5 分，共 50 分）

執法如山	以身試法	金科玉律	目無法紀	言出法隨
法外施恩	約法三章	逍遙法外	懲一戒百	奉公守法

- (懲一戒百) 1. 懲罰一人以警戒眾人。
(約法三章) 2. 泛指事先約好或規定的事。
(以身試法) 3. 不顧法律的制裁而故意犯法。
(目無法紀) 4. 膽大妄為，無視於法律的存在。
(執法如山) 5. 執行法律，立場堅定，不受動搖。
(逍遙法外) 6. 犯罪者逃過法律制裁，仍自由行動。
(言出法隨) 7. 話一說出，法律效力隨即有效執行。
(奉公守法) 8. 以公事為重，謹守法紀，不徇私舞弊。
(金科玉律) 9. 形容完善嚴密的法律條文。後比喻不可變更的信條。
(法外施恩) 10. 除應負的刑責外，在法律許可的範圍內盡量給予方便。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 5 分，共 50 分)

1. 防不（ 勝 ）防：難以防備。
2. （ 循 ）規蹈矩：遵守規矩。
3. （ 秋 ）毫無犯：一點都不侵犯。
4. 物美價（ 廉 ）：物品精美，價格便宜。
5. 妄自（ 菲 ）薄：過於自卑而不知自重。
6. （ 釜 ）底抽薪：比喻從根本上解決問題。
7. （ 著 ）書立說：寫作書籍，以成一家之言。
8. 改弦易（ 轍 ）：比喻改變制度、做法或態度。
9. （ 差 ）強人意：指大體上尚能令人勉強滿意。
10. 鬼（ 斧 ）神工：形容技藝精巧，非人力所能及。

二、成語應用：下列提示中的成語皆與「人物典故」有關，請選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。(每題 5 分，共 50 分)

洛陽紙貴

蕭規曹隨

樂不思蜀

舉案齊眉

江郎才盡

東山再起

圖窮匕見

望梅止渴

約法三章

聞雞起舞

1. 爺爺奶奶數十年來的相處之道就在（ 舉案齊眉 ），相敬如賓。
2. 哥哥沒有錢買別墅，只好天天看著房屋廣告（ 望梅止渴 ）了。
3. 這位老將軍，從小就（ 聞雞起舞 ），刻苦勵志，立志報效國家。
4. 這系列的奇幻小說出版後，一時（ 洛陽紙貴 ），許多人爭相閱讀。
5. 她們已經出國玩了好幾天，竟然一點都不想家，簡直（ 樂不思蜀 ）呢！
6. 既然我們已（ 約法三章 ），理應一切依約行事，你怎可如此輕率反悔呢？
7. 對於好的制度，我們當然可以（ 蕭規曹隨 ），但不合時宜的制度，就必須革新。
8. 支持者一片（ 東山再起 ）的呼聲，讓落選的市長不再氣餒，決定下屆捲土重來。
9. 小徐藉著職務之便，監守自盜，後來在警方跟監之下終於（ 圖窮匕見 ），受到法律制裁。
10. 這位作家在年輕時寫了許多好文章，但得獎後卻不再努力。他坦承自己如今已是（ 江郎才盡 ），再也沒有靈感寫出好作品了。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 5 分，共 20 分)

1. 孤（ 陋 ）寡聞：學識淺薄，見聞不廣泛。
2. （ 鴻 ）鵠之志：比喻志向遠大。
3. （ 素 ）昧平生：向來不相識。
4. 三顧茅（ 廬 ）：比喻敬賢之禮或誠心邀請。

二、近義練習：請圈選出與題幹意思相近的成語。(每題 5 分，共 20 分)

1. 目不識丁：（ 才高八斗 學富五車 胸無點墨 ）
2. 案牘勞形：（ 枵腹從公 尸位素餐 遊手好閒 ）
3. 潔身自好：（ 隨波逐流 明哲保身 敝帚自珍 ）
4. 兩袖清風：（ 傾家蕩產 廉潔奉公 中飽私囊 ）

三、成語應用：下列成語皆與「龍」有關，請選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。(每題 6 分，共 60 分)

人中之龍	生龍活虎	來龍去脈	臥虎藏龍	龍韜虎略
攀龍附鳳	乘龍快婿	望子成龍	畫龍點睛	群龍無首

1. 將軍用兵如神，其（ 龍韜虎略 ）的本領令人甘拜下風。
2. 總經理離職後，公司（ 群龍無首 ），無人領導，亂成一團。
3. 每個父母都是（ 望子成龍 ），期許孩子能有出息、成大器。
4. 李家的每個子女都是（ 人中之龍 ），才華傑出且品格高尚。
5. 請你將此事的（ 來龍去脈 ）說明清楚，讓大家可以澈底了解案情。
6. 我們班人才濟濟，（ 臥虎藏龍 ），隨便一位同學都能來段才藝表演。
7. 宰相身邊有許多（ 攀龍附鳳 ）、逢迎諂媚的小人，想藉此分得一些甜頭。
8. 他的傷處復原情況很好，才兩個禮拜就（ 生龍活虎 ），可以四處跑跑跳跳了。
9. 蘇先生的才華獲得佳人青睞，使他雀屏中選，成為張董事長的（ 乘龍快婿 ）。
10. 這幅畫十分優美，那空中的飛鳥更是（ 畫龍點睛 ）之筆，讓畫面都活了起來。

一、成語填空：下列成語皆使用到「成」或「敗」字，請在（ ）中填入「成」或「敗」字。（每題 4 分，共 40 分）

1. 木已（ 成 ）舟
2. 身（ 敗 ）名裂
3. 泣不（ 成 ）聲
4. 反（ 敗 ）為勝
5. 殘兵（ 敗 ）將
6. 一（ 敗 ）塗地
7. 功（ 成 ）名就
8. 屢戰屢（ 敗 ）
9. 老（ 成 ）練達
10. 白首無（ 成 ） 10.年老而一事無成。

二、成語解釋練習：請判斷下列各成語的解釋，正確的請在（ ）中畫○，錯誤的畫×。（每題 4 分，共 20 分）

- （ ○ ） 1. 恃寵而驕：倚仗得寵而驕傲自大。
- （ ○ ） 2. 傲世輕物：傲慢驕橫，輕視他人。
- （ × ） 3. 志驕意滿：志向讓人感到驕傲，心裡就會很滿足。 3.形容驕傲自滿的樣子。
- （ ○ ） 4. 驕兵必敗：比喻自負強大而輕敵的軍隊必會打敗仗。
- （ × ） 5. 傲賢慢士：空有賢能之才，卻以輕視怠慢的態度對待一般的讀書人。
5. 用輕視怠慢的態度對待賢人。

三、成語應用：下列成語皆與「說話」有關，請從提示中選出適當的成語填入（ ）中，以完成句子。（每題 5 分，共 40 分）

流言蜚語	仗義執言	誇誇其談	守口如瓶
現身說法	肺腑之言	違心之論	不由分說

1. 這番話都是他的（ 肺腑之言 ），希望你能聽進去。
2. 他現在盛怒之下，說的都是（ 違心之論 ），你別當真。
3. 他總是（ 誇誇其談 ），現在已經沒人認真聽他說話了。
4. 有些人總是喜歡製造（ 流言蜚語 ），造成不必要的誤會。
5. 在他的（ 仗義執言 ）後，這場僵持多時的糾紛終於順利落幕。
6. 他看到兒子手上拿著鄰居的農具，竟（ 不由分說 ）直接打罵。
7. 經過他的（ 現身說法 ）後，大家才終於願意相信這件事是真的。
8. 這件事涉及隱私，他提醒對方務必（ 守口如瓶 ），不可向他人提起。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。（每題 5 分，共 50 分）

1. （ 黯 ）然失色：黯淡而失去光彩。
2. 笑容可（ 掬 ）：笑容滿面的樣子。
3. 響（ 遏 ）行雲：形容聲音響亮高妙。
4. 淋（ 漓 ）盡致：此形容表現生動逼真。
5. 目（ 眩 ）神迷：形容所見情景令人驚異。
6. 壁（ 壘 ）分明：彼此界限清楚，不相混淆。
7. 閒雲野（ 鶴 ）：比喻來去自如，無所羈絆的人。
8. （ 豁 ）然開朗：形容開闊明亮。或形容領悟了解。
9. 龍吟虎（ 嘯 ）：形容聲音嘹亮。或比喻同類事物相互感應。
10. 膾（ 炙 ）人口：形容受人讚賞的詩文，或流行一時的事物。

二、成語練習：請根據下列各題的解釋，從提示中選出相對應的成語，並將答案填入（ ）中。（每題 5 分，共 50 分）

烘雲托月

義薄雲天

白雲蒼狗

浮雲朝露

行雲流水

平步青雲

叱吒風雲

風雲變色

判若雲泥

撥雲見日

- （ 義薄雲天 ） 1. 比喻極有義氣。
- （ 判若雲泥 ） 2. 比喻相差極為懸殊。
- （ 白雲蒼狗 ） 3. 比喻世事變幻無常。
- （ 撥雲見日 ） 4. 比喻除去障礙，重見光明。
- （ 平步青雲 ） 5. 比喻順利無阻，迅速晉升高位。
- （ 行雲流水 ） 6. 形容詩文文筆流暢、毫無滯礙。
- （ 叱吒風雲 ） 7. 形容威風凜凜，足以左右世局。
- （ 浮雲朝露 ） 8. 浮雲易散，朝露易乾。比喻人生的短促。
- （ 風雲變色 ） 9. 比喻勢力極盛大，可以使風雲為之改變顏色。
- （ 烘雲托月 ） 10. 比喻不從正面描繪，而從側面點染以烘托出所欲表現的重點。

一、近義練習：下列各組成語，意義完全相近者，請在（ ）中打✓。（每題 5 分，共 25 分）

- (☒) 1. 怒不可遏／暴跳如雷／怒火中燒
() 2. 欣喜若狂／眉開眼笑／悶悶不樂
() 3. 作繭自縛／縛手縛腳／束手就擒
(☒) 4. 愁眉不展／滿面愁容／蹙額顰眉
(☒) 5. 忐忑不安／坐立難安／惴惴不安

二、成語應用：選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。（每題 5 分，共 25 分）

沽名釣譽

利欲薰心

愛慕虛榮

好高騖遠

安分守己

1. 他十分（ **愛慕虛榮** ），總是喜歡炫耀自己的成就。
2. 他是真心參與慈善工作，和那些（ **沽名釣譽** ）之徒截然不同。
3. 大哥對自己前途的規畫向來（ **好高騖遠** ），以至現在仍一事無成。
4. 爺爺一生（ **安分守己** ），雖然沒有大事業，卻也讓全家過著安穩的生活。
5. 一聽到對方開的優渥條件，（ **利欲薰心** ）的他，馬上不顧道義透露公司的機密。

三、注釋判別練習：請判斷下列各成語的解釋是否正確。正確的請在（ ）中畫○，錯誤的畫×。（每題 5 分，共 50 分）

- (☐) 1. 不值一錢：比喻毫無價值。
(☒) 2. 生財有道：遵循道義，取得財物。2.形容擅長發財致富。
(☐) 3. 輕財重義：輕視錢財而看重道義。
(☐) 4. 日食萬錢：形容生活極為奢侈豪華。
(☒) 5. 財大氣粗：指富者喜好施捨、濟助他人。5.指富者倚仗財勢蠻橫囂張。
(☐) 6. 不義之財：以不正當手段所獲取的錢財。
(☐) 7. 輕財好施：不重視財物而喜歡施捨助人。
(☐) 8. 倚財仗勢：仗著金錢與權勢，欺壓別人。
(☒) 9. 愛財如命：形容愛惜自己的生命，更勝於錢財。9.形容十分吝嗇、貪婪。
(☒) 10. 見錢眼開：形容見到富有的人，分外羨慕或嫉妒。10.形容人貪婪愛財，唯利是圖。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 2 分，共 8 分)

1. 運（ 籌 ）帷幄：謀畫策略。
2. （ 撥 ）亂反正：除去禍亂，歸於正道。
3. 閒雲野（ 鶴 ）：比喻來去自如，無所羈絆的人。
4. 勝（ 券 ）在握：比喻很有把握，相信自己已經可以成功。

二、成語解釋練習：試判斷下列各成語的解釋是否正確。正確的請在（ ）中畫○，錯誤的畫×。(每題 3 分，共 12 分)

- （ × ） 1. 當機立斷：機會難得，不可錯失。 1. 抓住時機，立刻作出決斷。
- （ × ） 2. 神鬼莫測：形容行動快速，變化莫測。 2. 形容極隱密奇異，無法預料。
- （ ○ ） 3. 先發制人：凡事先下手取得主動權而制伏對方。
- （ ○ ） 4. 枕戈待旦：形容時時警惕，準備作戰，不敢安睡。

三、成語應用：請選擇適當的成語填入（ ）中，以完成句子。(每題 5 分，共 30 分)

伺機而動	鋌而走險	化險為夷
謹言慎行	大驚失色	輕舉妄動

1. 一聽到有千軍萬馬朝城裡攻來，眾將官無不（ 大驚失色 ）。
2. 因為醫護人員的細心照顧，奶奶的病情才能（ 化險為夷 ）。
3. 為了生活，他只好（ 鋌而走險 ）去從事高危險性的工作。
4. 我們應該（ 謹言慎行 ），才不會因一時說錯話而招來無妄之災。
5. 此事疑點尚未明朗，切忌（ 輕舉妄動 ），以免造成不可收拾的後果。
6. 警局派出大批警力駐守在歹徒藏身處附近（ 伺機而動 ），希望能一舉逮捕歹徒。

四、成語練習：下列提示中的成語皆與「計略」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。(每題 5 分，共 50 分)

人急計生	力屈計窮	緩兵之計	千方百計	才疏計拙
百年大計	權宜之計	枉費心計	陰謀詭計	將計就計

- （ 陰謀詭計 ） 1. 暗中策畫做壞事。
- （ 才疏計拙 ） 2. 才能淺薄，不善謀略。
- （ 力屈計窮 ） 3. 計謀、辦法都已用盡。
- （ 百年大計 ） 4. 影響深遠的計畫或措施。
- （ 權宜之計 ） 5. 因應某種時機而暫用的計謀。
- （ 枉費心計 ） 6. 白白的浪費心思。意謂徒勞無功。
- （ 千方百計 ） 7. 費盡心機，想盡一切辦法、計謀。
- （ 人急計生 ） 8. 人在情急之下會突然想出應變的計謀。
- （ 將計就計 ） 9. 利用對方的計策，順水推舟，反施其計。
- （ 緩兵之計 ） 10. 比喻暫時設法拖延時間，使事態緩和的方法。

一、國字練習：請在（ ）中填入正確的國字。(每題 5 分，共 25 分)

1. 此起彼（ 彼 ）落：形容連續不斷。
2. 荒煙（ 蔓 ）草：形容荒蕪蒼涼。
3. 手舞足（ 蹈 ）：形容非常高興喜悅。
4. 睡眼惺（ 忪 ）：剛睡醒時神智模糊，而眼神迷茫的樣子。
5. 近鄉情（ 怯 ）：久別故鄉，再重返家園時，所產生的一種既期待又畏懼的心情。

二、近義練習：請圈選出與題幹成語意思相近的詞語。(每題 5 分，共 15 分)

1. 偃旗息鼓：（ 聲勢浩大 大張旗鼓 消聲匿跡 ）
2. 張牙舞爪：（ 平易近人 齟牙咧嘴 和顏悅色 ）
3. 噓寒問暖：（ 關懷備至 漠不關心 不聞不問 ）

三、成語練習：下列提示中的成語皆與「病」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。(每題 6 分，共 60 分)

一病不起	無病呻吟	喪心病狂	貧病交迫	久病成醫
病國殃民	同病相憐	百病叢生	舊病難醫	病入膏肓

- （ 病國殃民 ） 1. 使國家、人民同受災害。
- （ 一病不起 ） 2. 形容病情嚴重，或因而致死。
- （ 同病相憐 ） 3. 有同樣不幸遭遇的人互相同情。
- （ 舊病難醫 ） 4. 比喻舊有的不良習性，難以改正。
- （ 貧病交迫 ） 5. 貧窮和疾病在一個人身上交相侵凌。
- （ 無病呻吟 ） 6. 本無疾病而呻吟做作。比喻人無端憂戚或妄發牢騷。
- （ 喪心病狂 ） 7. 喪失人性，舉止荒謬、反常。形容人殘忍可惡到了極點。
- （ 病入膏肓 ） 8. 指人病重，無藥可救。或比喻事情已嚴重到無法挽救的地步。
- （ 百病叢生 ） 9. 各種疾病密集發生，形容身體不健康。或比喻事情缺失很多。
- （ 久病成醫 ） 10. 人病久則熟知藥性及醫理。比喻對某事有豐富的閱歷，自然造詣精深，成為內行。

一、配對練習：請找出下列成語所搭配的解釋，並將答案代號填入（ ）中。（每題 5 分，共 25 分）

（ B ） 1. 鍥而不捨

A、反過來要求自己

（ D ） 2. 謙謙君子

B、比喻堅持到底，奮勉不懈

（ C ） 3. 無動於衷

C、心裡絲毫不受感動或影響

（ E ） 4. 臨陣脫逃

D、謙虛有禮、嚴以律己的人

（ A ） 5. 反求諸己

E、臨場退怯

二、近義練習：請圈選出與題幹成語意思相近的詞語。（每題 5 分，共 15 分）

1. 貫徹始終：（ 功虧一簣 功敗垂成 堅持到底 ）

2. 謙沖自牧：（ 虛懷若谷 自命不凡 驕傲自滿 ）

3. 舉世無雙：（ 首屈一指 敬陪末座 難分難解 ）

三、主題練習：下列提示中的成語皆與「言行舉止」有關，請找出相對應的解釋，並將答案填入（ ）中。（每題 5 分，共 60 分）

舉手投足

小裡小氣

不識進退

老邁龍鍾

少年老成

打躬作揖

手足無措

正襟危坐

克己復禮

旁若無人

落落大方

文質彬彬

（ 手足無措 ） 1. 形容舉止慌亂，沒有主意，不知如何是好。

（ 旁若無人 ） 2. 說話舉動毫無顧忌，好像四周無人。形容意態自然或高傲。

（ 小裡小氣 ） 3. 形容人吝嗇或舉止不大方，缺乏大家氣派。

（ 克己復禮 ） 4. 克制自己的私欲，使言行舉止合乎禮節。

（ 老邁龍鍾 ） 5. 年老體弱，舉止行動不靈活。

（ 舉手投足 ） 6. 舉止動作。

（ 少年老成 ） 7. 比喻年紀雖輕，舉止卻成熟穩重，辦事老練。

（ 落落大方 ） 8. 舉止自然坦率，毫無扭捏作態、矯揉造作。

（ 不識進退 ） 9. 不知進退。指言行舉止沒有分寸。

（ 文質彬彬 ） 10. 文采和實質均備，配合協調。後用以形容人舉止文雅有禮。

（ 打躬作揖 ） 11. 兩手抱拳，彎腰行禮。

（ 正襟危坐 ） 12. 整理服裝儀容，端正的坐好。形容莊重嚴肅的樣子。