紅色字、音,表示容易誤用

請多注意。



# (每格1分,共19分)

請查出下列各組字的讀音,並根據字義,在( )中填入正確的字,完成例句。

	3		2		1				
3-3 髻	3-2 鬚	3-1 鬢	2-2 抒	2-1 杼	1-4 熾	1-3 幟	1-2 職	1-1 維	字形
<u>H</u> ,	T U	ケーケ	P X	业、	1`	业`	业′	业	字音
盤結於頭頂或腦後的頭髮	生在下巴或嘴邊的毛	兩頰邊靠近耳朵的頭髮	發洩、表達	繼布機上用來穿引緯線的器具	火勢旺盛	旗子	2.掌管、管理1.工作事務	2.結合、組成1.用絲、麻、棉、毛等物編製物品	字
( 鬢 )毛都斑白了。	②芸婷在軍隊中各方面都表現優異,是巾幗不讓	①媽媽穿著一襲洋裝,將烏黑的頭髮挽成髮	<ul><li>贏得今年的文學獎。</li><li>②傑森別出機( 杼 )的小說創作,讓他成功</li></ul>	①老師希望每位同學都能踴躍發言,針對這個議	職	(4)於小姐受到董事長的器重,在公司裡身居要創新,常常令人眼睛為之一亮。 (2)(4)的 (4)	<ul><li>③也勺會畫風各蜀對一 ( ) 、 , 、 , 、 , 、 , 、 , 、 , 、 , 、 , 、 , 、</li></ul>	5 公	例

### 狀 \_ 出 \_

25分) (每題5分 共

聲等 適當 聲 詞  $\Box$ ` 的 0 以 用 , 詞 下 來 例 語 啾 模 列 如 填 詞 啾 擬  $\lambda$ 語 事 木蘭 皆 形 物 容馬 或 為 詩 狀聲 動 中 鳴聲 作等聲音 中 詞 , , ` 以 請 以 的 根 「零售零售」 濺 據 詞 濺 文意 , 稱 形 形 為 , 容 選 容 擇最 磨 水 狀 聲 流 刀

嘖 嘖 潺 潺 轆 轆 隆 炮琅 琅 牙 牙

1. 愛又 小 孩 逗 子 趣 在 形容幼兒學說話的 学 別學 學 語 之 際 , 總 譲 人 覺 得 可

2. 校 園 中 早 就 從 教 室 裡 傳 出 學 生 們 琅

形容清朗的讀書聲 的 讀者 讀書聲

3.看完了 精采 的魔 術 表 演 之後 , 在 場 的 觀 眾 無 不

形容咂嘴聲。表示讚嘆、驚奇

4. 為 了籌備 活 動 而 忙 碌整天 , 吃 飯 時 間 還 沒 到 , 大

家 都 己 飢 腸 形容空腹的鳴叫聲 ,

5. 走 λ 山 林 中 欣 賞大自然的 景色, 傾 聽 虫虫 鳴 鳥

與 潺潺 形容流水聲 的 流 水聲, 令人 Ü 曠 神

好 聲 音

四 成 語

探

源

(每題5分,共15分

來演 許多成語也是從 變為 木蘭 撲 詩 朔 **~** 詩 的 迷 白 離 演變而 雄 兔 這 個 腳 來 成 撲 語 朔 0 請 , , 根據 雌 除 兔 此 眼 下 之 列 外 迷 詩 離 白 還 後 有

投 我 以 桃 , 報 之 以 李 詩 經 大

1.

推

測

其演

變後

的

成

語

,

並

填

 $\lambda$ 

中

演變為 投桃 報 李

其意為: 比 喻彼 此 間 的 贈 答

2. 誰 言寸草心 寸草:小草 ,比喻子女 報得 :三春 春季孟春、仲春、季春三個月。三春暉:春天的陽光,比喻母愛 暉 0 孟 郊 遊 子子

吟〉

演變為( 寸草春暉

其意為: 比 喻父母恩情 深 重 , 子 女即 使 竭 盡

N) 意也難 以 報 答

3. 人 面 不 知 何 處 在 , 桃花依舊笑春風 崔 護

題 都城 南莊

演變為 面 桃花

其意為 形 容 景色依 舊 而 人 事 己 非 的 感

傷

11

### $\overline{\mathbf{H}}$

#### 悦 讀 小 棧

## (每題5分,共20分)

讀完詩作後 , 將最適當的答案填入( 中

0

寫廣闊的天空及 (全詩寫景,描

出

雄

渾

遼闊

的

感覺

(B)

運

用

許多

典

故來

表

2.

根據本

詩

,

下

列

敘

述

何

者

正

確

?

(A)

表

現

(A) 雄壯之感,故選

(D)

可看出

游牧民

族惡劣的

生活條件

原野,給人遼闊

達意境

(C)

利

用

狀

聲

詞

來

描

寫牛羊

的

114

聲

敕 勒 川 1 , 陰 山 下 天似穹廬, 籠蓋 四③ 野 0 天

野茫 茫 風 吹草低見牛羊。

蒼蒼

敕 勒

射

必

畳雙。

婦女尚

如

此

男子安可逢?

李波

小

妹字

雍

容

褰

裙

馬

如卷蓬

左

射

右

逐1

注釋】①褰裙:撩起衣裙。褰,

音くラ・

提起

揭起

。②卷蓬:

〈李波小妹歌

(捲動的蓬草

形容快迅。卷,

通「捲」。

③疊雙:指

箭 被

貫穿兩物

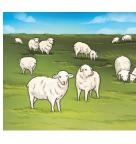
【注釋】 古包」。穹,音、三、。③籠蓋:籠罩覆蓋。④見:音下京, 所住的氈帳,中央隆起,四周下垂,形狀似天。俗稱 ①敕勒川:指敕勒族人聚居的地方。敕勒 北方的種族之一。川 顯露、 ,此指平川、平原。②穹廬: 彳` 蒙古人 蒙

В 1.下列各圖片, 何者最符合本詩描繪的景象?

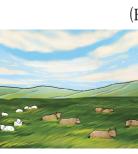
居的地方,就在 敕勒族人聚

(A)

邊的原野,一陣空下,是廣大無 風吹來,吹彎了 個大大的圓帳, 野。深青色的天 覆蓋著四周的原 個天空就像是一 陰山山腳下。整



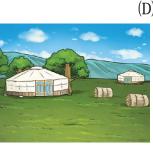




(D)

羊。 現出成群的牛 草原上的草,顯

(C)



選(C)

A ) 3.根據本詩 , 下 列 何者為李波 小 妹 的 特質?

小妹的騎馬速度(詩中提到]李波 快,且射箭時能 箭雙鵰,顯現 富五 (A)身手 車 不 凡 (C)力 , 大 精 如 於 牛 騎 , 射 無 人 (B) 天 可 資 兀 聰 敵 穎 (D) , 學 跑

其身手不凡,故 學富五車:形容 速度快 ,

C

4.

本

詩

為

北

朝

民

歌

,

其

主

日日

為

下

列

何

者

?

說

明

李

波

小

妹

雌

雄

莫

辨

且

武

功

蓋

世

八書讀很多, 能追 趕奔馬 學問淵博

妹身手不凡, **妹身手不凡,塑** (全詩寫<u>李波</u>小 的形象,顯現出 造女性勇猛威武

(B) (A) 歌 詠

·妹巾

幗

不

- 讓鬚

眉

,

為

或

殺

敵

方

尚

強

武藝之風氣,故當時北方人崇尚 李波 小

(C)武 藉 的 風 由 李波 氣 小妹 (D) 讚美李波 的豪邁勇武 小 妹 的 反映北 武藝高

遠遠凌駕於男性之上。

語譯 李波 此武藝高強,李波家的男子肯定更加了不得 快速。射箭也很厲害,不論怎麼射都能一箭雙鵰。李波家的女子,尚且 小妹的名字叫做:雍容,她撩起衣裙騎馬奔馳,就像被風捲動的蓬草

C

(甲)

李

沅

芷

長

途

跋

涉

整

天

坐

在

轎

車

В

裡

嫌

氣

悶

,

但

是

官

家

小

姐

騎

了

馬

拋

頭

露

面

到

底

不

像

樣

於

是

改

穿

了

裝

,

這

改裝

,竟是異樣

的

英

俊

風

,

說

什麼也不肯改

回女裝

智謀勝過於自 是信任女兒的 (B)由霍青桐請 家小姐較寬容 (A) 由|李沅芷不 己,可知其並 箭交給女兒 母系社會會有 親身上,此非 交給她,可知 求父親將令箭 權力原本在父 官家小姐 (C) 由 騎 流 男

(2) 勝 木 我 麼 禱 去 把 你 告 號 於 卓 0 , 和哥哥也得聽 霍 己 霍 令 這 , 倫 然 青 青 全軍的 微 後 仗 桐 桐 便 站 道 道 跪 由 遲 起身來 令旗 我 下 疑 接 來 我號 指 那 令箭 過 好 信 揮 麼你把令箭 得 道 就 再 雙手捧著 0 過 向 交 她 真 給 你 智 父 安 交 謀 交 給 拉 過 遠

金 庸 書 劍 恩 仇

(A) 根 由 據 這 兩 知 段 當時 文字 的 , 社會對官家小 下 列 敘 述 何 者 姐 正 較寬容 確

可

(B) 由 (2) 可 知 當時 的 社 會制度為母系社

(C)李 沅 芷 所 處 的 時 世 人 普遍存有性

别 刻 板 印

(D)木 卓 倫 的 舉 動 流 露 出 重 一男 輕 女 的 觀

> 問 是 眼 待 處 多 的 玉 他 狐 (A) ジ 芳 驚 小 光 的 排 散 疑 0 麼 父 , 母 境 除 難 奇 男生喜歡洋 於 置 細 是 過度寵愛子 玩 干 , 追尋夢 膩 怪 的 怪 畫 芭比 男 母 母 華 一線 會是男孩 親 孩 親 0 男生 服 處 想要花多少 在地 的 為他蒐羅 讀著吳季剛 , 畫稿 填 男孩 成長 娃 就 女的 入下 下 娃 該 子要買 路上 室布 , 也 玩 列 現 娃 在 讓 何 飛 娃 根據 力 受過多少 置 . 傳 的 不 者最 親 機 氣 符 故 ? 時 統 工 友 這段 ? 合 事 作 L 眼 汽 好 社 室 店員 光 家 奇 車 文字 中 會 不 中 梁 免 為 四

(B) 性 别 氣 質 框 框 仍 然 僵 固 的 社 會

(C)年 輕 人崇尚 新 立 異 的 風 氣 下

2.由一小男生喜歡洋娃娃, (D)題幹聚焦於男性在傳統社會所受到的限制,故選(B) 合社會期待的細膩男孩,成長路上受過多少異樣眼光」 資 訊 爆炸而 知 識 在傳統眼光中,多麼奇怪 不 斷 更新 的 時代 可不知符

13