一、結構表

鋪敘背景——瑪蒂達愛慕虛榮的個性

- 商借項鍊 ---瑪蒂達向好友借鑽石項鍊,並在晚宴中成為全場焦點

· 遺失項鍊——<u>瑪蒂達</u>夫婦發現項鍊遺失,而後選擇借貸買新項鍊還給好友

(轉折)

償還債務——瑪蒂達夫婦下定決心改變生活,花費十年清償債務

- 發現真相——瑪蒂達意外得知當年丟失的鑽石項鍊是假貨

二、章法分析

(一)文體:記敘文。

- (二)主旨:敘述美麗少婦<u>瑪蒂達</u>,因為一時虛 榮而付出了慘痛的代價,深具警世意味。
- (三)作法:本文以一條項鍊買串全文,可分為 五個部分:
- 1.第一部分(鋪敘背景):描寫<u>瑪蒂達</u>愛慕虛 榮的特質。
- (1)由(她一直很不快樂,時常幻想自己住在溫暖舒適的豪宅裡,有寬敞的客廳,牆上掛著東方的壁毯,高大的青銅燭臺,……回到現實,看到自己住的公寓是這麼寒億,牆壁泛黃剝落,地毯斑駁難看,她坐在破舊的沙發上,不禁流下淚來)凸顯<u>瑪蒂達</u>嚮往奢侈豪華的生活,以及不肯安於現狀的性格。
- (2)由(晚餐時,她的丈夫<u>洛瓦塞爾</u>掀開鍋蓋, 心滿意足的高呼:「肉湯是世界唯一美味!」) 透露出<u>洛瓦塞爾</u>品味及見識的狹隘,其安於 平凡的性格與瑪蒂達形成強烈的對比。
- (3)藉(她原有一位有錢的朋友<u>珍娜</u>,是從前念 女校的同學,但她現在不想去找她了,因為 無法忍受回家後的失望和沮喪)凸顯<u>瑪蒂達</u> 的虛榮自卑,也暗示了她有著極強的自尊心。
- 2.第二部分(商借項鍊):
- (1)由(<u>洛瓦塞爾</u>以為<u>瑪蒂達</u>會很開心,沒想到 她卻把請帖摔在桌上,冷冷的說:「這有什 麼用?」)可知面對同樣一張請帖,夫妻倆 反應截然不同,<u>洛瓦塞爾</u>得意洋洋,<u>瑪蒂達</u>則 是態度冷漠,凸顯兩人個性的差異。

- (2)(她強忍著悲傷,抹去眼淚,以鎮定的聲音回答:「沒什麼,我只是沒有合適的晚禮服,你把請帖送給別人好了。」)不著痕跡的再次暗示瑪蒂達強烈的自尊心。
- (3)由(我沒有首飾可以戴,看起來太寒酸,倒不如不去算了)、(我才不要,沒有比在貴婦面前戴廉價的花更丟臉的)可知,<u>瑪蒂達</u>雖是平民少婦,卻也感染了上流社會的虛榮心態,熟知「面子」之道。
- (4)暗示項鍊非真品的伏筆之一:(就拿去吧! 別客氣),<u>珍娜</u>爽快的出借項鍊,暗示項鍊 對珍娜來說不重要。
- (5)以(她沉醉在快樂之中,不斷的阿諛和讚 嘆,讓她彷彿置身在幸福的雲端),描寫<u>瑪</u> <u>蒂達</u>的虛榮心得到滿足,如願當了一晚的 「假富人」,一反平常的幽怨沮喪,在晚宴 中展現光彩與自信。
- 3.第三部分(遺失項鍊):發現項鍊遺失的<u>瑪</u> <u>蒂達</u>夫婦,決定借貸買新項鍊賠償給<u>珍娜</u>。 此為故事的轉捩點,主角的個性、生活自此 產生巨大變化。
- (1)暗示項鍊非真品的伏筆之二:(老闆翻了翻帳簿說:「這條項鍊不是我店裡賣出的,我只做了這個盒子而已。」)寶石店的老闆說項鍊不是該店賣出的,暗示項鍊不是從真正的寶石店賣出。
- (2)暗示項鍊非真品的伏筆之三:(當瑪蒂達把項鍊還給珍娜時,珍娜竟然連盒蓋也沒有打開呢),<u>瑪蒂達</u>歸還項鍊,<u>珍娜</u>沒有仔細檢查,暗示項鍊對珍娜來說並不貴重。

- 4.第四部分(償還債務):<u>瑪蒂達</u>夫婦為了償還債務,過著節儉、勤奮的生活。
- (1) (<u>瑪蒂達</u>開始嘗到貧窮的滋味,不過,她立刻下定決心,一定要把這筆龐大的債務還清) 顯示瑪蒂達性格中剛強堅毅的一面。
- (2)(如果項鍊沒有弄丟,她會變成什麼樣子? 誰也不會知道,人生真是多變哪!)這句感 嘆既呼應前文,也暗示有些無法預知的變數 將要發生。
- 5.第五部分(發現真相):(珍娜完全嚇住了, 她抓住瑪蒂達的雙手說:「啊!可憐的瑪蒂 達,我那串項鍊是假的,頂多值五百法郎而 已!……」)故事最後點出「項鍊是假的」, 讓讀者與瑪蒂達一樣感受到巨大的震驚。文 章戛然而止,瑪蒂達面對命運的捉弄,此刻 的心情是後悔、憤怒,還是羞愧、無奈?一 切留給讀者想像。

三、形音義辨識

(一) 形近字

1. 瞌、磕、嗑、溘

瞌 5さ 瞌睡:因睏倦而思睡。(本課)

磕 方さ 〔動〕叩頭、頓首。「磕」頭。

溘 5さ、〔副〕條忽、突然。「溘」然長逝。

2. 邸、瓿、抵、柢

邸 **为一**V〔名〕高級官員的住所。官 「邸」。(本課)

新 カー > 〔動〕 毀謗、誣衊。「詆」毀。

抵 カー∨〔動〕①擋、抗拒。「抵」抗。

②價值相當,可互相頂換。「抵」債。

③到達。「抵」達。

柢 カー∨〔名〕樹根。根深「柢」固。

3. 怦、抨、砰、評

怦 タム 〔狀〕形容心跳聲。「怦怦」的心跳聲。

抨 タム 〔動〕批評、攻撃。「抨」撃。

砰 タム 〔狀〕形容重物落地或撞撃

的巨大聲響。「砰」的 一聲。

評 タームノ〔動〕議論、判定。「評」論。

4. 陷、餡、焰、餡、掐

陷 T-9、〔動〕① 凹 進、 凹下。 場 「陷」。 (本課)

②設計害人。「陷」害。

[名] 地下坑穴,泛指害人的 陰謀。「陷」阱。

餡 T-9、〔名〕包在米、麵等食物中的 作料。豆沙「餡」。

焰 **-9**、 〔名〕物體燃燒時發出光熱 的部分。俗稱為「火 苗」。火「焰」。

指 **〈一丫** 〔動〕以手的虎口和手指緊 緊圈握住。「掐」脖子。

5. 拎、聆、玲、鈴

拎 カーム 〔動〕提。「拎」著菜籃。(本課)

聆 カームノ〔動〕傾耳細聽。「聆」聽。

玲 **カーム** / 玲瓏:形容器物細緻精巧或比 喩人靈活聰慧的樣子。

鈴 **カームノ** [名] 叫喚人的音響器具。門 「鈴」。

(二)一字多音

帖 オーせ∨〔名〕應酬用的書柬。請「帖」。(本課)

〔量〕計算藥劑的單位。一 「帖」藥。

ムーせ 〔形〕 穩當、適切。妥「帖」。

四、成語充電站

●與「錢財」有關的成語

1.不值一錢:比喻毫無價值。

2.不名一錢:形容人極其貧窮。

3.生財有道:形容擅長發財致富。

4.輕財重義:輕視錢財而看重道義。

5.愛財如命:形容十分吝嗇、貪婪。

6.日食萬錢:形容牛活極為奢侈豪華。

7.財大氣粗:指富者倚仗財勢蠻橫囂張。

8. 見錢眼開:形容人貪婪愛財,唯利是圖。

9.不義之財:以不正當手段所獲取的錢財。

10.輕財好施:不重視財物而喜歡施捨助人。

11. 倚財仗勢:仗著金錢與權勢,欺壓別人。

12.臨財不苟:面對錢財引誘,能不隨便求取。

意謂廉潔自好。