

問題思考

答：(一)第一段：白雲以藍天為背景，不斷變化身形，像一幅渾然天成的美麗圖畫。(二)第二段：雲朵如同舞者，把藍天當成舞臺，恣意揮灑舞技。(三)第三段：形狀樣式相異的雲塊，像小貓、小綿羊、大恐龍、冰淇淋、棉花糖。(四)第四段：卷雲的質地細緻而分散，像羽毛、頭髮、亂絲或馬尾，在太陽光線下舞動時，像充滿生命力的精靈和仙女的魔棒。(五)第六段：在陽光反折下，棉絮般柔軟的白雲，呈波浪渦流狀或如棋盤、魚鱗、羽扇、綿羊捲曲狀的雲層，各自展現不同的風貌。

一、本文中，作者運用哪些具體的事物形容白雲的變化？

二、作者從觀看天上白雲的經驗中，得到哪些人生啟示？

答：(一)作者在觀雲時覺得天地浩渺，不再為微小的傷痛而傷悲。(二)人生的際遇變化無常，就如天際雲彩瞬息萬變，不同的人生歷程各有其風采。(三)天地自然體現了無常的道理，無須執著擁有或失去。

三、作者因觀看白雲獲得許多人生啟示，可知只要用心觀察，便能發現自然萬物都蘊含哲理。

請舉出一項大自然事物，並說明你從中獲得的啟示。

答：(一)珍珠。當沙礫嵌入蚌肉中無法排除，蚌便分泌真珠質將其包覆，歷經數年才能形成珍珠。一次又一次忍受苦楚，才能成就美好的成果，這是珍珠帶給我的啟示。(二)水滴。一滴水的力量十分薄弱，但只要經年累月不斷的滴落，久了便可穿透石頭。說明有志者事竟成，只要努力不懈就能成功，這是水滴帶給我的啟示。(以上答案僅供參考，請鼓勵學生踴躍發言。)

應用練習

一、文意理解：讀過課文之後，請回答下列問題，將正確答案填入()中。

(B) 1.「當雲霧在面前飄忽飛舞，帶來朦朦朧朧意境，人似乎也跟著清明靈動起來。」這句話的主要含義為何？ (A)雲霧層層繚繞，讓人有君臨天下，睥睨人世之感 (B)幻化多端的雲霧使人如入空靈之境，因而心得明淨 (C)即使周遭風雲詭譎，仍應保有清明的心智而不失本性 (D)大自然變幻莫測，人應懂得靈活應變。

(D) 2. 作者在文中善於運用鮮活的譬喻來描寫白雲。下列文句，何者無法看出此項寫作

特色？ (A) 我想那雲朵像極了舞者，將藍天當成舞臺，恣意的在上頭揮灑絕佳的舞

技 (B) 夏天的雲，綿密細緻，經常是一大朵一大朵獨自飄動，有時候真的像極了可

口清涼的霜淇淋 (C) 如果仔細觀看，它們就像是具有昂揚生命力的精靈，蹦蹦跳跳

喳喳呼呼的不斷舞動身姿 (D) 清晨起床，打開窗簾，赫然瞧見一片片雲朵便在窗外

流動。

(未運用譬喻手法描寫雲，而是如實敘述所見的景象)

(C) 3. 「人生際遇變化無常，不就如天際雲彩，瞬息萬變，難以掌控捉摸，世間種種翻騰

好比過眼雲煙，倏忽消逝，耀眼明亮時值得喝采，黯淡孤獨時，也是另種人生歷

程。一切風輕雲淡，自如自在，天地自然體現了無常的道理。」這段文字的主要含

義為何？ (A) 我們都該為自己的人生來點掌聲，也應為別的人生的人生喝采 (B) 在年輕

時選擇挑戰艱難，則人生將如同倒吃甘蔗般甜美 (C) 世事多變無常，對一切成敗得

失不必太過執著 (D) 人生際遇瞬息萬變，故而為人處事不能墨守成規，坐以待斃。

(由「耀眼明亮時值得喝采，黯淡孤獨時，也是另種人生歷程。一切風輕雲淡，自如自在，天地自然體現了無常的道理」可知)
(A) 4. 「呼嘯而過的日子，從不曾真正離去，只是換種風情繼續在天涯響過行雲，見證

一切。」根據本文，這段文字所表達的含義與下列何者最相近？ (A) 經過歲月的洗

禮，童稚蛻變為成熟，能更了然的面對未來 (B) 失敗是成功最佳的墊腳石，記取教

訓才能創造璀璨的前程 (C) 凡走過必留下痕跡，只要肯用心打拚，一定會有收穫

(D) 時間絕不會為任何人停留，懂得珍惜光陰才能讓生命變得更有價值。

(B) 5.關於本文的寫作手法，下列敘述何者錯誤？(A)運用譬喻技巧，將白雲比喻為各種

事物

(B)採用夾敘夾議的筆法，層層論述，說明人生際遇的變化無常 (C)寓情於景，
(採用記敘兼抒情的筆法，透過各種觀雲經驗，抒發對雲的感受，以及從中獲得的啟示)

在描繪雲的變化中寄寓對雲的喜愛

(D)引用徐志摩的詩句，點出關於生命的哲思。

二、閱讀測驗：請先閱讀文章，再回答下列問題。

基本來說，雲有三種型態，看起來像是一團團棉花放在一起的積狀雲、一整片堆疊在一起的層狀雲，和看起來像羽毛般一絲一絲的卷狀雲。

根據雲所在的高度，可以分成高雲族、中雲族、低雲族三種。高雲族是卷雲的家，像是卷雲、卷層雲及卷積雲都住在那裡，它們的家大約在七千公尺以上的天空。樓下的中雲族則住著高積雲和高層雲，大約住在兩千至七千公尺的天空中。

離我們最近的就是低雲族的家了，裡面住著層雲、層積雲和雨層雲，兩千公尺以下的天空都是它們活動的空間。最要小心的就是巨大的積雨雲了，它是一種直展雲，雲底到雲頂可以穿越三種雲族的家，愛惡作劇的它常常突然下起一陣大雨，忽強忽弱，把路人淋得措手不及。

雲是天氣變化的徵兆，在古老的年代，沒有氣象主播貼心的為大家報告天氣變化，看天吃飯的農夫與在海上討生活的漁夫，便常要觀察雲的狀況來掌握天氣的好壞與變化。

當天空出現一朵朵白色圓頂平底的積雲，或是有如棉花般的高積雲或羽毛狀的卷雲時，通常表示空氣非常平穩，雲淡風輕，是良好天氣的徵兆，非常適合出遊踏青。

在夏天的午後時常可看到積雨雲，尤其在悶熱的下午，天空常出現高聳灰暗有如城堡般的巨大雲朵。雲層內有旺盛上升氣流，不到十分鐘就可使雲柱伸展至七千公尺的高空，然後不時可以看到閃電與聽到轟隆隆的雷聲，接著就下起陣陣的滂沱大雨。而且在剛下雨時，會因為強烈的對流，造成冷空氣急速向下衝，可能瞬間產生強大的風力，要特別小心。

冬天的惡劣天氣多半與鋒面或低氣壓移近有關，如果看到高空出現晶瑩、白色，有如魚鱗般分布的卷積雲，光線穿過雲層，在太陽及月亮周圍出現彩色光環的暈，看起來非常漂亮，這其實就是有鋒面或低氣壓從遠方接近的前兆。當低氣壓逐漸接近，在上空約三千公尺處有機會看到雲層較厚且水平伸展可達數百里的高層雲。再往下一點，在兩千公尺左右的高空若出現雨層雲，表示低氣壓已經出現在附近，天空常呈現暗黑色、雲幕低垂，有連續性降雨的現象，出門記得一定要攜帶雨具！

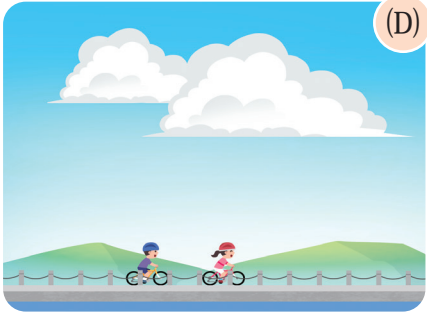
——改寫自中央氣象局數位科普網〈天空的魔術師——千變萬化的雲朵〉

(C) 1. 根據本文推論，在觀測天空中的雲況時，下列何者不是觀測的重點？ (A) 雲的顏色

(B) 雲的形狀 (C) 雲的重量 (D) 雲的高度。

(A) 2.夏日午後經常下起短暫的雷陣雨，即俗稱的「西北雨」。根據本文，這種雨是由下列何種雲所造成？ (A)積雨雲 (B)層積雲 (C)雨層雲 (D)高層雲。

(B) 3.根據本文內容，下列哪一張圖的狀況最不合理？
 (由「在夏天的午後時常可看到積雨雲，……不時可以看到閃電與聽到轟隆隆的雷聲，接著就下起陣陣的滂沱大雨」可知)
 (積雨雲／雨天)
 (卷積雲／晴天)
 (積雲／晴天)



(B) 4.根據本文，下列表格的內容，何者敘述正確？
 (羽毛狀的卷雲，通常表示空氣非常平穩，雲淡風輕，故不應為下雨天)

選項	出現高度	所屬雲族	雲形特色
(A)卷雲	七千公尺以上	高雲族	高聳灰暗有如城堡般 (羽毛狀)
(B)高積雲	兩千至七千公尺	中雲族	有如棉花般
(C)積雨雲	可穿越三種雲族	直展雲族	羽毛狀 (高聳灰暗有如城堡般)
(D)卷積雲	兩千公尺以下 (七千公尺以上)	低雲族 (高雲族)	如魚鱗般分布