

# Marp Theme@IBM

1つのテーマで多彩なカラー  
バリエーションを実現

*Jan 1, 2025*

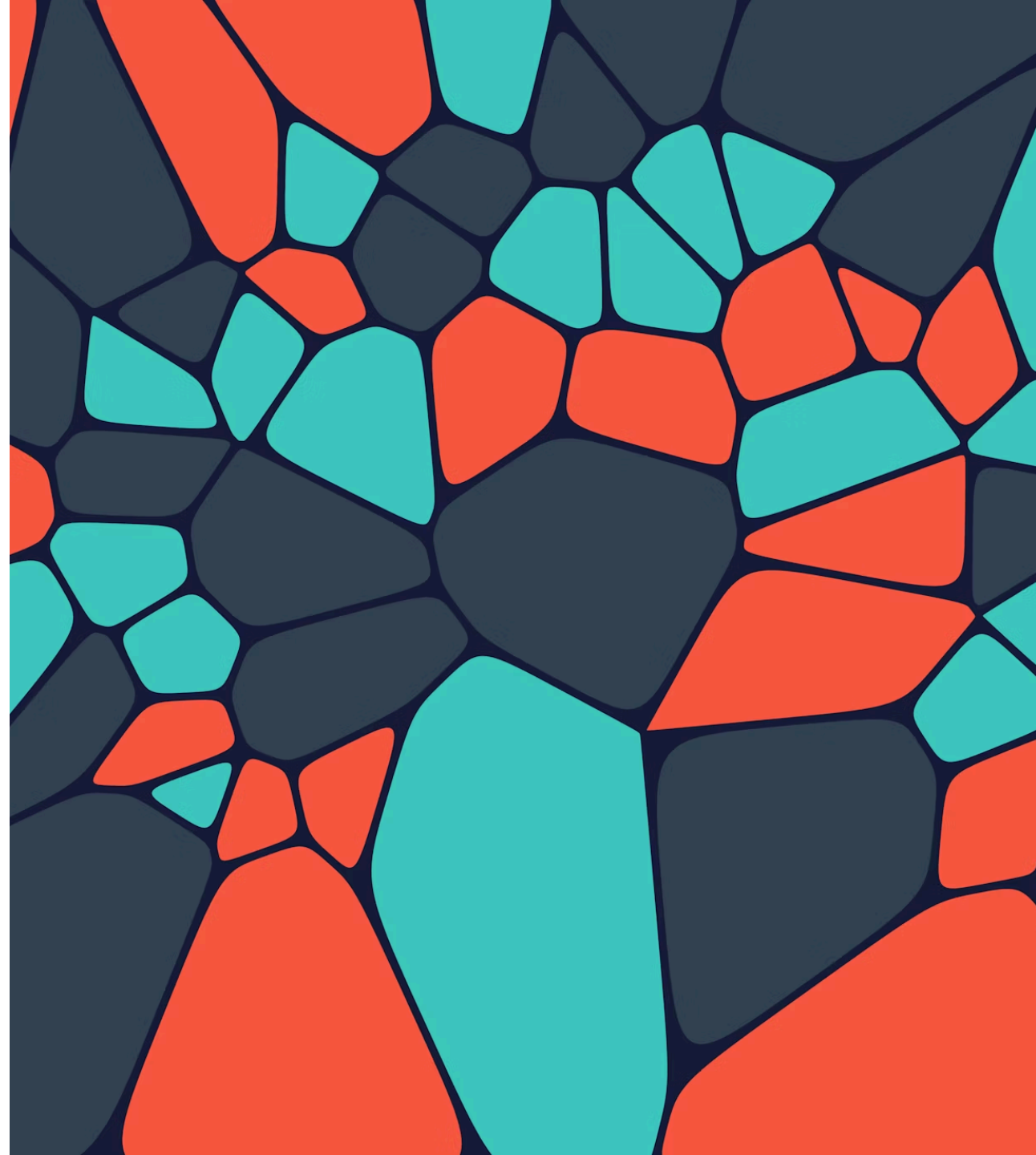


**Bunzo Akama**

IT Specialist - Data Science Lab., DX  
Solution Center  
IBM Systems Engineering



© 2025 IBM Corporation. All rights reserved.



# 基本的な使い方

この統一テーマでは、セクションごとに異なる色調を適用できます。

- デフォルトはIBMブルー
- セクションごとに `<!-- _class: 色名 -->` を指定
- カラーバリエーション、グラデーション、ダークテーマに対応
  - カラーパレット: <https://www.ibm.com/design/language/color>

このスライドはデフォルトのブルーテーマを使用しています。

# 赤色テーマ

---

## 特徴

- 注意喚起や警告に最適
- セキュリティ関連のトピックに
- インパクトのある発表に

```
def security_alert():  
    if risk_level > THRESHOLD:  
        send_notification("警告: リスクを検出")  
        log_event("セキュリティアラート")
```

# 緑色テーマ

## 特徴

- 成長や持続可能性を表現
- 環境関連のトピックに
- 安定と信頼を伝えるデザイン

四半期	成長率	新規顧客
Q1	12%	158
Q2	15%	203
Q3	18%	247
Q4	22%	312

# 紫色テーマ

## 特徴

- 創造性と革新を表現
- 先進的なコンセプトに
- 高級感のある印象を与える

私たちのアプローチは、既存の枠組みを超えて新たな価値を創造することにあります。顧客体験を根本から見直し、AIと人間の創造性を融合させた革新的なソリューションを提供します。

# ティール色テーマ

---

## 特徴

- バランスと調和を表現
- 医療や健康関連のトピックに
- 落ち着きと専門性を伝える

## 重要ポイント

1. データの整合性
2. システム間の連携
3. セキュアな通信
4. スケーラブルな設計

# マゼンタ色テーマ

---

マーケティングやデザイン関連のプレゼンテーションに最適です。

## ブランディング要素

- ロゴデザイン
- カラーパレット
- タイポグラフィ
- ビジュアルアセット

## マーケティング戦略

- ターゲットオーディエンス分析
- コンテンツマーケティング
- ソーシャルメディア戦略
- パフォーマンス指標

# シアン色テーマ

テクノロジーやデータ分析のプレゼンテーションに適しています。

```
// データ処理パイプライン
function processData(rawData) {
  const filtered = rawData.filter(item => item.value > threshold);
  const aggregated = groupBy(filtered, 'category');
  return analyze(aggregated);
}
```

クラウドネイティブなアーキテクチャにより、スケーラビリティと耐障害性を両立しています。



# グレー色テーマ

---

ビジネスや企業報告などフォーマルな場面に適したニュートラルな印象です。

## 2025年度計画

- 市場シェア拡大
- 製品ポートフォリオ見直し
- コスト最適化
- 人材育成・強化

## リスク対応

- 市場変動への対応
- 競合動向の監視
- 規制変更への準備
- 内部統制の強化

# ウォームグレートーマ

歴史や文化、教育関連のトピックに温かみのある印象を与えます。

## 教育プログラム

- 基礎コース
- 応用コース
- 専門講座
- メンタリング

学びは単なる知識の習得ではなく、思考力や創造性を育む過程です。私たちのアプローチは、体験を通じた深い理解を促進します。

# クールグレーテーマ

---

建築やプロダクトデザインなど、モダンで洗練された印象を与えます。

## デザイン原則

- 機能性
- 美しさ
- 持続可能性
- ユーザー中心設計

## 実装ステップ

1. コンセプト設計
2. プロトタイピング
3. ユーザーテスト
4. 製品化・展開

# グラデーションテーマ

グラデーション背景を使用すると、より視覚的なインパクトを与られます。

このスライドは青色のグラデーション背景を使用しています。

他にも以下のグラデーションが利用可能です:

- red-gradient
- green-gradient
- purple-gradient
- teal-gradient
- magenta-gradient
- cyan-gradient
- gray-gradient

# ダークブルーテーマ

夜間のプレゼンテーションや、視覚的なインパクトを与えたい時に。

```
// ナイトモード切替機能
function toggleDarkMode() {
  const isDark = localStorage.getItem('darkMode') === 'true';
  document.body.classList.toggle('dark-theme', !isDark);
  localStorage.setItem('darkMode', !isDark);
}
```

# ダークパープルテーマ

神秘的で高級感のある印象を与えるダークテーマです。

## 特徴

- 高いコントラスト
- 洗練された印象
- 視覚的なインパクト
- 夜間のプレゼンに最適

イノベーションの本質は未知の領域へ踏み出す勇氣にあります。私たちは常識の境界を超え、新たな可能性を切り開いていきます。

# ダークグリーンテーマ

---

環境や自然科学のトピックに適した深みのあるテーマです。

## 調査結果

- 生物多様性の向上
- 炭素吸収量の増加
- 水源の浄化
- 地域生態系の回復

## 今後の展望

- 保全地域の拡大
- コミュニティの参画
- 長期モニタリング
- 国際連携の強化

# スタイルの組み合わせ

カラーとレイアウトを自由に組み合わせられます



# 赤色の強調スライド

---

- 重大な警告や注意事項
- 緊急性の高い内容
- 絶対に見逃せないポイント

## 参考文献・リソース

---

- Anderson, J. (2023). "Color Theory in Modern Presentations". *Design Quarterly*, 45(2), 78-92.
- Martinez, S. & Lee, K. (2024). "The Impact of Visual Design on Information Retention". *Journal of Communication Studies*, 31(1), 112-128.
- Wang, H. (2025). "Cognitive Load and Presentation Design". *International Journal of Human-Computer Interaction*, 17(3), 203-219.
- IBM Design Language Team. (2024). "IBM Design Language: Color Guidelines". IBM Corporation.
- Roberts, A. & Johnson, T. (2023). "Effective Slide Design Principles for Technical Presentations". *IEEE Professional Communication*, 66(1), 45-61.
- Smith, R. (2024). "Accessibility in Slide Design". *Universal Design Quarterly*, 12(4), 88-103.
- Yamamoto, K. (2025). "Cultural Perception of Colors in Business Presentations". *Cross-Cultural Business Studies*, 28(2), 145-162.

# テーマのカスタマイズ方法

セクションを飾るその他のテクニック

# CSS変数のカスタマイズ

テーマはCSS変数を使用しているため、必要に応じて簡単に変更できます。

```
:root {  
  /* プライマリーカラーの変更 */  
  --primary-color: #491d8b;  
  --secondary-color: #6929c4;  
  --accent-color: #8a3ffc;  
  
  /* フォントの変更 */  
  --main-font: 'IBM Plex Sans', sans-serif;  
  --code-font: 'IBM Plex Mono', monospace;  
}
```

独自のカラーやフォントを設定することでブランドに合わせたテーマを作成できます。

# 複合クラスの利用

クラスを組み合わせることで、さらに多彩な表現が可能です。

## 組み合わせ例

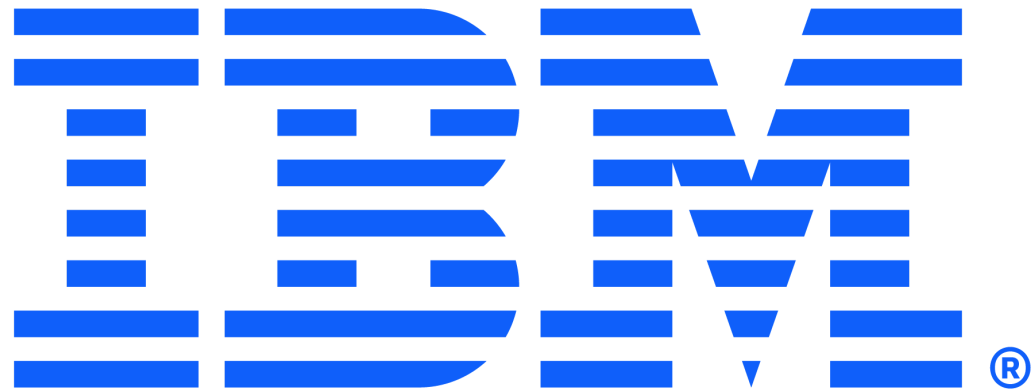
- `red primary` - 赤色の強調スライド
- `blue-gradient lead` - グラデーションのタイトル
- `dark-purple tinytext` - 小さいテキストの暗い紫テーマ

## ヘルパークラス

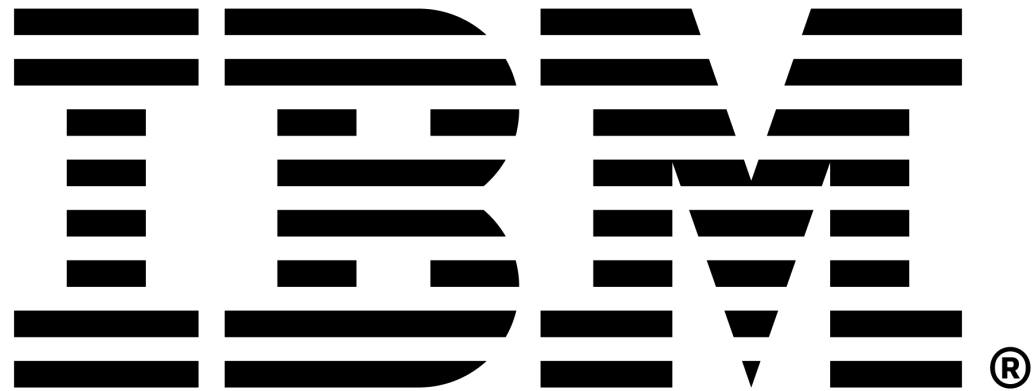
- `.center-text` - テキストを中央揃え
- `.full-width` - 要素を幅いっぱいに
- `.center-image` - 画像を中央揃え

# Thnaks.

カラフルで印象的なプレゼンテーションを



logo /default



logo /cool-gray/warm-gray





logo /dark-blue, dark-green, dark-purple



logo-rebus /default



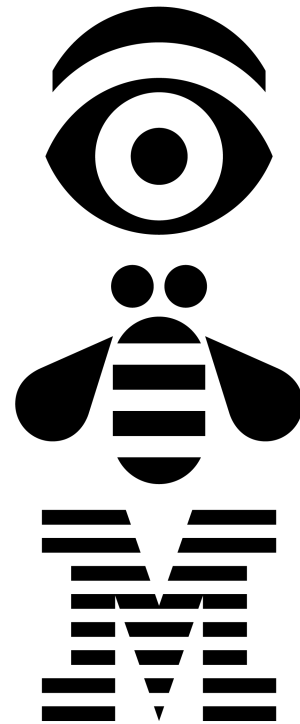
logo-rebus /cool-gray/warm-gray



logo-rebus /dark-blue, dark-green, dark-purple



logo-rebus-v /default



logo-rebus-v cool-gray/warm-gray



logo-rebus-v /dark-blue, dark-green, dark-purple