

OPEN SOURCE PRODUCT

大量生産、大量消費で僕らは豊かになったけど、
心のどこかで、ヤバい気がしている。

自分の生活に必要なものを数えたら、
意外と少ないと気づいた。

どうやらクライアントは、
アイデアの良し悪しよりも、
売り上げに興味があるらしい。

デザイナーって、社会や未来を変えるような、
わくわくすることが出来る気がする。

物を作る人より、お金を操作している人のほうが、
ずっとリッチな暮らしをしている。

自分で物を作っている。誰かに知ってほしい。

近所のスーパーで買ってみたが、愛着が持てない。

手作りしてみたら、意外と可愛いものができた。

街には、もっとこうしたらいいのに。って物ばかりだ。

話す機会がなかったが、いいアイデアがある。

デザインは、守秘義務で守るもの。

デザインは、社会と共有するもの。

デザインは企業を豊かにする。

デザインは世界を豊かにする。

OPEN SOURCE PRODUCT

今までの価値構造

OPEN SOURCE PRODUCT の価値構造

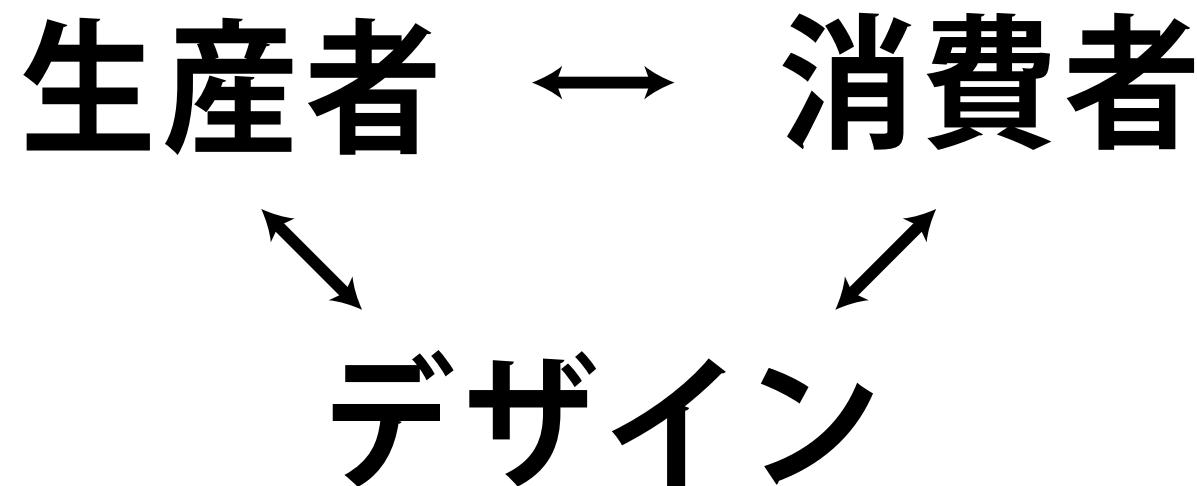
スニーカー

わらじ

スニーカーはお金で流通する。

わらじは知恵で流通する。

デザイン → 企業（投資） → 工場（大量生産） → 流通 → 店舗 → 消費者





SPRING RAIN

designer : NOSIGNER

アジアの代表的なパスタ、Spring Rain=春雨、で作った照明。テンプン質は、自然が作った生分解プラスチックであり、二次利用可能なエコプロダクトです。未来のために、ゴミにならない「Edible」なプロダクトを提唱します。

The Asian pasta "bean-starch vermicelli" is called "spring rain" in Japanese,named after the chinese characters of it.
It is a lighting made by bean-starch vermicelli. As a matter of course,it is edible when boiled.
Vermicelli is a naturally made biodegradable plastic and can be said to be an ecological product for recycling use.
I propose "edible" products that leaves no trashes when dumped, for saving our future.



材料 Material

春雨(白くて長いもの)
Bean noodle (long and white one) 100g

電球型蛍光灯
Bulb shaped fluorescent light

コード付きソケット
Cord with socket for the bulb

針金
Wire 30cm

出来る限り長く白いはるさめを見つけるのがコツです。

今回使っている春雨は、
左の写真のようなものです。

For the best result, please find
white and long (about 50cm long) bean noodle.
I used the bean noodle on the left for this time.

PROCESS 1



春雨を水につける

買ってきた春雨を水につけ、
数分置くと柔らかくなります。
濡らしすぎないように注意。

Get bean noodle wet

When you get wet the bean noodle,
it will become soft in a few minutes.
Be careful not to get wet too much.

PROCESS 2



コードに針金を絡める

ライトのソケットに電球型蛍光灯を差し込み、
コードに針金を絡めます。
針金の端部を上向きに曲げ、
春雨が引っ掛けられるようにしておいてください。

tangle wire to cord

Set the bulb to the socket,
and tangle wire to the cord.
Bend the End of wire to upside, for hooking
bean noodle.

PROCESS 3



春雨を絡める

針金に対して春雨を絡めていきます。
床に春雨が落ちるので、
新聞紙を敷いて行うとよいでしょう。

Hook the bean noodle

Hook the bean noodle to the wire on the cord.
Be careful for falling down noodles. It's better
to lay news papers on the floor.

PROCESS 4



形を整える

髪の毛をスタイリングする要領で、適正な形に調整していきます。

Styling

Make a beautiful shape with hand just like hair styling.

PROCESS 5



ドライヤーで乾かす

形を整え終わったら、ドライヤーで乾かします。
はみ出した春雨は、はさみで切ってしまっても
大丈夫です。

Dry it

Use drier for dry it up.
You can cut stray noodles with scissors.

PROCESS 6



完成 Complete

http://opensourceproduct.org/wordpress/archives/36 open source product nosigner

OPEN SOURCE PRODUCT ver 0.01

PRODUCT **SHARE** **ABOUT**

SPRING RAIN
designer : NOSIGNER

DOWNLOAD
PDF recipe

アジアの代表的なパスタ、Spring Rain= 春雨、で作った照明。デンプン質は、自然が作った生分解プラスチック であり、二次利用可能なエコプロダクトです。未来のために、ゴミにならない「Edible」なプロダクトを提唱します。

The Asian pasta "bean-starch vermicelli" is called "spring rain" in Japanese,named after the chinese characters of it. It is a lighting made by bean-starch vermicelli. As a matter of course,it is edible when boiled. Vermicelli is a naturally made biodegradable plastic and can be said to be an ecological product for recycling use. I propose "edible" products that leaves no trashes when dumped, for saving our future.

MATERIAL

春雨(白くて長いもの) Bean noodle (long and white one)	100g
電球型蛍光灯 Bulb shaped fluorescent light	
コード付きソケット Cord with socket for the bulb	
針金 Wire	30cm

Tips

Twitter

中央葡萄酒の「甲州」は和食に絶妙に合う。シャルドネよりもきりりとさわやかで、凛とした気品がある。まさに世界に誇れる水準。今年から「甲州／KOSHU」品種は「葡萄・ワイン国際機構」に品種登録され、ワインラベルへの記載ができるようになった。EUへの日本ワインの輸出が始まる。



PROCESS 1
春雨を水につける。買ってきた春雨を水につけ、数分置くと柔らかくなります。濡らしすぎないように注意。
Get bean noodle wet
When you get wet the bean noodle, it will become soft in a few minutes.
Be careful not to get wet too much.

PROCESS 2
アジアの代表的なパスタ、Spring Rain= 春雨、で作った照明。デンプン質は、自然が作った生分解プラスチック であり、二次利用可能なエコプロダクトです。未来のために、ゴミにならない「Edible」なプロダクトを提唱します。

PROCESS 3
春雨を水につける。買ってきた春雨を水につけ、数分置くと柔らかくなります。濡らしすぎないように注意。
Get bean noodle wet
When you get wet the bean noodle, it will become soft in a few minutes.
Be careful not to get wet too much.

PROCESS 4
アジアの代表的なパスタ、Spring Rain= 春雨、で作った照明。デンプン質は、自然が作った生分解プラスチック であり、二次利用可能なエコプロダクトです。未来のために、ゴミにならない「Edible」なプロダクトを提唱します。

The Asian pasta "bean-starch"

Profile



Name
NOSIGNER
Location
Tokyo
Professional Affiliation
NOSIGN
Self - Introduction

「見えない物をつくる職業」という意味をもつ、NOSIGNER（ノデザイナー）として、匿名でデザイン活動をする。科学・教育・地場産業など社会的意義を踏まえたデザイン活動を通じ、幅広いデザイン領域で国際的な評価を受けている。

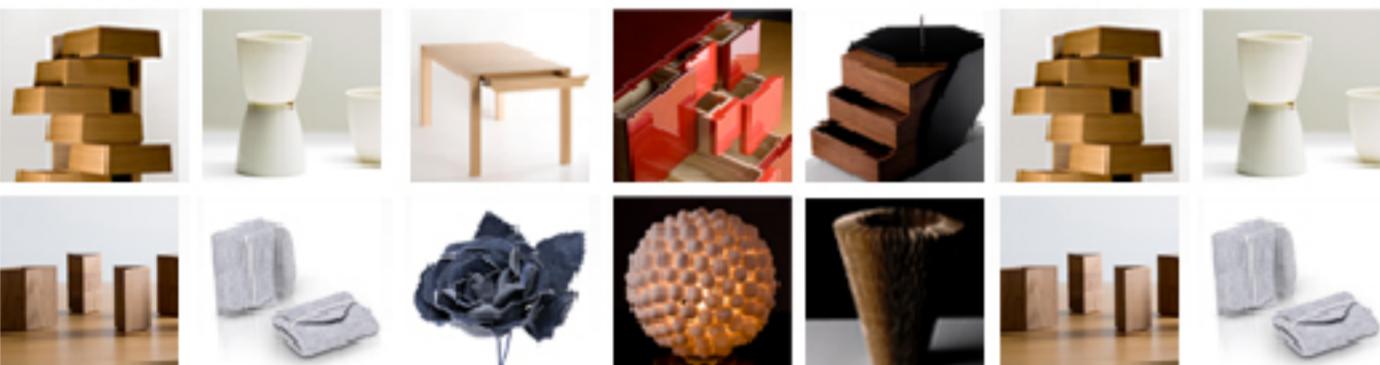
Calender

日	月	火	水	木	金	土
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

URL
Official: www.nosigner.com/
News (Recent BLOG)

Product NEWS 1	2010.4.21
Product NEWS 2	2010.4.19
Product NEWS 3	2010.3.21
Interview	2010.2.15
Interview	2010.1.06

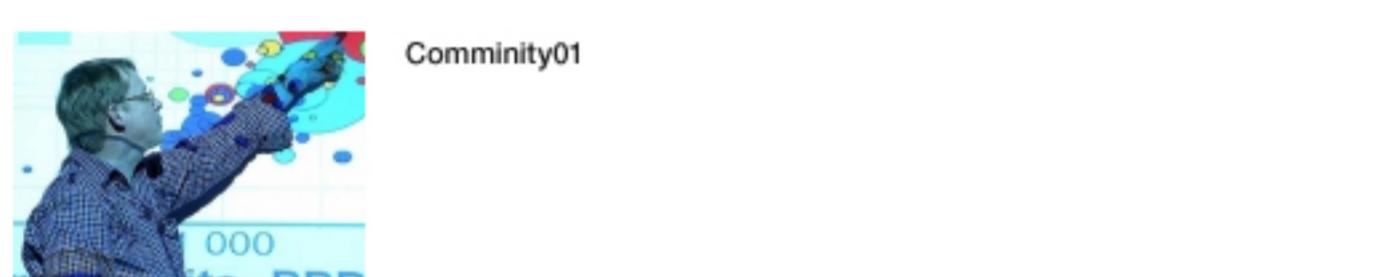
Designers



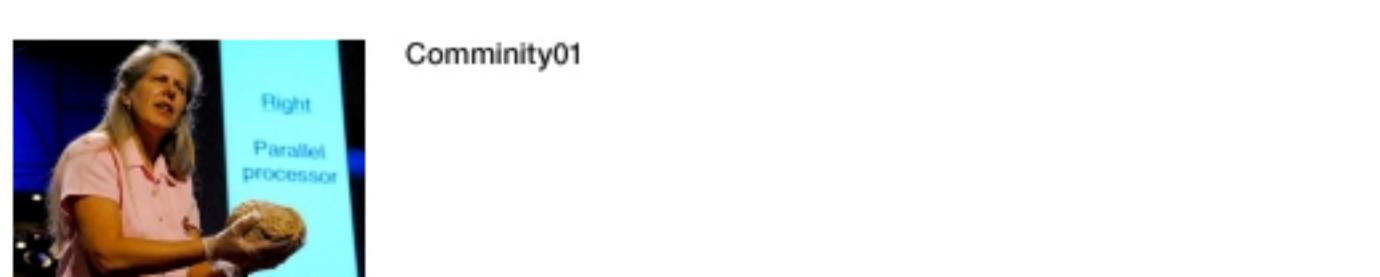
Community



Community01



Community01

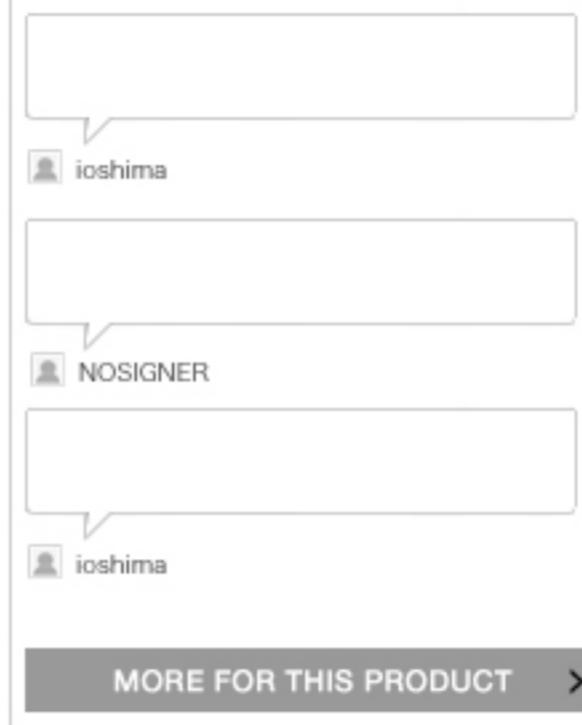


Community01



Community01

Twitter Timeline

[MORE FOR THIS PRODUCT >](#)

Banner



Tatamis to Tables

Feature



Popular Community Ranking

[Go to Community >](#)[Go to Community >](#)[Go to Community >](#)

- No.04
PRODUCT1
- No.05
PRODUCT2
- No.06
PRODUCT3
- No.07
PRODUCT4
- No.08
PRODUCT5

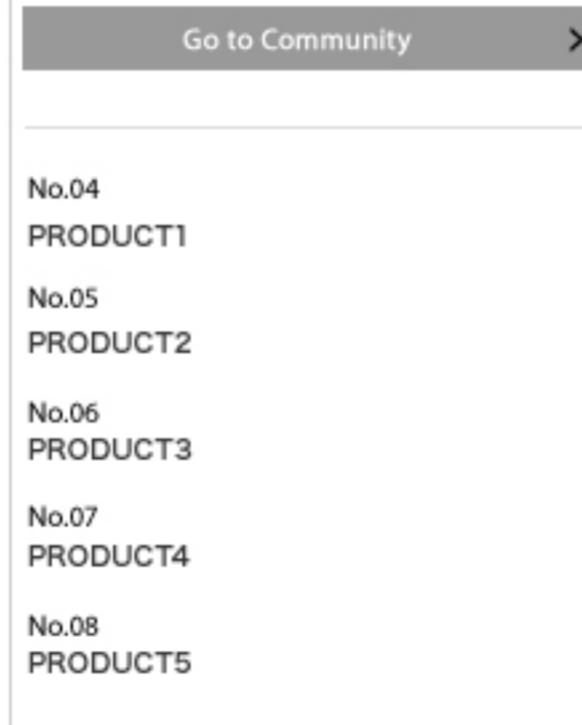
Bookmark for OSP

[MY BOOKMARK >](#)[PRODUCTER BOOKMARK >](#)

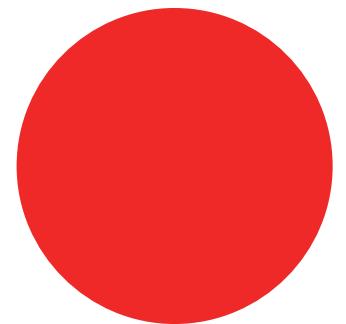
Review

[MY REVIEW >](#)[PUBLIC REVIEW >](#)

Blog Parts







LIVE



POWERED BY JO-CE PROJECT
http://olive-project.com

生きる日本。被災地での生活で作れるデザイン / 飲食料 / アイデアの wiki。

言語

・携帯版

携帯用QRコード

English

한국어

中文

印刷版

・OLIVE PAPER vol.1

折り畳み冊子版

各ページ版

・OLIVE PAPER vol.2

各ページ版

折り畳み冊子版

ポスター

避難所配布プロジェクト2

生活

・食器

皿/器/コップ

箸/スプーン/フォーク

バケツ三杯で食器洗い

・防寒

カイロ・湯たんぽ

新聞紙で防寒

新聞紙と拳銃スチロールで防



OLIVEは、震災被災地での生活を助けるデザインやアイデアを集めるデータベースwikiです。
被災地を助けたいという思いがあれば、自由に書きこむことができます。
書きこみは、自身である程度検証し、実用的なアイデアであることを確かめた情報。
またはすでに検証されている情報のみとさせていただきます。

編集する方は、下記のGoogleアカウントでログインしてください。

ID olive@nosigner.com
password olive-for-us

ENGLISH



한국어



中文



ご利用頂く前にOLIVEポリシーをご参照ください。









































いのちを守る ハンドブック

NOSIGNER 編

大災害発生時に
身の周りにある物
を使って生きる知恵
東日本大震災発生から
災害wiki ● LIVE に集まった
150のアイデア



300m

300m

300m

OLIVE

<http://www.olive-for.us/>