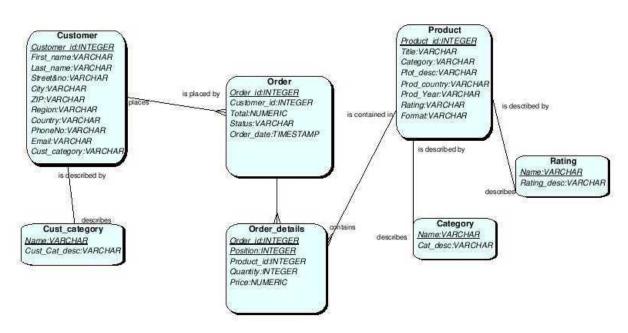
Projekt zaliczeniowy, przedmiot Tworzenie Aplikacji Bazodanowych 2 – założenia wstępne Mirosław Pamrów, nr albumu: 14278

Celem projektu jest stworzenie aplikacji dla obsługi <u>sklepu specjalizującego się w sprzedaży</u> <u>filmów</u>. Poniżej znajduje się model informacyjny w postaci diagramu encji.

## Movie Store



## Omówienie diagramu:

Model składa się z 7 encji – 4 z nich to encje zasadnicze dla podstawowej funkcjonalności, czyli zarządzania zamówieniami (Order, Order\_details, Product, Customer), trzy pozostałe to encje "słownikowe", które mogą być przydatne przede wszystkim w analityce.

- 1. Order jest to pierwsza encja odpowiedzialna za zarządzanie zamówieniami, odpowiada nagłówkowi faktury; jej atrybutami są:
  - a. Order\_id (klucz główny) numer zamówienia
  - b. Customer\_id(klucz obcy) identyfikator klienta
  - c. Total wartość zamówienia
  - d. Status status zamówienia (np. otwarte, zamknięte)
  - e. Order\_date data złożenia zamówienia
- 2. Order\_details druga encja odpowiedzialna za zarządzanie zamówieniami, odpowiada pozycjom faktury; atrybuty:

- a. Order\_id (klucz główny) identyfikator zamówienia
- b. Position (klucz główny) pozycja danego produktu na fakturze
- c. Product\_id (klucz obcy) identyfikator zamawianego towaru
- d. Quantity ilość zamawianego towaru
- e. Price cena jednostkowa zamawianego towaru
- 3. Product encja reprezentująca produkt, w tym szczególnym przypadku są nimi filmy, stąd atrybuty:
  - a. Product\_id (klucz główny) identyfikator produktu
  - b. Title tytuł filmu
  - c. Category (klucz obcy) kategoria sklasyfikowania filmu, złączenie z encją "słownikową" Category; założeniem jest, iż każdy film jest przypisany tylko do jednej kategorii.
  - d. Plot\_Description opis fabuly
  - e. Prod\_country kraj produkcji filmu
  - f. Prod\_year rok produkcji filmu
  - g. Rating (klucz obcy) klasyfikacja do danej grupy wiekowej wg zawartości filmu (np. kategoria R, PG-13, PG-18)
  - h. Format nośnik filmu (np. DVD, Blue-Ray)
- 4. Category encja "słownikowa", odpowiadająca za zarządzanie gatunkami filmowymi:
  - a. Name (klucz główny) nazwa kategorii (np. dramat, horror)
  - b. Cat\_desc opis kategorii
- 5. Rating encja "słownikowa", umożliwiająca uporządkowanie filmów według klasyfikacji MPAA:
  - a. Name (klucz główny) nazwa
  - b. Rating\_desc opis klasyfikacji dla kogo przeznaczona dana kategoria?
- 6. Customer encja odpowiadająca za modelowanie klienta sklepu; atrybuty:
  - a. Customer id (klucz główny) identyfikator klienta
  - b. First\_Name imię klienta
  - c. Last\_name nazwisko klienta
  - d. Street&No, City, ZIP, Region, Country dane adresowe klienta
  - e. Phone\_no, email dane kontaktowe
  - f. Cust\_category kategoria klienta atrybut przyporządkowuje klienta do jednej z grup zdefiniowanych w ramach encji Cust\_category (np. osoba

prywatna, biblioteka, szkoła, firma) → jako założenie: jeden klient może należeć do jednej grupy klientów.

- 7. Cust\_category encja "słownikowa", pozwalająca na pogrupowanie klientów:
  - a. Name (klucz główny) nazwa kategorii klienta
  - b. Cust\_cat\_desc opis kategorii klienta