



# 线上授课回放解决方案

从线下转线上过程中回放系统的架构演变

#### 常见录制方式



- ◆ 客户端采集, 本地录制
- ◆ 客户端采集,推流到CDN,利用CDN获取回放
- ◆ 服务端录制,结合信令及音视频还原画面
- ◆ RTC服务, 音视频流及信令分别录制, 指定客户端回放

# 录制及回放架构

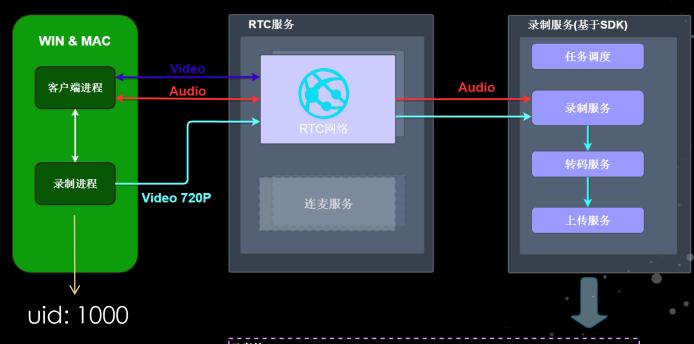




2020 北京

- ◆ 客户端多进程
- ◆ 录制进程只发视频

- ◆ 录制集群基于SDK
- ◆ 录制任务调度
- ◆ 转码任务调度





# 录制服务--视频流合成

640 x 480

老师画面

320 x 240 x 6

学生画面

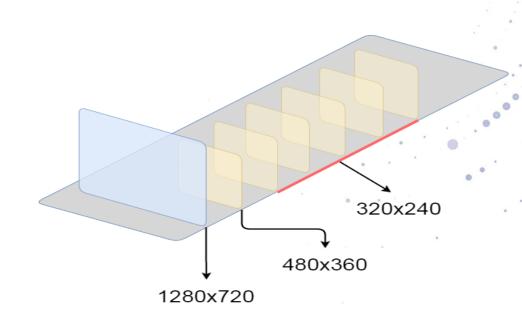
1280 × 720

回放画面





2020 北京



# 录制及回放架构



一个新需求: 监课

什么是监课: 能随时用各种设备看到老师客户端上课时的画面

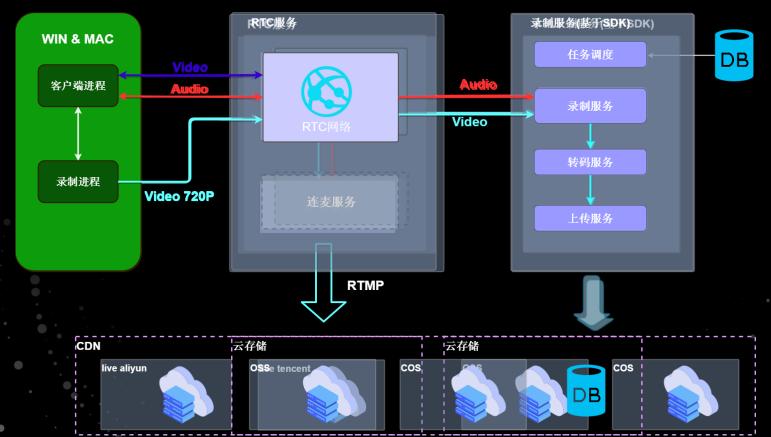
怎么做?

用RTCSDK,展示录制客户端的画面+音频

# 解决课中观看需求的方案



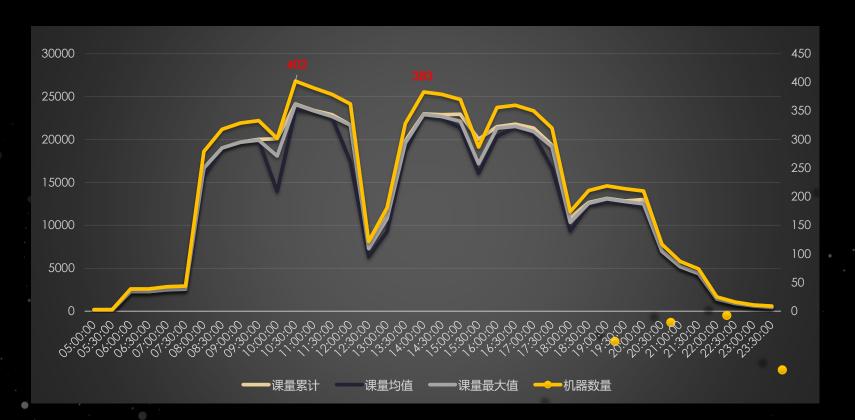




#### 录制集群性能



单台机器: 70 个频道并发时, CPU 占用 75%



# 课程量大幅度上涨带来的问题



- ◆ 录制资源不足
- ◆ 转码在夜间利用录制集群进行

25000 \* 2小时 / 转码速度(10x~15x) / 400(台) --> 约 8.3小时

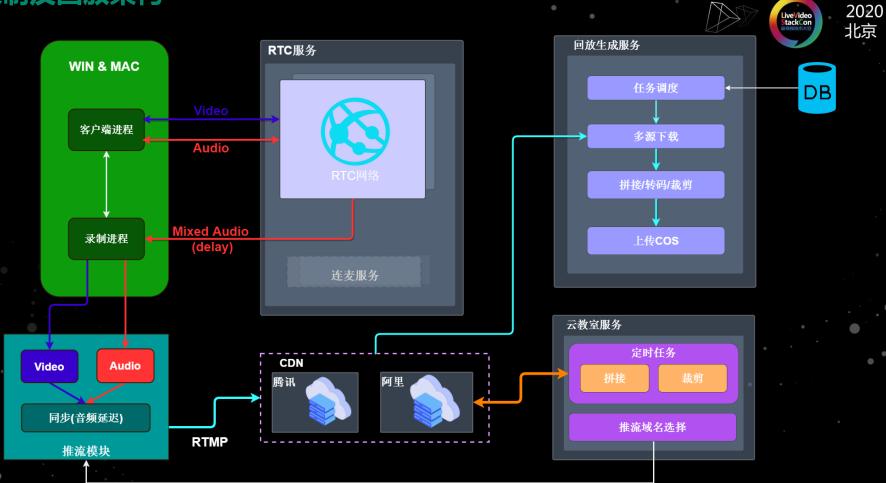
◆ 高昂的成本

# 录制及回放费用成本



内容	计费
RTC音视频	高清(超清) × 频道内人数
录制服务	超高清时长计费
转码服务	超高清转码时长计费
云主机	400+
带宽费用	200Mb x (400+)

# 录制及回放架构



#### 音频采集



#### 客户端音频采集方案

1. 跨进程方式RTCSDK remote audio+ mic, 混音后发送到录制进程

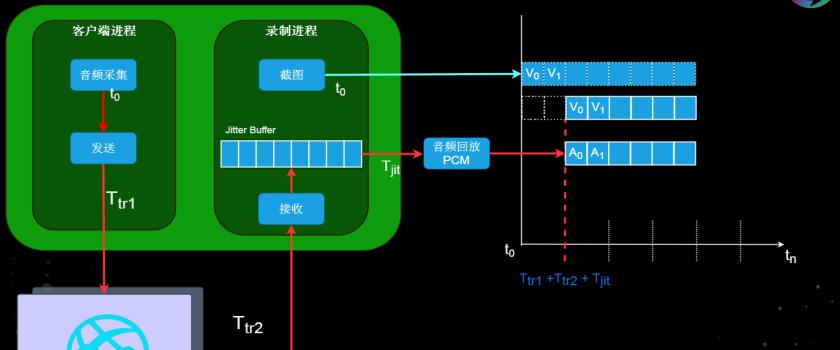
2. Windows Loopback + 非抢占mic采集

3. 直接利用RTCSDK获取频道内所有音频(已混音)

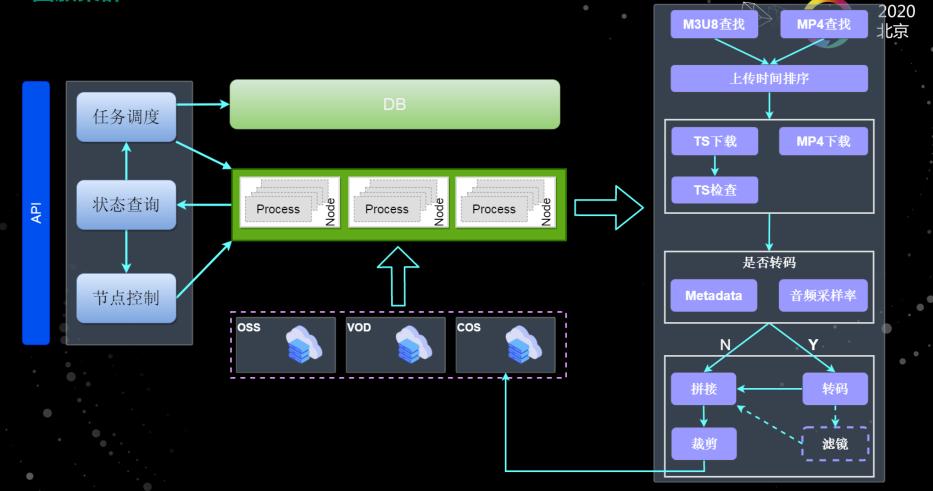
#### 音视频同步



2020 北京



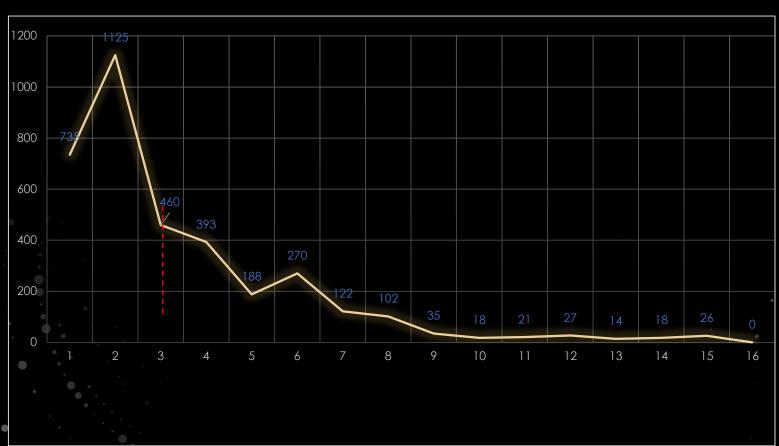
#### 回放集群



#### 效果及收益







#### 回放播放时的两个问题



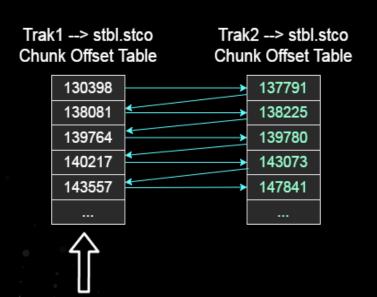
◆ MP4 在线播放卡顿问题

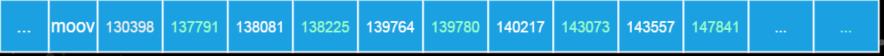
◆ M3U8 DISCONTINUITY Seek

# MP4 在线播放卡顿问题



2020 北京





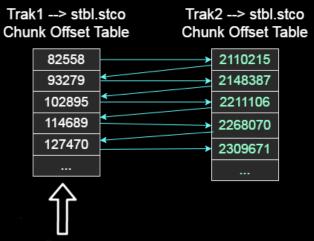


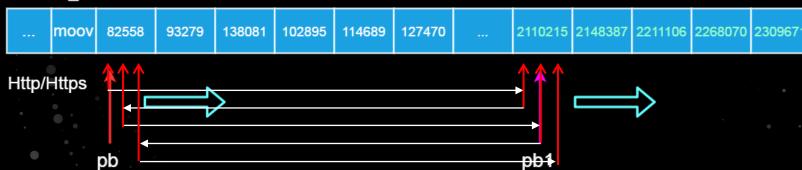
Http/Https pb

AVIOContent \* pb

# MP4 在线播放卡顿问题





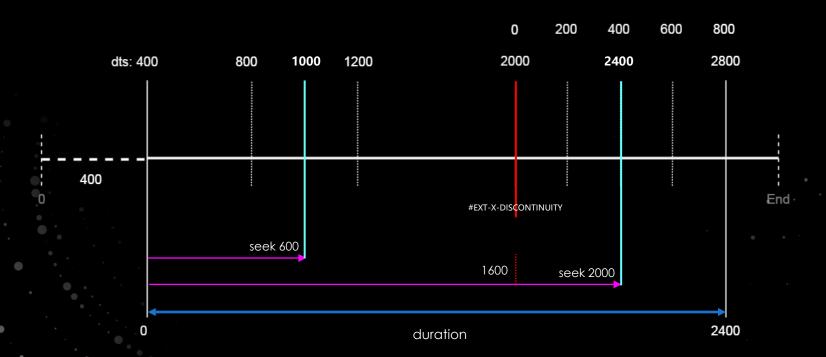


#### M3U8 DISCONTINUITY Seek



1. 有裁剪, 去掉开头

#### 2. #EXT-X-DISTINUITY 标记处理





多媒体开启 MULTIMEDIA BRIDGE TO A WORLD OF VISION

新视界

# Thank you

