Wojciech Gerson, Elwiro Andriolli, Józef Brandt. W 1909 r. odbył się tu pierwszy plener malarski, a od 1923 r. regularne plenery prowadził Tadeusz Pruszyński, profesor warszawskiej Szkoły Sztuk Pięknych i założyciel działającego do dziś Towarzystwa Przyjaciół Kazimierza.

- Wielu malarzy wybrało Kazimierz na miejsce zamieszkania. Tematem swojej twórczości uczyniła go pisarka Maria Kuncewiczowa. Wielokrotnie powracał tu znakomity fotografik Edward Hartwig, zauroczony przyrodą i architekturą.
- Dziś Kazimierz jest nie tylko mekką artystów, ale także turystów z całego świata, których przyciągają malownicze położenie, zabytki, magiczna atmosfera, a także atrakcje kulturalne (festiwale: filmowy, kapel i śpiewaków ludowych, muzyki i tradycji klezmerskiej, koncerty muzyki organowej w kościele farnym). W ciągu roku miasteczko, liczące ok. 3 tys. mieszkańców, odwiedza 1,5 mln gości, co zaczyna martwić konserwatorów zabytków.
- Zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8 września 1992 r. Kazimierz został uznany za pomnik historii.

Joanna Czaj

### Narodowy Bank Polski

ma wyłączne prawo emitowania znaków pieniężnych w Polsce.

Oprócz monet i banknotów powszechnego obiegu od 1966 roku NBP emituje także monety kolekcjonerskie, a w 2006 roku wprowadził do obiegu pierwszy polski banknot kolekcjonerski. Emisja wartości kolekcjonerskich stanowi okazję zarówno do upamiętniania ważnych historycznych rocznic i postaci, jak i do rozbudzania zainteresowań polską kulturą, nauką i tradycją.

Od 1996 roku NBP emituje także okolicznościowe monety dwuzłotowe ze stopu Nordic Gold.

Towarzyszą one monetom kolekcjonerskim.

Wszystkie monety emitowane przez NBP są prawnym środkiem płatniczym w Polsce.

MONETY EMISJI 2008 MONETY EMISJI 2008



Od 2001 r. NBP emituje serię monet "Zabytki Kultury Materialnej w Polsce". W serii ukazują się 20-złotowe monety srebrne i monety dwuzłotowe ze stopu Nordic Gold. Temat "Kazimierz Dolny" jest piąty w tej serii.

Informacje o planie emisji oraz sposobie nabycia monet na stronach:

www.nbp.pl www.numizmatyka.nbportal.pl

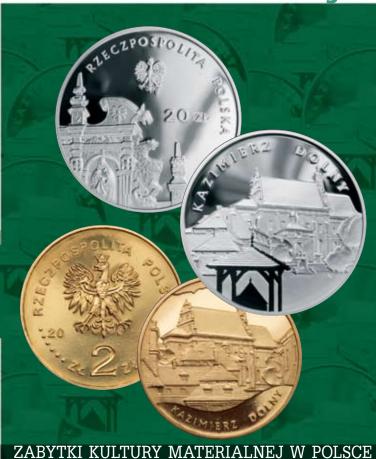
> Monety zostały wyprodukowane w Mennicy Polskiej SA w Warszawie.

> > Skład i druk: Drukarnia NBP

## **NBP**

Narodowy Bank Polski

# monety



Kazimierz Dolny

# Kazimierz Dolny

• Narodowy Bank Polski wprowadza do obiegu monety "Kazimierz Dolny":

#### w dniu 19 czerwca 2008 r.

o nominale **20 zł** wykonaną stemplem lustrzanym w stehrze

### w dniu 17 czerwca 2008 r.:

o nominale **2 zł** wykonaną stemplem zwykłym w stopie Nordic Gold.

- Miasteczko, zwane perłą polskiego renesansu, zadziwia pięknem krajobrazu i urodą architektury. W jego panoramie dominują położone na wzgórzach zabytki: ruiny baszty wzniesionej w XIV w. przez Władysława Łokietka, ruiny murowanego zamku z czasów Kazimierza Wielkiego, kościół farny i klasztor.
- W miejscu, gdzie dziś stoi klasztor, już w XI w. istniała przy przeprawie wiślanej osada, zwana Wietrzną Górą. W końcu XII w. Kazimierz Sprawiedliwy przekazał ją siostrom norbertankom,

a one nadały jej imię darczyńcy. Nazwa pojawiła się po raz pierwszy w dokumencie tego władcy z 1249 r.

- Położenie na szlakach handlowych z Rusią, Zachodem i państwem krzyżackim zadecydowało o rozwoju osady. Kazimierz Wielki nadał jej prawa miejskie, a Władysław Jagiełło przyznał prawo magdeburskie. Ukształtował się wtedy rynek z trzema zwartymi pierzejami drewnianych domów, a po pożarach w 1561 i 1585 r. także murowanych kamienic.
- Największy rozkwit Kazimierza przypadł na XVI i 1. poł. XVII w. i związany był z handlem zbożem oraz produktami leśnymi z Europą Zachodnią. W tym czasie powstało kilkadziesiąt spichlerzy o dekoracyjnych szczytach, z których do naszych czasów w różnym stanie przetrwało 11. Patrycjuszowskie kamienice (Przybyłów, Gorskich, Celejów) położone przy rynku uzyskały renesansowe formy, attyki kryjące dachy i elewacje zdobione reliefem o treściach religijnych (św. Mikołaj, św. Krzysztof).
- Wojny szwedzkie i epidemie w XVII w. zapoczątkowały upadek miasta, który pogłębił się w okresie zaborów. W 1869 r. Kazimierz

stracił prawa miejskie, odzyskał je dopiero w 1927 r. Obie wojny światowe pozostawiły w nim poważne zniszczenia.

- Odbudową miasta zajmował się w okresie międzywojennym architekt Karol Siciński. Po II wojnie światowej realizował ją według projektu autorskiego. Udało mu się wskrzesić wyjątkowy klimat tego miejsca dzięki rekonstrukcji domów w rynku i innych budowli oraz wizjonerskiej kreacji przestrzeni miejskiej.
- Do najznakomitszych zabytków architektury Kazimierza należy kościół farny, dominujący nad pozostałą zabudową. Pierwotnie niewielka murowana świątynia przybrała obecne kształty w latach 1610–1613. Fara wraz z pozostałymi kościołami reformackim i szpitalnym tworzy malowniczą klamrę dla historycznego centrum miasta. Synagoga, wzniesiona w 1536 r., przypomina o mieszkańcach pochodzenia żydowskiego, którzy stanowili dominującą grupę od końca XVIII w. do Holokaustu w czasie II wojny światowej.
- Urok Kazimierza doceniali już w końcu XVIII i XIX w. artyści, m.in. Zygmunt Vogel, malarz króla Stanisława Augusta,

przy rynku w Kazimierzu Dolnym. U góry stylizowany wizerunek Góry

NA BOKU: Ośmiokrotnie powtórzony napis: NBP, co drugi odwrócony

Trzech Krzyży. U dołu półkolem napis: KAZIMIERZ DOLNY.

o 180 stopni, rozdzielony gwiazdkami.

Projektant awersu: EWA TYC-KARPIŃSKA

Projektant rewersu: EWA OLSZEWSKA-BORYS



REWERS: Z lewej strony stylizowane wizerunki: studni pokrytej gontowym daszkiem oraz dachów domów przy rynku w Kazimierzu

Dolnym. Centralnie stylizowany wizerunek fragmentu kościoła

farnego. U góry półkolem napis: KAZIMIERZ DOLNY.

Projektant monety: EWA OLSZEWSKA-BORYS