w lasach Polski centralnej, zachodniej i północno-zachodniej, gdzie wypuszczono 90% z ponad 300 sokołów. Akcję koordynuje Rada Programu Restytucji Sokoła Wędrownego w Polsce pod nadzorem Ministerstwa Środowiska.

- Nowym środowiskiem dla sokoła są miasta, gdzie nie ma naturalnych wrogów, nie brakuje pokarmu, a wysokie budynki są substytutem skał. Pierwsza próba lęgu nastąpiła w 1998 r. na budynku PKiN w Warszawie. Do dziś w kilkunastu znanych gniazdach wykluło się ponad sto młodych.
- Poza prowadzeniem kolejnych wsiedleń, ważnym działaniem jest monitoring (kontrola gniazd, obrączkowanie młodych, poszukiwanie kolejnych par, instalowanie sztucznych gniazd, całodobowe pilnowanie lęgów).
- Monitoring populacji sokoła wędrownego w Polsce koordynuje Stowarzyszenie Na Rzecz Dzikich Zwierząt "Sokół". Stowarzyszenie ściśle współpracuje ze specjalistami z Europejskiej Grupy Roboczej Sokoła Wędrownego.
- Wszelkie informacje o sokołach prosimy zgłaszać mailowo: falco@peregrinus.pl

## Sławomir Sielicki, Janusz Sielicki

Stowarzyszenie Na Rzecz Dzikich Zwierząt "Sokół"

## Narodowy Bank Polski

ma wyłączne prawo emitowania znaków pieniężnych w Polsce.

Oprócz monet i banknotów powszechnego obiegu od 1966 roku NBP emituje także monety kolekcjonerskie, a w 2006 roku wprowadził do obiegu pierwszy polski banknot kolekcjonerski. Emisja wartości kolekcjonerskich stanowi okazję zarówno dla upamiętniania ważnych historycznych rocznic i postaci, jak i do rozbudzania

Od 1996 roku NBP emituje także okolicznościowe monety dwuzłotowe ze stopu Nordic Gold.

zainteresowań na temat polskiej kultury, nauki i tradycji.

Towarzyszą one seriom monet kolekcjonerskich, a od 2004 roku są również wprowadzane do obiegu w odrębnych seriach tematycznych "Herby województw" (2004–2005)

i "Historyczne miasta w Polsce" (2005–2008).

Wszystkie monety emitowane przez NBP są prawnym środkiem płatniczym w Polsce.

MONETY EMISJI 2008 MONETY EMISJI 2008



Od 1993 roku NBP emituje serię monet "Zwierzęta Świata". W serii ukazują się 20-złotowe monety srebrne oraz dwuzłotowe ze stopu Nordic Gold. Temat "Sokół wędrowny" jest piętnasty w tej serii.

Informacje o planie emisji oraz sposobie nabycia monet na stronach:

www.nbp.pl www.numizmatyka.nbportal.pl

> Monety zostały wyprodukowane w Mennicy Polskiej SA w Warszawie.

> > Skład i druk: Drukarnia NBP

## **NBP**

Narodowy Bank Polski

monety



ZWIERZĘTA ŚWIATA

Sokół wędrowny (Falco peregrinus)

## Zwierzęta świata: Sokół wędrowny (Falco peregrinus)

• W dniu 16 stycznia 2008 r. Narodowy Bank Polski wprowadza do obiegu monety z serii "Zwierzęta Świata". Są to monety przedstawiające sokoła wędrownego, o nominałach:

**20 zł** wykonana w srebrze stemplem lustrzanym, **2 zł** wykonana stemplem zwykłym w stopie Nordic Gold.

- Celem serii jest zaprezentowanie gatunków zwierząt zagrożonych przez rozwijającą się cywilizację.
- Sokół wędrowny (Falco peregrinus) występuje niemal na całym świecie. Niegdyś w Polsce powszechny, choć niezbyt liczny. Praktycznie wyginął w latach 60. XX w. Dzięki staraniom sokolników i ekologów obecnie w Polsce żyje już kilkanaście par sokołów.
- Sokół jest gatunkiem prawnie chronionym, wpisanym do Polskiej Czerwonej Księgi Zwierząt. Zaczęto go chronić we wczesnym średniowieczu ze względu na znaczenie dla sokolnictwa. Sokoła (obok bobra, tura i żubra) chroniono w Europie jako jeden z pierwszych gatunków.
- Sokoły charakteryzują się dużym dymorfizmem płciowym. Samiec jest wielkości gołebia, samica o 1/3 wieksza od samca. Długość ciała 36-50 cm, rozpiętość skrzydeł 95-115 cm. Dorosłe są stalowosiwe na wierzchu, na spodzie jasno ubarwione, pierś prawie biała z czarnymi poprzecznymi prażkami. Młode sa z wierzchu brązowe, spód mają w kolorze jasnobrązowym z ciemnymi łezkami na piersiach. U wszystkich osobników wystepuje charakterystyczny ciemny pojedynczy "was", który wraz z ciemnym wierzchem głowy wyraźnie kontrastuje z jasnymi policzkami. Dziób jest krótki, hakowato zagięty z charakterystycznym "zębem". Nogi, woskówka, obramowanie oczu i nasady dzioba sa intensywnie żółte. Nozdrza wyraźnie widoczne, okrągłe z centralnym punktem. Oko bardzo ciemne z prawie niewyróżniającą się źrenica. Skrzydła długie, waskie, ostro zakończone, ogon krótki. W locie charakterystyczne są szybkie i energiczne uderzenia skrzydeł, na przemian z długimi fazami lotu szybującego. Sokół poluje wyłącznie w locie na ptaki średniej wielkości. Atakuje pikując z dużej wysokości i osiąga predkość do 360 km/h.
- Na przełomie marca i kwietnia samica składa 3–5 ciemnych nakrapianych jaj, które są wysiadywane przez 32 dni. Młode pozostają w gnieździe przez 6 tygodni, potem uczą się polować. Po osiągnięciu samodzielności koczują, ale osiągnąwszy dojrzałość płciową, stają się ptakami osiadłymi.
- Niemal wszędzie na świecie sokoły gniazdują na skałach, wykorzystując naturalne zagłębienia.
- Ewenementem na skalę światową jest nadrzewny ekotyp sokoła, występujący niegdyś także w Polsce. Populację tę szacowano w Europie na około 1600–2000 par. Zatrucie środowiska pestycydami spowodowało drastyczny spadek liczebności sokoła wędrownego. Ekotyp nadrzewny wyginął zupełnie.
- Od tysiącleci sokoły powszechnie używano do polowań. Sokolnicy jako pierwsi zajęli się jego ratowaniem. Na przełomie lat 60. i 70. XX w. opracowali metody intensywnej hodowli sokołów i metody ich wypuszczania.
- W Polsce sokolnicy prowadzą ponowne zasiedlenie sokołów od 1990 r. – w górach (Pieniny) i w miastach (Warszawa, Kraków) oraz



REWERS: Wizerunek dorosłego sokoła wedrownego oraz dwójki

pisklat siedzących w gnieździe na skale. Z prawej strony stylizowany

wizerunek fragmentu łańcucha górskiego. U góry półkolem napis:

SOKÓŁ WEDROWNY - Falco peregrinus.

Projektant awersu: EWA TYC-KARPIŃSKA
Projektant rewersu: ROUSSANKA NOWAKOWSKA

REWERS: Wizerunek sokoła wędrownego siedzącego na gałęzi. U góry z lewej strony wizerunek lecącego sokoła wędrownego. Z lewej i prawej strony sokoła stylizowane wizerunki chmur. U dołu z prawej strony stylizowany wizerunek gór i drzew. Z lewej strony półkolem napis: SOKÓŁ WĘDROWNY – Falco peregrinus.

NA BOKU: Ośmiokrotnie powtórzony napis: NBP, co drugi odwrócony o 180 stopni, rozdzielony gwiazdkami.

Projektant awersu: EWA TYC-KARPIŃSKA
Projektant rewersu: ROUSSANKA NOWAKOWSKA