



FERNANDO ON THE MARKET

NIVEL INTERMEDIO

CLASE 6

El Stochastic/ Fibonacci

- Fernando on The Market
- @ 2014 Fernando on the Market all rights reserved
- All Rights Reserved. Any unauthorized use, sharing, reproduction or distribution of these materials or otherwise is prohibited. No portion of these material may be reproduced in any manner whatsoever without the express written consent of the publisher.
- Todos los derechos reservados. Cualquier uso desautorizado, muestra, reproducción o distribución de estos materiales son prohibidos. Ninguna porción de estos materiales pueden ser reproducidos en ninguna forma sin la autorización expresa por escrito y con consentimiento del autor.

AVISO LEGAL (WARRANTY DISCLAIMER)

- El contenido incluido en este manual de trabajo (workbook), se da en la forma expresada, sin ningún tipo de garantía.
- Toda la información en este manual es dada como ejemplo y en forma educacional solamente.
- El uso de este manual en cualquier otra forma es su responsabilidad.
- Fernando On The Market, NO hace, ni da ningún tipo de garantía de cuan correcto o completo esa el mismo, o de los resultados que se puedan obtener con el uso de cualquiera de sus servicios, incluidos los de este manual.
- En ningún caso Fernando On The Market, o sus oficiales, agentes, instructores, representantes o subcontratistas están licenciados o autorizados para dar consejos. Tampoco son BROKERS/ DEALERS O CONSEJEROS FINANCIEROS. Fernando On The Market NO es responsable por ninguna perdida incluyendo, pero no limitado a perdida de tiempo, perdida de dinero, perdida de ganancias o perdida de ningún tipo de bienes.
- Usted es la única persona que conoce su habilidad para negociar, tolerancia al riesgo, capacidad para hacerlo y conocedor de sus finanzas, por lo tanto solo usted es responsable de sus actos.
- Fernando On The Market recomienda que usted busque consejos financieros de u Broker/ Dealer, contador Público (CPA) consejero financiero o su propio abogado.
- Fernando On The Market No incita, recomienda, ni promociona, tampoco endosa o ofrece a comprar o vender ningún tipo de acción (stock) en particular.
 - www.Fernandoonthemarket1.com
 - Fernando on The Market
- @ 2014 Fernando on the Market all rights reserved

El Stochastic

- Definición:
- El indicador estocástico determina cuándo puede ocurrir en el mercado un movimiento alcista o bajista, por medio del cruce de dos líneas indicadoras, sirve para determinar niveles de sobrecompra y de sobreventa. Es un indicador de tipo oscilador. A través de él se compara el precio de cierre de un producto con su gama de precios durante un periodo determinado, midiéndose en una escala de 0% a 100%. Fue desarrollado y aplicado entre finales de los 50's e inicios de los 60's por George Lane.

Stochastic

- Forma de Cálculo:
- Se manejan dos indicadores que son un oscilador estocástico rápido (%K) y un oscilador estocástico lento (%D), cuyas comparaciones son un buen indicador de la velocidad a la que los precios están cambiando o el impulso que tienen dichos precios. Sus fórmulas son: $\%K = 100 \times (\text{C} - \text{Min}) / (\text{Max} - \text{Min})$. %D es la media móvil de %K de 3 períodos. Donde:
 - C: valor del último cierre.
 - Max: máximo del período de cálculo.
 - Min: mínimo del período de cálculo y por defecto este período es de 5.
 - Si el precio de cierre se aproxima a los valores del mínimo para el período, %K disminuirá. Si dicho precio se aproxima al máximo, %K será cada vez más grande. Es así como el indicador informa sobre la situación del precio del cierre en relación con el máximo y mínimo del período dado para el cálculo.

Stochastic

- Como utilizar el indicador?:
- El indicador supone que los precios tienden a cerrar cerca de sus máximos anteriores cuando el mercado es alcista y cerca de los mínimos anteriores cuando el mercado es bajista. De esta manera se observan las señales de transacción cuando el oscilador estocástico cruza su media móvil. La idea es prestar atención al cruce de las dos líneas indicadoras (%K y %D), con el fin de determinar
- Niveles de sobrecompra o sobreventa.
- Encontrar puntos de entrada en el cruce de líneas de los promedios móviles y dirección del mercado.
- Localizar puntos de divergencia y prever posibles debilidades en las tendencias.
- La línea principal de la gráfica del oscilador es el %K y corresponde a una línea gruesa. El %D se representa como una línea punteada. **Tipos de estocásticos**
- Rápido: La línea %K no es uniforme, indicando que no existe ningún promedio móvil. Indicación de manera más temprana un cambio de tendencia en el mercado.
- Lento: La línea %K es más uniforme al utilizar tres períodos de los promedios móviles de los valores de la línea %K derivados del estocástico rápido. Proporciona señales más confiables.
- Lleno: Permite mezclar las dos líneas %K y %D.

Stochastic

- **Tipos de señales que brinda el indicador estocástico:** Para su uso se recomienda poner como referencia dos líneas entre 20% y 80%. Una vez determinado se pueden obtener las siguientes señales:
- **Sobre compra:** Si la línea estocástica pasa por encima de la marca de 80% y en seguida el indicador vuelve a la zona media, el mercado se podría moverse en la misma dirección, es decir un movimiento a la baja. En este caso se debe esperar a que se dé el cruce de líneas para confirmar.
- **Sobre venta:** Cuando la línea estocástica pasa por debajo de la marca de 20% y en seguida el indicador vuelve a la zona media, aumenta la probabilidad de que el mercado se mueva en la misma dirección es decir un movimiento al alza. Al igual que en el anterior, en este caso se debe esperar a que se dé el cruce de líneas para confirmar.
- **Cruces de líneas, señal para venta:** Ocurre cuando ambas líneas cruzan en la zona por encima de la marca de 80% y a continuación el indicador vuelve a la zona media, el mercado se podría mover en la misma dirección, es decir un movimiento a la baja. En este se debería de vender en el cruce de las líneas %K y %D, cuando están por encima de la marca de 80%.

Stochastic

- **Cruces de líneas, señal para compra:** Cuando ambas líneas se cruzan en la zona por debajo de la marca de 20% y en seguida el indicador vuelve a la zona media, el mercado podría moverse en la misma dirección es decir un movimiento al alza. En este caso se debería comprar en el cruce de las líneas %K y %D, cuando está por debajo de la línea de 20
- **Divergencias:** Es la señal más importante y útil para confirmar las señales. Se divide en:
- **Divergencia bajista:** La señal se presenta cuando aparecen nuevos altos o nuevos máximos, cada vez más altos en el mercado y sus correspondientes picos son progresivamente menores. Es una posible señal de venta. La indicación es de vender si es una divergencia bajista.
- **Divergencia alcista:** La señal se presenta cuando en el mercado aparecen nuevos bajos o nuevos mínimos consecutivos cada vez menores y los correspondientes mínimos son progresivamente mayores. Es una posible señal de compra. La indicación es de comprar si es una divergencia alcista.

Stochastic

- **CONCLUSIONES:**
- El indicador nos sugiere que realicemos compras o ventas cuando se efectúen cruces de líneas. Es importante combinar esta señal con: Patrones de Precios, Banda móvil de 8 días, rupturas de soportes, resistencias o líneas de tendencia.
- Como los demás indicadores, se basa en hipótesis y estadísticas y las decisiones de compra y de venta deben apoyarse en diversas herramientas.
- Al igual que cualquier indicador, puede generar señales falsas continuamente.

Ejemplo de Compra con stochastic



Ejemplo de venta usando stochastic



Ejemplo de Compra usando Stochastic



Ejemplo de compra y venta usando Stochastic



Fibonacci

- **DEFINICIÓN DE 'retroceso de Fibonacci'**
- Un término que se utiliza en el análisis técnico que se refiere a las áreas de apoyo (el precio deja de ir bajo) o la resistencia (el precio deja de ir más alto). El retroceso de Fibonacci es el retroceso del potencial del movimiento original de un activo financiero en el precio. Retrocesos de Fibonacci utilizan líneas horizontales para indicar las áreas de soporte o resistencia en los niveles clave de Fibonacci antes de continuar en la dirección original. Estos niveles se crean dibujando una línea de tendencia entre dos puntos extremos y luego dividiendo la distancia vertical por las relaciones claves de Fibonacci de 23,6%, 38,2%, 50%, 61,8% y 100%.

Secuencia de Fibonacci

- **La secuencia y Ratios**
- Este artículo no está diseñado para ahondar demasiado profundo en las propiedades matemáticas detrás de la secuencia de Fibonacci y la Proporción Áurea. Hay un montón de otras fuentes para este detalle. Unos pocos lo básico, sin embargo, se proporcionan los antecedentes necesarios para los números más populares. Leonardo Pisano Bogollo (1170-1250), un matemático italiano de Pisa, se le atribuye la introducción de la secuencia de Fibonacci a Occidente. Es como sigue:
- 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, 233, 377, 610
- La secuencia se extiende hasta el infinito y contiene muchas propiedades matemáticas únicas.

Secuencia de Fibonacci

- Después de 0 y 1, cada número es la suma de los dos números anteriores ($1 + 2 = 3$, $2 + 3 = 5$, $5 + 8 = 13$ $8 + 13 = 21$ etc ...).
- Un número dividido por el número anterior se aproxima a 1.618 ($21/13 = 1,6153$, $34/21 = 1,6190$, $55/34 = 1,6176$, $89/55 = 1,6181$). La aproximación se acerca a 1.6180 como el aumento de los números.
- Un número dividido por el siguiente número más alto se aproxima a 0.6180 ($13/21 = 0.6190$, $21/34 = 0.6176$, $34/55 = 0.6181$, $55/89 = 0.6179$, etc). La aproximación se acerca a 0.6180 como el aumento de los números. Esta es la base para el retroceso del 61,8%.
- Un número dividido por otros dos lugares más altos se aproxima a 0.3820 ($13/34 = 0.382$, $21/55 = 0.3818$, $34/89 = 0.3820$, $55 / = 144 = 3819$, etc). La aproximación se acerca a 0.3820 como el aumento de los números. Esta es la base para el retroceso del 38,2%. Además, tenga en cuenta que $1-0,618 = 0,382$
- Un número dividido por otros tres lugares más altos se aproxima a 0.2360 ($13/55 = 0,2363$, $21/89 = 0,2359$, $34/144 = 0.2361$, $55/233 = 0.2361$ etc). La aproximación se acerca a 0.2360 como el aumento de los números. Esta es la base para el retroceso del 23,6%.
- 1.618 se refiere a la razón de oro o del medio de oro, también llamado Phi. La inversa de 1.618 es 0.618. Estas relaciones se pueden encontrar en toda la naturaleza, la arquitectura, el arte y la biología. En su libro, onda de Elliott principio, Robert Prechter cita a William Hoffer de la edición de diciembre de 1975 del Smithsonian Magazine:
 - ... La proporción de ,618034-1 es la base matemática de la forma de jugar a las cartas y el Partenón, el girasol y conchas de caracol, jarrones griegos y las galaxias espirales del espacio exterior. Los griegos basan gran parte de su arte y la arquitectura en esta proporción. Lo llamaron el justo medio.

Ejemplo de Fibonacci



Ejemplo de Fibonacci



Ejemplo de Fibonacci

