

PORTAFOLIO

DISEÑOGRÁFICO

MEMORIA

MARIA PEREZ TENA 3ºB

TPED1



ÍNDICE

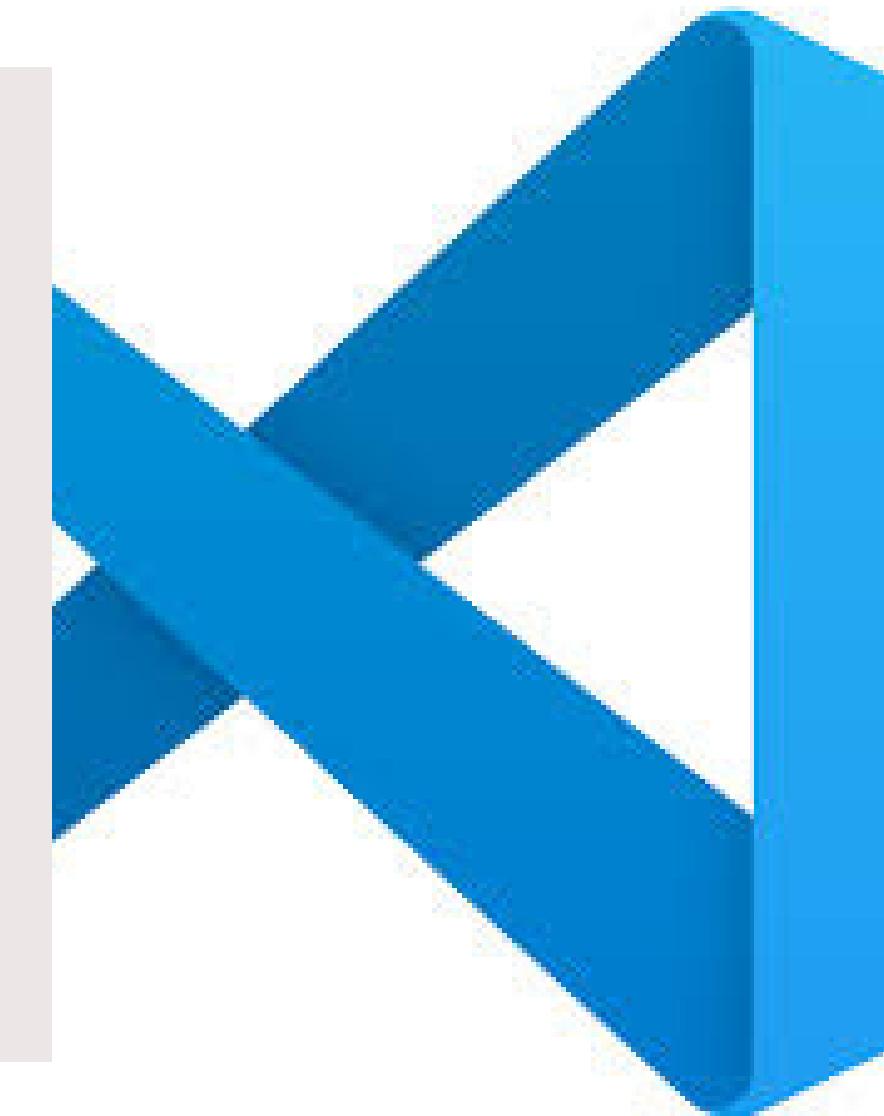
BRIEFING
IDEACIÓN Y BOCETOS
PROCESO
RESULTADO
CONCLUSIONES



BRIEFING

Se nos plantea realizar un portfolio, utilizando como premisa el diseño web.

Para ello se realizará utilizando el programa Visual Studio Code, y dentro del mismo Bootstrap 5.



PRIMERA OPCIÓN

IDEACIÓN Y BOCETOS

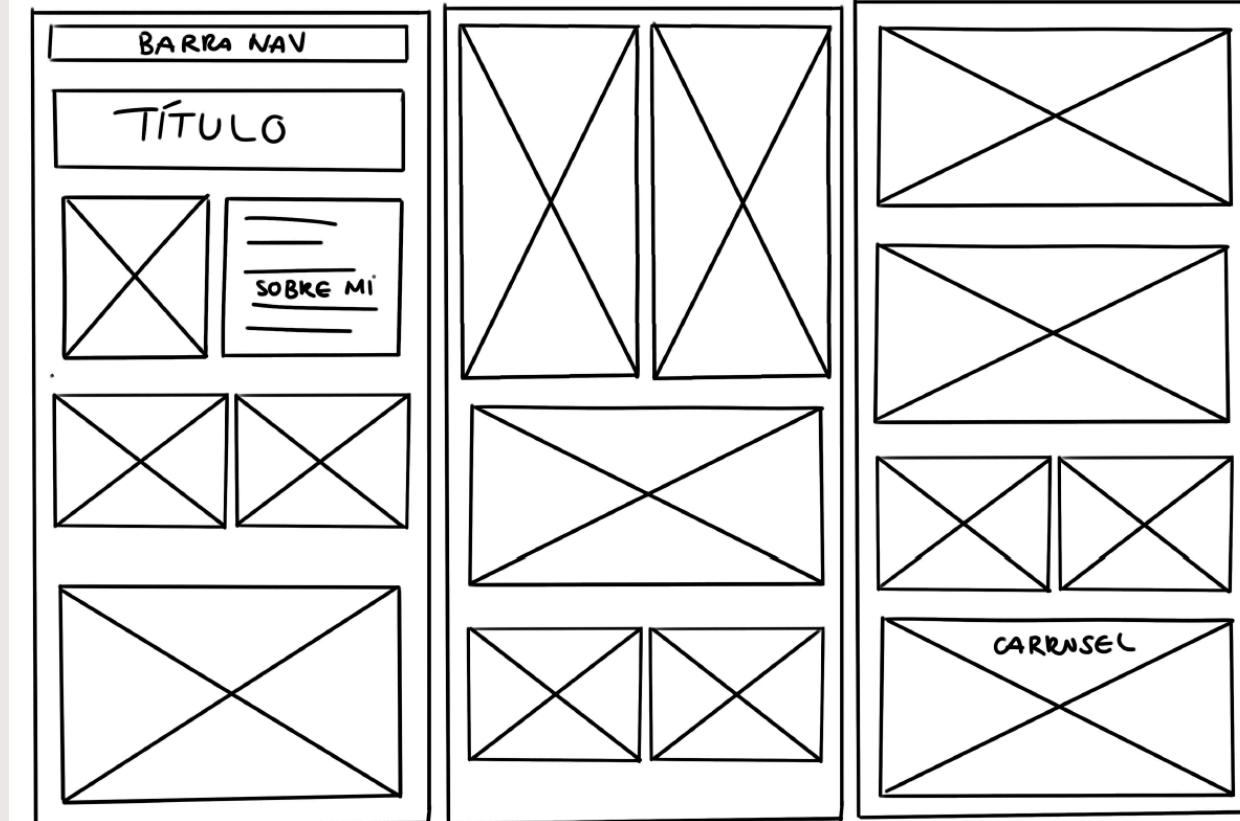
WIRE FRAME

En primer lugar, se realiza una investigación previa de distintos portfolios, en ellos se ve que se emplea una presentación sobre la persona, y una serie de imágenes donde se muestran sus trabajos sin demasiado texto.

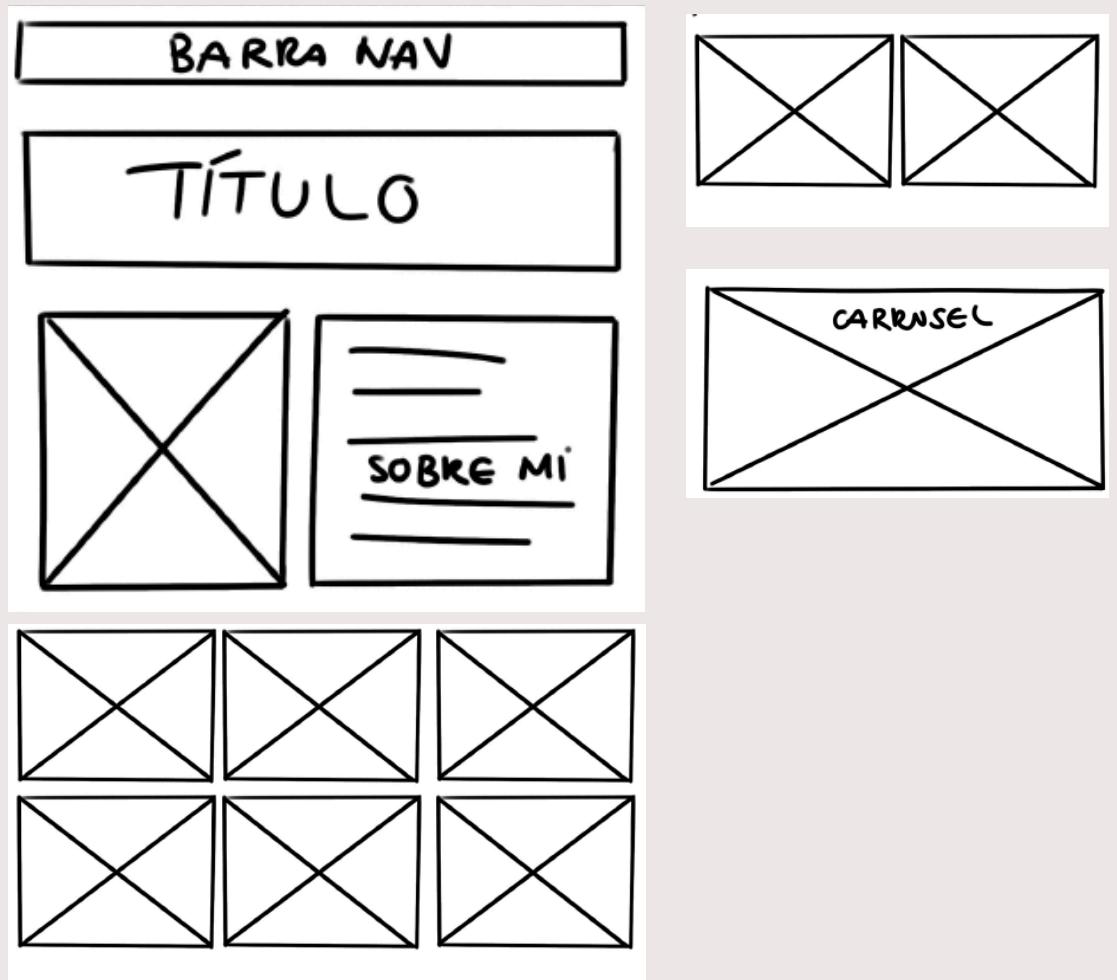
Es por ello que se plantea un primer wire frame, que posteriormente sufre unas mejoras.

Una vez que se comenzó con la realización desde Visual Studio Code, nos dimos cuenta que el wire frame que se había planteado era muy repetitivo y no se adaptaba a los recursos que se pretendían mostrar en el portfolio.

Por todo ello se realizó un reajuste que cumplía mejor con las necesidades.



ELECCIÓN FINAL



PROCESO

Para el contenido del portfolio, se tuvieron en cuenta los proyectos que se tenían digitalizados. Se contaba principalmente con imágenes en blanco y negro, que respondía a una estética bastante oscura. Teniendo en cuenta este detalle, se plantea que el fondo sea oscuro, y de este modo, el resto de trabajos que se muestran destaque a su vez por su colorido.

En esta web encontramos:

- Barra de navegación hamburguesa fija y oscura.
- Contenedor row, con dos columnas (col), texto de presentación e imagen.
- Seis *cards* con diseños y una breve indicación, y con una transición de ampliación.
- Dos imágenes en blanco y negro que contiene un *hover* que les devuelve el color.
- Carrusel con tres imágenes que pasa solo.



Mi Portafolio

Sobre mí Trabajos Carrusel

Trabajos

Trabajo 1

Ilustración para un disco. Canción armagedon.

Trabajo 2

Ilustración para un disco. Canción antes de verme arder.

Trabajo 3

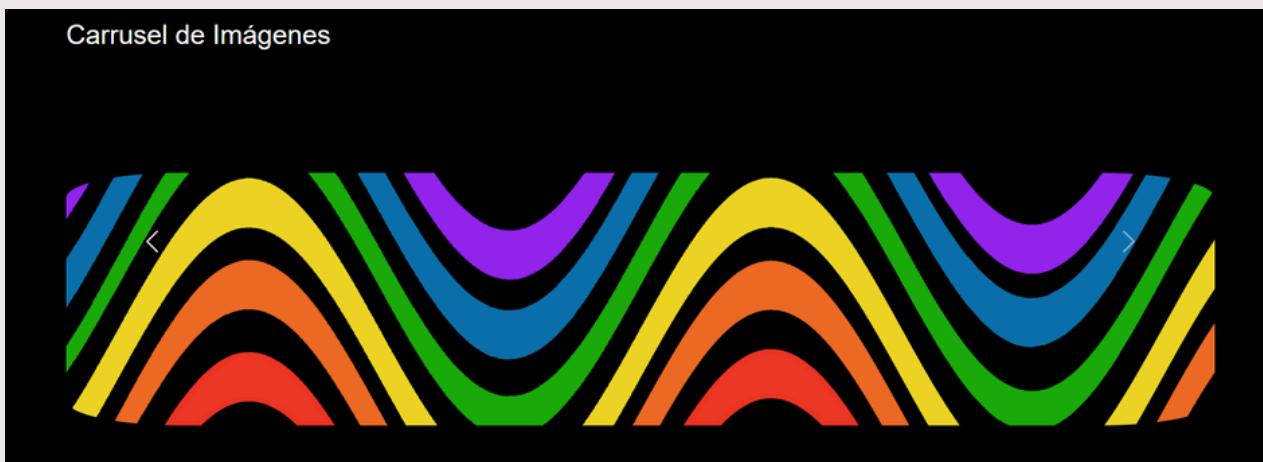
Ilustración para un disco. Canción avispero.

Trabajos

Trabajo 1

Trabajo 2

Trabajo 3



RESULTADO

Mi Portafolio Sobre mi Trabajos Carrusel

Sobre mí

¡Hola! Soy María, estudiante de Diseño Gráfico en la EASDA. Como una persona creativa y apasionada por el diseño, disfruto explorando nuevas formas de expresión visual y resolviendo problemas con soluciones innovadoras. Aunque todavía no tengo experiencia profesional, estoy llena de entusiasmo y motivación para aprender y crecer en este apasionante mundo del diseño. Mi formación me ha permitido desarrollar habilidades en illustrator, indesign y dibujo digital. Y estoy deseando aplicarlas en proyectos reales. Siempre estoy en busca de inspiración, ya sea en el arte, la naturaleza o la vida cotidiana, y creo firmemente en la importancia de seguir aprendiendo y experimentando para mejorar como diseñadora.



Trabajos

Trabajo 1 Ilustración para un disco. Canción armagedon.



Trabajo 2 Ilustración para un disco. Canción antes de verme arder.



Trabajo 3 Ilustración para un disco. Canción avispero.



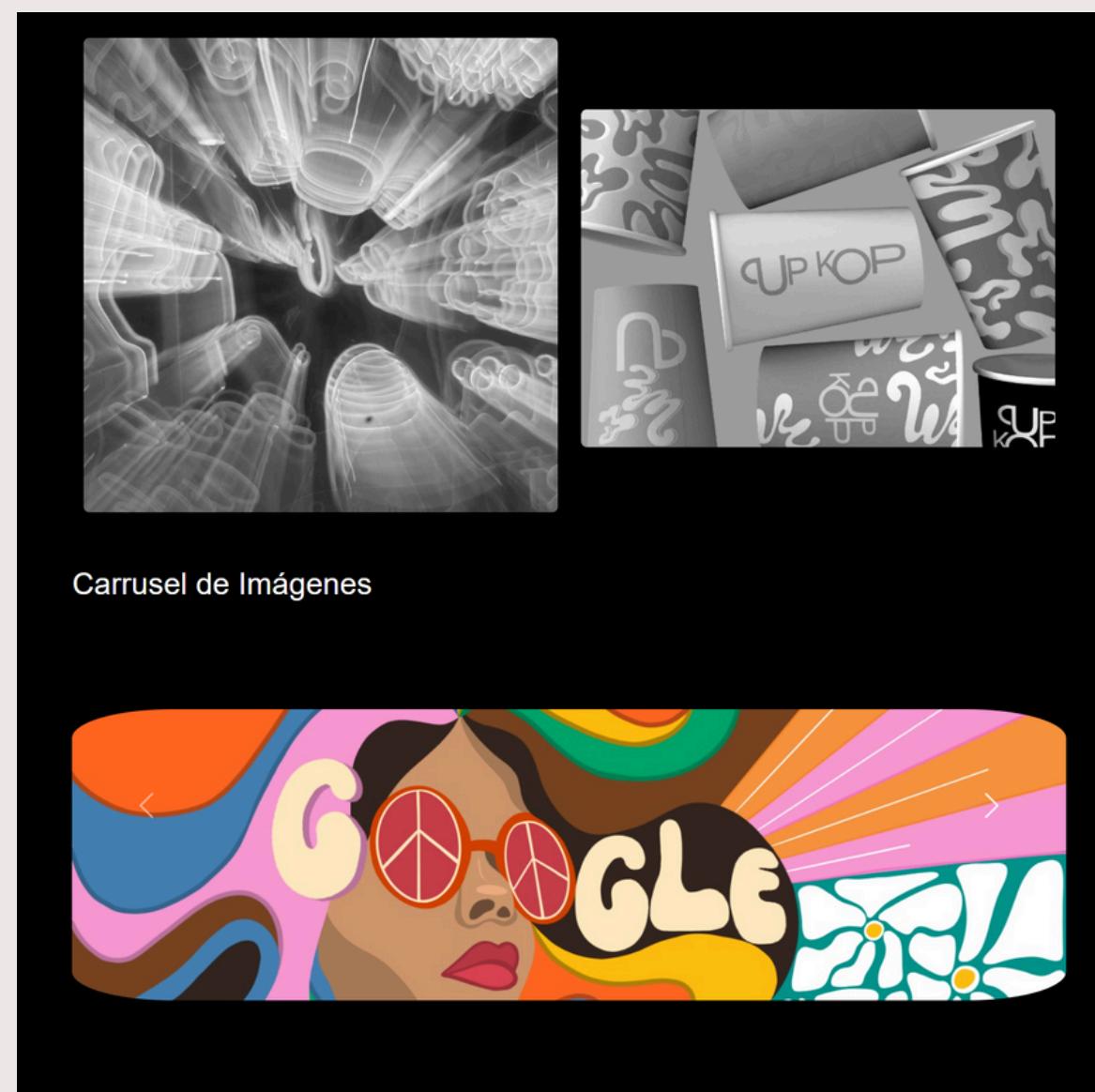
Trabajo 4 Trabajo para dibujo experimental.



Trabajo 5 TRUST THE PROCESS



Trabajo 6 Esta es una ilustración para un cuadro.



RESULTADO RESPONSIVE

Mi Portafolio

Sobre mí

¡Hola! Soy María, estudiante de Diseño Gráfico en la EASDA. Como una persona creativa y apasionada por el diseño, disfruto explorando nuevas formas de expresión visual y resolviendo problemas con soluciones innovadoras. Aunque todavía no tengo experiencia profesional, estoy llena de entusiasmo y motivación para aprender y crecer en este apasionante mundo del diseño. Mi formación me ha permitido desarrollar habilidades en illustrator, indesign y dibujo digital. Y estoy deseando aplicarlas en proyectos reales. Siempre estoy en busca de inspiración, ya sea en el arte, la naturaleza o la vida cotidiana, y creo firmemente en la importancia de seguir aprendiendo y experimentando para mejorar como diseñadora.



Trabajos

Mi Portafolio

Trabajos



Trabajo 1

Mi Portafolio



Mi Portafolio

Carrusel de Imágenes



CONCLUSIONES

La creación de esta web personal, en este caso un portfolio, ha sido una experiencia enriquecedora donde se ha combinado diseño y funcionalidad. Utilizando Visual Studio Code junto con Bootstrap 5, fue posible construir una página que no solo es estéticamente atractiva, sino también completamente responsive, garantizando una visualización óptima en distintos dispositivos.

Este proyecto no solo refleja las habilidades técnicas adquiridas en la asignatura, sino la infinidad de posibilidades y diseños que se pueden generar con esta gran herramienta. A través de esta experiencia, he podido investigar y seguir aprendiendo acerca de este mundo tan nuevo que se nos ha puesto delante.

Por último, como dificultad principal, ha sido conseguir que esta fuese responsive y que se adaptase correctamente a los distintos tamaños sin distorsiones.

