

(الجفر أنواعه و خواصه)

: ينقسم الجفر الى عدة اقسام وطرق مختلفة وهذه اشهر الاقسام

- الجفر الجامع
- جفر الخافية
- الجفر الاحمر
- الجفر الاسود
- الجفر الناطق
- جفر النور

المدخل الجفرية

: هذا سر عظيم ومكتوم وعليه مدار جملة من الاستخراجات الجفرية. تنقسم المداخل الجفرية الى

المدخل الكبير : وهو مجموع سطر السؤال بالجمال الكبير مثل 1521

المدخل الوسيط : هو جمع الاحاد على العشرات $1+2=3$ فيصبح المدخل الوسيط 153

المدخل الصغير: هو جمع احاد المدخل الوسيط على عشراته $3+5=8$ فيصبح 18

المدخل الاصغر : وهو جمع اعداد المدخل الصغير $8+1=9$

استنطاق المداخل الجفرية

يتم استنطاق المداخل الجفرية بجعل الاعداد حروفا , فمثلا 1523 تصبح ج ك ث غ وكذلك 110

تصبح ي ق واذا تكررت الالوف فهناك طريقتين

الاولى : 3222 نطقها ب ك ر غ غ غ

وهي المعمول بها لدى المعهد 3222 نطقها ب ك ر ج غ وبيان ذلك ان الجيم وهي من :الثانية

.مرتبة الاحاد تشير الى عدد الالوف الثلاثة وهذه الطريقة متبعة في اغلب الرسائل الجفرية

البسط وأنواعه

البسط الحرفي : هو افراد حروف السؤال فمثلا ما هو الجفر ؟ تصبح م ا ه و ا ل ج ف ر

البسط العددي : هو تحويل الاحرف الى اعدد ومن ثم لفظها فمثلا علي تصبح س ب ع ي ن ث ل ا
ث ي ن ع ش ر ه

البسط اللفظي : هو بسط لفظ الحروف فمثلا علي تصبح ع ي ن ل ا م ن و ن

بسط التنصيف : ويعني بسط الحروف وجعل كل حرف وبجانبه نصفه فمثلا ب ك ق يصبح بسطها ب
ا ك ي ق ن

بسط التضعيف : ويعني بسط الحروف وجعل كل حرف وبجانبه مضاعفه فمثلا ه ن ل تصبح ه ي ن
ق ل س

بسط الكسورات : هو بسط الحروف وجعل كسور الحرف بجانبه فمثلا د م تصبح د ب ا م ك ي ه ا
وهذه هي اهم انواع البسط

التخليص

ويسمى حذف المكرر ويعني إزالة الحروف المكررة فالسؤال السابق يصبح م ا ه و ل ج ف ر فقد
قمنا بحذف الألف لتكرارها

الزير والبيئات

هذا جانب عظيم الشأن في علم الجفر وفيه من الاسرار ما لاتدركه العقول ويستخرج به جفر الخافية
.

الزير والبيئات : الزير هو اول حرف والبيئات هي باقي الأحرف في حالة التهجي فمثلا حرف (س)

فالزير هو س والبيئات هي ي ن

وهذا هو جدول الزير والبيئات لجميع الحروف

جدول الزير والبيئات

الزير ا ب ج د ه و ز

البيئات ل ف ا ي م ا ل ا و ا

الزير ح ط ي ك ل م ن

البيئات ا ا ا ا ف ا م ي م و ن

الزبر س ع ف ص ق ر ش
البيئات ي ن ي ن ا د ا ف ا ي ن
الزبر ت ث خ ذ ض ظ غ
البيئات ا ا ا ال ا د ا ي ن

التكسير

التكسير : ينقسم التكسير الى عدة انواع ولكن اشهرها هو التكسير الطبيعي مؤخر و صدر او صدر ومؤخر

وهذا مثال تكسير المؤخر والصدر لاسم محمد

م ح م د
د م م ح
ح د م م
م ح م د

وهذا مثال تكسير الصدر والمؤخر لأسم محمد

م ح م د
م د ح م
م د م ح
م ح م د

التكسير الزوجي

هو تكسير مؤخر صدر او صدر مؤخر ولكن بتكسير حرفين حرفين كما في المثال التالي

الأصل

ا

ب

ج

د

هـ

و

تكسير زوجي

هـ

و

ا

ب

ج

د

تكسير الثوالت

وهي قاعدة عظيمة من مختصات علم الجفر ونقوم فيها باخذ كل ثلاث حروف من الجدول وتكسيورها
مؤخر صدر كما في المثال التالي فتنبه

الأصل

ا

ب

ج

د

هـ

و

تكسير الثوالت

ج

ا

ب

و

د

هـ

تكسير الروابع

وقاعته مثل قاعدة تكسير الثوالت الا انا نكسر كل اربعة حروف.فتنبه

عجائب التكسير

ومن عجائب التكسير انه ياتيكم بالجواب ناطقا في بعض الاحيان دون العمل بالقواعد الجفرية الاخرى وهذا مثال للتوضيح

السؤال : من له مافي السماوات والارض ؟

بسط السؤال : م ن ل ه م ا ف ي ا ل س م ا و ا ت و ا ل ا ر ض
سطر التكسير : ض م ر ن ا ل ل ه ا م و ا ت ف ا ي و ا ا ل م س

فتجد ان كلمة الله خرجت في اول سطور التكسير واما باقي الاحرف فانها تنطق بالنظير والمراتب

انواع الاسئلة

السؤال المركزي : هو السؤال الذي لايتغير جوابه مع مرور الزمن أي ان الجواب ثابت مثل ماهي الروح ؟ هل الموت حق ؟ وبالتالي لايتحتاج الى ذكر اسم السائل واه او ذكر الطالع ورب الساعة لأن جوابه ثابت

السؤال المحوري : هو السؤال الذي يتغير بتغير الزمن وتغير الشخص وهو بالتالي يحتاج الى ذكر اسم السائل واسم امه واليوم والطالع والشهر والسنة وذلك حسب ماهو مطلوب في كل قاعده وفي حالة عدم ذكر ذلك يمكنك الاكتفاء باسم السائل واسم امه والطالع وفي حالة عدم النطق يمكنك اضافة :ماسبق .وفي حقيقة الامر ان هذه الأصول تبلغ العشرة في بعض القواعد وهي

السؤال واضحا وجليا من غير ابهام-

اسم السائل واسم امه-

الطالع والرابع والسابع والعاشر-

اسم اليوم في الاسبوع مثل الاحد الاثنين-

عدد اليوم في الشهر العربي مثل الثاني او الثالث-

اسم الشهر العربي-

السنة الهجرية او نطقها حسب المطلوب-

برج القمر-

منزلة القمر-

رب الساعة-

فاحفظ هذه الاسرار وقد نقلناها لك واضحة جلية

النظير

هو ما يقابل الحرف من الجهة السفلية للجدول فمثلا حرف السين يكون نظيره حرف الالف والباء

نظيره العين كما في الجدول التالي ويستخدم النظير في اغلب الاوقات في حالة عدم النطق فمثلا
: حينما يظهر سطر الجواب بهذه الصور
. ا ل ل ق فنقوم بابدال حرف ق بنظيره ه فيكون الجواب ا ل ل ه

جدول النظير الابجدي

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50
س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

60 70 80 90 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

وهذا هو النظير الابجدي اما النظائر الالهطمية والايقعية فيرجع الى جداولها الموجودة في قسم جداول
علم الجفر

تقسيم الحروف

الحروف الناطقة: هي الحروف المنقوطة مثل الجيم والنون *

الحروف الصامتة : هي الحروف غير المنقوطة مثل الواو والالف *

الحروف المكتوبة : هي الحروف التي لايتغير نطقها في حالة قلبها وهي م و ن

الحروف المسرورية : هي الحروف المكون هجائها من حرفين اخرهما الالف مثل تا با ثا

الحروف الملفوظية: هي باقي الحروف غير المكتوبية والسرورية مثل عين جيم

الحروف المتواخية: هي الحروف المتشابهة من حيث الشكل وهذا جدولها

ب ت ث ج ح خ ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ

وهذه الاحرف يمكن التبديل بينها في حالة عدم النطق

. الحروف النورانية: وهي الحروف المقطعة في اوائل السور ع ل ي ص ر ا ط ح ق ن م س ك ه

الحروف الظلمانية: وهي باقي الحروف بعد حذف الحروف النورانية. فتنبه

الكسورات الحرفية

في حالة عدم نطق الحرف يمكن تبديله بجزء من كسوره فحرف الميم اذا لم ينطق يصبح كاف لأن الميم في حساب الجمل 40 ونصفها 20 وهو حرف الكاف وكذلك في باقي الكسورات من ثلث وربع وخمس وعشر في باقي الحروف.وهذا مثال للتوضيح, فتنبه

الاصل

ف

ح
ت
ح

الكسورات
النصف
ناطق
عشر
نصف

الجواب
م
ح
م
د

قاعدة الترفع والتنزل

الترفع الحرفي : هو ترفيع الحرف الى الحرف الذي يليه فمثلا الالف تصبح با والجيم تصبح دال ..الخ

وباقى الترفعات يقع عليها نفس العمل مع مراعاة الجدول المنسوب اليها كالترفع الطبيعي والترفع
الايقعي والاهطمي . فتنبه

.

التنزل : هو عكس الترفع تماما فالباء تصبح الف والكاف تصبح ياء

المربع الجفري

وهو من اشهر المربعات ويستعمل في اكثر الطرق الجفرية وقاعدته المشهورة ازلن سطود يعجه حب
مك

1 14 11 8

12 7 2 13

6 9 16 3

15 4 5 10

الجداول الجفرية

جدول طبائع الحروف

النار الهواء الماء التراب

ا ب ج د

ه و ز ح

ط ي ك ل

م ن س ع

ف ص ق ر

ش ت ث خ

ذ ض ظ غ

ترتيب اخر للطبائع وهو من الاسرار

ن ا ر ا ب ج د ه و ز
ه و ا ع ح ط ي ك ل م ن
م ا ع س ع ف ص ق ر ش
ت ر ا ب ت ث خ ذ ض ظ غ

الجدول الأبجدي القمري وفيه عدد الحرف وتحت كل حرف نظيره

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 20 30 40 50
س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
60 70 80 90 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

ابجد ابتث وهو الابدج الشمسي وعليه مدار الخافية الشمسية

ا ب ت ث ج ح خ د ز ر س ش ص
ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ي

ابجد ايقغ وهو من اعظم الابدج

أ ي ق غ ب ك ر ج ل ش د م ت ه
ن ث و س خ ز ع ذ ح ف ض ط ص ظ

وهذا هو الجدول المراتب الايقغي

1 2 3 4 5 6 7 8 9
ا ب ج د ه و ز ح ط

ي ك ل م ن س ع ف ص
ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ
غ

ابجد اجهزط وعليه مدار كثير من القواعد مثل قاعدة بدوح يلن

ا ج ه ز ط ك م س ف ق ش ت ذ ظ
ب د و ح ي ل ن ع ص ر ت خ ض غ

ابجد اهطم

ا ه ط م ف ش ذ ب و ي ن ص ت ض
ج ز ك س ق ث ض د ح ل ع ر خ غ

ابجد احست

ا ح س ت ب ط ع ث ج ي ف خ د ك
ص ذ ه ل ق ض و م ر ظ ز ن ش غ

ابجد اسبع

ا س ب ع ج ف د ص ه ق و ر ز ش
ح ت ط ث ي خ ك ذ ل ض م ظ ن غ

ابجد القطب الوهبي

س و ا ل ع ظ ي م خ ق ح ز ت ف
ص ن ذ غ ر ب ش ك ض ط ه ج د ث

ايقغ وهو من اعظم الاباجد

أ ي ق غ ب ك ر ج ل ش د م ت ه
ن ث و س خ ز ع ذ ح ف ض ط ص ظ

وهذا هو الجدول المراتب الایقغی

1 2 3 4 5 6 7 8 9

ا ب ج د ه و ز ح ط
ي ك ل م ن س ع ف ص
ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

ابجد اجهزط وعليه مدار كثير من القواعد مثل قاعدة بدوح يلن

ا ج ه ز ط ك م س ف ق ش ت ذ ظ
ب د و ح ي ل ن ع ص ر ت خ ض غ

ابجد اهطم

ا ه ط م ف ش ذ ب و ي ن ص ت ض
ج ز ك س ق ث ض د ح ل ع ر خ غ

ابجد احست

ا ح س ت ب ط ع ث ج ي ف خ د ك
ص ذ ه ل ق ض و م ر ظ ز ن ش غ

ابجد اسبع

ا س ب ع ج ف د ص ه ق و ر ز ش
ح ت ط ث ي خ ك ذ ل ض م ظ ن غ

ابجد القطب الوهبي

س و ا ل ع ظ ي م خ ق ح ز ت ف
ص ن ذ غ ر ب ش ك ض ط ه ج د ث

جدول اجذش وهو مستخرج من ابنت

ا ج ذ ش ظ ق ن
ب ح ر ص ع ك و
ت خ ز ض غ ل ه
ث د س ط ف م ي

ابجد اسغن المرموز

اس غ ن ب ع ظ م ج ف ض ل د ص
ذك ه ق خ ي و ر ث ط ز ش ت ح

ابجد افسج عيلم الخاص بالبروج

اف س ج ع ي ل م ه ض ر ز ظ غ
ث ب ح ظ ن خ ق ك و ت ش ص د ذ

دائرة حروف الازمنة الثلاثة

حروف الحال ا د ز ي م ع ق ت ذ غ

حروف المستقبل ب ه ح ك ن ف ر ث ض

حروف الماضي ج و ط ل س ص ش خ ظ

حروف المساوات والترفع والترقي والتنزل

مساوات ا ج ه ز ط ك م

ترفع ب د و ح ي ل ن

تنزل س ف ق ش ث ذ ظ
ترقي ع ص ر ت خ ض غ

منسوبات الكواكب

زحل
ا ب ج د

مشتري
ه و ز ح

مريخ
ط ي ك ل

شمس
م ن س ع

زهرة
ف ص ق ر

عطارد
ش ت ث خ

قمر
ذ ض ظ غ

منسوبات الكواكب بالابجد الشمسي

زحل
ا ب ت ث

مشتري
ج ح خ د

مريخ
ذ ر ز س

شمس
ش ص ض ط

زهرة
ظ ع غ ف

عطارد
ق ك ل م

قمر
ن و ه ي

منسوبات البروج

الحمل ا ب ج
الثور ج د ه
الجوزا ه و ز
السرطان ح ط ي
الاسد ي ك ل

السنبله ل م ن
الميزان س ع ف
العقرب ف ص ق
القوس ق ر ش
الجدى ت ث خ
الدلو خ ظ ض
الحوت ض ظ غ

دائرة الحروف والمنازل

المنزلة شرطين بطين ثريا دبران هقعة هنة ذراع نثره طرفه جبهه زبرة صرفه عوا سماك
الحرف ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن
المنزلة الغفر زبانا اكليل قلب شوله نعائم بلده ذابح سعد بلع سعد السعود اخبية مقدم مؤخر رشا

الحرف س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

إن (علم الحرف) هو من أشرف العلوم التي اشتغل بها الإنسان و الذي أكرمه الله سبحانه و تعالى بمعرفته و من المعروف إن أول من عرف هذا العلم هو نبي الله (إدريس) (عليه السلام) حيث أن هذه المعرفة كانت من مما وهبت الله سبحانه و تعالى نبيه (إدريس) (عليه السلام) و من هنا جاء الفعل (درس , يدرس , دراسة) أي التعلم و الكتابة و لقد وضع له أسس و قواعد توارثها الحكماء على مر الأجيال . و لقد استخدم الحكماء و المفكرين (علم الحرف) في استخلاص العلوم و استخراج العديد من الأسرار التي ما كان لها أن ترى النور لولا هذا العلم الشريف أن (علم الحرف) يستند على إعطاء قيمة عددية معينة لكل حرف من حروف الأبجدية و هي تمثل قوة هذا الحرف أو (روحه) و يمكن أن يكون للحروف قيم أخرى و لكنها كلها تعتمد على الترتيب الأول لأستنباطها و العمل بها . وعند دمج هذه الحروف لصنع الكلمة تكون قوة هذه الكلمة نابعة من هذه الحروف و يكون لهذه الكلمة تأثير على الأشياء بصورة كبيرة و عند تجميع العديد من الكلمات يصبح تأثيرها أقوى و أشد) من المهم جدا معرفة إن التأثير يكون أقوى كثيرا عند قول هذه الكلمات بصوت مسموع و ليس بكتابتها فقط) و أشرف و أقوى هذه الكلمات هي التي قالها الخالق سبحانه و تعالى و التي أنزلها على رسوله الأمين محمد (صلى الله عليه وآله و سلم) و هي (القرآن الكريم) و الكل يعرف ما للقرآن الكريم من تأثيرات و قوة لا يمكن تخيلها أو إنكارها و ليبين الله سبحانه و تعالى عظمة هذا العلم جعل أول خلق خلقه (القلم) و (اللوح المحفوظ) و أول ما أراد الله سبحانه و تعالى البدء بالخلق قال (كن) فكانت الأشياء و المخلوقات . و لقد أشار أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) إلى أسرار الحروف القرآنية حيث قال (لو شئت لأوقرت سبعين بعيرا من باء بسم الله الرحمن الرحيم) أي (تحميل سبعين بعيرا بالكتب التي تتحدث عن حرف الباء و أسرارها) و قال أيضا (عليه السلام) : كل ما في القرآن في الفاتحة و كل ما في الفاتحة في بسم الله الرحمن الرحيم و كل ما في بسم الله الرحمن الرحيم في باء بسم و أنا النقطة التي تحت الباء . و قال عليه السلام : (إن بين جنبي علما جما آه لو أجد له حملة , لقد احتويت على مكنون علم لو بحث به لاضطربت كاضطراب الريشة في الطوى , و ليس ذلك في علم الشرع) . هذا ما قاله أسد الله الغالب الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) الذي قال فيه الرسول الصادق الأمين (صلى الله عليه و) . (آله و سلم) أنا مدينة العلم و علي بابها

و سأكشف معلومة توصلت إليها عن طريق العمل بعلم الحرف مكنني الله سبحانه و تعالى من الوصول إليها فيها دليل على العلم اللدني الذي وهبه الله سبحانه و تعالى للإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) . ذكرت الروايات عن أهل البيت (عليهم السلام) أن الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) وضع كتاباً أسماه (كتاب الجفر الجامع) ذكر فيه بعض الأسرار القرآنية و العلوم الربانية التي استخرجها من القرآن الكريم (و مع الأسف فإن هذا الكتاب قد فقد على ما هو شائع) و لقد استخرج (عليه السلام) هذه العلوم من باطن القرآن الكريم و ليدلنا على هذا فقد سمى الكتاب الذي : احتوى هذه العلوم و المعارف باسم (الجفر الجامع) و على هذا الأساس

: (نجمع قيم الحروف لكلمة (القرآن

ا + ل + ق + ر + ا + ن

$$1 + 30 + 100 + 200 + 1 + 50 = 382$$

من قواعد (علم الحرف) استخدام طريقة تسمى (المقاليب) أي قلب القيمة العددية للكلمة و هذه العملية يستخرج منها سر باطن الكلمة . و عند استخدامها مع هذه القيمة فنرى أنها تصبح (283) و هذه القيمة تعطي الكلمة (جفر) (3 = ج , 80 = ف , 200 = ر) . و عندما سمى الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) كتابه بهذا الاسم يقصد أن ما فيه هو علوم و أسرار باطن القرآن الكريم و الله اعلم .

كلنا سمعنا و نعرف أن الله سبحانه و تعالى (تسعا و تسعين) اسما و ذكرت الأحاديث النبوية الشريفة إن من أحصاها دخل الجنة و أن هناك اسماً واحداً مخفياً هو ما يطلق عليه (اسم الله الأعظم) و الذي لا يمكن أن يعرفه إلا من شاء الله له أن يعرفه و هذا الاسم يمكن للإنسان أن يدعو به فيستجيب له الله سبحانه و تعالى و لقد عرف هذا الاسم المبارك الأنبياء (عليهم السلام) و البعض من الناس على مر التاريخ و لقد عرفه الأئمة من أهل البيت (عليهم السلام) و بعض

علماء المسلمين و لا يمكن للذي يعرف الاسم الشريف أن يصرح به أبداً لان معرفة هذا الاسم الشريف تكون هبة ربانية لأشخاص مخصوصين و لكن تم ذكر بعض المعلومات و الإشارات حول (: اسم الله الأعظم) و التي سأورد قسماً منها

إن اسم الله الأعظم مكون من حروف الفواتح (أو بعضها) في أوائل السور و إن تجميعها بصورة معينة ينتج عنها الاسم الشريف , و كذلك ذكرت بعض الأحاديث عن الأئمة (عليهم السلام) إن اسم الله الأعظم موجود في سورة الفاتحة بصورة مقطعة , و ورد في بعض الأحاديث أن اسم الله الأعظم مكون من الحروف الصامتة (غير المنقطعة) و لقد اعتقد بعض علماء المسلمين أنها (لا اله إلا الله) و يقال أن اسم الله الأعظم يقرأ باتجاهين من اليسار و من اليمين و لقد وردت مثل هذه الكلمات . في بعض آيات القرآن الكريم مثل (ربك فكبر) و (كل في فلك) و الله اعلم

و سيجد القارئ مصداق (علم الحروف) من خلال ما سيتبين لاحقاً إنشاء الله . و أساس علم الحرف هو إن لكل حرف قيمة عددية معينة تكون صفة لهذا الحرف (أو ما يسمى روحه) و هي : على ترتيب (أبجد هوز حطي) و هي

$$ا = 1 \text{ ي} = 10 \text{ ق} = 100 \text{ غ} = 1000$$

$$ب = 2 \text{ ك} = 20 \text{ ر} = 200$$

$$ج = 3 \text{ ل} = 30 \text{ ش} = 300$$

$$د = 4 \text{ م} = 40 \text{ ت} = 400$$

$$هـ = 5 \text{ ن} = 50 \text{ ث} = 500$$

$$و = 6 \text{ س} = 60 \text{ خ} = 600$$

$$ز = 7 \text{ ع} = 70 \text{ ذ} = 700$$

$$ح = 8 ف = 80 ض = 800$$

$$ط = 9 ص = 90 ظ = 900$$

و يوجد عدة أنواع من حسابات الحروف فجمع الحروف كما هي يسمى (الجمع بالحرف الكبير) أما جمع الحروف (بتحويلها إلى أرقام فردية مثل حرف اللام = 30 أما تحويله إلى رقم فردي فهو بحذف مرتبة العشرات فيصبح ل = 3 وكذلك بالنسبة للأرقام التي تكون مرتبتها مئوية تحذف المرتبة المئوية مثلاً حرف التاء = 400 فتصبح التاء = 4) إن هذا الجمع يسمى (الجمع الصغير) و إليك بعض الأمثلة على مصداقية علم الحرف :

عند السؤال : ما هو كتاب الله

: نعطي كل حرف قيمته على حساب الجمع الصغير

$$م + ا + ه + و + ك + ت + ا + ب + ا + ل + ل + ه$$

$$4 + 1 + 5 + 6 + 2 + 4 + 1 + 2 + 1 + 3 + 3 + 5 = 37$$

الجواب: هو القرآن الكريم

عند جمع قيم الحروف لجملة (هو القرآن الكريم) نجد إن لها نفس القيمة العددية

هـ + و + ا + ل + ق + ر + ا + ن + ا + ل + ك + ر + ي + م

$$5 + 6 + 1 + 3 + 1 + 2 + 1 + 5 + 1 + 3 + 2 + 2 + 1 + 4 = 37$$

: و الآن لنسأل

من هو محمد : م + ن + هـ + و + م + ح + م + د

$$4 + 5 + 5 + 6 + 4 + 8 + 4 + 4 = 40$$

الجواب : هو رسول الله

هـ + و + ر + س + و + ل + ا + ل + ل + هـ

$$5 + 6 + 2 + 6 + 6 + 3 + 40 = 5 + 3 + 3 + 1$$

. نجد أن للجملتين نفس القيمة العددية

و من المعروف إن القيمة العددية لأسم محمد بالجمع الكبير هي (92) أي

(عند تحويل الجمع إلى الصغير يكون $2 + 90 + 9 + 2$)

: و الآن لنسأل مرة أخرى

: من هو محمد

(م + ن + هـ + و + (م + ح + م + د

$$4 + 5 + 5 + 6 + (2 + 9) = 31$$

. الجواب : هو نبي الله

هـ + و + ن + ب + ي + ا + ل + ل + هـ

$$5 + 6 + 5 + 2 + 1 + 1 + 3 + 3 + 5 = 31$$

قال رسول الله (ص) كل مافي الكتب السماوية في القرآن وكل مافي القرآن في الفاتحة وكل مافي الفاتحة في البسملة

. (وكل مافي البسملة في الباء وكل ما في الباء في النقطة .صدق رسول الله (ص)

فالنقطة هي اصل الوجود والسبب في كل موجود .فافهم ايها النبيه ؟

قال (ص) اول ما خلق الله النور فخلق منه القلم الاعلي واللوح المحفوظ وقال له اكتب يا قلم فقال القلم ما اكتب يارب

فقال اكتب ما كان وما يكون وما سيكون الي يوم القيامة فكتب القلم واول ماكتب النقطة , فسالت النقطة فكان الالف

فخلق منه باقي الاحرف وخلق الله من الحروف الكلمات ثم خلق من الكلمات الاكوان بكلمة كن . فإذا رجعنا الي الاصل

. لوجدنا النقطة هي الاصل ثم يتبعها الحروف في السر

اعلم بان كل حرف من الاحرف له عوالم تحته لايحصيها الا الله فهناك عالم الكاف وعالم النون ..الخ كل تلك العوالم خاضعه لذلك الحرف المقدس سره من الله والساري مدده في الكل والجزء وكل تلك العوالم من الاملاك

وهم خلق من الاطيايف ولهم من التصارييف العجائب حيث علمهم ما قال الله عنه (علم من الكتاب)اي كانه كتاب

. اي قرآن من حيث سره الساري

عندما نتكلم نقول كلمات والكلمات احرف والاحرف لها املاك

فإذا تكلمت بمحبه لشخص (اي كلام جميل) فإنك قمت بتجميع احرف لها خواص محبه فتتهيج الاملاك المحبه بسر الاحرف

واذا تكلمت بسوء يكون العكس تنثور الروحانية للاحرف المعتمدة فتكون بينكم العداوة والبغضاء فاعلم , هذا السر

. ومنه بدء التصريف بسر الاحرف

(اعلم وفقك الله ان الاحرف 28 حرف (وقد زاد بعضهم 29 بحرف اللام الف

ولكن الحكم ل28 والمنازل 28 فاحكم الله كل حرف علي كل منزلة وهم الشرطين البطين الثريا ...الخ فاحاطت الاحرف بالكون

فقسمها الي اربعة لتعدد الموجودات فكانت النار والهواء والماء والتراب
وجعل لكل عنصر 7 احرف بسبعة درجات وقوي
ثم انه قسم الحق الاحرف الي قسمين احرف النور واحرف الظلمة
فنزح احرف الظلمة من سورة الفاتحة لكونها تجمع الكل والكل نور فلا تجد ظلمة ابدا في النور
واحرف الظلمة سبعة ف ج ش ث ظ خ ز ولا تجد اي حرف منهم في سورة الفاتحة لذلك يسميها
البعض
. سواقط الفاتحة .

والحق تبارك وتعالى اقسم ببعض الاحرف في كتابة الكريم
حيث انه اغلق خزائنه بشفرة وجعل تلك الشفرة كهيعص حمعسق ...الخ
الاتري انك اذا جمعت احرف الر ح م ن لوجدت انه اسم الرحمن
قل ادعوا الله اوادعوا الرحمن . وقال بعضهم انه الاسم الاعظم
: وقال الحسن بن علي رضي الله عنهما
. لو احسن الناس ترتيب الاحرف المقطعه لعلموا اسم الله الاعظم
ومن فتح الله له مدد من حرف او اسم منهم لعلم ما لم يعلم
(وقال ابن عباس رضي الله عنهما في (كهيعص
. لو فسرتها لكم لمشيتم علي الماء وما ابتلت اقدامكم

ثم ان الحق جل وعلا خلق من الالف , الارقام
(حيث ان الالف ليست حرف ولا رقم ولكن منها الكل خلق فافهم هذا السر)

فكان الواحد حتي التسعه
وهم الذين يجمعهم الوفق المثلث
وهو الاصل الاول منذ بدء الخليقة من عهد آدم عليه السلام
واذا نظرت لعدده لوجدته 45 وهو من تجفير الاعداد الاصلية
لهذا هو الاصل فجمع التسعه الاصول الاوائل
فصار منه الكل وصار هو الاصل حيث قال عنه سيدنا آصف رضي الله عنه انظر الي هذا الوفق
الصغير كيف سري مددة

في الاكوان جمعا والكل والجزء فهو الاب للكل
وعندما تم توظيفة علي الوفاقية ليتم التوافق بين اركانة وهو العدل الرباني علي الوجود
ان الله لا يظلم مثقال ذرة . فانطلقت منه احرف بطد زهج واح وصار حكمها علي الاكوان جمعا لهذا
نري بعض الاولياء

... من اهل الكشف في احزابة .. اللهم بحق بطد زهج واح
. فهو يدعوا الله بكل ما خلقه .

وذا استخرجنا من تلك الاحرف اسماء لخرج لنا اربعة اسماء ليس هناك غيرها
واحد احد واجد جواد . وتلك الاسماء اسماء ذاتية
. وكأن الحق يقول الذات للصفات كالكل للبعض كالجلد للجسم

بسط الرقم هو عبارة عن بسط حروف الاسم أو الآية حرفاً حرفاً ويسمى بالعلم (الحرف الصغير) الغير
مركب ويكون على هذه الصورة ، مثلاً (منهل) م - ن - ه - ل . ومنه يأخذ الطبع الغالب على
الاسم ، فهذا الاسم فيه حرفين من النار وهما الـ م ، هـ . أما النون فحرف ترابي والـ ل ، حرف مائي ،
ويكون الطابع الغالب لصاحب هذا الاسم هو النار ، والحروف لها مراتب كما هو مذكور على صفحات
الموقع .

ونجد أن هذا الاسم لا يحتوي على أي حرف هوائي ، فيكون صاحبه قليل الحركة هامد ، لعدم وجود
. الحرف الهوائي الذي هو روح النار ، وبالتالي تصبح النار خامدة قليلة الحركة مهملة للأشياء
وسأبين لكم كيف تتم معالجة ذلك من خلال هذا العلم . وهي أن يقرأ صاحب هذا الاسم في سره اسم
من أسماء الله تكون الحروف الغالبة فيه حروف هواء ، مثل اسم الله (العزيز) ، لأن حرف الزاي من
. الحروف الهوائية .

وسوف نشرح فيما بعد كيف أن للحروف خاصية ، مثل حرف الـ م ، فإذا جاء في أول الاسم ، فيعني
أن صاحبه يبني نفسه بمشقة وتعب ، وإذا جاء في وسط الاسم ، يملك الملك والتمكين ، فإذا نظرت
إلى المعلم الأكبر (اسم النبي صلى الله عليه وسلم) ، الـ م الأولى كانت تعب ومشقة للوصول إلى
الشيء الذي يبتغيه ، أما في الـ م في الوسط فقد ملك التمكن ، وللتمكن أعمدة في البناء ، فحرف
الـ ع في أول الاسم هو عماد التمكن ، لذلك اختار النبي صلى الله عليه وسلم ، أصحابه في أول
اسمائهم حرف الـ ع . فقد دعا الله أن يهدي أحد العمرين على الرغم من الرجال الذين حوله ، لإكمال

. البناء على أربع أعمدة ، وهو من باب علم الأحرف

وعدد 7 هو علم التكوين وكثير من الناس لا يعلم ما هو التكوين ، والتكوين بنائه على أربع طبائع هي النار والتراب والهواء والماء ، وعلى ثلاثة أجناس هي النبات والحيوان والإنسان ، والحكمة هي التأمل في علم حقائق الأشياء

أما البسط الحرفي ويسمى الحرف الكبير المركب ويكون على هذه الصورة . اسم (منهل) ميم - -
نون - ها - لام ، ويستخرج منه علم الصفات . وسنبين شيئاً من ذلك

فإذا بسطت هذه الحروف م ي م ن و ن ه ا ل ا م ، تجد أن صاحب هذا الاسم يحب النوم كثيراً (لتواجد حروف النوم في البسط) مهمل لا يهتم بالأشياء كثيراً (لتواجد حروف ذلك في اسمه) ، ملهم . ولاهي ... إلخ ، وبعضهم يستخرج من هذه الحروف أسماء أعوان الاسم

ونبين لكم فائدة جلية القدر ، بالسؤال التالي : ما الحكمة مما ورد ؟

تستطيع أن تستنبط من حروف الاسم المكررة اسم من أسماء الله يناسب الاسم ، والاسم المناسب هو : مولانا مهيمن ، أي أحد عشر حرفاً كامل الاسم المركب في اسم (منهل) ، وبالاكتفاء تستطيع أن تتركب هذه الأسماء في ذكر الله (لاحظ أنه قد يخرج من الاسم اسم واحد ، كالمهيمن فقط) ، فيكون (ذكرك مناسباً بعبارة (يا مهيمن أنت مولانا

أما البسط العددي فهو عبارة عن جمع أعداد الحروف في الاسم سواء أكان صغيراً أم كبيراً ، -
ويعرف من هذا البسط الكثير من العلم وخاصة العلم الروحاني ، وسأظهر لكم سرّاً من أسرار هذه الحكمة

إذا أخذنا اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما جاء في الكتاب (أحمد) ، وبسطنا الحروف الكبيرة : وجمعناها نجد أن

الف عدده 111 ، حا عدده 9 ، ميم عدده 90 ، دال عدده 35 = 245

: وإذا أخذنا مجموع اسم (جبريل) تجده 245

ج عدده 3 ، ب عدده 2 ، ر عدده 200 ، ي عدده 10 ، ل عدده 30 = 245

وهذا مذكور في علم أسرار الحروف لارتباطه بالروح الأحمديّة ، فجبريل هو الروح السارية في الوجود .، وهو ملاك الرب ، والملك الغالب أمره في التوكيل

كيف يستطيع الإنسان معرفة نفسه أكثر ، من خلال هذه القواعد ، ومعرفة بعض الشيء عن أحواله وأبراجه كما ورد في الكتب وكما بينه أهل الاختصاص في حساب الاسم وما عليه ، وسنزيد على

. شروحنا شيئاً جديداً ، من خاصية الحروف ، نادراً ما شرح في كتاب
ونبدأ عن شيء يخصني ، لأنني حين درست هذا العلم ، لم أبحث إلا عن نفسي ، فأنا مقتنع بالحكمة
التي تقول (اعرف نفسك تعرف ربك) ، المكتوبة على مدخل معبد الدولف في اليونان ، رغم أن
بعضهم نسبها حديثاً إلى هنا وهناك ، ونحن في هذا المقام في غنى عن تفصيل ذلك
أول ما تفعله في الاسم أن تبسطه من المركب إلى المفرد ، ونبدأ باسم منهل واسم والدته حوا ، وهذا
الاسم ليس مستعاراً من أجل التغطية عن اسم الأم ، بل هو الصحيح الموجود في سجلات القيود
المدنية ، وأنا افتخر بهذا الاسم كثيراً ، لأنه سبب في هذا العلم المجيد ، وسيظهر ذلك جلياً في سطور
هذا المقال .

. أما ما ورثته عن أجدادي فهو محبة الله والتوكل عليه واليقين فيه والتقرب منه
أنا اسمي محمد منهل ، وهذا في سجلات القيود المدنية ، واسم (محمد) هو اسم تركيبي ولا أحد من
مجتمعي ولا من أصدقائي ولا من عائلتي ولا من معارفي ينادوني بهذا الاسم ، ولكن تصريف جميع
أعمالي في المجتمع ، تحت اسم منهل ابن حوا ، وهو المتداول في فعل الحركة والمتفاعل معها ،
فالاسم المتداول عليه يعتمد الحساب ، لأنه صاحب الحركة في المجتمع ، والتصريف لا يتم إلا بالفعل
بعد علمه .

لذلك منهل مركب إذا بسط أصبح مفرداً ، كل حرف من الاسم له خاصية ، وقد ذكرنا في المقالات
السابقة بأن للحروف خواص ، وللأعداد أسرار ، وتسمى البسائط

: نبسط اسم منهل

م ن ه ل

وقد شرحنا في المقال السابق (ماهية الحروف) ، بأن الميم خاصيتها في الملك وإذا جاءت في أول
الاسم تعني المشقة والتعب ، وإذا حصل الإنسان على مبتغاه خرج إلى عالم التمكين والملك
وهذا ما حصل معي قبل أن أتعلم في الحكمة الإلهية ، ولم أحصل من ميم منهل على التمكين والملك
، مهما حاولت الالتزام في العمل ، ومهما عملت سابقى في تعب ومشقة ، إلى آخر أيام حياتي ولا
أجني شيئاً يذكر .

والسبب في ذلك لأنني لا أعلم خاصية الحروف ، ولا خاصية الميم في اسمي إلا حينما اتقيت الله . (
) (واتقوا الله ويعلمكم الله

وجاء العلم بعد الاجتهاد ، وعندما أقول الميم خاصيتها في الملك لأن عددها 90 ، والملك عدده 90 ،

. وهنا ترى أن الخاصية في الحرف والسر في العدد ، وهذا ما شرحناه مراراً على صفحات الموقع .
وبعدها حينما نظرت إلى ميم الملك في اسمي وجدتها مرتبطة بحرف النون ، فما هي خاصية حرف
النون في هذا العلم ، وقد عَلَّمَنَا الله في كتابه العزيز أن خاصية النون في القلم فقال : " ن وَالْقَلَمِ
." وَمَا يَسْطُرُونَ * مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ

. فكشف لي أن ميم الملك مرتبطة بنون القلم ، والنون هي خاصية مداد القلم
. وبدأت أتعلم بالقلم لأضع الميم في خاصية مكانها بينما كنت في السابق تائها حولها من غير نتيجة
وقد بين الله ذلك حين قال : " اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ " ،
فتركت جميع الأعمال ، واتجهت إلى الطريق الصحيح في أعمالي ، واكتشفت بأن ميم الملك في اسمي
مرتبطة بنون القلم ،

. والحمد لله رب العالمين ، أصبح هذا العلم منشوراً في جميع أنحاء العالم ، بالرغم من تواضع موقعنا
. فعرفت طريقي بعد التعب والمشقة ، أن ميم اسمي اختصاصها في القلم
أما الهاء فهي للرفعة ، لاختصاصها من كوكب الشمس ، وإذا رجعت إلى الكتاب المبين ، وفتحت على
سورة الشمس تكتشف أن القافية في السورة مبنية على الهاء ، " وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا * وَالْقَمَرِ إِذَا
تَلَاهَا * وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا * وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا " .. حتى آخر السورة
وقد تأتي في بعض الأسماء الهاء قهرية ، وكل اسم بدأ بحرف الهاء يطمح للوصول إلى أعلى
. !! الدرجات في اختصاصه ، فانظر إلى هيفاء ماذا تفعل

: وقد تبين لنا من خاصية حروف الاسم ما يلي
. ميم (الملك) ، (نون) القلم ، (هاء) الرفعة ، (لام) المعرفة)
: أما العدد في الحرف الصغير المركب من منهل
. م = 40 + ن = 50 + ه = 5 + ل = 30 ، المجموع هو 125
. فيه دائرة الهاء ، إذا قسم على 12 بقي 5 ، وهو برج الأسد
وبعدها نضيف عليه اسم الأم ، من غير لفظة (ابن) ولا (بنت) ، فلا علاقة لهما بعلم الحساب ،
. وهي حروف خارجة عن الموضوع

: أما اسم الأم حوا

. ح = 8 + و = 6 + ا = 1 ، المجموع هو 15

: نضيفها على الاسم كما يلي

. منهل = 125 + حوا = 15 ، المجموع هو 140

وهنا يقسم على تسعة ، لأن ارتباطك مع والدتك كان على تسعة أشهر ، ولكن حين انفصلت عنها . بدأت تحسب عليك الشهور في الاثنا عشر

. وإذا قسم المجموع وهو 140 على 9 كان الباقي أيضاً 5 ، وهو كذلك برج الشمس ، وحرف الهاء

. فالهاء هو حرف الاسم حينما كان في الأرحام ، وحين خرج منه

وقد ذكرت في بداية المقال أن السبب في العلوم هي أمي ، فبعد إضافة اسم الأم أصبح العدد هو 140 . وهو العلم

. ع = 70 + ل = 30 + م = 40 ، المجموع هو 140

وإذا ضربت الثمانية والعشرين حرفاً في دوائرها وهي 5 ، أعطت 140 ، و هنا تبين أن خاصية

. الحروف في العلم والعمل

وما جاء في هذا الشرح ، أن منهل بعد المشقة والتعب حصل على التمكين من الملك ، عن طريق

. العلم ، وله الرفعة والمعرفة

خير جفرية

من أراد استكشاف الخير والشر من المطالب فليقرأ الفاتحة ثلاثاً ويصلي على النبي ثلاثاً ويقرأ آية الكرسي ثلاثاً ثم ينوي ما أراد فعله ويضع إصبعه على أحد الحروف الآتية ويعد من حيث وضع إصبعه تسعة حروف ثم يكتب الحرف التاسع ويهمل ما قبله ثم يعد أيضاً من الحرف الذي كتبه تسعة حروف أخرى ويكتب التاسع وهكذا إلى انتهاء الحروف ثم يرجع إلى البداية أي أن ما نقص عن التسعة من آخر الصفحة يتمه بما فوق ويعد ما بعد إلى أن ينتهي إلى حيث وضع إصبعه أول مرة ثم يركب الحروف التي خرجت معه ينكشف له المراد ان شاء الله

: وهذه هي الحروف

و ي ل ا ل ي ف ل ف و ا و ل ي
خ ي ي ي ص ت ل ص س ر ه س ه ل س
ه ر ف ج ح ف خ ا ت ذ ق ي م ص ي
ي ل ع ا ت ه م و ه ر ي ج ل و ذ
ظ ل ذ ا م ل ا ل ا ه ت ر ف
م ل ل م ل ا و ا ي ر ا ا م ل
ب د ه ي ح م ت ر ن ش ه ذ س س ر
ا ا ي ا و ا ي ا ص ل م ت ر م ل
ر ن و ح و م ت ط ا و ي ا ز ا ن
و ل م ع ح ب ن ل ف و و ر ا ص و
ا ع ب ب ا ق ل ت ل ز ت و ه ل
ب ا ر ي و و ل ع ص ت ن ك ا ل
و ن ب ه م ه ل ل ا س ق ر ع ر ا
س د م ر ر خ س ا ح ر و ض و ي ي
ي م س و ل ر ر ب ر ك ن ر ت