

♩=72

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

## Тропарі:

♩=72

Глу - би - но - ю му - дро - сти че - ло - ве - ко -

-лю - бно вся стро - яй и по - ле - зна - я всем по - да -

-ва - яй, е - ди - не Со - де - те - лю, у - по -  
у - по - кой

-кой Го - спо - ди ду - ши раб Тво - их на

Тя бо у - по - ва - ни - е во - зло - жи - ша, Тво -

-рца и Зи - жди - те - ля и Бо - га на - ше - го.

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху

и ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Те - бе и сте - ну и при - ста - ни - ще и - ма -

-мы и мо - ли - тве - ни - цу бла - го - при-

-я - тну - ю к Бо - гу, Е - го - же ро - ди-

-ла е - си, Бо - го - ро - ди - це без - не-

-ве - стна - я, вер - ных спа - се - ни - е.

Бла - го - сло - вен е - си Го - спо - ди, на - у -

-чи мя о - пра - вда - ни - ем Тво - им.

Свя - тых лик о - бре - те и - сто - чник жи - зни и дверь

рай - ску - ю, да о - бря - шу и аз путь по - ка -

-я - ни - ем, по - ги - бше - е о - вча аз

есмь, воз - зо - ви мя Спа - се и спа - си мя.

Сла - ва От - цу и - Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.

Три - си - я - те - льно - е е - ди - на - го бо - же - ства бла - го -

-че-стно по-им во-пи-ю - ще: Свят е-си От-че бе-зна-

-чал-ный, Со-бе-зна - чаль-ный Сы-не и бо - же-ствен-ный

Ду - ше, про-све-ти нас ве-ро-ю Те-бе слу - жа

-щих, и ве-чна-го о - гня и - схи - ти.

И ны - не и при - сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Ра - ду - йся, Чи - ста - я, Бо - га пло - ти - ю рожд - ша - я во спа -

-се - ни - е всех, Е - ю же род че - ло - ве - че - ский о -

-бре - те спа - се - ни - е. То - бо - ю да о - бря - щем



раи, Бо-го-ро-ди-це чи-ста - я, бла-го-сло-вен-на - я

This system contains the first six measures of the hymn. The melody is in G minor (one flat) and 4/4 time. The lyrics are: 'раи, Бо-го-ро-ди-це чи-ста - я, бла-го-сло-вен-на - я'. The music features a simple harmonic accompaniment with chords in the right hand and single notes or dyads in the left hand.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я,

This system contains measures 7 through 12. The lyrics are: 'Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я,'. The melody continues with the same harmonic accompaniment.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я,

This system contains measures 13 through 18. The lyrics are: 'Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я,'. The melody continues with the same harmonic accompaniment.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я,

This system contains measures 19 through 24. The lyrics are: 'Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я,'. The system concludes with a double bar line. The final measure (24) features a whole note chord in the right hand and a whole note in the left hand.