

Великое славословие

Посвящается памяти нашего друга, певчего и большого музыканта И.И. Кузьменко

А.Н. Фоменко

Сла - ва в вы - шних Бо - гу, и на зе - мли мир,

The first system of the musical score is written for two staves, treble and bass, in a key of two flats (B-flat and E-flat). The melody is composed of whole and half notes, with some chords. The lyrics are written below the notes.

в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е. Хва - лим Тя,

The second system continues the melody. It features a long note in the treble staff for the word 'Хва' and a long note in the bass staff for 'лим'. The lyrics are written below the notes.

бла - го - сло - вим Тя, кла - ня - е - мти - ся, сла - во - сло - вим Тя,

The third system continues the melody. It features a long note in the treble staff for the word 'кла' and a long note in the bass staff for 'ня'. The lyrics are written below the notes.

бла - го - да - рим Тя ве - ли - ки - я ра - ди сла - вы Тво - е - я.

The fourth system concludes the piece. It features a long note in the treble staff for the word 'бла' and a long note in the bass staff for 'да'. The lyrics are written below the notes.

Го - спо - ди Ца - рю Не - бе - сный, Бо - же О - тче

Все - де - ржи - те - лю, Го - спо - ди, Сы - не Е - ди - но - ро - дный

И - и - су - се Хри - сте и Свя - тый Ду - ше.

Го - спо - ди Бо - же, А - гнче Бо - жий, Сы - не О - течь,

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Трефовый ключ (F major). Две системы: верхняя (сопрано/альто) и нижняя (тенор/бас). Текст: **взе - мляй грех ми - ра по - ми - луй нас!**

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Трефовый ключ (F major). Две системы: верхняя (сопрано/альто) и нижняя (тенор/бас). Текст: **Взе - мляй гре - хи ми - ра, при - и - ми мо - ли - тву на - шу:**

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Трефовый ключ (F major). Две системы: верхняя (сопрано/альто) и нижняя (тенор/бас). Текст: **се - дйй о - де - сну - ю О - тца, по - ми - луй нас.**

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Трефовый ключ (F major). Две системы: верхняя (сопрано/альто) и нижняя (тенор/бас). Текст: **Я - ко Ты е - си е - дин Свят, Ты е - си е - дин Го - сподь,**

Музыкальный фрагмент в нотном оформлении. Трефовый ключ (F major). Две системы: верхняя (сопрано/альто) и нижняя (тенор/бас). Текст: **И - и - сус Хри - стос в сла - ву Бо - га О - тца. А - минь.**

На всяк день бла - го - сло - влю Тя и во - схва - лю и - мя

The first line of the musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a melody in the treble clef and a bass line in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

Тво - е во ве - ки и в век ве - ка. Спо - до - би,

The second line of the musical score continues the melody and bass line. It includes a double bar line after the first measure of the second line.

Го - спо - ди, вве - чер сей без гре - ха со - хра - ни - ти - ся нам.

The third line of the musical score continues the melody and bass line.

Бла - го - сло - вен е - си Го - спо - ди, Бо - же о - тец на - ших,

The fourth line of the musical score continues the melody and bass line.

и хва - льно и про - сла - влен - но и - мя Тво - е во ве - ки, а - минь.

The fifth line of the musical score concludes the hymn with a final chord in the treble clef.

Бу - ди, Го - спо - ди, ми - лость Тво - я на нас, я - ко - же

у - по - ва - хом на Тя. Бла - го - сло - вен

Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди на - у - чи мя о - пра - вда - ни -

-ем Тво - им, Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди

на - у - чи мя о - пра - вда - ни - - ем Тво - им, Бла - го - сло -

-вен е - си, Го - спо - ди на - у - чи мя о - пра - вда - ни - - ем Тво - им.

Го - спо - ди, при - бе - жи - ще был е - си нам в род и род.

Сдержанно

Аз рех, Го - спо - ди, по - ми - луй мя,

ис - це - ли ду - шу мо - ю,

В темпе

я - ко со - гре - ших Те - бе. Го - спо - ди, к Те - бе при - бе - гох,

на - у - чи мя тво - ри - ти во - лю Тво - ю, я - ко Ты е - си

Бог мой, я - ко у Те - бе и - сто - чник жи - во - та,

во све - те Тво - ем у - зрим свет.

Про - ба - ви ми - лость Тво - ю ве - ду - щим Тя.

Трижды

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Кре - пкий,

Свя - тый Без - сме - ртный по - ми - луй нас.

Слава и ныне: Святой Безсмертный... ↑
Последний раз

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Кре - пкий,

Свя - тый Без - сме - ртный по - ми - луй нас.