



# **Trabajo de enfoque de Diseño de Interfaces Web 24-25**

**Técnico Superior Desarrollo de Aplicaciones Web**

**María Rosa Bravo Gil**



# 1. Mock-up

## Enlace a la web (GitPages)

El presente trabajo tiene como objetivo desarrollar una página web inspirada en el diseño y la esencia de la web oficial de Oasis, una de las bandas más icónicas de la historia del rock británico. Este proyecto busca capturar el espíritu visual y narrativo del grupo, brindando a los usuarios una experiencia inmersiva que combine información, nostalgia y funcionalidad.

La página estará dividida en tres secciones principales que destacan aspectos clave de la banda:

1. **Home page:** Una sección dedicada a mantener a los fans informados sobre las futuras presentaciones de Oasis, con detalles sobre fechas y ubicaciones. Además, tendrá una sección donde se muestren los dos títulos disponibles para comprar en la web, de manera que se puedan acceder a las páginas de producto de cada álbum desde la home page. Finalmente, enlaces a diferentes playlist de la banda disponibles en las principales plataformas de streaming de música.
2. **Tienda:** Un espacio donde se podrán explorar y adquirir dos de los álbumes más representativos de la banda: *Definitely Maybe* y *Whatever*. Cada álbum contará con una página de producto donde se mostrarán los diferentes formatos a la venta, una breve descripción que resalte su importancia y legado y su lista de temas.
3. **Resumen de la historia de Oasis:** Una sección dedicada a contar, de manera concisa, los hitos más importantes en la trayectoria de la banda, desde sus inicios en Manchester hasta su impacto global en el panorama musical.

Este proyecto no solo busca reflejar el diseño visual característico de Oasis, sino también ofrecer una experiencia de navegación intuitiva y atractiva que conecte emocionalmente con los fanáticos de la banda.

El mock-up de diseño de las principales páginas de esta web lo lleve a cabo a través de Figma, y fueron el punto de partida para desarrollar el código de la web en HTML y CSS.

**Home**

**Story**

**Página de Producto**



## 2. Color y tipografía

### Colores

- **Blanco (#FFFFFF) y azul oscuro (#020019):**  
El contraste entre el blanco y el azul oscuro (#020019) facilita la legibilidad, destacando los textos y elementos importantes en el fondo oscuro o viceversa. Preferí la elección de azul oscuro sobre el color negro para que crear un contraste algo más amable a la vista.
- **Uso específico:**
  - El azul oscuro (#020019) domina en áreas clave como el fondo de la página, el encabezado y los botones.
  - El blanco se utiliza para el texto en áreas oscuras, creando un equilibrio visual limpio.

### Tipografías

- **Instrument Sans y Inter:**  
Elegí estas fuentes por su estilo moderno y legible.

### Integración con el diseño:

- **Estructura y coherencia:** El uso consistente de las tipografías y colores en el diseño ayuda a mantener una identidad visual clara, asegurando que cada página refleje un estilo unificado.
- **Resaltar contenido importante:** El contraste y las tipografías seleccionadas permiten enfatizar áreas clave, como la tienda, los conciertos en vivo, y la historia de la banda.

En general, hice un diseño de colores en contraste y tipografía moderna para asegurar el equilibrio y legibilidad de la web. Además de hacer un uso consistente de este estilo en el diseño para mantener una identidad visual clara, asegurando que cada página refleje un estilo unificado.

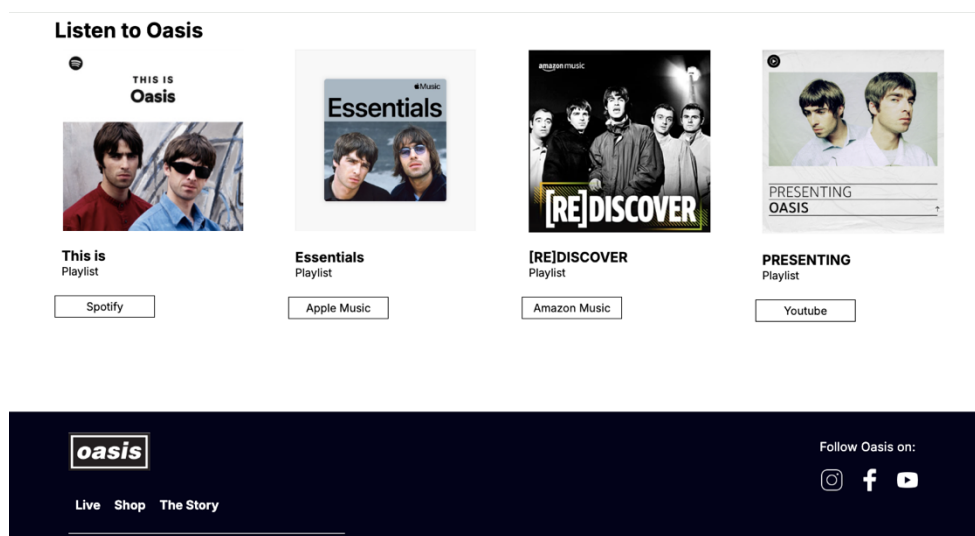


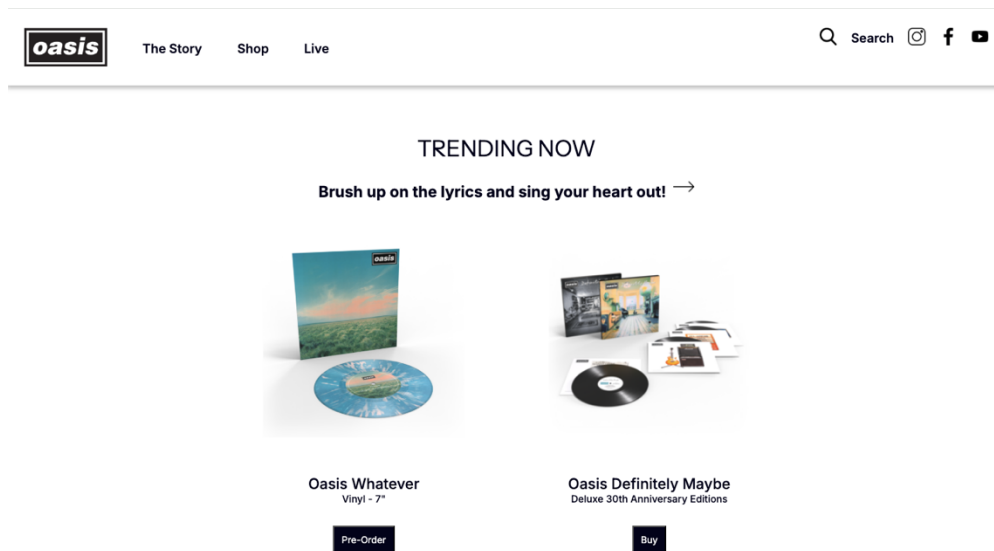
### 3. Funcionamiento



#### Home

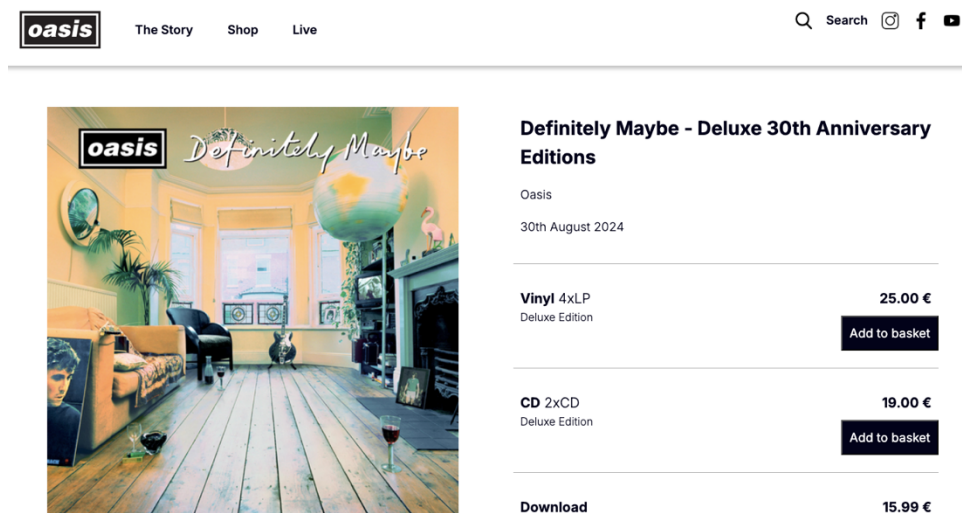
- Barra de navegación – Logo(Home) – The Story – Shop – Live + Enlaces a las RRSS de la banda
- Acceso directo a la web con enlace a las páginas de producto de cada álbum disponible.
- Enlace a las playlist de la banda en las principales plataformas de streaming de música
- Footer – Principales enlaces de la página + RRSS





## Tienda

Enlace a las dos páginas de producto de la web.



## Página de Producto

Se muestran los diferentes formatos del álbum a la venta, una breve descripción y su lista de temas.



## 4. Conclusión

Desarrollar este proyecto de página web inspirado en Oasis me permitió profundizar en el diseño y desarrollo web, combinando estética y funcionalidad. Aprendí a estructurar contenido de manera lógica, aplicar contrastes efectivos entre colores, y seleccionar tipografías que reflejan la esencia de una marca o banda. También adquirí experiencia en el uso de herramientas como CSS para estilizar elementos, así como en la importancia de mantener un diseño legible y moderno.

Aunque investigué sobre el framework Tailwind y la librería Bootstrap, he querido enfocarme en aplicar mis conocimientos de CSS para adquirir más confianza.

He creado mi cuenta en Github para así poder compartir mi proyecto y publicar la web a través de Github Pages. En el anexo adjunto todos los enlaces al código.

## 5. Bibliografía

1. **Documentación oficial de HTML y CSS** - [MDN Web Docs](#)
2. **Frameworks y estilos** - [Tailwind CSS](#)
3. **Inspiración visual** - [Página oficial de Oasis](#)
4. **Tipografías** - [Google Fonts](#)
5. **Imágenes y diseño** - Bancos de imágenes libres y recursos de diseño gráfico
6. **Buenas prácticas de accesibilidad** - [Web Accessibility Initiative \(WAI\)](#)

## 6. Anexo

Enlaces Github

HTML

- [index](#)
- [oasis-store-shop](#)
- [oasis-store-story](#)
- [oasis-store-product](#)
- [oasis-store-product2](#)

CSS

- [oasis-store](#)

