"Graphische Datenverarbeitung und Bildverarbeitung"

Hochschule Niederrhein

Bildverbesserung - Filterung

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

1

Einordnung in die Inhalte der Vorlesung

- Einführung
- mathematische und allgemeine Grundlagen
- Hardware f
 ür Graphik und Bildverarbeitung
- Graphische Grundalgorithmen (Zeichnen graphischer Primitive, Methoden für Antialaising, Füllalgorithmen)
- Bildaufnahme (Koordinatensysteme, Transformation)
- Durchführung der Bildverarbeitung und -analyse
 - Fourier-Transformation
 - Bildrekonstruktion und Bildrestauration
 - · Bildverbesserung (Grauwertmodifikation, Filterverfahren)
 - Segmentierung
 - Morphologische Operationen
 - Merkmalsermittlung und Klassifikation
- Erzeugung von Bildern in der Computergraphik
 - Geometrierepräsentationen
 - Clipping in 2D und 3D
 - Hidden Surface Removal
 - Beleuchtungsberechnung
 - Shading
 - Schattenberechnung
- Volumenrendering als Beispiel f
 ür die Nutzung beider Gebiete

Wiederholung wichtiger Begriffe

- Transferfunktion
- Mittelwertfilter vs. idealer Tiefpass
- Ringing-Artefakt
- Binomialfilter vs. Butterworth-Filter

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

3

Grenzen linearer Filter

Sogenanntes Impuls-rauschen (Salt&Pepper Noise) kann nicht entfernt werden.

12.1 Rangordnungsfilter

Vorgehen:

- Sortierung der Elemente in einer Filtermaske
- Auswahl des an einer bestimmten Stelle einsortierten Werts
- Eintragung des ausgewählten Werts in die zentrale Position

Eigenschaften:

• Filter ist nichtlinear, nicht kommutativ, nicht assoziativ

Gebräuchlichster Rangordnungsfilter ist der Medianfilter

| 26 3. | 132 8. | 112 5 |
|------------------|-----------|----------|
| 25 _{2.} | 102 | 142 9 |
| 17 | 122 7. | 117 6 |

erster Rang (Minimum)
mittlerer Rang (Median)

letzter Rang (Maximum)

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

5

Medianfilter

• Annahmen:

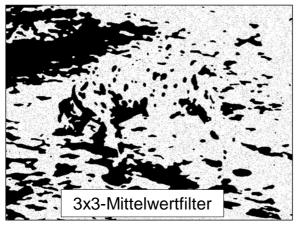
- Medianfilter ist quadratisch mit ungerader Seitenlänge.
- Kantensignal ist größer als das Rauschsignal
- Kante im Filterbereich verläuft in diesem Bereich (nahezu) gerade.
- n der Größe des
- Grauwert ist (nahezu) konstant in einer Umgebung von der Größe des Filters.

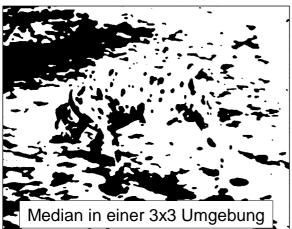
Kante verläuft durch Filterbereich:

- Der Mittelpunkt des Filters liegt auf der gleichen Seite der Kante wie die Mehrzahl der Pixel (z.B. rechts von der Kante).
- Pixel von dieser Seite (z.B. rechts) wird selektiert (kantenerhaltend).

Keine Kante im Filterbereich:

 Median n\u00e4hert sich dem Erwartungswert mit Anzahl der Stichproben (rauschunterdr\u00fcckend).





Mittelwert- und Medianfilter bei Salt&Pepper-Rauschen



gestörtes Bild

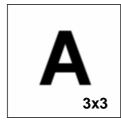
Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

.



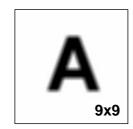
Vergleich von Mittelwertund Medianfilter

Mittelwertfilter

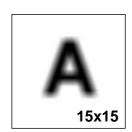


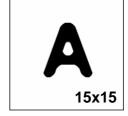
Medianfilter

3x3

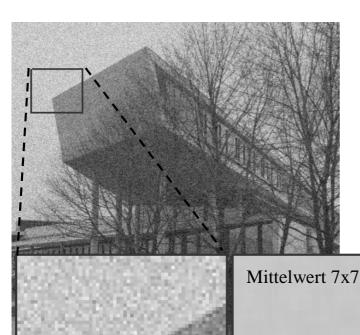


A9x9

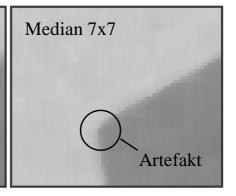




Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung



Vergleich von Mittelwert- und Medianfilter

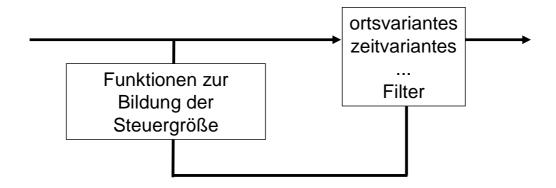


Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

Vergleich von Mittelwert- und Medianfilter

| Medianfilter | Mittelwertfilter |
|--|--|
| Einfluss durch Filterform möglich | Einfluss durch Filterform möglich |
| • keine neuen Grauwerte | neue Grauwerte |
| mittlerer Grauwert ändert sich | mittlerer Grauwert bleibt erhalten |
| erhält Kanten | verwäscht Kanten |
| feine Strukturen gehen verloren | feine Strukturen werden gedämpft |
| hohe Rechenzeit | kurze Rechenzeit |
| Bildverschiebung | |
| bei großen Filter z.T. große homogene Bereiche | |

12.2 Adaptives Filter



Beispiel: Lee-Filter → Nutzung der Streuung der Grauwerte als Steuergröße

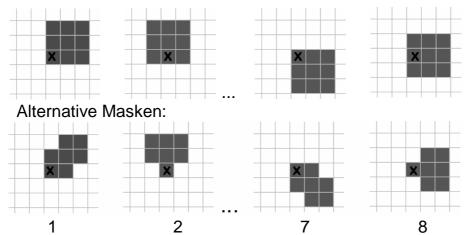
$$F(x) = \beta x + (1-\beta)x_m \quad \beta = \max((\sigma_x^2 - \sigma_n^2)/\sigma_x^2, 0)$$

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

11

Filterung mit rotierenden Masken

8 mögliche rotierende Masken:



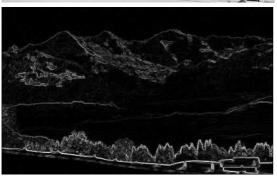
Algorithmus:

- 1. Für jeden Pixel Berechnung der Streuung für alle Masken
- 2. Auswahl der Maske mit der geringsten Streuung
- 3. Ersetzen des Pixelwertes im Bild mit dem mittleren Grauwert, welcher für die ausgewählte Maske berechnet wurde

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

12.3 Flächenbasierte Bildverbesserung durch **Hochpass-Filterung**





Kanten sind wichtige Merkmale für die Objekterkennung:

- Kanten grenzen Segmente ein
- Bei Kantenpixeln ändert sich die Grauwertintensität abrupt
- Kantenverstärkung kann auch Bildwahrnehmung verbessern

Aufgaben der Bildverarbeitung:

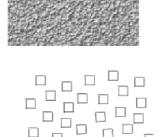
- Detektion von Kantenpunktkandidaten
- Finden von offenen oder geschlossenen Kantenzügen

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

13

12.3.1 Was sind Kanten?





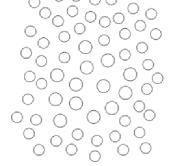
Problem:

Die Region selbst und damit ihr Homogenitätskriterium muss bekannt sein, um Diskontinuität definieren zu können.

Diskontinuitäten zwischen Regionen.

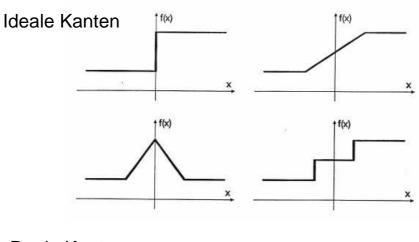
Homogenität einer Funktion: Grauwerte

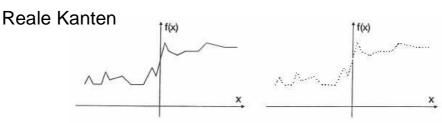
- Textur



Form

Kantenmodelle





Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

15

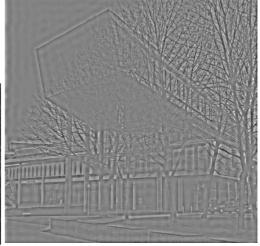
16

12.3.2 Kantenhervorhebung durch Frequenzraumfilterung

- Kanten weisen mehr hochfrequente Anteile auf wie homogene Gebiete
- ► Hochpassfilterung

$$H_{F_{\text{max}}}(u,v) = \begin{cases} 1 & \text{, falls } u^2 + v^2 \ge F_{\text{max}}^2 \\ 0 & \text{, sonst.} \end{cases}$$





Butterworth-Hochpassfilter



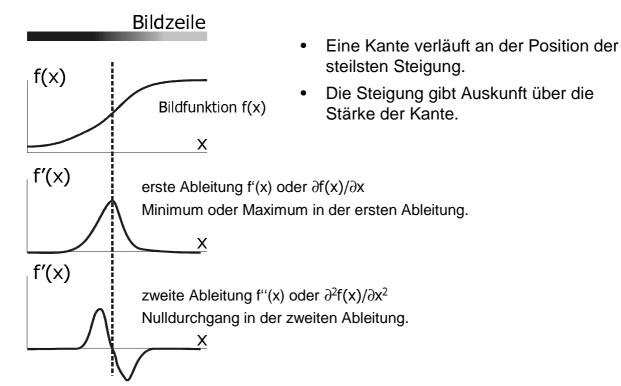
$$H_{F_{\text{max}}}(u,v) = \begin{cases} \frac{1}{1 + \left(F_{\text{max}}^2 / (u^2 + v^2)\right)^k} & u \neq 0 \lor v \neq 0 \\ 0 & \text{sonst} \end{cases}$$



Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

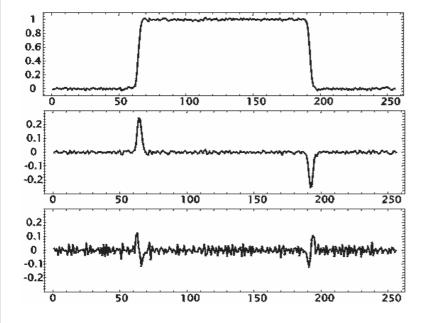
17

12.3.3 Kanten im Ortsraum



Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

Kanten im Ortsraum



Kanten und Rauschen haben ähnliche Charakteristika im Frequenzraum

→ Kantendetektor wird Rauschen verstärken

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

19

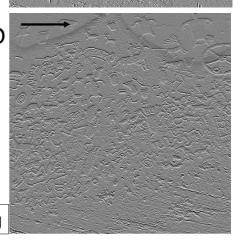
Kanten im 2-D Raum

Differenzbildung in *n*-Richtung



Pseudo-3D Eindruck:





Differenzbildung in *m*-Richtung

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

Gradientenschätzung über Konvolution

- Gradient im N-dimensionalen Raum ist ein N-dimensionaler Vektor aus N partiellen Ableitungen.
- Jede partielle Ableitung kann durch eine Differenz abgeschätzt werden, die durch Konvolution berechnet werden kann.
- Beispiele:

$$\vec{G}(m,n) = \begin{pmatrix} G_x(m,n) \\ G_y(m,n) \end{pmatrix}, \quad G_x(m,n) \approx \begin{bmatrix} f * g_x \end{bmatrix} (m,n), \quad G_y(m,n) \approx \begin{bmatrix} f * g_y \end{bmatrix} (m,n).$$

$$g_x = \begin{bmatrix} -1 & 1 \end{bmatrix}, \quad g_{R1} = \begin{bmatrix} -1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix}, \quad g_{R2} = \begin{bmatrix} 0 & -1 \\ 1 & 0 \end{bmatrix}$$

$$g_x = \begin{bmatrix} -1 & 0 & 1 \end{bmatrix}, \quad g_y = \begin{bmatrix} -1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix}, \quad \text{(Robert's Gradient)}$$

$$g_x = \begin{bmatrix} -1 & 0 & 1 \end{bmatrix}, \quad g_y = \begin{bmatrix} -1 & 0 \\ 0 & 1 \end{bmatrix}, \quad \text{(symmetrischer Konvolutionskern)}$$

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

21

Rauschen und Kanten



Hintergrundartefakte (Rauschen) wird verstärkt

Sobel Operator

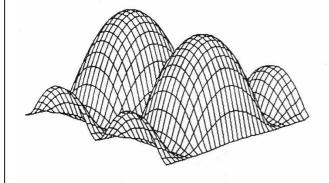
Faltungskern kombiniert Glättung und Differenzierung in einem Operator.



Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

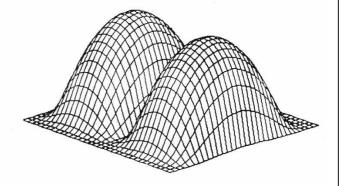
23

Powerspektrum Prewitt vertikal



$$\begin{vmatrix} 1 & 0 & -1 \\ 1 & 0 & -1 \\ 1 & 0 & -1 \end{vmatrix}$$

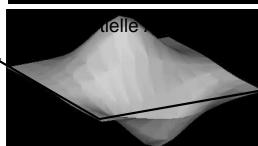
Powerspektrum Sobel vertikal



$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & -1 \\ 2 & 0 & -2 \\ 1 & 0 & -1 \end{bmatrix}$$

Ableitungen der Gaußfunktion



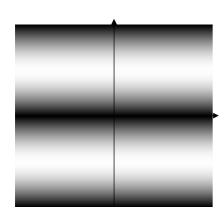




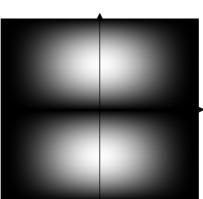
Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

25

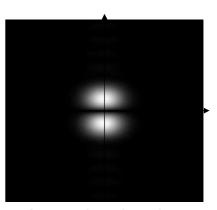
Vergleich der Differenzfilter im Frequenzbereich



Einfache Differenz

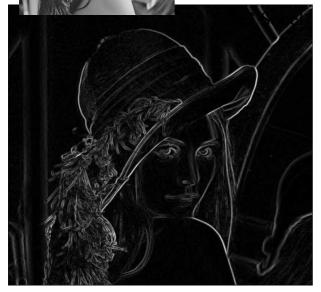


Sobelfilter



Approximation der ersten Ableitung der Gaußfunktion







Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

27

12.4 Optimale Kantenfilterung

- Annahme: Bild ist homogen mit Ausnahme von Funktionswertänderungen an idealen Kanten.
- Repräsentation im Frequenzraum
 - homogener Bereich mit Grauwert g:

$$F(0,0) = g \text{ und } F(u,v)=0 \text{ für } u,v\neq 0$$

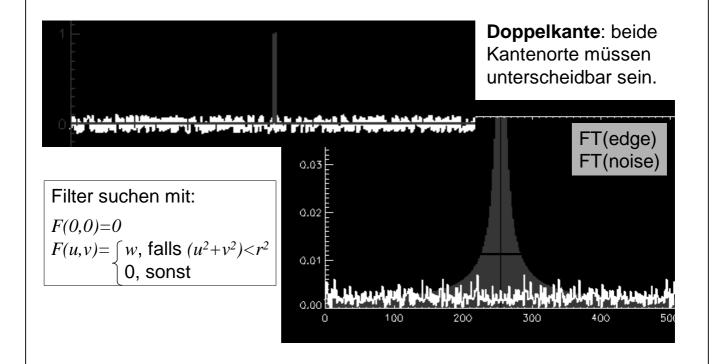
- Kante: F(0,0) = 0 und $F(u,v) \neq 0$ für $u,v\neq 0$

- Rauschen:

$$F(u,v) \neq 0$$

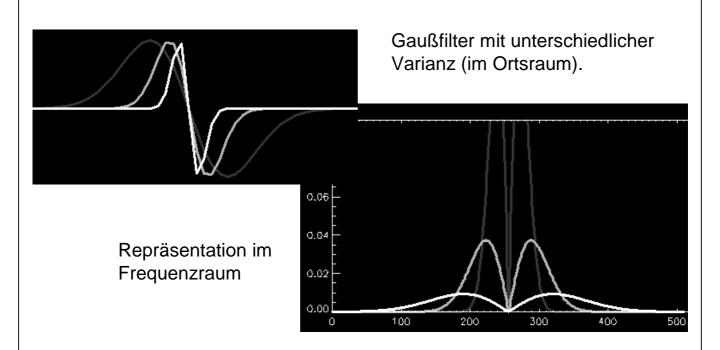


Kanten und Rauschen



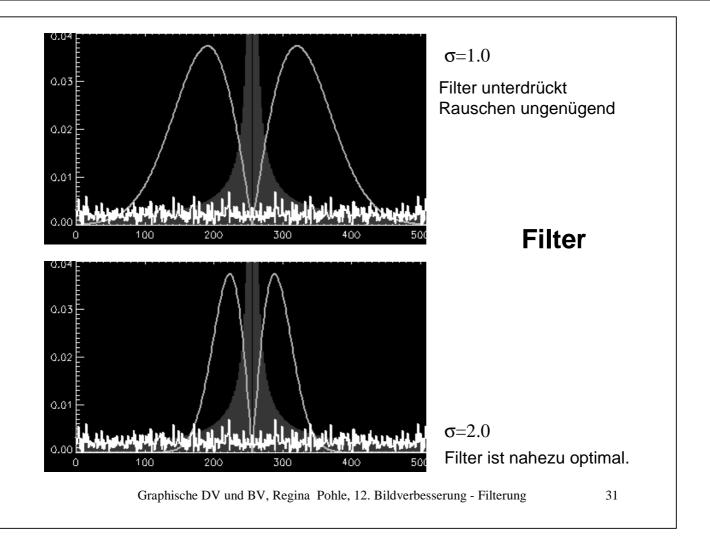
Filter

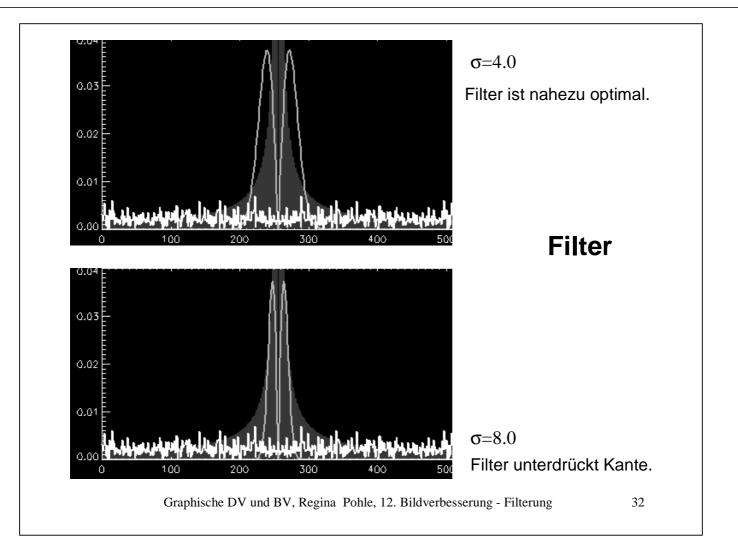
Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung



Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

30





Zweidimensionales optimales Filter

- Rauschunterdrückung und Kantenhervorhebung gemäß Frequenzraumcharakteristik.
- Canny Edge Enhancement:
 - Fehlerrate Ein Kantendetektor sollte nur auf Kanten antworten und trotzdem alle Kanten finden.
 - Lokalisation Der Abstand zwischen dem durch den Kantendetektor gefundenen Kantenpixel und der tatsächlichen Kante sollte so klein wie möglich sein.
 - eine Antwort Der Kantendetektor sollte nicht mehrere Kantenpixel identifizieren, wenn nur eine Kante existiert.

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

33

Canny Operator

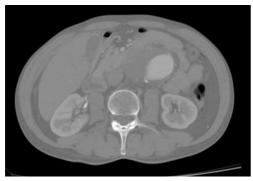
Algorithmus:

- 1. Faltung des Bildes mit einem Gauß-Filter der Standardabweichung σ
- 2. Schätzung der lokalen Kantennormalenrichtung n für jeden Pixel im Bild

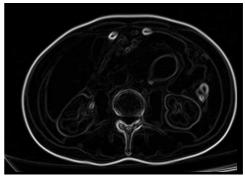
$$n = \frac{\nabla(G * g)}{\left|\nabla(G * g)\right|}$$

- 3. Finden der Lage der Kanten (non-maximal suppression) $\frac{\partial^2 (G * g)}{\partial n^2} = 0$
- 4. Berechnung des Betrags der Kante
- 5. Hysteresis-Schwellwert zur Unterdrückung von Falschanzeigen
- 6. Wiederholung von 1-5 für ansteigende σ und Summation der Ergebnisse durch Nutzung des "Feature synthesis" Ansatzes

Canny Operator



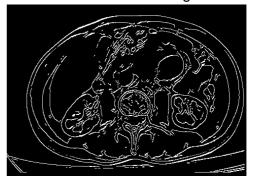
CT vom Abdomen



Gradientenbetrag



"Non-maximal suppression"



Hysteresis-Schwellwert

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

35

12.5 Kompaßfilter

Kompaßgradient

$$\mathbf{H}_{0} = \left[\begin{array}{ccc} -1 & 1 & 1 \\ -1 & -2 & 1 \\ -1 & 1 & 1 \end{array} \right]$$

$$\mathbf{H}_{0} = \left| \begin{array}{ccc|c} -1 & 1 & 1 \\ -1 & -2 & 1 \\ -1 & 1 & 1 \end{array} \right| \qquad \mathbf{H}_{1} = \left| \begin{array}{ccc|c} 1 & 1 & 1 \\ -1 & -2 & 1 \\ -1 & -1 & 1 \end{array} \right|$$

$$\mathbf{H}_{2} = \left| \begin{array}{ccc|c} 1 & 1 & 1 \\ 1 & -2 & 1 \\ -1 & -1 & -1 \end{array} \right| \qquad \mathbf{H}_{3} = \left| \begin{array}{ccc|c} 1 & 1 & 1 \\ 1 & -2 & -1 \\ 1 & -1 & -1 \end{array} \right|$$

$$H_3 = \begin{vmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & -2 & -1 \\ 1 & -1 & -1 \end{vmatrix}$$

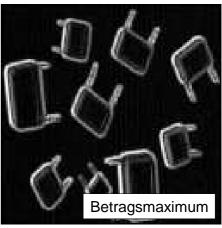
$$\mathbf{H}_{4} = \left| \begin{array}{ccc|c} 1 & 1 & -1 \\ 1 & -2 & -1 \\ 1 & 1 & -1 \end{array} \right| \qquad \mathbf{H}_{5} = \left| \begin{array}{ccc|c} 1 & -1 & -1 \\ 1 & -2 & -1 \\ 1 & 1 & 1 \end{array} \right|$$

$$H_5 = \begin{vmatrix} 1 & -1 & -1 \\ 1 & -2 & -1 \\ 1 & 1 & 1 \end{vmatrix}$$

$$\mathbf{H}_{6} = \left| \begin{array}{ccc|c} -1 & -1 & -1 \\ 1 & -2 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{array} \right| \qquad \mathbf{H}_{7} = \left| \begin{array}{ccc|c} -1 & -1 & 1 \\ -1 & -2 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{array} \right|$$

$$\mathbf{H}_{7} = \left| \begin{array}{ccc} -1 & -1 & 1 \\ -1 & -2 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{array} \right|$$





Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

Kirschoperator

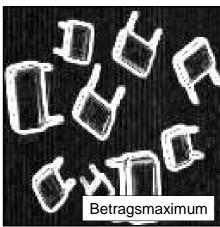
$$\mathbf{H}_{0} = \begin{vmatrix} -3 & -3 & 5 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & -3 & 5 \end{vmatrix} \qquad \mathbf{H}_{1} = \begin{vmatrix} -3 & 5 & 5 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & -3 & -3 \end{vmatrix}$$

$$H_2 = \begin{bmatrix} 5 & 5 & 5 \\ -3 & 0 & -3 \\ -3 & -3 & -3 \end{bmatrix}$$
 $H_3 = \begin{bmatrix} 5 & 5 & -3 \\ 5 & 0 & -3 \\ -3 & -3 & -3 \end{bmatrix}$

$$H_4 = \left| \begin{array}{ccc|c} 5 & -3 & -3 \\ 5 & 0 & -3 \\ 5 & -3 & -3 \end{array} \right| \qquad H_5 = \left| \begin{array}{ccc|c} -3 & -3 & -3 \\ 5 & 0 & -3 \\ 5 & 5 & -3 \end{array} \right|$$

$$H_6 = \begin{vmatrix} -3 & -3 & -3 \\ -3 & 0 & -3 \\ 5 & 5 & 5 \end{vmatrix}$$
 $H_7 = \begin{vmatrix} -3 & -3 & -3 \\ -3 & 0 & 5 \\ -3 & 5 & 5 \end{vmatrix}$





Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

37

12.6 Bildverbesserung durch Kantenoperatoren



Unschärfe



Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

Bildverbesserung durch Kantenoperatoren



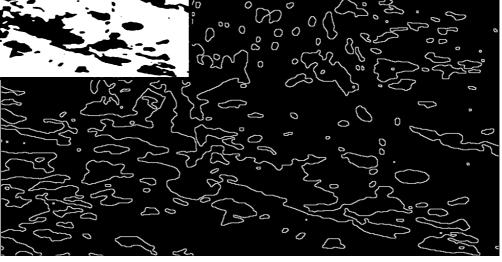


Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

39

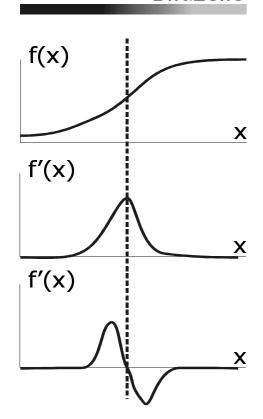
Betrag des Gradienten (Sobel)

12.7 Regionengrenzen



Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

Bildzeile



Wo ist die Regionengrenze?

Vorzeichenwechsel ist leichter zu erkennen, als ein Minimum oder Maximum.

- **→** Gradient (Länge) als Kennzeichen für die Wichtigkeit einer Kante
- **→** zweite Ableitung für den Ort der Kante (Nulldurchgang)

Operatoren zur Berechnung der zweiten Ableitung:

- Laplace Filter
- Marr-Hildreth Filter (LoG Filter, Mexican Hat)
- DoG (Difference of Gaussians)

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

41

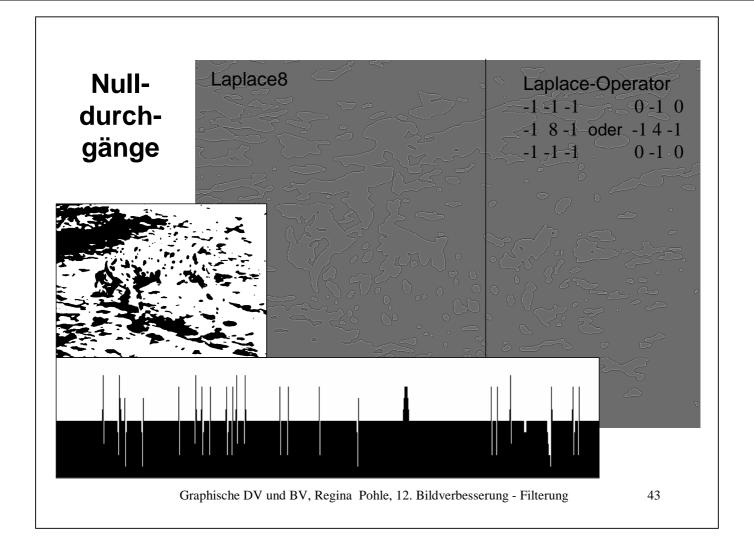
42

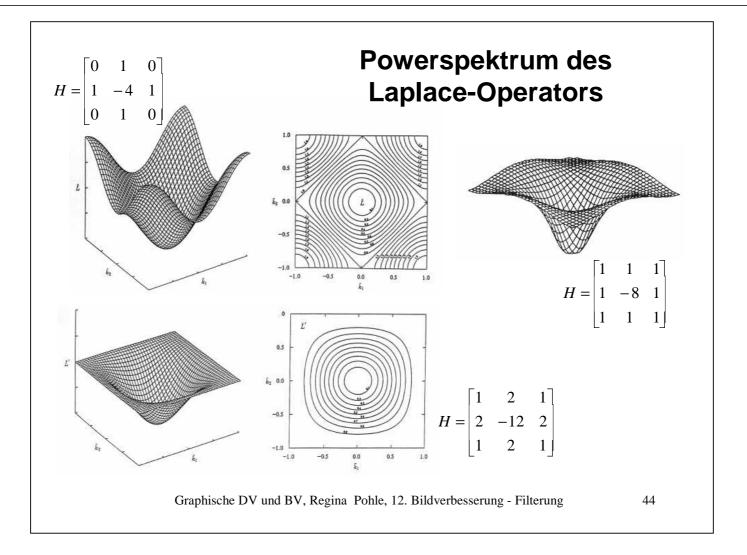
12.8 Laplace Funktion

- Summe der partiellen zweiten Ableitungen: $\nabla^2 f(x,y) = \frac{\partial^2 f(x,y)}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 f(x,y)}{\partial y^2}$
- Nulldurchgänge der Laplacefunktion produzieren zusammenhängende Kurven entlang von Bildkanten.
- Approximation durch Kombination einer doppelten Differenzbildung in x- und y-Richtung,
 - z.B. Faltung eines Differenzoperators [-1 1] mit sich selbst: [-1 2 -1]
 - ergibt für [-1 1]*[-1 1] + [-1 1]^{T*}[-1 1]^T: $\begin{bmatrix} 0 & 0 & 0 \\ -1 & 2 & -1 \\ 0 & 0 & 0 \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} 0 & -1 & 0 \\ 0 & 2 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0 & -1 & 0 \\ -1 & 4 & -1 \\ 0 & -1 & 0 \end{bmatrix}$

$$\nabla^2 f(x,y) = \frac{\partial^2 f(x,y)}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 f(x,y)}{\partial y^2} + \frac{\partial^2 f(x,y)}{\partial x \partial y} + \frac{\partial^2 f(x,y)}{\partial y \partial x} : \begin{bmatrix} -1 & -1 & -1 \\ -1 & 8 & -1 \\ -1 & -1 & -1 \end{bmatrix}$$

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung



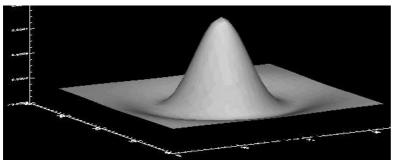


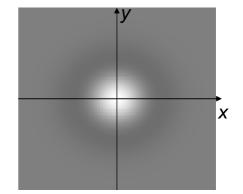
12.9 Marr-Hildreth-Filter = LoG-Filter

LoG-Filter: Laplacian-of-Gaussian,

d.h. der Faltung mit dem Laplacefilter geht eine Glättung

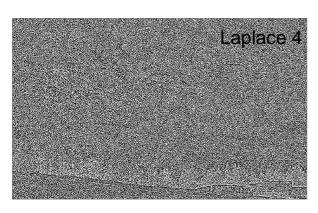
mit einer Gaußfunktion voraus.

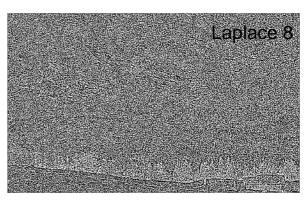


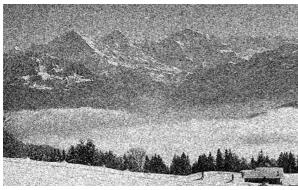


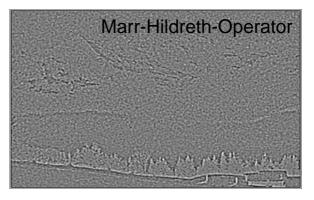
$$LoG(x, y) = -\frac{1}{\pi\sigma^4} \left(1 - \frac{x^2 + y^2}{2\sigma^2} \right) \exp\left(-\frac{x^2 + y^2}{2\sigma^2} \right)$$

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung





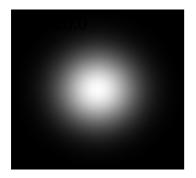




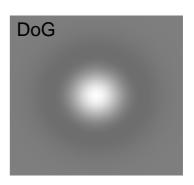
12.10 DoG (Difference of Gaussians)

Subtraktion zweier Gaußfilter mit unterschiedlicher Varianz σ^2 :

$$DoG(x,y,\sigma_1,\sigma_2) = [\sqrt{2\pi} \cdot \sigma_1]^{-1} \cdot \exp(-(x^2 + y^2)/2\sigma_1^2) - [\sqrt{2\pi} \cdot \sigma_2]^{-1} \cdot \exp(-(x^2 + y^2)/2\sigma_2^2)$$







DoG und LoG-Filter sind in ihrer Wirkungsweise vergleichbar.

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

47

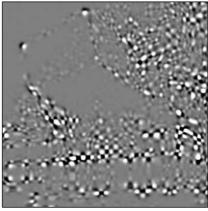
12.11 Hesse-Matrix

• Die Matrix aller zweiten Ableitungen heißt Hesse-Matrix:

$$\mathbf{H}(f) = \begin{pmatrix} \partial f^2 / & \partial f^2 / \\ \partial \partial^2 x & / \partial y \partial x \\ \partial f^2 / & \partial f^2 / \\ \partial x \partial y & / \partial^2 y \end{pmatrix}.$$

• Die Determinante der ist ein (rauschanfälliger) Eckensensor







Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung

Zusammenfassung

- Durch nichtlineare Operatoren können Kanten und Rauschen getrennt behandelt werden.
- Rauschen und Kanten haben im Frequenzbereich ähnliche Attribute.
- Kantenhervorhebung kann im Orts- und im Frequenzraum erfolgen, Kompassfilter
- Zweite (partielle Ableitung): Laplace-Filter, LoG-Filter, DoG-Filter, Hesse-Matrix

Graphische DV und BV, Regina Pohle, 12. Bildverbesserung - Filterung