# Fiche Technique du Groupe "Non Merci"

### Informations Générales:

• Nom du Groupe: Non Merci

• Genre Musical: PornPop, chanson française

• Durée de la Performance: 1:30 heure

Contact:

 Antoine Chasseloup - co-fondateur <u>chasseloup.antoine.pro@gmail.com</u> +33 6 82 87 24 15

 Grimaud Bouveret - co-fondateur g.bouveret@gmail.com
 +33 6 32 27 30 95

• Site Web / Réseaux Sociaux: https://instagram.com/nonmerciband

### Membres du Groupe:

Guitariste/Chanteur 1: Grimaud Bouveret

Instrument: Fender StratocasterAmplificateur: JAZZ CHORUS-22

• Effets: Delay, Overdrive, Compression, Loop station

• Microphone: Shure SM58

Stand de Micro: OuiStand de guitare: Oui

## Guitariste/Chanteur 2: Antoine Chasseloup

• Instrument:

Amplificateur:

• Effets:

• Microphone: Shure SM58

Stand de Micro: OuiStand de guitare: Oui

Bassiste/Choriste: Fred Chasseloup

• Instrument: Basse Sire

• Amplificateur:

• Effets:

• Microphone (pour choriste): Shure SM58

Stand de Micro: OuiStand de guitare: Oui

Batteur: Oliver aka Magic Egg

- **Kit de Batterie:** Yamaha Stage Custom Grosse caisse 20, Tom basse 14, caisse claire Pearl Maple 12 x 7
- **Cymbales:** Charley Gen 16 14" Low Volume (setup bar) ou Avedis New Beats 14" (setup scène); cymbale ride 18" Low Volume (setup bar) ou Cymbale Crash/Ride 20" (setup scène); smack stack 14";
- Microphones de Batterie: Behringer BA 19A (sortie XLR, besoin alim' fantôme)
- Multipad: Yamaha DTX Mutli 12 (sortie grand jack 6,35mm, mono)

## **Exigences Techniques:**

- Setup scène intérieur complet
  - 3 entrées XLR pour reprises micro SM58
  - 3 entrées XLR/jack (éventuelles) pour reprises amplis basse/gtr1/gtr2
  - o 2 entrées jack L/R pour reprise loop station Grimaud
  - 2 entrées jack L/R pour reprise élements batterie complet (batteur a sa propre table de mixage)

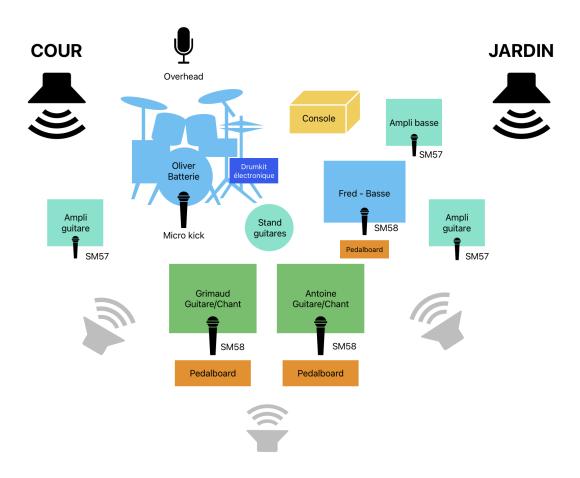
## • Setup simplifié bar/extérieur

- o 3 entrées XLR voix
- 1 entrée jack batterie électronique
- o 2 entrées L/R jack pour loop station

#### Sono:

LD curv 500 Line array 1200W

# • Plan de scène:



# • Patchlist:

| Voie | Nom                   | Micro | Туре      |  |
|------|-----------------------|-------|-----------|--|
| 1    | Chant lead 1          | SM58  | XLR       |  |
| 2    | Chant lead 2          | SM58  | XLR       |  |
| 3    | Loop station L        | Line  | Jack 6.35 |  |
| 4    | Loop station R        | Line  | Jack 6.35 |  |
| 5    | Ampli guitare 1       | SM57  | XLR       |  |
| 6    | Ampli guitare 2       | SM57  | XLR       |  |
| 7    | Ampli basse           | SM57  | XLR       |  |
| 8    | Micro kick            | SM57  | XLR       |  |
| 9    | Drum Kit électronique | Line  | Jack 6.35 |  |

| 10 | Overhead       | Micro Overhead        | XLR                   |  |
|----|----------------|-----------------------|-----------------------|--|
| 11 | Retour 1       | Output stereo         | Jack 6.35             |  |
| 12 | Retour 2       | Output stereo         | Jack 6.35             |  |
| 13 | Retour 3       | Output stereo         | Jack 6.35             |  |
| 14 | Sono façade L  | Output L              | XLR                   |  |
| 15 | Sono façade R  | Output R              | XLR                   |  |
| 16 | Bande son iPad | Bluetooth / mini-jack | Bluetooth / mini-jack |  |

# • Setlist (durée: 90min):

1ère partie: Grimaud en solo

Le temps Bandit Amour glauque Élise

# Non Merci

Dispose
Encore
Basser sur la plage
Mais la nuit
On paye
Froid aux yeux
Salade César\*
J'aime regarder les filles