



المملَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ  
وزَارَةُ التَّعْلِيمِ الْعَالَمِيَّةُ  
جَامِعَةُ الْمَدِينَةِ الْمُسْلِمَةِ  
الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ

# دُرُسُ الْعَرَبِيَّةِ

لِغَيْرِ النَّاطِقِينَ بِهَا

الدَّكتُورُ فَضَلُّ الدَّرْحِيمِ

الْجَزْءُ الْأُولُ

١٤١٨ هـ



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
جامعة الإسلامية  
المدينة المنورة

# دُرُسُ الْعَهْلِ الْعَرَبِيِّ

لِغَيْرِ الْمَطْقَنِ بِهَا

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ

الدكتور عبد الرحيم

(ج) الجامعة الاسلامية ، ١٤١٨هـ

لنشر مكتبة الملك فهد الوطنية أئمَّة النشر

عبدالرحيم ، فـ

دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها.. المدينة المنورة.

١٢٦ ص ٢٤٤ مم

ردمك ٩٩٦٠-٠٢-١٥-١٥ (مراجعة)

٩٩٦٠-٠٢-١٦-٩ (ج ١)

١- اللغة العربية . تعليم (لغير الناطقين بها ) ٢- العنوان

١٨/٣٤٠٠

٤١٨١٢٤ نسخ

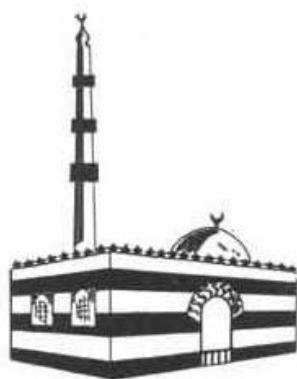


## (١) الْدَّرْسُ الْأَوَّلُ

هَذَا



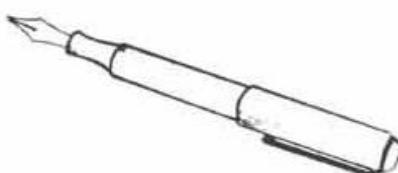
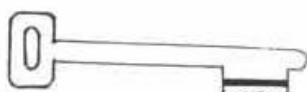
هَذَا بَابٌ .



هَذَا مَسْجِدٌ .



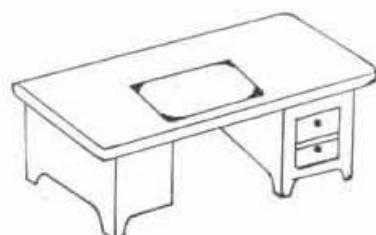
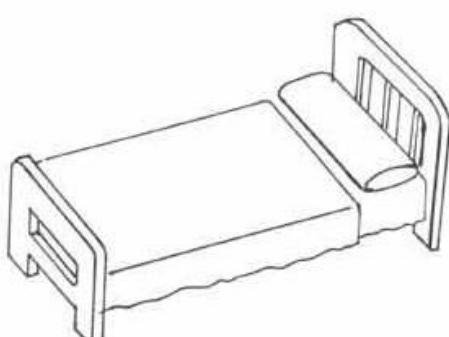
هَذَا بَيْتٌ .



هَذَا مِفْتَاحٌ .

هَذَا قَلْمَنْ .

هَذَا كِتَابٌ .



هَذَا كُرْسِيٌّ .

هَذَا سَرِيرٌ .

هَذَا مَكْتَبٌ .

ما هذَا؟



ما هذا؟

هذا بيت.

أَهْذَا بَيْتٌ؟

نعم، هذا بيت.



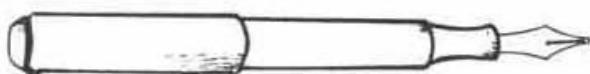
ما هذا؟

هذا قميص



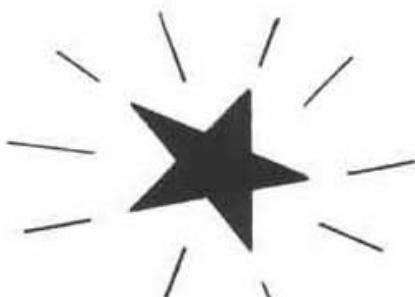
أهذا سرير؟

لَا، هَذَا كُرْسِيٌّ.



أَهْذَا مُفْتَاحٌ؟

لَا، هَذَا قَلْمَنْ.



ما هذَا ؟

هذا نجم

## تَمْرِين (١)



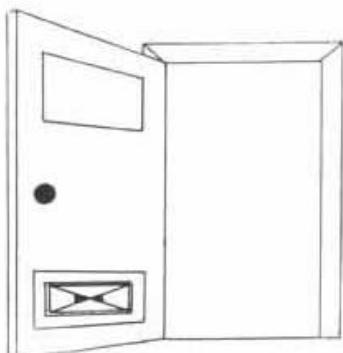
ما هــذا؟



ما هــذا؟



ما هــذا؟



ما هــذا؟



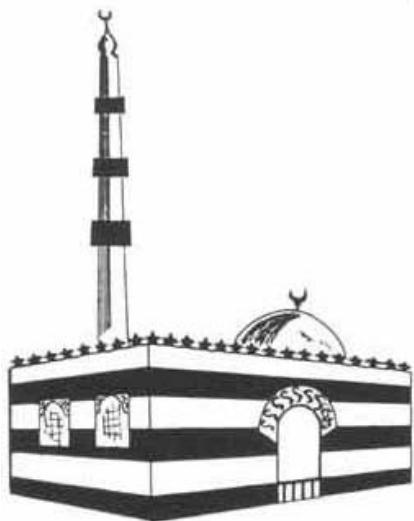
ما هــذا؟



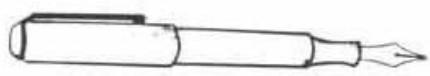
ما هــذا؟

— ٧ —

تَمَرِينٌ (۲)



أَهْذَا بَيْتٌ؟



أَهْذَا مِفْتَاحٌ؟



أَهْذَا قِمِيسٌ؟



أَهْذَا نَجْمٌ؟

— ^ —

### تَرِين (٣)

**اقْرَأْ وَاكْتُبْ :**

- |               |                    |           |
|---------------|--------------------|-----------|
| هذا مسجد.     | هذا قلم.           | هذا مكتب. |
| ما هذا؟       | هذا كرسى.          | هذا سرير. |
| لا، هذا مسجد. | ما هذا؟ هذا مفتاح. | أهذا بيت؟ |

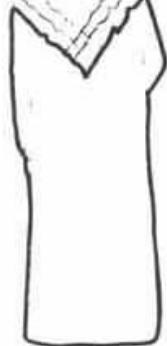
**مَنْ هَذَا؟**



مَنْ هَذَا؟  
هذا أَوْلَدُ.



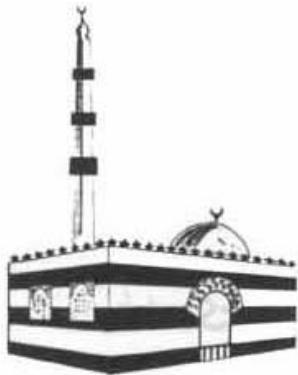
مَنْ هَذَا؟  
هذا طَبِيبُ.



أَهذا أَوْلَدُ؟  
لا، هذا رَجُلُ.



مَنْ هَذَا؟  
هذا طَالِبُ.



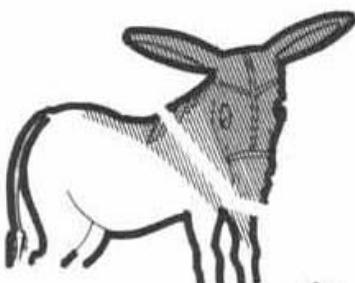
ما هَذَا؟ هَذَا مَسْجِدٌ.  
مَنْ هَذَا؟ هَذَا تَاجِرٌ.



هَذَا كَلْبٌ.



أَهْذَا كَلْبٌ؟  
لَا، هَذَا قِطُّ.



هَذَا حِمَارٌ.



أَهْذَا حِمَارٌ؟  
لَا، هَذَا حِصَانٌ.

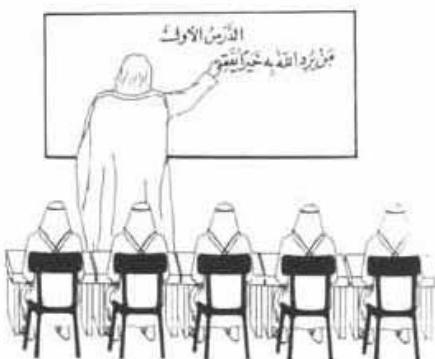


وَمَا هَذَا؟  
هَذَا جَمَلٌ.



ما هذا؟

هذا ديك.



من هذا؟

هذا مدرس.



أهذا قميص؟

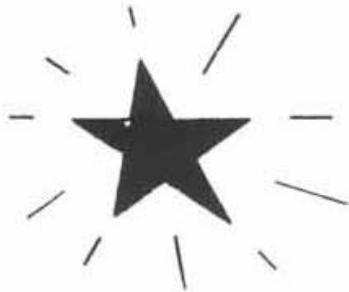
لا، هذا منديل.

قرير

اقرأ واكتُب :

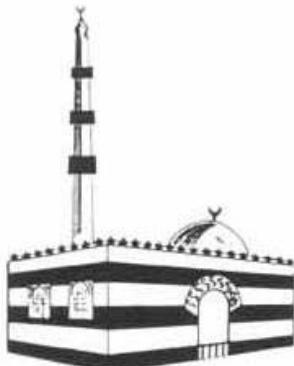
- |                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| (١) ما هذا؟ هذا قلم.         | (٢) هذا كلب.         |
| (٣) من هذا؟ هذا طبيب.        | (٤) هذا جمل.         |
| (٥) أهذا كلب؟ لا، هذا قط.    | (٦) أهذا ديك؟ نعم.   |
| (٧) أهذا حصان؟ لا، هذا حمار. | (٨) هذا منديل.       |
| (٩) أهذا ولد؟ نعم.           | (١٠) من هذا؟ هزارجل. |

## (٢) الدرس الثاني ذلك

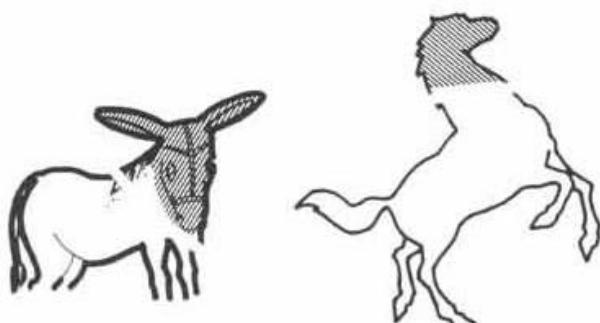


ما ذلك ؟

ذلك نَجْمٌ.



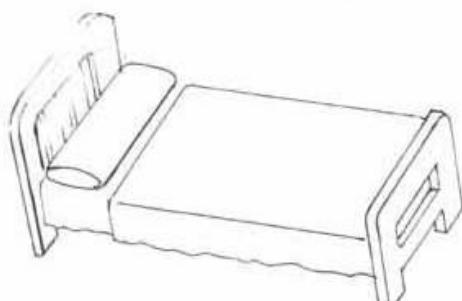
هذا مَسْجِدٌ  
وذلك بَيْتٌ.



هذا حَصَانٌ وذلك حِمَارٌ.

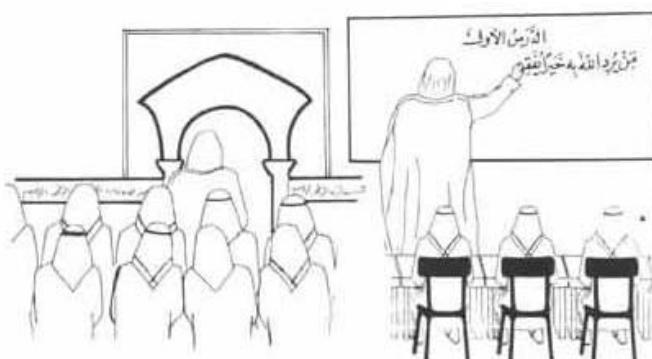


أذلك كَلْبٌ ؟ لا، ذلك قِطٌّ.



ما ذلك ؟

ذلك سَرِيرٌ.



مَنْ هَذَا وَمَنْ ذَلِكَ ؟

هَذَا مُدْرِسٌ وَذَلِكَ إِمَامٌ .



مَا ذَلِكَ ؟

ذَلِكَ حَجَرٌ .



هَذَا سُكَّرٌ وَذَلِكَ لَبَنٌ .

قَرِينٌ

اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) هَذَا سُكَّرٌ وَذَلِكَ لَبَنٌ .      (٢) مَنْ ذَلِكَ ؟ ذَلِكَ إِمَامٌ .

(٣) أَذْلِكَ قَطٌّ لَا ، ذَلِكَ كَلْبٌ .      (٤) مَا هَذَا ؟ هَذَا حَجَرٌ .

الْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

إِمَامٌ      لَبَنٌ      حَجَرٌ      سُكَّرٌ      قَرِينٌ

### (٣) الْدَرْسُ الثَالِثُ

كِتَابٌ : الْكِتَابُ

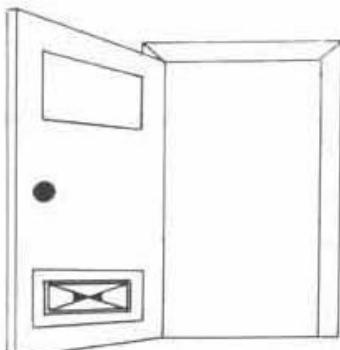
جَمْلٌ : الْجَمْلُ

بَيْتٌ : الْبَيْتُ

قَلْمُ : الْقَلْمُ



الْقَلْمُ مَكْسُورٌ.



الْبَابُ مَفْتُوحٌ.

الْوَلَدُ جَالِسٌ، وَالْمُدَرِّسُ وَاقِفٌ.

(٢) الْحِمَارُ صَغِيرٌ وَالْحَصَانُ كَبِيرٌ.

(٤) الْمِنْدِيلُ وَسِخٌ.

(٦) الْقَمَرُ جَمِيلٌ.

(٨) الْحَجَرُ ثَقِيلٌ وَالْوَرَقُ خَفِيفٌ.

(١٠) الْقَمِيصُ نَظِيفٌ.

(١) الْكِتَابُ جَدِيدٌ وَالْقَلْمُ قَدِيمٌ.

(٣) الْكَرْسِيُّ مَكْسُورٌ.

(٥) الْمَاءُ بَارِدٌ.

(٧) الْبَيْتُ قَرِيبٌ وَالْمَسْجِدُ بَعِيدٌ.

(٩) الْلَبَنُ حَارٌ.

## تمارين

(١) اقرأ واكتُب مع ضبط آخر الكلمات :

مسجد. المسجد. الماء. ماء. البيت. باب. قلم. القلم.  
الكلب. كلب. قميص. ولد. الحجر. الولد. حمار. الحمار.  
الحصان. حصان.

(٢) اقرأ واكتُب :

- |                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| (١) المكتب مكسور.          | (٢) المدرس جديد.              |
| (٣) القميص وسخ.            | (٤) اللبن بارد.               |
| (٥) المسجد مفتوح.          | (٦) الحجر كبير.               |
| (٧) اللبن بارد والماء حار. | (٨) الإمام جالس والمدرس واقف. |
| (٩) القمر بعيد.            | (١٠) المنديل نظيف.            |

(٣) املأ الفراغ فيما يلي بوضع الكلمة المناسبة من الكلمات التالية:

جميل. وسخ. مفتوح. حار. ثقيل. خفيف.

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| (١) الحجر .....   | (٢) الباب ..... |
| (٣) القمر .....   | (٤) الورق ..... |
| (٥) المنديل ..... | (٦) اللبن ..... |

(٤) اِمْلُأ الفراغ فيما يلي بوضع الكلمة المناسبة :

- |        |      |       |     |
|--------|------|-------|-----|
| مكسور. | (٢)  | نظيف. | (١) |
| قريب.  | (٤)  | بارد. | (٣) |
| واقف.  | (٦)  | بعيد. | (٥) |
| كبير.  | (٨)  | جالس. | (٧) |
| جديد.  | (١٠) | قديم. | (٩) |

**الكلمات الجديدة :**

وَسِخٌ	قَدِيمٌ	جَدِيدٌ	الْقَمَرُ
صَغِيرٌ	بَارِدٌ	حَارٌ	نَظِيفٌ
ثَقِيلٌ	مَكْسُورٌ	مَفْتُوحٌ	كَبِيرٌ
جَالِسٌ	وَاقِفٌ	جَمِيلٌ	خَفِيفٌ

رَجُلٌ : الرَّجُلُ  
طَالِبٌ : الطَّالِبُ

نَجْمٌ : النَّجْمُ  
دِيكٌ : الدَّيْكُ

- |   |                         |
|---|-------------------------|
| (٢) الرَّجُلُ وَاقِفٌ.                        | (١) النَّجْمُ بَعِيدٌ   |
| (٤) الطَّالِبُ مَرِيضٌ.                       | (٣) السُّكَّرُ حُلُوٌّ. |
| (٦) الدَّفْتُرُ جَدِيدٌ.                      | (٥) الدَّيْكُ جَمِيلٌ.  |
| (٨) الدَّكَانُ مَفْتُوحٌ.                     | (٧) التَّاجِرُ غَنِيٌّ. |
| (١٠) التَّفَاحُ لَذِيدٌ.                      | (٩) الْوَلَدُ فَقِيرٌ.  |
| (١١) الطَّبِيبُ طَوِيلٌ وَالْمَرِيضُ قَصِيرٌ. |                         |

## تمارين

- (١) اقرأً وَاكتبْ مع ضبطِ أواخرِ الكلماتِ :
- الباب. التاجر. النجم. القمر. الديك. الماء.  
السرير. البيت. المسجد. الرجل. السكر. الورق.
- (٢) املأ الفراغ فيما يلي بوضع كلمةٍ مناسبةٍ :
- |       |     |       |     |
|-------|-----|-------|-----|
| حلو.  | (٢) | غني.  | (١) |
| لذيد. | (٤) | مريض. | (٣) |
| قصير. | (٦) | طويل. | (٥) |

(٣) اخْتُرْ كَلْمَةً مِنَ القَائِمَةِ (بِ) تَنَاسِبُ الْكَلْمَةِ الَّتِي فِي القَائِمَةِ (أِ) :

(بِ)	(أِ)
لَذِيدٌ	الْطَّالِبُ
مَكْسُورٌ	الدُّكَانُ
ثَقِيلٌ	الْتَّفَاحُ
مَفْتُوحٌ	الْمَاءُ
مَرِيضٌ	الْحَجَرُ
حَارٌ	الْقَلْمُ

الكلمات الجديدة :

غَنِيٌّ	الدُّكَانُ	مَرِيضٌ	حُلوٌ
الْتَّفَاحُ	قَصِيرٌ	فَقِيرٌ	طَوِيلٌ

## الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

### الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ

- (١) ت : التَّاجِرُ
- (٢) ث : الثَّوْبُ
- (٣) د : الدَّيْكُ
- (٤) ذ : الْدَّهَبُ
- (٥) ر : الرَّجُلُ
- (٦) ز : الزَّهْرَةُ
- (٧) س : السَّمَكُ
- (٨) ش : الشَّمْسُ
- (٩) ص : الصَّدْرُ
- (١٠) ض : الضَّيْفُ
- (١١) ط : الطَّالِبُ
- (١٢) ظ : الظَّهَرُ
- (١٣) ل : اللَّحْمُ
- (١٤) ن : النَّجْمُ

### الْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ

- (١) أ : الْأَبُ
- (٢) ب : الْبَابُ
- (٣) ج : الْجَنَّةُ
- (٤) ح : الْحِمَارُ
- (٥) خ : الْخُبْزُ
- (٦) ع : الْعَيْنُ
- (٧) غ : الْغَدَاءُ
- (٨) ف : الْفَمُ
- (٩) ق : الْقَمَرُ
- (١٠) ك : الْكَلْبُ
- (١١) م : الْمَاءُ
- (١٢) و : الْوَلَدُ
- (١٣) ه : الْهَوَاءُ
- (١٤) ي : الْيَدُ

## تَرِين

اقرأ الكلمات الآتية واكتبها مراعياً قواعد نطق الحروف القمرية  
والشمسية :

البيت. الديك. المدرّس. الباب. الطالب. السُّكَّر. الدفتر.  
الأخ. الرَّسُول. الوجه. الصَّدِيق. القرآن. الصَّلاة. الكَعْبة.  
الرَّأْس. الإِصْبَع. الصَّابُون. الظُّفَر. الفَجْر. الظُّهْر.  
العَصْر. المَغْرِب العِشاء .

## (٤) الْدَّرْسُ الرَّابِعُ

(أ)

المسجدُ : في المسجدِ

السريرُ : على السريرِ

البيتُ : في البيتِ

المكتبُ : على المكتبِ

(ب)

هُوَ في الغُرْفَةِ .

هُوَ في الْحَمَامِ .

هِيَ في الْمَطَبَخِ .

هُوَ عَلَى المكتبِ .

هِيَ عَلَى السريرِ .

أينَ مُحَمَّدٌ ؟

وأينَ يَاسِرٌ ؟

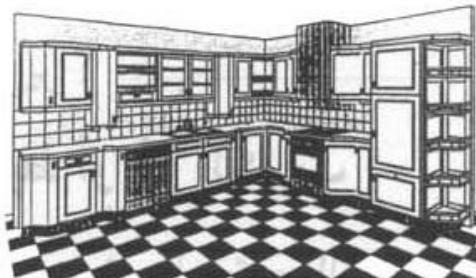
وأينَ آمَنَةً ؟

أينَ الْكِتَابُ ؟

وأينَ السَّاعَةُ ؟

الْمَطَبَخُ

تَمَارِينُ



(١) أَجِبْ عن الأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) أينَ الْكِتَابُ ؟

(٢) أينَ مُحَمَّدٌ ؟

(٣) أين الساعة؟

(٤) أين ياسر؟

(٥) أين آمنة؟

(٦) آمنة في الغرفة؟

(٧) أياسر في المطبخ؟

(٨) من في الغرفة؟

(٩) ومن في الحمام؟

(١٠) ماذا على المكتب؟

(١١) ماذا على السرير؟

(٢) اقرأ واكتُب مع ضبط أواخر الكلمات:

المدرسة، في المَدْرَسَة، في البيت، الْبَيْت، الغرفة، الْحَمَام، في المطبخ، المكتب، على المكتب، على الكرسي، السرير، على الكتاب، في المسجد.

اقرأ واكتُب:

(١) الطالب في الجامعه. (٢) الرجل في المسجد.

(٣) أين التاجر؟ هو في الدكان. (٤) القلم على المكتب.

(٥) أين زينب؟ هي في الغرفة. (٦) أين الورق؟ هو على المكتب.

(٧) أين المدرس؟ هو في الفَصْل . (٨) أين ياسر؟ هو في المِرْحَاض .

(٩) الشمس والقمر في السَّمَاء . (١٠) من في الفصل ؟

(أ)

آمِنَةُ	مُحَمَّدُ
زَيْنَبُ	خَالِدُ
فَاطِمَةُ	حَامِدُ
مَرِيمُ	يَاسِرُ
عَائِشَةُ	عَمَّارُ
خَدِيجَةُ	سَعِيدُ
صَفِيفَةُ	عَلَيٌّ
رُقَيْةُ	عَبَّاسُ

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

حامد، زينب، آمنة، عمار، سعيد، فاطمة مريم، علي، خالد، عباس، عائشة، محمد، صفيفية، خديجة.

(ب)

المسجدُ : إِلَى الْمَسْجِدِ



البيتُ : مِنَ الْبَيْتِ

المدرس : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

محمد : أَنَا مِنَ الْيَابَانِ.



المدرس : وَمِنْ أَيْنَ عَمَّارُ ؟

محمد : هُوَ مِنَ الصِّينِ.

المدرس : وَمِنْ أَيْنَ حَامِدٌ ؟

محمد : هُوَ مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس : أَيْنَ عَبَّاسُ ؟

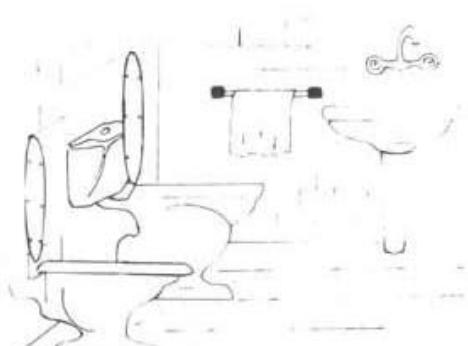
محمد : خَرَجَ.

المدرس : أَيْنَ ذَهَبَ ؟

محمد : ذَهَبَ إِلَى الْمُدِيرِ.

المدرس : وَأَيْنَ ذَهَبَ عَلَيْهِ ؟

محمد : ذَهَبَ إِلَى الْمِرْحَاضِ.



الْمِرْحَاضُ

## تَمَارِينٌ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :

(١) مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

(٢) أَنْتَ مِنَ الْفِلِيبِينْ ؟

(٣) مَنْ مِنَ الصَّينِ ؟

(٤) مَنْ أَيْنَ حَامِدٌ ؟

(٥) أَيْنَ ذَهَبَ عَبَاسٌ ؟

(٦) أَذْهَبَ عَلَيْهِ إِلَى الْمَدِيرِ ؟

(٢) اقْرَأْ وَاكْتُبْ مَعَ ضَبْطِ أَوَاخِرِ الْكَلِمَاتِ :

الغرفة، من الغرفة، من الحمام، المرحاض، إلى المرحاض،  
اليابان، الفلبين، من الهند، إلى الصين.

(٣) اقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) مَنْ أَيْنَ فَاطِمَةٌ ؟ هِيَ مِنَ الْهَنْدِ .

(٢) خَرَجَ الْمَدْرِسُ مِنَ الْفَصْلِ وَذَهَبَ إِلَى الْمَدِيرِ

(٣) ذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى الدَّكَانِ .

(٤) خَرَجَ حَامِدٌ مِنَ الْغَرْفَةِ وَذَهَبَ إِلَى الْحَمَامِ .

- (٥) من خرج من الفصل؟ .
- (٦) خرج الطالب من المدرسة وذهب إلى السوقِ .
- (٧) خديجة من الصين وخالفت من اليابان.
- (٤) ضع في الفراغ فيما يلي حرف جرًّا مناسباً :
- (من - إلى - في - على )
- (١) الكتاب ..... الفصل. (٢) الطالب ..... المكتب.
- (٣) ذهب حامد ..... الجامعة. (٤) خرج المدير ..... المدرسة.
- . ..... الصين ..... اليابان. (٥) ذهب محمد .....

**الكلمات الجديدة :**

الْمِرْحَاضُ	الْحَمَّامُ	الفَصْلُ	الْمَدَرَسَةُ
الْسُوقُ	الْجَامِعَةُ	الْغُرْفَةُ	الْمَطَبَخُ
الْفِلِيبِينُ	الهُنْدُ	الصِّينُ	الْيَابَانُ
خَرَجَ	ذَهَبَ		الْمُدِيرُ

«فِي . عَلَى . مِنْ . إِلَى»  
مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ

## (٥) الدرس الخامس

سَعِيدٌ : أَكْتَابُ مُحَمَّدٍ هَذَا يَا يَاسِرُ ؟

يَاسِرُ : لَا ، هَذَا كَتَابُ حَامِدٍ .

سَعِيدٌ : أَينَ كَتَابُ مُحَمَّدٍ ؟

يَاسِرُ : هُوَ عَلَى الْمَكْتَبِ هُنَاكَ .

سَعِيدٌ : أَينَ دَفْتَرُ عَمَّارٍ ؟

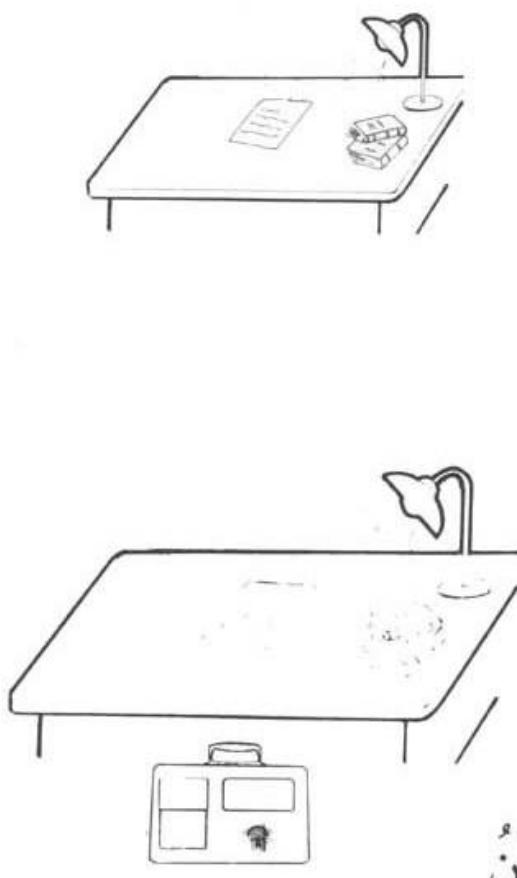
يَاسِرُ : هُوَ عَلَى مَكْتَبِ الْمَدْرَسَةِ .

سَعِيدٌ : قَلْمَنْدِنُ هَذَا يَا عَلَيُّ ؟

عَلَيُّ : هَذَا قَلْمَنْدِنُ الْمَدْرَسَةِ .

سَعِيدٌ : أَينَ حَقِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ ؟

عَلَيُّ : هِيَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ .



## تمارين

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) أين كتاب محمد ؟

(٢) أين كتاب عمار ؟

(٣) أين حقيقة المدرسة ؟

(٢) أضف الكلمة الأولى إلى الثانية :

كتابُ، محمدٌ	مكتبُ المدرسُ : مكتبُ المدرس
مفتاحُ، البيتُ	قلمُ، حامدٌ
دكّانُ، التاجرُ	بيتُ، عباسُ
بيتُ، المهندسُ	غرفةُ، عليٌّ
اسمُ، الولدُ	دفترُ، سعيدٌ
كتابُ، اللهُ	منديلٌ، ياسرُ
بنتُ، الطبيبُ	قميصُ، عمّارُ
مفتاحُ، السيارةُ	سريرُ، خالدُ

(٣) اقرأ واتكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

باب المدرسة، حمار الرجل، بيت حامد، سيارة المدير  
 منديل عمّار، اسم الطالب، بيت الله، في كتاب الله،  
 من بيت المدرس، على مكتب المدير.

(٤) اقرأ :

(١) أين بيت المدرس؟ هو بعيدٌ.

(٢) القرآن كتاب الله.

- (٣) الكَعْبَةُ بَيْتُ اللهِ.
- (٤) مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَسُولُ اللهِ.
- (٥) خَرَجَ الْمَدْرِسٌ مِنْ غُرْفَةِ الْمَدِيرِ.
- (٦) هَذَا بَيْتُ حَامِدٍ وَذَلِكَ بَيْتُ خَالِدٍ.
- (٧) أَبْنُ عَمَّارٍ طَالِبٌ وَأَبْنُ يَاسِرٍ تَاجِرٌ.
- (٨) بَيْتُ الْمَدْرِسِ بَعِيدٌ وَبَيْتُ التَّاجِرِ قَرِيبٌ.
- (٩) هَذَا مَفْتَاحُ السَّيَارَةِ، أَينَ مَفْتَاحُ الْبَيْتِ؟
- (١٠) مَنْ أَنْتَ يَا وَلَدِي؟ أَنَا أَبْنُ عَبَّاسٍ.
- (١١) وَأَبْنُ مَنْ هُوَ؟ هُوَ أَبْنُ خَالِدٍ.
- (١٢) أَينَ مَسْجِدُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ هُوَ فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَورَةِ.
- (١٣) بَنْتُ حَامِدٍ فِي الْمَدْرِسَةِ وَبَنْتُ مُحَمَّدٍ فِي الْجَامِعَةِ.
- (١٤) إِسْمُ الْمَدْرِسَةِ سَعِيدٌ وَإِسْمُ الْمُهَنْدِسِ خَالِدٌ.
- (١٥) عَمُ الطَّالِبِ غَنِيٌّ.
- (١٦) بَابُ الْمَسْجِدِ مَفْتُوحٌ وَبَابُ الْمَدْرِسَةِ مُغْلَقٌ.
- (١٧) خَالِدٌ حَامِدٌ فَقِيرٌ.
- (١٨) سِيَارَةُ عَبَّاسٍ فِي الشَّارِعِ.

(١٩) أَبْنُ مَنْ أَنْتَ؟ أَنَا أَبْنُ الْمَدْرِسَ.

(٢٠) أَيْنَ الْكَلْبُ؟ هُوَ تَحْتَ السِّيَارَةِ.

(٥) كون جملًا مفيدة بملء الفراغ فيما يلي :

(١) أَيْنَ ..... السِّيَارَةِ؟ . (٢) الْبَيْتِ مُعْلَقُ.

(٣) مُحَمَّدُ ..... رَسُولُ ..... الطَّبِيبِ بَعِيدٌ.

(٤) ..... . (٥) الْقُرْآنُ كِتَابُ ..... حَامِدٍ.

(٦) خَدِيجَةُ ..... . (٧) أَنَا ..... المَدْرِسُ .

(٨) الطَّالِبُ مَكْسُورٌ. (٩) بَابُ ..... مَفْتُوحٌ.

(١٠) خَرَجَ الْمَدْرِسُ مِنْ ..... الْمَدِيرِ.

(٦) صَحَّحُ التَّرْكِيَّاتِ التَّالِيَّةَ :

بَابُ السِّيَارَةِ ..... الْقَلْمَنِ الطَّالِبِ

الرَّسُولُ اللَّهُ ..... بَنْتُ حَامِدٌ

أَبْنُ الْمَدْرِسَ ..... إِسْمُ الْوَلَدِ

أَسْتَاذُ : يَا أَسْتَاذُ (٧) مُحَمَّدُ : يَا مُحَمَّدُ

وَلَدُ : يَا وَلَدُ خَالِدُ : يَا خَالِدُ

اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

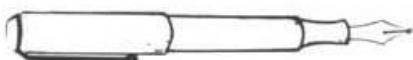
ياعليٍ. ياعباس. شيخ. ياشيخ. يارجل. ياسر.

يا عمار. دكتور. يادكتور.

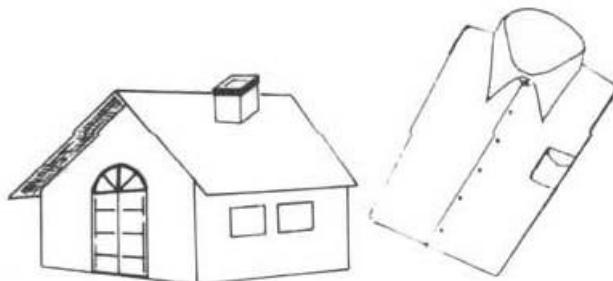
(٨) اقرأ المثال الآتي ثم كونْ أسئلةً مِثْلَهُ مُشِيرًا إلى الصور التالية :



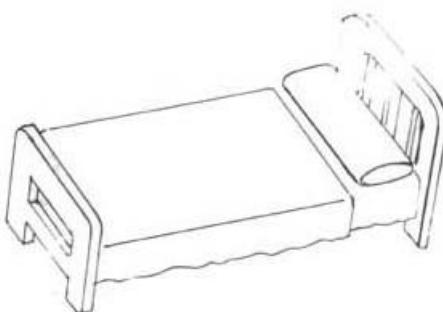
كتابٌ منْ هذَا ؟



؟



؟



؟

(٩) اسْمُ : اسْمُ الولد مُحَمَّدٌ واسْمُ الْبَنْتِ زَيْنَبٍ .

اسْمُ الْمَدْرَسَ حَامِدٌ . مَا اسْمُ الْمَدِيرِ ؟

ابْنُ : ابْنُ خَالِدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ وَابْنُ حَامِدٍ فِي الْجَامِعَةِ .

ابْنُ الْمَدْرَسَ فِي الْفَصْلِ . أينَ آبْنُ الْمَدِيرِ ؟

اقرأ ما يلي مراعياً قواعد نطق همزة الوصل :

(١) ابن محمد في العراق وابن حامد في الهند.

(٢) خرج ابن الطبيب من البيت.

(٣) ذهب ابن التاجر إلى السوق.

(٤) اسم المهندس فيصل واسم الطبيب مسعود.

(٥) ما اسم الرجل؟ .

(٦) ابن من أنت؟ أنا ابن الوزير.

**الكلمات الجديدة :**

الابن	الاسم	الكعبة	الرسول
السيارة	الحقيقة	الخال	العم
هناك	تحت	مغلق	الشارع

المهندس
---------

سيارة المدرس



مضاف مضاف إليه

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

هَذِهِ

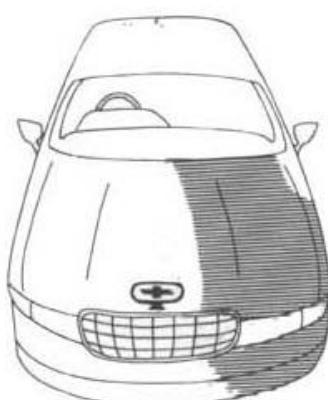


هَذَا أَبْنُ حَامِدٍ وَهَذِهِ بِنْتُ يَاسِرٍ .  
ابْنُ حَامِدٍ جَالِسٌ وَبَنْتُ يَاسِرٍ وَاقِفَةٌ .

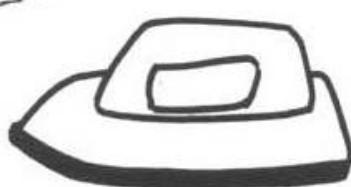
مَنْ هَذِهِ ؟



هَذِهِ أُخْتُ الْمَهْنَدِسِ .  
أَهِيَّ أَيْضًاً مَهْنَدِسَةً ؟  
لَا، هِيَ طَبِيعَةٌ .



سِيَارَةٌ مِنْ هَذِهِ ؟  
هَذِهِ سِيَارَةُ الْمَدِيرِ .



مَا هَذِهِ ؟  
هَذِهِ مِكْوَافَةً .

مَنْ هَذِهِ؟  
هَذِهِ الْخَالِدٌ.



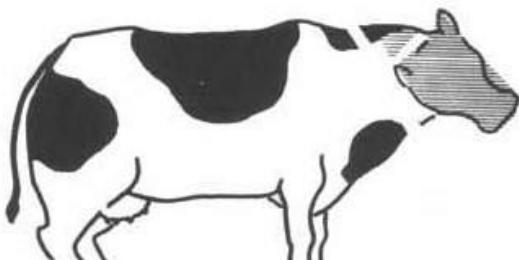
أَدَرَاجَةُ أَنْسٍ هَذِهِ؟  
لَا، هَذِهِ دَرَاجَةُ عَمَّارٍ. هَذِهِ جَدِيدَةٌ،  
وَدَرَاجَةُ أَنْسٍ قَدِيمَةٌ.



هَذِهِ سَاعَةٌ عَلَيٍّ. هِيَ جَمِيلَةٌ جِدًا.



هَذِهِ مِلْعَقَةٌ وَهَذِهِ قَدْرٌ. الْمِلْعَقَةُ فِي الْقَدْرِ.



هَذِهِ بَقَرَةُ الْفَلَاحِ.



هَذَا أَنْفٌ وَهَذَا فَمٌ.



هَذِهِ أُذُنٌ وَهَذِهِ عَيْنٌ.



وَهَذِهِ يَدٌ وَهَذِهِ رِجْلٌ.

## تَمَارِينٌ

### (١) اِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- ١ - هَذِهِ مَسْجِدٌ وَهَذِهِ مَدْرَسَةٌ.
- ٢ - مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ أُخْتُ عَبّْاسٍ.
- ٣ - هَذِهِ دَيْكٌ وَهَذِهِ دَجَاجَةٌ.
- ٤ - هَذِهِ أُبْنَى الْمَدِيرٌ وَهَذِهِ بَنْتُ الْمَدِيرِ.
- ٥ - هَذِهِ أُمٌّ يَاسِرٌ.
- ٦ - أَيْنَ قَدْرُ الْلَّحْمِ؟ هِيَ فِي الثَّلاَجَةِ.
- ٧ - هَذِهِ بَابٌ وَهَذِهِ نَافِذَةٌ.



## تَمَارِينٌ

ما هـ ذـهـ؟ وـ (٢) ما هـ ذـاـ؟



(٣) اِقْرَأُ المِثَالَ وَكُوْنُ جُمَلًا عَلَى غِرارِهِ :

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| ..... آمنة طالبة. | (١) محمد طالب.         |
| ..... فاطمة       | (٢) حامد طبيب.         |
| ..... هي          | (٣) هو مُسْلِمٌ.       |
| ..... النافذة     | (٤) الباب مُغلق.       |
| ..... اليـد       | (٥) المنـيل وـسـخـ.    |
| ..... القـهـوة    | (٦) الشـائـي حـارـ.    |
| ..... المـدرـسة   | (٧) المسـجـد بـعـيدـ.  |
| ..... الطـالـبة   | (٨) الطـالـب مـريـضـ.  |
| ..... السـيـارـة  | (٩) الحـصـان سـرـيـعـ. |
| ..... الشـمـسـ    | (١٠) القـمـرـ جـمـيلـ. |
| ..... الأـمـ      | (١١) الأـبـ جـالـسـ.   |

(٤) صَحْحُ الجُمَلِ الْآتِيَةُ :

- |       |                                  |
|-------|----------------------------------|
| ..... | (١) حـقـيـقـة مـنـ هـذـا ؟       |
| ..... | (٢) الغـرـفـة مـفـتوـحـ.         |
| ..... | (٣) هـذـا سـيـارـةـ الطـبـيـبـ.  |
| ..... | (٤) هـذـه مـفـاتـحـ السـيـارـةـ. |

(٥) أين السيارة؟ هو في الشارع.

(٥) اقرأ واكتب مع ضبط أواخر الكلمات :

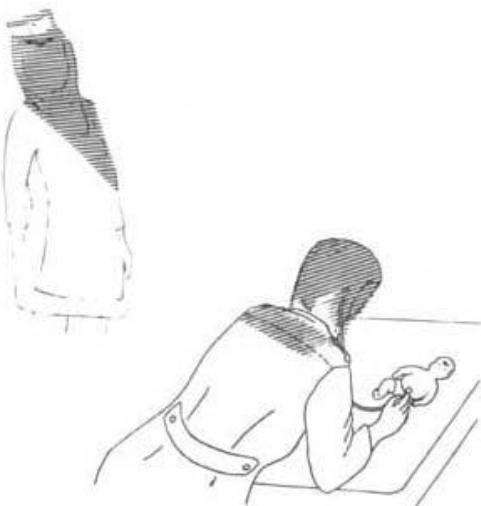
(١) هذا المحمد وذلك لحامد. (٢) من هذه؟ هذه لياسر.

(٣) الحمد لله. (٤) الله المَشْرِقُ والمَغْرِبُ.

الكلمات الجديدة :

القدرُ	المِلْعَقةُ	الدَّرَاجَةُ	المِكْوَاةُ
الفَمُ	الأنفُ	الفَلَاحُ	البَقَرَةُ
الشَّائِي	الرَّجُلُ	الْيَدُ	الْأَذْنُ
سَرِيعٌ	الْقَهْوَةُ	الثَّلَاجَةُ	الْأُمُّ
		جِدًا	النَّافِذَةُ

## (٧) الْدَّرْسُ السَّابِعُ



من هذه ؟

هذه آمنة .

ومن تِلْكَ ؟

تِلْكَ فاطمة .

هذه طَبِيبَةٌ وَتِلْكَ مُرَضَّةٌ .

هذه من الْهِنْدِ وتِلْكَ من اليابان .

هذه طَوِيلَةٌ وَتِلْكَ قَصِيرَةٌ .



من هذا ؟

هذا حامد .

ومن ذلك ؟

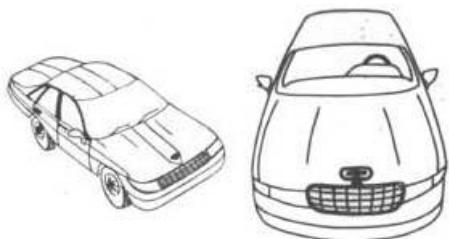
ذلك عليٌ .



أَتْلَكَ دَجَاجَةً ؟

لا . تِلْكَ بَطَّةٌ .

ما تِلَكَ ؟  
تِلَكَ بَيْضَةٌ .

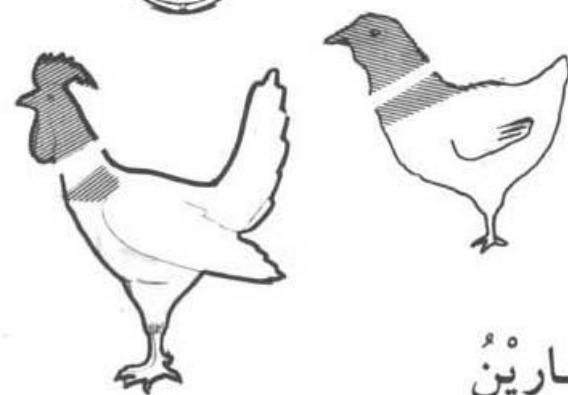


هذه سيّارة المدرِّس وتلك سيّارة المدير.



أمساعُ عَبَاسٍ هَذِهِ ؟

لا. هذه سَاعَةٌ حَامِدٌ، تلك سَاعَةٌ عَبَاسٌ .



ذلك دِيكٌ وتلك دَجَاجَةٌ .

تمَارِينٌ

(١) اِقْرُأْ وَاكْتُبْ :

(١) هذه مَدْرَسَةٌ وتلك جَامِعَةٌ . (٢) ذلك حَمَارٌ وتلك بَقَرَةٌ .

(٣) أَذْلَكَ مَسْجِدٌ؟ لا. تلك مَدْرَسَةٌ (٤) هَذَا جَمْلٌ وتلك نَاقَةٌ .

(٥) هَذِهِ مَدْرَسَةٌ وتلك طَالِبَةٌ . (٦) هَذَا كَلْبٌ وذلِكَ قَطٌّ .

(٧) هَذَا بَيْتٌ المؤْذِنِ وتلك حَدِيقَةُ التَّاجِرِ .

- (٢) أشر إلى الكلمات الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك) :
- |             |                  |                   |      |
|-------------|------------------|-------------------|------|
| قَلْمَ      | أَبْ . (٣)       | أُمْ . (٢)        | (١)  |
| حَجَرٌ.     | عَيْنٍ . (٦)     | مِلْعُوقَةٍ . (٥) | (٤)  |
| نَافِذَةٌ.  | قِدْرٍ . (٩)     | قَمِيصٍ . (٨)     | (٧)  |
| نَاقَةٌ.    | مَكْتَبٍ . (١٢)  | بَقَرَةٍ . (١١)   | (١٠) |
| مُهَنْدِسٌ. | مُؤَذِّنٍ . (١٥) | مَهْنَدِسٍ . (١٤) | (١٣) |
| طَالِبَةٌ.  | حَدِيقَةٍ . (١٨) | سَرِيرٍ . (١٧)    | (١٦) |
|             | بَطّْةٍ .        | جَمَلٍ . (٢٠)     | (١٩) |

**الكلمات الجديدة :**

البَطّْة	الحَدِيقَة	الْمُمَرِّضَة
البَيْضَة	النَّاقَة	الْمُؤَذِّن

أسماء الإشارة للقريب	أسماء الإشارة للبعيد
هذا <u>محمدٌ</u>	ذلك <u>حامدٌ</u>
هذه <u>آمنَةٌ</u>	تلك <u>زينبٌ</u>

## (٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

هذا الرَّجُلُ تاجرٌ وذلك الرَّجُلُ طبيبٌ.

إِسْمُ التَّاجِرِ مُحَمَّدٌ وَإِسْمُ الطَّبِيبِ سَعِيدٌ.

هذا الْبَيْتُ لِلتَّاجِرِ وذلك الْبَيْتُ لِلطَّبِيبِ.

بَيْتُ التَّاجِرِ أَمَامَ الْمَسْجِدِ وَبَيْتُ الطَّبِيبِ خَلْفَ الْمَدْرَسَةِ.

لِمَنْ هذِهِ السِّيَارَةُ وَلِمَنْ تَلَكَ؟

هَذِهِ السِّيَارَةُ لِلطَّبِيبِ وَتَلَكَ لِلتَّاجِرِ.

هَذِهِ السِّيَارَةُ مِنَ اليَابَانِ وَتَلَكَ مِنْ أَمْرِيَكاً.

## تمارينٌ

(١) أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :

(١) مَنْ هَذَا الرَّجُلُ وَمَنْ ذَلِكَ الرَّجُلُ؟

(٢) مَا إِسْمُ التَّاجِرِ؟

(٣) مَا إِسْمُ الطَّبِيبِ؟

(٤) مَنْ أَيْنَ سِيَارَةُ الطَّبِيبِ؟

(٥) مَنْ أَيْنَ سِيَارَةُ التَّاجِرِ؟

(٦) أين بيت التاجر؟

(٧) أين بيت الطبيب؟

(٨) اقرأ واكتب :

(١) هذا الولد خالد وذلك الولد محمد.

(٢) هذا الرجل مدرس وذلك الرجل مهندس.

(٣) هذا الكتاب جديد وذلك الكتاب قديم.

(٤) هذه السيارة لعلي وتلك لخالد.

(٥) هذا الباب مفتوح وذلك الباب مغلق.

(٦) لمن هذه الساعة؟ هي لعباس.

(٧) أهذا البيت للطبيب؟ لا. هو للمدرس.

(٨) أهذا الدراجة لأبن المؤذن؟ نعم.

(٩) من هذا الولد؟ هو طالب من الصين.

(١٠) أذلك البيت جديد؟ لا. هو قديم جداً.

(١١) هذه السيارة من اليابان وتلك من أمريكا.

(١٢) هذا السكين من ألمانيا وتلك الملعقة من إنكلترا.

(٣) اقرأ المثال الآتي ثم حول الجمل الآتية مثله :

مثال : هذا كتابٌ لمحمدٍ.  
هذا الكتابُ لمحمدٍ.

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| من الهند.   | (١) هذا طبّب.   |
| للمديّر.    | (٢) هذه سيّارة. |
| ابن المدرس. | (٣) ذلك ولد.    |
| من سُويسرا. | (٤) تلك ساعة.   |
| للمهندس.    | (٥) هذا بيت.    |
| لعّباس.     | (٦) هذا قلم.    |
| مؤذن.       | (٧) ذلك رجل.    |
| كبيرّة.     | (٨) هذه بيضّة.  |
| وَسِخ.      | (٩) هذا منديل.  |
| للمدرس.     | (١٠) هذه حقيبة. |

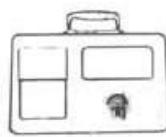
(٤) اقرأ المثال الآتي ثم كون أسئلةً وأجوبّةً مثله :

مثال : مِنْ هَذَا الْكِتَابُ ؟



- |          |  |     |
|----------|--|-----|
| (عّباس)  |  | (١) |
| (عليّ)   |  | (٢) |
| (المدين) |  | (٣) |
| (الفلاح) |  | (٤) |

(المدرس)



(٥)

(عمّان)



(٦)

(بنت الفلاح)



(٧)

(ابن المدين)



(٨)

(الطيب)



(٩)

(الطالب)



(١٠)

(٥) تأمّل الأمثلة الآتية :

إلى البيتِ	من البيتِ	في البيتِ	البيتُ
إلى المستشفىِ	من المستشفىِ	في المستشفىِ	المُسْتَشْفَى
إلى أمريكا	من أمريكا	في أمريكا	أمريكا
إلى ألمانيا	من ألمانيا	في ألمانيا	المانيا

اقرأ واكتب :

- (١) هذا الطبيب من إنكلترا .
  - (٢) ذهب حامد إلى فرنسا .
  - (٣) محمود مريض . هو الآن في المستشفى .
  - (٤) ذهب عبد الله من ألمانيا إلى إنكلترا .
  - (٥) هذا الكتاب لعيسيٍ وذلك الكتاب لموسى .
  - (٦) هذا المهندس من أمريكا .
- (٦) اقرأ :

- (١) السبورة أمام الطالب وهي خلف المدرس .
- (٢) أين سيارة المدرس ؟ هي  أمام المدرسة .
- (٣) أين بيت الإمام ؟ بيت الإمام خلف المسجد .
- (٤) أين جلس حامد ؟ جلس خلف محمود .
- (٥) ذهب عمار إلى المسجد وجلس  أمام المحراب .

### الكلمات الجديدة

المستشفى – ألمانيا – إنكلترا – سويسرا  
السكنين – فرنسا – أمام – خلف

## (٩) الْدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أ)

مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟

هُوَ عَبْاسٌ .

عَبْاسٌ تَاجِرٌ .

عَبْاسٌ تَاجِرٌ غَنِيٌّ .

حَامِدٌ مُدْرِسٌ .

حَامِدٌ مُدْرِسٌ جَدِيدٌ .

مَا هَذَا ؟

هَذَا تَفَاحٌ .

الْتَفَاحُ فَاكِهَةُ لَذِيْدَةٌ .

مَا ذَلِكَ ؟

ذَلِكَ عُصْفُورٌ .

الْعُصْفُورُ طَائِرٌ صَغِيرٌ .

الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ سَهْلَةٌ .

العَرَبِيَّةُ لُغَةٌ جَمِيلَةٌ

عَمَّارٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ، وَمُحَمَّدٌ طَالِبٌ كَسْلَانٌ .

مَنْ أَنْتَ ؟

أَنَا طَالِبٌ .

أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ ؟

نَعَمْ . أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ .

## تَارِيْخ

(١) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) مُحَمَّدٌ طَالِبٌ قَدِيمٌ .

(٢) أَذْلَكُ الرَّجُلُ مَدْرِسٌ جَدِيدٌ؟ لَا . هُوَ طَبِيبٌ جَدِيدٌ .

(٣) هَذَا دَرْسٌ سَهْلٌ .

(٤) عَبَّاسٌ تَاجِرٌ شَهِيرٌ .

(٥) بِلَالٌ مَهْنَدِسٌ كَبِيرٌ .

(٦) الإِنْكِلِيزِيَّةُ لُغَةٌ صَعْبَةٌ .

(٧) أَنْتَ رَجُلٌ غَنِيٌّ ؟ لَا . أَنَا رَجُلٌ فَقِيرٌ .

(٨) الْقَاهِرَةُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ .

(٩) أَنْتَ مَدْرِسٌ قَدِيمٌ ؟ لَا . أَنَا مَدْرِسٌ جَدِيدٌ .

(١٠) أَحَامِدٌ طَالِبٌ كَسْلَانٌ ؟ لَا . هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ .

(٢) ضع في الفراغ في الجمل الآتية نَعْتَاً مناسباً :

- . . . . . (١) خديجة طالبة . . . . .
- . . . . . (٢) خالد تاجر . . . . .
- . . . . . (٣) العربية لغة . . . . .
- . . . . . (٤) العصفور طائر . . . . .
- . . . . . (٥) التفاح فاكهة . . . . .
- . . . . . (٦) أنا مدرس . . . . .
- . . . . . (٧) محمد طبيب . . . . .
- . . . . . (٨) الإنكليزية لغة . . . . .
- . . . . . (٩) أنت طالب . . . . .
- . . . . . (١٠) القاهرة مدينة . . . . .

(٣) ضع في المكان الخالي في الجمل الآتية منعوتاً مناسباً :

- قديم . . . . . (١) العربية سهلة . . . . .
- مكسور . . . . . (٢) أنا سهلة . . . . .
- غنيّ . . . . . (٣) عمار . . . . .
- كسلان . . . . . (٤) هذا غنيّ . . . . .
- فيصل . . . . . (٥) كسلان . . . . .

(٤) اقرأ :

كَسْلَانُ. جَوْعَانُ. عَطْشَانُ. غَضْبَانُ. مَلَانُ.

- (١) أنا جουان . . . . .
- (٢) أنت جوعان ؟ لا ، أنا عطشان . . . . .
- (٣) لماذا المدرس غضبان اليوم ؟ (٤) الكوب ملان . . . . .

### الكلمات الجديدة :

المدينة	شهر	اللغة
كسلان	اليوم	الطائر
ملان	عطشان	جوعان
اليوم	العصفور	غضبان

« ب »

أين المدرسُ ؟

هو في الفصل .

وأين المدرسُ الجديدُ ؟

هو عندَ المديرِ .

أين الطالبُ الجديدُ ؟

ذهب إلى المكتبةِ .

من ذلك الرجلُ الطويلُ الذي خرج الآن من المدرسة؟

هو المديرُ الجديدُ .

ومن الولدُ الصغيرُ الذي خرج الآن من الفصل ؟

هو ابنُ المديرِ الجديدِ .

مَنْ تَلَكَ السِّيَارَةُ الْجَمِيلَةُ؟

هِيَ لِلْمَدِيرِ الْجَدِيدِ.

مَنْ هَذَا الْكِتَابُ الْكَبِيرُ؟ أَهُوَ لِلْمَدْرَسَ؟

لَا. هُوَ لِلْطَّالِبِ الْجَدِيدِ.

أَيْنَ الْمَلْعُقَةُ الصَّغِيرَةُ؟

هِيَ فِي الْكُوبِ.

أَيْنَ الْكَرْسِيُّ الْمَكْسُورُ؟

هُوَ هَنَاكَ.



## تمارينٌ

(١) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

(١) الطَّبِيبُ الْجَدِيدُ فِي الْمُسْتَشْفِي وَالْطَّبِيبُ الْقَدِيمُ فِي  
الْمُسْتَوْصَفِ.

(٢) الْقَلْمَنْ الْمَكْسُورُ عَلَى الْمَكْتَبِ.

(٣) الْمِرْوَحَةُ الْجَدِيدَةُ فِي الْغَرْفَةِ الْكَبِيرَةِ.

(٤) الْلُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ.

(٥) الْوَلَدُ الطَّوِيلُ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ الْآنَ طَالِبٌ مِنَ الْهَنْدِ.

- (٦) أنا في المدرسة الثانوية .
- (٧) ذهب الرجل الفقير إلى الوزير .
- (٨) جلس الطالب الجديد خلف حامد .
- (٩) السكين الكبير حاد جداً .
- (١٠) من هذا الولد الصغير ؟ هو ابن المدرس الجديد .
- (٢) إملأ في الفراغ فيما يلي بالنعت الذي بين قوسين بعد تحليته بـ الـ عند اللزوم .
- (١) أين المدرس ؟ (جديد)
- (٢) التاجر في السوق . (كبير)
- (٣) أنا طالب . (قديم)
- (٤) جلس الطالب خلف محمد . (جديد)
- (٥) من الولد الذي خرج الآن من الفصل ؟ (طويل)
- (٦) عمار ولد . (قصير)
- (٧) فيصل طبيب . (شهير)
- (٨) لمن هذا السرير ؟ (مكسور)
- (٩) هذا قلم . (مكسور)
- (١٠) أين السكين ؟ (حاد)

(١١) من هذه السيارة ؟ (جميلة)

(٣) اقرأ :

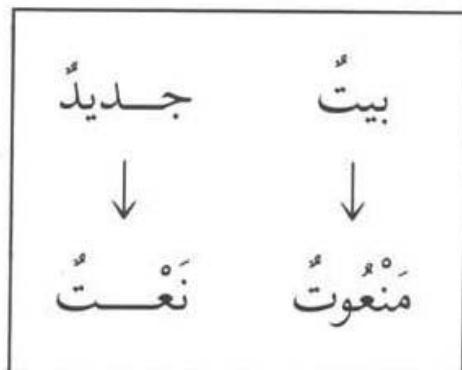
(١) الطالب الذي خرج من الفصل الآن من إندونيسيا.

(٢) الكتاب الذي على المكتب للمدرس.

(٣) من هذا القلم الجميل الذي على المكتب؟

(٤) البيت الكبير الذي في ذلك الشارع للوزير.

(٥) السرير الذي في غرفة خالد مكسور.



الكلمات الجديدة :

المكتبة - الآن - المروحة - المستوصف

المدرسة الثانوية - الوزير - شهير - حاد

## (١٠) الْدَّرْسُ الْعَاشِرُ

حامد : مَنْ أَنْتَ ؟

محمد : أَنَا طَالِبٌ بِالجَامِعَةِ .

حامد : أَنْتَ طَالِبٌ جَدِيدٌ ؟

محمد : نَعَمْ . أَنَا طَالِبٌ جَدِيدٌ .

حامد : مَنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

محمد : أَنَا مِنْ الْهِنْدِ .

حامد : مَا اسْمُكَ ؟

محمد : اسْمِي مُحَمَّدٌ .

حامد : وَمَنْ هَذَا الْفَتَى الَّذِي مَعَكَ ؟

محمد : هُوَ زَمِيلِي .

حامد : أَهُوَ أَيْضًا مِنْ الْهِنْدِ ؟

محمد : لَا . هُوَ مِنْ الْيَابَانِ .

حامد : مَا اسْمُهُ ؟

محمد : اسْمُهُ حَمْزَةُ .

حامد : مَا لُغْتُكَ يَا مُحَمَّدُ ؟

محمد : لُغَتِي الْأَرْدِيَّةُ .

حامد : أَهِي لُغَةُ سَهْلَةٌ ؟

محمد : نعم. هي لغة سهلة .

حامد : وحْمَزَةُ، مَا لُغَتِهُ ؟

محمد : لُغَتِهِ الْيَابَانِيَّةُ، وَهِيَ لُغَةُ صَعْبَةٍ . اللُّغَةُ الْيَابَانِيَّةُ .

حامد : أَينَ أَبُوكَ يَا مُحَمَّدَ ؟

محمد : أَبِي فِي الْكُوَيْتِ . هُوَ طَبِيبٌ شَهِيرٌ .

حامد : وَأَينَ أُمُّكَ ؟

محمد : هِيَ أَيْضًا فِي الْكُوَيْتِ مَعَ أَبِي . هِيَ مُدَرِّسَةٌ هُنَاكَ .

حامد : أَذْهَبْتَ إِلَى الْكُوَيْتِ يَا مُحَمَّدَ ؟

محمد : نعم. ذَهَبْتُ .

حامد : وَزَمِيلُكَ، أَينَ أَبُوهُ ؟

محمد : أَبُوهُ فِي الْيَابَانَ . هُوَ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .

حامد : أَلَّا كَأَخْ يَا مُحَمَّدَ ؟

محمد : نعم. لِي أَخٌ وَاحِدٌ، اسْمُهُ أَسَامَةُ، وَهُوَ مَعِي هُنَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ . وَلِي أُخْتٌ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا زَيْنَبُ، وَهِيَ فِي الْعَرَاقَ مَعَ زَوْجِهَا . زَوْجُهَا مَهْنَدِسٌ .

حامد : أَعِنْدُكَ سيارة يَا أَخِي ؟

محمد : لَا . مَا عِنْدِي سيارة . عِنْدِي دراجة . حِمْزَةُ ، عِنْدَهُ سيارة .

## تمارين

(١) أَجِبْ عن الأسئلة الآتية :

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| (٢) من أين أنت ؟           | (١) ما آسْمُك ؟             |
| (٤) أين أبوك ؟             | (٣) ما لِغْتُك ؟            |
| (٦) أَلَّكَ أخُ ؟          | (٥) أين أمك ؟               |
| (٨) أَعِنْدُكَ سيارة ؟     | (٧) أَلَّكَ أخت ؟           |
| (١٠) أَعِنْدُكَ قلم ؟      | (٩) أَعِنْدُكَ دراجة ؟      |
| (١٢) أَبْوُكَ تاجر ؟       | (١١) أَعِنْدُكَ دفتر ؟      |
| (١٤) مَا لِغْتَه ؟         | (١٣) مَنْ أَيْنَ مُحَمَّد ؟ |
| (١٦) أين أمه ؟             | (١٥) أين أبوه ؟             |
| (١٨) مَا لِغْتَه ؟         | (١٧) مَنْ أَيْنَ حِمْزَة ؟  |
| (٢٠) أين زينب ؟            | (١٩) أين أبوه ؟             |
| (٢٢) أَزْوَجُهَا مُدْرِس ؟ | (٢١) أين زوجها ؟            |

(٢) ضع في الفراغ فيها يلي الضمير (هـ / هـ) :

(١) هذه البنت طالبة . اسْمُ زينب .

(٢) محمد طبیب . و آبن مهندس .

(٣) هذا الرجل تاجر كبير . اسمه عبد الله .

(٥) عائشة طبيبة وأخت مرضة .

. (٦) خرج محمد من الفصل وخرج معه زميل

(٣) هات خمسة أسئلة وأجوبه كالمثال الآتي :

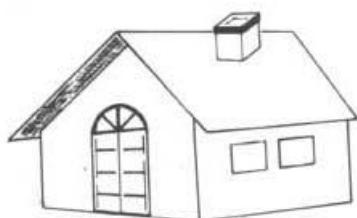
أَعْنَدَكَ قَلْمُ ؟  
نَعَمْ . عِنْدِي قَلْمُ .

(٤) هات خمسة أسئلة وأجوبة كالمثال الآتي :

أَعْنَدَكَ قَلْمُ ؟  
لَا . مَا عَنْدِي قَلْمُ .

تَامَّلْ مَا يَلِي :

١٥٠



بیتی

۹۰-

٢٥٠

(٥) أَضِفْ الْأَسْمَاءُ الْآتِيَةُ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ وَالْمُخَاطِبِ وَالْغَائِبِ وَالْغَايَةِ كَمَا  
هُوَ مُوضَّحُ فِي الْمَثَالِ :

هَذَا قَلْمَهُ	هَذَا قَلْمَكَ	هَذَا قَلْمَهُ	هَذَا قَلْمِي	هَذَا قَلْمُكَ	قَلْمُهَا
كِتَابٌ	سَرِيرٌ	إِسْمٌ	مَنْدِيلٌ	ابْنٌ	سِيَارَةٌ
مَفْتَاحٌ	يَدٌ				

(٦) اِقْرَأْ :

لَهُ لَكَ لَيْ لَهَا

(١) لِي أَخْتُ وَاحِدَةٌ .

(٢) أَلَّكَ أَخُّ ؟ لَا ، مَا لِي أَخُّ .

(٣) أُخْتِي لَهَا طِفْلٌ صَغِيرٌ .

(٤) زَمِيلِي لَهُ أَخُّ وَأَخْتُ .

(نقول: عِنْدِي كَتَابٌ . وَنَقُولُ: لِي أَخٌ . لَا نَقُولُ: عِنْدِي أَخٌ) .

### مَعَ : (٧)

- (١) خَرَجَ حَامِدٌ مَعَ خَالِدٍ .
- (٢) ذَهَبَ الطَّبِيبُ مَعَ الْمَهْنَدِسِ .
- (٣) جَلَسَ الْمَدْرَسُ مَعَ الْمَدِيرِ .
- (٤) مَنْ مَعَكَ يَا عَلِيًّا؟ مَعِي زَمِيلٌ .
- (٥) آمِنَةٌ مَعَهَا زَوْجُهَا .
- (٦) خَرَجَ أَبِي مِنَ الْبَيْتِ . مَنْ خَرَجَ مَعَهُ؟ خَرَجَ مَعَهُ عَمِيٌّ .

بَيْتٌ	بَيْتُهَا	بَيْتُهُ	بَيْتُكَ	بَيْتُ
أَبِي	أَبُوهَا	أَبُوهُ	أَبُوكَ	أَبٌ
أَخِي	أَخْوَهَا	أَخْوَهُ	أَخْوَكَ	أَخٌ

- (١) أَبِي وَأُمِّيٌّ فِي الْبَيْتِ .
- (٢) أَيْنَ أَبُوكَ يَا حَامِدٌ؟ ذَهَبَ إِلَى السُّوقِ .
- (٣) أَخْوَكَ طَبِيبٌ؟ لَا، هُوَ مَدْرَسٌ .
- (٤) زَيْنَبُ فِي الرِّيَاضِ . أَخْوَهَا فِي الطَّائِفِ وَأَبُوهَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنْورَةِ .
- (٥) هَذَا الطَّالِبُ أَبُوهُ وَزَيْنَبُ وَأَخْوَهُ تَاجِرٌ كَبِيرٌ .

(٦) ذهب أخي إلى المدرسة وذهب أبي إلى الجامعة.

محمدُ	خالدُ	حَامِدٌ	عَبَّاسُ	مُحَمَّدٌ
عَكْرَمَةُ	طَلْحَةُ	أُسَامَةُ	مُعاوِيَةُ	حَمْزَةُ

اقرأ الأسماء الآتية واضبط أواخرها :

خالد. حمزة. عمار. أنس. معاوية. حامد. أسامة. عكرمة.  
عباس. محمد. طلحة.

الكلمات الجديدة :

مَعَ	فَتَّىٌ	وَاحِدٌ	الزَّوْجُ	الْزَّمِيلُ
			الْكُوَيْتُ	الْطِفْلُ
			اللَّغَةُ	

## (١١) الْدَّرْسُ الْحَادِي عَشَرَ

بَيْتِي

هذا بيتي . بيتي أمام المسجد . بيتي جميل . فيه حديقة صغيرة .  
هذه غرفتي . فيها نافذة كبيرة ومرودة جميلة . هذا سريري وهذا  
كرسيي وهذا مكتبي . ساعتي وقلمي وكتابي على المكتب . وحقيبتي  
تحت المكتب . نافذة غرفتي مفتوحة .  
هذه غرفة أخي . وتلك غرفة اختي . غرفة أخي كبيرة وغرفة  
أختي صغيرة . غرفة أخي أمام غرفتي وغرفة اختي أمام المطبخ .  
لي أخ واحد اسمه أسامة ، ولني اخت واحدة اسمها سعاد .  
أبي وأمي في تلك الغرفة الكبيرة .  
أنا أحب أبي وأمي . وأحب أخي وأختي .

تَمَارِين

(١) اقرأ واتكتب :

- (١) من في هذا البيت ؟ فيه حامد .  
(٢) ماذا في الحقيقة ؟ فيها كتابي وقلمي ودفترى .

(٣) من في السيارة؟ فيها أبي وأمي وأخي وأختي .

(٤) من في مسجد الجامعه الان؟ ما فيه أحد .

(٥) من في هذه الغرفة؟ فيها المدير.

(٢) اقرأ :

(١) أحبُّ أبي وأمي .

(٢) أحبُّ أخي وأختي .

(٣) أحبُّ زميلي .

(٤) أحبُّ أستادي .

(٥) أحبُّ اللهَ .

(٦) أحبُّ النبيَّ ﷺ .

(٧) أحبُّ اللغةَ العربيةَ .

## (١٢) الْدَّرْسُ الثَّانِي عَشْرَ

سُعَادٌ : السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

الْبَنْتُ : وَعَلَيْكَ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

كَيْفَ حَالُكَ يَا بَنْتُ ؟

أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

مِنْ أَينَ أَنْتِ ؟

أَنَا مِنَ الرِّيَاضِ .

مَا أَسْمُكِ ؟

اسْمِيْ آمِنَةٌ .

أَيْنَ أَبُوكِ ؟



أَبِي هُنَا فِي الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ . هُوَ مُوجَهٌ فِي الْمَدِيرَةِ الثَّانِيَةِ .

وَأَيْنَ أُمُّكِ ؟

هِيَ أَيْضًا هُنَا . هِيَ طَبِيبَةٌ فِي مُسْتَشْفَى الْوَلَادَةِ .

وَمَنْ هَذِهِ الْفَتَاهُ الَّتِي مَعَكِ ؟ أَهِيْ أَخْتُكِ ؟

لَا . هِيْ بَنْتُ عَمِّيْ .

مَا أَسْمَهَا ؟

اسْمُهَا فَاطِمَةٌ .

أَهِيْ زَمِيلَتُكِ ؟

لَا . أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ وَهِيَ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَةِ .

أَلَّكِ أَخْتُ ؟

لَا . مَا لِي أَخْتٌ .

أَلَّكِ أَخٌ ؟

نَعَمْ . لِي أَخٌ كَبِيرٌ وَهُوَ طَالِبٌ بِالجَامِعَةِ .

وَمِنْ هَذَا الطِّفْلِ الَّذِي مَعَكِ ؟

هُوَ أَبْنَى أَخِي .

مَا اسْمُهُ ؟

اسْمُهُ سَعْدٌ .

أَءَمَّكِ فِي الْبَيْتِ الْآنَ ؟

لَا . ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفِيِ .

## تمارين

(١) اقرأ واكتـب :

(١) كـيف حالك ياـأمـي ؟

(٢) أـينـ أـبـنـكـ يـازـينـ ؟ ذـهـبـ إـلـىـ المسـجـدـ .

(٣) أـينـ بـنـتـكـ يـاءـمـنـ ؟ ذـهـبـ إـلـىـ المـدـرـسـةـ .

(٤) مـنـ هـذـهـ السـاعـةـ الجـمـيلـةـ ؟ أـهـيـ لـكـ يـافـاطـمـةـ ؟ نـعـمـ . هـيـ لـيـ .

(٦) أهذا قلمك يا محمد؟ لا. هذا قلمك أنتَ.

(٧) تلك السيارة الجميلة التي خرجت الآن من المدرسة للمدير.

(٨) أنت مهندس يا أخي؟ لا. أنا طبيب.

(٩) أنتِ طبيبة يا اختي؟ لا. أنا مدرسة.

(٢) أقرأ كُلَّ جملة من الجمل الآتية، ثم اقرأها أخرى بعد تغيير  
المنادى كما هو موضّح في المثال :

أين قَلْمُك يا أمي؟

يا آمنة؟

يا أستاذتي؟

يا فاطمة؟

يا اختي؟

يا خديجة؟

يا خالتى؟

يا عمتى؟

يا سعاد؟

يا اختي؟

يا أمي؟

مثال : أين قَلْمُك يا أبي؟

(١) أعنديكَ قلم يا محمد؟

(٢) أين بيتك يا أستاذى؟

(٣) أهذا الدفتر لك يا علي؟

(٤) من أين أنت يا أخي؟

(٥) أين أبوك يا خالد؟

(٦) أنت مريض يا خالي؟

(٧) أين بنتك يا عمي؟

(٨) ألكَ أخ يا حامد؟

(٩) ماذا عندك يا أخي؟

(١٠) السلام عليك يا أبي؟

(٣) أَنْتُ الفاعل في كُلِّ من الجمل الآتية :

مثال : خَرَجَتْ آمنة من البيت .

(١) ذَهَبَ المدرس إلى الفصل .

(٢) ذَهَبَ أبي إلى المستشفى .

(٣) جَلَسَ الطالب في الفصل .

(٤) خَرَجَ أخي من البيت .

(٤) تَأَمَّلْ ما يلي : جَلَسْتِ الطَّالِبَةُ ← جَلَسْتِ الْطَّالِبَةُ

— ال — ← — ال —

(٥) اقرأ الجمل الآتية :

(١) من الفتى الذي خرج من بيتك الآن؟ هو ابن عمي .

(٢) من الفتاة التي خرجت من بيتك الآن يا محمد؟ هي بنت خالتي .

(٣) لمن المفتاح الذي على المكتب؟ هو للمدرس .

(٤) لمن الساعة التي على السرير؟ هي لزوج أخي .

(٦) أكمل الجمل الآتية بوضع اسم موصول مناسب (الذي، التي) في الفراغ :

على المكتب للمدرس .

(١) الكتاب

- (٢) القلم ..... في حقيبتي مكسور.
- (٣) السيارة ..... خرجت من المستشفى الآن للطبيب الجديد.
- (٤) الكلب ..... في الحديقة مريض.
- (٥) الفتى ..... خرج من المسجد الآن ابن المؤذن.
- (٦) تلك البطة ..... تحت الشجرة لبنت الفلاح.
- (٧) البيت الجديد ..... في ذلك الشارع للوزير.
- (٨) الدرس ..... بعْدَ هُذَا الدَّرْسِ سَهْلٌ جَدًا.
- (٩) من الفتاة ..... جلست أمام المدرسة؟ هي طالبة من ماليزيا.
- (١٠) أتلك الحقيقة ..... تحت المكتب لك ياخالد؟  
لا. هي لصديقي محمدٍ.

**الكلمات الجديدة :**

العمة : أخت الأب

العم : أخو الأب

الخالة : أخت الأم

الحال : أخو الأم

مستشفى الولادة

الفلاح

## (١٣) الْدَّرْسُ الْثَالِثُ عَشَرَ

» أ «



مَنْ هُؤلَاءِ الْفِتَيَةُ الطِّوَالُ يَا عَلَيْ؟  
هُمْ طُلَابٌ جُدُودٌ.  
مَنْ أَيْنَ هُمْ؟  
هُمْ مِنْ أَمْرِيْكَا.

أَهُمْ زُمَلَاؤُكَ؟  
نَعَمْ. هُمْ زُمَلَائِيْ. هُمْ فِي فَصْلِيْ.  
أَهُمْ مُجْتَهَدُونَ؟  
نَعَمْ. هُمْ مُجْتَهَدُونَ.  
مَا أَسْمَاؤُهُمْ؟

أَسْمَاؤُهُمْ: يَاسِرٌ وَرَزَكِيَا وَمُوسَى وَعَبْدُ اللهِ.  
وَمَنْ هُؤلَاءِ الرِّجَالُ الْقَصَارُ؟



هُمْ حُجَّاجٌ.  
مَنْ أَيْنَ هُمْ؟  
بَعْضُهُمْ مِنْ الصِّينِ وَبَعْضُهُمْ مِنْ الْيَابَانِ.

أين موسى وأصدقاؤه؟  
ذهبوا إلى المطعم.

## تَمَارِينٌ

(١) حَوْلَ الْمُبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنِ الْجَمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :

(طلاب)	هؤلاء طلاب	مثال: هذا طالب.
(تجار)		(١) هذا تاجر.
(حجاج)		(٢) هذا حاج.
(رجال)		(٣) هذا رجل.
(كبار)		(٤) هذا كبير.
(صغار)		(٥) هذا صغير.
(قصار)		(٦) هذا قصير.
(طوال)		(٧) هذا طويل.
(أولاد)		(٨) هذا ولد.
(أبناء)		(٩) هذا ابن.
(أعمام)		(١٠) هذا عمة.
(شيوخ)		(١١) هذا شيخ.

(ضيوف)	. (١٢) هذا ضيف.
(زملاء)	. (١٣) هذا زميل.
(فقراء)	. (١٤) هذا فقير.
(أغنياء)	. (١٥) هذا غني.
(أصدقاء)	. (١٦) هذا صديق.
(أطباء)	. (١٧) هذا طبيب.
(فتية)	. (١٨) هذا فتى.
(إخوة)	. (١٩) هذا إخ.
(جدد)	. (٢٠) هذا جيد.
(مدرسون)	. (٢١) هذا مدرس.
(مهندسوں)	. (٢٢) هذا مهندس.
(فلاحون)	. (٢٣) هذا فلاح.
(مجتهدون)	. (٢٤) هذا مجتهد.
(مسلمون)	. (٢٥) هذا مسلم.

(٢) حول المفردات التي تحتها خط إلى جموع كما هو موضح في المثال:

مثال: من هذا الرجل? هو حاج. من هؤلاء الرجال؟ هم حجاج.

(١) من أين هذا الطالب? هو من الهند.

- (٢) أين التاجر الكبير? هو في السوق.
- (٣) أين المدرس الجديد? هو عند المدير.
- (٤) أين الطالب الجديد? فهو في الفصل؟
- (٥) أهذا الطالب غني? لا. هو فقير.
- (٦) مَن هذا الرجل؟ هو ضييف.
- (٧) لي أخ كبير. هو طالب بالجامعة.
- (٨) أين صديقك? ذهب إلى المكتبة.
- (٩) محمد له أبن صغير. هو طالب في المدرسة.
- (١٠) أزميلك مجتهد? نعم، هو مجتهد.
- (٣) أضف الأسماء الآتية مرة إلى اسم ظاهر وأخرى إلى ضمير كما هو موضح في المثال:

أبناؤه	أبناءُ محمدٍ	مثاًل : أَبْنَاءُ
هُم	الطلاب	أَسْمَاءُ
كَ	حامدٌ	زُمَلَاءُ
وَ	المدرس	أَصْدِقَاءُ

(٤) اقرأ المثال ثم حَوَّلِ الجمل الآتية مثله :

مثال: الطالبُ ذَهَبَ إلى المطعم.

(١) الطالب جَلَسَ في الفصل .  
(٢) المدرس خَرَجَ من المدرسة .  
(٣) التاجر ذَهَبَ إلى السوق .  
(٤) اِقرأ وَاكتب :

- (١) الطلاب في الفصل .  
(٢) من هؤلاء الأولاد؟ أَهُم أَبْناؤك؟ لَا . هُم أَبْناء أخِي .  
(٣) من هؤلاء النَّاس؟ هُم حجاج مِنْ تُرْكِيَا .  
(٤) أَين التجار؟ ذَهَبُوا إِلَى السوق .  
(٥) من هؤلاء الرجال؟ هُم ضيوف .  
(٦) الفلاحون في الْحُقُولِ وَأَبْناؤهُم في المدرسة .  
(٧) أَين الطالب الجدد؟ بعْضُهُمْ فِي الفصل وَبَعْضُهُمْ عِنْدَ المدير .  
(٨) أَعْمَامِي تجَارِ كِبَارٌ .  
(٩) هؤلاء إِخْوَتِي .  
(١٠) أَين أَبْناؤك ياعالي؟ هُم فِي الدِّكَانِ .  
(١١) الطَّلَابُ الْكِبَارُ فِي الْمَلْعُوبِ وَالْطَّلَابُ الصَّغَارُ فِي الفصل .  
(١٢) هؤلاء الفتية إِخْوَةٌ . أَبُوهُمْ إِمامُ هَذَا الْمَسْجِدِ .  
(١٣) هؤلاء الرَّجَالُ فلاحُونٌ مِنْ قَرْيَتِي .

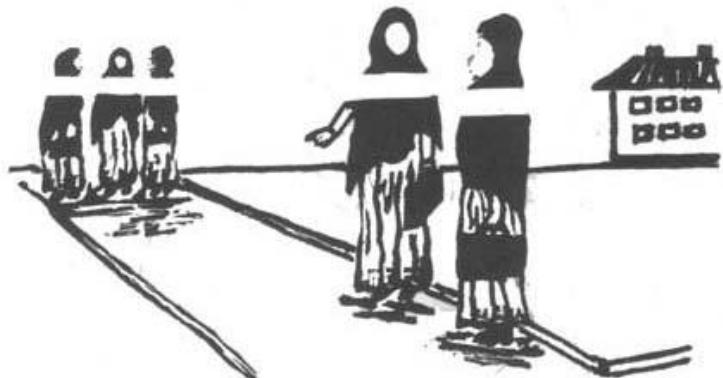
- (١٤) أين الطّلاب الجدد؟ أخْرَجُوا؟ نعم. خَرَجُوا وذهبوا إلى المكتبة.
- (١٥) أهؤلاء الأطّباء مسلمون؟ نعم. هم مسلمون.
- (١٦) لي أبناء صغار. بعضهم في المدرسة الابتدائية وبعضهم في المدرسة المتوسطة.
- (٦) اكتب جمع الكلمات الآتية :

كبير	مسلم	رجل	ابن
ضيف	فتى	حاج	أخ
صغير	طويل	غنى	فقير

**الكلمات الجديدة :**

الحَقل	ج: حُقول
القرية	النَّاسُ
المدرسة الابتدائية	المَطْعَمُ
	الشَّيْخُ
	الضَّيْفُ

»ب«



مَنْ هُؤلَاءِ الْفَتَيَاتِ يَأْمُرِيهِنْ؟  
هُنَّ زَمِيلَاتِي .  
أَخْوَاتُ هُنَّ؟  
نَعَمْ هُنَّ أَخْوَاتُ .  
مَنْ أَبُوهُنَّ؟  
أَبُوهُنَّ الشَّيْخُ بِلَالُ . أَمْهُنَّ أَسْتَاذَاتِي .  
أَيْنَ بَيْتُهُنَّ؟  
بَيْتُهُنَّ قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

## تمارين

- (١) حَوْلَ المُبْتَدَأِ فِي الْجَمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعِ كَمَا هُوَ مُوضَّحُ فِي الْمَثَالِ :
- مَثَالٌ : هَذِهِ بَنْتٌ .      هُؤُلَاءِ بَنَاتٌ . (بَنَاتٌ)
- (١) هَذِهِ طَالِبَةٌ .      (طَالِبَاتٌ)
- (٢) هَذِهِ مُدَرِّسَةٌ .      (مُدَرِّسَاتٌ)
- (٣) هَذِهِ طَبِيعَةٌ .      (طَبِيعَاتٌ)
- (٤) هَذِهِ مُسْلِمَةٌ .      (مُسْلِمَاتٌ)

- |   |                     |
|---|---------------------|
| (زَوْجَاتُ)   | (٥) هذه زَوْجَةٌ.   |
| (أَخْواتُ)  | (٦) هذه أُخْتٌ.     |
| (فَتَيَاتُ)   | (٧) هذه فَتَاءً.    |
| (جُدُودُ)   | (٨) هذه جَدِيدَةٌ.  |
| (كِبَارُ)   | (٩) هذه كَبِيرَةٌ.  |
| (صِغَارُ)   | (١٠) هذه صَغِيرَةٌ. |
| (طِوَالُ)   | (١١) هذه طَوِيلَةٌ. |
| (٢) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ :  |                     |
| (١) هَؤُلَاءِ إِخْوَتِي وَهَؤُلَاءِ أَخْوَاتِي .  |                     |
| (٢) مَنْ هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتِ؟ هَؤُلَاءِ بَنَاتِ الْمَدْرَسَةِ .                          |                     |
| (٣) هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتِ زَمِيلَاتِي . أَبُوهُنْ طَبِيبٌ وَأَمْهُنْ مَدْرَسَةٌ .          |                     |
| (٤) أَينِ الْطَّالِبَاتِ الْجَدِيدَاتِ؟ ذَهَبْنَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ .                      |                     |
| (٥) أَينِ بَنَاتِكِ يَا عَمَّيْ؟ هُنَّ فِي الْمَطْبَخِ .                                    |                     |
| (٦) أَهَؤُلَاءِ الْمَرْضَاتِ مَسْلِهَاتِ؟ نَعَمْ .  |                     |
| (٧) هَؤُلَاءِ طَبِيبَاتِ . أَزْوَاجُهُنْ مَدْرِسَوْنَ .                                     |                     |
| (٨) مَنْ هَذِهِ الْمَرْأَةُ؟ هِيَ زَوْجَةُ الطَّبِيبِ الْجَدِيدِ .                          |                     |
| (٩) أَبْنَاتِكِ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَّةِ يَا أَسَامَةُ؟ بَعْضُهُنْ فِي الْمَدْرَسَةِ |                     |

الثانوية وبعضهن في المدرسة المتوسطة.

(١٠) ألك بنات ياليل؟ نعم لي بنات كبار. وهن طالبات بالجامعة.

(١١) من هؤلاء النساء الطوال؟ هن طبيبات من أمريكا.

(١٢) الطبيبات خرجن من المستشفى.

(٣) إقرأ المثال ثم حَوْلِ الجمل الآتية مثله :

مثال : زينب خرجت من الفصل. زينب وأمنة ومريم خرجن من الفصل

(١) المدرسة ذهبَت إلى الفصل

(٢) الطالبة الجديدة جَلَسَت في الفصل

(٣) بنت محمد ذَهَبَت إلى المدرسة

(٤) أُشير إلى الأسماء التالية باسم إشارة للقريب (هذا، هذه،

هؤلاء) :

رجال ..... (١) أخي ..... (٢) أختي ..... (٣)

أمي ..... (٤) مدرسون ..... (٥) طالبات ..... (٦)

طبيبات ..... (٧) أبي ..... (٨) طالبة ..... (٩)

تجار ..... (١٠)

(٥) ضع في الأماكن الخالية من الجمل الآتية ضميراً مناسباً (هُوَ، هِيَ، هُمْ، هُنَّ) :

- |                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| مدرسنا.            | (١) من هذا الرجل؟                  |
| في الفصل.          | (٢) أين الطالبات؟                  |
| أبناء المدرس.      | (٣) من هؤلاء الفتية؟               |
| في المكتبة.        | (٤) أين الطالبة الجديدة؟           |
| حجاج من الهند.     | (٥) من هؤلاء الناس؟                |
| في مستشفى الولادة. | (٦) أين الطبيبات؟                  |
| ابن أخي.           | (٧) من هذا الولد الذي خرج من بيتك؟ |
| من الرياض.         | (٨) من أين هؤلاء الضيوف؟           |
| من الفلبين.        | (٩) من أين هؤلاء الممرضات؟         |
| بنت المدرسة.       | (١٠) من هذه الفتاة؟                |

(٦) هاتِ جمع الأسماء الآتية :

أخ	أخت
زوجة	زوج
جديدة	طويلة
جديد	كبيرة

## أَسْمَاءُ الِإِشَارَةِ لِلقرِيبِ

<u>هؤلاء طلاب</u>	<u>هذا طالب</u>
<u>هؤلاء طالبات</u>	<u>هذه طالبة</u>

الكلمات الجديدة :

المَرْأَةُ ج : نِسَاءٌ	الزَّوْجُ ج : أَزْوَاجٌ
قَرِيبٌ	(المَرْأَةُ : بَدْوَنِ الـ : اِمْرَأَةً)

« ج »

هؤلاء إخوتي وأولئك أصدقائي .

من أولئك الرجال الطوال ؟

هم أطباء من أمريكا .

من أولئك النساء ؟

هنّ أمّهات الطالبات .

آباءُ الطُّلَابُ عِنْدَ المُدِيرِ .

أولئك النساء خالاتك يامريم ؟

لَا. هَنْ عَمَاتِي .

هُؤلاء أطّباء وَأُولئِكَ مهندسون .

هُؤلاء الرجال فُقراء وَأُولئِكَ أَغْنِيَاء .

أُولئِكَ الطّلاب ضِعافٌ .

من أُولئِكَ الرّجال ؟

هُمْ وُزَراءٌ .

## تمارين

(١) حَوْلَ الْمُبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنِ الْجَمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزِمُ .

مَثَالٌ : ذَلِكَ الرَّجُلُ مَدْرَسٌ . أُولَئِكَ الرِّجَالُ مَدْرَسُونَ .

(١) مَنْ ذَلِكَ الْفَتِيٌّ ؟

(٢) مَنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْمَدْرَسُ ؟

(٣) تَلِكَ الْفَتَاهُ بُنْتُ الطَّبِيبِ .

(٤) هَذَا الطَّالِبُ مِنْ إِنْكَلِتِرَا وَذَلِكَ مِنْ فَرْنَسَا .

(٥) أَذْلِكَ الْمَهْنَدِسُ مُسْلِمٌ ؟

(٦) هَذِهِ الْمَرْأَةُ مَرْضَى وَتَلِكَ طَبِيبَةٌ .

(٧) مَنْ هَذَا الْوَلَدُ الطَّوِيلُ ؟

(٨) تَلِكَ الْفَتَاهُ الصَّغِيرَهُ أَخْتَ حَامِدٍ .

- (٩) تلك المرأة أم الطالبة.
- (١٠) ذلك الرجل عالم كبير من المملكة العربية السعودية.
- (٢) أشار إلى الأسماء الآتية باسم إشارة للبعيد (ذلك، تلك، أولئك) :

- ١) تجار. طالب. (٢)
- ٣) طبيبة جديدة. مدرسات. (٤)
- ٥) آباءُ الطّلّاب. أمّهاتُ الطالبات. (٦)
- ٧) أمّ محمد. فلاّح. (٨)
- ٩) أخواتي. صديقي. (١٠)
- ١١) إخوتي.

(٣) هات جمع الكلمات الآتية :

- عَمَّة أُمْ امْرَأَةُ أَبُ اسْمُ ضعيف وزير

(٤) اقرأ واكتب :

- أَطْبَاءُ أَقْوِيَاءُ أَغْنِيَاءُ أَصْدِقَاءُ  
عُلَمَاءُ وُزَرَاءُ زُمَلَاءُ فُقَرَاءُ

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعْيْدِ

## المفرد والجمع

<u>أولئك طلاب</u>	<u>ذلك طالب</u>	المذكر
<u>أولئك طالبات</u>	<u>تلك طالبة</u>	المؤنث

مُحَمَّدٌ وَحَامِدٌ وَعَلِيٌّ ذَهَبُوا .	مُحَمَّدٌ ذَهَبَ .
مَرِيمٌ وَآمِنَةٌ وَفَاطِمَةٌ ذَهَبْنَ .	مَرِيمٌ ذَهَبَتْ .

## الكلمات الجديدة :

ضَعِيفٌ	أُم ج: أمَّهَاتُ	أُب ج: آباءُ
ضَعِيفَةُ	ج ضِعافُ	
ضَعِيفَةُ	قوَى ج: أَقْوَيَاءُ	عالِمٌ ج: عُلَمَاءُ

## (١٤) الْدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ

الْفِتِيَّةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .

حَامِدٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَحَدُ الْفِتِيَّةِ : كَيْفَ حَالُكَ يَا عَمِّي ؟

حَامِدٌ : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ . كَيْفَ حَالُكُمْ ؟ مَنْ أَنْتُمْ ؟

أَحَدُهُمْ : نَحْنُ أَبْنَاءُ الدَّكْتُورِ مُوسَى .

حَامِدٌ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْجَبًا . أَبُوكُمْ صَدِيقٌ . . . أَينَ  
عَمَّكُمُ الشَّيْخُ عِيسَى ؟

أَحَدُهُمْ : هُوَ مَرِيضٌ . هُوَ الْآنُ فِي الْمُسْتَشْفَى .

حَامِدٌ : شَفَاهُ اللَّهُ . . . مَنْ هَذِهِ الطِّفْلَةُ الَّتِي مَعَكُمْ .

أَحَدُهُمْ : هِيَ أَخْتُنَا .

حَامِدٌ : مَا اسْمُهَا ؟

أَحَدُهُمْ : اسْمُهَا لَيْلَى .

حَامِدٌ : أَينَ بَيْتُكُمُ الْجَدِيدُ ؟

أَحَدُهُمْ : بَيْتُنَا الْجَدِيدُ قَرِيبٌ مِّنَ الْمَطَارِ .

حَامِدٌ : أَنْتُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ الثَّانِيَّةِ ؟

أَحَدُهُمْ : لَا . نَحْنُ بِالجَامِعَةِ . أَنَا فِي كُلِّيَّةِ الْهِنْدَسَةِ، وَمُحَمَّدٌ فِي كُلِّيَّةِ

الطبِّ، وإبراهِيمُ فِي كُلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ، ويوسفُ فِي كُلِّيَّةِ  
التجَارَةِ.

حامد : مَنْ ذَلِكَ الْفَتَى الَّذِي فِي سِيَارَتِكُمْ؟

مُحَمَّدٌ : هُوَ زَمِيلِيُّ .

حامد : مَنْ أَيْنَ هُوَ؟

مُحَمَّدٌ : هُوَ مِنْ إِنْكَلَتْرَا .

حامد : مَا اسْمُهُ؟

مُحَمَّدٌ : اسْمُهُ وَلِيْمٌ .

حامد : أَمْسِلْمٌ هُوَ؟

مُحَمَّدٌ : لَا . هُوَ نَصْرَانِيُّ . أَبُوهُ أَسْتَادِيُّ . اسْمُهُ  
الدُّكْتُورُ إِدَوْرَدُ .

(يَهُدِيهَا اللَّهُ إِلَى الْإِسْلَامِ) .

حامد : أَذَهَبْتُمْ إِلَى الْمُسْتَشْفِي لِزِيَارَةِ عَمِّكُمُ الْيَوْمَ؟

يوسف : نَعَمْ . ذَهَبْنَا .

## قَارِئُونَ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتَيَةِ :

(١) مَنْ أَنْتُمْ؟      (٢) أَيْنَ بَيْتَكُمْ؟      (٣) مَنْ رَبُّكُمْ

- (٤) مالغتكم؟ (٥) أين مدرستكم؟ (٦) أنتم مسلمون؟  
 (٧) أفي بيتكم حديقة؟ (٨) أعندهم سيارة؟ (٩) أين مدرّسكم؟  
 (١٠) أنتم مدرسون؟
- (٢) اقرأ واتكتب :

- (١) نحن مسلمون. الله ربنا والإسلام ديننا والنبي محمد صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رسولنا والقرآن الكريم كتابنا والكعبة قبلتنا والعربية لغتنا.
- (٢) أين مدرّسكم يا إخوان؟ خرج الآن من الفصل وذهب إلى المدير.
- (٣) في أي شارع بيتكم؟ بيتنا في الشارع الذي أمام المحكمة.
- (٤) أبونا صديق عمكم.
- (٥) أنتم مدرسون؟ لا. نحن أطباء.
- (٦) أنتم أبناء المدير؟ لا. نحن حفاته.
- (٧) مدرستنا كبيرة ومدرستكم صغيرة.
- (٨) لنا حديقة جميلة في تلك القرية.
- (٩) أخونا طالب في كلية الطب.
- (١٠) أنتم أطباء؟ بعضنا أطباء وبعضنا مهندسون.
- (١١) الله ربنا وربكم.

(١٢) أين ذهبتم يا إخوان؟ ذهبنا إلى السوق.

(٣) أضف الأسماء الآتية إلى الضمائر كما هو موضح في المثال :

أَمْ	بِيتُكُمْ	بَيْتَنَا	بَيْتٌ
صَدِيقٌ			عَمٌ
أَخْتُ			مَدْرَسَةٌ
دِينُ			لُغَةٌ
أَخُ			أَبٌ

(٤) اقرأ :

هذا يَوْمُ السَّبْتِ.	أَيْ يَوْمٍ هَذَا؟
هذا شَهْرُ رَجَبٍ.	أَيْ شَهْرٍ هَذَا؟
هذه كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ.	أَيْ كُلِّيَّةً هَذِهِ؟
أَنَا فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُتوسِّطَةِ	فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ أَنْتَ؟
أَنَا مِنَ الْيُونَانَ.	مِنْ أَيِّ بَلَدٍ أَنْتَ يَا أَخْتِي؟

(٥) اقرأ واكتب :

ولِيمٌ. إِدْوَرِدُ. لَندَنُ. بَارِيسُ. باكِستانُ. إِصْطَنُبُولُ. إِبْرَاهِيمُ.  
إِسْمَاعِيلُ. إِسْحَاقُ. يَعْقُوبُ. أَيُوبُ. سُلَيْمانُ. دَاؤُودُ. يُونُسُ.  
إِدْرِيسُ. جِبْرِيلُ. مِيكَائِيلُ. فِرْعَوْنُ.

(٦) اقرأ المثال ثم حول الجمل الآتية مثله :

- |   |  |
|---|--|
| أنت ذَهَبْتَ إِلَى المَدْرَسَةِ .             | أَنْتُ ذَهَبْتُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .            |
| أَنْتَ خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ .              | أَنْتُمْ ذَهَبْتُمْ مِنَ الْفَصْلِ .               |
| أَنْتَ جَلَسْتَ فِي الْفَصْلِ .               | أَنْتُمْ جَلَسْتُمْ فِي الْفَصْلِ .                |
| أَيْنَ ذَهَبْتَ يَا أَخِي ؟                   | أَيْنَمَا ذَهَبْتَ يَا أَخِي ؟                     |
| لَمَذَا خَرَجْتَ مِنَ الْفَصْلِ يَا وَالْدُ ؟ | لَمَذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا وَالْدُ ؟ |

**الكلمات الجديدة :**

الْحَفِيدُ : ابْنُ الْإِبْنِ أَوِ ابْنُ الْبَنْتِ . ج حَفَدَةً	الْكُلِّيَّةُ ج كُلِّيَّات
كُلِّيَّةُ الطِّبِّ	كُلِّيَّةُ الشَّرِيعَةِ
كُلِّيَّةُ الْهَندَسَةِ	كُلِّيَّةُ التِّجَارَةِ
الْمَحْكَمَةُ	الْأَخْ ج إِخْوَةٌ وِإِخْوَانٌ
الْيُونَانُ	أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا
الْبَلَدُ ج بِلَادٌ	نَصْرَانِيُّ ج نَصَارَى

## (١٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ

الفَتَيَاتُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ .

زَينَبُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ . . . مَنْ أَنْتُنَّ  
يَا أَخْوَاتُ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ بَنَاتُ الشَّيْخِ عَبْاسٍ .

زَينَبُ : أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا . أُمُّكُنْ أُسْتَاذِي . كَيْفَ حَالُهَا؟

إِحْدَاهُنَّ : هِيَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

زَينَبُ : أَيْنَ هِيَ الآنُ؟

إِحْدَاهُنَّ : هِيَ الآنُ فِي الرِّيَاضِ .

زَينَبُ : مَتَى ذَهَبْتِ؟

إِحْدَاهُنَّ : ذَهَبْتُ قَبْلَ أَسْبُوعٍ .

زَينَبُ : مَنْ ذَهَبَ مَعَهَا؟

إِحْدَاهُنَّ : ذَهَبَ مَعَهَا أَخْوَنَا إِبْرَاهِيمُ .

زَينَبُ : كَيْفَ حَالُكُنَّ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

زَينَبُ : فِي أَيِّ مَدْرَسَةِ أَنْتُنَّ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَحْنُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْمُوَسَّطَةِ .

زَيْنَبُ : مَتَى أَخْتِبَارُكُنَّ ؟

إِحْدَاهُنَّ : اِخْتِبَارُنَا بَعْدَ شَهْرٍ .

زَيْنَبُ : أَذْهَبْنَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ ؟

إِحْدَاهُنَّ : نَعَمْ . ذَهَبْنَا وَرَجَعْنَا .

## تَمَارِين

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

(١) مَنْ أَنْتَنَّ ؟

(٢) أَيْنَ أَمْكَنَ ؟

(٣) أَيْنَ بَيْتَكُنَّ ؟

(٤) أَيْنَ أَخْوَكُنَّ ؟

(٥) أَيْنَ مَدْرَسَتَكُنَّ ؟

(٦) أَذْهَبْنَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ ؟

(٢) أَنْتُ الْمُبْتَدَأُ فِي كُلِّ مِنِ الْجَمْلِ الْآتِيَةِ :

مَثَالٌ : أَنْتُمْ طَلَابُ ؟

أَنْتُنَّ طَالِبَاتُ ؟

(١) أَنْتُمْ مَدْرَسُونَ ؟

(٢) أَنْتُمْ أَطْبَاءُ ؟

(٣) أَنْتُمْ إِخْوَةُ حَامِدٍ ؟

(٤) أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ؟

(٥) أَنْتُمْ أَعْمَامُ مُحَمَّدٍ؟

(٦) أَنْتُمْ أَبْنَاءُ الْمَدِيرِ؟

(٧) أَنْتُمْ آبَاءُ الطَّلَابِ؟

(٣) حَوْلَ الضَّمِيرِ فِي كُلِّ مِنَ الْجَمْلِ الْأَتِيةِ كَمَا هُوَ مُوْضِعٌ فِي الْمَثَالِ :

مَثَالٌ : أَيْنَ بَيْتُكُمْ يَا إِخْرَانِ؟  
أَيْنَ بَيْتُكُنَّ يَا أَخْرَاتِ؟

(١) أَيْنَ أَخْوَكُمْ يَا إِخْرَانِ؟

(٢) أَيْنَ مَدْرَسَتُكُمْ يَا إِخْرَانِ؟

(٣) مَتَىْ أَخْتِبَارَكُمْ يَا إِخْرَانِ؟

(٤) أَهْذَا عَمَّكُمْ يَا إِخْرَانِ؟

(٥) أَبْيَتُكُمْ قَرِيبٌ يَا إِخْرَانِ؟

(٦) فِي أَيِّ شَهْرٍ أَخْتِبَارُكُمْ يَا إِخْرَانِ؟

(٤) ضَعْ فِي الْأَمَاكِنِ الْخَالِيَّةِ فِيهَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمُخَاطِبِ (أَنْتَ،

أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتَنِ) :

(١) أَ مُسْلِمٌ؟ (٢) أَ مَرِيضةً؟ (٣) أَ طَبِيعَاتٍ؟

(٤) أَ تَجَارِ؟ (٥) أَ بَنْتَ الْمَدِيرِ؟ (٦) أَ أَخْرَاتِ عَبَاسِ؟

(٧) أَ طَلَابٌ؟

(٥) ضَعْ في الأَمْكَنَةِ الْخَالِيَّةِ فِي الْجَمْلِ الْآتِيَّةِ ضَمِيرًا مُتَصَلًّا لِلْمُخَاطِبِ  
 (كَ. كُمْ. لِكَ. كُنْ) :

- (١) أَيْنَ بَيْتٌ يَأْخُونَ؟ (٢) أَهْذَا كِتَابٌ يَحْمَدُ؟
- (٣) سَاعَتْ جَمِيلَةٌ يَالِيلِيَّ؟ (٤) مَنْ أَبُو يَأْخُوتَ؟
- (٥) مَا أَسْمَـ يَأْخِيَ؟ (٦) مَا أَسْمَـ يَأْخِتِيَ؟
- (٧) أَمْـ يَأْخُونَ؟ (٨) مَا أَسْمَـ فِي الْبَيْتِ؟

(٦) ضَعْ فِي الْأَمَكَنَاتِ الْخَالِيَّةِ فِيهَا يَلِي ضَمِيرًا مُنَاسِبًا لِلْمُتَكَلِّمِ (أَنَا، نَحْنُ) :

- (١) مُسْلِمٌ . (٢) مُسْلِمُونَ . (٣) مُسْلِمَةٌ .
- (٤) مُسْلِمَاتٌ . (٥) بَنَاتُ الْمَدِيرِ . (٦) ابْنُ الْمَدِيرِ .
- (٧) طَلَابٌ . (٨) مَرِيْضَةٌ .

(٧) إِقْرَأْ وَاكْتُبْ :

- (١) ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْقَاهِرَةِ قَبْلَ أَسْبُوعٍ .
- (٢) مَتَى خَرَجْتِ مِنَ الْفَصْلِ يَا مُحَمَّدُ؟ خَرَجْتِ بَعْدَ الدَّرْسِ .
- (٣) ذَهَبْتِ إِلَى الْمَسْجِدِ قَبْلَ الْأَذَانِ .
- (٤) مَتَى ذَهَبَ عَمُّكِ إِلَى الرِّيَاضِ يَا آمِنَةُ؟ ذَهَبَ قَبْلَ شَهْرٍ .
- (٥) أَقَبْلَ الصَّلَاةِ ذَهَبْتِ إِلَى الْمَطْعَمِ؟ لَا. ذَهَبْتِ بَعْدَ الصَّلَاةِ.

أين ذَهَبْتُمْ يَا إخْوَانِي؟	أين ذَهَبْتَ يَا أخِي؟
أين ذَهَبْتُنَّ يَا أخْوَاتِي؟	أين ذَهَبْتِ يَا أخْتِي؟
نَحْنُ ذَهَبْنَا	أَنَا ذَهَبْتُ

### الكلمات الجديدة :

الْأَسْبُوعُ	مَتَى	كَيْفَ	بَعْدَ	قَبْلَ
اِخْتِبَارٌ	رَجَعَ	الصَّلَاةُ	الْأَذَانُ	الشَّهْرُ

### الضمائر المنفصلة

للجمع	للمفرد
هُمْ طَلَابٌ.	هُوَ طَالِبٌ.
هُنَّ طَالِبَاتٌ.	هِيَ طَالِبَةٌ.
أَنْتُمْ طَلَابٌ.	أَنْتَ طَالِبٌ.
أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ.	أَنْتَ طَالِبَةٌ.
نَحْنُ طَلَابٌ.	أَنَا طَالِبٌ.
نَحْنُنَّ طَالِبَاتٌ.	أَنَا طَالِبَةٌ.

## (١٦) الْدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

المدرس : مَنْ هَذِهِ الْأَقْلَامُ يَا مُحَمَّد؟

محمد : هِيَ لِي يَا أَسْتَاذٌ.

المدرس : هِيَ جَمِيلَةٌ جَدًّا . . . وَهَذِهِ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ أَهِي لَكَ؟

محمد : لَا . هِيَ لِهَامِدٍ.

المدرس : أَينَ دَفَاتِرُكُمْ يَا إِخْرَانِ؟

عليٌّ : هِيَ هُنَا عَلَى هَذَا الْمَكْتَبِ.

## تَارِين

### (١) تَأَمَّلُ الْأَمْثَلَةِ الْأَتِيَّةَ :

الفرد : هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ . هُوَ مِنْ بَلْجِيَّا.

(أ) الجمع : هُؤُلَاءِ طَلَابٌ جُدُودٌ . هُمْ مِنْ بَلْجِيَّا.

الفرد : هَذَا كِتَابٌ جَدِيدٌ . هُوَ مِنْ بَلْجِيَّا.

(ب) الجمع : هَذِهِ كُتُبٌ جَدِيدَةٌ . هِيَ مِنْ بَلْجِيَّا.

(٢) حَوْلَ الْمُبْتَدَأِ فِي كُلِّ مِنْ الْجَمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى جَمْعٍ :  
هَذِهِ بِيُوتُ . مَثَالٌ : هَذَا بَيْتٌ .

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| ..... (نُجُومٌ) .   | (١) هَذَا نَجْمٌ       |
| ..... (دُرُوسٌ) .   | (٢) هَذَا دَرْسٌ .     |
| ..... (أَقْلَامٌ) . | (٣) هَذَا قَلْمَنْ .   |
| ..... (أَبْوَابٌ) . | (٤) هَذَا بَابٌ .      |
| ..... (أَنْهَارٌ) . | (٥) هَذَا نَهْرٌ .     |
| ..... (جِبَالٌ) .   | (٦) هَذَا جَبَلٌ .     |
| ..... (كِلَابٌ) .   | (٧) هَذَا كَلْبٌ .     |
| ..... (بَحَارٌ) .   | (٨) هَذَا بَحْرٌ .     |
| ..... (كُتُبٌ) .    | (٩) هَذَا كِتَابٌ .    |
| ..... (حُمُرٌ) .    | (١٠) هَذَا حِمَارٌ .   |
| ..... (سُرُرٌ) .    | (١١) هَذَا سَرِيرٌ .   |
| ..... (دَفَاتِرٌ) . | (١٢) هَذَا دَفَتِرٌ .  |
| ..... (مَكَاتِبٌ) . | (١٣) هَذَا مَكْتَبٌ .  |
| ..... (فَنَادِقٌ) . | (١٤) هَذَا فُنْدُقٌ .  |
| ..... (سَاعَاتٌ) .  | (١٥) هَذِهِ سَاعَاتٌ . |

- |            |                  |
|------------|------------------|
| (سيّارات). | (١٦) هذه سيّارة. |
| (طائِرات). | (١٧) هذه طائِرة. |
| (.....).   | (١٨) ذلك نجم.    |
| (.....).   | (١٩) تلك سيّارة. |

(٣) أُشِرَ إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للقريب (هذا، هذه، هؤلاء) :

- |         |           |      |      |
|---------|-----------|------|------|
| كلب.    | رَجُل.    | (٢)  | (١)  |
| مدرسون. | دُرُوس.   | (٦)  | (٤)  |
| كتاب.   | أَقْلَام. | (٩)  | (٧)  |
| حمار.   | سَيّارَة. | (١٢) | (١٠) |
| عين.    | كِتب.     | (١٥) | (١٣) |
|         | طَبِيعَة. | (١٧) | (١٦) |

(٤) أُشِرَ إلى الأسماء الآتية باسم إشارة مناسب للبعيد (ذلك، تلك، أولئك) :

- |       |            |     |     |
|-------|------------|-----|-----|
| نجم.  | طلَاب.     | (٣) | (١) |
| بنات. | بَنِت.     | (٦) | (٤) |
| سرير. | دَرَاجَات. | (٨) | (٧) |

(١٠) سُرُّ . (١١) مدرِّسة . (١٢) دجاجة . (١٣) مدرِّسات . (١٤) حاجٌ . (١٥) حجاج . (١٦) مسجد . (١٧) سيارات .

(٢) أسماء الإشارة للبعيد

العاقل

أولئِكَ طُلَّابٌ	ذلك طالبٌ
أولئِكَ طالِباتٌ	تلك طالبةٌ

(١) أسماء الإشارة للقريب

العاقل

هؤلَاءِ طُلَّابٌ	هذا طالبٌ
هؤلَاءِ طالِباتٌ	هذه طالبةٌ

(٤) أسماء الإشارة للبعيد

غير العاقل

تِلْكَ بُيُوتٌ	ذلك بَيْتٌ
تِلْكَ سيَارَاتٌ	تلك سيّارة

(٣) أسماء الإشارة للقريب

غير العاقل

هذِهِ بُيُوتٌ	هذا بَيْتٌ
هذِهِ سيَارَاتٌ	هذه سيّارة

## (١٧) الْدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرُ

- (١) أَبْوَابُ الْمَسْجِدِ مُفْتُوحَةٌ .
- (٢) لِمَنْ هَذِهِ الْبَيْوَاتُ الْجَدِيدَةُ؟ هِيَ لِمَدِيرِ الشَّرِكَةِ .
- (٣) النَّجُومُ جَمِيلَةٌ .
- (٤) هَذِهِ الدُّرُوسُ سَهْلَةٌ .
- (٥) فِي الْهَنْدِ لُغَاتٌ كَثِيرَةٌ .
- (٦) أَيْنَ الْكُتُبُ الْجَدِيدَةُ؟ هِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ .
- (٧) تَلْكَ السُّرُورُ مَكْسُورَةٌ .
- (٨) السَّاعَةُ الْيَابَانِيَّةُ رَخِيْصَةٌ .
- (٩) هَذِهِ الْحُمَرُ (الْحَمِيرُ) لِلْفَلَاحِ .
- (١٠) أَيْنَ كُتُبُكُنَّ يَا أَخْوَاتِ؟ هِيَ فِي الْفَصْلِ .
- (١١) هَذِهِ كَتَبِي وَتَلْكَ كُتُبُ أَخْتِيِ .
- (١٢) هَذِهِ مَكَاتِبُ الطَّلَابِ .
- (١٣) فِي هَذَا الشَّارِعِ فَنَادِقٌ كَبِيرَةٌ .

## تَمَارِينٌ

(١) أجب عن الأسئلة الآتية :

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| (٢) لمن هذه البيوت الكبيرة؟   | (١) أين الكتب الجديدة؟    |
| (٤) أين أقلام المدرس؟         | (٣) أبواب السيارة مفتوحة؟ |
| (٦) أين الحمير؟               | (٥) أين الكلاب؟           |
| (٨) أين دفاتر الطلاب؟         | (٧) أين كتبك يامريم؟      |
| (١٠) لمن هذه الأقلام الجديدة؟ | (٩) أين الفنادق الصغيرة؟  |

(٢) حوّل المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى جمع :

الأبواب مفتوحة . مثال : الباب مفتوح .

- |                      |  |
|----------------------|--|
| (١) هذا قلم جديد .   |  |
| (٢) النجم جميل .     |  |
| (٣) ذلك كتاب قديم .  |  |
| (٤) ذلك البيت جميل . |  |
| (٥) هذا الدرس سهل .  |  |
| (٦) ذلك الجبل بعيد . |  |

(٧) هذا المكتب مكسور.

(٨) هذا مسجد جميل.

(٩) هذه ساعة رخيصة.

(١٠) تلك الطائرة كبيرة.

(١١) هذا طالب جديد.

(١٢) ذلك الرجل عالم كبير.

(١٣) هذا النهر كبير.

(٣) ضع في الأماكن الخالية فيما يلي أخباراً مناسبة :

(١) البيت

(٢) النجوم

(٣) الباب

(٤) القلم

(٥) البيوت

(٦) الأبواب

(٧) السيارات

(٨) المنديل

(٩) الفنادق

(١٠) الطلاب

(١١) القِمَصَانُ

(٤) هات جمع الكلمات الآتية :

باب      بيت      نجم      قلم

حمار      سرير      نهر      سيارة

كلب	طائرة	درس	بحر
كتاب	قميص	درجة	حقل
جبل			

الكلمات الجديدة :

الشَّرِكَةُ ج شَرِكَاتٌ	مَدِيرُ الشَّرِكَةِ
رَخِيْصُ	القَمِيْصُ ج قُمْصَانٌ

## (١٨) الدرس الثامن عشر

المدرس : كم أخاً لك يا محمد؟

محمد : لي أخ واحد.

المدرس : وكم اختاً لك؟

محمد : لي اختان.

المدرس : كم عجلةً للدراجة يا حامد؟

حامد : لها عجلتان.

المدرس : كم عيداً في السنة يا ذكري؟

ذكري : في السنة عيدان : هما عيد الفطر وعيد الأضحى.

المدرس : يا إبراهيم، أبوك تاجر كبير. كم متجرأ عنده؟

إبراهيم : عنده متجران كبيران.

المدرس : كم نافذةً في غرفتك يا إسماعيل؟

إسماعيل : فيها نافذتان.

المدرس : مَنْ هذان الدفتران؟

علي : هُما لِي.

المدرس : لمن هاتانِ المِسْطَرَتَانِ ؟

يونس : هُمَا لِي .

## تَمَارِينٌ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا الْمُشَنِّي :

(٢) كم كتاباً عندك؟ (١) كم قلماً عندك؟

(٤) كم ريالاً عندك الآن ياليلي؟ (٣) كم سَبُورَةً في فصلكم؟

(٦) كم عَمَّا لَكْ يَا آمِنَة؟ (٥) كم أَخْتَالَكْ يَا عَلِي؟

(٨) كم طالبًا جديداً في فصلكم؟ (٧) كم صديقاً لَكْ يَا مُحَمَّد؟

(٩) كم مسجداً في قريتك يازكريّا؟ (١٠) كم فندقاً في هذا الشارع؟

(الأخِ مُثَناً : أَخْوَانٍ) (١١) كم أَخَا لَكْ يَا سَعَاد؟

(٢) اقرأ واكتب :

(١) خالد له آبنان وبنتان .

(٢) في هذا البيت غرفتان كبيرتان .

(٣) فاطمة لها طفلان صغيران .

(٤) لي عَيْنَانِ وَأَذْنَانِ وَيَدَانِ وَرِجْلَانِ .

(٥) في هذا الحَيِّ مَدْرِسَةٌ .

(٦) صلاة الفَجْر رُكُوعٌ .

(٧) لِلبيت مُفْتَاحان .

(٨) لمن هاتان البقرتان؟ هما للفلاح .

(٩) أهداه الطيبيان من إنكلترا؟ لا . هما من فرنسا .

(١٠) في قريتي مسجدان صغيران .

(٣) اقرأ الأمثلة الآتية ثم ضع في الفراغ فيما يلي تمييزاً لـ (كم) واضبط آخره :

كم سيارة في الجامعة؟      كم قلَّما عندك؟      كم أختا لك؟

(١) كم عندك؟ (٢) كم في هذا الشارع؟      (٣) كم لك؟

(٤) كم في قريتك؟ (٥) كم في السنة؟      (٦) كم في فصلكم؟

(٧) كم في غرفتك؟ (٨) كم للدرجة؟

(٤) حَوْلَ المبتدأ في كل من الجمل الآتية إلى مشتى :

مثال : هذا كتاب .      هذان كتابان .

(١) هذا قلم .

(٢) هذه مِسْطَرة .

(٣) هذا طالب.

(٤) هذه طالبة.

(٥) هذا الرجل مدرس.

(٦) هذا الطالب من الهند.

(٧) هذه الساعة من اليابان.

(٨) هذه السيارة للمديرين.

(٩) من هذا المفتاح؟

(١٠) من هذه الملعقة؟

(٥) اقرأ الكلمات الآتية واتبعها مع ضبط أواخرها :

كلبان. مكتبان. قميصان. أخوان. منديلان. مسطرتان.

أختان. امرأتان.

(٦) ثُنِّي الكلمات الآتية :

ولد	طبيبة	سيارة
-----	-------	-------

تاجر	صديق	لغة
------	------	-----

باب	مدرس	ملعقة
-----	------	-------

هذه	هذا	اسم
-----	-----	-----

الكلمات الجديدة :

العَجْلَةُ ج عَجَلاتُ

الْعِيدُ كم

الرِّيَالُ ج رِيَالاتُ

الْحَيٌّ ج أَحْياءُ

الْمِسْطَرَةُ ج مَسَاطِرُ

الرَّكْعَةُ ج رَكَعَاتُ

## (١٩) الدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

المدير : كم طالباً جديداً في فصلك ياشيخ؟

المدرس : فيه عشرة طلابٍ جددٍ.

المدير : من أين هم؟ أكلّهم من بلد واحدٍ.

المدرس : لا. هم من بلاد مختلفةٍ. منهم ثلاثة طلابٍ من الفلبين، وأربعة طلابٍ من اليابان، وطالبانٍ من الصين، وطالبٌ واحدٌ من ماليزيا.

المدير : أفي فصلك طلابٌ من أمريكا؟

المدرس : نعم. فيه سبعة طلابٍ من أمريكا.

المدير : أهم جدد؟

المدرس : لا. هم قدامى.

المدير : كم طالباً فيه من أوروبا؟

المدرس : فيه خمسة طلابٍ من إنجلترا، وثانية طلابٍ من ألمانيا، وستة طلابٍ من فرنسا، وتسع طلابٍ من اليونان.

المدير : شُكراً ياشيخ.

## تَمَارِينٌ

(١) اقرأ وأكتب :

- (٧) سَبْعَةُ طلَابٍ .
- (٨) ثَمَانِيَّةُ طلَابٍ .
- (٩) تِسْعَةُ طلَابٍ .
- (١٠) عَشَرَةُ طلَابٍ .
- (٣) ثَلَاثَةُ طلَابٍ .
- (٤) أَرْبَعَةُ طلَابٍ .
- (٥) خَمْسَةُ طلَابٍ .
- (٦) سِتَّةُ طلَابٍ .

(٢) اقرأ وأكتب :

- (١) عَنْدِي خَمْسَةُ كَتَبٍ وَثَلَاثَةُ أَقْلَامٍ .
- (٢) خَالِدُ لَهُ سِتَّةُ أَبْنَاءٍ .
- (٣) كَمْ أَخَاً لَكَ يَا آمِنَة؟ لَيْ أَرْبَعَةُ إِخْرَوَةٍ .
- (٤) فِي الْأَسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ .
- (٥) كَمْ رِيَالًا عَنْدَكَ الآنِ يَا عَمَّار؟ عَنْدِي الآنِ ثَمَانِيَّةُ رِيَالَاتٍ .
- (٦) فِي هَذَا الْحَيِّ تِسْعَةُ بَيْوَاتٍ جَدِيدَةٍ .
- (٧) لَهُذِهِ السِّيَارَةِ أَرْبَعَةُ أَبْوَابٍ .
- (٨) كَمْ ثَمَنُ هَذَا الْكِتَابِ؟ ثَمَنُهُ سَبْعَةُ رِيَالَاتٍ وَنِصْفٌ .
- (٩) فِي هَذَا الْفَصْلِ عَشَرَةُ طَلَابٍ قُدَامَى وَأَرْبَعَةُ طَلَابٍ جُدُدٌ .

(١٠) كم قميصاً عندك يا إبراهيم؟ عندي أربعة قمصان.

(١١) عندي ريالان وخمسة قروشٍ .

(١٢) في هذه الحافلة عشرة ركاب .

(٣) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين القوسين :

مثال : كم كتاباً عندك؟ عندي ثلاثة كتب . (٣)

(١) كم أخاً لك يا حامد؟

(٢) كم عمّا لك ياليلي؟

(٣) كم أباً لك ياشيخ؟

(٤) كم سؤالاً في هذا الدرس؟

(٥) كم راكباً في الحافلة؟

(٦) كم ريالاً في جيبك؟

(٧) كم ثمن هذا الكتاب؟

(٨) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلّاً من الكلمات الآتية

معدوداً لها :

كتاب . قلم . تاجر . رجل . طالب . ريال . قرش . أخ . ابن .

### الكلمات الجديدة :

أيامٌ	اليَوْمُ ج	نصفٌ	الثَّمَنُ
قرُوشٌ	القرْشُ ج	ريالاتٌ	الرِّيَالُ ج
رُكَابٌ	رَاكِبٌ ج	حافلاتٌ	الحَافِلَةُ ج
قدَامىٌ	قَدِيمٌ ج	أسئلةٌ	السُّؤَالُ ج
جيوبٌ	الجَيْبُ ج	بلادٌ	البَلْدُ ج
	المَانِيَا		أُورُبَّاً
	اليونان		فَرَنْسَا
	مالِيزِيا		مُخْتَلِفةٌ

## (٢٠) الْدَّرْسُ الْعِشْرُونَ

ليلى : ياسلمى ، أفي فصلك طالبات من الصين واليابان ؟  
سلمى : نعم . في فصلنا خمس طالبات من الصين وأربع طالبات من اليابان ، وثاني طالبات من إندونيسيا .

ليلى : وفي فصلنا ثلاثة طالبات من الهند ، وست طالبات من الفلبين ، وبسبعين طالبات من تركيا .

سلمى : كم أختا لك ياليلى ؟

ليلى : لي ثلاثة أخوات .

سلمى : وكم أخا لك ؟

ليلى : لي خمسة إخوة .

سلمى : لك ثلاثة أخوات وخمسة إخوة .

ليلى : نعم . . . وكم أخا وأختا لك ؟

سلمى : لي أربعة إخوة وأربع أخوات .

ليلى : لي زميلة اسمها خديجة . لها ثمانية إخوة وثانيه أخوات .

## تَمَارِينٌ

(١) اقرأ واكتب :

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| (٧) سَبْعُ طَالِبَاتٍ .     | (٣) ثَلَاثُ طَالِبَاتٍ .  |
| (٨) ثَمَانِيُّ طَالِبَاتٍ . | (٤) أَرْبَعُ طَالِبَاتٍ . |
| (٩) تِسْعُ طَالِبَاتٍ .     | (٥) خَمْسُ طَالِبَاتٍ .   |
| (١٠) عَشْرُ طَالِبَاتٍ .    | (٦) سِتُّ طَالِبَاتٍ .    |

(٢) اقرأ واكتب :

- (١) فِي بَيْتِنَا ثَلَاثُ غُرَفٍ .
- (٢) فِي الْجَامِعَةِ عَشْرُ حَافَلَاتٍ .
- (٣) فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ثَمَانِي مَدْرَسَاتٍ .
- (٤) عَبَّاسُ لَهُ سَبْعُ بُنَيَّاتٍ .
- (٥) فِي بَيْتِنَا تِسْعُ دَجَاجَاتٍ .
- (٦) فِي الْجَامِعَةِ خَمْسُ كُلِّيَّاتٍ .
- (٧) فِي الْمُسْتَشْفَى عَشْرُ طَبِيبَاتٍ وَأَرْبَعُ مُرْضَاتٍ .
- (٨) خَالِدٌ لَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَاءٍ وَأَرْبَعُ بُنَادِقٍ .
- (٩) لِي خَمْسَةُ إِخْوَةٍ وَسَتُّ أَخْوَاتٍ .

- (١٠) في هذا الكتاب عَشْرَةُ دروسٍ .
- (١١) لنا أربعةُ أعمام وخمسُ عُمَّاتٍ .
- (١٢) في بلدي خَمْسُ جامعاتٍ .
- (١٣) في ذلك الدرس ثَمَانِي كَلِمَاتٍ جديدةٍ .
- (١٤) عندي ثَلَاثُ مَجَالَاتٍ .
- (٣) أجب عن الأسئلة الآتية مستعملاً العدد المذكور بين قوسين :
- (٦) ..... (١) كم أخاً لك ؟
- (٥) ..... (٢) كم أختاً لك ؟
- (١٠) ..... (٣) كم بقرة في الحقل ؟
- (٩) ..... (٤) كم طالبة جديدة في الفصل ؟
- (٨) ..... (٥) كم طبيبة في مستشفى الولادة ؟
- (٦) ..... (٦) كم حافلة في الجامعة ؟
- (٤) ..... (٧) كم أبناً لك ؟
- (٧) ..... (٨) كم بنتاً لك ؟
- (٣) ..... (٩) كم جامعة في بلدك ؟
- (٨) ..... (١٠) كم كتاباً عندك ؟

(٤) اقرأ الجمل الآتية واكتبها مع كتابة الأعداد الواردة فيها بالحروف :

- (١) لي ٤ إخوة و ٣ أخوات .
  - (٢) محمد له ٥ أبناء و ٨ بنات .
  - (٣) عندي ١٠ كتب و ٧ مجلّات .
  - (٤) في المستشفى ٩ طبيبات و ٦ ممرضات .
  - (٥) عندي ٤ قمصان .
  - (٦) لهذه السيارة ٤ أبواب .
  - (٧) في هذه الكلمة ٥ حروف .
  - (٨) في مدرستنا ٨ مدرسات .
  - (٩) في بيتنا ١٠ رجال و ١٠ نساء ..
  - (١٠) ذهب أبي إلى الرياض قبل ٣ أيام .
- (٥) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلاً من الكلمات الآتية معدوداً له :
- سيارة. أخت. طالبة. مجلّة. بنت. ساعة.

الكلمات الجديدة :

إندُونِيسِيَا  
الْكَلِمَةُ ج  
كَلِمَاتٌ

المَجَلَّةُ ج  
مَحَلَّاتٌ  
الْحَرْفُ ج  
حُرُوفٌ

## (٢١) الدرس الحادي والعشرون

مدرسے تی

هذه مدرستي . هي قريبة من المسجد . هي مدرسة كبيرة لها  
ثلاثة أبواب . أبوابها مفتوحة الآن .

في المدرسة فصول كثيرة. هذا فصلنا. وهو فصل واسع. فيه نافذتان كبيرتان. وفيه مكاتب وكراسي. وفيه سبورة كبيرة. هذا مكتب المدرس وذاك كرسيه. وتلك مكاتب الطلاب وكراسيهم. مكتب المدرس كبير ومكاتب الطلاب صغيرة.

في فصلنا عشرة طلابٍ . وهم من بلاد مُختَلِفة . هذا محمد وهو من اليابان . وهذا خالد وهو من الصين . وهذا أَحْمَدُ وهو من الهند . وهذا إبراهيم وهو من غانا . وهذا إسماعيل وهو من نِيَجِيرِيا . وهذا يوسف وهو من إنكلترا . وهذا بِيرَمُ وهو من تُرْكِيا . وهذا عَمَّار وهو من ماليزيا . وهذا عليٌّ وهو من أمريكا . وهذا أبو بَكْرٍ وهو من البوتان .

هم من بلاد مختلفة، ولغاتهم مختلفة وألوانهم مختلفة. ولكن

دِينُهُمْ وَاحِدٌ . وَرَبُّهُمْ وَاحِدٌ . وَنَبِيُّهُمْ وَاحِدٌ . وَقَبْلَتُهُمْ وَاحِدَةٌ . هُمْ مُسْلِمُونَ . وَالْمُسْلِمُونَ إِخْوَةٌ .

هذا مدرّسنا . اسمه الشیخ بلاں . وهو من المدينة . وهو رجل صالح . نحن نُحِبُّهُ كثیراً .

### تَارِيْخ

(١) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ :

- |                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| (٢) كم باباً لها؟                    | (١) أين هذه المدرسة؟                            |
| (٤) كم نافذةً في هذا الفصل؟          | (٣) أُمْغَلَقَةُ أَبْوَابُهَا الآن أُمْ مفتوحة؟ |
| (٦) أَكَلُّهُمْ مِنْ بَلْدٍ وَاحِدٍ؟ | (٥) كم طالباً في هذا الفصل؟                     |
| (٨) مِنْ أَيْنَ أَحْمَد؟             | (٧) مِنْ أَيْنَ أَبُوبَكْر؟                     |
| (١٠) مِنْ أَيْنَ مُحَمَّد؟           | (٩) مِنْ أَيْنَ يُوسُف؟                         |
| (١٢) مِنْ أَيْنَ هُو؟                | (١١) مِنْ مَدْرِسَتِهِمْ؟                       |

(٢) ضَعْ هذه العَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجَمْلِ الصَّحِيحَةِ ، وَهَذِهِ الْعَلَامَةُ

(✗) أَمَامَ الْجَمْلِ الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً :

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| (١) مَدْرَسَتِي قَرِيبَةُ مِنْ الْمَطَارِ . | (٢) لَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ .      |
| (٤) مَكَاتِبُ الطَّلَابِ كَبِيرَةٌ .        | (٣) أَبْوَابُهَا مَغْلَقَةٌ الآن .   |
| (٦) فِي فَصْلِنَا عَشَرَةُ طَلَابٍ .        | (٥) مَكْتَبُ الْمَدْرَسَةِ كَبِيرٌ . |

(٧) عَمَّار مِنْ اليونان . (٨) بِيرمُ مِنْ تُرْكِيَا .

(٩) يُوسُفُ مِنْ مَالِيْزِيَا . (١٠) مَدْرِسَنَا مِنْ الْمَدِينَةِ .

(٣) اذْكُرِ الْبَلَادَ الْوَارَدَةَ فِي الدِّرْسِ مِنْ آسِيَا وَإِفْرِيقِيَا أَوْ رُبَّا :

الْبَلَادُ الَّتِي فِي آسِيَا    الْبَلَادُ الَّتِي فِي إِفْرِيقِيَا    الْبَلَادُ الَّتِي فِي أُورُبَّا

الكلمات الجديدة :

الْكُرْسِيُّ	ج	كَرَاسِيٌّ	الْمَكْتُبُ	ج	مَكَاتِبُ
الْقِبْلَةُ	ذاك :	ذَلِكَ	الْلَّوْنُ	ج	أَلْوَانُ
					وَلْكِنْ

## (٢٢) الْدَّرْسُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

حامد طبيب. زوجته مدرسة. اسمها آمنة. حامد له أربعة أبناء. هم: حمزة وعثمان وأحمد وإبراهيم. أحمد وحمزة طالبان. طالب مجتهد وحمزة طالب كسلام.

قال يوسف: عندي خمسة أقلام: هذا قلم أحمر، وهذا قلم أزرق، وهذا قلم أخضر، وهذا قلم أسود، وهذا قلم أصفر.

قالت زينب: عندي مناديل كثيرة. هذا أبيض، وهذا أصفر، وهذا أحمر، وهذا أزرق.

قالت لها فاطمة: أعندهك منديل أخضر؟

قالت: لا. ما عندي منديل أخضر.

قال طلحة: عندي مفاتيح كثيرة. هذا مفتاح الغرفة، وهذا مفتاح الحقيبة، وهذا مفتاح السيارة.

قال سفيان: في بلدنا مساجد ومدارس كثيرة، وفنادق قليلة.  
أهؤلاء أطباء؟

لا. هم مدرسون. وهم علماء كبار.

## الْمَنْوَعُ مِنَ الصَّرْفِ

الأنواع الآتية من الأسماء ممنوعةٌ من الصرف :

(١) زينبٌ. مريمٌ. فاطمةٌ. عائشةٌ. مكّةٌ. جدّةٌ.

(٢) حمزةٌ. أسامةٌ. معاويةٌ. طلحةٌ.

(٣) (أ) عثمانٌ. عفانٌ. سفيانٌ. مروانٌ. نعمانٌ.

(ب) كسلانٌ. جوانٌ. عطشانٌ. شبعانٌ. ملانٌ.

(٤) (أ) أحمدٌ، أنورٌ. أكبرٌ. أسعدٌ.

(ب) أبيضٌ. أسودٌ. أحمرٌ. أصفرٌ. أخضرٌ. أزرقٌ.

(٥) وليمٌ. إدواردٌ. لندنٌ. باريسٌ. باكستانٌ. بغدادٌ. إبراهيمٌ.

إسماعيلٌ. إسحقٌ. يعقوبٌ. يونسٌ. يوسفٌ.

(٦) (أ) أغنياءٌ. أصدقاءٌ. أقوياءٌ. أطباءٌ.

(ب) فقراءٌ. وزراءٌ. زملاءٌ. علماءٌ.

(ج) مساجدٌ. مدارسٌ. فنادقٌ. مكاتبٌ. دقائقٌ.

(د) مناديلٌ. مفاتيحٌ. فناجينٌ. كراسٍ.

## مَرِينٌ

اقرأ الكلمات الآتية واكتبهما مع ضبط أواخرها :

مَحْمُدٌ . خَالِدٌ . مَرْيَمٌ . فَاطِمَةٌ . عَبَّاسٌ . حَمْزَةٌ . مَسَاجِدٌ . كَتَبٌ .  
 أَقْلَامٌ . مَنَادِيلٌ . بُيُوتٌ . زُمَلَاءٌ . لَنْدَنٌ . سُفْيَانٌ . حَامِدٌ . أَهْمَدٌ .  
 إِبْرَاهِيمٌ . مَكَّةٌ . رَيْنَبٌ . أَصْدِقَاءٌ . مُدَرِّسَاتٌ . مُحَمَّدٌ . بَغْدَادٌ .  
 جَمِيلٌ . كَبِيرٌ . أَكْبَرٌ . مُجْتَهِدٌ . طَوِيلٌ . كَسْلَانٌ . طَلَابٌ . فُقَرَاءٌ .  
 عَلَيٌّ . بَاكِسْتَانٌ . عَمَّارٌ . سِيَارَاتٌ . أَحْمَرٌ . إِسْمَاعِيلٌ . بَارِيسٌ .  
 بَابٌ . قَلْمَنْ . مَدَارِسٌ . جُدَّةٌ . مَفَاتِيحٌ . مَدْرَسَةٌ . مَلَانٌ .  
 مَكَاتِبٌ . قَرِيبٌ . أَسَامِيَّةٌ .

### الكلمات الجديدة :

الفنِجانُ	ج	فَنَاجِينُ	ج
المَدَرَسَةُ	ج	مَدَارِسُ	ج
الْمَسْجِدُ	ج	مَسَاجِدٌ	ج
الدَّقِيقَةُ	ج	دَقَائِقُ	ج
قَالَ			
قَالَتْ			
الْمِنْدِيلُ	ج	الْمِنْدِيلُ	ج
الْمَفَاتِيحُ	ج	الْمَفَاتِيحُ	ج
أَبْيَضُ			
أَحْمَرٌ			
أَخْضَرٌ			
أَسْوَدُ			
أَزْرَقُ			
أَصْفَرُ			

## (٢٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ وَالْعِشْرُونُ

المدرس : من أنت يا أخي ؟

أحمد : أنا طالبٌ جديٌّ .

المدرس : ما اسمك ؟

أحمد : اسمي أحمدٌ .

المدرس : من أين أنت ؟

أحمد : أنا من باكستانَ .

المدرس : عندي سبعة دفاترَ . من هي ؟

عباس : هاتِ يا أستاذَ . هذا لي . وهذا لِمحمدٍ وهذا لِحامدٍ وهذا لِإبراهيمَ وهذا لِعثمانَ وهذا لِيوسفَ وهذا لِطلحةَ .

المدرس : أهذا كتابُك يا محمد ؟

محمد : لا . هذا كتابُ حمزةَ .

المدرس : أين عليٌ يا إخوانُ ؟

حامد : ذهبَ إلى الرِّياضِ .

المدرس : وأين يعقوبُ ؟

حامد : ذهبَ إلى مَكَّةَ .

المدرس : أين إسحاق ؟

محمد : خَرَجَ إِلَى الْمَدِيرِ .

المدرس : متى خَرَجَ ؟

محمد : خَرَجَ قَبْلَ خَمْسِ دَقَائِقٍ .

## تَارِيْخُ

(١) تَأَمَّلُ الْأَمْثَالَ الْآتِيَةَ :

محمد : من محمدٍ، إلى محمدٍ، لِمُحَمَّدٍ، كِتَابُ مُحَمَّدٍ.

زينب : من زينب، إلى زينب، لِزِينَبَ، كِتَابُ زِينَبَ.

(٢) اقْرَأُوا كُتُبَ :

(١) هَذَا الْكِتَابُ لِمُحَمَّدٍ وَذَلِكَ لِزِينَبَ .

(٢) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى أَحْمَادَ .

(٣) ذَهَبَ أَبِي إِلَى مَكَّةَ وَذَهَبَ عُمَيْرٌ إِلَى جُدَّةَ .

(٤) أَخْتَ مَرْوَانَ مَرِيضَةَ .

(٥) أَيْنَ زَوْجُ خَدِيجَةَ ؟ هُوَ فِي لَندَنَ .

(٦) سِيَارَةُ حَامِدٍ جَدِيدَةٌ وَسِيَارَةُ إِبْرَاهِيمٍ قَدِيمَةٌ .

(٧) بَيْتُ خَالِدٍ كَبِيرٌ وَبَيْتُ أَسَامَةَ صَغِيرٌ .

- (٨) أين ذهب أبوك ياليلي؟ ذهب إلى بغداد.
- (٩) في إسطنبول مساجد كثيرة.
- (١٠) عندي خمسة مفاتيح.
- (١١) الكعبة في مكة.
- (١٢) في هذا الشارع ثلاثة مساجد.
- (١٣) هذا الطبيب اسمه ولیم وهو من لندن وذلك اسمه لویس وهو من باريس.
- (١٤) سيارتيلونها أحضر.
- (١٥) عندي قلم أحمر.
- (١٦) «البيت الحرام في مكة».
- (١٧) ذهب أحمد إلى محمد.
- (١٨) ذهب محمد إلى أحمد.
- (١٩) أنت من مكة؟ لا. أنا من الطائف.
- (٢٠) أخت فاطمة طالبة.
- (٣) اقرأ الكلمات الآتية واتبها مع ضبط أواخرها:  
 آمنة. مِن آمنة. لأحمد. أحمد. عثمان. مِن باكستان. باكستان.  
 لخديجة. لندن. إلى بغداد. إسطنبول. مكة. في مكة. جُدة.

مساجد. في مدارس. يعقوب. لإسحاق. معاوية. من  
معاوية. لعائشة. عائشة. محمد. خالد. من عباس. نعمان.  
حامد.

(٤) اكتب الأعداد من ٣ إلى ١٠ وأجعل كلاً من الكلمات الآتية  
معدوداً لها :

مسجد. فندق. منديل. مفتاح. صديق. زميل. كرسيّ.  
مدرسة. دقيقة .

## فهرس

الصفحة	الموضوع
٥	الدرس الأول
١٢	الدرس الثاني
١٤	الدرس الثالث
٢١	الدرس الرابع
٢٧	الدرس الخامس
٣٣	الدرس السادس
٣٩	الدرس السابع
٤٢	الدرس الثامن
٤٧	الدرس التاسع
٥٤	الدرس العاشر
٦١	الدرس الحادى عشر
٦٣	الدرس الثانى عشر
٦٨	الدرس الثالث عشر
٨٢	الدرس الرابع عشر
٨٧	الدرس الخامس عشر
٩٢	الدرس السادس عشر
٩٦	الدرس السابع عشر
١٠٠	الدرس الثامن عشر
١٠٥	الدرس التاسع عشر

١٠٩	الدرس العشرون
١١٤	الدرس الحادى والعشرون
١١٧	الدرس الثانى والعشرون
١٢٠	الدرس الثالث والعشرون

مطابع الجامعه الاسلاميه  
بالمدينه المنوره

رقم الإيداع : ١٨/٣٤٠٠  
ردمك : ٩٩٦٠-٠٢-٠١٥-٠  
(ج ١) ٩٩٦٠-٠٢-٠١٦-٩

مطابع الجامعه الإسلامية  
بالمدينه المنوره