

SCHEDA DI ISCRIZIONE

CORSO D'AGGIORNAMENTO

LA QUESTIONE PALESTINESE:
ORIGINI SVILUPPI RAPPRESENTAZIONI

LUNEDÌ 30 MARZO (8.30-17.30) ITCPCLE "A. LUNARDI"
MARTEDÌ 31 MARZO (14.15-18.00) IST. "V. GAMBARA"
2009

NOME:.....

.....

INDIRIZZO:

CAP: CITTÀ:

SCUOLA: ☐ ELEMENTARE ☐ MEDIA ☐ SUPERIORE

.....
(denominazione della scuola)

.....
(indirizzo della scuola)

Per iscriversi al corso basta inviare i dati
richiesti via fax al Liceo Classico Arnaldo
030 3773026 (all'att. del prof. G. Molinari)
oppure via e-mail a biblioingamba@hotmail.it
(all'att. di P. Marchetti)

entro

SABATO 28 MARZO 2009

INGRESSO LIBERO

SCHEDA DI ISCRIZIONE

CORSO D'AGGIORNAMENTO

LA QUESTIONE PALESTINESE:
ORIGINI SVILUPPI RAPPRESENTAZIONI

LUNEDÌ 30 MARZO (8.30-17.30) ITCPCLE "A. LUNARDI"
MARTEDÌ 31 MARZO (14.15-18.00) IST. "V. GAMBARA"
2009

NOME:.....

.....

INDIRIZZO:

CAP: CITTÀ:

SCUOLA: ☐ ELEMENTARE ☐ MEDIA ☐ SUPERIORE

.....
(denominazione della scuola)

.....
(indirizzo della scuola)

Per iscriversi al corso basta inviare i dati
richiesti via fax al Liceo Classico Arnaldo
030 3773026 (all'att. del prof. G. Molinari)
oppure via e-mail a biblioingamba@hotmail.it
(all'att. di P. Marchetti)

entro

SABATO 28 MARZO 2009

INGRESSO LIBERO

SCHEDA DI ISCRIZIONE

CORSO D'AGGIORNAMENTO

LA QUESTIONE PALESTINESE:
ORIGINI SVILUPPI RAPPRESENTAZIONI

LUNEDÌ 30 MARZO (8.30-17.30) ITCPCLE "A. LUNARDI"
MARTEDÌ 31 MARZO (14.15-18.00) IST. "V. GAMBARA"
2009

NOME:.....

.....

INDIRIZZO:

CAP: CITTÀ:

SCUOLA: ☐ ELEMENTARE ☐ MEDIA ☐ SUPERIORE

.....
(denominazione della scuola)

.....
(indirizzo della scuola)

Per iscriversi al corso basta inviare i dati
richiesti via fax al Liceo Classico Arnaldo
030 3773026 (all'att. del prof. G. Molinari)
oppure via e-mail a biblioingamba@hotmail.it
(all'att. di P. Marchetti)

entro

SABATO 28 MARZO 2009

INGRESSO LIBERO

RELATORI

IYAS ASCHKAR: palestinese, universitario, in Italia da otto anni, membro dell'Associazione di Amicizia Italia Palestina, membro dell'Organizzazione americana *Seeds of peace* che dal 1993 si occupa di programmi di coesistenza per giovani di popoli in conflitto, rappresentante degli studenti al Consiglio di Facoltà di Medicina.

WASIM DAHMASH (Damasco 1948): insegna Lingua e Letteratura Araba presso l'Università degli Studi di Cagliari. In precedenza ha insegnato a lungo Dialettologia Araba presso l'Università di Roma "La Sapienza". Si occupa principalmente di traduzione letteraria e di dialettologia araba con particolare riferimento ai sistemi linguistici dell'area siro-palestinese. Tra le sue numerose pubblicazioni: *Scrivere l'arabo* (Roma 2005) e *Letteratura palestinese. Antologia* (Roma 2005).

JACOPO FALCHETTA: Studente di lingua araba, laureato in Comunicazione Interculturale presso l'Università degli Studi di Bergamo, ha svolto diversi viaggi-studio nei paesi arabi e ha collaborato con l'agenzia stampa online d'informazione indipendente sulla Palestina www.infopal.it, per la quale ha scritto un report sulla Nakba.

GILBERTO GILBERTI: fa parte del Centro di Analisi e Documentazione Medio Oriente di Parma. Si occupa da diversi anni della storia del conflitto palestino-sionista e particolarmente della Nakba. In passato ha collaborato con la Fondazione L. Basso per i Diritti e la Liberazione dei popoli di Roma.

FRANCESCA MAZZEI: archivista e avvocato (Diritto dei migranti, coloniale e comparato); socia di Equatore onlus (presidente e coordinatrice di un emeroteca presente nella sede associativa – www.equatore.org) e di Orizzonte Ediesse; partecipa al Progetto Archivio Palestina; impegnata in percorsi di ricerca storico-sociale (fonti orali e scritte) e di documentazione, in iniziative di solidarietà e di conoscenza di popoli altri e di cooperazione allo sviluppo, con particolare attenzione alla questione arabo-palestinese-israeliana. e al Corno d'Africa; socia dell'Associazione di Amicizia Italia Palestina - circolo di Brescia (gruppo scuola, redazione di bibliografie e di recensioni).

RELATORI

IYAS ASCHKAR: palestinese, universitario, in Italia da otto anni, membro dell'Associazione di Amicizia Italia Palestina, membro dell'Organizzazione americana *Seeds of peace* che dal 1993 si occupa di programmi di coesistenza per giovani di popoli in conflitto, rappresentante degli studenti al Consiglio di Facoltà di Medicina.

WASIM DAHMASH (Damasco 1948): insegna Lingua e Letteratura Araba presso l'Università degli Studi di Cagliari. In precedenza ha insegnato a lungo Dialettologia Araba presso l'Università di Roma "La Sapienza". Si occupa principalmente di traduzione letteraria e di dialettologia araba con particolare riferimento ai sistemi linguistici dell'area siro-palestinese. Tra le sue numerose pubblicazioni: *Scrivere l'arabo* (Roma 2005) e *Letteratura palestinese. Antologia* (Roma 2005).

JACOPO FALCHETTA: Studente di lingua araba, laureato in Comunicazione Interculturale presso l'Università degli Studi di Bergamo, ha svolto diversi viaggi-studio nei paesi arabi e ha collaborato con l'agenzia stampa online d'informazione indipendente sulla Palestina www.infopal.it, per la quale ha scritto un report sulla Nakba.

GILBERTO GILBERTI: fa parte del Centro di Analisi e Documentazione Medio Oriente di Parma. Si occupa da diversi anni della storia del conflitto palestino-sionista e particolarmente della Nakba. In passato ha collaborato con la Fondazione L. Basso per i Diritti e la Liberazione dei popoli di Roma.

FRANCESCA MAZZEI: archivista e avvocato (Diritto dei migranti, coloniale e comparato); socia di Equatore onlus (presidente e coordinatrice di un emeroteca presente nella sede associativa – www.equatore.org) e di Orizzonte Ediesse; partecipa al Progetto Archivio Palestina; impegnata in percorsi di ricerca storico-sociale (fonti orali e scritte) e di documentazione, in iniziative di solidarietà e di conoscenza di popoli altri e di cooperazione allo sviluppo, con particolare attenzione alla questione arabo-palestinese-israeliana. e al Corno d'Africa; socia dell'Associazione di Amicizia Italia Palestina - circolo di Brescia (gruppo scuola, redazione di bibliografie e di recensioni).

RELATORI

IYAS ASCHKAR: palestinese, universitario, in Italia da otto anni, membro dell'Associazione di Amicizia Italia Palestina, membro dell'Organizzazione americana *Seeds of peace* che dal 1993 si occupa di programmi di coesistenza per giovani di popoli in conflitto, rappresentante degli studenti al Consiglio di Facoltà di Medicina.

WASIM DAHMASH (Damasco 1948): insegna Lingua e Letteratura Araba presso l'Università degli Studi di Cagliari. In precedenza ha insegnato a lungo Dialettologia Araba presso l'Università di Roma "La Sapienza". Si occupa principalmente di traduzione letteraria e di dialettologia araba con particolare riferimento ai sistemi linguistici dell'area siro-palestinese. Tra le sue numerose pubblicazioni: *Scrivere l'arabo* (Roma 2005) e *Letteratura palestinese. Antologia* (Roma 2005).

JACOPO FALCHETTA: Studente di lingua araba, laureato in Comunicazione Interculturale presso l'Università degli Studi di Bergamo, ha svolto diversi viaggi-studio nei paesi arabi e ha collaborato con l'agenzia stampa online d'informazione indipendente sulla Palestina www.infopal.it, per la quale ha scritto un report sulla Nakba.

GILBERTO GILBERTI: fa parte del Centro di Analisi e Documentazione Medio Oriente di Parma. Si occupa da diversi anni della storia del conflitto palestino-sionista e particolarmente della Nakba. In passato ha collaborato con la Fondazione L. Basso per i Diritti e la Liberazione dei popoli di Roma.

FRANCESCA MAZZEI: archivista e avvocato (Diritto dei migranti, coloniale e comparato); socia di Equatore onlus (presidente e coordinatrice di un emeroteca presente nella sede associativa – www.equatore.org) e di Orizzonte Ediesse; partecipa al Progetto Archivio Palestina; impegnata in percorsi di ricerca storico-sociale (fonti orali e scritte) e di documentazione, in iniziative di solidarietà e di conoscenza di popoli altri e di cooperazione allo sviluppo, con particolare attenzione alla questione arabo-palestinese-israeliana. e al Corno d'Africa; socia dell'Associazione di Amicizia Italia Palestina - circolo di Brescia (gruppo scuola, redazione di bibliografie e di recensioni).