

SAŽETAK JAPANSKE GRAMATIKE ZA PONAVLJANJE

LOVRIŠA

1. UVOD

qwertyuiopsdfghjklzxcvbnmQWERTYUIOPASDFGHJKLZXCVBNM
dfjkl

thanks for introducing vphantom that I haven't known before. It will be sophisticatedM1未然形 jif sophisticatedM1未然形jif sophisticatedM1未然形jif on the fly we can make a query against the しゅう・ぎゅつと・しょう letters to find the heighest letter and the deepest letter.

2. VRSTE RIJEČI

Riječi se dijele na sljedeće vrste:

- nepromjenjive vrste:
 - 名詞 — imenice
 - 形容詞 — *na*-pridjevi
 - 副詞 — prilozi
- promjenjive vrste:
 - 動詞 — glagoli
 - 形容詞 — *i*-pridjevi
- ostalo:
 - 助詞 — čestice

2.1. 名詞 — imenice.

2.2. 助詞 — čestice.

3. OSNOVNI DJELOVI JAPANSKE REČENICE

U tradicionalnoj analizi, japanska rečenica sastoji se od *teme* i *reme* (engl. *topic* i *comment*).

3.1. **Predikat.** *TODO: Što je predikat — definicija.* Predikat može biti glagolski i imenski. Glagolski predikati sastoje se od glagola ili *i*-pridjeva, a imenski od imenice ili *na*-pridjeva i kopule. Predikat nosi osnovnu informaciju u rečenici, a ostale riječi pobliže objašnjavaju smisao rečenice.

•

4. GLAGOLI

Osnova je korijen. Oblik je ono što se koristi u rečenicama.

4.1. Glagolske kategorije.

4.1.1. *Aktivni i stativni.* Aktivni glagoli 動態動詞^{どう・たい・どう・し} su oni kojima se izražava radnja ili zbivanje. Stativnim glagolima 状態動詞^{じょう・たい・どう・し} izražava se stanje.

4.1.2. *Prijelazni i neprijelazni.*

4.2. Konjugirane osnove.

	ø~	k~	s~	t~	n~	h~	m~	y~	r~	w~	n
~a	あ	か	さ	た	な	は	ま	や	ら	わ	
~i	い	き	し	ち	に	ひ	み	・	り	る	
~u	う	く	す	つ	ぬ	ふ	む	ゆ	る	・	ん
~e	え	け	せ	て	ね	へ	め	・	れ	ゑ	
~o	お	こ	そ	と	の	ほ	も	よ	ろ	を	

4.2.1. 未然形^{み・ぜん・けい} — *irrealis osnova*. Ova osnova dobiva se kod 五段 glagola pomicanjem zadnje *kane* rječničkog oblika iz *u*-retka u *a*-redak, a kod 一段^{いち・だん} glagola odbacivanjem završetka る. U literaturi se još naziva i *irrealis*, jer se tradicionalno koristila u oblicima koji su značili da se radnja nije (još) dogodila. U modernom jeziku i dalje se koristi za negativne oblike, ali također i za pasivni i kauzativni oblik.

Iz nje se izvode:

- ない形, ず形 — negativni *nai* i *zu* oblici,
- 受身形 — pasivni oblik,

a u klasičnom japanskom i:

- ~ば — kondicional.

4.2.2. 意志形^{い・し・けい} — *volicionalna osnova*. Ova osnova dobiva se kod 五段 glagola pomicanjem zadnje *kane* rječničkog oblika iz *u*-retka u *o*-redak, a kod 一段^{いち・だん} glagola odbacivanjem završetka る. Izvedena je iz 未然形^{み・ぜん・けい} ili *irrealis* osnove u modernom jeziku kao rezultat glasovne promjene kod koje *a* pored *u* u kombinaciji *au* prelazi u *o* i time nastaje produženo *ō*. Nalazi se samo u volicionalu (hortativu).

4.2.3. 連用形^{れん・よう・けい} — *vezivna osnova*. Ova osnova dobiva se kod 五段 glagola pomicanjem zadnje *kane* rječničkog oblika u *i*-redak.

Iz nje se izvode:

- pristojni oblici ~ます
- složeni glagoli

4.2.4. 音便形 — *eufonijska osnova*. Ova osnova izvedena je 連用形 ili vezivne osnove u modernom jeziku kao rezultat glasovne promjene kod koje kombinacija $\sim i + t \sim$ kontrakcijom postaje

い/ち/り + $t \sim$ → っ $t \sim$
 び/み/に + $t \sim$ → ん $d \sim$
 き + $t \sim$ → い $t \sim$
 ぎ + $t \sim$ → い $d \sim$

4.2.5. 終止形 — *terminativna osnova*. Ova osnova jednaka je rječničkom obliku i završava na *u*. Koristi se za završetke rečenica.

4.2.6. 連体形 — *atributivna osnova*. Ova osnova jednaka je rječničkom obliku i završava na *u*. Koristi se za opis imenskih fraza.

4.2.7. 仮定形 — *hipotetska osnova*. Ova osnova dobiva se kod 五段 glagola pomicanjem zadnje kane rječničkog oblika iz *u*-retka u *e*-redak. Naziva se tradicionalno još i *realis* osnova, jer se u klasičnom japanskom koristila u oblicima kod kojih se radnja već dogodila.

4.2.8. 可能形 — *potencijalna osnova*.

4.2.9. 命令形 — *zapovijedna osnova*.

	語例 ごれい	未然形 み・ぜん・けい	意志形 い・し・けい	連用形 れん・よう・けい	音便形 おん・びん・けい	終止形 しゅう・し・けい 連体形 れん・たい・けい	仮定形 か・てい・けい 可能形 か・のう・けい	命令形 めい・れい・けい
上一段	見る み	見 み	見 み	見 み	見 み	見る み	見れ み	見ろ み
下一段	食べる た	食べ た						
カ行五段	書く か	書か か	書こ か	書き か	書い か	書く か	書け か	書け か
ガ行五段	飲む の	飲も の	飲も の	飲も の	飲も の	飲む の	飲も の	飲も の
サ行五段	飲む の	飲も の	飲も の	飲も の	飲も の	飲む の	飲も の	飲も の
タ行五段	飲む の	飲も の	飲も の	飲も の	飲も の	飲む の	飲も の	飲も の
ハ行五段	飲む の	飲も の	飲も の	飲も の	飲も の	飲む の	飲も の	飲も の
バ行五段	飲む の	飲も の	飲も の	飲も の	飲も の	飲む の	飲も の	飲も の
マ行五段	飲む の	飲も の	飲も の	飲も の	飲も の	飲む の	飲も の	飲も の
ラ行五段	飲む の	飲も の	飲も の	飲も の	飲も の	飲む の	飲も の	飲も の

4.3. Glagolski oblici.

4.3.1. *Imperfektiv*. Označava generalno nesvršenu radnju ili stanje. Jednak je terminativnoj i atributivnoj osnovi.

4.3.2. *Negativ*. Označava stanje u kojem se neka radnja ili stanje ne odvija.

4.3.3. *Perfektiv*. Označava svršenu radnju ili stanje.

- 4.3.4. *~te oblik*. Koristi se za spajanje.
- 4.3.5. *Konjunktiv*. Koristi se za spajanje.
- 4.3.6. *Volicional*. Označava poziv da se učini radnja.
- 4.3.7. *Pasiv*. Označava da subjekt trpi posljedicu agentove radnje.
- 4.3.8. *Kauzativ*. Označava da je subjekt uzrokuje objekt da čini radnju.
- 4.3.9. *Imperativ*. Označava jaku zapovijed.
- 4.3.10. *Potencijal*. Označava moguće stanje.
- 4.3.11. *Kondicional*. Označava uvjet u zavisnoj rečenici koji ostvaruje posljedicu iz glavne rečenice kada je ispunjen.

5. ČESTICE