



# Doporučená literatura http://home.zcu.cz/~lencar/ESV/ http://home.zcu.cz/~lencar/ESV/ http://home.zcu.cz/~lencar/ESV/ http://home.zcu.cz/~lencar/ESV/ http://home.zcu.cz/~lencar/ESV/ http://home.zcu.cz/~lencar/ESV/ http://home.zcu.cz/~lencar/ESV/ http://home.zcu.cz/~nohac/ST/

# Základní pojmy světelné techniky Stavba a vlastnosti oka Světelná pole 1. předněška KEEJESV 16. února 2016 4

1. přednáška KEE/ESV 16. února 2016

ZÁKLADNÍ POJMY SVĚTELNÉ TECHNIKY

1. přednáška KEZ/ESV 16. února 2016

Základy světelné techniky

❖ Světelná technika

= nauka o vzniku světla a o jeho využití k uspokojení potřeb člověka

Rozhodující je výkon přenášený zářením = energie přenesená za 1 s = ZÁŘIVÝ TOK

SVĚTLO = viditelné záření hodnocené zrakem člověka (= vjem světla)

• pozorování prostorového rozdělení toků energie

→ Nezkoumá se podstata záření, jeho přetržitost záření či silové účinky!!!

• Cíl = zabezpečení optimálních podmínek pro práci zraku ve všech prostorech při optimálních technických , energetických a ekonomických aspektech

80 až 90 % informací přijímá člověk zrakem

# Hlavní významy světelného záření

Světlo – složka životního prostředí (vzduch, voda, půda, světlo)

- Psychologické a fyziologické reakce člověka
- Biochemické pochody v živých organismech (např. fotosyntéza)
  - → Světelné prostředí (mikroklima)
- Osvětlování
- = činnost lidí zaměřená na vytvoření požadovaného světelného prostředí
  - Možnosti úspory elektrické energie X zvyšování osvětlenosti
    - Vývoj a výroba světelných zdrojů s vysokým měrným výkonem
    - Zvyšování účinnosti svítidel
    - \* Regulace osvětlovacích soustav
    - Správně vypracované projekty osvětlovacích soustav

Spotřeba elektrické energie na osvětlování **cca 12 %** z celkové vyrobené elektrické energie

1. přednáška KEE/ESV 16. února 2016

1. přednáška KEE/ESV 16. února 2016

# Světelné záření

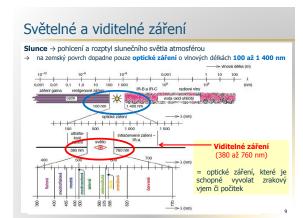
- Záření (radiace)
- = šíření či přenos energie prostorem v podobě elektromagnetických vln či hmotných částic

Libovolné záření lze rozložit na **složky se sinusovým průběhem** a každá složka je charakterizována jediným kmitočtem popřípadě vlnovou délkou.

$$\lambda = c_0 \cdot v^{-1}$$
 (m; m/s, Hz)

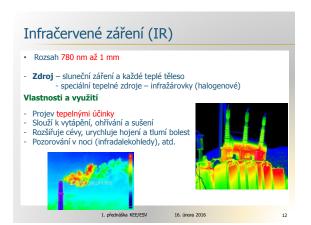
c<sub>0</sub> = 2,998 . 108 m/s – rychlost šíření elektromagnetických vln ve vakuu

- Světelné záření (světlo)
- = elektromagnetické záření, které je **schopno** prostřednictvím zrakového orgánu **vybudit zrakový vjem**.
  - Vlnový a korpuskulární charakter (duální charakter)





1. přednáška KEE/ESV 16. února 2016 Fotometrické a radiometrické veličiny Radiometrické veličiny = veličiny, které popisují kolik energie se přenese zářením - fyzikálně objektivní, ale nevypovídají o schopnosti vjemu oka Fotometrické veličiny = veličiny vztažené k elektromagnetickému záření, které je viditelné lidským okem Frekvence fotonu - Jsou definovány dle citlivosti lidského oka  $E = h.f^*$ Planckova konstanta  $h = 6,6252 \times 10^{-34} \,\text{J} \cdot \text{s}$ (360 až 400 nm) (760 až 830 nm) Integrální veličiny = popisují celkový účinek záření všech vlnových délek (frekvencí) Spektrální veličiny = popisují účinek záření jedné konkrétní vlnové délky



# Ultrafialové záření (UV)

- Rozsah 400 až 1 nm
- Zdroj sluneční záření, umělé světelné zdroje (rtuťové výbojky)

## Vlastnosti a využití

- · Většinou pohlceno atmosférou, není propuštěno kovy a sklem
- Intenzivní ozařování riziko rakoviny kůže, degradace materiálů (barva, struktura, mechanická pevnost)
- Podporuje tvorbu vitaminu D a ukládání vápníku v kostech (léčení některých chorob např. zánět dutin tzv. horská slunce VT Hg výbojky)
- Fotochemické účinky (366 nm)
  - Využití v chemických analýzách, urychlení chemických reakcí, polygrafie (kopírování), sterilizace prostředí (254 nm)

1. přednáška KEE/ESV 16. února 2016

# Světelné záření – světelné zdroje SZ

## Světelný zdroj

- = tělesa vyzařující viditelné záření
- Přírodní Slunce, měsíc, hvězdy, blesk, atd.
- Umělé louč, svíčka, žárovka, výbojka, LED, atd.

### o Primární

= těleso nebo jeho povrch vyzařující světlo, které v něm vzniklo přeměnou energie

# o Sekundární

= sám světlo nevyzařuje, ale světlo pouze propouští či odráží

1. přednáška KEE/ESV 16. února 2016

# Druhy osvětlení

### × Denní

= osvětlení viditelnou částí přímého slunečního a oblohového záření (viz. další přednáška)

### × Umělé

= osvětlení viditelným zářením umělých světelných zdrojů

## × Sdružené

= záměrné současné osvětlení denním a doplňujícím umělým světlem

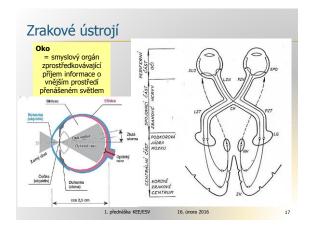
Prostor – vnitřní (ohraničený – strop, podlaha, stěny) a venkovní

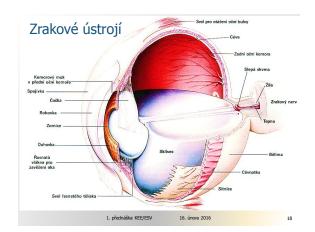
1. přednáška KEE/ESV 16. února 2016

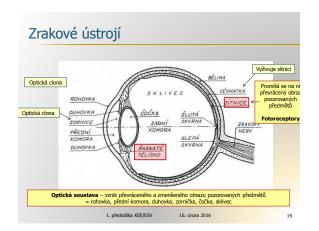
# Zrakové ústrojí

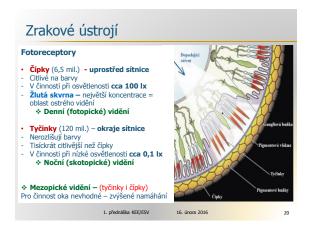
- Vidění = proces probíhající ve zrakovém ústrojí
   příjem informace přinášené do oka světelným podnětem, její zpracování a **transformace optických podnětů** v nervové vzruchy, které se zrakovým nervem vedou k mozkovým centrům vidění → **zrakový počitek** 
  - → Syntézou počitků se ve vědomí člověka vytváří vjem
- **Zrak** = zařízení pro příjem a zpracování informace o vnějším prostředí

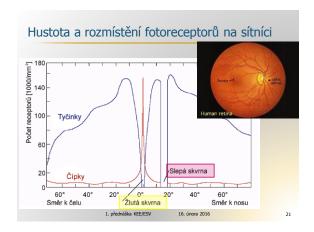


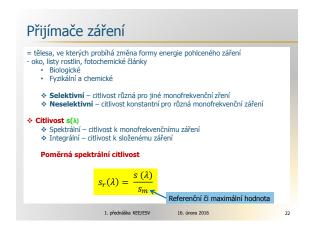


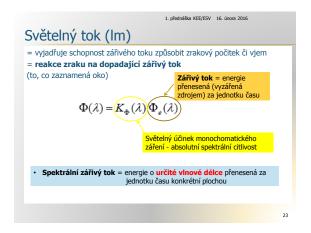


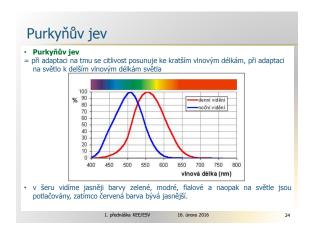


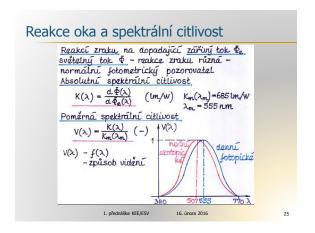


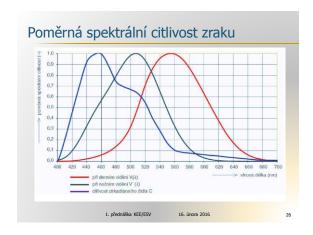


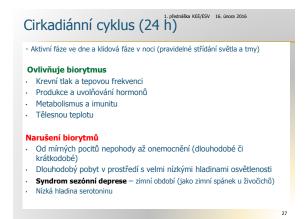


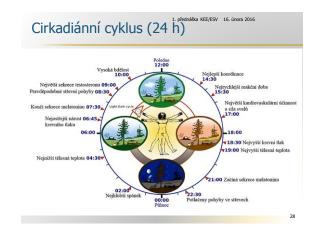


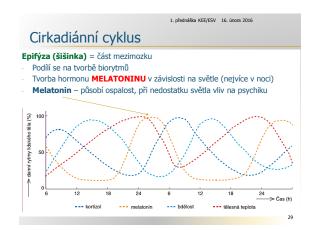


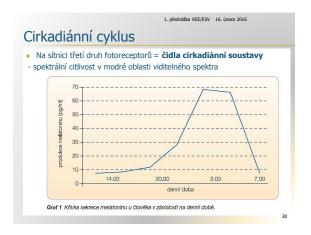


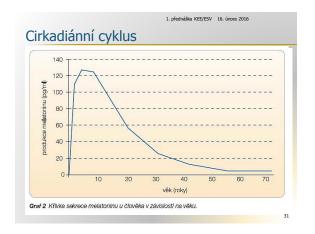








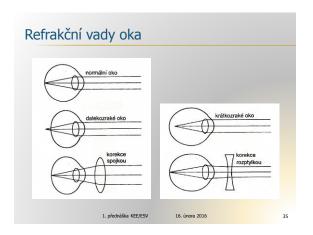




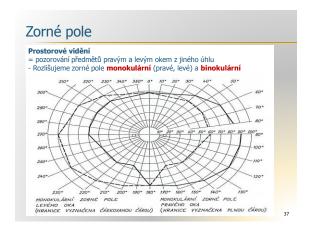


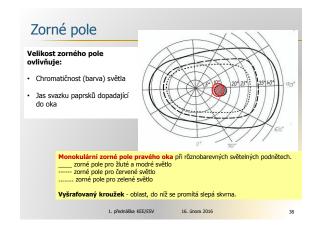




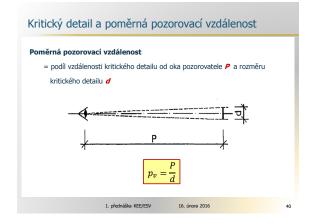






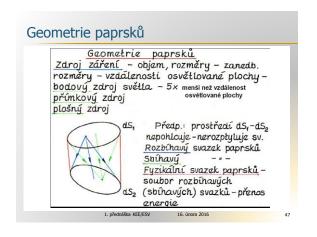


# Zorné pole a zraková náročnost Přesné vidění = natočení optické osy oka na žluté skvrně • Vodorovná rovina 8° • Svislá rovina 6° • Zraková náročnost – posuzuju se na pozorování kritického detailu Kritický detail (KD) = jedno či vícerozměrný geometrický útvar na který zaměřujeme svůj zrak - Pro jeho rozlišení je důležíté bezprostřední okolí • Bezprostřední okolí (BO)= část ZP s vrcholovým úhlem 20 ° • Pozadí – ZP mezi vrcholovými úhly 20 až 60 ° • Vzdálené okolí – ZP s vrcholovým úhlem nad 60° až k okrajům ZP • Pozorovaný předmět = KD + BO



# 





Příště

SVĚTELNĚ TECHNICKÉ VELIČINY

A

SVĚTELNĚTECHNICKÉ
VLASTNOSTI MATERIÁLŮ